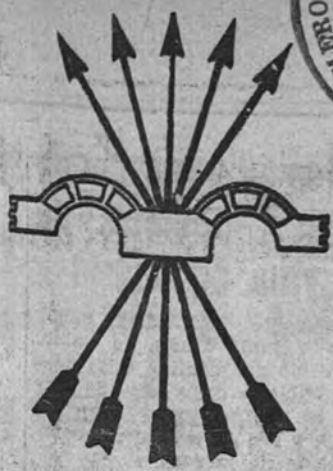




José María Velasco Barja

Sustituto de Martínez Mera en la más alta Magistratura del Ecuador, su exaltación fue considerada como el punto final de una larga serie de revueltas. Otro pronunciamiento le obligó a refugiarse en Colombia, llegando de nuevo al Poder mediante la revolución de junio de 1944. Ahora, haciendo uso de las facultades dictatoriales que se arrogó en el pasado mes de marzo, ha derogado la Constitución de 1945 y ha restablecido la de 1906.



Arriba

NUM. 2.223.—II EPOCA.— MADRID, SABADO 18 DE MAYO DE 1946

UNA PERSONA ASESINADA CADA TREINTA HORAS EN NUEVA YORK

Declaración del jefe de la Policía municipal acerca del año 1945

NUEVA YORK 17.—Arthur Wallander, director general de la Policía municipal, ha declarado que durante el año 1945 el número de homicidios alcanzó un promedio de una persona cada treinta horas. (Efe.)

DIARIO DE LA MANANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14. TEL. 32610 • 40 CTS.

EDITORIAL LA ESTABILIDAD COMO MITO

En cierto modo, el peligro que ahora acosa por los cuatro costados la suerte y la existencia de Europa ha servido para dar claridad a la Historia y para reducir los términos de la angustia a un dilema simplísimo. Para el viejo Continente no queda más esperanza que la de un retorno convicto y confeso al cristianismo o la de una inerte agonía bajo la oleada de las masas. El resto de los problemas—políticos, institucionales, sociales, económicos, etc.—se mueven incursos en esas dos constantes. Todo lo que sirve a la esperanza, sea cual sea su especial configuración, ha de ser tenido en cuenta como válido; todo lo que alienta o hace posible la amenaza ha de ser repudiado sin demagogos.

Cuando el signo fatídico de un tiempo se repliega a una época histórica tan simple, los elementos—muchas veces meros rótulos—puramente accesorios han de preocupar solamente en cuanto su existencia o desaparición resquebraje la unidad moral imprescindible. El mito de la estabilidad política, fijada exclusivamente en formas que ya hace años fueron consideradas justas como "accidentales", revela en la actualidad su completa estructura. Hoy, frente a la bárbara avalancha, la defensa de la sociedad reclama un sistema táctico, sin el cual todas las revoluciones son innecesarias. Someter al juego demoleedor de los partidos, las más prestigiosas formas políticas de Europa sobrenadando inermes en el océano, ¿qué valdará oponer hoy al comunismo una institución cualquiera?—República o Monarquía—si previamente no ha sido dotada de un contenido?

En el aquilarse del sufragio universal inorgánico todos los gan con aparente nobleza sus posturas. Todos menos el comunismo, que utiliza el sistema tan sólo, ya declaradamente, que el exclusivo objeto de triturarlo. Antes, la adulteración del sufragio—con toda su cínica frecuencia—era, generalmente, un recurso puesto al alcance de las grandes oligarquías conservadoras; en cierto modo, la garantía de un equilibrio casi siempre injusto, pero no catastrófico. La estirpe, el dinero, los cines del liberalismo, etc., decidían en última instancia el juego con un gesto tramposo, sobre la balanza. Hoy este gesto, acompañado, además de trucas sangrientas sobre todo el patrimonio nacional, está exclusivamente a merced del comunismo.

He aquí, pues, que la estabilidad política reclama previamente un sistema. Sin tramar con sólida mezcla el edificio, cualquier temblor pulveriza todas las esperanzas. Es preciso haber estudiado la historia del constitucionalismo español para comprender hasta qué punto la estabilidad no reside en las instituciones. El contenido examina el Caudillo hizo de un siglo de Historia española fue, a nuestro juicio, altamente aleccionador para la Europa que hoy se debate entre la pretensión democrática y la avalancha soviética. Paulatinamente, y desde sus orígenes, el constitucionalismo español no hace otra cosa que derrumbar sistemáticamente las instituciones, provocar la algarada sangrienta, entroncar en los pronunciamientos y en las dictaduras todas las medidas de excepción y dar al traste con dos instituciones, una de ellas gloriosamente unida al verbo y a la acción de España.

El relato que en duros rasgos alzó el jefe del Estado ante los Procuradores en Cortes y, sobre todo, para su eco en el mundo nos parece digno de una meditación sincera. El pueblo, estamos seguros, lo ha entendido perfectamente bien. La vida de la Patria, y aun diríamos que la vida física e individual de cada uno, no está dispuesta a dejarse engañar. Una especial sensibilidad dice a la conciencia de que la estabilidad está donde está y estará en su día donde deba de estar; pero es el sistema el que reclama previamente todas las atenciones. Hay que dar un contenido flexible y moderno a la vez al poder político y no limitarse a convertirlo institucionalmente en una especie de inviolable sin recursos, al cual el primer embate derriba. Y si la historia del constitucionalismo español revela durante un siglo todos los peligros, ¿qué no podría suceder ahora cuando el comunismo dice militar y avasalladora mente sus condenas?

Proyecto de ley sobre conmutación de penas accesorias a los funcionarios civiles

El almirante D. Salvador Moreno, embajador extraordinario en la toma de posesión de Perón de su reconstrucción

Pasa a las Cortes un proyecto autorizando la emisión de obligaciones por 250.000.000 de pesetas por la Junta de Obras del puerto Gijón-Muse

Otros acuerdos del Consejo de Ministros presidido por Su Excelencia el Jefe del Estado

En la Subsecretaría de Educación Popular ha sido facilitada la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en la tarde de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

Fueron aprobadas las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA.—Decreto por el que se regula la entrega por el Ministerio de Obras Públicas

al Instituto Nacional de Industria del dique seco de Cádiz que deberá ser habilitado y puesto en servicio por dicho organismo o alguna de las empresas que de él dependan.

ASUNTOS EXTERIORES.—Decreto por el que se nombra embajador extraordinario para la toma de posesión del nuevo Presidente de la República Argentina al almirante don Salvador Moreno Fernández.

Proyecto de convenio sobre navegación aérea con los Países Bajos.

Informe sobre la situación internacional en relación con España.

GOBERNACION.—Concesión de subvenciones para reconstrucción de templos parroquiales, por un importe de 1.442.000 pesetas.

Concesión de anticipo del Tesoro para huérfanos de la Revolución y de la guerra.

Acuerdo por el que se adopta el monumento al Sagrado Corazón de Jesús en el Cerro de los Angeles, mediante la aplicación del artículo cuarto del decreto de 9 de marzo de 1940.

El decreto de 9 de marzo de 1940 amplía los beneficios de la reconstrucción en localidades adoptadas a diversos edificios de interés público. En su artículo cuarto dice textualmente:

"El Estado podrá asimismo asumir la carga de reparación y reconstrucción de edificios que tengan el carácter de monumentos nacionales, arquitectónicos, históricos e histórico-artísticos, cuando hayan padecido daños como consecuencia de la guerra."

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende al empleo de teniente general al general de división don Pablo Martín Alonso; a general de división, al general don Juan Ferrater; a general de brigada de Artillería, al coronel don Francisco Artega.

Decreto sobre transmisión de pensión a doña Juana Sánchez, madre del sargento, fallecido, don Emiliano Muro.

Expedientes de trámite.

MARINA.—Decreto sobre formación de los radiotelegrafistas mercantes.

Decretos y expedientes de obras y adquisiciones.

AIRE.—Acuerdo del Consejo sobre suministro de carburantes a la Compañía de líneas aéreas "Iberia".

Expedientes de instalaciones radioeléctricas y de balizamientos de pistas en el aeropuerto de Barajas y otros aeródromos.

Expedientes de trámite.

JUSTICIA.—Acuerdo del Consejo de Ministros por el que se remite a las Cortes el proyecto de ley sobre conmutación de penas accesorias a los funcionarios civiles.

Expedientes de indulto y de libertad condicional.

HACIENDA.—Decreto por el que se aprueba el proyecto reformado de obras de construcción de la Delegación de Hacienda de Palma de Mallorca.

Decreto por el que se fijan las cifras límite a invertir en obras dependientes de la Dirección General de Propiedades.

Expedientes de crédito.

OBRAS PUBLICAS.—Acuerdo del Consejo por el que pasa a las Cortes el proyecto de ley sobre autorización a la Junta de Obras y Servicios del puerto de Gijón-Muse para emitir obligaciones por la cantidad de 250 millones de pesetas.

Decreto por el que se exime al Ayuntamiento de Barcelona de la penalidad establecida en el artículo

cuarto del decreto-ley de 26 de diciembre de 1924.

Decreto por el que se autoriza a las Compañías de ferrocarriles de vía estrecha para implantar en sus líneas el plan de unificación y ordenación de tarifas.

Decreto por el que se dictan normas aclaratorias al artículo 17 del Reglamento procesal para el Ministerio de 23 de abril de 1890.

Decreto por el que se amplía a los funcionarios facultativos al servicio de Diputaciones Provinciales, Ayuntamientos y Compañías de ferrocarriles la excepción del párrafo segundo del artículo primero del decreto de 8 de septiembre de 1945.

Expedientes de reparación de cuatro locomotoras del ferrocarril Vasco-Navarro, por un importe de 384.510 pesetas.

ANTONESCU, CONDENADO A MUERTE

SE LE DECLARA CULPABLE DE CRIMENES DE GUERRA Y RESPONSABLE DEL DESASTRE DEL PAIS



BUCAR 17.—El mariscal Antonescu ha sido condenado a muerte. El Tribunal popular dice que le ha encontrado culpable de crímenes de guerra y responsable del desastre del país. (Efe.)

EL COMUNISTA "DAILY WORKER" ELOGIA AL REGIMEN DE FRANCO

Confiesa que el seguro médico, de enfermedad, invalidez y vejez, por el que luchan los mineros, está implantados hace mucho tiempo en España

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 17. (Crónica teletográfica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida su reproducción.) — La huelga de mineros en los Estados Unidos. El país está abocado a una huelga general ferroviaria y en perspectiva hay otra de los sindicatos de marineros y obreros por parte de los primeros de julio. Entre tanto el carbón escasea, ya que la orden de huelga en el comercio de mineros fue obedecida sólo por semanas, y se formuló por el presidente Truman que no quiere someter su disputa a un arbitraje gubernamental. La escasez de carbón ha cerrado ya aquí

El "upengoe", nueva moneda húngara

Será emitida por el Gobierno en el mes de agosto

LONDRES 17.—Comunican de Budapest que el Gobierno de Hungría emitirá en el mes de agosto una nueva moneda llamada "upengoe", a base de oro. (Efe.)

INGENIEROS DE CAMINOS CUMPLIMENTAN AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Los ingenieros de Caminos, Canales y Puertos que han celebrado sus bodas de plata con la profesión cumplimentan al Ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladrada. (Foto Contreras.)

El embajador de España regresa a Londres

En el avión correo de Londres ha salido para la capital británica el embajador de España en el Reino Unido, don Domingo de la Bárcena.

ESPAÑA MOVILIZA DIEZ MIL FRANCISCANOS

Por Ramón SIERRA

Los conventuales franceses de la I República aprendieron muy pronto que, para fortalecer un régimen político, recién nacido y con grandes tareas orgánicas, los conflictos exteriores constituyen un buen remedio. Las guerras, como el arsénico, o destruyen un organismo o lo destruyen; depende de las dosis suministradas. En nuestra guerra del 38 hemos tenido ocasión de comprobar cómo los muchachos entusiastas que partían por el frente, o sucumbían, agotados por la dureza de la lucha, o regresaban a sus hogares con una salud—si se nos permite plagiar el calificativo—índice en te. Las guerras contra el extranjero reavivaban los sentimientos de unidad y dignidad nacional y actuaban algunas veces como eficacísimos pararrayos. Bien reciente está el ejemplo de la Rusia soviética. La mayoría de los méritos de José Stalin, que quedaban desperdiciados por el mundo desearan el triunfo del Ejército de Stalin, porque, al fin y al cabo, se defendía contra unos invasores de su patria.

La Convención francesa, que había digerido bien esta experiencia histórica, quiso aprovechar la debilidad que padecían nuestras fuerzas armadas en las postrimerías del siglo XVIII, encadenadas a un proceso de decadencia general, para apuntalar el régimen revolucionario y apoderarse, si bienamente era posible, de las comarcas fronterizas.

Godoy vacilaba. Por una parte quería mantener su amistad oficial con la República francesa, a fin de contrarrestar las presiones

de Inglaterra; pero, por otro lado, cada vez veía más difícil conservar una amistad política de armonía con un Estado que amenazaba revolucionar al mundo.

Los Convencionales iniciaron entonces su pequeña campaña de Prensa. Pequeña, si comparados los medios de que entonces se disponían con los que ahora se poseen, pero muy grande si se tiene en cuenta la importancia que en aquellos tiempos tenía «Le Moniteur», gaceta oficial encargada de montar, ante la opinión pública, la gran ofensiva contra España.

La colección de «Le Moniteur» contiene una serie de documentos que subyugan al menos aficionado a esta clase de curiosidades históricas, que, en unas ocasiones, parecen prehistóricas y, en otras, contemporáneas. Las crónicas de los correspondientes en el extranjero son particularmente deliciosas. Sobre todo, las que empezaron a publicar el correspondiente en España del venerable periódico tan pronto como llegaron a Madrid, en una veloz silla de postas, las «consignas» del ciudadano Barrère.

Tomemos algunos ejemplos. El 18 de enero decía «Le Moniteur»: «Existe otro género de inquietudes. Cabe preguntarse, a pesar de cuanto se dice en las «Gacetas» de buena armonía con la República francesa: ¿Por qué continúan los desfiles de tropas hacia la frontera francesa? ¿Por qué desembarcan tropas en los puertos y se transporta artillería? Las precauciones españolas estaban justificadas, pero como ahora se exageraban deliberadamente. Lo mismo que en 1946, núcleos de des-

harrapados levantan el puño, al otro lado del Bidasoa, grupos de desamamados llenaban de insultos y de amenazas, en 1793, a aquellos españoles que se atrevían aún a respetar a sus Reyes y venerar a sus sacerdotes. Pero Godoy no pensaba en declarar la guerra; pretendía tan sólo adoptar medidas inexasibles de prevención. Había decretado, simplemente, el estado de alarma. Los Convencionales franceses, sin embargo, intentaban hacer creer al mundo, a aquel pequeño mundo europeo que leía con avidez «Le Moniteur», que España estaba movilizándose, a un

(Continúa en quinta página.)

"LA PRODUCCION ANUAL DE CARBON EN ASTURIAS ES DE 6.000.000 DE TONELADAS"

"Gijón será en un plazo de treinta años una población de incalculable importancia"

Declaraciones del presidente de la Junta de Obras de aquel puerto

GIJÓN 17.—El presidente de la Junta de Obras del Puerto, don Secundino Felgueroso, una de las personalidades más destacadas en la vida económica e industrial de Asturias, a quien se ha concedido recientemente la Medalla de Oro del Trabajo, ha hecho unas importantes declaraciones a la Prensa en relación con la próxima visita del Caudillo y relacionadas también con las actividades y el desarrollo económico e industrial de la zona.

Ha puesto de relieve la trascendencia de la labor del Gobierno en su aspecto de mantenimiento del orden y la paz sobre los factores económicos. Concretamente refiriéndose a Asturias, ha dicho que la tabla de la producción carbonífera ha estado siempre en relación directa con la inquietud nacional. Al terminar la guerra de 1914 se alcanzó una producción anual de 3.400.000 toneladas, cifra máxima hasta entonces. En seguida vinieron las huérfanas de toda índole, que a cada momento paralizaban la explotación, y así se dio el caso de que tres años más tarde, en 1922, la producción fue de 2.500.000 toneladas. Al advenimiento de la Dictadura del General Primo de Rivera se alcanzaron los 3.750.000 toneladas, cifra que continuó en progresión ascendente hasta 1929.

En 1930, período de agitación social, las cifras fueron de 4.600.000 toneladas, 4.700.000 en 1931 y 4.500.000 en 1932. Al terminar la guerra y aun con las enormes dificultades de toda índole creadas, especialmente la falta de importaciones necesarias, se alcanzaron en 1938 3.500.000 y en 1945 se ha llegado ya a los seis millones. Estas cifras son bastante elocuentes y demuestran claramente la influencia que en este aspecto de la riqueza nacional ha ejercido la labor del Gobierno.

Preguntado acerca de la influencia de la escasez de energía eléctrica en la producción del carbón, dice que la sequía puede influir en ello, pero en proporción escasa. Lo que ocurre es que hoy en España, y a consecuencia de la enorme prosperidad alcanzada, el consumo es mucho mayor. Antes de nuestra guerra la Empresa hidroeléctrica a que pertenecía el señor Felgueroso aspiraba a llevar al mercado, como cifra casi astronómica, 60 millones de kilovatios. Creían que no había de llegar la superación. Pero en 1945 el consumo fue de 150 millones. No es, por tanto, un problema de sequía sino de consumo. Para el año próximo estará terminada una nueva central en La Felguera capaz para

REGRESO DE ALEMANES A SU PAIS

El 6 de junio llegará a Bilbao un transatlántico americano para efectuar la repatriación

Normas para quienes deseen tomar este barco

En la oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores se ha comunicado a siguiente nota:

"Según comunicado oficial facilitado por las Embajadas británica y americana en Madrid, los súbditos alemanes residentes en España tendrán en breve una oportunidad para volver a su país por vía marítima. El día 6 de junio próximo llegará a Bilbao el transatlántico americano "Mazze Perch" con objeto de embarcar pasajeros alemanes con destino a Alemania. Dicho barco dispondrá de 436 plazas de cabina y dormitorio para señoras y niños y de 511 literas para hombres."

Cuantos deseen viajar en dicho barco deberán presentarse en el Centro de Repatriación de Repatriación, avenida del Generalísimo Franco, 4, Madrid, a excepción de aquellos que ya lo hayan hecho, llevando consigo sus fotografías de pasaporte. Una vez admitidos para el viaje por el dicho centro, deberán dirigirse a Bilbao para llegar a dicho puerto no más tarde del 4 de junio próximo y a ser posible unos días antes. A su llegada a Bilbao deberán presentarse en el Centro de Repatriación, que será instalado en el Consulado británico.

Se ha recibido la siguiente información oficial acerca del trato que recibirán a su llegada a Alemania los súbditos alemanes que regresen a su país desde España:

1) Los súbditos alemanes repatriados a bordo del "Highland Monarch" fueron retenidos en Hamburgo, puerto de desembarco.

(Continúa en tercera página.)

En la Presidencia de las Cortes se reciben constantemente adhesiones al Caudillo

En la Presidencia de las Cortes Españolas se están recibiendo multitud de adhesiones postales y telegráficas al mensaje leído ante los Procuradores por el Jefe del Estado.

Los Alcaldes Procuradores en Cortes entregaron al Presidente de las Cortes Españolas, don Esteban Bilbao, el día en que se celebró la sesión plenaria en que prestaron juramento, un fervoroso documento de adhesión para ser elevado al Caudillo, como expresión de su entusiasmo y fealdad. El documento termina con las siguientes palabras: "Bajo estos auspicios, por el mandato recibido y por el juramento prestado, emprendemos nuestra tarea por Dios y por España. A vuestras órdenes, Caudillo."

EL AYUNTAMIENTO DE MADRID HACE CONSTAR EN ACTA SU SATISFACCION POR EL DISCURSO DE FRANCO EN LAS CORTES

En la sesión que ayer celebró el Ayuntamiento de Madrid, su Alcalde, señor Moreno Torres, declaró que el mayor acontecimiento de la vida nacional desde la última sesión municipal había sido el discurso que pronunció Su Excelencia el Jefe del Estado en las Cortes.

"Aunque el pueblo madrileño—añadió—aquella misma tarde, en una espontánea manifestación, expresó su adhesión inquebrantable al Caudillo, propengo que la Corporación acuerde que conste en acta la satisfacción por el discurso pronunciado por el Caudillo."

La propuesta fue aprobada por unanimidad.

Avuntamiento de Madrid

"El departamento de Estado aprueba la actitud anticomunista tanto en el Japón como en Estados Unidos"

"Las negociaciones sobre Corea se emprendieron ante las exigencias rusas", anuncia Acheson

WASHINGTON 17.—El secretario de Estado en funciones, Acheson, ha manifestado a los periodistas que el departamento de Estado aprueba por entero la actitud de oposición al comunismo adoptada tanto en el Japón como en los mismos Estados Unidos.

Tal declaración apoya la que hizo el asesor político de Mac Arthur, George Acheson, durante la conferencia de Tokio, celebrada a principios de la semana actual. El secretario interino manifestó también que los delegados norteamericanos están dispuestos a reanudar las negociaciones referentes a Corea tan pronto como los rusos manifesten estar dispuestos a reconocer que debe garantizarse la libertad de palabra en dicho país.

Las negociaciones se suspendieron ante la exigencia rusa de que se excluyera de los grupos coreanos que se opusieron al fideicomiso. Agregó Acheson que Rusia no ha respondido todavía a la nota enviada por Estados Unidos hace un par de meses acerca del traslado de instalaciones industriales manufacteras a Rusia a título de botín de guerra. (Efe.)

LA LISTA DEL NUEVO GOBIERNO, SOMETIDA A HIRO HITO

TOKIO 17.—El primer ministro, Shigeru Yoshida, ha sometido la lista del nuevo Gobierno a la aprobación del Emperador Hiro Hito. Se cree que este Gobierno no está compuesto en su mayor parte por miembros liberales y progresistas, cuyos dos partidos de tipo conservador, y se afirma que forma parte del Gobierno, como ministro sin cartera, el ex primer ministro anterior, Kijuro Shidehara.

Los comunistas han dado comienzo a su actividad de oposición a Yoshida y han enviado

Regreso de alemanes a su país

(Viene de primera página.) co, por períodos de tiempo de distinta duración, a fin de ser interrogados. De acuerdo con las nuevas disposiciones revisadas vigentes, en el futuro los repatriados alemanes no serán retenidos en el puerto de llegada, salvo en casos excepcionales.

2) Los suminsitros de viveres individuales que llevaban los soldados alemanes repatriados en el "Highland Monarch" fueron retenidos temporalmente para su examen y devueltos a sus respectivos dueños a los dos o tres días. En lo futuro los suministros de viveres y efectos personales no serán tocados.

FOLLETONES DE "ARRIBA"

Hacia una espiritualización de la Medicina

(Considerando la Fiesta de la Flor)

Por GIMENEZ CABALLERO

Yo no sé si mi mejor donativo para La Fiesta de la Flor—según se me solicita—será el de escribir. Porque tendría que escribir ciertas convicciones sobre esa Fiesta tan humanitaria, tan primaveral y tan alegre. Pero yo soy un hombre de la vida—tan poco alusiva al dolor de los que tras ella, sufren; y a la Muerte de los que, en muchos casos, ningún desprecioso donativo transfiere pueden conjurar.

Aun cuando la Fiesta de la Flor es ya tan internacional como la Tuberculosis, parece que la Tuberculosis es bastante más antigua que la Fiesta de la Flor. La Fiesta de la Flor tiene en España sólo treinta y dos años, una edad casi de postulante. Pero, ¿y la Tuberculosis?

La Fiesta de la Flor fue establecida entre nosotros por una Real Orden de 10 de junio de 1914, en vísperas de la Guerra Mundial y siguiendo—¿cómo no?—el ejemplo de Inglaterra que acababa de fundar el Consejo de Investigaciones Médicas, a semejanza de otros países europeos y norteamericanos.

Al terminar la Gran Guerra por 1918 se estableció en España, con otra Real Orden de 11 de diciembre, el Cuerpo de Sanitarios postales.

Pero, ¿y la Tuberculosis? ¿Cuándo se estableció la Tuberculosis en España?

La Tuberculosis se estableció en España cuando los catástrofes no imaginaban que pudiera curarse con las castañas de Indias y los beneficios son primaverales.

En España—como en el resto del mundo—la Tuberculosis no tuvo en sus orígenes, nada que ver con la primavera ni con la Cruz Roja. Se la consideró un cáncer maligno e infernal, que sólo podía aliviarse exorcizándola, o matarla, o destruirla.

En España—como en el resto del mundo—la Tuberculosis no tuvo en sus orígenes, nada que ver con la primavera ni con la Cruz Roja. Se la consideró un cáncer maligno e infernal, que sólo podía aliviarse exorcizándola, o matarla, o destruirla.

En España—como en el resto del mundo—la Tuberculosis no tuvo en sus orígenes, nada que ver con la primavera ni con la Cruz Roja. Se la consideró un cáncer maligno e infernal, que sólo podía aliviarse exorcizándola, o matarla, o destruirla.

NOVISIMO GLOSARIO

DIVINA SINTAXIS NO DEJES NINGUNO

No andaban, pues, tan descominados, aquellos antiguos varones, a quienes dijimos supersticiosos y que fundian, en astrológicas especulaciones, la Anatomía y la Astronomía. Si no parece que el hígado humano esté regido sensiblemente por Saturno, nadie desconocerá la presencia de los compases de Diana en la feminea intimidad.

Paralelamente, nada mejor para recibir las más altas fulguraciones del pensamiento, que meterse en las entrañas del lenguaje... ¿Sabéis cuál es el libro que más importa al filósofo, de los publicados entre nosotros en lo que va de año,—el libro de Aranguren corresponde al año anterior,—y mayor riqueza puede brindar? Pues, el tratado "Sintaxis histórica de la lengua latina", por Bassols de Climent. Son quinientas austeras páginas y no hay publicado más que el primer tomo.

A cada una, salta para quien lee, si llega a superar la trama empírica del historicismo, una metafísica revelación. No busquemos más, sino, aquí mismo, donde azares escogian, estas connotaciones sobre el que se nombra "genitivo enconómico" en la sección correspondiente a los significados secundarios del caso genitivo.

Cuando al Papa se le intitulaba «episcopus episcoporum», ¿qué sentido,—el significado, ya lo sabíamos,—va envuelto ahí? La expresión exalta, indudablemente, una soberanía, una majestad. Pero, ¿y cuando él mismo se precia de «servus servorum Dei», o cuando, en el epigrama español, a la pregunta:

«¿Y tú quién eres, que ahora dices cosas tan perlas?»

(hoy podríamos decir "estraperladas", pero no importa), se contesta satíricamente:

«—Criada de las criadas. De las criadas, de Aurora.»

y se apagan así los humos? Pues, el genitivo de encomio resulta aquí de máxima humildad.

¿Quién entonces en este ejemplo, orienta al giro? Evidentemente, una potencia de adjetivación que cualquier sustantivo envuelve. Quien habla, cotiza. Saca así a superficie en un caso, el precio que concede a lo episcopal; en otro caso, el menosprecio que atribuye a lo heril... Menosprecio que, ciertamente, no se justificaría, en aquellos ejemplos donde "heril" viene más bien a encerrar el concepto de "joven". Y menos, hoy, cuando tantos estraperlos hay sobre la edad. Fijense ustedes en cuántas fechas de nacimiento de contemporáneos vacan en los Diccionarios enciclopédicos.

Meditación al canto: ¿será verdad que cualquier afirmación de existencia lleva, implícito, el germen de un valor? ¿Será cierto, además, que la versatilidad de las variaciones en éste, traiga consigo contingencias a aquella afirmación? ¿La existencia de un átomo puede ser, pues, no independiente de la calidad científica del observador colocado en su presencia? Sería bueno que la Sintaxis latina nos condujera a descubrimientos tan andalógicos a los de la Física nuclear.

Divina Sintaxis no dejes ninguno! No dejes ningún tema de aquellos que, a pesar de las goyescas amonestaciones, olvidó, intactos, la Divina Razón.

Eugenio d'ORS

Cualquier duda que se os ofreciera a los empresarios o trabajadores referente al Subsidio Familiar, será resuelta rápidamente en las Delegaciones y Agencias del Instituto Nacional de Previsión si se refieren en todo escrito el número patronal y el consignado a estos efectos en el Libro de Familia del trabajador (número del subsidio).

Francisco LUCIENTES

FRANCO, MAS FIRME QUE NUNCA

LISEBOA 17.—El diario católico "Mocidade" recoge un comentario del diario laborista británico "Daily Herald" sobre la cuestión española. Dice este periódico, con referencia a los esfuerzos de los reyes españoles en el extranjero, que, a pesar de la discusión del problema en la O. N. U., el Generalísimo Franco está hoy más firme que nunca en su puesto. (Efe.)

blo por su facultad celeste de curar. Ni la lepra infestaba al Santo ni el más peligroso morbo detenia, asustaba, su impetu misericordioso. Y si el enfermo moría, a veces, era porque no merecía la Gracia de vivir. ¡A más bajo el cuidado de un auténtico misionero del Señor muriera un enfermo "desesperado"! ¡Oh muerte gozosa del alma con fe! Tales virtudes santificadas y graciosas no sólo las poseyeron los Santos sino algunos Reyes cristianísimos. En especial, los de Francia, a partir de San Luis.

Por cuatro veces al año el Rey taumaturgo entraba en funciones de salvador para curar, justamente, la escrófula y la tuberculosis.

Dos de esas veces sucedía alrededor de mayo, en la época de la actual Fiesta de la Flor. Pero con tal solemnidad y liturgia que ya sólo el espectáculo tenía indudablemente un poder de alivio cominatorio.

Ante la plaza de una espléndida catedral—donde de rodillas y manos al Cielo esperaban los enfermos—llegaba el Rey seguído de príncipes, Prelados, Damas, Caballeros y pompa magnífica. El Rey había preparado días antes en una atmósfera de purificación pluviosa. En un recogimiento religioso y catártico. Para superar la repugnancia innata al pus, a la sangre, al hedor, al contagio, al piojo. Y sentirse capaz de abrazar al enfermo, de acariciar sus pústulas, incluso besar lagas de lupus y granulaciones malignas, mientras pronunciaba la carismática fórmula: «El Rey toca y Dios te cura» (El «King's Swelling» de los Reyes Ingleses).

La Medicina en el Místico Medioevo—que debió afrontar epidemias horribles y pestes devastadoras—se caracterizó por ese heroísmo personal que el curador ante el curado. Heroísmo personal que—motivado en una Gracia redentora se llamó, y se llamará siempre: CARIDAD.

Al declinar el Espíritu medieval cristiano y renacer el prestigio del mundo pagano del Renacimiento, resurgió—otra vez—la terapéutica «naturalista» («Natura sicut Deus aut fere idem»). La Terapéutica basada más en la Observación que en la Gracia.

No era el alma sino el cuerpo lo que se debía curar. Triunfo de la Anatomía. Del Análisis. De la Duda metódica. De la Disolución. Ladrón de cadáveres comienza a ser el médico. Cuyo nombre de «Físico», denuncia su obsesión por la «fysis», por la materia, por lo corporal—haciendo caso omiso de todo cuanto no se veía, se tocaba, se pesaba, se cortaba.

En el fondo—esta nueva Medicina naturalista era mucho más abstracta y supersticiosa de lo que ella pensaba. Había desechado la Gracia curativa del Santo y la Taumaturgia carismática del Rey. Pero, en cambio, creía en el Flogisto—nombre pedante y culto que se dio a todo lo que antes se denominaba «spiritus», «chálitus», «emanatio»—o sea: el elemento invisible y energético residente en cada cosa del mundo: su elemento comburent: ardiente. El Flogisto tenía un espíritu (el alcohol). El bosque, también, ardía carbón. La Tuberculosis era un espíritu de una inflamación flogística, que había de ser desinflamada—por ejemplo—como el doctor Broussais y el doctor Sangredo: con terribles sangrías.

Entre el hechicero exorcista de las Cavernas y el nuevo Físico experimental de los tiempos modernos volvía a existir un nexo estrechísimo. No en vano la llamada Medicina moderna nació entre nigromantes, brujos, alquimistas, en la misteriosa Toledo, en la Cueva de Salamanca, en la legendaria Salernó. Con seres estrambóticos como el judío Helio, el árabe Adela, el griego Ponto—y sobre todo, el fanático, aunque admirable Paracelso. Teniendo que intervenir la Inquisición más de una vez. O los poderes constituidos. Como sucedió con Servet y con Harvey. El alma ya no tenía importancia, sino el soma, la sangre, el tejido. El médico debía, sobre todo: ver. Y así surgió el ojo mágico del Microscopio para observar lo hasta entonces inobservable: el demonio de la bacteria.

La Caridad ya cediendo desde el siglo XVII para dar paso a ese sentimiento racionalista que la Ilustración del XVIII llamaría desde entonces: la Beneficencia. El Humanitarismo.

El Santo empieza a ser sustituido por el Filósofo, el Sabio, el Profesor. Y la Iglesia y el Rey taumaturgo por el «Estado benéfico».

Lo espiritual deja de entenderse. Lo que hace falta conocer es el Cuerpo en sus humores: en su Constitución. La cavidad tórica de un hombre—no interesa ya por el sentido cordial que alberga—sino por lo que pueda parecerse a un tonel. El método de la percusión, sobre un pecho enfermo, lo ideó el hijo de un posadero. Auenbrugger, recordando que su padre tocaba la opacidad en las cubas de vino. De ahí al estetoscopio—o tubo auricular—de Laennec, fué un breve paso. Escuchar, medir, contar. Aparece Lavoisier con su balanza. El enfermo ya no inspira misericordia. Sino precaución. Y miedo. Nada de «imposición de manos». ¡Cuidado! Un médico millonario, Villmin, hacía mediados del XIX, da la voz decisiva de alarma. ¡La Tuberculosis era contagiosa! Tenían razón los aprensivos que desde Morgagni, Morton y Van Swieten, anunciaron el peligro de andar entre enfermos. Había que localizar en retirada frente a un enemigo imposible de localizar ni de batiir. Y que se filtraba por doquier, invisible e inexorable.

La lucha contra ese insurrecto—insurrecto al imperio del hombre—comenzó encarnizada. Y su paladín, su Sigfredo—un germano de brío infatigable: Roberto Koch. Koch, por fin, localiza al demonio de la tisis. Lo aprisiona. Lo somete a tortura. Pero, el arma decisiva que habría de pulverizarlo, se mella: la Tuberulina.

Y el demonio sigue bailando su danza de muerte, en los acaudalados de sus cavernas—ya ante los ojos mismos de sus aterrados observadores.

LA VERDAD DE UNA POLITICA

Por JOSE RAMON ALONSO

En una biografía de Ludwig, que no puede ser santo de nuestra devoción, se encuentra un juicio de Guillermo II, que me ha hecho dudar muchas veces. «Dios ha dado—dice el Kaiser—el don de la previsión a los Soberanos, rara vez a los políticos y casi nunca a los diplomáticos». La verdad de este teorema político está por demostrar; pero las pruebas andan rondando por el mundo, sin que nos ocupemos demasiado de recogerlas. Todo el mal de una diplomacia, deliberadamente antispañola, ha sido presuponer que nosotros íbamos a hacer lo que nunca habíamos pensado. Del hecho de que unos alemanes y unos italianos hubiesen luchado en España—y hubo con ellos ingleses y americanos y polacos, y hasta franceses—se dedujo, precipitada y ligeramente, que nuestro país tenía firmados tratados terribles y rigurosos con las potencias del Eje. Nadie, en una diplomacia de ciegos donde apenas hubo tueras que supiesen ser reyes, pensó que esto podía ser incierto y que el Régimen nacido del viril patriotismo de julio de 1946 podía no tener en los compromisos que los reyes dictasen su honor, su libertad y su conciencia. Se olvidó esa axiomática verdad, que está en el discurso de Franco ante sus Cortes, de que la política exterior no es estática, sino dinámica y sujeta a la inquietud de cada momento. Nuestras inquietudes nacieron algo antes de la guerra: precisamente en aquel día de agosto de 1939 en que un ministro alemán firmó un pacto con Moscú y creó un abismo entre nuestra concepción católica y anticomunista de la política y las simpatías ocasionales maladas del apoyo recibido durante nuestra guerra civil.

De aquí, de esta falsa concepción de nuestras intenciones; de la grosera valoración de nuestros deseos y del material y crasísimo error de actuar en diplomacia con arreglo a preconcebidos prejuicios, nació una incompreensión que, cegó los ojos de muchos embajadores y les hizo actuar en España tan torpemente como si nunca se hubiesen movido de su casa de Northrop-Crower. Nunca se detuvieron en pensar que Franco llegó a Madrid, en un contrato, en Inglaterra; que fué inglés el primer material que adquirimos para llevar adelante la victoria; que vimos con repugnancia la firma del pacto germanosoviético y el ataque y reparto de la católica y desgraciada Polonia; que intervinimos ante el Quirinal para evitar la intervención de Italia en la guerra; que cerramos, solidarizándonos con el entonces infausto destino de cierta gran nación, el paso de los Pirineos a las «panzerdivisiones»; que reitramos la neutralidad cuando los Estados Unidos entraron en guerra, y que nunca se negásemos al Palacio de Santa Cruz la antipatía y la repugnancia hacia la agresión, contra el derecho humano y el de gentes, de los japoneses en el Pacífico; que nuestra neutralidad sirvió de baluarte a las tropas americanas desembarcadas en el norte de África y que hasta el último momento no se desperdició ni una sola ocasión ni un solo día para buscar una concordia en la guerra y una fórmula de convivencia en la violencia; que defendimos sagrados intereses de los beligerantes, y que nuestra política defendió no

sólo los intereses propios, sino también los de otras naciones comprometidas en la contienda.

Pero Dios elegió a los que querían perder, y los que tenían que ver bien claro en una política realista no percibieron nada o casi nada de cuanto ocurría en torno. Notables personajes de la política, que hoy escriben sus rocambolescos Memorias, sólo vieron amenazas y adivinanzas donde sólo había benevolencia y buena voluntad. Hicieron realidad de sus sueños y creyeron a cada español—noble y respetuoso por serlo—un agente de la Gestapo o de la Segunda Sección de la Wehrmacht. Ofrecieron—eso o si, mucho y sin tasa, aunque nos cuesta recordarlo—y lo olvidaron todo muy pronto para cubrir con la in-

juria la ineptia, y la realidad española con el prejuicio. Así fracasó aquí—por tercera vez en su carrera—un cierto ex embajador, agente diplomático de una nación con buena y tradicional diplomacia, que vino a nuestro país con los ojos cerrados y una pesada carga de fracasos, el primero en Rusia, cuando desencadenó la revolución de 1917; la segunda, desde el Foreign Office, cuando en 1935 quiso pactar con Mussolini, en contra del unánime deseo de la noble nación inglesa.

«¿Tened, sobre todo, ojos para ver y oídos para escuchar», decía Felipe II a su embajador en París don Diego de Zúñiga, al que Gracían podría haber tomado por espejo de discretos. Nuestra desdicha hizo que muchos careciesen de estos dos sentidos, fundamentales en la vida diplomática. Así se sorprendieron—pero no entendieron—cuando condenamos como Franco lo hizo en septiembre de 1939, la agresión contra Polonia, y mantuvimos la neutralidad, y dimos seguridad a Francia de que no sería atacada por los Pirineos, y tratamos de disuadir a Italia de que entrase en la contienda, y mantuvimos en cada hora y cada día una neutralidad vigilante y cuidadosa; «benévola», como la ha definido el embajador americano mister Carlton Hayes. Hasta la ocupación provisional de Ránger, hecha en beneficio de los beligerantes, fué interpretada torcidamente como un deseo de expansión en África. ¿Como si entonces no hubiese sido posible lanzar el Ejército español sobre todo Marruecos, conquistar en breve y brillante campaña el Protectorado francés, desde Tárraxa al Sahara, y borrar de un golpe de espada las fatales consecuencias del tratado de Protectorado de 1912?

Pero no se hizo porque España estaba decidida a una neutralidad que había prometido desde 1933, cuando se produjo la crisis de Munich, y sabe mantener su palabra. Si hoy no damos lanzadas a nuestros, como se guerra desde el extranjero, es porque siempre tuvimos hacia el vencido esa generosa cortésia que usó Spínola para tomar de manos de Nassau las llaves de Breda. Neutralidad difícil la nuestra, costosa para la nación, abrumadora para un pueblo que salía de una guerra interna. Pero mantenida en los momentos más graves, hasta en aquel día de agosto de 1940, cuando España evitó el paso de los alemanes en los Pirineos, e Inglaterra se salvó.

Y esta ha sido, aunque para algunos parezca mentira, la pura realidad de la política española. Defender su neutralidad y con ella algo más; algo que...

Llegada de un grupo de estudiantes mejicanos a España

En el "Magallanes" llegaron también a Bilbao los restos mortales del marqués de Santa María de Silvea

BILBAO 17.—Esta tarde entró en el puerto el trasatlántico "Magallanes", procedente de Norteamérica. Trae 250 pasajeros y 1.094 toneladas de carga general. Entre el pasaje figura un nutrido grupo de estudiantes mejicanos, el consúl de Cuba en Burdeos, el marqués del Mérito, acompañado de su esposa e hija, y el marqués de Villavieja de Asturias. En el citado barco han llegado los restos mortales del diplomático español, marqués de Santa María de Silvea.

Entre el cargamento figura 21 cajas de penicilina, que van destinadas a Tenerife, Fernando Poo y Melilla; una importante partida de tabaco y otra de aceite lubricante. Vienen también numerosos coches de turismo y chasis, varias toneladas de desperdicios de goma y material norteamericano con destino a la Feria de Muestras de Barcelona. (Cifra.)

En este angustioso combate es donde tuvo su origen dramático nuestra actual Fiesta de la Flor.

Surgida de la corriente «ilustrada y científista» del XVIII—viene invocando «la voluntad general» de que hablara Rousseau, mediante donativos individuales y ante los requerimientos más gratos, confortables y seguros que pueda pedir el más aséptico egoísmo del donante: una bella mujer de mantilla y con flores, bajo un cielo de primavera. Una hucha de discreta ranura. La moneda puede depositarse con guantes.

Una vez hecho el don, puede acelerar el donante su alegre coche o su atareado paso camino del cine, del negocio, del restorán o del dormitorio.

Allá—en lazaretos de montañas o playas—los enfermos. Sin contacto personal ni con donantes ni postulantes. En una abstracción de teorema clínico.

Yo no pido que se habilite la plaza de la Armería—con Catedral y Palacio—para que en solemnidad medieval lleguen de sus destierros «benéficos» esas almas que sienten sufrir sus cuerpos. Yo no pido que se sustituya nuestra ginebrina y humanitaria Fiesta de la Flor por una alucinación colectiva y mística, como en los tiempos de San Luis.

Pero sí pido que vuelva a surgir un espíritu de cura donde la Ciudad tenga más valor que la Beneficencia. Y que el contacto personal con el Dolor no siga inspirando terror, espanto, repugnancia y aspeya. Y que la Muerte no continúe pareciéndonos tan mal negocio, tan triste suceso y tan fatal cosa como el caer la hoja de un árbol ante la indiferencia del cosmos.

Si del Santo procedió, en cierto modo, el Sabio heróico, el Investigador de laboratorio—abnegado e iluminado—en estos últimos siglos ¿no será la hora que del Médico actual, cada vez más taylorizado, vuelva a surgir un camino hacia la Santidad, a la cura por el alma? ¿No será el momento en que del cura de cuerpo torne a brotar el cura de almas? ¿Un destino—otra vez—sacerdotal? ¿Una actividad fánica y no profana?

¿Qué hermoso si cada uno de los donantes en la Fiesta de la Flor, aparte de su óbolo, pudiese ofrecer una auténtica flor, una palabra, una caridad personal, viva, directa, a cada enfermo. Y, al estímulo del dolor—la vida del propio donante intensificada por su sed de vivir más «en orden». Para el cuerpo: evitando toda miseria, buscando la «crasias» o armonía de Hipócrates. Y para el alma: buscando la «perfeita letizia»—el puro gozo—de que hablaba San Francisco.

Aquel Pobrecito de Adán—cuando sin temor a guerras ni a pestes ni a demonios tocaba con sus labios la llaga del leproso. Y no se contagiaba. Y la cicatriza. Sin más medicina que esa—ni específica, ni en frascos, ni en comprimidos, ni en serie: un beso con caridad.

PARQUE FLORIDA

EN EL RETIRO

INAUGURACION TEMPORADA 1946

DOS ORQUESTAS

DIRIGIDAS POR

JORGE HALPERN

(Bar Americano y terraza independiente con precios de Granja Florida de plaza del Callao)

Temas españoles en la ópera

Figuran en la temporada que se anuncia

El ambiente, la historia y la poesía española inspiraron a Verdi algunas de sus mejores obras. Hemos dicho de paso que hubiera puesto música a "El zapatero y el rey" si no le hubiesen encargado "Aida". Mientras tanto el mundo conocía ya a "Ernani", a "Don Carlos", a "Il trovatore" y a "La fuerza del destino".

La atracción ejercida por España sobre los músicos y los poetas extranjeros no era nueva ni fue moda pasajera. "El Cid", "Don Quijote", "Carmen", "Figaro" y "Don Juan" demuestran que en todas las épocas, desde Cornelli y Racine, pasando por Mozart, Schiller, Byron, Rossini, Donizetti, Verdi, Bizet, hasta Ravel y el Strauss de nuestros días, no está exhausta la fuente de inspiración española. Sobre esta habrá que insistir, y lo haremos en alguna ocasión.

Don Juan, según la ópera del Molière, que sirvió de modelo al libretista Giovanni Da Ponte, no es más que un vulgar aventurero. Además, Da Ponte le empuja, literariamente, escribiendo un libreto incoherente e insignificante. Sabemos que, como todos los personajes que encarnan los anhelos imposibles del hombre, Don Juan es más que eso. Y Mozart supo ver la tragedia metafísica de su personaje, dándole a la convencional figura la profundidad y la agitación del mar, que se debate, al parecer, sin objeto. "Escuchad!—escribe Søren Kierkegaard—escuchad al Don Juan de Mozart. Escuchad desde la ópera, donde, lo



Georges Bizet

mismo que el rayo en medio de las tinieblas de la tempestad, surge de las profundidades de la orquesta, bello, fatal, irresistible. Se deja envolver, pero sin sumergirse nunca, en el torbellino de la vida: la música describe sus delirios, sus goces frenéticos, sus éxtasis amorosos. Escuchad aquella orgía loca y desenfrenada, que termina en una huida desesperada, vertiginosa. El héroe huye de sí mismo, en una carrera loca, temeraria e insensata. Escuchad sus aspiraciones, sus deseos no logrados, sus tentaciones inexorables. Escuchad aquel silencio fugitivo de un breve instante, única tregua concedida a un alma incapaz de conocer el descanso."

El estreno quedó señalado para el 29 de octubre de 1937; el día anterior aún faltaba la ópera. Los amigos encerraron a Mozart en su gabinete, donde sólo tiene derecho a entrar su mujer para llevarle alguna bebida. El director de la ópera de vez en cuando se asegura que la lámpara luce en la habitación. Y mientras Mozart escribe, Constanza, nueva Soherazada, le narra cuentos de hadas, leyendas de magia, y la ópera crece, se anima, se desarrolla. Al amanecer entrega el manuscrito, que durante el día va siendo copiado para los distintos instrumentos. La misma noche el "Don Juan" se estrena, y la ópera se ejecuta sin ensayo previo, "pero —dice un periódico del día siguiente— los entendidos y los artistas afirman que nada semejante se ha representado nunca en Praga."

Ahora Don Juan será interpretado por Tito Schipa. Nació éste en Lecce y estudió en Nápoles con el maestro Gerunda. Muy joven, en 1911, se presentó en Vercelli con la ópera "Traviata". Desde entonces su ascensión sigue una línea recta y los años no añaden sino nuevos laureles a la carrera de este prodigioso artista, que por su voz, por su entrega total al

MAS ALLA DE POTSDAM

(TEMAS UNIVERSALES DE POSTGUERRA)

Las ideas, angustias, problemas y hietas soluciones de la debate actual del mundo están encerrados en este libro, odiado y admirado apenas nacido.

Tal es su acuciosa personalidad y lo apasionamiento del tema.

22 PÉSETAS

EN TODAS LAS LIBRERIAS

Distribuidor exclusivo: MASIA.

Zorrilla, 23, Teléf. 21855. MADRID.

Barcelon, 15, Teléfono 16347.

BARCELONA

Carteros, núm. 15. VALENCIA.

SERVICIO GENERAL DE LIBRERIA al CONTADO y PLAZOS

trabajo, puede considerarse como el descendiente directo de Tamagno, de Anselmi, de Caruso.

Schipa ha cantado muchas veces en España y pronuncia el castellano en modo perfecto. Además, un buen compositor. Ha escrito una misa a cuatro voces, una ópera ("La princesa Liana") y muchas canciones.

Beniamino Gigli tiene un año menos que Schipa. Fue consagrado tenor al término de un concurso en 1914, cuyos pormenores relata en sus Memorias con un garbo excepcional. El programa era el de todos los exámenes: "Oh Paradiso!", de "La Africana", de Meyerbeer; "L'opéra", de "Martha", de Flotow, etc. Al final de su actuación el Jurado declaró que no había asistido nunca a un concierto semejante, y sin pagar billete, por añadidura.

Este inmenso artista, que desde hace treinta años sigue viendo literalmente el mundo a su pies, tiene el alma más ingenua y el corazón más noble que se conozcan. Ya en la guerra de 1914-18 se pasó la vida en los frentes dando el consuelo de su voz a los heridos, organizando conciertos, socorriendo miserias. Desde entonces las funciones en que ha actuado en beneficio de necesitados se pueden contar a miles, y especialmente en estos últimos años puede asegurarse que ha trabajado exclusivamente para ellos, siempre gratuitamente. Gigli nació en Recanati, la misma tierra donde vio la luz el poeta Leopardi.

El tenor Galiano Masini y el barítono Gino Bechi son demasiado jóvenes para tener un largo historial. Pero en menos de un lustro han alcanzado, velozmente, una fama que otros apenas logran después de muchos años. Los aficionados al cine recordarán que Gino Bechi fue protagonista de una simpática película italiana, conocida aquí con el título "La culpa fué del tren". J. B. C.

VIDA SOCIAL

Bodas

En la iglesia parroquial de San Jerónimo el Real, profusamente engalanada con tapices y flores, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima señorita Victoria María Bonell con el ayudante comercial del Estado don Tomás Mezo Pintado. Apadrinaron el enlace la madre del novio, doña Clotilde Pintado y el padre de la novia don Honorio María. Como testigos firmaron el acta matrimonial, por parte de la novia, el teniente coronel de Veterinaria don Gonzalo María Arroyo, el capitán de Aviación don Pedro Mariano Calvo Alonso, don Domingo Martínez Cernelme y don Fernando Ramírez. Por parte del novio lo hicieron don Ramón Matos, técnico comercial del Estado, don Antonio de la Embajada de España en Buenos Aires, don Antonio García Díaz y don Adolfo Collantes, también técnico comercial del Estado, y don Mariano Gálvez.

Bendito, a unión el padre don Pedro Chueca coadjutor de la parroquia de San Sebastián.

Los novios, luego de obsequiar a los invitados con un almuerzo, emprendieron un viaje a Levante e Islas Baleares.

En la parroquia del Pilar se verificó ayer el enlace matrimonial de la bellísima señorita María del Pilar Cuadrillero de la Orden con don Fernando Castellanos Posada.

Apadrinaron a los contrayentes los tíos de la desposada don Antonio Cuadrillero, Escalera y señora. Bendijo la ceremonia el párroco de San Andrés don Mariano Benedicto, que dirigió a los

Ha llegado a España la actriz mejicana María Elena Marqués

En la mañana de ayer recibió a los periodistas y críticos cinematográficos



María Elena Marqués, con los directores de Hispanex y los periodistas cinematográficos

Procedente de Lisboa llegó el jueves por la tarde a Madrid la deliciosa "estrella" de la pantalla mejicana María Elena Marqués, genial intérprete de "Doña Bárbara", "El rebelde", "Así se quiere en Jalisco", "Romeo y Julieta" y otras grandes producciones de aquel país.

En la mañana de ayer la Empresa Hispanex le obsequió con un espléndido "lunch" en el cine Gran Vía, al que fueron invitados los periodistas cinematográficos de Madrid, con los cuales departió largo rato la simpática actriz, explicando interesantes detalles de su vida y de la producción cinematográfica mejicana.

Después se pasó en prueba privada la película de Cantinflas "Romeo y Julieta", de la que es protagonista María Elena Marqués.

Gran Vía: "El misterio de María Rogel"

No tiene mucha suerte Edgar Allan Poe en su traducción cinematográfica. Si dejamos aparte "El hundimiento de la casa Usher", ninguna de las otras novelas del extraordinario escritor

yaqui ha logrado éxito rotundo en las pantallas. No ha sido una excepción este "Misterio de María Rogel", dirigida por Phil Rott, en la que se ve a una mujer que reserva hasta el final el nombre del traidor. Aquella serie de films inefables se convirtió en la película de la comedia policíaca moderna.

—véase "Laura"—. Ya no pueden tratarse de la forma en que se trata "El misterio de María Rogel", porque los tipos clásicos del género que descubre crímenes, la novela ingenua y el malo con apariencia bondadosa—están sobrepasados e interesan poco.

En sus tiempos, "El misterio de María Rogel" no era mala película. Hoy, repetimos, está sobrepasada.

María Montez sigue siendo tan guapa como mala actriz. Afortunadamente, muere en el segundo rollo. En el reparto intervienen viejos amigos del buen aficionado, entre los que destacan María Ouspenskaya, la estadounidense característica.

José DE JUANES

Décimotercera sesión del Cine Club del Círculo de Escritores Cinematográficos

A las diez y media de la noche del jueves se celebró en el cine Colón la 13.ª sesión del Cine Club, que funciona bajo el patrocinio y dirección del Círculo de Escritores Cinematográficos.

Se proyectó en primer lugar la deliciosa hronia cinematográfica de Tono y Mihura titulada "Un bigote para dos", producida por Cifesa en el año 1940, y después de un breve descanso, "La cabeza de un hombre", realización famosa de Julien Duvivier en el año 1933, con Harry Baur y Valeri Inkiljoff como protagonistas.

Ambas películas constituyeron un magnífico recuerdo para los asiduos concurrentes al espectáculo cinematográfico y una revelación interesante para los que las vieron por primera vez.

ARTE

El retrato y los bodegones, temas preferidos por Antonio Fernández Curro

"Me gusta la técnica española de Ribera y Velázquez y me encantan los pintores de los Países Bajos"

(Entrevista para ARRIBA con el profesor de Anatomía Artística de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando)



"Autorretrato"

Recientemente se ha dado a conocer al gran público un nuevo valor pictórico español: Antonio Fernández Curro. Su Exposición en el Palacio Hotel, con una magnífica y extensa colección de obras, ha sido una verdadera revelación para quienes no andan muy dentro de las intimidades del mundo de las Bellas Artes. Porque Antonio Fernández Curro es "nuevo valor" sólo para la gran masa de público aficionado o simplemente curioso. Fernández Curro tiene un positivo valor, cimentado en una larga vida de enseñanza de la pintura en el primer centro de este tipo que tenemos en España: en la Escuela Central de Bellas Artes de San Fernando. Es curiosa la trayectoria y aprendizaje de Fernández Curro. A pesar de ser madrileño de nacimiento—nacido en la Pradera del Corregidor y bautizado en San Antonio de la Florida—, sus primeros pasos pictóricos los dio en Sevilla. En efecto, empezó a pintar a los diez años en la capital de Andalucía, primero en el taller del maestro González Santos y después en la Escuela de Bellas Artes de Sevilla.

Tras terminar sus estudios con notable aprovechamiento y de haber conseguido numerosos premios y matriculas, vino a Madrid en 1928, cuando aun no había cumplido los veinte años. En su primer año en la Escuela Central fué tan destacada su actuación como alumno que antes de concluir el curso era nombrado auxiliar de la clase de Dibujo, que regentaba don José Gamero y Alda. Cuatro años permaneció como alumno, pensionado por la Diputación Provincial madrileña, para quedarse definitivamente como auxiliar de la cátedra de Anatomía. En este tiempo, colmado de premios y matriculas extraordinarias, Fernández Curro acude durante tres años a la Facultad de Medicina de Madrid para ampliar sus estudios de Anatomía. En 1933 gana unas oposiciones a profesor de Dibujo de institutos, puesto al que renuncia por no abandonar Madrid. En 1941 gana las oposiciones a la cátedra de Anatomía Artística de la Escuela Central de Bellas Artes de San Fernando. Logrado este cargo Fernández Curro cree llegado el momento de pintar, y pintar cuadros, silenciosamente, recogido en su estudio particular, en las horas que le dejan libres sus ocupaciones de la cátedra. Y ahora,

cinco años después, nos ha mostrado el fruto de su interesante labor en este último período.

Visitamos a Fernández Curro en su taller de trabajo. Aquí y allá las muestras de su fecundidad, de su seguro y perfecto dibujo, de su buena técnica del color y la composición. Es realmente académico. Le preguntamos:

—Dentro de la pintura, ¿cuáles son sus preferencias?

—La figura humana—nos responde sin vacilar un instante—. Luego, el retrato y los bodegones. Me gusta—añade—la técnica española de Ribera, de Velázquez, y me encantan los pintores de los Países Bajos. Aquellos por su perfección. Estos por su concepto decorativo, amable; por su manera de expresar la vida con gran fuerza naturalista. Me agradan sobre todo sus temas, populares, campestres, alegres.

—Entonces, ¿usted en sus creaciones busca aunar a unos y otros?

—Yo lo que pretendo es reunir junto a ese concepto de pintura sana, alegre, amable, decorativa, de los pintores flamencos, la emoción honda, la expresión inconfundible que tiene la pintura de los grandes maestros españoles. Su fuerza de expresión es realmente única, extraordinaria...

—Dentro de qué escuela, de qué carácter específico, califica usted sus cuadros?

—Dentro de una sentimentalidad puramente española, pero con una temática más amable, donde quepan las sedas, los vidrios caros, las frutas maduras... Yo le huyo al sentido trágico de la vida, a que tan inclinados somos los españoles...

[HABILITADOS! PAGADORES!]

Al presentar las nóminas debidamente canceladas durante el mes siguiente al de los Subsidios Familiares devengados no deberá faltar en ellas la firma de ningún subsidiado o del autorizado por él.

LA VIDA ENCADENADA

Segunda edición, en tela: 40 pesetas

MARCOS VILLARI

Décima edición, en tela: 25 pesetas

De BARTOLOME SOLER, el gran autor español cuyas obras han obtenido más éxito en estos últimos tiempos.

De no hallarlas en su guiso o librería, pídaselas directamente a Hispano Americana de Ediciones, S. A., Londres, 188, Barcelona, enviando su importe o solicitando "contra reembolso".

"Celtiberos", por Fernández Curro

que halló la muerte: es decir, que fué a buscarle el mismo día que Hitler, pero en el fuero de un S. S. Tal era el "Arbeits-Lager" en los primeros días de febrero de 1943.

Alemania, derrotada y dividida, ve en peligro de muerte a los hombres más destacados del partido que la sacó del ostracismo. Que la destruyeron al comunismo y que la hizo potencia para después lanzarla al precipicio. Durante siete años, por los campos de Buchenwald, Nordhausen, Dachau, Auschwitz, Belsen, Mauthausen, Gusen y otros más pasaron terribles, criminales, que el 8 de mayo de 1945, al terminar la espantosa guerra, conservaban su vida.

Este es el caso de Müller, quien con su sola presencia hacía temblar a los desgraciados que estaban bajo sus órdenes. Sólo una mente diabólica podía llegar a concebir y a aplicar los métodos que aquel desalmado ponía en práctica. Jamás se le veía con la sonrisa en los labios. Cuando castigaba, si; entonces sonreía fría e irónicamente y de sus ojos pequeños y alargados parecían partir destellos de íntima e indefinida satisfacción.

En los "pogromos" de judíos no descansaba ni un solo momento. Al contrario de otros S. S. que cuando terminaban su servicio abandonaban el campo, Müller no salía jamás, ni siquiera los domingos. Era, en una palabra, un esclavo al servicio del crimen. A los españoles no nos podía ver, lo mismo que a los polacos.

Nunca podré olvidar el siguiente hecho: A consecuencia del intenso frío había muchos con los pies y manos helados, y otros a quienes se les habían infectado heridas o roscas producidas en el trabajo. Como tenían las extremidades tan inflamadas que les era materialmente imposible caminar, se apuntaban a reconocimientos. A la hora del almuerzo se presentaba Müller en la enfermería, y al que le parecía lo echaba de allí mandándole al trabajo a la pura fuerza.

Una mañana se presentó un español llamado Francisco Molina, natural de Granada, con una enorme hinchazón en una pierna, llena de eczemas virulentos, apoyado en dos compañeros.

Al verle, Müller se dirigió a él y le preguntó: —¿Qué es lo que te pasa?

Molina descubrió la pierna, envuelta en vendas de papel, y le mostró las dolorosas heridas.

Müller, sin inmutarse, le dijo: —¿Tú puedes trabajar; así es que jandan... a tu grupo!

Entonces el desgraciado se atrevió a insistir: —Señor "Rapportführer"; he hecho todo lo posible por trabajar, pero me es imposible; tengo una pierna infectada y sufro unos dolores espantosos...

—Conque dolores, ¿eh? Todos venís aquí con dolores... pues, ¡toma!—y cayendo sobre Molina le tiró de un botetón a tierra. Luego le azotó con el vergajo en la cara, y poco después el cuerpo inerte del pobre Molina descansaba en un camastro de la enfermería.

Por fortuna el español tenía una gran fortaleza física y pudo ver llegar la fecha de la liberación. Otras veces aparecía en las barracas a medianoche. Hacía levantar a todo el mundo, y después, empezando por el jefe, se dedicaba a repartir estacazos. Alguna noche mandó formar a todos, completamente desnudos, para hacer el recuento.

No tenía otra obsesión que maltratar, impedirnos descansar y hacer el mayor número de víctimas posibles. Son muchos los muertos que tiene en su haber en los diez meses que lo tuvimos que soportar. Cuando abandonó el campo de Steyr marchó al frente ruso. Meses más tarde corrió la voz de que había hecho una visita a Belmeyer y que le faltaba el brazo izquierdo.

Cuando nos trasladaron de Mauthausen a Steyr, Paul Hermann, llamado en todo el campo "El Capone", fué designado "Lagerleiter" por Belmeyer; pero Müller la tomó con él, y después de maltratarle duramente, llegando en una ocasión a romperle los dientes, lo sustituyó por un austríaco que había sido su ordenanza y más tarde jefe de barraca, llamado Tony. Este era defectuoso de la pierna derecha y por esta razón le conocíamos por "El Cojo".

"El Capone" era ya un viejo de unos sesenta años de edad, berlinés, preso de delito común (triángulo verde). Ladrón audaz, emigró a América, y allí formó parte de la banda de "gangsters" del célebre "Al Capone", por lo que en los archivos de la Policía alemana figuraba con este nombre. Muy alegre y gu-

españoles en nuestras creaciones artísticas.

—¿Puede usted hablarnos algo sobre sus proyectos futuros? Tenemos entendido que piensa repetir su Exposición en el otoño.

—Algo hay de eso. Pero yo prefiero no hablar de proyectos. Mejor es guardarlos. Me gusta recomendarlos y trabajar silenciosamente. Cuando considere que tengo algo que merece la pena mostrarlo o decirlo lo haré. Así he procedido hasta hoy y así quiero que sea en el futuro.

Aun le preguntamos, insistiendo. El éxito de su Exposición primera, en la que vendió diez cuadros pagados a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—¿Y de viajes al extranjero? Habíamos oído hablar...

—Estoy muy bien aquí. Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla. No podemos obtener una palabra más sobre este tema, y dejamos a Fernández Curro en el trabajo. Él es un hombre pagado a un precio un tanto exagerado, sabemos que le proporcionó, además la solicitud de otras certámenes en otras capitales españolas, en el extranjero. Y le preguntamos, finalmente:

—Estoy muy bien aquí.

Y se calla.

REPORTAJES

quinientos participantes en los Campeonatos provinciales de Frente de Juventudes

Comenzarán mañana y la sesión de clausura será el día de San Fernando

Mañana comenzarán los V Campeonatos provinciales de atletismo, que comprenderán tres fechas: 19, 20 y 21, coincidiendo la jornada de las finales con la festividad de San Fernando, Patrón del Frente de Juventudes, que en esa fecha celebrará el Día de la Juventud.

Las pistas de la Ciudad Universitaria serán escenario de estas

competiciones, que se epilogarán con la gran fiesta del día 30. Reservado ese día para las finales, seguramente la tabla de pismarcan de atletismo del Frente de Juventudes registrará alguna novedad.

Es ya cosa tradicional que estos Campeonatos tengan mucha resonancia. No sólo provincial, sino también nacional.

Este año más de medio millar de muchachos competirán en las distintas pruebas, a las que presentarán sus equipos las 39 Centurias de la capital y las nueve comarcas.

La calidad que pueden tener estos Campeonatos queda demostrada con la brillantez de sus historiales. En sus puestos de campeones brillan todos los años los atletas jóvenes ya consagrados y las promesas y revelaciones de la temporada. El año pasado los Leirana, Heredia, Macías, Rico, venían a cubrir las plazas de las grandes figuras del año anterior, los Pozuelo y los Forcano, de igual manera que este año los nombres de los veteranos irán defendiendo sus puestos a los jóvenes que despiertan con su calidad de futuros caces.

El programa de esta primera jornada comprende dos finales: la de 100 y la de 200 metros. El resto serán eliminatorias y habrá seis semifinales: 3.000 metros marcha, 5.000, 800, 1.500 y relevos 4 por 100 y 4 por 400.

El encuentro que mañana jugarán en el Estadio del Atlético Aviación y el Barcelona promete ser interesante. Los dos rivales tienen una modalidad de juego similar y una clase reconocida por todos los aficionados.

Aunque el encuentro sea amistoso, tanto el Atlético como el Barcelona tienen gran interés en demostrar que su forma, pese a haber sido eliminados de la Copa, es buena, y que siguen siendo dos de los conjuntos que mejor juegan al fútbol en España. Buena prueba de lo que el partido le interesa al equipo catalán es la lista de los jugadores que desplaza, formada por Velasco, Valero, Cilo, Curi, Gonzalo II, García, Virgós, Gonzalo III, Gamonal, Seguer, Martín, César y Valle.

Entre las novedades que presenta el Barcelona figura el internacional, el antiguo medio centro internacional, y el gran ariete Martín, que esta temporada no pudo desfogarse con su equipo en los dos encuentros de Liga que jugó en Madrid.

BORBOLLA QUIERE VOLVER A ESPAÑA

Nuevamente Borbolla, el señor de la pelota, el brillante jugador mejicano que supo conquistar tantas simpatías a la temporada anterior, habiéndose con la pelota y también en sus manifestaciones a la Prensa, España.

Borbolla en su primer viaje reconoció en seguida que el fútbol mejicano no guarda el ritmo del español. Tiene tanto o más precisión, pero Borbolla realizó jugadas que sólo parecían realizables sin contrarios, pero carece de lo que hoy es el factor más esencial de nuestro juego: la velocidad.

Vemos con simpatía este retorno de Borbolla, y nos placiera verle en alguno de nuestros mejores equipos. Su protector, don Francisco Ayllagas, ha recibido ya algunas ofertas interesantes; pero como amigo celoso de los intereses que le encomienda, tratará de aceptar la más conveniente para el mejicano.

LA PRENSA PORTUGUESA ANUNCIA QUE EL BOLEONIA, CAMPEON DE ITALIA, HARÁ UNA VISITA A ESPAÑA

LISBOA 17. — La Prensa portuguesa publica una noticia según la cual, después de una visita a España, el equipo de fútbol Boleonia, campeón de Italia, visitará nuestra capital para disputar un encuentro con el equipo del Club los Belenenses. (Mencheta.)

ESCOCIA VENCE A SUÍZA POR TRES A UNO

GLASGOW 17. — En el estadio se celebró un «match» internacional de fútbol entre Suiza y Escocia.

El partido resultó interesante en la primera mitad y muy competido en la segunda, venciendo Escocia por tres tantos a uno, marcados todos en la primera fase.

PARIS 17. — Existe gran expectación por prever el encuentro internacional de fútbol que se disputará el próximo domingo en el estadio de Colombes entre Francia e Inglaterra.

La tabla de resultados en el historial de este «match» da 18 victorias para Inglaterra, tres para Francia y dos resultados nulos, el último en Wembley, en el año anterior. (Mencheta.)

PELOTA BASE

Mañana Madrid-América en homenaje al gran jugador Alter

Mañana, a las once, en Valleca, se celebra un partido de pelota base en homenaje al gran jugador del equipo de los Yanquis, Alter, que dentro de pocos días abandonará España. El encuentro será disputado entre las «novenas» del Real Madrid y del América, que de esta manera se adhieren a este agasajo tan justamente organizado en honor de quien tanto hizo por el progreso de la pelota base en Madrid.

EL VERDADERO TESORO RADICA EN EL SABER

USTED CONSEGUIRÁ MEJORAR EXTRAORDINARIAMENTE SU PORVENIR SI NOS CONFÍA SU PREPARACIÓN

Solicite, sin compromiso alguno, folleto explicativo del CURSO que más pueda interesarle

COMADRONAS

TRINIDAD, Con. sultas. Carmen, 31. 28871. (Censura 2323.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SERALDO EN LA TASA

PARTICULAR compra piano. 24283. (1026 A)

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer, Fuencarral, 6. Bienorragia, sífilis, debilidad, análisis, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

ENSEÑANZAS

BAILES, Lecciones individuales, garantizadas, Principio, 16.

TRASPASOS

TRASPASO amplia

Patinadores de Cataluña, Castilla, Guipúzcoa, Aragón y Galicia disputarán el I Campeonato nacional

Los participantes pasan del medio centenar

Hoy, en el paseo de Coches del Retiro, en el trozo comprendido entre la Casa de Fieras y la glorieta del árbol, se celebrará el primer Campeonato de España de patinaje, organizado por la Federación Española de Hockey.

El patinaje cuenta en Madrid con numerosos adeptos, aunque en plan de competición sea poco conocido. Ya que solamente se han celebrado un número muy reducido de pruebas.

El interés que estos primeros Campeonatos Nacionales han despertado en toda España es extraordinario, y buena prueba de ello es el número de inscripciones que se han recibido.

Puede darse por seguro que los participantes sumarán más de medio centenar, figurando entre ellos cuatro catalanes, cuatro gallegos, tres guipuzcoanos, dos castellanos, cuatro aragoneses y más de treinta madrileños.

Las pruebas que se disputarán son: Velocidad, sobre 300 metros; medio fondo, sobre 1.500, y fondo, sobre 5.000.

En los intermedios, entre prueba y prueba, se realizan exhibiciones de patinaje artístico por los componentes del equipo del Patin Club de Barcelona.

Las pruebas darán comienzo a las doce, habiéndose montado un servicio de altavoces para que el público pueda seguir con todo detalle la marcha de las carreras.

La Federación Española de Hockey, organizadora de estos Campeonatos, ruega al público madrileño que asista a las indicaciones que se le hagan por los encargados de guardar el orden, en beneficio suyo y para la mayor brillantez de las pruebas.

Estadio METROPOLITANO

Domingo 19, a las 5 de la tarde, gran partido amistoso C. F. BARCELONA ATLETICO-AVIACION

Los señores abonados pueden adquirir sus localidades hoy sábado, de 7 a 9, en el local social, ALCALA, 37

La Vuelta Ciclista a España

VALENCIA 17. — Los 37 participantes en la VI Vuelta Ciclista a España, que rindieron etapa en esta capital, han reanudado hoy la carrera para cubrir la décima de esta prueba, Valencia-Castellón, de 67 kilómetros de recorrido contra reloj.

Salieron de la puerta del Ayuntamiento a las 10,40 horas de la mañana.

CASTELLON 17. — La clasificación de la etapa registra los siguientes resultados:

Clasificación por equipos: 1. Holanda; 2. Galindo; 3. Portugal; 4. Pirelli; 5. Suiza; 6. Individuales.

Clasificación individual de la etapa: 1. Lambriests, 1-34-17; 2. Syen, ídem; 3. Van de Voorde, ídem; 4. Jossen, ídem; 5. Pauwels, ídem; 6. Delio Rodríguez, 1 hora, 35 m., 33 s.; 7. Langarica, ídem; 8. Berrendero, ídem; 9. Omos, ídem; 10. A. Sancho, ídem.

PELOTA BASE

Mañana Madrid-América en homenaje al gran jugador Alter

Mañana, a las once, en Valleca, se celebra un partido de pelota base en homenaje al gran jugador del equipo de los Yanquis, Alter, que dentro de pocos días abandonará España. El encuentro será disputado entre las «novenas» del Real Madrid y del América, que de esta manera se adhieren a este agasajo tan justamente organizado en honor de quien tanto hizo por el progreso de la pelota base en Madrid.

EL VERDADERO TESORO RADICA EN EL SABER

USTED CONSEGUIRÁ MEJORAR EXTRAORDINARIAMENTE SU PORVENIR SI NOS CONFÍA SU PREPARACIÓN

Solicite, sin compromiso alguno, folleto explicativo del CURSO que más pueda interesarle

COMADRONAS

TRINIDAD, Con. sultas. Carmen, 31. 28871. (Censura 2323.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SERALDO EN LA TASA

PARTICULAR compra piano. 24283. (1026 A)

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer, Fuencarral, 6. Bienorragia, sífilis, debilidad, análisis, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

ENSEÑANZAS

BAILES, Lecciones individuales, garantizadas, Principio, 16.

TRASPASOS

TRASPASO amplia

ESPAÑA MOVILIZA DIEZ MIL FRANCISCANOS

(Viene de primera página.)

El 2 de febrero aparecieron los «procuradores» de la época y los «clérigos» de 1793. «El señor de Calomne—un realista emigrado—, lejos de disponerse a marchar, busca una casa de alquiler. (Cosa bastante difícil para los procuradores contemporáneos). La Corte de Madrid, que ha hecho protestas, tan frecuentes, de su buena fe, permite la residencia de este predicador de Cruzadas.

¿Cuál es el objeto de su misión? El 19 de febrero se lanza la primera andanada contra la Iglesia, blanco tradicional de todas las campañas antiespañolas. «Desde que la guerra parece inevitable y cosa decidida entre la Gran Bretaña y la República francesa, es inminente el período que tomará la Corte en esta lucha general de la libertad contra el despotismo. Se nota la afectación con que se ha conservado en el «Almanaque Real» de 1793 la lista de los obispos de Francia, los nombres y los títulos de los «refractarios» desposeídos, y la calificación de «cargado de negocios en París». No es menos el escándalo por el cuidado con que se hace circular, con autorización de la Santa Sede, una gruesa colección de mandamientos, cartas pastorales, etc., de los «representantes» obispos de Francia contra los «intrusos», sus sucesores.

El 4 de marzo, en una carta de Barcelona, se dice, con el propósito de dar los toques finales a la campaña de agitación y quitar importancia a los peligros de una guerra contra España. «Gritos de furor contra Francia, y los franceses se han dejado oír en esta villa al llegar la noticia del suministro de Luis XVI. Es probable que si el pueblo hubiese quedado abandonado a sí mismo, la realización de ese gran acto de venganza nacional no hubiese producido más que sorpresas, sin alegrías; pero los emigrados, los religiosos, los aristócratas (sólo faltan los fariseos y los reugetes), de los que esta villa está llena, esplanan el primer movimiento de la sensibilidad del pueblo para volverlo en su provecho... En muchas provincias los religiosos han hecho llegar ya, desde el púlpito, gritos de venganza contra los asesinos del clustre jefe de la Casa de Borbón... La Convención Nacional ha prohibido la salida de reses de Francia (buena falta les hacían a los franceses), y ha provocado la escasez en España. La libra de carne vale veintiocho «sous», y bien pronto faltará; en cuanto a la recolección, será nula este año; la sequía la ha destruido, y no queda nada de la última, que no fue mejor. La Corte no tiene ya confianza en las tropas de línea, designadas con sobrenombres despectivos... Por eso se temen movimientos en Cataluña, pues esta provincia, ahora todavía su libertad. (Menos mal que aún no había nacido Sabino de Arana).

Por último, transcribimos la noticia más sensacional publicada el 7 de marzo, la víspera de la declaración de la guerra a España. «La corte ha organizado una verdadera propaganda contra los franceses, y ha confiado su dirección a los religiosos. Estos recorren el campo con el crucifijo en la mano llamando a las armas a los desventurados campesinos. Las gentes razonables se creen aquí en los tiempos de las Cruzadas. Es un deber armarse. Los curas han dado el ejemplo. El general de los Franciscanos ha prometido diez mil de sus religiosos para incorporarlos al Ejército del Estado. Como habrá comprobado el lector, si en aquellos tiempos no existían las bombas atómicas, los «carnívoros» de París merecían ya ese modernísimo calificativo.

El 8 de marzo la Convención francesa nos declaraba la guerra en un farragoso documento que reproducía todas las mentiras, todas las deformaciones y quizá algunas de las verdades del correspondiente, en Madrid, de «Le Moniteur»; documento que en muchos aspectos nos recuerda el reciente y grotesco alegato de Lange.

Después se refirió a los proyectos de la electrificación de las líneas ferroviarias de Asturias, y dijo que tiene noticias de que esas obras de electrificación empezarán simultáneamente por León, hasta Burdongo, y desde Gijón, lo que representará una mejora importantísima en cuanto a la mayor capacidad de transporte de combustible desde las minas hasta los puertos. Terminó insistiendo en la influencia decisiva que en el porvenir económico de Asturias y en su riqueza actual ejercerá la política del Caudillo, y la era social de tranquilidad y trabajo que la labor de su Gobierno ha proporcionado. (Cifra.)

INSTITUTO CONTABILIDAD de MADRID

Patrocinado por ACADEMIA BUGALLO

Glorieta de Quededo, 7

DEDICADO EXCLUSIVAMENTE A LA FORMACIÓN DE TECNICOS EN CONTABILIDAD

AL SERVICIO DEL COMERCIO, INDUSTRIA Y ADMINISTRACION DE TODA ESPAÑA, OFRECE A USTED SUS CURSOS ESPECIALES POR CORRESPONDENCIA CON TEXTOS Y METODOS PROPIOS DE ENSEÑANZA, QUE LE CAPACITARAN, SIN MOVES DE SU DOMICILIO, PARA TENER POR LIBROS CONTABLE

MEDIANTE EL SIGUIENTE PLAN DE ESTUDIOS

LECCIONES

Contabilidad y Teneduría de Libros 24

Aritmética Mercantil . . . 16

Redacción Mercantil . . . 8

Total 48

Que se cursa en ocho meses

TECNICO SUPERIOR

Todo a base de supuestos prácticos de Contabilidad de Empresas y Cálculo Comercial y Financiero

EL VERDADERO TESORO RADICA EN EL SABER

USTED CONSEGUIRÁ MEJORAR EXTRAORDINARIAMENTE SU PORVENIR SI NOS CONFÍA SU PREPARACIÓN

Solicite, sin compromiso alguno, folleto explicativo del CURSO que más pueda interesarle

COMADRONAS

TRINIDAD, Con. sultas. Carmen, 31. 28871. (Censura 2323.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SERALDO EN LA TASA

PARTICULAR compra piano. 24283. (1026 A)

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer, Fuencarral, 6. Bienorragia, sífilis, debilidad, análisis, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

ENSEÑANZAS

BAILES, Lecciones individuales, garantizadas, Principio, 16.

TRASPASOS

TRASPASO amplia

COMADRONAS

TRINIDAD, Con. sultas. Carmen, 31. 28871. (Censura 2323.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SERALDO EN LA TASA

PARTICULAR compra piano. 24283. (1026 A)

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer, Fuencarral, 6. Bienorragia, sífilis, debilidad, análisis, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

ENSEÑANZAS

BAILES, Lecciones individuales, garantizadas, Principio, 16.

TRASPASOS

TRASPASO amplia

El Banco de Vizcaya inaugura una nueva Agencia Urbana en la calle de Alcalá, núm. 95, esquina a la avenida de Felipe II (antes Avda. de la Plaza de Toros)

El crecimiento industrial y comercial de Madrid aumenta a un ritmo que requiere la constante organización y renovación de servicios, incluso en los bancarios. Hay barridas nuevas donde la vida comercial es mucho mayor que las que hasta ahora venían siendo el centro de la capital. Y de ahí que los nuevos Institutos de Enseñanza Media, las Centrales Telefónicas, Estafetas y otros servicios vitales se instalen en diversos puntos de Madrid, donde un gran caudal de nueva actividad los hace necesarios. A estas exigencias renovadoras no pueden estar ajenos los Bancos. Y por esto el Banco de Vizcaya inició hace años, con acierto plausible, la creación de Agencias Urbanas, que al mismo tiempo que permiten una más detenida y cordial acogida del cliente, favorecen y hacen incrementar el número de sus operaciones. Fiel a este propósito, el Banco de Vizcaya, en un local adscrito a su máxima comodidad y facilidades, acaba de inaugurar una nueva Agencia Urbana en la calle de Alcalá, núm. 95, con vicieta a la avenida de Felipe II (antigua de la Plaza de Toros Vieja), que a partir del día 16 del corriente mes ha quedado abierta al público. La noticia de tan importante mejora ha de producir la natural satisfacción entre quienes realizan de continuo operaciones con dicho Banco, cuya clientela se acrecienta cada día.

El buen gusto de esta nueva instalación responde a la destacada tradición del Banco de Vizcaya, que de modo constante, con la seriedad que es norma de su dirección, aporta una nueva obra de esta índole a la vida bancaria o mejor aún, a la industrial y comercial de Madrid, que se dice de España.

Así, pues, en los momentos actuales, la clientela del Banco de Vizcaya cuenta para la realización de sus operaciones, además de sus Oficinas Centrales en esta capital, seis, como sabemos, en la calle de Alcalá, número 45, con las Agencias Urbanas siguientes:

Alcalá, núm. 95; Diego de León, número 64; Fuencarral, 119; glorieta de Quededo, 7 bis; J. García Morato, 50; Mayor, 4; paseo de las Delicias, 6 y 8; plaza de Tirso de Molina, 20; Prado, 2; Princesa, 40; San Bernardo, 18; Serrano, 34, y Toledo, 58.—R. O. Z.

ALGO LIGERO Y COSQUILLEANTE QUE AGARCI A LA EPIDERMIS Y EL ESPIRITU

LOS COMICOS, DRAMAS DE LA EDAD EN QUE TODO ES SON PRENDENTE, NUEVO Y APASIONANTE PARA LA NIRA QUE SE TRANSFORMA EN MUJER

ES UNA PELICULA CLASA FILMOPONO S.A. FILMS, DISTRIBUIDA POR

INTERNADO PARA SEÑORITAS

SE ESTRENA HOY EN EL REX

En el elegante cine Rex, estrenamos hoy Filmopono una película que muy bien puede denominarse, con humorístico, la película de guerra al aburrimiento y al mal humor. Porque en ella no hay dramas ni tristezas sino optimismo, juventud, bullicio, alegría y desenfado a raudales, con rítmicas canciones y miles de travesuras llevadas a cabo por un enjambre de exquisitas muchachas de catorce a dieciocho primaveras, en un pensionado todo lleno de humor.

Al frente de esta chispa, la deliciosa Mary Cortés, más dinámica, más gentil y más guapa que nunca, haciendo, además, alarde de un arte insuperable que le ha llevado a ser la estrella más popular de Hispanoamérica.

Sonrisas, canciones, músicas, y un poco de sentimentalismo y otro poco de picardía y todo ello muy bien aderezado por el experto realizador Martín Solares, que ha acertado a componer un gran banda plena de encanto y de deleite, con la que se solazarán a partir de hoy todos los madrileños, que acudirán al elegante cine Rex para admirar esta nueva obra maestra del cine moderno.

La joven estrella mejicana Mary Cortés, protagonista de la comedia «Internado para señoritas», que, presentada por Filmopono, figurará desde hoy en el cine Rex, y que ha de merecer el aplauso del público

COMADRONAS

TRINIDAD, Con. sultas. Carmen, 31. 28871. (Censura 2323.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SERALDO EN LA TASA

PARTICULAR compra piano. 24283. (1026 A)

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer, Fuencarral, 6. Bienorragia, sífilis, debilidad, análisis, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

ENSEÑANZAS

BAILES, Lecciones individuales, garantizadas, Principio, 16.

TRASPASOS

TRASPASO amplia

COMADRONAS

TRINIDAD, Con. sultas. Carmen, 31. 28871. (Censura 2323.)

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SERALDO EN LA TASA

PARTICULAR compra piano. 24283. (1026 A)

CONSULTAS

BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer, Fuencarral, 6. Bienorragia, sífilis, debilidad, análisis, finis. Oficina especializada doctor Hernández. Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.) (1709 A)

Vanderberg, "enterrador de la Conferencia de París"

"Pravda", al hacer esta afirmación, califica de intolerables las palabras del senador norteamericano

Este afirmó que las "potencias occidentales se han cansado ya de contemplaciones y condescendencias"

LONDRES 17. — El senador norteamericano Vanderberg ha sido el "enterrador de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las grandes potencias aliadas de París", según el diario moscovita "Pravda".

Afirma el periódico que son intolerables las palabras del citado senador norteamericano, según las cuales las "potencias occidentales se han cansado ya de contemplaciones y condescendencias".

"Habiendo como enterrador de la conferencia de París—agrega el diario—, Vanderberg ha querido dictar a la Unión Soviética lo que tiene que hacer, y considerarla como una condescendencia tipo Munich los "acuerdos conjuntos" a que se ha llegado."

"Vanderberg—dice finalmente—es el exponente de aquellos círculos norteamericanos que desean el fracaso de las negociaciones, con el fin de proseguir sus estorbos una política de fuerza y de imperialismo." (Efe.)

BYRNES, BEVIN Y MOLOTOV ABANDONAN PARÍS

PARÍS 17.—El secretario de Estado norteamericano, James F. Byrnes, y el resto de la Delegación de los Estados Unidos, han salido del aeropuerto de Orly a las once y tres minutos de la mañana, en un avión de transporte del Ejército con rumbo a los Estados Unidos. (Efe.)

PARÍS 17.—El ministro británico de Relaciones Exteriores, Ernest Bevin, ha salido del aeropuerto de Le Bourget, a las diez y cincuenta y tres minutos de esta mañana, en dirección a Londres. (Efe.)

PARÍS 17.—El ministro soviético de Relaciones Exteriores, Molotov, ha salido esta mañana del aeropuerto de Le Bourget, en dirección a Moscú. (Efe.)

Una obra excepcional



Bajo la dirección del profesor Pérez Bustamante se ha publicado una «Historia de la literatura universal». Las mejores firmas de la intelectualidad universitaria española y extranjera han colaborado en esta magna obra, sin precedentes en España. Por su excepcional importancia adelantamos hoy la noticia de su publicación con el propósito de ocuparnos de ella con toda la extensión que se merece.

UN MONUMENTO EN MADRID A DON JACINTO BENAVENTE

EL DIA 12 RECIBIRÁ EL ILUSTRE DRAMATURGO LA MEDALLA DE ORO DE LA VILLA

Todos los teatros españoles representarán sus obras

ESTAS Y OTRAS PROPUESTAS ACORDO EN PRINCIPIO LA COMISION DEL HOMENAJE

Ayer, en el Círculo de Bellas Artes se reunió la Comisión del homenaje a don Jacinto Benavente, de la que forman parte representantes de las Reales Academias Española, de la Historia y de Bellas Artes, de la Asociación de la Prensa, del Círculo de Bellas Artes, de las Asociaciones de Escritores y Artistas y Pintores y Escultores, de la Sociedad de Autores, del Sindicato de Actores y del Ateneo.

Presidió don Eduardo Aunós, presidente del Círculo, con el director general de Bellas Artes y el primer teniente de alcalde, marqués de la Valdivia.

Se adoptaron en principio los siguientes acuerdos:

Proponer al Ayuntamiento de Madrid que se construya un monumento de homenaje al genial dramaturgo, digno del Premio Nobel y de la Corporación una suscripción de carácter nacional.

MOLOTOV HA LLEGADO A MOSCÚ

LONDRES 17. — La radio de Moscú anuncia que Molotov ha llegado a la capital soviética, de regreso de la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores, celebrada en París. (Efe.)

BEVIN, BYRNES Y BIDAULT TRATAN DEL ABASTECIMIENTO DE CARBÓN A FRANCIA.

PARÍS 17. — Después de la reunión de ayer de los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, Bevin, Byrnes y Bidault se reunieron durante cuarenta y cinco minutos para tratar del abastecimiento de carbón a Francia. Bevin dio a Bidault la seguridad de que el empleo del carbón del Ruhr será nuevamente examinado a la vista de los argumentos expuestos por el ministro francés de Asuntos Exteriores, durante la conversación mantenida por los tres. (Efe.)

Stalin rechaza la petición de Truman para resolver la crisis mundial de alimentos

"MAS DE LA TERCERA PARTE DE LA POBLACION MUNDIAL SE VE AMENAZADA POR EL HAMBRE"

WASHINGTON 17.—Se ha sabido que el primer ministro de la Unión Soviética, Stalin, ha rechazado la urgente petición del Presidente Truman para que éste pida de ayuda a Rusia para resolver la crisis mundial de alimentos.

Stalin ha manifestado que la petición norteamericana ha llegado a su poder demasiado tarde. El tono de la contestación de Stalin ha causado un leve disgusto al Presidente Truman, quien ha manifestado en la conferencia de Prensa que los Estados Unidos están contribuyendo más que ninguna otra nación a la solución de la crisis de alimentos en todo el mundo. (Efe.)

MAS DE 800 MILLONES DE PERSONAS AMENAZADAS POR EL HAMBRE

CHICAGO 17.—Más de 800 millones de personas—más de la tercera parte de la población mundial—se ven amenazadas por el hambre, ha declarado ante el microfono el ex Presidente Hoover, enviado especial de Truman para la investigación de la situación alimenticia del mundo, al hacer público su informe consiguiente al viaje que acaba de realizar alrededor del globo. «Para dominar la crisis se impone la unidad y la cooperación—dijo—. Si logramos persuadir a cada nación y a cada individuo que hagan cuanto esté en su poder venceremos el hambre y salvaremos millones de vidas del mayor peligro que jamás se registró».

Hoover encareció la especial necesidad de viveres adecuados para los niños de Europa y Asia, deplorando no se haya tratado en particular de ellos hasta ahora. Dijo que, no obstante, su reciente misión ha estimulado en los dos continentes alguna acción a favor de los niños. (Efe.)

PROTESTA BRITANICA AL GOBIERNO DE VARSOVIA

LONDRES 17. — El Gobierno británico ha protestado oficialmente contra el Gobierno de Varsovia por un discurso pronunciado por el vicepresidente de éste, Wladislaw Gomulka, en el que acusó a la U. N. R. A. de utilizar los

Se cree que el mencionado partido se propone atenerse a la recomendación hecha por el Virrey Wavell, en el sentido de que los dirigentes indios más capacitados cooperen a la formación del Gobierno provisional.

Se afirma también que Gandhi ha manifestado ante la Comisión directiva del partido que si se le hubiera nombrado a él árbitro entre las facciones políticas de la India no hubiera aspirado a formular una decisión más acertada que la contenida en la proposición hecha por la misión del Gobierno británico. (Efe.)

PARECE QUE GANDHI ACONSEJARA LA ACEPTACION DE LA PROPUESTA INGLESA

NUEVA DELHI 17.—El Virrey de la India, vizconde Wavell, inició el viernes una serie de consultas con los dirigentes del Partido del Congreso y de la Liga Musulmana para tratar de constituir un Gobierno provisional, como prevé el Libro Blanco británico.

En los círculos políticos de Nueva Delhi se afirma que Gandhi aconsejará a la Comisión ejecutiva del Partido del Congreso la aceptación de la propuesta provisional. Al mismo tiempo se cree que Jinnah, presidente de la Liga Musulmana, se mantendrá probablemente fuera de este Gobierno de llegar a constituirse, aunque permitirá que algunos dirigentes de la Liga formen parte de él. (Efe.)

LOS MUSULMANES AUN NO HAN HECHO COMENTARIOS

NUEVA DELHI 17. — Representantes del Partido Congresista y de la Liga Musulmana han celebrado una larga reunión en esta capital para examinar detenidamente el contenido del Libro Blanco británico sobre la India. El ministro británico para la India, lord Pethick Lawrence, ha explicado los puntos principales del proyecto en una conferencia de Prensa.

Los círculos congresistas han acogido la propuesta británica favorablemente, aunque con cierta cautela. Los dirigentes musulmanes, sin embargo, no han facilitado ningún comentario todavía, pero se cree posible que sus puntos de vista sean expresados el domingo próximo por el presidente de la Liga.

ES LA MEDIDA FINAL DEL GOBIERNO Y TIENDE A IMPEDIR LA HUELGA

WASHINGTON 17. — El Presidente Truman ha decretado la incautación de los ferrocarriles inmediatamente después de haber sido informado por los dirigentes del Sindicato que no podían resolver su disputa con las Empresas ferroviarias.

La incautación es la medida final del Gobierno y tiende a impedir la huelga, que estaba fijada para mañana sábado. (Efe.)

TRUMAN REALIZA EL ULTIMO ESFUERZO PARA EVITAR LA HUELGA FERROVIARIA

WASHINGTON 17. — El Presidente Truman ha realizado un último intento para evitar la huelga general de ferroviarios que se declaró el sábado. Ha convocado a los representantes de los Sindicatos y las Compañías en la Casa Blanca para iniciar una serie de conferencias. Truman ha suspendido su proyectado viaje de fin de semana a Kansas. (Efe.)

CIUDAD REAL 17.—En la capilla del Palacio Episcopal se ha celebrado la primera sesión del proceso de beatificación, por causa de martirio, incoado a favor de los siervos de Dios, Manuel González y José Sánchez Oliva, de la Compañía de Jesús.

Proceso de Beatificación de cuatro jesuitas en Ciudad Real

EL LENGUAJE DE LAS FLORES

Por M. A. GARCIA VINOLAS

Esta mañana me ha salido al paso un niño que trata en la mano una flor.

—¿Qué quiere decir esa flor?

—Quiere decir "caridad". Yo daba ya por muerto este lenguaje de las flores. Nuestro tiempo, acerbado de gritos, habla un idioma diferente donde la flor no quiere decir nada. Yo bien sabía, de oírse decir a mi padre, que hubo un tiempo en que las flores hablaban con el hombre y cada una llevaba oculta su intención como una abeja libadora: la dalia decía "olvidame"; el jacinto, "nostalgia"; y la orquídea, que ha sido siempre un complicado ser, decía "amor constante".

A nosotros nos parece mentira todo esto, que la humanidad haya podido entenderse por medio de una flor. Y no creáis que me refiero a una edad remota, a un trance de ternura perdida entre los siglos de los siglos, como se pierde una brisa gentil en un bosque de cedros: ahí está el siglo XIX, que hablaba todavía ese lenguaje. Por aquel tiempo la vida se andaba con rodeos y un hombre podía pretender a una mujer durante diez años y pensar en el día de mañana y amañar una pulga; por aquel tiempo la vida se recrea en las adivinanzas y descuelga los símbolos para jugar con ellos en sus fiestas de sociedad; por aquel tiempo la vida es una cosa de masiado fácil y el hombre siente la necesidad de complacerse la expresión. Por eso inventa su alfabeto el señor Morse y cuando como lengua viva el esperanto y las manos hablan su abecedario singular y hablan las flores.

Hay que apurar hasta el fin el fuego de intenciones que cada cosa encierra. A las flores ya nos les basta con decir algo, sino que, además, cada una matiza su intención, según y como es llevada: si en el pecho dice "conformidad"; si en la mano, "desaire"; si en la cabeza, "peligro"... Y el mundo se entendía muy bien con todas estas cosas.

Pero el mundo es otro. La vida ya no tiene tiempo para perder en rodeos exquisitos. Cada día se acorta más la distancia, la ceremonia, y es que la tierra se desangra y pierde por la herida sus buenos humores. Y hasta esa

vos que ayer imploraba la caridad ha enrojecido para exigirnos hoy el tanto por ciento. Por eso me sorprende ver esta mañana esa mano que va por la ciudad señalando con una flor la caridad que recibe; porque no creí que alguien pudiese mirar todavía con buenos ojos a este mundo, ni creí que pudiera este mundo ser capaz de entender el lenguaje de las flores. Esa flor que nos asalta el pecho esta mañana, también tiene algo que decir; no es una flor que acaba en sí mismo, sino que va de paso hacia su fruto, y no conduce suavemente, sin gritos ni arrebatos, fuera de la ciudad, a los suburbios donde unos niños enfermos de tuberculosis necesitan respirar el aire puro del amor del prójimo. Esta flor habla un lenguaje sutil que nos lleva, si queremos sea una vez al año, junto a esos niños enfermos que tienen afilado su pulmón. Cuando nos ven llegar sonríen dulcemente. Y una luz nueva les cruza la mirada. No es la mirada rencorosa que sale a reprocharnos la vida que traemos; esta mirada es buena y pasa débilmente sobre nosotros como temerosa de entristecerlos la conciencia; esta mirada no grita su dolor porque confía en hallar nuestros corazones despiertos aun sobre la superficie de la tierra.

Las flores han recordado el habla. Dicen palabras de otro tiempo, palabras de buen amor, que suenan como voces arcaicas en un lenguaje plebeyo. Esta flor dice: "Ten caridad, amigo; acércate al dolor de tu prójimo, consuela al afligido, entrega tu timosa por amor de Dios. Junto a ti, al lado de tu casa, entre tus propios hijos, hay unos niños que tienen contado el aire que respiran. Tóvala es tiempo de devolverles a la vida. Ellos quieren vivir y esta mañana salen a tu encuentro a suplicar tu caridad con una flor en la mano."

Dios querrá que la mañana sea hermosa para que la tierra y el cielo se miren; será hermosa la brisa y la luz y el verde aliento de los árboles; y será hermoso hablar, al menos una vez al año, la Pascua florida, este lenguaje de las flores. Y recibir la flor de esta mañana como si fuese la cabeza de un niño que se reclina sobre nuestro pecho.

El Ministro de Obras Públicas visita la Escuela de Ingenieros de Caminos

El señor Fernández Ladreda condecoró a los señores Machimbarrena, Casares, Gómez Navarro, González Quijano y Torroja

Con motivo de la festividad de Santo Domingo de la Calzada el señor Fernández Ladreda visitó la Escuela de Caminos con el Subsecretario y todos los directores generales del Ministerio de Obras Públicas.

El director de la Escuela, don Manuel Aguilera, conde de Casa Rul, dió la bienvenida al señor Fernández Ladreda y manifestó que los profesores actuales habían costado las insignias de las Grandes Cruces últimamente concedidas a cuatro antiguos profesores de la Escuela, y a otro profesor actualmente en ejercicio.

Hizo breves señalizaciones don Vicente Machimbarrena, don Fermín Casares, don José Luis Gómez Navarro, don Pedro M. González Quijano, don Eduardo Torroja, que al auditorio subrayó con entusiásticas ovaciones, poniendo de manifiesto que gracias a ellos los métodos pedagógicos españoles en las materias de esta especialidad eran universalmente apreciados, que ciertas obras servían de texto en Universidades extranjeras, que en los Congresos científicos la aportación española fue particularmente estimada y que se habían conseguido premios de carácter internacional.

Recordó que también se han concedido en los últimos meses recompensas a otros ingenieros de Caminos. Don Carlos Mendoza ha obtenido la Medalla de oro del Mérito Electrotécnico; don Miguel Otamendi, la Gran Cruz del Mérito Civil; y la Medalla de Madrid; don Ignacio Merello y el conde de Fontao, la Gran Cruz del Mérito Civil; y don Miguel García Ortega, el Premio «Francisco Franco»; pero los homenajes que se les han tributado o se les tributarán en breve excedían del acto que se celebraba, de carácter puramente escolar.

DISCURSO DEL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Habló después el señor Fernández Ladreda. Se dirigió particularmente a los alumnos, y les hizo observar cómo el más puro y encendido entusiasmo lo producen las obras del espíritu y en qué forma es fecundo el amor a la ciencia cuando se funde con el sentimiento cristiano. En candentes párrafos, interrumpidos frecuentemente por grandes aplausos, alabó la compenetración de la Escuela con el Cuerpo de Caminos, prestándose mutuo apoyo, y así todo alumno que completa sus estudios se considera deudor a la Escuela y ésta vive y se desarrolla bajo la protección del Cuerpo. El Ministerio de Obras Públicas utiliza y coordina todos los esfuerzos, manteniéndose vigilante desde la preparación para el ingreso hasta la coronación de la carrera, procurando que las enseñanzas se mantengan a un nivel elevado, tanto desde el punto de vista teórico como del experimental, y en carga a los Laboratorios de la Escuela las más delicadas misiones.

Hizo grandes elogios del profesorado y de los alumnos, reconociendo que impera en la Escuela el amor al estudio y el sentimiento del deber.

Manifestó que se consideraba continuador de don Alfonso Peña, a quien admira, y ya que dicho profesor se ha reintegrado a la Escuela y tomó tanta parte en la concesión de las recompensas, compartió con él la imposición de las insignias.

Por último afirmó que, convencido de que la ampliación de la Escuela de Caminos es una necesidad nacional, espera encontrar una solución de acuerdo con el actual Alcalde de Madrid, don José Moreno Torres, gran patriota, gran inteligencia y gran hombre de acción.

Los aplausos y aclamaciones al señor Fernández Ladreda duraron largo rato y los comentarios a la excelente pieza oratoria que pronunció fueron unánimemente elogiosos.

ILUSTRES INGENIEROS CONDECORADOS

A continuación el Ministro impuso las insignias en el orden siguiente:

A don Vicente Machimbarrena,

director durante quince años de la Escuela y pedagogo eminente, la Gran Cruz del Mérito Civil.

A don Fermín Casares, ingeniero de vastísimas memorias para la historia de las obras de ingeniería de las Ciencias, autor del texto de «Mecánica General», la Gran Cruz del Mérito Civil.

A don José Luis Gómez Navarro, eminente profesor durante muchos años, autor de la monumental obra «Saltos de agua y presas de embalses» de texto en varias Universidades, entre ellas la de Buenos Aires, la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio.

A don Pedro M. González Quijano, académico de Ciencias, publicista notable, representante de España en numerosos Congresos, autor del pantano de Guadalupe y de grandiosos sifones, la Gran Cruz del Mérito Civil.

A don Eduardo Torroja, académico de Ciencias, profesor insuperable, proyectista de multitud de obras de ingeniería, premiadas por todos; ganador de un premio internacional y varios nacionales, la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio.

El día 20 comenzará en Sevilla la Semana de homenaje a Nebrija

SEVILLA 17.—Los actos de la Semana Nebrija, como recuerdo y homenaje al ilustre gramático español y a su obra, darán comienzo el próximo día 20. Concurrirán altas jerarquías, diplomáticos, representantes de academias y centros de arte y cultura y otras personalidades. Se darán diversas conferencias en la Universidad y habrá asimismo recepciones oficiales, excursiones a la villa de Lebrija, Aracena, Cármona y a las ruinas de Itálica, en las ruinas de Sevilla. En Lebrija se inaugurará un grupo escolar que lleva el nombre del populoso pueblo de Lebrija. En las ruinas de Itálica se realizarán coloquios para la representación al aire libre, con carácter de época, de la adaptación de don José María Pemán de la obra «Antígona». El director del teatro Español de Madrid dirige los trabajos desde un punto de vista rigurosamente histórico y artístico. (Cifra.)

Homenaje a Rubén Darío en el Consejo Superior de Investigaciones

Intervinieron d'Ors, Sassone, Machado, Marquina y doña Rosa Darío, inaugurándose la Exposición del cuadro de Vázquez Díaz

Parecía casi una reunión de amigos. El público—numeroso, selecto, fervoroso—podría decirse que se desvanecía. Si, esta celebración de Rubén Darío ha tenido un lazo común que una los diversos estilos de cada celebrante: la amistad. Cada uno de los que lo conocí dijo su recuerdo: con la amplia oratoria de Sassone, con la sencilla emoción de don Manuel Machado, con la tronía—blanca careta de un ardor sincero—de Eugenio d'Ors, con el puerilismo de don Vázquez Díaz, con la precisión de don Vázquez Díaz, y al final Marquina, con su bella glosa y la voz del poeta en una recitación de sus versos, por doña Rosa Darío.

Columna firme, estela rodeada de rosas, pero con un firme justo en el que las audacias se salvaban de su fluido deslizar para formar una precisa figura, un contorno firme, piedra no nuda. Y así ha quedado el recuerdo de Rubén Darío esta tarde en el acto organizado por el Instituto «Fernández de Oviedo», para el que la misión americanista se vive con sangre y fervor.

Y en un breve cuarto, la Exposición de que éste ha sido acto inaugural; el retrato de Rubén, por Vázquez Díaz, vestido el maestro de cartujo; el dibujo en el que los rasgos aparecen con una expresividad increíble, y el autógrafo de «Canción de otoño en primavera», pieza preciosa que guarda don Gregorio Marañón. Emocionó ver la letra de Rubén, sus rasgos rápidos, las correcciones—variantes de gran valor—hechas no con la morosidad de un Flaubert, sino con la rapidez de una poesía vivida internamente, en que las formas—formas gráficas, de ornato—viven íntimamente, internamente, alumbradas con el fuego del pensamiento poético.

Fue un acto perfecto. Columna firme, estela, con una luminosa albuza, con una firme permanente sobre «su tumba» llanto, sino el rocío de la amistad y el recuerdo, el vino del espíritu que alegra los corazones, la miel de las palabras precisas, de las más hermosas palabras formadas por abejas de poesía y verdad.

M. M. C.

En la tarde de ayer se celebró en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas una magna sesión dedicada a la memoria del inmortal vate his-

SOBRE LA MARCHA

PEQUEÑA POLONESA DE CONCIERTO

Recordar ustedes—ya acuada en moned de circulación típica—la sombra de Federico Chopin sobre una tra Mallorca de oro? O aquel pretexto de burla, repetido mil y mil veces a los postres de las comidas de gentes diversas, que hacía levantar las copas españolas «por la libertad de Polonia»? El blanco, los pilletes y la nostalgia compenetrada en el cuadro de la representación llamada y dolorida.

Sobre el cañamazo de los sangrantes hechos se tejía la flor melancólica de la leyenda. Pastel de Reyes y bollos de frías, la tierra polaca mostraba al mundo conserativo y sensible sus pituitantes desgarraduras y robados cielos. Era una canción de patéticos tonos la que volaba desde la Polonia adicta en busca de eco para las llamadas que salían del pecho de los entristecidos patriotas.

Polonia era uno de los más entristecidos lamentos del mundo. Era como una herida abierta y borbotante en el armónico torso de Europa. Así pasaron los años, hasta llegar a los días de las soldadas auroras de oro. Se llegó a creer que la historia española del mundo se había perpetuado al pueblo esclavizado—tan sólo volvía a sonar, como un antiguo y melancólico homenaje, en las seguras y triunfantes.

Pero la Historia tiene sus dramáticas repeticiones. Como si todo fuera lo mismo, el general Bor—el jefe de la sublevación de Varsovia—arriba a tierras de América con la angustia de la libertad de su pueblo en su corazón de soldado. Así se recuerda que Tadeo Kosciuszko fue a ayudar a Washington. Y también es posible que en las noches largas—cuando escucha la narración de los ataques que un pretendido y esclavizado polaco dispara contra nuestra Patria—vayan a juntarse con las suyas algunas viejas plegarias españolas por la libertad de Polonia.

José AGUILAR

Una reunión del Ku-Klux-Klan



Francisco Lucientes, conserjal de ARRIBA, nos dice desde Nueva York en una de sus crónicas que en Norteamérica ha resucitado la famosa secta del «Ku-Klux-Klan». Levanta la bandera del ataque a los negros, católicos, judíos y políticos de tipo socialista. En Georgia han celebrado hace poco un acto, al que asistieron miles de congregantes vestidos con el típico sayón y capucha blanca.

Avuntamiento de Madrid