

Los incendios de los barcos de Liverpool parecen haber sido provocados por los alemanes

La organización de sabotaje está extendida por todo el país
En el puerto de Londres han sido adoptadas extraordinarias precauciones

LONDRES 5. (I. R.). — Como consecuencia de los incendios que sucesivamente se han venido produciendo en el puerto de Liverpool durante las últimas semanas, en el puerto de Londres han sido adoptadas extraordinarias precauciones. Tales incendios, atribuidos a actos de sabotaje, están siendo objeto de investigación por parte de Scotland Yard, que está colaborando con la Policía portuaria en la vigilancia de los muchos barcos, algunos de ellos alemanes, estacionados en los muelles.

Los incendios de Liverpool, donde en cinco semanas han sido quemados doce barcos, parecen haber sido provocados por las tripulaciones de los mismos barcos, formados por alemanes. Con estas sabotajes se pretende disuadir el tráfico de acuerdo con una campaña perfectamente organizada, según afirma el "News Chronicle". La organización de sabotaje está extendida por todo el país, y de ello parecen existir pruebas en Scotland Yard, que han conducido a la detención de ciertos elementos extranjeros complicados en este movimiento de destrucción, la identidad de los cuales se mantiene en secreto, aunque se cree saber que se trata de alemanes principalmente.

La reserva que se mantiene sobre las investigaciones en curso ha impedido hasta el momento conocer los detalles de la investigación descubierta contra los buques alemanes en muelles británicos; pero, a pesar de ello, se ha sabido que la banda de sabotaje cuenta con agentes en todos los principales puertos de las Islas Británicas y que dispone de importantes fondos, cuya procedencia, caso de conocerse, no ha sido revelada.

El hecho de que los mismos actos de sabotaje se hayan producido en la zona de ocupación británica hace sospechar aquí que la dirección de estos sabotajes actúa desde el propio Reich, donde también se han practicado detenciones, principalmente entre los antiguos oficiales del Ejército alemán, de los que se ha dicho recientemente que son los que están tratando de hacer revivir el espíritu pangermanista.

De los barcos destruidos en Liverpool eran antiguos transportes germanos, por lo que esta campaña de destrucción ha sido bautizada con la denominación de "plan de Scaap Flow", atribuyéndose su realización a nazis fanáticos. Las autoridades policíacas británicas creen que detrás de la aparente campaña para la satisfacción del honor patri se oculta otro movimiento, cuyo significado nadie osa comentar en público; ello ha dado lugar, según se indica en las estadísticas competentes, a que se emprendan otras investigaciones que afectan a una determinada Misión extranjera que ya se ha visto complicada en un feo asunto en otro país, donde sus actividades han dado lugar a un incidente diplomático que aun no se ha

La participación del Banco de Exportación en la concesión de préstamos es mala señal para los prestatarios

Francia será la primera víctima de esta nueva política norteamericana

WASHINGTON 5. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press). — Francia será seguramente la primera víctima de la nueva política económica seguida por los Estados Unidos en relación con la concesión de préstamos. Los numerosos países que agitan que lleguen el turno para implorar la ayuda económica de la poderosa nación norteamericana temen, sin duda, que moderar sus peticiones y conformarse con que, en el mejor de los casos, Estados Unidos les adelante cantidades notablemente inferiores a las que se creían solicitadas.

Se cree, en efecto, que la decisión del Gobierno norteamericano de emitir préstamos de todos los tipos por medio del Banco de Exportación y de importación obedezca a las dificultades que se le han tripado en el Congreso para la concesión de préstamos a Inglaterra. Dicha oposición se atribuye a la causa de que el Presidente Truman se haya visto obligado a declarar que aquel préstamo no habrá de servir de precedente para otros casos. La participación del Banco de Exportación e Importación en la concesión de préstamos es una mala señal para los prestatarios, porque el Banco para el otorgamiento de préstamos no son, ni mucho menos, tan liberales como las que se atribuyen a la concesión del otro.

La participación del Banco de Exportación en la concesión de préstamos es mala señal para los prestatarios

Francia será la primera víctima de esta nueva política norteamericana

WASHINGTON 5. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press). — Francia será seguramente la primera víctima de la nueva política económica seguida por los Estados Unidos en relación con la concesión de préstamos. Los numerosos países que agitan que lleguen el turno para implorar la ayuda económica de la poderosa nación norteamericana temen, sin duda, que moderar sus peticiones y conformarse con que, en el mejor de los casos, Estados Unidos les adelante cantidades notablemente inferiores a las que se creían solicitadas.

Se cree, en efecto, que la decisión del Gobierno norteamericano de emitir préstamos de todos los tipos por medio del Banco de Exportación y de importación obedezca a las dificultades que se le han tripado en el Congreso para la concesión de préstamos a Inglaterra. Dicha oposición se atribuye a la causa de que el Presidente Truman se haya visto obligado a declarar que aquel préstamo no habrá de servir de precedente para otros casos. La participación del Banco de Exportación e Importación en la concesión de préstamos es una mala señal para los prestatarios, porque el Banco para el otorgamiento de préstamos no son, ni mucho menos, tan liberales como las que se atribuyen a la concesión del otro.

La participación del Banco de Exportación en la concesión de préstamos es mala señal para los prestatarios

Francia será la primera víctima de esta nueva política norteamericana

WASHINGTON 5. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press). — Francia será seguramente la primera víctima de la nueva política económica seguida por los Estados Unidos en relación con la concesión de préstamos. Los numerosos países que agitan que lleguen el turno para implorar la ayuda económica de la poderosa nación norteamericana temen, sin duda, que moderar sus peticiones y conformarse con que, en el mejor de los casos, Estados Unidos les adelante cantidades notablemente inferiores a las que se creían solicitadas.

Se cree, en efecto, que la decisión del Gobierno norteamericano de emitir préstamos de todos los tipos por medio del Banco de Exportación y de importación obedezca a las dificultades que se le han tripado en el Congreso para la concesión de préstamos a Inglaterra. Dicha oposición se atribuye a la causa de que el Presidente Truman se haya visto obligado a declarar que aquel préstamo no habrá de servir de precedente para otros casos. La participación del Banco de Exportación e Importación en la concesión de préstamos es una mala señal para los prestatarios, porque el Banco para el otorgamiento de préstamos no son, ni mucho menos, tan liberales como las que se atribuyen a la concesión del otro.

La participación del Banco de Exportación en la concesión de préstamos es mala señal para los prestatarios

Francia será la primera víctima de esta nueva política norteamericana

NOVISIMO GLOSARIO

DE UN TAL OYANGUREN

¿Quién me diría si alguna vez ha sido impresa y, en la afirmativa, dónde para, una gramática del tagalo, escrita por el P. Oyanguren, misionero vizcaíno, hacia los comienzos del siglo XVIII?... No es que yo la necesite, está gramática. Pero ando ahora estudiando unos textos de Guillermo de Humboldt; que ellos sí, me interesan mucho, para ciertos desarrollos posibles sobre filosofía del lenguaje, a la cual acaso habría de reducir la filosofía entera. Y allí se ve a Humboldt preocupado, porque, en ocasión de comentar otra gramática del P. Oyanguren, ésta del japonés, encuentra a faltar la primera. Y, no sé por qué, a mí se me hace muy difícil quedarme tranquilo cuando veo en apuro a un hombre así, bien que le sepa fallado de mucho tiempo ha. Sobre todo, a un hombre de aquella época, en que los sabios se ayudaban tanto y eran capaces de escribir, como hizo Guillermo de Humboldt con Abel Remusat, cartas de más de cien hojas manuscritas, para solventar ciertas cuestiones referentes al idioma chino. De cuya ofiosidad y paciencia se vio y se ve a aquel recompensado, no sólo porque Remusat le contestó con cuarenta hojas de observaciones sueltas, sino porque, hoy en día, yo les leo al uno y al otro y les voy a citar, siempre que escriba algo que toque a esos temas. Y, no marginalmente y cor desaga, como tal cual hace conmigo, sino en forma tan diáfana y expresiva, como la que otros reservan para las manuscritas dedicatorias. Y tan cordial, como lo demuestra mi movimiento instintivo a lograr algo, que, de vivir pudiera serle útil al autor que leo.

Peró lo del P. Oyanguren me interesa, porque, a través de los comentarios de Humboldt, creo adivinar en sus estudios elementos para una cuestión que no deja de inquietarme, —de inquietarme teóricamente, ya se adivina y no con una inquietud como la que me lleva cada mañana a conjeturar si va a llover o no, en el curso del día—. Toca el problema a la atribución de personalidad a los pronombres. Cuando aseveramos que hay pronombres de la primera, de la segunda o de la tercera persona y que pueden éstos encontrarse en singular o en plural, ¿finitimos una clasificación cuyos miembros deban permanecer, cada uno en su casilla? Nadie ignora cómo es signo de respeto el "hablar de la tercera persona", ante alguien que, lógicamente, sería para nosotros la segunda. Ni que algún personaje, si es autor literario u ostenta una dignidad episcopal especialmente, debe usar el "Nos" y el "Nosotros" en primera persona del plural. Ni que, en lengua inglesa, el singular de la segunda persona pronominal queda reservado paradójicamente a Dios, es decir, a Aquel a quien se debiera respeto más extremado. Pero, ninguna tan sorprendente, entre estas particularidades lingüísticas, —ante las cuales sólo el hábito ha podido suspender la extrañeza, —que la de aquel famoso «vos», el «vos» argentino, que señala cabalmente una mayor intimidad y una menor consideración que el «tú»; y que, por otra, se hace concordar con una especie de forma teratológica del verbo, forma intermedia entre el singular y el plural, entre la segunda y la tercera persona. Toda una floración temática relativa a los asuntos de la individualidad y de la personalidad se enzarza a la observación de tales fenómenos. No sé si aquí podría permitirme la advertencia de que a nadie mejor pudiera aplicarse el «vos» argentino que a Sócrates acompañado por su Daimon o, vistas las cosas desde cierta altura, que a cualquier cristiano, si se le considera asistido por su Ángel de la Guarda. Aquí se está haciendo un complejo entre la individualidad y la personalidad; mientras que, en el reverendo plural que emplean muchas lenguas, más que a un desdoble pareciera aludir a una multiplicidad; y que en el uso de la tercera persona como reverencia, se daría a entender que la personalidad ha devorado a la individualidad y la ha dejado ya vacía y baldía.

En hablas como las que estudió el P. Oyanguren, los casos se complican aún, —porque son lenguas muy trabajadas por una gran dosis de cortesía,—con la intervención, no ya del respeto otorgado a los interlocutores, sino de una afectación de humildad, que cada uno sobre sí propio debe hacer. Esto da origen a expresiones morfológicamente distintas y que han acabado por convertirse en pronombres también. Así, comenta Humboldt, como nosotros le diremos a alguien Vuestra Excelencia (o Vuecencia), puede ser habitual, en aquellas tierras, un pronombre que, aplicado a la primera persona, venga a decir Mi Indignidad. Sin contar, añadimos nosotros, con otras formas intermedias y bastante ambiguas, como este curioso «un tal» que, precediendo al nombre propio, le desvalora social o históricamente, y que es claro que tiene sólo con aplicación a la tercera persona el empleo más común. Bien que alguna vez pudo aplicarse igualmente a la primera persona: como en el caso del sujeto, extremadamente tímido y paco, que llamó a la puerta de un personaje: —"¿Está en casa, preguntó al servidor que fué a abrirle, el señor de López?" —"¿Quién le diré que hay?", preguntó a su vez el servidor. —"Dígame, tartamudeó el otro, que hay un tal Escosura..." Y, sin contar tampoco con primeros como «Mi yo» de los filósofos, o como el «Mangue» de los castizos, o como el «Este cura», o «El hijo de mi madre», de los elípticamente barrocos.

Peró esto se alarga en demasía. Y casi nos arrepentimos ya de haber evocado la sombra vizcaína y pálida del tal Oyanguren.

Eugenio d'ORS

EL "REINA DEL PACÍFICO" CUSTODIADO

LIVERPOOL 5. — El vapor "Reina del Pacífico" se halla custodiado por patrullas militares, debido a la extraña circunstancia de haberse deramado un cargamento de creosota, del que era portador, en forma de reguero, que comenzaba en la parte de cubierta de popa, descendía por una escala y terminaba en la bodega. Donde terminaba el reguero había una vela encendida. Se trata de saber si era una mera casualidad o está relacionada esta extraña coincidencia con los recientes incendios en otros buques realizados por sabotadores, según se venía sospechando. (Efe.)

EL "REINA DEL PACÍFICO" CUSTODIADO

LIVERPOOL 5. — El vapor "Reina del Pacífico" se halla custodiado por patrullas militares, debido a la extraña circunstancia de haberse deramado un cargamento de creosota, del que era portador, en forma de reguero, que comenzaba en la parte de cubierta de popa, descendía por una escala y terminaba en la bodega. Donde terminaba el reguero había una vela encendida. Se trata de saber si era una mera casualidad o está relacionada esta extraña coincidencia con los recientes incendios en otros buques realizados por sabotadores, según se venía sospechando. (Efe.)

EL "REINA DEL PACÍFICO" CUSTODIADO

LIVERPOOL 5. — El vapor "Reina del Pacífico" se halla custodiado por patrullas militares, debido a la extraña circunstancia de haberse deramado un cargamento de creosota, del que era portador, en forma de reguero, que comenzaba en la parte de cubierta de popa, descendía por una escala y terminaba en la bodega. Donde terminaba el reguero había una vela encendida. Se trata de saber si era una mera casualidad o está relacionada esta extraña coincidencia con los recientes incendios en otros buques realizados por sabotadores, según se venía sospechando. (Efe.)

EL "REINA DEL PACÍFICO" CUSTODIADO

LIVERPOOL 5. — El vapor "Reina del Pacífico" se halla custodiado por patrullas militares, debido a la extraña circunstancia de haberse deramado un cargamento de creosota, del que era portador, en forma de reguero, que comenzaba en la parte de cubierta de popa, descendía por una escala y terminaba en la bodega. Donde terminaba el reguero había una vela encendida. Se trata de saber si era una mera casualidad o está relacionada esta extraña coincidencia con los recientes incendios en otros buques realizados por sabotadores, según se venía sospechando. (Efe.)

EL "REINA DEL PACÍFICO" CUSTODIADO

LIVERPOOL 5. — El vapor "Reina del Pacífico" se halla custodiado por patrullas militares, debido a la extraña circunstancia de haberse deramado un cargamento de creosota, del que era portador, en forma de reguero, que comenzaba en la parte de cubierta de popa, descendía por una escala y terminaba en la bodega. Donde terminaba el reguero había una vela encendida. Se trata de saber si era una mera casualidad o está relacionada esta extraña coincidencia con los recientes incendios en otros buques realizados por sabotadores, según se venía sospechando. (Efe.)

EL "REINA DEL PACÍFICO" CUSTODIADO

LIVERPOOL 5. — El vapor "Reina del Pacífico" se halla custodiado por patrullas militares, debido a la extraña circunstancia de haberse deramado un cargamento de creosota, del que era portador, en forma de reguero, que comenzaba en la parte de cubierta de popa, descendía por una escala y terminaba en la bodega. Donde terminaba el reguero había una vela encendida. Se trata de saber si era una mera casualidad o está relacionada esta extraña coincidencia con los recientes incendios en otros buques realizados por sabotadores, según se venía sospechando. (Efe.)

EL "REINA DEL PACÍFICO" CUSTODIADO

Washington anuncia oficialmente que continuarán las exportaciones de petróleo

Winson pide al Congreso que apruebe el empréstito a la Gran Bretaña

Los obreros telefónicos norteamericanos terminan sus planes para declarar la huelga

WASHINGTON 5. — El departamento de Comercio manifestó que continuarán las exportaciones de petróleo, aunque se ha estado discutiendo varias semanas la posibilidad de limitar la exportación para compensar la escasez de carburante.

El departamento de Estado manifestó que ha sido rechazada la proposición para convocar una conferencia sobre importación de petróleo, porque significaría una injerencia en los problemas del comercio recíproco, que aun no están resueltos. (Efe.)

WINSON PIDE AL CONGRESO APRUEBE EL EMPRÉSTITO A LA GRAN BRETAÑA

WASHINGTON 5. — El secretario del Tesoro, Fred M. Winson, ha pedido al Congreso que apruebe el empréstito de 3.750 millones de dólares con destino a la Gran Bretaña, diciendo que se trata de una inversión para la paz y prosperidad mundiales. Manifestó que tal empréstito no es un donativo, sino un crédito del cual los res pondrá Inglaterra. (Efe.)

LOS OBREROS TELEFONICOS TERMINAN SUS PLANES PARA LA HUELGA

WASHINGTON 5. — Los obreros telefónicos de los Estados Unidos han terminado de elaborar sus planes para declarar la huelga de comunicaciones interurbanas por cuarenta y ocho horas, a menos que el Gobierno no facilite una declaración en favor de su petición de aumento de jornales. El Sindicato de la Federación Nacional de Obreros Telefónicos dice que el paro alcanza a doscientos cincuenta mil miembros pertenecientes a este gremio, y que se han fijado las seis de la mañana del miércoles como hora para dar comienzo al paro. (Efe.)

LA COMISION SENATORIAL DE TERRENOS APOYARA EL NOMBRAMIENTO DE KRUG

WASHINGTON 5. — La Comisión senatorial de Terrenos Públicos anunció el martes que apoyará el nombramiento de J. A. Krug como secretario del Interior. (Efe.)

EN 1945 SE PRODUCIERON EN ESTADOS UNIDOS SETECIENTAS MIL TONELADAS MAS DE CAUCHO SINTETICO

NUEVA YORK 5. — La producción de caucho sintético en los Estados Unidos ascendió en 1945 a 700.000 en comparación a las 6.000 de 1941, mientras que la de caucho natural descendió de 781.259 toneladas en 1941 a 105.406 en 1945. (Efe.)

La Reina Mary opina que el duque de Windsor "desertó en un momento de crisis para el Imperio"

"TUVO UN PUESTO DE MAXIMA IMPORTANCIA.-EL DE REY.-Y NO LO SUPO DES-EMPEÑAR", DICE JORGE VI

Fallo de la familia real inglesa a su petición de volver a residir en la forma que el duque de Windsor se la dio

LONDRES 5. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press). — Poco después de recibir la triple negativa, parece que el duque de Windsor se interesó por saber el paradero de Byrnes y Stettinius. Este interés, en ninguna otra ocasión demostrado, y el hecho de que por aquellos días se anunciara la retirada del embajador británico en Estados Unidos, hizo pensar a mucha gente sobre la posibilidad de que el ex Rey tratase de asegurarse el apoyo norteamericano para lograr el puesto que lord Halifax dejaba vacante. Sin embargo, estas conjeturas no se han confirmado y aun a muchos parecieren descabelladas.

El duque tuvo que regresar a Francia, donde actualmente pasa las vacaciones con la duquesa, con todas sus ilusiones y sus esperanzas marchitadas. Quéida la única satisfacción que aun podía albergar era la de haber comprobado que el afecto de los millones de súbditos que abandonó por el amor de Wallis Warfield aun permanece junto a él, y que todos —sin ninguna defeción— aun recuerdan con cariño a "Eddie" (Edward), el joven príncipe que tanta simpatía lograba suscitar con su trato. Su popularidad entre los ingleses ha pasado a ser una de esas rarezas de la psicología de los muchachos que nadie trata de explicar porque tienen difícil explicación. Se parece mucho al afecto que Nueva York siente por Jimmy Walker después de haberle desposeído del cargo de alcalde de la gran urbe. Pero, desgraciadamente para Eddie, la desgracia que ha roto sus esperanzas fue tomada por la familia real y no por el pueblo, que aun le reserva los mejores de sus recuerdos.

Alan Nunn May dió información sobre la bomba atómica

LONDRES 5. — Ante el Tribunal de Bow Street, el fiscal británico ha manifestado que el perito británico en los trabajos de fabricación de la bomba atómica, doctor Alan Nunn May, ha confesado que dió información secreta sobre la energía nuclear a una persona no identificada. El acusado o permaneció tranquilo mientras que el fiscal le iba acusando. (Efe.)

BARACHOL

Contra las enfermedades de la piel y cuero cabelludo, eczemas, erupciones y granos. Suprime el picor. Censura Sanitaria núm. 1.122



He aquí el túnel del aeropuerto de Langley (Estados Unidos), donde mediante los gigantescos ventiladores que se ven al fondo se produce un viento de la velocidad de mil millas por hora, para probar los aviones

Toledo tributa un entusiasta recibimiento al Cardenal Primado

"EL PAPA TUVO ACENTOS PATERNALES DE ESPECIAL AMOR PARA ESPAÑA", DIJO EL PRELADO

En el tedéum celebrado en la catedral, el doctor Plá y Deniel dió la bendición papal a la multitud

TOLEDO 5.—A las doce y cuarenta de esta mañana llegó a Toledo el Cardenal Primado, doctor Plá y Deniel. La ciudad le ha tributado un entusiasta y cariñoso recibimiento.

Al pueblo de Illescas, situado en el límite de la provincia, acudieron a recibir al eminente prelado el obispo auxiliar, el gobernador civil y el presidente de la Diputación. Acompañados por el doctor Plá y Deniel, el secretario de Cámara del Arzobispado y su capellán. En todos los pueblos de la provincia aclamaron a su eminencia las autoridades y los vecinos en pleno con los niños de las escuelas, que, a pesar de lo desahogado del día se congregaron en las carreteras para presenciar el paso del Cardenal.

En Olías del Rey fue recibido su eminencia por concejales y directivos de la Acción Católica diocesana, rector del Seminario, autoridades y miembros de Asociaciones piadosas.

LLEGADA A TOLEDO
En la plaza de Zocodover se habían congregado varios miles de personas; la Corporación municipal, bajo mazas, representaciones de todos los centros y asociaciones católicas de la capital. Los balcones aparecían engalanados con la bandera nacional. Al llegar el coche del nuevo purpurado, el público le aplaudió insistentemente y vitoreó al Papa, al Primado, a España y al Caudillo, sin cesar un momento. El doctor Plá y Deniel fue saludado por el gobernador civil de Soria y el gobernador militar de Toledo. El Alcalde de la ciudad imperial le dió la bienvenida y pronunció una breve salutación, en la que expuso el júbilo de la ciudad por la exaltación del Primado al cardenalato. Las campanas de todos los templos de Toledo se asociaron al júbilo de los fieles con un repique general, que inició el carrilón de la catedral. El comercio cerró sus puertas y las fábricas, talleres, oficinas y los centros oficiales paralizaron también sus trabajos. La bandera nacional ondeaba en los centros oficiales y en numerosos particulares.

TEDÉUM Y RECEPCIÓN
Su eminencia reverendísima se dirigió a pie a la catedral y, tras recibir el afecto de los diocesanos, las calles de Comercio, Hombre de Palo, Arco de Palacio y plaza del Generalísimo, que estaban cubiertas por fuerzas de la Policía Armada. El Cardenal Primado penetró en el templo revestido con capa magna por la puerta llamada de los Reyes, puerta que sólo se abre en las visitas de la Monarquía y jefes de Estado. Fue recibido por el Cabildo y beneficiados revestidos con capa pluvial de gala, los miembros de Acción Católica y los de las distintas congregaciones marianas, con sus banderas. El Cardenal Primado adoró breves instantes la histórica cruz que el cardenal Mendoza llevó en la conquista de Granada, y en compañía de las autoridades atravesó las naves del templo bajo palio, ocupando un lugar en el lado del Evangelio, junto al altar mayor. Seguidamente se cantó un solemne tedéum, en el que ofició el canónigo arcipreste doctor Marín Blázquez. El Cardenal Primado subió al púlpito, donde pronunció una alocución, que fue transmitida por altavoces a fin de que pudieran oír la numerosísima persona que llenaban la catedral. Posteriormente el doctor Plá y Deniel hizo uso del privilegio especial que le ha concedido Su Santidad para dar la bendición papal a la multitud de fieles, que le recibió arrodillado en el centro del crucero y naves laterales. Más tarde, su eminencia reverendísima se trasladó, procesionalmente acompañado del Cabildo y autoridades y precedido del guión del cardenal Mendoza, al salón del trono del Palacio Arzobispal. Aquí se verificó una recepción popular por los fieles. Ante el Cardenal desfilaron más de cinco mil personas, que expresaron al prelado su devoción y su afecto filiales. (Cifra.)

ALOCUCIÓN DEL CARDENAL PRIMADO

TOLEDO 5.—En la alocución sagrada dirigida por el Cardenal Primado de España a los fieles esta mañana en la catedral, el doctor Plá y Deniel se refirió a la potestad del Papa, como la de Cristo, comentando la profecía evangelizada en el que San Pedro declaró la filiación divina de Jesucristo. «Al correr de los siglos —dijo— se ha cumplido la profecía de Nuestro Señor, anunciando que las fuerzas del Inferno no prevalecerán contra la Iglesia, que ha visto caer imperios y cambiar fronteras, sufriendo persecuciones cruentísimas, de las que siempre surgió vigorosa y fortalecida».

Aludiendo al Consistorio celebrado recientemente en Roma, dijo: «Después de una guerra que ha destruido millares y millares de hogares, en una lucha feroz en la que han sucumbido los mismos que quisieron acabar con la Iglesia, hemos podido presenciar en Roma un espectáculo grandioso: treinta y dos cardenales de todas las partes del mundo, de las naciones vencedoras y vencidas, nos hemos reunido en torno al Papa, que nos eligió príncipes de la Iglesia, no sólo en las distintas lenguas que que todos bendicimos a Jesucristo; es-

VIDA INTELECTUAL

El director general de Enseñanza Universitaria disertó en el Colegio Mayor "Santa Teresa"

Mayora "Santa Teresa"

Su conferencia versó sobre "La guerra de las comunidades"

Ayer tarde, a las siete y media, en el salón de actos del Colegio Mayor Femenine "Santa Teresa de Jesús", de la Universidad Central, disertó el director general de Enseñanza Universitaria, don Cayetano del Alcázar, sobre el tema "La guerra de las comunidades".

Entre la concurrencia figuraban destacadas personalidades de las Academias, la cátedra y las letras.

El conferenciante, con amabilidad e interesante e ingeniosa cita de frases históricas, extraídas de las crónicas del XVI, narró el sugestivo período histórico que, partiendo de los orígenes del chispazo sangriento de aquella rebelión, que debió sus orígenes al odio al extranjero y se transformó en revueltas de partidismos, desembocó en la incorporación fervorosa de los españoles a la causa de Carlos I de España y V de Alemania para la empresa imperial y gloriosa que encarnó el descendiente de los Reyes Católicos.

Pasajes tan interesantes como el incendio de Medina, la negativa de Doña Juana la Loca a firmar los despachos que le presentaban de los sublevados, la semblanza de los jefes de éstos y la siniestra Bobadilla, pinceladas fuertes todas ellas del gran cuadro que encerró a España en el tormento fratricida de la lucha, fueron enmarcados con ajustada precisión diversos símbolos proféticos (la mano, la media luna, etc.), utilizados generalmente por separado en la protección contra el mal de ojo. Relación esta pieza con otras peninsulares, particularmente gallegas y portuguesas, así como con fórmulas mágicas empleadas aún hoy en aquella región y en otras, y con el enmascaramiento bajo fórmulas cristianas de creencias de origen muy antiguo. Fue muy apaudido.

Manifestaciones del cardenal de Lourenço Marques, monseñor Gouveia

(Viene de primera página.)

El cardenal patriarca de Lisboa como legado pontificio.

La fibra patriótica del cardenal Gouveia se exaltaba sinceramente al hablar de la labor colonizadora

Pompo y Thedy, con sus hijos, regresan de Buenos Aires

Su campaña artística no ha sido efumada

BUENOS AIRES 5.— Los célebres payasos Pompo y Thedy, con sus hijos, regresan de Buenos Aires, donde de breves días, de regreso a España después de una larga y accidentada temporada en diversas salas de Buenos Aires. El arte de los famosos "clowns" no pudo romper la frialdad por incompreensión de público, que se muestra decepcionado y dicen que a no haber sido por el contrato que previamente habían firmado apenas hubieran cubierto gastos. (Efe.)

ESCARABAJOS GUSANOS ORUGAS...



ZZ Insecticida "Zelpta"
PRODUCTO de la Serie D. D. T.
DISTRIBUIDO POR PENTA, S. A. MADRID

(Viene de primera página.)

El cardenal patriarca de Lisboa como legado pontificio.

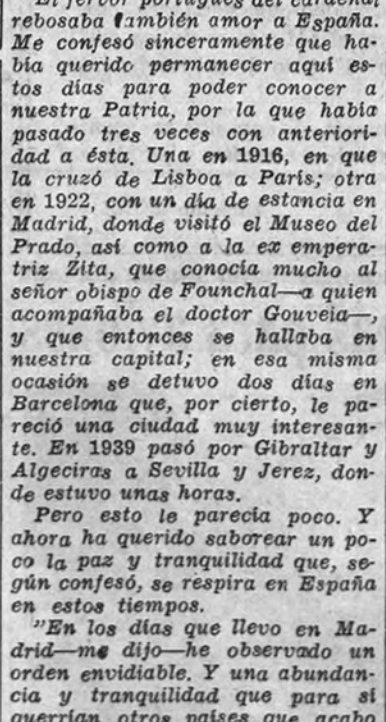
La fibra patriótica del cardenal Gouveia se exaltaba sinceramente al hablar de la labor colonizadora

Pompo y Thedy, con sus hijos, regresan de Buenos Aires

Su campaña artística no ha sido efumada

BUENOS AIRES 5.— Los célebres payasos Pompo y Thedy, con sus hijos, regresan de Buenos Aires, donde de breves días, de regreso a España después de una larga y accidentada temporada en diversas salas de Buenos Aires. El arte de los famosos "clowns" no pudo romper la frialdad por incompreensión de público, que se muestra decepcionado y dicen que a no haber sido por el contrato que previamente habían firmado apenas hubieran cubierto gastos. (Efe.)

ESCARABAJOS GUSANOS ORUGAS...



ZZ Insecticida "Zelpta"
PRODUCTO de la Serie D. D. T.
DISTRIBUIDO POR PENTA, S. A. MADRID

CINE

Palacio de la Música: "Los cuatro hijos de Adán"

Otra película del corte psicológico a que nos tienen acostumbrados los directores actuales; una película cruda, fuerte, casi inhumana por su gran humanidad, que sirve ante todo para demostrar la extraordinaria valía de Ingrid Bergmann, que con esta nueva producción se coloca a la cabeza de las estrellas del cine mundial.

No era nada fácil su papel, como nada fácil era el de Susan Hayward. Expresar la vida misma con esa sencillez naturalidad con que ellas lo hacen, no es empresa fácil, porque no se necesitan para ello juegos raros de gesto ni caracterizaciones desorbitadas que ayuden al intérprete. Sencillez en

Secundando a los protagonistas la encantadora Fay Wray, Helen Westley y Richard Denning, con un buen conjunto de excelentes actores secundarios.

Conferencia de García Serrano, en Barcelona

Disertó sobre "Aventuras de un Bachiller en Salamanca"

BARCELONA 5.— El escritor Rafael García Serrano, redactor de ARRIBA, Premio Nacional de Literatura, ha pronunciado una conferencia esta tarde en el Ateneo, disertó sobre el tema "Aventuras de un bachiller en Salamanca". Presidió el acto el presidente del Ateneo. El orador se refirió a una obra que tiene en preparación sobre la conquista de Méjico, vista a través del paisaje y del ambiente de la época, y manifestó que el título probable de esta producción, de la que ha leído seis capítulos, será "Desde cuando los dioses nacían en Extremadura". Fue muy aplaudido. (Cifra.)

Inglaterra rechaza la propuesta francesa de elevar a la O. N. U. la cuestión de España

(Viene de primera página.)
han olvidado en nada el horrible recuerdo de la guerra civil. Cuaresma que sean sus sentimientos hacia el régimen franquista, prefieren soportar su actual gobierno antes que la plaga de una intervención extranjera. No debemos volver a caer nuevamente en el mortal peligro de la anteguerra. (Efe.)

EL DIARIO ILUSTRADO SE OCUPA DE LA CUESTIÓN DE ESPAÑA

SANTIAGO DE CHILE 5.— El conocido periodista Manuel Veda publica en "El Diario Ilustrado" un artículo titulado "Siempre contra España", donde dice que los directores de la política en Chile, que tienen tantos problemas que afrontar y que salen de la lucha más terrible que ha conocido la Humanidad, no parecen satisfechos con estas desgracias del Viejo Continente, sino que parecen anhelar la destrucción de la paz en el único rincón donde reina: España. Examina someramente la actitud española durante la guerra y pone de relieve el contrasentido de que cuanto más se habla de libertad sagrada de los pueblos, mayores parecen ser los

ARTE
Exposición Herrero Alonso

En el Salón Vilches ha inaugurado una interesante Exposición de oleos el joven pintor aragonés Herrero Alonso. Figuran en ella obras de distinto género—composiciones, retratos y bodegones—, realizadas con gran justa línea y un espíritu de escrupulosa fidelidad a las cosas. Entre los retratos más destacados se hallan los de Castán Palomar y la señorita Josefina Meja, muy seguros de parecido.

Al acto asistió un numeroso público, entre el que figuraban artistas, escritores y críticos.

La Exposición permanecerá abierta hasta el día 12 del actual y puede ser visitada los días laborales de cinco a siete y media de la tarde.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES
ACADEMIA automovilística. Santa Eulalia, 6. (391 A)

ENSEÑANZAS
BAILES. Lecciones individuales, garantizadas. Principio, 16. (336 A)

FILATELIA
PARTICULAR paga más que nadie lotes de colecciones. Valero, Larra, 14.

FINCAS
CASITA a m. u. biada, 20.000. Piedra lavada. "Pura". Alas. Alcala, 32. (408 A)

PATENTES
OFRECESE licencia exclusiva para patente 141.156, por una persona reja de hojas verticales manejable desde el interior. (415 A)

TRABAJO
OFICINA DE COLOCACIÓN
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación de término que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros

CONSULTAS
BLENNORRAGIA, sífilis, debilidad anémica, operación fimecia. Clínica especializada. Doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1709 A)

CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer. Fuencarral, 6. Blenorragia, sífilis, debilidad, anemia. Fimosis. Diez-nueve. Cinco-nueve. (Censura Sanitaria 2.604.) (355 A)

Como un sedante contra este confusionalismo político me señalan

MUSICA

La Sinfónica y la Masa Coral de Madrid en el Monumental

El maestro Benedito, subido esta vez al "podium" directorial de la Sinfónica, condujo el último concierto matinal de esta orquesta, con la colaboración de la Masa Coral de Educación y Descanso de Madrid, de cuya vida es defensor denodado.

Fragmentos de "El Mesías", de Haendel, y obras de Tchaikovsky, servían de cortejo a unos trozos, ofrecidos en primera audición, de "Nochebuena", la ópera de Rimsky Korsakov, de cierto, seductores y gratos.

Píccida, llena de sabor oriental, la "Robertura"; rítmica y colorista "Navidad demoníaca"; brillante y redonda, la "Polonesa"; poético el "Amanecer de Navidad", ha hecho bien el maestro en descubrirlos.

Una vez más, y aun reconociendo el ejemplo que derrocha el maestro Benedito, no cabe el elogio total al trabajo de su orquesta, que, en más de su momento, desajustes y vacilaciones en la entonación. Lo mejor, el "Alleluia" de Haendel.

En los grandes aplausos que premiaran a coros y orquesta—la última, dueña de calidades, sobre todo en la parte clásica—hubo una expresa dedicación a los solistas Josepina de la Torre, María Teresa Estremera, Enrique de la Varga y Joaquín Denis; mejor soprano y tenor que contralto y bajo, mates de timbre.

MARAVILLAS
"El hombre que las enloquece"

LA OPERETA QUE VERA TODO MADRID

Se despacha con 7 días de anticipación, sin aumento de precio (409 A)

Premios nacionales para intérpretes de Música de Cámara

Convocados por la Subsecretaría de Educación Popular del Ministerio de Educación Nacional, en el "B. O. del Estado" de 28 de noviembre de 1945, los concursos a Premios Nacionales para intérpretes de música de cámara, han sido celebrados y calificados hasta esta fecha los siguientes:

Premio Nacional de Violín. El Tribunal, integrado por don Leopoldo Querol (presidente) y don Victorino Echevarría, don Rafael Mirecki y don Eduardo Hernández Asin (vocales), acordó por unanimidad declarar desierto dicho Premio Nacional y no haber lugar, por tanto, a la concesión del mismo, por estimar que ninguno de los concursantes presentados ha demostrado los méritos suficientes para ello.

Premio Nacional de Violoncello. El Tribunal, integrado por don Leopoldo Querol (presidente) y don José Moreno Basquiana, don Rafael Mirecki y don Ricardo Viñes (vocales), acordó declarar desierto dicho Premio Nacional y no haber lugar, por tanto, a la concesión del mismo, por estimar que ninguno de los concursantes presentados ha demostrado los méritos suficientes para ello.

Premio Nacional de Piano. El Tribunal, integrado por don Leopoldo Querol (presidente) y don Enrique Aroca Aguado, don José Muñoz Molleda y don Gonzalo Soriano (vocales), acordó por unanimidad adjudicar el Premio Nacional de Piano al concursante don Javier Alfonso Hernán.

Teléfono de ARRIBA: 32610

LABRADOR:
¿Has pensado en la diferencia entre poseer un buen estéril fertilizante o, en su lugar, una masa de tierra y pajuzos? El Estado ha dictado normas que te beneficien económica y técnicamente. Dirígete en demanda de informes a la Séptima Jefatura Territorial de la Obra Sindical "Colonización", plaza de Cristino Martos, 4.

GRAN VIA y VERGARA
EMPRESA HISPANEX
MASANA, ESTRENO
de la más brillante creación del ídolo de las mujeres

JORGE NEGRETTE
"EL REBELDE"

Usted oír la maravillosa voz de JORGE NEGRETTE cantando: «Por eso soy bandolero, cianura de amor, cianura de amor» y otras

AVENIDA
MAÑANA JUEVES.
SENSACIONAL ESTRENO

MIRLA, LEGRAND y SERRANO
"Los Marites y Orquídeas"

Usted oír la maravillosa voz de JORGE NEGRETTE cantando: «Por eso soy bandolero, cianura de amor, cianura de amor» y otras

EL REBELDE
Todos los públicos y críticos americanos afirmaron que "El rebelde", la extraordinaria producción de Agnès Films que protagoniza el estreno en los cines Gran Vía y Vergara por la gran estrella hispanoamericana, la actriz Elena Marqués, es la película más emocionante de la temporada.

HOY, 3.30 TARDE
JORGE NEGRETTE
por RADIO MADRID, cantando en emisión especial las famosas canciones de su última película "EL REBELDE"

Se anuncia para mañana el estreno en el cine Avenida de la divertidísima comedia "Los Marites y Orquídeas". Mirla, Legrand, Serrano y Juan Carlos Thierry son sus principales intérpretes

EL REBELDE

"La U. R. S. S. ha violado el espíritu de la O. N. U.", dice la Prensa inglesa

El Gobierno británico ha recordado a Moscú sus obligaciones y le ha interrogado acerca de sus intenciones

BYRNES ACUSA A RUSIA DE HABER VIOLADO EL ACUERDO DE 1942

LONDRES 5.—Un alto funcionario del Gobierno británico manifestó que Gran Bretaña está dispuesta ya a deliberar amplia y sinceramente con Rusia para decidir los puntos en que los intereses de ambos países están en conflicto y tratar de llegar a un acuerdo respecto a ellos, según la agencia United Press. El informador añadió que Inglaterra cree que no existen conflictos tan graves que hicieran posible una guerra y que no existen diferencias que no pudiesen ser discutidas.

Agregó el citado informador que Bevin ha sugerido a Stalin y Molotov que se prorrogase la alianza anglosoviética y se aclarase al mismo tiempo qué zonas considerase Rusia como áreas de guerra, habiendo obtenido como respuesta la exposición ante el Consejo de Seguridad en Londres. Dijo también que Gran Bretaña desea resolver todos los problemas pendientes sin producir perturbaciones. (Efe.)

RUSIA HA VIOLADO EL ESPÍRITU DE LA O. N. U.

LONDRES 5.—En un editorial redactado en términos muy enérgicos, el periódico "Daily Mail" pide que se haga una seria advertencia a Rusia por su decisión de mantener tropas en Persia, acción que califica de grave golpe asestado a las esperanzas de confianza mutua y buena fe entre las naciones, añadiendo que la situación es tal que no puede pasarse por alto.

El diario subraya que, como miembro de las Naciones Unidas, Rusia no sólo tiene derecho, sino también deber, de dar una explicación. Pero cualquiera que sea ésta, nada puede modificar el hecho de que el Gobierno soviético ha roto deliberadamente el acuerdo con la Gran Bretaña y Persia, sin ninguna advertencia preliminar ni a sus asociados ni a nadie. Este hecho no tiene excusa alguna. Pone de relieve que Rusia ha violado el espíritu y finalidad de la O. N. U. y ha utilizado métodos semejantes a los de Hitler en 1933 y 1939. Dice, por último, que está en juego el derecho de las naciones pequeñas a vivir sin ningún temor de dominación o agresión. (Efe.)

INGLATERRA RECUERDA A LA U. R. S. S. SUS OBLIGACIONES

LONDRES 5.—Se anuncia en esta capital que el encargado de Negocios británico en Moscú, Frank Roberts, ha presentado, en nombre del Gobierno británico, una nota a las autoridades soviéticas recordándole el contenido del tratado tripartito relativo a la retirada de las fuerzas aliadas de Persia. En dicha nota se pregunta también al Gobierno soviético cuáles son sus intenciones respecto de la permanencia de tropas del Ejército rojo en territorio persa. (Efe.)

"RUSIA HA VIOLADO EL ACUERDO DE 1942", DICE BYRNES

WASHINGTON 5.—Rusia ha violado el acuerdo de 1942 al no retirar sus tropas de Persia el día 2 de este mes, ha declarado el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, a los periodistas. Subrayó que es indudable que el 2 de marzo era la fecha prevista para la retirada de todas las tropas extranjeras en Persia. La conferencia de Prensa estuvo dedicada casi exclusivamente a las relaciones entre Estados Unidos y Rusia, y en ella se dijo que el embajador persa ha recibido una nota que entregará en fecha próxima al departamento de Estado.

Byrnes manifestó que la declaración de Potsdam obliga a los aliados a permitir que las tropas japonesas regresen a sus hogares después de la rendición, lo que se enlazó indirectamente con las noticias sin confirmación de que los rusos habían llevado soldados japoneses a Siberia. Byrnes no hizo ningún comentario específico. Byrnes explicó que los límites geográficos del mando de Mac Arthur se extienden hasta los territorios enemigos o donde se encuentran tropas enemigas, incluyendo Manchuria y el Asia Sureste. (Efe.)

Don César Cort pronunciara en Lisboa varias conferencias

El profesor español disertará sobre los problemas del urbanismo

LISBOA 5.—Bajo el patrocinio del Sindicato Nacional de Arquitectos, el catedrático de la Escuela Superior de Arquitectura de Madrid, don César Cort, pronunció dos conferencias los días 3 y 4 del corriente. El profesor español disertará sobre los problemas vitales de la urbanización y proyectos sobre sistemas modernos. En su segunda conferencia don César Cort responderá a un máximo de diez preguntas concretas que le sean formuladas sobre la materia en cuestión. Sus conferencias serán publicadas y el Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones presidirá estos actos culturales. (Efe.)

CHINA RECHAZA LA OFERTA RUSA SOBRE MANCHURIA

WASHINGTON 5.—El secretario de Estado, Byrnes, ha declarado que Rusia ha propuesto a China el explotar con ella las principales industrias en Manchuria, y que China ha rechazado la propuesta.

Byrnes añadió que Estados Unidos enviarán un mensaje a Moscú sobre la situación de China.

Byrnes hizo público el texto parcial de la nota china, en la que se declara que el 31 de enero el Gobierno soviético dijo al Gobierno

chino que él consideraba el botín de guerra para las fuerzas soviéticas todas las Empresas japonesas de Manchuria.

La nota agrega que China rechazó este concepto soviético de "botín de guerra".

Se añade que en otro memorándum soviético al generalísimo Chan Kai Chek se indicaba que el Gobierno de la U. R. S. S. estaba dispuesto a ceder parte de este "botín de guerra" a China, a cambio de una cooperación soviético-china en todas las explotaciones industriales de Manchuria, sin excluir las minas de carbón y las grandes fábricas de productos químicos y de cemento, así como las fundiciones de acero.

El comunicado de Byrnes termina diciendo que las autoridades soviéticas han negado el libre acceso a Manchuria a todas las naciones aliadas, incluso a los americanos. (Efe.)

MAÑANA SE INAUGURAN NUEVAS SALAS EN EL MUSEO DEL EJÉRCITO

Mañana jueves, con asistencia de altas jerarquías castrenses, serán inauguradas las nuevas salas del Museo del Ejército, entre las cuales figura una dedicada a la Guardia Civil.

ESTADOS UNIDOS MANTENDRÁ LA OCUPACIÓN DE ALEMANIA DURANTE DIEZ AÑOS

Doenitz solicita la comparecencia del almirante Nimitz en Nuremberg

BERLIN 5.—El teniente general Lucius Clay, jefe del Gobierno militar norteamericano en Alemania, declaró a los periodistas que es posible que los Estados Unidos preparen una ocupación del país de diez años de duración, por lo menos.

Clay explicó que la nueva ley de "desnazificación" clasifica a todos los alemanes mayores de dieciocho años en cinco categorías: grandes delincuentes, delincuentes, pequeños delincuentes, secuaces y abusivos. El castigo de los primeros comprende diez años de internamiento en campos de trabajo y confiscación de todas las propiedades. Se crearán Tribunales alemanes de apelación para que se entiendan con los casos según se vayan presentando.

La ley ha sido presentada al Consejo de las cuatro potencias de ocupación para su redacción definitiva y con la indicación de que se actúe con arreglo a ella. (Efe.)

DOENITZ SOLICITA LA COMPARECENCIA DEL ALMIRANTE NIMITZ

NUREMBERG 5.—El ex almirante Karl Doenitz ha pedido al Tribunal de Crímenes de Guerra permiso para citar como testigo de su defensa al almirante Chester G. Nimitz, jefe del Estado Mayor Naval norteamericano. En la solicitud del defensor de Doenitz se dice que el deseo de interrogar a Nimitz es con el fin de demostrar que los comandantes de los submarinos alemanes no han sido más que brutales en sus ataques a la navegación que los americanos. Dice el documento que Nimitz declararía que los submarinos norteamericanos atacaron a todos los barcos, sin previo aviso, en determinadas operaciones, y que los submarinos de los Estados Unidos no auxiliaron a los naufragos en aguas en que tales submarinos podrían haber corrido riesgo ellos mismos por tal auxilio. El abogado de Doenitz se muestra conforme con que si no se autoriza la presencia del almirante americano se le hagan ciertas preguntas por escrito. (Efe.)

EL FISCAL FYFE SE OPONE A LA COMPARECENCIA DE NIMITZ

NUREMBERG 5.—El presidente del Tribunal que entiende el proceso contra los dirigentes alemanes acusados como "criminales de guerra" anunció en la sesión de martes que el fiscal se opone a la comparecencia de Nimitz. El fiscal declaró a continuación que podría llegar, con el tiempo, el principio de la ciudadanía común, pero eso—añadió—hemos de confiarlo al destino, cuyo brazo tendido tantos de nosotros podemos ver claramente.

Después de decir que una sombra ha caído sobre las escenas iluminadas tan recientemente por la victoria aliada, Churchill continuó: "Nadie sabe lo que la Rusia soviética y su organización comunista internacional piensan hacer en el futuro inmediato ni cuáles son los límites, si existen, de sus tendencias de expansión y de proselitismo."

Propone a continuación que la Organización de las Naciones Unidas sea dotada de una fuerza armada internacional. "En la actualidad—dijo—sólo podemos ir paso a paso, pero debemos empezar ahora. Propongo que cada una de las potencias sea invitada a poner a disposición de la Organización Mundial un número determinado de escuadras aéreas."

LOS TRIPULANTES DEL "GRAF SPEE", CAMINO DE ALEMANIA

LISBOA 5.—El buque inglés "Highland Monarch", que trae a bordo a la tripulación del acorazado alemán "Graf Spee", fundó en

chino que él consideraba el botín de guerra para las fuerzas soviéticas todas las Empresas japonesas de Manchuria.

La nota agrega que China rechazó este concepto soviético de "botín de guerra".

Se añade que en otro memorándum soviético al generalísimo Chan Kai Chek se indicaba que el Gobierno de la U. R. S. S. estaba dispuesto a ceder parte de este "botín de guerra" a China, a cambio de una cooperación soviético-china en todas las explotaciones industriales de Manchuria, sin excluir las minas de carbón y las grandes fábricas de productos químicos y de cemento, así como las fundiciones de acero.

El comunicado de Byrnes termina diciendo que las autoridades soviéticas han negado el libre acceso a Manchuria a todas las naciones aliadas, incluso a los americanos. (Efe.)

SULTANEH RETRASA SU VIAJE

LONDRES 5.—La emisora de Moscú anuncia que el primer ministro iraní, Sultaneh, ha retrasado dos días su salida de la capital soviética. (Efe.)

ESTADOS UNIDOS MANTENDRÁ LA OCUPACIÓN DE ALEMANIA DURANTE DIEZ AÑOS

Doenitz solicita la comparecencia del almirante Nimitz en Nuremberg

BERLIN 5.—El teniente general Lucius Clay, jefe del Gobierno militar norteamericano en Alemania, declaró a los periodistas que es posible que los Estados Unidos preparen una ocupación del país de diez años de duración, por lo menos.

Clay explicó que la nueva ley de "desnazificación" clasifica a todos los alemanes mayores de dieciocho años en cinco categorías: grandes delincuentes, delincuentes, pequeños delincuentes, secuaces y abusivos. El castigo de los primeros comprende diez años de internamiento en campos de trabajo y confiscación de todas las propiedades. Se crearán Tribunales alemanes de apelación para que se entiendan con los casos según se vayan presentando.

La ley ha sido presentada al Consejo de las cuatro potencias de ocupación para su redacción definitiva y con la indicación de que se actúe con arreglo a ella. (Efe.)

DOENITZ SOLICITA LA COMPARECENCIA DEL ALMIRANTE NIMITZ

NUREMBERG 5.—El ex almirante Karl Doenitz ha pedido al Tribunal de Crímenes de Guerra permiso para citar como testigo de su defensa al almirante Chester G. Nimitz, jefe del Estado Mayor Naval norteamericano. En la solicitud del defensor de Doenitz se dice que el deseo de interrogar a Nimitz es con el fin de demostrar que los comandantes de los submarinos alemanes no han sido más que brutales en sus ataques a la navegación que los americanos. Dice el documento que Nimitz declararía que los submarinos norteamericanos atacaron a todos los barcos, sin previo aviso, en determinadas operaciones, y que los submarinos de los Estados Unidos no auxiliaron a los naufragos en aguas en que tales submarinos podrían haber corrido riesgo ellos mismos por tal auxilio. El abogado de Doenitz se muestra conforme con que si no se autoriza la presencia del almirante americano se le hagan ciertas preguntas por escrito. (Efe.)

Después de decir que una sombra ha caído sobre las escenas iluminadas tan recientemente por la victoria aliada, Churchill continuó: "Nadie sabe lo que la Rusia soviética y su organización comunista internacional piensan hacer en el futuro inmediato ni cuáles son los límites, si existen, de sus tendencias de expansión y de proselitismo."

Propone a continuación que la Organización de las Naciones Unidas sea dotada de una fuerza armada internacional. "En la actualidad—dijo—sólo podemos ir paso a paso, pero debemos empezar ahora. Propongo que cada una de las potencias sea invitada a poner a disposición de la Organización Mundial un número determinado de escuadras aéreas."

"SERA DIFÍCIL EVITAR LA GUERRA", DICE CHURCHILL

"Nadie sabe cuáles son los límites de la expansión soviética"

"No hay nada a lo que admiren más nuestros amigos los rusos que la guerra, ni nada por lo que tengan menos respeto que por la debilidad militar"

FULTON (Misouri) 5.—El ex primer ministro británico, Winston Churchill, ha pronunciado su acostumbrado discurso en la Universidad de Westminster de esta ciudad. Empezó diciendo que será difícil evitar la guerra y lograr el engrandecimiento continuo de la nueva Organización Mundial sin la asociación fraternal de los pueblos de habla inglesa.

Churchill declaró a continuación que podría llegar, con el tiempo, el principio de la ciudadanía común, pero eso—añadió—hemos de confiarlo al destino, cuyo brazo tendido tantos de nosotros podemos ver claramente.

Después de decir que una sombra ha caído sobre las escenas iluminadas tan recientemente por la victoria aliada, Churchill continuó: "Nadie sabe lo que la Rusia soviética y su organización comunista internacional piensan hacer en el futuro inmediato ni cuáles son los límites, si existen, de sus tendencias de expansión y de proselitismo."

Propone a continuación que la Organización de las Naciones Unidas sea dotada de una fuerza armada internacional. "En la actualidad—dijo—sólo podemos ir paso a paso, pero debemos empezar ahora. Propongo que cada una de las potencias sea invitada a poner a disposición de la Organización Mundial un número determinado de escuadras aéreas."

LA BOLCHEVIZACION DE ALEMANIA

Hizo notar después la prestación soviética sobre Turquía y la progresiva bolchevización de la zona rusa en Alemania, y dijo: "Cualquiera que sean las conclusiones que se extraigan de estos hechos—y hechos son—claramente no es ésta la Europa liberada por cuya construcción luchamos. Ni es la que contiene los elementos esenciales para una paz permanente. Excepto en el Commonwealth Británico y en Estados Unidos, donde el comunismo está en la infancia, los partidos comunistas o quintas columnas están creciendo y se enfrentan y ponen en peligro la civilización cristiana." Respecto a la Europa liberada, hizo notar que lo que vale en "casi todos los casos, con la excepción de Checoslovaquia, no es la verdadera democracia."

Dijo que "estos hechos som-

bríos" deben ser afrontados plenamente, y señaló el contraste existente después del Tratado de Versalles con la forma de pensar que hoy prevalece en el mundo. "No creo que Rusia desee la guerra. Lo que desea son los frutos de la guerra y una expansión indefinida de su poder y doctrina."

A continuación Churchill puso en guardia frente a una política de apaciguamiento. "Por lo que vi en nuestros aliados y amigos rusos durante la guerra, estoy convencido de que no hay nada que admiren tanto como la fuerza y nada por lo que tengan menos respeto que por la debilidad militar. Por esta razón, la vieja doctrina de equilibrio de potencias es inadecuada."

Refiriéndose a la reciente guerra, el ex primer ministro británico dijo: "Cuando vi lo que se aproximaba grité, pero nadie me prestó atención. Esta guerra podía haber sido evitada si no se hubiera seguido siendo hoy poderoso, próspero y respetado, pero nadie quiso estudiar y, uno por uno, todos fuimos absorbidos por la terrible vorágine. Seguramente no reharemos que esto suceda otra vez."

Recordó después su frase famosa en sus discursos de guerra: "Que ningún hombre menosprecie el poder impercedero del Imperio y del Commonwealth Británico." (Efe.)

Reposo, cuidados, aire y sol encontrarán las pequeñas, camadas necesitadas en las Estaciones Preventorias

UNA NOVELA

Por Camilo José CELA

En la novela—como género—hay temas apasionantes, temas subyugadores, temas contemplativos, temas de todos los géneros, colores y papeles.

Fué a raíz de la guerra europea cuando uno de estos temas—quién del orden de los subyugadores—rompió con el molde, perfecto pero ya un tanto embotado, del viejo Tolstói. La guerra—vista bajo el prisma deformador de la literatura—cobró matices de un realismo—y hasta de un convencionalismo—estremecedor. Barbusse, Malraux, Remarque, prefirieron narrar lo torpe a lo hermoso, lo doliente a lo gozoso, lo sucio a lo limpio.

El efecto conseguido fue prodigioso: las ediciones se sucedían a una velocidad desusada, y el horizonte de la novela fue rasgado para "freírse" nuevas perspectivas, si no limitadas, sí—cuando menos—de mucha mayor amplitud. Lo que vino después, ya es conocido: se repitió el fenómeno que en la Pintura tras Salvador Dalí y Pablo Picasso. Los seguidores, los seguidores, no supieron heredar lo positivo y se hundieron en vana demagogia: la literatura—que estuvieron a punto de dar al traste con el hermoso tema delirio en su representación literaria. La llamada novela de guerra corrió—hablamos del año treinta—el riesgo gravísimo de desaparecer, de pasar a ser un subgénero, de diluirse en ediciones con texto a dos columnas, de pasar—con la novela rosa, la novela policíaca, la novela de aventuras del Oeste—a decorar la poltrona de los quioscos. Fue el instante en que vanos teorizantes, de causas perdidas quisieron—con inútil primor de entomólogos—clasificar el género, para ellos muerto y enterrado, de la novela de guerra.

Todos fueron fenómenos de paz. Pero he aquí que las guerras, como una galerna, se desatoran de nuevo sobre la Humanidad: los pueblos volvieron a estremecerse, los hombres cargaron una vez más su fusil, las madres, las esposas y las novias aparecieron de nuevo como tema central de las peroraciones de todos los cursos de todas las latitudes. Y con las guerras, la novela de guerra volvió a surgir, remozada con la sabiduría de la experiencia anterior. La novela de esta doble post-guerra—guerra civil, española, segunda guerra europea—viene aún más escindida de lo directamente heroico y alocucionario que la novela producto de la lucha del 14-18. Los temas aparecen más velados y el escritor, en general, prefiere proceder por alusiones. La participación de las retaguardias en el combate—característica inexcusable de estas

dos últimas guerras—está, sin embargo, todavía por estudiar, aún esperando el cerebro capaz de hacerlas mover; los intentos de hacer de las retaguardias un personaje han sido hasta ahora, eso es la verdad, poco felices.

Y en esto... Como en la fábula, en esto vinieron los perros y los gatos, se acabó toda posible peroración. En España encasilló la cuestión Pedro García Sureda con su novela "Legión, 1936", libro que asusta por el título, pero que encanta—al mismo tiempo que sorprende—por su contenido y por su magistral desarrollo.

Queremos decir que no es tan sólo un magnífico, depurado acontecer novelesco lo que Pedro García Sureda nos da en su novela. Poco sería—siendo, en la mayoría de los casos, más rara vez alcanzada—para intento tan serio consecuencia tan eficaz como "Legión, 1936" implica.

Queremos pensar que esta novela emprende y entronca al autor con la línea mejor de la eterna Novela española: con los Galdós y los Baroja—con poco de barojano y casi nada de galdosiano, que esa es su virtud—y enfrenta de los páridos costumbristas "de derechas" (Jay, Dios, "Las derechas literarias") de finales del XIX. Hace falta tener los nervios templados como amplio y sano el corazón para liar la manta a la cabeza y enfrentarse, como García Sureda lo ha hecho, con un tema como el del Tercio, peligroso si no se le sabe dar el vigor necesario, y a un punto del tópico, si ese necesario empuje no se dosifica con sabiduría.

Queremos decir también que el artificio novelesco no es otra cosa que un equilibrio en la cuerda floja de la vida, con todas las nobles virtudes a un lado y todas las virtudes ridículas al otro: sin caer jamás—como García Sureda nos da, guiado por una rara y peculiarísima intuición—sobre ninguna de las dos banderas.

Queremos, por último, pensar que—¡todavía!—, pese a todo, quedan por ahí hombres jóvenes y llenos de ilusión—de tanta ilusión como buena fe—capaces de escribir quinientos cuartillos en un sostenido desgarrarse.

En Pedro García Sureda vemos una de las realidades más completas del género en los últimos diez años. Esta novela—guerra civil, española, segunda guerra europea—viene aún más escindida de lo directamente heroico y alocucionario que la novela producto de la lucha del 14-18. Los temas aparecen más velados y el escritor, en general, prefiere proceder por alusiones. La participación de las retaguardias en el combate—característica inexcusable de estas

dos últimas guerras—está, sin embargo, todavía por estudiar, aún esperando el cerebro capaz de hacerlas mover; los intentos de hacer de las retaguardias un personaje han sido hasta ahora, eso es la verdad, poco felices.

Y en esto... Como en la fábula, en esto vinieron los perros y los gatos, se acabó toda posible peroración. En España encasilló la cuestión Pedro García Sureda con su novela "Legión, 1936", libro que asusta por el título, pero que encanta—al mismo tiempo que sorprende—por su contenido y por su magistral desarrollo.

Queremos decir que no es tan sólo un magnífico, depurado acontecer novelesco lo que Pedro García Sureda nos da en su novela. Poco sería—siendo, en la mayoría de los casos, más rara vez alcanzada—para intento tan serio consecuencia tan eficaz como "Legión, 1936" implica.

Queremos pensar que esta novela emprende y entronca al autor con la línea mejor de la eterna Novela española: con los Galdós y los Baroja—con poco de barojano y casi nada de galdosiano, que esa es su virtud—y enfrenta de los páridos costumbristas "de derechas" (Jay, Dios, "Las derechas literarias") de finales del XIX. Hace falta tener los nervios templados como amplio y sano el corazón para liar la manta a la cabeza y enfrentarse, como García Sureda lo ha hecho, con un tema como el del Tercio, peligroso si no se le sabe dar el vigor necesario, y a un punto del tópico, si ese necesario empuje no se dosifica con sabiduría.

Queremos decir también que el artificio novelesco no es otra cosa que un equilibrio en la cuerda floja de la vida, con todas las nobles virtudes a un lado y todas las virtudes ridículas al otro: sin caer jamás—como García Sureda nos da, guiado por una rara y peculiarísima intuición—sobre ninguna de las dos banderas.

Queremos, por último, pensar que—¡todavía!—, pese a todo, quedan por ahí hombres jóvenes y llenos de ilusión—de tanta ilusión como buena fe—capaces de escribir quinientos cuartillos en un sostenido desgarrarse.

En Pedro García Sureda vemos una de las realidades más completas del género en los últimos diez años. Esta novela—guerra civil, española, segunda guerra europea—viene aún más escindida de lo directamente heroico y alocucionario que la novela producto de la lucha del 14-18. Los temas aparecen más velados y el escritor, en general, prefiere proceder por alusiones. La participación de las retaguardias en el combate—característica inexcusable de estas

dos últimas guerras—está, sin embargo, todavía por estudiar, aún esperando el cerebro capaz de hacerlas mover; los intentos de hacer de las retaguardias un personaje han sido hasta ahora, eso es la verdad, poco felices.

Y en esto... Como en la fábula, en esto vinieron los perros y los gatos, se acabó toda posible peroración. En España encasilló la cuestión Pedro García Sureda con su novela "Legión, 1936", libro que asusta por el título, pero que encanta—al mismo tiempo que sorprende—por su contenido y por su magistral desarrollo.

Queremos decir que no es tan sólo un magnífico, depurado acontecer novelesco lo que Pedro García Sureda nos da en su novela. Poco sería—siendo, en la mayoría de los casos, más rara vez alcanzada—para intento tan serio consecuencia tan eficaz como "Legión, 1936" implica.

Queremos pensar que esta novela emprende y entronca al autor con la línea mejor de la eterna Novela española: con los Galdós y los Baroja—con poco de barojano y casi nada de galdosiano, que esa es su virtud—y enfrenta de los páridos costumbristas "de derechas" (Jay, Dios, "Las derechas literarias") de finales del XIX. Hace falta tener los nervios templados como amplio y sano el corazón para liar la manta a la cabeza y enfrentarse, como García Sureda lo ha hecho, con un tema como el del Tercio, peligroso si no se le sabe dar el vigor necesario, y a un punto del tópico, si ese necesario empuje no se dosifica con sabiduría.

Queremos decir también que el artificio novelesco no es otra cosa que un equilibrio en la cuerda floja de la vida, con todas las nobles virtudes a un lado y todas las virtudes ridículas al otro: sin caer jamás—como García Sureda nos da, guiado por una rara y peculiarísima intuición—sobre ninguna de las dos banderas.

Queremos, por último, pensar que—¡todavía!—, pese a todo, quedan por ahí hombres jóvenes y llenos de ilusión—de tanta ilusión como buena fe—capaces de escribir quinientos cuartillos en un sostenido desgarrarse.

En Pedro García Sureda vemos una de las realidades más completas del género en los últimos diez años. Esta novela—guerra civil, española, segunda guerra europea—viene aún más escindida de lo directamente heroico y alocucionario que la novela producto de la lucha del 14-18. Los temas aparecen más velados y el escritor, en general, prefiere proceder por alusiones. La participación de las retaguardias en el combate—característica inexcusable de estas

dos últimas guerras—está, sin embargo, todavía por estudiar, aún esperando el cerebro capaz de hacerlas mover; los intentos de hacer de las retaguardias un personaje han sido hasta ahora, eso es la verdad, poco felices.

Y en esto... Como en la fábula, en esto vinieron los perros y los gatos, se acabó toda posible peroración. En España encasilló la cuestión Pedro García Sureda con su novela "Legión, 1936", libro que asusta por el título, pero que encanta—al mismo tiempo que sorprende—por su contenido y por su magistral desarrollo.

Queremos decir que no es tan sólo un magnífico, depurado acontecer novelesco lo que Pedro García Sureda nos da en su novela. Poco sería—siendo, en la mayoría de los casos, más rara vez alcanzada—para intento tan serio consecuencia tan eficaz como "Legión, 1936" implica.

Queremos pensar que esta novela emprende y entronca al autor con la línea mejor de la eterna Novela española: con los Galdós y los Baroja—con poco de barojano y casi nada de galdosiano, que esa es su virtud—y enfrenta de los páridos costumbristas "de derechas" (Jay, Dios, "Las derechas literarias") de finales del XIX. Hace falta tener los nervios templados como amplio y sano el corazón para liar la manta a la cabeza y enfrentarse, como García Sureda lo ha hecho, con un tema como el del Tercio, peligroso si no se le sabe dar el vigor necesario, y a un punto del tópico, si ese necesario empuje no se dosifica con sabiduría.

Queremos decir también que el artificio novelesco no es otra cosa que un equilibrio en la cuerda floja de la vida, con todas las nobles virtudes a un lado y todas las virtudes ridículas al otro: sin caer jamás—como García Sureda nos da, guiado por una rara y peculiarísima intuición—sobre ninguna de las dos banderas.

Queremos, por último, pensar que—¡todavía!—, pese a todo, quedan por ahí hombres jóvenes y llenos de ilusión—de tanta ilusión como buena fe—capaces de escribir quinientos cuartillos en un sostenido desgarrarse.

En Pedro García Sureda vemos una de las realidades más completas del género en los últimos diez años. Esta novela—guerra civil, española, segunda guerra europea—viene aún más escindida de lo directamente heroico y alocucionario que la novela producto de la lucha del 14-18. Los temas aparecen más velados y el escritor, en general, prefiere proceder por alusiones. La participación de las retaguardias en el combate—característica inexcusable de estas

dos últimas guerras—está, sin embargo, todavía por estudiar, aún esperando el cerebro capaz de hacerlas mover; los intentos de hacer de las retaguardias un personaje han sido hasta ahora, eso es la verdad, poco felices.

Montgomery expone la crítica situación de víveres por que atraviesa Alemania

HOOVER SE TRASLADARÁ A EUROPA PARA ESTUDIAR SUS NECESIDADES ALIMENTICIAS

Se cree que el primer país que visitará será Francia

LONDRES 5.—En una reunión a la que han asistido la mayoría de los miembros del Gabinete británico, el mariscal Montgomery ha expuesto la crítica situación alimenticia por que atraviesa Alemania, a su regreso a dicho país, donde fue informado de esta crisis por las autoridades británicas de ocupación.

Se cree que en dicha reunión se ha estudiado la posibilidad de enviar a Alemania patatas y otros alimentos con el fin de reducir los términos del problema alimenticio. (Efe.)

HOOVER SE TRASLADARÁ A EUROPA

WASHINGTON 5.—El ex Presidente Hoover se trasladará a Europa la próxima semana, por invitación del Presidente Truman, para estudiar las necesidades alimenticias de aquel Continente.

Así se ha anunciado por el secretario de Agricultura, Clinton B. Anderson, después de almorzar con Hoover, que fue quien aplicó el programa de ayuda a Europa.

Fahe ha hecho estas declaraciones en el momento en que el Comité va a dar comienzo a una investigación para examinar la situación triguera y encontrar la situación para mantener los niveles de nutrición en los Estados Unidos, al mismo tiempo que para prevenir el hambre que reina en Asia y Europa. (Efe.)

"Se pregona hoy el odio a la familia y a la Patria de un modo salvaje"

"Estas doctrinas forman parte del programa de ese partido político demoledor de toda sociedad organizada"

Pastoral del arzobispo de Sevilla, cardenal Segura

SEVILLA 5.—En una pastoral del cardenal Segura, arzobispo de Sevilla, ordenando como todos los años, rogativas en las parroquias de la archidiócesis, con motivo del día de San José, se hace una alusión directa a la situación del mundo. En su parte esencial dice: "España, por especial gracia de Dios en la guerra de Liberación, disfruta ahora de una paz interna inenarrable, que contrasta con la situación de las naciones que han sufrido y sufren los estragos de la guerra mundial. Pero se siente ahora un malestar muy hondo y muy extenso, que inspira a los hombres graves de nuestra Patria serias preocupaciones por el curso de los acontecimientos que se desarrollan en el mundo."

Hasa ahora España, al margen de tanta contienda, estuvo a merced de sus propias iniciativas, que le permitían vivir con relativa tranquilidad en medio de las convulsiones que el mundo padecía. Pero una nueva convulsión está cerca de nuestros confines y esto produce pánico creciente en todos. Faltáramos a nuestro deber de padre y pastor espiritual si no advertiéramos los peligros que nos rodean. No tratamos de producir alarma, sino sólo queremos cumplir con nuestro deber y lo que cumplian también los católicos de nuestra archidiócesis."

Han pasado veinte siglos de civilización cristiana y afirmamos que se está obrando un retorno al paganismo, aun en estos pueblos que recibieron la gracia del Evangelio de Cristo. Se pregonan hoy el odio a la familia y el odio a la Patria de un modo tan salvaje que nunca se ha conocido en la tierra. Y estas doctrinas, que forman parte del programa de ese partido político demoledor de todo orden, de toda honestidad y de toda posible sociedad organizada, se han difundido de tal modo que por el mundo que han llegado a contagiar todos los ámbitos sociales de nuestra Patria. Frente a este hecho consumado hay que proclamar el deber sagrado de todos los buenos hijos de la Iglesia Católica de amar a la Patria. El amor a la religión y el amor a la Patria tienen un mismo autor, que es Dios."

Alude después el cardenal Segura a la situación de la guerra. Ha sido un trabajo silencioso y duro, negro y callado, alterado muchas veces por la muerte. Ahí están para recordarnos el duro de la tarea los once mineros asturianos que pocos días hace dieron su vida en las entrañas de la tierra,