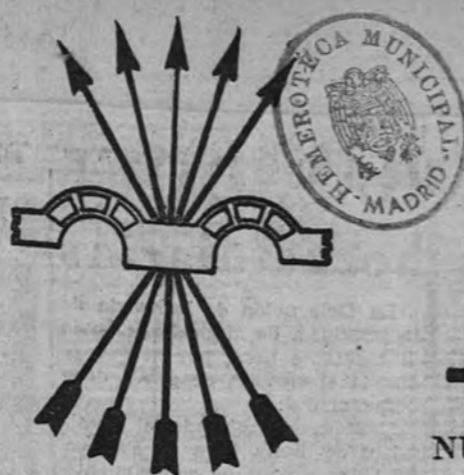




SUTAN SJAHRIR
Primer ministro y ministro del Interior del Gobierno de Indonesia, que ha dirigido a la O. N. U. un llamamiento invocándola para que busque una solución pacífica al problema de Java, por estimar necesaria la intervención de las Naciones Unidas.

Sjahrir está considerado como elemento moderado y se ha mostrado enemigo de la política de Sukarno.



Arriba

NUM. 2.119.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 16 DE ENERO DE 1946

DIARIO DE LA MAÑANA

ORGANO DE FALANGE

ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

LARRA, 8. TEL. 32610

40 CTS.

EDITORIAL EL FRENTE DE ESPAÑA

CUANDO Francisco Franco pronunció sus discursos del viaje a Extremadura, España entera tuvo la sensación de que se había alcanzado un momento nacional de extraordinaria importancia. Nosotros, por nuestra parte, advertimos entonces el cumplimiento de las mayores esperanzas y la proximidad de una etapa muy fecunda de realizaciones nacionales de base amplísima. Estos viejos problemas económico-sociales del campo español han venido siendo la piedra de toque y de contraste en las situaciones políticas de todo género. España cuenta incluso con verdaderas generaciones que se consagraron por entero al esclarecimiento de nuestro problema agrario, a la formación de conciencias respecto a él y a instar a los Poderes públicos acerca de sus apremios y de sus dimensiones.

El Caudillo hizo su viaje a Extremadura y prometió solemnemente acudir a las necesidades de aquella región, que ha sido tradicionalmente considerada como una de las características entre las más afectadas por las taras jurídicas e históricas que venían pesando sobre la tierra de España. Siendo el Caudillo quien lanzaba esta promesa, ha sido acogida por los españoles como el anuncio de una acción inmediata sobre tan destacado sector de la economía nacional y sobre la forma más aguda y grave de los problemas sociales en nuestra Patria.

Aquellas fechas han sido para nosotros la inauguración de un período de la vida nacional, que comienza entonces recogiendo un ansia antigua del pueblo español y que no terminará ya mientras la fisonomía de nuestro territorio no haya adquirido el perfil y las notas de un paisaje próspero, domeñado, fecundado.

(Continúa en cuarta página.)

CLAMOROSA ADHESION A FRANCO EN LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO

Intervinieron en el acto el Jefe Nacional del S. E. U. y el rector de la Universidad

OVIEDO 15.—Al pasar por Oviedo el Jefe Nacional del S. E. U., camarada Carlos María Rodríguez de Valcárcel, con motivo de su salutación a los escolares en la Universidad, se improvisó un acto importante, en el que, rebasando el marco de su objeto, fue ocasión para que profesores y alumnos manifestaran con entusiasta adhesión al Jefe del Estado frente a la campaña antiespañola de difamación internacional.

El Jefe Nacional del S. E. U. pronunció en términos muy ponderados y patrióticos un discurso, en el que afirmó el carácter esencialmente universitario de la corporación escolar, pidiendo a todos su estrecha colaboración en las tareas académicas dentro del amplio margen de libertad de juicios que requiere la Universidad.

A continuación el rector, señor Álvarez Gendín, cerró el acto con un magnífico discurso, en el que, recogiendo palabras del Jefe Nacional del S. E. U., expuso la posición de la Universidad, absolutamente leal a la línea histórica del Estado, mostrando la enorme repulsa ante la campaña difamatoria de propaganda.

«Sería grotesco encuadrar a la Universidad en una política determinada; pero estará siempre por la unidad y la dignidad de España. Y esta Universidad nombra hace años a Franco rector honorario. Hoy más que nunca se honra al ofrecerle esta investidura. Oviedo se defendió solo, sin posibilidades ni esperanzas, rodeado por todas partes de enemigos, y salió airoso de la prueba.

«Sería grotesco encuadrar a la Universidad en una política determinada; pero estará siempre por la unidad y la dignidad de España. Y esta Universidad nombra hace años a Franco rector honorario. Hoy más que nunca se honra al ofrecerle esta investidura. Oviedo se defendió solo, sin posibilidades ni esperanzas, rodeado por todas partes de enemigos, y salió airoso de la prueba.

El templo español se impone y es necesario que el símbolo real de esta heroica ciudad descendiera a la nación entera. Jamás las bravuconadas prosperaron en un país que antepuso siempre todo el orgullo de su independencia.

El profesorado y los escolares en su totalidad llenaban por entero el paraninfo y a su vez los claustros. Al terminar, el rector fué calurosamente ovacionado.

La Universidad de Oviedo se ha unido con íntegra espontaneidad a la actitud del Jefe del Estado frente al resentimiento de la campaña exterior antiespañola.

IMPOSICION DE INSIGNIAS A LOS FAMILIARES DE LOS CAIDOS DEL S. E. U. EN OVIEDO

OVIEDO 15.—Las insignias de fundador del S. E. U. han sido

Favorables perspectivas para nuestro comercio exterior en el año que comienza

Los rumores de la devaluación de la peseta, desprovistos de fundamento

Don Blas Huete, director del Instituto Español de Moneda Extranjera, habla para ARRIBA

Es difícil encontrar en los medios oficiales un lugar más adecuado que el Instituto Español de Moneda Extranjera para poder recoger una impresión sobre los problemas del comercio exterior, de nuestro sistema de financiación de las compras y ventas internacionales y de su facilidad de funcionamiento; de la marcha de la balanza de pagos resultante de tal sistema de financiación, de la balanza comercial, a la que hay que agregar esas fuentes invisibles, que aumentan nuestro crédito en divisas, como el turismo, los fletes, los envíos de rentas de trabajo de los españoles de Ultramar, etc.

Por esta circunstancia nos acercamos a dicha Institución en busca de noticias que nos pudiesen en el camino de encontrar la verdad, y especialmente que nos ayudaran a razonar y a demostrar la carencia de base de muchos rumores que en estos últimos tiempos vienen circulando sobre nuestra moneda.

Conocemos de antiguo al Instituto Español de Moneda Extranjera, hemos convivido con sus eminentes directores y poseemos la clara visión de sus aciertos y de la gran labor realizada para enderezar, después de una veintena de años de reorganización, los falsos derroteros de nivelación de nuestra balanza de pagos, perfeccionando y haciendo flexible, en una obra constante de mejora, este instrumento de financiación de nuestras cuentas con el exterior, hasta conseguir que el prestigio de España, frente a la ola de bloqueos y de congelaciones de saldos que ahora es corriente en el mundo, se vaya elevando más y más con la liquidación de nuestros pagos y con la liquidación de atrasos que en su casi totalidad procedían de tiempos anteriores a 1936. Viene destacando este Instituto la financiación de nuestro comercio exterior en forma armoniosa, sin la menor anomalía, con procedimientos tan flexibles y con normas tan exentas de burocratismo que se acercan a la eficiente velocidad de la Banca privada, produciendo el hecho de que muchas naciones extranjeras muestran constantemente deseos de conocer a fondo nuestro sistema, lo que prueba el grado de perfección de un instrumento cuyos resultados llevan el control de muchos años de experiencia.

La organización financiera de nuestros intercambios, sus cifras, sus perspectivas, su pasado, su presente y su futuro; su reflejo en la agilidad de nuestras cuentas de divisas y en la equilibrada liquidación de nuestra balanza de pagos internacionales, difícilmente pudieran estudiarse sin recurrir a este Instituto, verdadera estadística al día y hasta anticipada de los contactos de nuestra economía con los mercados del exterior.

Y al Instituto Español de Moneda Extranjera hemos acudido, en la persona de su director general, don Blas Huete, para obtener una serie de referencias que nos permitieran hacer luz y aclarar el ambiente, barajando cifras e impresiones de la más rigurosa certeza.

Don Blas, con su cordialidad y con su palabra clara y terminante, nos ofreció la posibilidad de compartir sus puntos de vista, buceando en la profundidad de estas cuestiones al contestar de esta guisa a nuestras preguntas.

«Vamos remontando las dificultades de nuestro comercio exterior? — Las vamos remontando. Y es más, se van mejorando las perspectivas.

Hay que hacer presente que cuando en 1934 se produjo la invasión del Continente el avance de la guerra hacia el interior ocasionó, a partir del segundo semestre, una interrupción de las comunicaciones. Se notó entonces, a través de nuestras estadísticas, que

(Continúa en cuarta página.)

Don Blas Huete

nen circulando sobre nuestra moneda.

FRACASA UNA CONSPIRACION CONTRARREVOLUCIONARIA EN CARACAS

Elementos peronistas proyectan una marcha sobre Buenos Aires

WASHINGTON 15.—La Junta Revolucionaria de Caracas ha localizado y sofocado durante los últimos días una conspiración de carácter extraordinario. Con este motivo dicha Junta ha facilitado una nota en la que, entre otras cosas, se dice: «En los pasados días se ha localizado un brote de conspiración de carácter contrarrevolucionario. Noé Valera y Narciso Casimiro han sido detenidos, después de haber evidenciado su participación en dicho complot. Ante las autoridades confesaron, en un documento suscrito con sus firmas, que, en efecto, eran agentes de enlace de una tenebrosa maniobra, encomendada a entregar al Poder, caso de haber triunfado, a hombres de conocida actuación dentro de los cuadros administrativos del Gobierno López Contreras y Medina Angarita. A continuación añade el comunicado: «Cualquier asomo de insubordinación desatada nacida en el interior o alimentada desde el exterior por los despojos a quienes se repudia la conciencia libre de América merecerá la adecuada réplica del Gobierno y del pueblo. Al frente de los destinos de Venezuela, por mandato de la Revolución, hay un grupo de hombres que concilian sus definitivas convicciones democráticas con la firmeza y energía requeridas para defender al pueblo venezolano del peligro de recaer en las manos de quienes condujeran la nación a la ruina económica, al envilecimiento político y al desbarajuste administrativo.» (Efe.)

La organización financiera de nuestros intercambios, sus cifras, sus perspectivas, su pasado, su presente y su futuro; su reflejo en la agilidad de nuestras cuentas de divisas y en la equilibrada liquidación de nuestra balanza de pagos internacionales, difícilmente pudieran estudiarse sin recurrir a este Instituto, verdadera estadística al día y hasta anticipada de los contactos de nuestra economía con los mercados del exterior.

Y al Instituto Español de Moneda Extranjera hemos acudido, en la persona de su director general, don Blas Huete, para obtener una serie de referencias que nos permitieran hacer luz y aclarar el ambiente, barajando cifras e impresiones de la más rigurosa certeza.

Don Blas, con su cordialidad y con su palabra clara y terminante, nos ofreció la posibilidad de compartir sus puntos de vista, buceando en la profundidad de estas cuestiones al contestar de esta guisa a nuestras preguntas.

«Vamos remontando las dificultades de nuestro comercio exterior? — Las vamos remontando. Y es más, se van mejorando las perspectivas.

Hay que hacer presente que cuando en 1934 se produjo la invasión del Continente el avance de la guerra hacia el interior ocasionó, a partir del segundo semestre, una interrupción de las comunicaciones. Se notó entonces, a través de nuestras estadísticas, que

(Continúa en cuarta página.)

EL DELEGADO PERSA PIDE A LA O. N. U. QUE PROTEJA LOS DERECHOS DE SU PAIS

Aludió a las promesas amistosas y de buena voluntad de las grandes potencias a las pequeñas

«La Asamblea--dijo--tiene una magnífica ocasión para demostrar su espíritu de justicia»

LONDRES 15.—En la Asamblea General de la O. N. U. el representante de Persia a la victoria de las Naciones Unidas, Taqizadeh, manifestó: «Desearíamos que sean discutidos los problemas pendientes, por lo que no puedo dejar de referirme a la situación existente en mi país, que se encuentra frente a grandes dificultades de carácter internacional y atraviesa una época difícil.» Aludió seguidamente a las múltiples declaraciones que se han hecho pidiendo a los pequeños países tengan confianza en las intenciones amistosas y buena voluntad de las grandes potencias, y asegurando que las pequeñas naciones podrán encontrar sus temores y esperanzas ante la Asamblea. Manifestó que, basándose en estas declaraciones, había pedido permiso para hablar de la situación persa, que—dijo—indudablemente afecta a los principios en que se apoya la gran Organización que se está construyendo. (Efe.)

PERSIA PRESIONADA PARA QUE SE RESUELVA EL PROBLEMA DEL AZERBAIDJAN

LONDRES 15.—El jefe de la Delegación persa en la Asamblea General de la O. N. U. declaró a un corresponsal de la agencia United Press que presionará para que se solucione el problema soviético-persa antes de que terminen las sesiones de esta Asamblea. Agregó que la solución significa la inmediata retirada de todas las tropas extranjeras y completa libertad de acción para el Gobierno persa. Recordó, finalmente, que los soviets se habían negado a retirar sus tropas. (Efe.)

FUERTE OPOSICION A UNA DEMANDA SOVIETICA

LONDRES 15.—El delegado soviético Kuznetsov, presidente de la Unión de Sindicatos de la U. R. S. S., ha propuesto a la Asamblea General de la O. N. U. la formación de una nueva Federación Mundial de Sindicatos, que tenga derecho a votar como las Delegaciones que integran la Organización. Los delegados de Ucrania apoyaron esta demanda, que plantea el problema de si esta Federación debe ser admitida en la O. N. U. con los mismos derechos que los Estados que la forman. (Continúa en cuarta página.)

El Ministro de Agricultura, hijo predilecto de Maag

MALAGA 15.—Ha celebrado sesión el Pleno del Ayuntamiento, que acordó por aclamación nombrar hijo predilecto de la ciudad al Ministro de Agricultura, don Carlos Rein Segura, al que se le ha enviado un telegrama comunicándole el acuerdo. (Cifra.)

Una Cruz en memoria de los legionarios caídos en Badajoz

Por deseo del Caudillo será erigida en Puerta de Trinidad

BADAJOS 15.—El Ayuntamiento ha aprobado un presupuesto para hacer unos jardines en Puerta de Trinidad, donde—por deseos del Caudillo, durante su visita a esta capital—será levantada una Cruz en memoria de los legionarios de la cuarta bandera del Tercio que cayeron en el asalto a Badajoz. (Cifra.)

PROYECTOS DEL PLAN NACIONAL DE OBRAS, a las Cortes Españolas

Han llegado ya el de Expropiación forzosa y el de Colonización de interés local

El «Boletín Oficial de las Cortes» correspondiente al 12 de enero publica los siguientes proyectos de ley, con las Ponencias encargadas de informarlos:

Administración y gestión de los bienes propiedad del Estado español en nuestra Zona de Protectorado, del que son ponentes los señores Camacho Navarro y Alonso de Zelada y Zumalacárregui.

Pensión extraordinaria a doña Julia Lacasa Burgos, Ponentes: señores Carrero Blanco, Alonso Vega y Navarro y Alonso de Zelada.

Modificación de la ley de Colonización de interés local de 25 de noviembre de 1940, en la que actuarán de ponentes los señores Castañón, Gómez Tráner y Zorrilla.

Este proyecto regula el auxilio u obra o mejora de carácter permanente independiente de los planes generales de colonización que se efectúen en fincas de propiedad particular enclavadas en los medios rurales o terrenos propiedad de Ayuntamientos o entidades que el proyecto designe, siempre que aun persiguiendo una utilidad de tipo privado suponga aumento o creación de riqueza o contribuya a mejorar la condición social de quienes viven en el medio rural. Entre ellos, por ejemplo, la canalización de aguas de riego o la transformación de tierras de secano en regadío.

El «Boletín Oficial de las Cortes» del 10 de enero publica los proyectos de ley de indemnización a los súbditos argentinos doña Elena García Bustelo y don Roberto Ramague Fernández por daños causados en fincas de su propiedad durante la guerra de Liberación.

También figura otro proyecto de ley sobre implicación del artículo 50 del Estatuto de Clases Pasivas a los funcionarios de la carrera diplomática jubilados desde el 14 de abril de 1931 y admitidos al servicio activo conforme al artículo 4.º del decreto ley de 11 de enero de 1937.

Por último se inserta el proyecto de ley de expropiación forzosa de fincas rústicas, con la debida indemnización y previa declaración de interés social, que será informado por los Procuradores señores Álvarez Ayucar, Lamo de Espinosa y Rodríguez Jurado.

En la sección correspondiente figura la inclusión en la lista de Procuradores de los señores don Fermín Zelada, don Andrés Moreno y don Manuel García del Olmo, nombrados Consejeros Nacionales de F. E. T. y de las J. O. N. S.

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL RECIBIO LA MEDALLA DE ORO DE LA MUTUALIDAD ESCOLAR

La misma condecoración fué impuesta al director general de Enseñanza Primaria, al comisario y al subcomisario del Instituto Nacional de Previsión

«Nada podrá hacerse en bien de España, mirando con proyección de futuro, si no se piensa en la educación de nuestra infancia», dijo el señor Ibáñez Martín en su discurso

A la una de la tarde de ayer, en el salón Goya del Ministerio de Educación Nacional se verificó el acto de la imposición de la Medalla de Oro de la Mutualidad Escolar al titular del Departamento, don José Ibáñez Martín, y al director general de Enseñanza Primaria, don Romualdo de Toledo; al comisario del Instituto Nacional de Previsión, don Luis Jordana de Pozas, y al subcomisario del mismo organismo, don Jesús Rivero Meneses.

Entre otras personalidades concurrieron al acto: el Subsecretario del Ministerio, señor Rubio; el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; el presidente del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, marqués de Guad el Jelt; el jefe central del S. E. M., señor Gutiérrez del Castillo; el jefe del Servicio Nacional de Seguros Libres, señor Rapallo; miembros del Consejo de Administración del Instituto Nacional de Previsión, la Comisión Nacional de Mutualidades, en pleno, inspector central de Enseñanza Primaria, señor Reyero; jefes de las secciones del Ministerio y otras representaciones.

Se inició el acto con unas palabras del marqués de Guad el Jelt, como presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, quien puso de relieve la ayuda entusiasta que el Ministerio ha llevado a efecto en beneficio de la Mutualidad Escolar.

«La Mutualidad Escolar—dijo—es flor delicada en el jardín de las obras sociales. Se trata con ella—continuó—de inculcar en los niños el espíritu de previsión, que afecta, no solamente a la Mutualidad Escolar, sino que tiene un gran alcance social, ya que ofrece la nota simpática de la hermandad.»

Finalizó sus palabras el marqués de Guad el Jelt exponiendo que el

Instituto Nacional de Previsión se honraba ofreciendo sus respetos y felicitaciones al Ministro de Educación Nacional, y deseando que su rectorado se prolongue durante muchos años para mayor eficacia de la obra de la Mutualidad Escolar.

Seguidamente el marqués de Guad el Jelt impuso al Ministro la Medalla de Oro de la Mutualidad Escolar, entre los aplausos de la concurrencia.

El Ministro, don José Ibáñez Martín, respondió con las siguientes palabras:

En un Estado como el nuestro, que tiene como esencial fundamento el concebir la vida española sobre un sentido profundo de hermandad, el acto de hoy ofrece para mí las máximas simpatías y no por que en él se me imponga una medalla, que eso no es más que motivo simbólico, pudiéramos decir, para realizar esta obra real, realizada por el Instituto Nacional de Previsión, institución de la más gloriosa tradición española, que ha sabido pasar por todas las vicisitudes, logrando aumentar el sentido social de los españoles en términos

(Continúa en cuarta página.)

Termina en La Habana el II Congreso Interamericano de Estudios Sociales

«LA VOZ DE CASTILLA ES LA VOZ DE NUESTRA CIVILIZACION», DICE EL DELEGADO MEXICANO

La representación española fué invitada a intervenir en varias ocasiones

LA HABANA 15.—Con un brillante acto de clausura han terminado las sesiones del II Congreso Interamericano de Estudios Sociales, al que han asistido 11 arzobispos y obispos y 97 delegados y observadores de 29 naciones. Las sesiones del Congreso han sido de gran trascendencia.

La Delegación española fué invitada a intervenir en repetidas ocasiones. Sus primeras actuaciones fueron saludadas con un aplauso de la Asamblea, a la que llamó la atención la relación hecha de los avances sociales en España. Un grato ambiente de simpatía ha rodeado a la Delegación española durante la celebración de este Congreso. En la sesión de clausura

El delegado de México, licenciado Alcocer, dijo: «La voz de Castilla es la voz de la historia de nuestra civilización cristiana.»

El profesor del Congreso, doctor Arenas, dirigiéndose a la Delegación española, elogió de este modo a España: «A la Patria del sentir hondo, hablar claro y pensar alto, nuestro agradecimiento por habernos cobijado bajo el manto de la Iglesia Católica.»

El doctor Arenas fué aplaudido al atacar la leyenda negra.

Los congresistas examinaron con el más alto interés la Exposición de publicaciones y libros españoles, que ha sido extraordinariamente elogiada. (Efe.)



El director del Instituto Nacional de Previsión en el acto de imponer la Medalla de Oro de la Mutualidad Escolar al Ministro de Educación Nacional. (Foto Contreras.)

LA VIDA EN MADRID

EN ESTE PAIS

La proporción

Nos conviene comentar una noticia que nos llega de Sevilla: La Real Academia de Bellas Artes ha protestado del acuerdo municipal que ordena el ensanche de la calle de San Fernando, ha perturbado la comodidad y la estética de las ciudades españolas. Los Ordenanzas Municipales no han acertado a salvaguardar los intereses de la ciudad, defendiendo el afán de lucro y de los temperamentos desorbitados. Se ha olvidado que la mitad de España reclama la calle de un cierto recogimiento, bien que entendiéndose la circulación urbana a base de unas Gran Vías y, por otra parte, de un juego de calles y bocacalles ingeniosos. Lo otro es desquiciado y muy fácil.

En Madrid hemos contemplado cómo calles que no lo requerían han sido hinchadas a lo alto y a lo ancho. El propietario que se decide a construir la compensa levantando tantos más pisos mejor. El otro, que no quiere, se transforma en un edificio que el edificio, la calle se ofrece años y años con el mismo aspecto. Las calles arbitrarias prosperan fácilmente. En algunas zonas, especialmente y precisamente cuando una lógica irrebatible los exigía, esta clase de reformas ha prosperado. Pero lo excepcional ha sido cuando el más ordinario y cotidiano deseo, y aquí y allá, a troche y moche, se altera la proporción de una calle.

La Real Academia de Bellas Artes de Sevilla, poniendo en voz alta su protesta, puede ser un ejemplo que convenga seguir.

PUCK

INDICE DEL DIA

DIA 16 DE ENERO

A las 19 horas.—Museo de Arte Moderno.—Apertura de la Exposición del pintor Unturbe. —Colegio de Médicos.—Sesión de la Sociedad de Pediatría. 19,30 h.—Colegio de San Antonio. Velada literaria organizada por la Asociación de Antiguos Alumnos, con intervención de los señores Orduña, Velasco Zazo, Serrano Anguita y el poeta Fernández Ardevín. —Instituto de Cultura Italiana. Conferencia del doctor Venturi. 20 h.—Hermandad Médicofarmacéutica de San Cosme y San Damián.—Conferencia de don Juan Grinda: «Asistencia al moribundo no sólo, y el problema de la muerte».

Gobierno Civil

Delegación Provincial de Abastecimientos

Suministro de patatas
Hoy se efectuará un suministro de este artículo al distrito de CHAMBERÍ, previo corte de los cupones V y VI, semanas 1.ª y 2.ª. El reparto será de dos kilos por persona, al precio de 1,25 pesetas kilo.

Las personas a quienes no se facilita el total de los kilos que les corresponden deberán dar cuenta a la Fiscalía Provincial de Tasas o a la Jefatura, calle de San Bernardo, número 21, para la tramitación del oportuno expediente.

Suministro de cebadilla

Hasta el 19 del corriente, en las fábricas de cerveza que a continuación se citan, se procederá a un suministro de cebadilla al ganado vacuno de producción lechera de Madrid y pueblos del cinturón, a razón de 20 kilos por vaca, cupón número 42, hoja de Varios, de las cartillas de abastecimiento cuyos números se citan:

Fábrica de cervezas El Águila, General Lacy, 33, del número 21.501 al 27.500.
Fábrica de cervezas Mahou, Amaniel, 29, del número 27.501 al final.
Las liquidaciones se presentarán en esta Delegación el próximo día 21.

Doscientas treinta nuevas escuelas en Ciudad Real

Comenzarán a funcionar inmediatamente

CIUDAD REAL 15.—El Boletín Oficial del Estado del pasado día 10 ha publicado una relación de nuevas escuelas nacionales creadas en esta provincia. En total, son doscientas treinta y siete, que ya están instaladas por los diferentes Ayuntamientos, y que comenzarán a funcionar inmediatamente. La labor del Ministerio de Educación Nacional en esta provincia ha sido intensísima, ya que, desde la Liberación, se han creado con éstas de ahora trescientas cuarenta nuevas escuelas, que representan para los presupuestos del Estado un cargo permanente de más de dos millones de pesetas. La Inspección de Primera Enseñanza estudia ahora un plan completo de construcciones escolares. (Cifra.)

REPARTO DE CANASTILLAS Y NUMEROSOS LOTES DE ROPA EN ALICANTE

ALICANTE 15.—Los días próximos, la Delegación Provincial de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. procederá al reparto entre madres necesitadas de canastillas, veintuna cuñas completas, con ropa y otros numerosos lotes de prendas. Como en años anteriores, este donativo se hace con la aportación económica de los Sindicatos, y las prendas han sido confeccionadas, en su mayor parte, en la Escuela del Hogar de la Sección Femenina, por camaradas de la Organización. El reparto se efectuará por medio de las divulgadoras rurales y enlaces de Sindicatos, en los propios domicilios de cada una de las madres necesitadas. (Cifra.)

LA SECCION FEMENINA DE CORDOBA CELEBRA UN CONSEJO PROVINCIAL

CORDOBA 15.—Ha sido inaugurado el Consejo Provincial de la Sección Femenina, en el salón de actos de la Diputación. Asistieron todas las Delegadas locales de la provincia. Presidió el Subjefe Provincial del Movimiento, quien pronunció unas palabras sobre la significación y alcance de este Consejo. La Secretaria Provincial leyó la Memoria de las actividades realizadas. (Cifra.)

VIDA SOCIAL

Peticion de mano

Por los señores de López Castañeda, y para su sobrino don Antonio Priar, ha sido pedida a don señores de Molit (don Ricardo), la mano de su encantadora hija María Cristina. La boda se celebrará a finales del presente mes.

VIDA INTELECTUAL

El vicepresidente del Consejo de Misiones disertó sobre "La Inmaculada y España"

Ayer tarde, a las siete y media, en el salón de actos del Colegio del Sagrado Corazón continuó el ciclo de conferencias organizado por la Asociación Católica Nacional de Propagandistas como preliminar de la "Plegaria Nacional a la Santísima Virgen".

La disertación estuvo a cargo del vicepresidente del Consejo Superior de Misiones del Ministerio de Asuntos Exteriores, prefecto de la Real Archidiócesis de la Purísima de San Francisco el Grande, P. Juan R. de Legistima, quien desarrolló el tema: "El dogma de la Inmaculada en España".

Fue presentado el conferenciante, en elocuentes palabras, por el conde de Triguera, en representación de la entidad organizadora. Ante la numerosísima concurrencia, que llenaba el amplio salón, el padre Legistima hizo una documentada exposición de la historia tradicional y devocional del misterio de la Inmaculada Concepción, en relación con nuestra Patria y todas sus manifestaciones nacionales, desde los primeros siglos cristianos hasta nuestros días. Visió la vida de la Virgen, la heroica conducta de nuestros Tercios, pasando por la gloria del descubrimiento del Nuevo Mundo, en donde ha quedado huella de fervor concepcionista en los incontables templos y pueblos que tienen por titular a la Virgen en este excelso misterio y terminando con el vibrante relato de la culminación del abrazo de España con el dogma mariano cuando la proclamación del patronato de la Santísima Virgen bajo esta advocación sobre todas nuestras tierras y las gestiones del Estado, representado por sus Reyes y sus Cortes, para llegar a la efeméride radiante de la definición dogmática.

El conferenciante fué aplaudidísimo. Segundo ciclo de conferencias sobre Hispanoamérica. La Dirección General de Propaganda del Ministerio de Educación Nacional ha organizado un segundo ciclo de conferencias sobre Hispanoamérica, como continuación del que se celebró en el pasado diciembre, conmemorando la festividad de Nuestra Señora de Guadalupe.

Las conferencias de este segundo ciclo, que se celebrarán en el salón de actos de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País, plaza de la Villa, 2, serán iniciadas el día 16, a las siete y media de la tarde, por don Fernando Fuentes quien disertará sobre el tema "Una revolución en Sudamérica".

La siguiente conferencia que tendrá lugar el sábado 19, a la misma hora, estará a cargo del padre Velaz, S. J., que hablará sobre la "Necesidad de crear una conciencia americanista en España". Las invitaciones, tanto para estos actos como para los que se anuncian sucesivamente, estarán a disposición de las personas a quienes interesa asistir en las oficinas de la Sección de Propaganda Oral, Fernando el Santo, 20.

Inauguración del curso de la Sociedad Oftalmológica
En el salón de actos del Colegio de Médicos se celebró la sesión inaugural del curso actual de la Sociedad Oftalmológica de Madrid, bajo la presidencia de los doctores Pastor y González Bueno, presidente del Colegio de Médicos, y la Junta de gobierno de la Sociedad.

El doctor González Bueno elogió la labor científica realizada por esta Sociedad, digna de imitación, no sólo en el terreno de la ciencia, sino también en el de la verdadera hermandad y ejemplaridad de su actuación. El secretario, doctor Mier leyó la Memoria de Secretaría.

El presidente, doctor Marín Amat, leyó el discurso inaugural, sobre el tema: "El mecanismo de acción de las operaciones anti-glaucomatosas". Después se procedió a abrir las pilas de los trabajos premiados sobre "tratamiento del tracoma", obteniendo el Premio de la Dirección General de Sanidad (de mil pesetas) el que llevaba por lema "Amadeo de Saboya" y cuyo autor es don Fernando Silván López, de Pamplona, y menciones honoríficas los que tenían por lema "Férriz y Le Rodeur" y "Arquitectos", cuyos autores son D. Pedro Rabalón Fernández de Cieza, y don Francisco Alonso de Medina y Bono, de Alicante, respectivamente.

Por último, el doctor Pastor felicitó a los oftalmólogos laureados y a la Sociedad Oftalmológica por la labor realizada, y en nombre del director general de Sanidad declaró abierto el curso.

Lección del Sr. Pemán en el C. E. U.

En el ciclo de conferencias y plan de extensión cultural organizado por el Centro de Estudios Universitarios en el curso académico 1945-46 desarrollará una lección el insigne literato y director de la Real Academia de Lengua don José María Pemán y Pomarín, sobre el tema "El proceso de la creación poética".

El acto se celebrará el próximo martes, día 22, a las siete de la tarde, en el aula magna del expreso centro docente.

ESPECTACULOS

COMEDIA.—7 y 10,30: El gran calavera (el mayor éxito cómico de Torrado).
COMICO.—(27289). 6,30, 10,30: Gran espectáculo de Variedades, con Mary Begoña, Gaby Ubiña, Santiago Escudero, Carbonell y otros. 11,45. Teléf. 15694.

ORQUESTA NACIONAL UNGER-GALVE

Viernes 15. Concierto piano orquestal. Grieg. Obras Beethoven. Benjamin Dvorak. Palacio Música.

PAUL LOYONNET!!

El maestro del piano francés, actuará domingo 20. Monumento. Cinema, con la Orquesta Sinfónica.

CICLO CUARTETOS BEETHOVEN

Agrupación Música Cámara. Hoy miércoles, 6,45 tarde. María Guerrero.

UN ESPECTACULO COMPLETO

"Sueño de una noche de verano". Divierte y entusiasma. Teatro Español.

TEATROS

ALBENIZ.—(20200). 6,30 y 10,30: Exito apoteósico de la comedia musical de Lozano y Alonso Tres años para quererte.

ALCAZAR.—(Celia Gámez). 6,30 y 10,30 (éxito incompañable): Gran Revista (de Ramos de Castro y Riebel, música de Moraleda).

BEATRIZ.—(Basco-Navarro). 7 y 10,30: Madame Pepita (de Martínez Sierra), gran éxito.

CALDERON.—Variedades. 6,30 y 10,30: Balder, Luisita Betoso, Sosppe, Niño León, Pepe Balcells, Los Chacareros y otras atracciones.

CIRCO PRICE.—6,30, 10,30: Rolf y Fredy Knie, nuevos elefantes, caballos salvajes, cebras, poneyes, etcétera, 14 atracciones únicas en España.

REINA VICTORIA.—(Compañía Davó-Alfayate). 6,45 y 10,45: Dos puntos de vista (de Carlos Llopis).

ZARZUELA.—(Compañía González Carbonell, Vico). 7 y 10,45: Usted tiene ojos de mujer fatal (de Jardiel Poncela).

GAS, DOCE horas diarias

La Delegación de Industria de la provincia de Madrid nos envía la siguiente nota, por la que se amplía el servicio de gas a doce horas al día:

"Habiendo mejorado el suministro de hulla para la Fábrica del Gas, se pone en conocimiento de los usuarios que a partir de esta fecha el nuevo horario de suministro de gas será el que se señala a continuación:

Mañana, de siete y media a cinco de la tarde; noche, de ocho a diez y media.

Se mantiene la prohibición de utilizar el gas durante el horario de noche a todas las industrias que habitualmente no trabajaban en esas horas.

Igualmente se recomienda a todos los usuarios que no hagan uso del gas fuera de las horas establecidas, ya que, en caso de accidente, podría entorpecer notablemente la normalización del servicio, exponiéndose a demás, bajo su propia responsabilidad, los accidentes que se originen por el uso indebido a horas no autorizadas y sin perjuicio de que se proceda a la cesación del suministro."

Para conservar la salud hay que faltar una rigurosa limpieza de la piel, no sólo de la cara y de las manos, sino de todo el cuerpo.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

MUSICA

Lelia Gousseau, en la Cultural

La solidez, la seguridad de estilo, la honrada interpretativa de Lelia Gousseau han sido comentadas desde esta misma sección ampliamente. La pianista francesa es uno de los valores más firmes que en el momento actual podemos admitir en España.

Su excelente mecanismo, su calidad de sonido avalan versiones escrupulosamente concebidas y justifican éxitos que se cuentan por recitales.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

Entre Schumann y Chopin, los dos románticos insustituibles e irremediables—la que insistir en este último cuando ni siquiera interperio económicos existían—Debussey, con Ravel, integraban una parte ejecutada de una manera sencillamente espléndida.

"La serenata interrumpida", del primero de los músicos citados, los "Pájaros tristes", cobraron el perfume, la transparencia y el encanto.

TEATRO UN EXITO TEATRAL

La divertidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

La diversidísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo "Tánger" continúa representándose en el Infanta Isabel con un éxito excepcional. Isabel García—que aparece en esta escena con García Ortega y Amador Andrés—consigue en "Tánger" una de sus creaciones más personales y delicadas.

El peligro futuro vendrá en su totalidad por el aire

Lo confirman así las destrucciones que en pocas semanas de ataque sufrió el Japón



Efectos de un bombardeo aéreo

La responsabilidad de nuestra seguridad corresponde por entero al poder aéreo de nuestra nación. Así se ha expresado recientemente el general Earl A. Spaatz, designado sucesor del general Arnold en el mando de las fuerzas aéreas norteamericanas (A. A. F.), agregando: "Urge el establecimiento de una red de bases aéreas en las regiones árticas, como protección contra una futura guerra, en la cual la muerte vendrá por entero por el aire".

Esta opinión, que alguien pudiera pensar que proceda de un profesional del aire, veremos que no lo es a poco que se reflexione acerca de la trascendencia de la última guerra por los medios aéreos de combate y agresión; en el aumento constante experimentado en velocidades, radio de acción y capacidad de carga, así como en la potencia, siempre en grado creciente, de los explosivos utilizados, hasta culminar en la tan temida y llevada bomba atómica.

Ya no existe rincón alguno del planeta que quede fuera del alcance de los grandes bombarderos. A este respecto dice asimismo el ya citado general Spaatz: "Las superfortalezas "B-29" pueden salir de bases situadas al sur del círculo ártico y, volando sobre las regiones polares, bombardear cualquier gran centro industrial, político o militar del mundo civilizado, regresando a una base propia".

Y no se trata solamente del peligro que son portadores las grandes aviones, con extenso radio de acción, hoy en servicio; ni de los que vayan saliendo de las fábricas, todavía lanzadas, en cierto modo, al acelerado ritmo, si no de producción, al menos así de puesta a punto de proyectos e invenciones, adquiridos durante la guerra.

Se trata asimismo de las nuevas armas, cohetes, de las que se habla sin cesar y de las que no fueron sino una tímida iniciación las famosas "V" germanas. De los proyectiles con impulsión atómica, que se prevén para un futuro inmediato. De los nuevos y rapidísimos aviones con propulsión a reacción.

Este inmenso y terrible poder destructor de los modernos ingenios aéreos no reconoce otros límites ni fronteras a su actuación que los ya tan antiguos, y también tan olvidados, preceptos que regulaban las normas del Derecho Internacional, la más grande conquista del espíritu cristiano que de siempre inspirara la civilización de Occidente.

Sustituido este espíritu de concordia por la mutua desconfianza, la falta de fe en los tratados y la solapada y ambiciosa política internacional basada en el derecho del más fuerte, el porvenir de la Humanidad sólo puede presentar caracteres catastróficos. Como un simple botón de muestra de lo que, ampliado en proporciones espantosas, espera al mundo de no imponerse prontamente el buen sentido, damos a continuación los datos facilitados sobre las destrucciones que los bombarderos norteamericanos ocasionaron en el Japón en el corto espacio de unas semanas, durante las cuales estuvo sometido al ataque de las superfortalezas "B-29".

Resultaron incendiadas y arrasadas el 56 por 100 de sus principales ciudades: de ellas, 62 completamente destruidas. El porcentaje de devastación en los sectores edificados en dichas poblaciones varía desde el 11 por 100 en Nagasaki al 99 por 100 en Tokama.

El número de personas muertas, heridas o sin hogar, como consecuencia del lanzamiento de cinco bombas atómicas, se cifra en 480.000, y las casas quemadas o destruidas por el mismo motivo ascienden a más de dos millones. Y esto solamente con pocas bombas atómicas... y unas pocas semanas de ataques directos con bombas ordinarias.

Por todo esto, que los altos mandos norteamericanos conocen de cerca y en su auténtica y verdadera magnitud, no ha de extrañarles que...

trañar al lector que el problema militar del futuro preocupe, hasta el extremo de constituir una continua obsesión, que se deja exteriorizar en las declaraciones, conferencias y discursos de sus jefes responsables, a los Estados Mayores y gobernantes de la nación menos militarista de la tierra.

Coronel JAF

Los comunistas chinos quieren que Chang Shue Liang sustituya a Chan Kai Chek

COMO PRIMERA MEDIDA HAN PEDIDO SU LIBERTAD A LOS NACIONALISTAS

El ex jefe militar de Manchuria fué detenido en Siam en diciembre de 1936

CHUNKIN 15. (Servicio de crónicas especiales Efe-United Press. Prohibida la reproducción.)—No todo es paz en China después del armisticio. Hoy los órganos comunistas insisten en sus denuncias de ayer, según las cuales las fuerzas gubernamentales han violado el armisticio en la provincia de Jehol, en Manchuria. El periódico comunista "New China Daily" dice que el general Tu Li Ming y fuerzas a sus órdenes recibieron el viernes pasado por la mañana la orden de cesar el fuego, pero que no obstante prosiguieron sus ataques contra cuatro ciudades, prolongándolos durante todo el sábado. Para evitar la repetición de estos casos, en lo que puedan tener de desconocimiento de la orden de cesación de hostilidades, numerosos aviones han lanzado hoy sobre las zonas remotas del interior del país ochocientos mil octavillas ordenando el "alto el fuego", con el que se ha puesto fin a una guerra civil de dieciocho años.

Entre tanto han llegado a Peking, procedentes de Chunkin, cuatro delegados encargados del cumplimiento de los términos del armisticio. Son los encargados de Negocios norteamericanos Walter y Robertson, el jefe del Estado Mayor comunista, general Chiang Yung, y el general Chen Chaping, que ostentaba el mismo cargo en el Ejército nacionalista. Su misión es afianzar la paz en el norte del país procurando la rápida entrada en vigor del armisticio.

Mientras en el Norte actúan los jefes militares, los representantes de la Asamblea Política se ocupan en Chunkin en la tarea de poner en libertad a los presos políticos y organizar un nuevo Gobierno chino, en el cual se hallen representados todos los partidos. En estas reuniones el momento más importante fué aquel en que el general comunista Chou En Lai pidió un emotivo alegato a la libertad del mariscal Chang Shue Liang, ex jefe militar de Manchuria, detenido desde hace diez años, acusado de haber secuestrado a Chan Kai Chek en Siam en diciembre de 1936. Shao Li Tsé, miembro de

la Delegación del Kuomintang, respondió a esta petición diciendo que el joven mariscal no estaba más que retenido y que pronto iba a ser puesto en libertad, en compañía de su ayudante ejecutivo Yang Fu Cheng. La petición comunista no está carente de intención política. Entre sus proyectos figura el colocar al mariscal detenido al frente del Estado, en sustitución de Chan Kai Chek. Como objetivo más próximo, los comunistas tratarán de aprovechar su defensa de Chang Shue Shih para lograr un frente común con las fuerzas "populares" de Manchuria, a cuyo frente está el joven mariscal hermano de Shue Shih.

Los comunistas han presentado una lista de proposiciones que tienden a lograr que los delegados, miembros del Kuomintang, de los seis partidos políticos y los no políticos participen en las conversaciones dentro de sus condiciones. Estas son:

Primera. Las conversaciones deben estar de acuerdo en la política común para la reforma democrática del Gabinete antes de que éste tome sus medidas en este sentido.

Segunda. Todos los partidos deben de reconocer como la más alta autoridad de China al Kuomintang y su derecho a elegir los funcionarios del Gobierno.

Tercera. Los auto-Gobiernos locales deben ampliarse. Cuarta. Chan Kai Chek debe seguir siendo el Poder ejecutivo en China, pero no con tantos poderes. Quinta. Chan Kai Chek debe crear los Gabinetes interiores de los partidos, compuestos de tres o cinco miembros. Sexta. Todos los partidos deben tener cargos en el Gobierno. Wang Shih Chek, ministro de Asuntos Exteriores, ha dicho que el Gobierno no ha accedido a aumentar los miembros del Consejo de treinta y seis a cuarenta y ocho, con objeto de dar entrada en él a todos los partidos, y que el Kuomintang desea que otros partidos tengan cargos ministeriales en el Gobierno futuro.

UN NUEVO CARDENAL NORTEAMERICANO



El arzobispo de Chicago, Samuel Stritch, ha sido elevado por Su Santidad a la dignidad cardinalicia, siendo uno de los cuatro purpurados americanos nombrados recientemente para cardenales. En nuestra fotografía podemos ver recibiendo la felicitación del obispo norteamericano, presidente de la Sociedad de Acción Católica Norteamericana O'Brien, presidente de la Sociedad de Acción Católica Norteamericana (Foto Ortiz).

PRESTAMOS NUPIALES: Será condición de preferencia para concederlos el que a cargo del nuevo matrimonio figure el sostenimiento de padres exageados o de hijos o hermanos menores de catorce años.

NOVISIMO GLOSARIO

GLOSAS HELVETICAS MADERNO

Confesemos no ser en las artes del espacio donde más se ha lucido esa genialidad, cuya presencia venimos detallando en unas cuantas figuras suizas. Y, si no estuviéramos bien anclados en nuestra convicción de contingencia, sobre cosas de tal orden, no dejaríamos de sacar punta al hecho de que los dos nombres presentables, a título de excepción, puedan hallarse infundados por razón de cuna y de obra, el uno con Italia, el del arquitecto Carlo Madermo; el otro, con la Renania, el del pintor Ferdinand Hodler.

Con que se trate, en los dos casos, de constructores, —Madermo en fabricadas moles, Hodler en planas pinturas,—cabría volver a las andadas, con la cantinela del sentido práctico, de la mediocridad utilitaria, de la estrechez de horizonte, etc., etc. Pero, da la casualidad de que Hodler haya sido el único pintor de su época provisto de aspiraciones a una pública y civil dignidad en el estilo, sin acomodo posible a la intimidad doméstica; al paso que Madermo haya enseñado a la arquitectura el secreto de una construcción que se diría no serlo; de unas "formas que vuelan" donde las que "pesan" se disimulan. Nadie más músico que este barroco. Así como Bach representa la máxima dosis de sentido arquitectural que se pueda introducir en la música, Madermo utiliza el máximo de resonancia musical que se pueda sacar de la piedra.

Esta utilización no podía lograrse sin sacrificar hasta cierto punto la morfología del clasicismo. Quienes persisten todavía en creer que lo barroco viene de una corrupción de lo clásico no encontrarán, a favor de su tesis, argumento más sugerente, a trueque de ser todavía ilusorio que la obra de Madermo. Aquí, más aun que en la fachada que Giacomo della Porta puso al templo del "Gesús", de Roma, señálase la complejidad de los elementos de tránsito. ¡Como que puede verse inclusive la infiltración de una casi clandestina espiritualidad gótica, en el seno mismo de la gravedad clásica,—en logro que Madrid ha repetido recientemente, con las nuevas ventanas correspondientes a la ampliación del Museo de Reproducciones,—e intensificando las estructuras verticales, con las pilstras incompletamente sumidas en el muro, prolongando en las bóvedas los haces de la columna; multiplicando en las fachadas los elementos escultóricos, y hasta los literarios, en forma de relieves, bustos, lápidas e inscripciones! Si la nave de San Pedro en Roma tiene la disposición de cruz latina, y no la de cruz griega que habían previsto Bramante y Miguel Angel, a Madermo se debe: el sentido patético del Signo sustituye así a su acepción geométrica e ideal.

Los españoles le debíamos a Madermo el palacio Barberini, por lo menos el haberlo empezado y el rincón de él a que íbamos a encontrar a nuestros Embajadores. Mi ilustre tocayo, el ministro M. Eugène Broys insiste siempre, en su buen designio de correspondencia intelectual entre España y Suiza, en recordar la parte que los constructores suizos tuvieron en la fábrica del Palacio Real de Madrid... No necesitamos, ciertamente, de motivos tan especiales de gratitud, para reconocer, en una figura helvética caudal, una ejemplaridad suprema.

Eugenio d'ORS

Alvarez del Vayo pone nuevamente de manifiesto la desunión existente entre los rojos españoles

Por otra parte, el órgano de Negrín critica a Martínez Barrio, Giral y Leyva

MEJICO 15.—La desunión de los rojos españoles se ha manifestado de nuevo en un artículo de Julio Alvarez del Vayo, publicado en el diario "El Nacional", donde ataca a Prieto, Largo Caballero y Pasanaria. A su vez, la agencia "Efe", órgano de propaganda de Negrín, ha dado una nota criticando a Martínez Barrio y Giral, «quienes —dice— cometieron una pifia al salir de Méjico hacia Francia sin consultar antes con el Gobierno francés, y ahora —añade— ambos se encuentran en Nueva York sin saber qué hacer, vacilando entre quedarse en Nueva York o volver a Méjico. De otra parte —agrega— el ministro Leyva cometió el tremendo error de declarar en Londres que los republicanos debían tener un observador dentro de la O. N. U., lo que constituye —dice— una imprudencia diplomática que puede herir la susceptibilidad de las Naciones Unidas». (Efe).

CONFERENCIA DEL PROFESOR ESPAÑOL JOAQUIN TENA ARTIGAS EN NUEVA YORK

NUEVA YORK 15.—En el salón de actos de la Casa Internacional de Estudiantes, que como un anejo de la Universidad de Columbia, mantiene aquí la fundación Carnegie, dió anoche una conferencia el joven profesor español de Matemáticas, don Joaquín Tena Artigas, quien ante numeroso público estudiante disertó sobre los aspectos generales de la España eterna y la España actual.

El conferenciante comenzó trazando un cuadro geográfico y económico de su Patria y los perfiles espirituales y materiales más destacados de sus regiones, de donde se extendió a un brillante estudio de la España moderna, desde el punto de vista artístico, universitario, social y político.

El profesor Tena, manejando textos y datos de escritores norteamericanos, explicó la génesis del

Alzamiento nacional, justificando por la tiranía roja el Alzamiento que «fue—dijo—una ineludible lucha española por la supervivencia y batalla del orden contra el caos». Buro de relieve que al amparo del presente Régimen, España está experimentando saludables reformas sociales y económicas, «numerosas intentadas—dijo—en nuestro país», reformas que en protección a las más avanzadas legislaciones sociales de otras naciones.

El capítulo político de la conferencia del profesor Tena resultó interesantísimo, pues desmintió muchas falsedades que la propaganda roja ha hecho circular por el extranjero contra España, y puntualizó que la democracia o régimen de convivencia nacional a través de las elecciones fué asesinado en España por los marxistas y republicanos de izquierda en octubre de 1934 al sublevarse éstos con armas en la mano contra el resultado de unas elecciones generales ganadas limpiamente por las derechas al amparo de la Constitución que estableció la República.

El profesor Tena, en unión de sus colaboradores, don Joaquín Tena Artigas, quien ante numeroso público estudiante disertó sobre los aspectos generales de la España eterna y la España actual.

El conferenciante terminó su disertación subrayando el deseo que anima a España fraternalmente de trabajar con los países del hemisferio americano por un mundo mejor.

Rodolfo Hess ha escrito un sensacional documento sobre su viaje a Inglaterra

"Ni Hitler ni cualquier otra persona conocía mis intenciones"

"Pedí al profesor Haushofer unas líneas de presentación para el duque de Hamilton con el pretexto de que iba a entrevistarme con él en un país neutral"

"Hoy más que nunca mi lealtad al Führer sigue siendo absoluta"



El duque de Hamilton

De todos los acusados en el proceso de Nuremberg es Rodolfo Hess la figura que, sin duda, mueve de modo más especial la curiosidad de las gentes. Alto, hierático, con una extraña y profunda mirada bajo el arco tupido de las cejas, Hess asiste diariamente a las sesiones del proceso con una expresión tal de indiferencia, de alejamiento de cuanto en la sala se pronuncia, que nada indica que parezca darse cuenta de que todo ese farrago de palabras a las que él no atiende pueden envolver su sentencia de muerte.

Durante varias sesiones del proceso, Hess permaneció encerrado en un mutismo hermetico, del que era imposible arrancarlo. Médicos eminentes analizaron su cráneo, y sobre la mesa de los jueces se acumularon los informes médicos que sobre una pretendida locura que nunca pudo llegar a demostrarse. Pero Hess no hablaba. Sin embargo, un día el hombre que fué

el primer lugarteniente del Führer de Alemania, el mismo que un día voló hasta el propio hogar del enemigo en aras de una fantástica ilusión, decidió romper su silencio. «Nunca he estado loco—declaró—, y voy a hablar».

Desde aquella fecha Rodolfo Hess ha perdido aquella característica actitud con que asistía a las sesiones del proceso. Mientras los jueces desgranaban la monótona relación de los cargos, Hess conversaba con sus compañeros y con su abogado, y más de una vez se permitía reír—incluso a carcajadas—cuando los acusadores incurran en determinadas aseveraciones.

Goering, Ribbentrop, Rosenberg, Streicher, Funk, Schacht y Doenitz han escuchado ya las acusaciones de sus vencedores. Hess está en turno, y mientras tanto prepara su defensa. En su celda de Nuremberg, bajo el ojo vigilante del centinela, Rodolfo Hess ha escrito un documento de quince mil palabras, en el que explica su traslado y su permanencia en Inglaterra.

No se conoce todavía oficialmente el texto íntegro de este documento que guardan en su poder las autoridades aliadas; sin embargo, algunos periódicos ya han publicado diversas versiones sobre las declaraciones que contiene. Según una de estas versiones, Hess narra de esta forma los preliminares de su famoso vuelo a Inglaterra:

«Declaro de manera solemne que ni Hitler ni cualquier otra persona conocía mis intenciones ni sabía los preparativos que yo estaba haciendo para ir a Inglaterra a poner en práctica mis planes. Existía una única excepción en esta regla implacablemente observada: mi ayudante, al que hice confidante de los proyectos que había forjado».

Messerschmidt, como los demás, estaba en la más absoluta ignorancia sobre lo que preparaba. Me cedió dos aparatos construidos en su fábrica, juzgado perfectamente justificada mi petición, para la que había alegado la necesidad de entrenarme en vuelos de larga distancia en el interior del Reich.

Al igual que Messerschmidt, el profesor Haushofer tampoco sabía nada. Me limité a pedirle a este último algunas líneas de presentación para el duque de Hamilton, y le expliqué mi petición diciéndole que era la aprobación del Führer que proponía entrevistarme con el duque en cualquier lugar de un país neutral.

MI proyecto inicial era partir para Inglaterra en seguida de tener una primera conversación que pensaba sostener con el Führer sobre el asunto. Es decir, en junio de 1940. Pero la partida tuvo que ser retrasada durante un año por varios motivos. En primer lugar no me fué fácil tener en seguida a mi disposición un aparato que me permitiera intentar un vuelo a gran distancia, con todo el equipo indispensable para la realización de una empresa de esta clase. En segundo lugar, las condiciones atmosféricas fueron durante mucho tiempo francamente desfavorables para la realización de mi intento.

Además, en el mismo interior de Alemania, incluso yo mismo estaba obligado a cumplir las disposiciones de la ley de la patria.

Declara en Nuremberg el teniente de navío alemán Moehle

Prosiguió la acusación contra Doenitz y comenzó contra Raeder

También se inició el informe fiscal contra von Schirach

NUREMBERG 15.—El proceso contra los «criminales de guerra» comenzó hoy a las diez y cinco de la mañana con la comparecencia del testigo teniente de navío Moehle, uno de los primeros comandantes de submarino ascendidos después del Tratado de Versalles, quien manifestó que el Alto Mando a los comandantes de submarinos antes de que embarcasen. Dijo a continuación que transmitió las órdenes de Doenitz de abandonar y disparar contra los naufragos supervivientes de los barcos aliados hundidos.

Interrogado el testigo por el defensor del almirante alemán, dijo que la orden de Doenitz sobrevino después de que un aeroplano aliado atacó en 1942 a un submarino que estaba procediendo al salvamento de naufragos. A continuación fué retirado el testigo.

Seguidamente el fiscal británico, Phillimore, presentó las declaraciones de un pescador escocés y de un oficial de la Marina brasileña, en las que se dice que hubo hundimientos en los que los supervivientes fueron atacados con ametralladoras y bombas de mano. El fiscal resumió, por último, su acusación contra Doenitz, diciendo: (Continúa en cuarta página.)



Rodolfo Hess come en la prisión

ciones reglamentarias, que eran rigurosas en extremo y que no permitían a los tripulantes de los aviones elevarse a alturas superiores a los 500 metros. Esta restricción me impedía volar sobre las montañas—sobre las de poca importancia—y refugiarme en las nubes en caso de necesidad.

También tenía que considerar la necesidad de evitar un ataque de los aparatos enemigos en cuanto comenzase a cruzar el mar del Norte, para lo que tendría que procurar elevarme a una gran altura. Este mismo obstáculo tendría que ser salvado cuando comenzase a volar sobre territorio británico, donde las medidas de precaución eran rigurosas en extremo.

Además de por estas causas, retrasé mi viaje durante cierto tiempo por motivos de un orden completamente diferente. El Eje sufrió importantes reverses militares en el norte de África, y el hecho de dirigirme y a los ingleses precisamente en la época en que estos reverses asumían aspectos de cierta gravedad podía ser tomado como una transigencia, sirviendo así como pretexto para dar a mi iniciativa una interpretación que no se ajustaba a la verdad.

Finalmente, el día 10 de mayo se reunieron todas las comisiones para intentar mi salvamento. Después del aeródromo de las fábricas Messerschmidt en Augsburg, donde ya había estado varias veces entrenándome en vuelos a pequeña distancia y en los que más de una vez sentí la tentación de dirigirme a Inglaterra. Lo que no había podido hacer en otras ocasiones iba a poder hacerlo ahora.

Cuando llegué a Inglaterra me enteré de unas declaraciones del Führer, en las que éste decía que yo estaba loco, y no me extrañó. En la carta que le había dejado le decía de manera categórica que estaba decidido a ejecutar mi plan corriendo todos los riesgos. Uno de ellos era ciertamente el de incurrir en la cólera de Hitler, haciendo que él atribuyese a locura mi testarudez. Continué convencido de que si hubiera estado en su lugar, y alguien sin mi autorización expresara hubiera llevado a efecto un acto que pudiese ser mal interpretado, y sobre todo en perjuicio del buen nombre de Alemania, hubiera procedido de idéntica manera. Creería que el autor de tal proeza habría perdido el juicio.

Por orden de Hitler fué retirado mi nombre de todos los edificios públicos, hospitales, calles y plazas que lo habían adoptado, y al mismo tiempo la Prensa y los servicios de radio recibieron órdenes precisas para que nunca más fuese mencionado. Ninguna de estas sanciones alteró en nada mi fidelidad al Führer. Hoy más que nunca mi lealtad por él continúa siendo absoluta».

Hasta aquí lo que se conoce por el momento de este documento que Rodolfo Hess ha escrito para sus jueces y para el mundo en la solitaria celda de la cárcel de una ciudad de Alemania.

El buque español "Neptuno" llevará trigo argentino al Vaticano

BUENOS AIRES 15.—El buque español "Neptuno" ha cargado en el puerto argentino de Rosario el trigo que el Gobierno argentino envía generosamente al Vaticano para su distribución entre los necesitados de Italia. En el puerto de Buenos Aires completará su cargamento con otros alimentos y medicinas con el mismo fin. El "Neptuno" zarpará, aproximadamente, dentro de seis días directamente a un puerto italiano, probablemente Nápoles.

Como se sabe, el Gobierno español colabora a este magnífico donativo con la prestación del barco a flete gratuito. (Efe.)

TODA LA TESALIA, DECLARADA ZONA DE GUERRA

Se desarrollan operaciones contra el E. L. A. S. y organizaciones de extrema derecha

En Sicilia se ha ordenado el "toque de queda" y tropas con carros y aviones acordonan la zona Caltagirone-Módica

ATENAS 15.—Toda la región de Tesalia, Grecia oriental, ha sido declarada zona de guerra, con el fin de eliminar a los guerrilleros armados pertenecientes a la extrema derecha y a la organización izquierdista E. L. A. S., los cuales realizan actos de terror desde la liberación del país.

La Policía y fuerzas de la Guardia Nacional vigilan constantemente los puentes y senderos montañosos en tanto que camiones blindados patrullan por las carreteras. El número total de los guerrilleros no excede de los 200, pero tienen el apoyo de numerosos simpatizantes locales. (Efe.)

INCIDENTES SANGRIENTOS EN ATENAS

ATENAS 15.—En uno de los suburbios de la capital griega se produjeron incidentes entre grupos de diversa tendencia política, resultando un muerto y un herido. En señal de protesta por lo que consideran un ataque de los grupos reaccionarios, los obreros de las industrias textiles del distrito se declararon en huelga durante veinticuatro horas. (Efe.)

EL MINISTRO DE ORDEN PÚBLICO INSPECCIONA LAS OPERACIONES EN CURSO

ATENAS 15.—El ministro de Orden Público griego, Merkurius, salió el martes en avión para Tesalia con el fin de inspeccionar las operaciones que están en curso contra las bandas políticas armadas que actúan en dicha comarca. (Efe.)

"TOQUE DE QUEDA" EN SICILIA

ROMA 15.—Ha sido ordenado el "toque de queda" en Sicilia, con el fin de cortar las actividades de los elementos separatistas y bandoleros, dice la agencia United Press. En virtud de esta orden no se podrá circular en varias comarcas desde las cinco de la tarde hasta las ocho de la mañana. Fuerzas militares provistas de carros de combate y aviones acordonaron toda la zona situada entre Caltagirone y Módica para que se efectúen minuciosos registros.

IMPORTANTES DEPOSITOS DE ARMAS Y EXPLOSIVOS RECÓGIDOS EN SICILIA

ROMA 15.—Reina gran ten-

El Alcalde y el delegado de Abastecimientos de Arteijo, encarcelados

NEGOCIABAN CON ARTICULOS DE RACIONAMIENTO

LA CORUÑA 15.—Por el Gobernador Civil se ha dispuesto la detención y encarcelamiento del Alcalde y Delegado Local de Abastecimientos de Arteijo, don José Varela Martínez.

Se ha comprobado que dicha autoridad cobraba cantidades a industrias para efectuar gestiones oficiales y que se quedó con sumas destinadas al pago de transportes, negociando también con artículos de racionamiento. (Mencheta.)

Las huelgas "están inspiradas y tramadas en Moscú", dicen dos senadores norteamericanos

NUEVA YORK ESTÁ VIRTUALMENTE AISLADA DEL RESTO DEL PAÍS POR EL CONFLICTO TELEFÓNICO

Doscientos mil obreros de electricidad se han declarado en huelga

WASHINGTON 15.—Después de las fiestas de Navidad, el Congreso norteamericano ha reanudado sus tareas, y una de las primeras es la de establecer una legislación eficaz para la solución de los problemas planteados por las huelgas y la reconversión. Demócratas y republicanos se han unido en el ataque a la política obrera seguida por el Gobierno.

Los senadores demócratas James Eastland, de Misuri, y W. Lee, de Texas, han manifestado en declaración conjunta que el próximo jueves pedirán al Senado que pase inmediatamente al pleno la ley sobre las Juntas Investigadoras. El Presidente Truman solicitó la aprobación de dicha ley para antes de las Navidades, pero su petición no fue escuchada.

Dichos senadores han declarado que las huelgas actuales "están inspiradas y tramadas en Moscú, y que representan un intento de apoderarse del Gobierno paso a paso". (Efe.)

NUEVA YORK, VIRTUALMENTE AISLADA DEL RESTO DEL PAÍS POR EL CONFLICTO TELEFÓNICO

WASHINGTON 15.—Han sido retirados de las centrales telefónicas de la ciudad los piquetes de huelguistas que desde el comienzo del paro de los obreros de la industria eléctrica habían sido puestos en ellas. Con ello han vuelto casi a la normalidad los servicios telefónicos urbanos, si bien la huelga de los operadores de la Western Union Telegraph Company aisló virtualmente a Nueva York del resto del país. (Efe.)

DOSCIENTOS MIL OBREROS DE ELECTRICIDAD EN HUELGA

NUEVA YORK 15.—Han sido retirados de las centrales telefónicas de la ciudad los piquetes de huelguistas que desde el comienzo del paro de los obreros de la industria eléctrica habían sido puestos en ellas. Con ello han vuelto casi a la normalidad los servicios telefónicos urbanos, si bien la huelga de los operadores de la Western Union Telegraph Company aisló virtualmente a Nueva York del resto del país. (Efe.)

Antonio Ferro ofrece una comida a los corresponsales de Efe y Arriba en Lisboa

A la recepción asistió el jefe nacional de Prensa, Tavares de Almeida

LISBOA 15.—El director del Secretario Nacional de Información, Antonio Ferro, ofreció hoy una comida en el Circulo Ega de Quetzal a los corresponsales de ARriba, Luis de la Barga, y de la agencia Efe, Luis Méndez Domínguez. Asistió a la comida, que transcurrió en medio de la mayor cordialidad, el jefe nacional de Prensa, doctor Tavares de Almeida.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942

Los japoneses comenzaron a emplear este método de ataque poco después de que los aviones con bases en portaaviones fueran mandados al general James Doolittle atacar Tokio el 18 de abril de 1942.

PEDRO LAIN, HISTORIADOR Y LITERATO

Por Gonzalo TORRENTE BALLESTER

Hubo un tiempo—no quiero recordarlo—en que ejercí, por afición y gusto, algo muy parecido a la crítica literaria: especie de error mayúsculo del que salió, para bien o para mal, mi afición presente a lo narrativo, que acaso sea otro error. Tengo necesidad de hacer esta advertencia preliminar porque colocado ante un libro que estimo, obra de un hombre que estimo más, queriendo juzgarlo, mi ejercicio presente de narrador, si no me impide para el juicio, lo hace, por lo menos, menos agudo de lo que por el libro y por su autor que era. Se me impone, pues, con toda su fuerza, contar y no juzgar. Voy a hacerlo, con la esperanza de que mi cuento—un poco largo—sirva al libro y al escritor de utilidad y esclarecimiento.

Pronto hará nueve años. El cielo salmanticense estaba oscuro, y su aire húmedo y frío. Nos habíamos congregado, al cobijo de las aulas casi vacías, un puñado de periodistas políticos, llenos de esperanzas y buena voluntad. Gentes venidas de lo que entonces era España libre y guerrera, los más mozos, los más desconocidos, con mucha ingenuidad y mucho ímpetu. No viene al caso referir lo que pasó, sino sólo en parte, por lo privado, insignificante, una de aquellas mañanas, en un rincón de los claustros, ante una inscripción latina, pocos de aquellos mozos nos habíamos detenido, ensayando de paso nuestras humanidades. De ellos, uno era Pedro Lain; otro era yo. Si no recuerdo mal, el tercero del grupo fue Antonio Tovar.

Fué el arranque de una amistad que tuvo como etapas posteriores Pamplona, Burgos y Madrid reciente. Años que si fueron decisivos para la historia nacional, lo fueron asimismo para nuestra personal historia. Pamplona y Burgos cuajaron nuestras personalidades vacilantes, de las que ahora Madrid acoge los frutos.

En Salamanca, después de Pamplona, Lain Entralgo era todavía un médico psiquiatra, con secundaria vocación hacia las letras. Sabía de "compañeros", pero su espíritu científico desconfiaba gozadamente en el latín virgiliano. La ocasión guerrera que a todos nos había "estampillado" de políticos, le llevaba a escribir artículos en los que apuntaba, y granaba muchas veces, un pensamiento seguro y una prosa de paso anchura. A su lado, como ensueños para un porvenir pacífico, esquemas de libros ambiciosos en cuyo proyecto se ablaban las dos vertientes de un bagaje científico completo: la filosófica y la médica, católicamente sentidas y orientadas, también hispanamente.

No sé lo que de aquellos ensueños quedará en la intención presente de Lain: como los míos de aquel tiempo, como los de tantos otros, cierto huracán llamado Historia los habrá arrinconado, si no llevado muy lejos. Precisamente por eso, a Lain como muchos más situó en su verdadera vocación: la Historia.

Creo que al algún día se nos juzga a los de mi generación con la profundidad y el amor que Lain ha estudiado a los del 98, se verá que es el sentido histórico el más acusado de nuestros caracteres: un

sentido histórico, no solamente intelectual, sin vivo, son grandioso y palpitante como una viscera. Es natural. A nosotros, a los que la guerra civil cogió medio formados y vocados ya a un quehacer, con una vida prefigurada a la que nuestro esfuerzo y nuestro amor nos llevaba, la Historia nos zarandeó con violencia mayor que a los que ya, por hechos, habían perdido flexibilidad, y con ella capacidad para la transformación dolorosa. A muchos de éstos mató o anuló el zarandeo. A nosotros nos sumió en una crisis de la que hemos surgido con perfiles ya definitivos. De la crisis personal y vocacional de Lain Entralgo yo he sido testigo.

Tuvo a Burgos como escenario del acto central. Un Burgos alegre y superbiado que no podemos recordar sin sentimiento. Al médico Lain Entralgo, a través de España, le comenzó a doler la Historia; es decir, su propia alma camuflada por el aludido viento; y de aquel dolor, por otra parte llevado con entusiasmo y esperanza, nació, como el fruto mejor, una clarísima conciencia histórica, una excepcional aptitud para la percepción de lo humano mutable y, en consecuencia, una nueva vocación. Aquellos años de Burgos, enterraron al psiquiatra, al alumbra al historiador y al literato.

Cuatro libros dan testimonio de que la crisis entró en la fertilidad generosa. En los cuatro queda patente la lucha profesional de Pedro Lain, lucha entre la densidad y la gracia. En "Medicina e Historia" vence, todavía, la densidad; en "La generación del 98" ha encontrado su equilibrio con la gracia. No es ninguna novedad asegurar, a los dos meses de salida el libro, que sea exquisito su análisis, lo profundo sus conclusiones, ni tampoco destacar la originalidad del método, la firmeza de su estructura, el rigor de su pensamiento o el entrañable y ancho amor que lo ha movido y ayudado a su creación. Pero no sé si alguien ha dicho ya, con la publicidad y alegría que yo lo digo, que "La generación del 98" es un libro de grave y jugosa prosa, en que la rigurosa precisión científica se envuelve y expresa en párrafos de un estilo cálido y conmovedor. Pedro Lain ha acreditado con el libro, una vez más, sus calidades intelectuales, pero al mismo tiempo se manifiesta señor de la expresión, inventor de necesarios neologismos, capaz de estremecerse líricamente ante un cielo hermoso, el perfil de un árbol o la cálida densidad estival del aire madrileño.

La obra de Lain como historiador de la cultura española será estimada con toda justicia cuando lo permita la serenidad. Esto no es ni siquiera desacomodado en nuestras latitudes, en que es necesario enmudecer y no es torbar para que una obra despierte los ecos debidos. Quiero, sin embargo, concluir este artículo confesando un temor: el de que Lain se entregue al menester más concreto de historiador de la Medicina. Sería de lamentar: hay todavía muchas figuras y muchos fenómenos de la cultura española que esperan de su amor y su trabajo, como lo esperaron Menéndez y Pelayo y la generación del 98.

Réuter anuncia próximas medidas para la independencia de Transjordania

El primer ministro persa ha presentado su dimisión

"La presencia de periodistas anglosajones en el Azerbaijón es inoportuna", dicen los soviets

LONDRES 15.—Es probable que se adopten a últimos del mes en curso las primeras medidas encaminadas a la independencia de Transjordania, anuncia un redactor político de la agencia Réuter.

Según se anunció de fuente autorizada, el emir de Transjordania llegará a Londres antes de terminar el mes de enero, con el fin de celebrar conversaciones con el Gobierno británico. Luego, después de una reunión del Consejo de Fideicomisos de la O. N. U., se inaugurarán los preparativos para la realización de la independencia del país. (Efe.)

Se aumenta el cupo de naranja para Suecia

EN VALENCIA SE PROCEDE A FORMALIZAR LOS ENVÍOS A DICHO PAÍS Y A FRANCIA

VALENCIA 15.—Por la Delegación Provincial de Sindicatos se han cursado las instrucciones oportunas para que los exportadores de naranja procedan a ultimar la formalización de estas operaciones para el envío de naranja a Francia y Suecia, habiéndose aumentado el cupo en cuanto a este último país se refiere.

La noticia ha producido gratísima impresión en el comercio y en la zona naranjera. (Mencheta.)

LLEGA A BILBAO EL BUQUE "CAMPAÑA" CON COMBUSTIBLE LÍQUIDO

BILBAO 15.—El buque-tanque "Campana" ha llegado, procedente de Aruba, con un cargamento de combustible líquido. Inmediatamente de dejar su carga salió de nuevo para Aruba a fin de recoger más combustible. (Cifra.)

LLEGADA DEL "CAMPUZANO" A BARCELONA CON CARGAMENTO DE "FUELD-OIL"

BARCELONA 15.—Ha llegado, procedente de Curacao, el petrolero "Campuzano" con cargamento completo de "fueuld-oil". (Cifra.)

LOS TROLEBUSES DE VALENCIA comenzarán a funcionar en breve

La concesión ha sido refrendada definitivamente

El Boletín Oficial de los Estados publicó ayer una disposición del Ministerio de Obras Públicas por la que se refrenda definitivamente la concesión de dos líneas de trolebuses en Valencia.

Valencia contará en breve con un servicio de trolebuses que harán el recorrido de sus principales calles y avenidas, simplificando de este modo el problema de las comunicaciones urbanas.

Con esto será Valencia la cuarta de las poblaciones españolas que disfrutará de líneas de esta clase. La primera, como se recordará, fue Bilbao, siguiéndole Barcelona y Pontevedra. Esta última ha extendido su servicio hasta la Escuela Naval de Marín.

En el Ministerio de Obras Públicas figuran numerosos proyectos de líneas de trolebuses. Es de destacar el de Oviedo a Gijón y a Avilés, con un recorrido de cerca de 60 kilómetros, explotado por la Diputación Provincial. Existe igualmente otro para un tendido entre La Coruña y Carbayo, que acaso sea construido en corto plazo.

La mayor dificultad para el establecimiento de trolebuses radica en la enorme escasez de cubiertas. Por otra parte, los cables de conducción eléctrica precisan de materiales costosos y de difícil adquisición a causa de la pasada guerra. Se cree que una vez salvadas las actuales circunstancias, gran parte de las ciudades españolas importantes podrán acometer el establecimiento de trolebuses.

Innumerables ventajas se derivan de los mismos en todos los órdenes: comodidad, suavidad en el rodamiento, limpieza, silencio.

Intensa ola de frío en Cataluña

LA TEMPERATURA HA DESCENDIDO EN TODA ESPAÑA

Una intensa ola de frío se dejó sentir sobre Cataluña. En Tarragona, el termómetro marcó ayer dos grados bajo cero, y en Barcelona apareció helada el agua encharcada en las calles. La temperatura ha descendido en toda España.

PROXIMA DECLARACION DE BEVIN SOBRE LOS MAN-DATOS

LONDRES 15.—El secretario del Foreign Office, Bevin, anunciará el jueves, en el discurso que pronuncie ante la Asamblea de la O. N. U., que Inglaterra está dispuesta a entregar todos los territorios sobre los que ejerce mandato, excepto Palestina y Transjordania, al Consejo de la O. N. U., según noticias de la agencia United Press, atribuidas a "corresponsales políticos británicos inspirados, sin duda, oficialmente".

Agrega la citada agencia que las mismas informaciones aseguran que la acción sobre Palestina debe esperar el informe de la Comisión de encuesta anglo-norteamericana, y que Transjordania ya está preparada para la independencia. Los mandatos que Inglaterra está dispuesta a entregar al Consejo de Fideicomiso de la O. N. U. son: Tanganika, Camerún y Togo, todos ellos en África. (Efe.)

EL PRIMER MINISTRO PERSA HA PRESENTADO LA DIMISION

TEHERAN 15.—El primer ministro persa, Ibrahim Híkimi, ha presentado—se afirma en los centros oficiales de esta capital—la dimisión al Sha, después de manifestar al Parlamento que estaba dispuesto a resignar su cargo inmediatamente en caso de pedirsele la Asamblea. (Efe.)

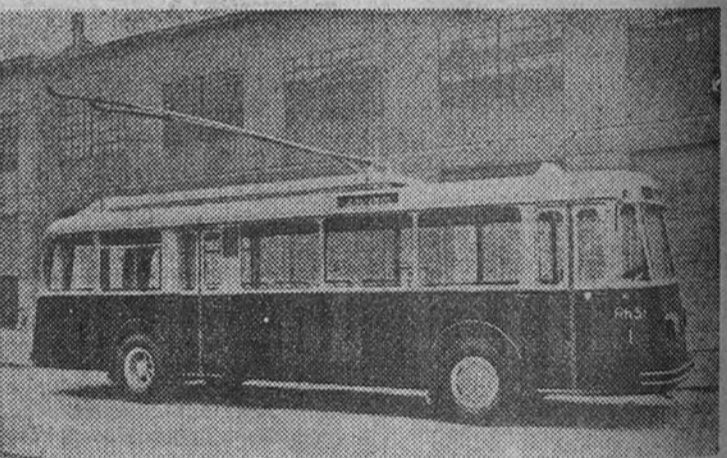
LOS SOVIETS NO QUEREN PERIODISTAS ANGLOSAJONES EN EL AZERBAIDJAN

TEHERAN 15.—Los soviets han informado oficialmente a las Embajadas británica y norteamericana en esta capital que la presencia de periodistas de sus naciones en el Azerbaijón es inoportuna en los momentos actuales. (Efe.)

CONVERSACIONES DEL REY IBN SAUD CON FARUK

EL CAIRO 15.—El Rey Ibn Saud de Arabia celebró una conversación de varias horas con el Rey Faruk en el palacio real próximo a las Pirámides. Los Monarcas trataron al parecer, de las cuestiones árabes. (Efe.)

AL PIE DE LA LETRA



Uno de los trolebuses que prestarán servicio en la capital levantina

en los motores, etc., y una plena autonomía en la circulación, evitándose las paradas por aglomeraciones, averías de otros carruajes y esos mil obstáculos que surgen en la calzada.

Dos serán las líneas que se establezcan en Valencia, con ligeras variaciones en los itinerarios. Una, de Tránsito a Montolivet, pasando por las calles de Calixto III, San Francisco de Borja, Quevedo, Padilla, plaza del Caudillo, Lauria, Colón y avenida de Peris y Valera, continuando por el camino de Montolivet hasta la plaza del mismo nombre.

La otra partirá de Patraix, siguiendo la plaza del Poblado, calles de Cuencas, Joaquín Costa, Jorge Juan, avenida de Peris y Valera, Cardenal Benlloch y camino del Cabañal, terminando en José María Orensé. Igualmente esta segunda línea cruzará la plaza del Caudillo. El regreso de ambas se efectuará por parte de las indicadas calles y otras, como Cisneros, Conde de Salvatierra de Alava, Juan de Austria, Barcas y Garrigues.

Figura como concesionaria la Compañía Valenciana de Tranvías y Ferrocarriles, en unión de la General de Autobuses. La primera es una de las Empresas más fuertes de la capital del Turia. En la actualidad explota diversas líneas de ferrocarriles de cercanías.

En el proyecto se señala como plazo de tendido, planteamiento, etcétera, el de dos años, debiendo comenzar las obras antes de dos meses. La concesión durará treinta años, al fin de los cuales reversion las líneas al Estado. En un principio serán puestos en servicio once coches motores. Por el Ministerio de Obras Públicas han sido dadas las condi-

SOBRE LA MARCHA

"LA CARCEL INFINITA"

Un joven escritor, ya granado y maduro—Joaquín Calvo Sotelo—lleva hace poco tiempo a nuestra escena uno de los temas más vivos y dramáticos de esta hora: «La cárcel infinita» se titula la obra, con alarde de poética definición. En ella la agrestidad de la cárcel se traslada al ámbito amigable, y torturante de la Unión Soviética constituye la clave de su metafísica dramática.

El drama está escrito con auténtica sangre de poeta. La intensidad de la angustia, centrada sobre las cabezas de los personajes, hacia sus destinos se dibujan como en un claroosuro atenuador sobre la escena. Uno de ellos, Gregory Bronski, puede considerarse como una de las más patéticas y ejemplares caracterizaciones de este tiempo nuestro, atormentador y atormentado. Bronski fue bajo los Zares—llé en las horas auroras de 1917—un escritor revolucionario; después, el triunfo de la revolución comunista le convirtió—como a tantos otros—en un esclavo sin voz, sin pluma y sin alma.

Muchas veces la natural musculatura corpórea del personaje de Joaquín Calvo Sotelo ha hecho acto de presencia en mi recuerdo, ante el choque con la cruda realidad que Gregory Bronski desamascara. Pero acaso en ninguna ocasión me ha llegado tan a lo hondo como al leer la referencia de unas declaraciones del ex agregado de Prensa de la Embajada cubana en Moscú, en el Moscó rojo, revolucionario y estaliniano.

En ellas se habla del sufrimiento atroz de nuestros compatriotas, que en alas del ensueño del «paraíso soviético» fueron a encerrarse entre las rejas de ese gigantesco «castillo de irás y no volverás» contemporáneo. Y se cita el caso, desolador y sombrío, de un trilete y engañoso Gregory Bronski de la calle Ancha de San Bernardo, hoy prisionero sin esperanza en la dura, implacable y angustiosa «cárcel infinita».

...Y el mundo sigue tejendo propagandas y tendiendo redes!

José AGUILAR

AL PIE DE LA LETRA

«Recordemos; hubo equívocos, errores con caracteres de tracción; pero también calma y, al fin, visión de la realidad. El territorio del «Gobierno feroce» en el día más del soberanía soviética, hasta llegar a ser feudo total. El territorio «cebelde», aquel que Moscú y sus cómplices gritaban que era alemán, jamás fue más español. La Historia ulterior lo demostró: ni a Bélgica, Holanda, Dinamarca y Noruega salvó su neutralidad de convertirse en suelo alemán. A España, sí».

Austen Lane: «El último principio de Gales». Traducido del inglés por A. Y. Editorial Nos, Madrid, 1945.