

Peru, cuando se trata de un pueblo donde prevalecen la salubridad moral y el alto sentido de la dignidad de la Patria, esas mismas presiones y asechanzas de la hostilidad exterior son las que alzan el peligro de las escisiones, por incompatibilidad con el alma espiritual que se crea y aun por dejación noble y paulatina de losidentes vencedores; que podrán no cesar en lo sincero o su principal convicción—acaso llamada a mejor día y a más recto camino—, pero sí en lo nocivo e inoportuno de la acción. Siempre las hostilidades exteriores, las calumnias extrañas y sin fundamento, las injurias proferidas desde fuera a mansalva, robustecen a quien está firme en su justicia, enardecen a los pueblos que nacieron fuertes y vivos a la defensa de su dignidad y libertad, y acaban por convertir en defensores de la Patria a los ciudadanos que parecen más alejados de las agitaciones políticas y son al fin tan decisivos en las horas difíciles.

Las raíces más profundas de la razón de ser del Estado peruano refrescan entonces, como volviendo a los orígenes de la victoria y a su primavera; toda la fronda del entusiasmo popular se enturbece y renueva: triunfa la unidad; las escisiones entre los vencedores se disipan; los identes vuelven a mantener, como indivisible y sagrada, la victoria en que un día tuvieron digna parte, así por el esfuerzo que dieron como por el honor que ganaron.

Rafael SANCHEZ MAZA







ADORES

MAYORES  
IAS  
ONES

ELECTRICA  
LA  
SALTAD, 3  
ID

ILUSION  
E TODA  
MUJER

as de la moda, la  
cuando ella misma  
os. Usted tambien  
nuestro curso de  
o aprender en su  
mente. Fidias hoy

EMINA  
A CCC  
ENSEÑANZA  
CONCIENCIA

AN SEBASTIAN L











Pablorromeros en Madrid.--En provincias cortaron orejas el domingo los diestros Armillita, Rivera, Marín y Luis Miguel Dominguín y los rejoneadores Conchita Cintrón y Domecq.

---

Cuarto. Armillita le recibe con unos lances muy ceñidos, (Ap'ausos. Tres varas, y aplausos en quites. Armillita cava tres pares superiorísimos. Inicia la faena de rodillas, al hilo de las tablas. Sigue por naturales, entre oles y música. En el centro del ruedo sigue muleteando superiormente, sobresaliendo cuatro naturales, (Aplausos.) Mata de una estocada. (Orta.)

**Plaza de Toros de Madrid**  
Jueves 30, 6.30 tarde, 6 toros  
de Cobaleda, para

BARCELONA 26. — Cinco de los hermanos Tabernero, de Salamanca, y uno de don Manu



**COMPRAMOS** autos, motos, coches, camiones, furgones, camionetas, todoterrenos, etc. en buen estado o aun averiados. 24087.

**PATENTES**  
**CONCEDESE** licencia patente invención

**OFERTAS**  
**GAÑE** dinero representando artículos gran venta. Escribid:

**MUEBLES** Gamboz, calidad de pasadefinición. 4.

**RUEGAN** a sus amistades una oración por su alma. El funeral que se celebrará mañana día 29, a las once de la mañana, en la iglesia de los Padres Capuchinos de Jesús, plaza de Medinaceli, y la misa de las ocho de la mañana que durante todo el mes de junio se dirá en la misma iglesia, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.



**CRUZ, F.**  
MADRID  
TELEFONOS  
1 3 9 6 3  
1 4 2 5 0  
2 1 7 9 1



# VALENCIA EN EL AGORA

Por Sabino ALONSO-FUEYO

En la vida de las ciudades, como en la vida de los hombres, hay algo que se acepta de modo determinista y algo también que evoluciona y cambia de acuerdo con la voluntad. Aceptamos fatalmente la tradición: esa resonancia misteriosa de siglos que moldea el alma de los pueblos con características personales y propias.

Pero el estímulo y la lucha y un decidido propósito de acción operan de manera casi insensible, al transcurso de los años, modificaciones profundas en lo puramente accidental de las ciudades, en su fisonomía, haciéndose jóvenes de pronto. Y en donde se acusa con trazos más firmes esa alegría entrañable de juventud desbordante y contagiosa es en Valencia. Desmesuradamente prolongada por detrás porque su historia es fecunda y con amplias perspectivas de futuro sobre una tierra enriquecida por el esfuerzo y la noble pasión.

Todo resulta grato al sentido y todo parece fácil en la Valencia del Cid: los días y las noches, la existencia y el amor. Mas por cima de una aparente facilidad de vivir canta sin descanso su canción afanosa el trabajo. Ya de madrugada, el rodaje de los carros que llegan de los pueblos con la carga madura de la huerta pone una nota de actividad ilusionada sobre el pavimento. Después, afanes de comercio y de cultura, movimiento industrial, a plena luz del día.

En ninguna otra parte quizá se cumplen tan al pie de la letra aquellas frases de Ortega y Gasset cuando habla de lo popular: "Nuestro pueblo no admite lo distanciado y solemne. Reina en él lo cotidiano y vulgar. Quien quiera crear algo—y toda creación es aristocrática—tiene que acortar a ser aristócrata en la plaza."

Y Valencia lo entendió así, desde siempre, en lo cultural y en el arte, en su literatura y en su sociología. Primero con Luis Vives, cuya filosofía se desposó con la vida en busca de impulso y vigor. Es el momento en que el hombre concreto y del día va a sustituir al hombre abstracto y universal de los escolásticos. Lo entendió así en sus "miracles" o representación popular del prodigio divino, en sus "fallas" o eclosión de espectáculo cósmico y en sus torneos de floresta y en sus gremios, de elemental contextura.

Es, en definitiva, el destino de un pueblo que se siente espectador y actor al mismo tiempo y que acierta a juntar en esa difícil síntesis de lo humano el saber especulativo con el saber práctico y el obrar con el hacer en todas sus formas. De ahí que semeje unidad del espíritu "desciende" alborozadamente al plano tangible de lo individual y se "realice" en la conciencia y en la conducta del valenciano con ilusión.

Todo resulta dócil a la circunstancia en Valencia porque la Providencia se ha mostrado generosa en esta tierra de excepción. Vivese aquí pendiente de los elementos, y los elementos—agua, luz y color—son como una eterna sinfonía del mar. Pero no olvidemos que la "circunstancia" es lo accidental o transitorio en la vida de las colectividades y en la vida íntima de todo ser. Es algo así como el paisaje sobre el que cada hombre, cada pueblo, despliega un diario su actividad creativa. Hemos de contar, por tanto, con lo permanente o sustancial, que define a la persona y la sitúa en un propio quehacer cargado de esperanzas.

Y ahí está Valencia con su inquebrantable voluntad de progreso en el día y en el espíritu, conciliando amorosamente la lección del pasado con la grácil andadura de su presente prometedor.

## Más de un millar de expositores han acudido a la XXIV FERIA MUESTRARIO Internacional de Valencia



Vista general de Valencia

(Viene de primera página.)

Lyón. La Unión Gremial y don José Grolló, primer presidente de la Feria, fueron el alma de la empresa. El busto en bronce de este ilustre patriota figura en el espléndido vestíbulo del palacio ferial, como perpetuo homenaje a su memoria.

Pese a los momentos por los que atraviesa entonces el mundo la Feria Muestrario se desenvuelve contra todas las dificultades. Ya en el año 20 constituye su Junta rectora como entidad jurídica y obtiene, por Real decreto de 20 de mayo de 1921, el título de institución oficial patrocinada por el Estado, otorgándosele una subvención de un millón de pesetas para construir el palacio de la Feria.

Su prestigio exterior aumenta, junto con la participación nacional, gracias a la feliz coyuntura económica originada durante el Gobierno del general Primo de Rivera. En 1932 este certamen fue admitido en la Unión de Ferias Internacionales, con sede en Milán, bajo el título de Feria Muestrario Internacional de Valencia. Así continuó celebrándose hasta el año 1936, en el que se clausuró la que hacía el número diecinueve.

### FERIAS CELEBRADAS DESPUES DE LA LIBERACION

Nuestra cruzada de Liberación interrumpe estos certámenes, que no pudieron reanudarse hasta 1942. La tarea inicial ofrecía dificultades casi insuperables. El edificio, convertido en cuartel y almacenes durante la guerra, era un montón de ruinas. Fue preciso acondicionarlo de nuevo y continuar las obras para la terminación del palacio, interrumpidas mucho tiempo antes por falta de fondos. Durante aquella primera Exposición pudo disponerse ya de los primitivos locales, debidamente acondicionados. Al mismo tiempo, y en años siguientes, continuaron las nuevas obras: se construyó el grandioso vestíbulo que da acceso a los pabellones, la gran terraza para fiestas y un segundo piso so-

bre muchas de las naves. Se levantó de nueva planta el pabellón marroquí, imitación del estilo norteafricano. Finalmente, en la Feria actual, ha sido inaugurada la planta baja de dos grandes salones, que amplían en más de 2.000 metros cuadrados el recinto de la Exposición. Todas estas obras son permanentes y se realizan según el proyecto primitivo del palacio, que en la actualidad está ya casi concluido, pues sólo faltan, de las obras importantes, un gran salón de actos capaz para 5.000 espectadores y los segundos pisos de algunas de las naves.

Dirige esta entidad una Junta de Gobierno constituida por representantes del comercio y la industria valenciana, los cuales participan directamente en las decisiones que se toman sobre organización de la Feria a través de una Asamblea general. Preside dicho organismo desde la Liberación don Ramón Gordillo, y a su actividad y dotes organizadoras se debe la actual fuerza y el creciente auge de esta interesantísima manifestación económica del Levante español.

### LA FERIA EN EL AÑO ACTUAL

Año tras año se ha ido superando la obra anterior, y en esta XXIV Feria, que surge bajo los auspicios de la paz, ofrece Valencia al mundo un índice completísimo del esfuerzo de un pueblo íntegramente dedicado a trabajar para conseguir el más alto nivel de vida posible.

En la visita a los diversos pabellones pueden apreciarse las conquistas realizadas por la producción española en sus más diversos aspectos: maquinaria, industrias químicas, metalurgia y toda la variadísima serie de manifestaciones industriales; aparecen representadas con más o menos importancia, pero interesan en todo momento, porque son prueba evidente del unánime despertar de nuestro pueblo a la vida económica moderna. Quien haya comparado el contenido de estas Ferias a través de una serie de años advertirá la rápida

y vigorosa evolución de nuestra economía y su ritmo creciente y expansivo.

Junto a estos expositores que individualmente acuden a la Feria para dar a conocer sus productos, se recoge la actividad conjunta de muchas entidades, Sindicatos, Cooperativas, organismos oficiales, etcétera, cuya actuación y progreso es interesante conocer. Todos ellos aportan con noble estímulo lo más destacado de sus tareas y dan a la Feria el interés económico e informativo que se persigue con esta clase de Exposiciones.

Merece mención especial, por la importancia que tienen en Valencia las industrias artísticas, sus múltiples manifestaciones en la Feria. Desde las puramente artesanas: abanicos, hierros, miniaturas, muebles de estilo, hasta las de carácter más industrializado: cerámica, cristal, llaman mucho la atención por la belleza de sus creaciones, cuya justa fama saben defender con sus obras los artesanos del Turia.

### LA PARTICIPACION EXTRANJERA

Peró esta Feria no llenaría completamente su finalidad si no acogiera en sus pabellones una amplia representación del exterior, que sirva de estímulo y contraste a la industria patria y facilite el intercambio entre los pueblos. Este objetivo lo llenan las numerosas casetas norteamericanas, inglesas, suizas, suecas, danesas, chilenas e italianas, que exponen sus artículos y productos por un valor de más de diez millones de pesetas oro.

Dicha participación tiene un interés excepcional, porque ha sido traída expresamente para esta Feria. Se trata, pues, de últimas novedades industriales que han llamado poderosamente la atención y en la que figuran, desde maquinaria de todas las clases, frigoríficos, aparatos de radio, y electrodomésticos, hasta motores marinos, maquinaria eléctrica, máquinas herramientas, eléctricas y neumáticas, maquinaria de precisión, etcétera, en todo lo cual es defici-

ria o inexistente la producción española y de las cuales el mercado solicita una amplia demanda por la prolongada incomunicación con el exterior.

### PABELLONES DE MARRUECOS Y GUINEA

Otro de los aspectos de la Feria que atrae gran número de visitantes son los pabellones dedicados a Marruecos y Guinea. El primero, en numerosos «bakalitos», pequeños comercios moros, presenta la artesanía de nuestra zona del Protectorado con maravillosos trabajos en metal, cuero, tapices, etc.; el segundo, junto al tipismo de una casa-palabra y de una choza pamí, construidas por guardias de las tropas coloniales venidas a Valencia con ese fin; las líneas esbeltas de los «cayucos» y los instrumentos y armas de los indígenas recoge la variedad de sus productos agrícolas y la importancia de las explotaciones forestales de aquellos territorios.

Al lado de todas estas manifestaciones puramente económicas que hemos reseñado aparece con profusión lo accidental y anecdótico. Y así, en el Pabellón del Mar, es el acuario, con numerosas variedades de peces mediterráneos; la tortuga de unos cien kilos de peso que se exhibe en el Pabellón de la Guinea o el pequeño local, para la degustación del té, montado al estilo marroquí y amenizado por músicos moros, y tantos otros detalles que ponen en la Feria notas pintorescas y llamativas, capaces por sí solas de constituir un curioso espectáculo.

Este es, en breves notas y a vuela-pluma, el contenido de la XXIV Feria Muestrario Internacional de Valencia. Su millar de expositores dice mejor que estas líneas, el éxito alcanzado por el certamen. La visita a los pabellones deja en el alma un agradable consuelo; sugiere ideas de paz, de haberse iniciado la normalización de las relaciones económicas entre los pueblos, tan necesitados de un fructífero intercambio comercial.

V. DIEGO SALVA

## ALCURNIA INTERNACIONAL DE LA ECONOMIA VALENCIANA

Por Martín DOMINGUEZ

La Feria Muestrario de Valencia se concibió y planeó desde puntos de vista específicamente internacionales. Fue, lo está siendo en estos últimos años, pero a todo género de obstáculos, y lo será más aun, eminentemente internacional. Ello responde a tradiciones históricoeconómicas y a realidades geográficas y de producción que hacen de Valencia una de las tierras españolas con más vocación exterior.

Tal condición no es de ahora. El modo de ser eminentemente «hacia afuera» de la economía valenciana tiene claro linaje y absoluta continuidad en el tiempo. Podemos remontarnos cuanto queramos—hasta las civilizaciones primitivas de la etapa preromana—, y multitud de hechos reveladores de cómo triunfó en el exterior las producciones levantinas nos descubrirán una cadena que, sin romperse, se pierde en eso que hemos dado en llamar «la noche de los tiempos». Efecto de determinantes geográficas, económicas, raciales y sociales, alguna fuerte circunstancia de orden histórico ha venido a acentuar este carácter. Citemos como ejemplo elocuente la conquista de la ciudad por Don Jaime, hecho europeo como muy pocos de la Reconquista peninsular, al que tal vez sólo pueda ser comparable la toma de Lisboa por Don Alfonso Enriquez. En el Ejército sitiador de Valencia figuraban gentes de los más diversos países de Europa llegados ex profeso: italianos, franceses, británicos, teutones. Muchos se quedaron en la urbe conquistada, contribuyendo a vivificar con nuevos talleres la ya ilustre artesanía valenciana—singularmente los provenzales—y abriendo nuevas rutas en el Mediterráneo y en Europa.

Además de las producciones agrícolas, tan apreciadas por todos los colonizadores de la Península, y de ciertas industrias campesinas como la del esparto, otras producciones más típicamente artesanas llegaron desde el Levante español a los más diversos mercados de la Antigüedad. No es difícil encontrar en los grandes escritores clásicos referencias elogiosas de la cerámica o la orfbrería ibéricolevantina. Los linos, llamados setabenses por los romanos—Játiva era su principal foco productor, aunque no único—, son celebrados por muchos escritores latinos: Cátulo, Ovidio, Silio Itálico, Plinio... Y esta tradición tejedora de finos linos no se romperá en el período gótico ni siquiera con los árabes, aun cuando en éstos sean las sedas el fruto de los telares y perdure en la época foral, y hasta nuestros días, con los damascos, brocados y velludos que salen de los talleres de nuestros famosos «villuteros».

La cerámica levantina, tan apreciada en la Antigüedad, llega durante el Renacimiento—época exigente y de exquisitos gustos— a imponerse en los mercados de mayor calidad: Italia, Flandes, la misma Francia. A mediados del siglo XV Venecia da una orden prohibiendo importar lozas y cerámicas, a fin de proteger la producción propia. Venecia es, en aquel momento, plaza de un rango tal vez único en Europa. Y, sin embargo, en esa orden protectorista se hace una sola excepción: en favor de la loza dorada de Manises, que era universalmente conocida con el nombre de «Obra de Valencia».

Modernamente ha venido a ser la naranja el primer capítulo de la exportación levantina y el factor básico en la balanza comercial exterior española. Precisamente ahora, en la apertura de la XXIV Feria Muestrario Internacional, los valencianos hemos podido oír al Ministro señor Suanes palabras consoladorasmente racionales. La naranja—cuya exportación inicia un poeta valenciano, Aguirre Matiol, con sus primeros envíos a Inglaterra—hereda la tradición ilustre de esa internacionalidad de los productos valencianos y viene a ser, en un momento de desgana española, cuando todo son para España caminos de retorno, el único camino de ida. Las blusas negras de La Plana, los primeros comerciantes de la ribera del Júcar, salen y triunfan y «españolismo» por los mercados de Europa en tiempos de emesa camillas nacional. Las naranjas mismas son como proyectiles de sol y de oro lanzados por España contra el frío y la niebla protestante de una Europa en deserción. La naranja fué algo más que simple economía. Por eso es imperdonable encerrarse en soluciones indigenistas. La alcurnia internacional de la economía valenciana es una bandera española que no podemos arriar frivolamente.



La torre desde el patio del Pabellón Marroquí



Otro detalle del Pabellón de Artesanía



La fachada de la Feria de Muestras



Una vista del Pabellón de la Guinea y Colonias



Una de las vistas de los Pabellones de la Feria de Muestras.



# EL FRENTE DE JUVENTUDES DE VALENCIA REALIZA

## Eficaz tarea de orientación política y profesional en el Albergue "Ramón Laporta", Parador "29 de Marzo" y otras Instituciones propiedad de la Organización

### NUMEROSOS PUEBLOS DE LA PROVINCIA DISPONEN DE HOGARES RURALES DOTADOS DE DIVERSOS SERVICIOS A DISPOSICION DE LOS JOVENES CAMPESINOS

#### En Marchas, Campamentos de Invierno, de Verano y Volantes se invirtieron el pasado año más de cuatrocientas mil pesetas

Fiel a las consignas marcadas por el Estado en lo que se refiere a la organización de la juventud, y haciéndose eco del gran interés y cariño que éste concede a todo cuanto signifique ayuda a estos muchachos, que tan importante papel habrán de desempeñar en el futuro social y político de España, la Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Valencia, salvando continuamente dificultades y obstáculos, merced a su entusiasmo y voluntad firmísima, ha conseguido, para bien de la Patria, un floreciente desenvolvimiento de la Organización Juvenil en aquella provincia.

Observando el pasado, salta irremediablemente a la vista el abandono completo en que por los gobernantes españoles se tenía un problema de tan vital importancia como este. Juventud significa desprendimiento y generosidad en potencia; voluntad no definida todavía, y que, por lo tanto, necesita de una sabia y eficaz orientación, suma de sentimientos elementales propensos a malograrse fácilmente si no encuentran una adecuada dirección. Así lo comprendió desde un principio nuestro Caudillo, y de esta forma, a la sombra de sus concepciones, pudo nacer a la realidad española nuestra vasta y amplia Organización Juvenil.

Existe una malintencionada interpretación sobre la labor que el Frente de Juventudes desarrolla. Muchos creen que ésta se remite casi exclusivamente a la formación política de la juventud, sin tener para nada en cuenta la multitud de derivaciones sociales, culturales, artísticas y prácticas que la Organización Juvenil encierra.

Para que nuestros lectores, por medio del lenguaje claro y rotundo de los hechos y de las cifras, puedan conocer su verdadero engranaje, explicamos a continuación el funcionamiento y la labor lograda por los diferentes servicios de la Delegación Provincial de Valencia, que por el magnífico esfuerzo realizado y el noble interés puesto en juego se halla situada, sin duda alguna, entre las primeras de España.

#### OBRA DE AYUDA JUVENIL

Conforme está reglamentado por la Jefatura de la Obra Nacional de Ayuda Juvenil, en este Servicio Provincial la labor realizada ha quedado encuadrada en tres apartados: Ayuda al Estudio, Ayuda al Trabajo y Ayuda al Camarada. Los fines perseguidos con esta distribución son los de auxiliar económicamente a las camaradas necesitadas, tanto en sus tareas escolares como en las de trabajo, facilitándoles los medios necesarios para que la deficiente situación económica en que se desenvuelven no obstaculice su formación intelectual o profesional.

El apartado de Ayuda al Estudio beneficia a las camaradas universitarias y estudiantes de otras ramas, ya que se les sufragan los gastos de matrícula, prácticas, estudios en Academia, títulos, viajes para exámenes y, en general, todos aquellos que correspondan al normal desarrollo de sus estudios.

Para pago de los gastos antes citados y resolución de otras necesidades estudiantiles se han concedido numerosas subvenciones en metálico, todas ellas con cargo a los fondos propios del Servicio Provincial, que ascendieron en los meses de octubre, noviembre y diciembre de 1944 a la suma de 10.228 pesetas. Durante el año 1945 continuó normalmente la entrega de estas becas en metálico hasta 46.675 pesetas, abonadas casi en partes iguales por el



Fachada del cuartel "Ricardo Paredes"

crédito que para este servicio de ayuda tiene concedido la Jefatura Nacional y de los fondos propios de la Obra. Con esta clase de subvenciones se ha facilitado la resolución de sus problemas estudiantiles a 216 camaradas universitarias, de enseñanza media, e incluso de primera. Además, con destino al pago de matrículas, en el Instituto Oficial de Segunda Enseñanza se emplearon 2.500 pesetas, donadas por el excelentísimo señor Gobernador Civil, con lo que se beneficiaron 15 camaradas más, dos de ellos de las Juventudes Femeninas.

Tiene establecida también este Servicio desde 1944 las becas «Alejandro Salazar», «José Miguel Guitarte» y «Enrique Sotomayor», dotadas en conjunto con 141.000 pesetas, cantidad que por sí sola demuestra el esfuerzo de la Obra de Ayuda en beneficio de nuestros pequeños camaradas.

Instituido por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, y con destino a las camaradas de las Falanges Juveniles de Franco que hayan realizado con buenas notas sus estudios de Bachillerato o Peritaje Mercantil, se han establecido unos premios que consisten en el pago del título o abono de la cantidad correspondiente.

La Sección Bolsa del Libro ha incrementado notablemente su actividad en las campañas realizadas a partir del 1.º de octubre de 1944, atendiendo la mayor parte de las solicitudes presentadas y agregando a los créditos concedidos por la Obra Nacional de Ayuda Juvenil los adjudicados por la Administración Provincial del Frente de Juventudes de Valencia, que son de considerable importancia. La valoración total de los beneficios a los estudiantes valencianos por la prestación de obra y textos se calcula en más de 200.000 pesetas. Para ello se tiene en cuenta que algunos de los libros han sido prestados en diferentes campañas, con lo que su valor benéfico se ha duplicado o triplicado.

Esta Obra de Ayuda Juvenil en Valencia, que tan magníficos triunfos cosecha a lo largo de sus diversas actividades, cuenta también becas en Albergues Uni-

versitarios y subvenciona viajes de estudios y plazas en los Comedores Universitarios para estudiantes necesitados. Su labor no se limita exclusivamente a la rama femenina, como lo prueba el hecho de que en el Colegio Mayor Universitario Femenino «Santa Teresa de Jesús» haya sufragado gastos de más de 21.000 pesetas por estancia de otras camaradas.

Hasta la inauguración del Sanatorio Nacional del S. E. U. en Alcochete este Servicio prestó ayuda a camaradas enfermos, cuya estrechez económica no les permitía mantener los gastos ocasionados por su enfermedad. Se tramitaron y concedieron a través de la Jefatura Provincial de la Sección Femenina, subvenciones de 500 pesetas mensuales a dos camaradas, hasta la inauguración del Sanatorio anteriormente citado, en donde han efectuado ya su ingreso. Los gastos corrieron a cuenta de la Jefatura Nacional del S. E. U. y para otros camaradas que no disfrutaron la ayuda de este organismo, la Jefatura Provincial de la Obra libró cantidades especiales y tramitó el expediente de ingreso en el Sanatorio Antituberculoso de Alcochete, en donde, paulatinamente, van siendo acomodados.

Como el Frente de Juventudes propende a mejorar el nivel de vida de sus encuadrados, remediando en lo posible las necesidades de tipo económico que, bien por enfermedad, orfandad, mutilaciones, etc., les afectan, la Delegación Provincial de Valencia gestiona incansablemente el ingreso de éstos en Hogares o instituciones oficiales, en tanto que no cuenta con establecimientos propios. Además concede socorros económicos de cantidad y duración variable, y, cuida de modo especial la asistencia sanitaria de los camaradas, ya sean estudiantes o trabajadores, facilitándoles gratuitamente servicios médicos, practicantes, medicamentos, y atendiendo a las operaciones y estancia en Preventorios de muchos de ellos.

No pudiendo suministrar vi-

veres en la misma forma intensiva de otros años, por la escasez registrada en el Servicio de Intendencia, la ayuda sanitaria, consistente en la entrega de víveres para sobrealimentación de camaradas enfermos, sufrió en el año pasado una ligera disminución, que pudo ser, no obstante, compensada en parte con el equivalente de la ayuda en metálico. Aparte de ello, se libraron cantidades para la adquisición de víveres, sobre todo de leche, y fueron abonadas otras al Servicio de Intendencia.

#### SERVICIO DE SANIDAD

La actividad más fundamental del Servicio de Sanidad se refiere al reconocimiento periódico de todos los encuadrados. Debido a que estos camaradas, por diversas circunstancias, no acuden a ellos con la frecuencia que sería de desear, la periodicidad de los reconocimientos se halla establecida en un año, como mínimo. Suelen verificarse en los meses de mayo, junio, julio y agosto, y, al mismo tiempo, se atiende en cualquier época a los camaradas que acuden aquejados de alguna dolencia.

En los reconocimientos generales se investiga lo siguiente:

Antecedentes familiares, para localizar el origen de alguna posible enfermedad o malformación; antecedentes propios; reconocimiento explorativo de aparatos y sistemas; pruebas funcionales del corazón y examen radioscópico.

Esta última exploración es, sin duda alguna, la más importante de todas, debido a que en muchos camaradas que han pasado los reconocimientos anteriores con resultados satisfactorios, se observan a veces lesiones pulmonares o cardíacas, ignoradas por ellos y sus familiares. Gracias a la efectividad de estos reconocimientos, verificados de forma concienzuda, son puestos inmediatamente en tratamiento y salvados así de enfermedades que tan funestas consecuencias les hubieran ocasionado de haber continuado inadvertidas.

Todos los camaradas de la provincia tienen una ficha médica reducida, por medio de la cual el Servicio de Sanidad controla sus condiciones físicas y psíquicas con arreglo a ellas, para asistir a Campamentos o Estaciones Preventorias. Cuando en las Delegaciones Locales de Valencia los médicos observan algún caso dudoso, los afectados son inmediatamente trasladados a la capital para ser reconocidos con una mayor amplitud de medios.

En el aspecto de orientación sanitaria, este Servicio ha celebrado durante el pasado año dos cursos para la formación de sanitarios, de treinta días de duración; quince dedicados a las clases teóricas y otros quince a las prácticas, realizadas en la Clínica Provincial. En el mismo período de tiempo se redactaron varias circulares con medidas profilácticas, que fueron distribuidas entre los médicos de los Campamentos y las Delegaciones Locales.

Se complementan las tareas del Servicio de Sanidad con diversas actividades de profilaxis. Los encuadrados están obligados a vacunarse todos los años contra la fie-

bre tifóidea y enfermedades de su grupo, y cada cinco años contra la viruela. Para que estas medidas sean escrupulosamente observadas por todos, no se permite la participación en competiciones deportivas, marchas, excursiones, etc., a todos aquellos que no estén vacunados.

#### SECCION DE RURALES E INSPECCION PROVINCIAL

Consiente la Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Valencia de la gran importancia social que supone una ayuda eficiente a los camaradas encuadrados en centros rurales, ha constituido una de sus prioridades las preocupaciones la construcción de un Hogar en cada pueblo de la provincia, para ordenar, a través de ellos, las actividades de la juventud campesina y elevar de este modo su nivel de cultura por medio de bibliotecas, charlas y conferencias. Las inquietudes de los mandos en este aspecto han fructificado ya en excelentes resultados. Lo prueba, el hecho de que en la actualidad se enciñen en pleno funcionamiento los Hogares Rurales de Algenesi, Sueca, Gandía, Liria, Paterna, Alcácer, Fuenterrobles, Benifayó, Alcudia de Carlet y Onteniente; todos ellos provistos de su huerta y jardín, en donde se desarrollan prácticas agrícolas y charlas de capacitación profesional que complementan las enseñanzas de los encuadrados.

Durante el curso 1945-46 han sido inauguradas 125 clases nocturnas, según reflejan los partes de actividades. El Jefe de esta Sección asistió a la apertura de cada una de ellas y explicó la primera lección, haciendo resaltar el objeto de su funcionamiento.

Una de las típicas labores del Frente de Juventudes en esta provincia es la de organizar periódicamente concursos entre los jóvenes campesinos de Valencia. Siempre son muy bien acogidos y cuentan con el grado y entusiasmo no sólo de los encuadrados, sino también con el de las pobla-

ciones. Muchos han sido los verificados hasta la fecha con motivo de fiestas señaladas, y entre ellos merecen mencionarse los de corte de tronco, arrastre, recogida de naranjas, etc. Coincidiendo con el día de San Isidro Labrador se han organizado diferentes Concursos de Arada y de «Arancá y Plantá» de arroz; en los primeros han participado once pueblos, y en el segundo, efectuado en Alberique, cinco comarcas.

Organizados por la Sección se han celebrado, desde el año 1944, siete Campamentos de Invierno en la provincia, a los que han acudido 864 camaradas rurales. En ellos han recibido, aparte de las lecciones propias del Campamento, enseñanzas de tipo profesional. También se ha llevado a cabo en el «Parador 29 de Marzo» un curso patrocinado por el Ministerio de Agricultura. Las treinta plazas costeadas a este fin fueron cubiertas por camaradas de distintas regiones, aunque el mayor número de ellas correspondió a esta Provincia. Estuvieron a cargo de ingenieros agrónomos, previamente designados por el Ministerio de Agricultura, las clases técnicas que integraban el curso.

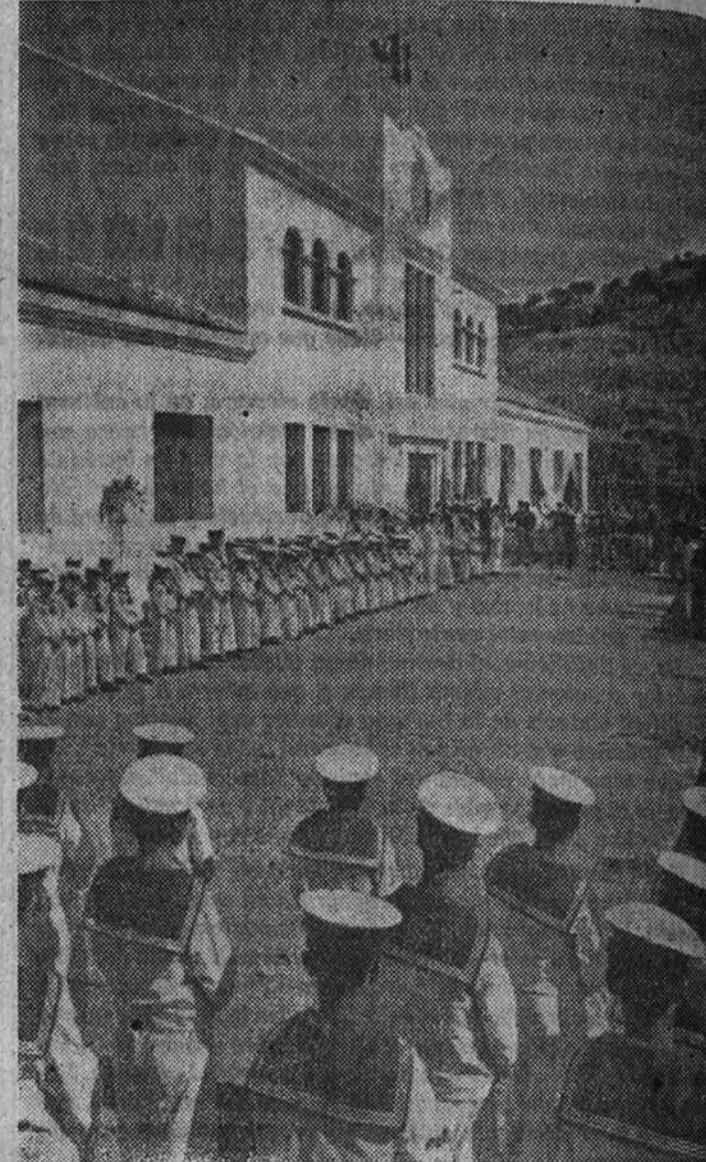
Como las actividades deportivas constituyen un imperativo en la formación de la juventud, esta Sección ha puesto a disposición de sus encuadrados numerosos campos de deportes. En la provincia muchos de ellos han sido conseguidos con la cooperación de Jefes Locales y Alcaldes, que en gran parte de los casos han facilitado solares propiedad de los Ayuntamientos. Una vez acondicionados los campos para la práctica de diversos deportes, se han organizado multitud de equipos que con excelente preparación compiten en frecuentes concursos provinciales.

El interés puesto en la organización del ambiente deportivo ha redundado de forma notable en la afiliación de numerosos muchachos, pues comprendiendo las facilidades que se brindaban a sus acciones deportivas se han volcado espontáneamente en las filas del Frente de Juventudes.

Entre las muchas competiciones de este género que se han efectuado en la provincia destacan por su importancia las carreras pedestres celebradas en Manises y Masanasa; las de campo a través en Canals, Requena, Gandía y Polinyá del Júcar; los partidos de baloncesto en Alberique, Liria, Cullera, Villanueva de Castellón y la primera travesía del Júcar en Polinyá. Las camaradas de la Sección han participado de manera muy activa en las pruebas provinciales de atletismo, y algunas Delegaciones en los Juegos Nacionales de Avilés. Asimismo han contribuido entusiastamente a las vueltas ciclistas a la provincia de Valencia.

Para estimular la afición por las labores de Artesanía, se han celebrado diversas Exposiciones de este tipo en diferentes pueblos de Valencia.

Por último, citamos un aspecto también interesante en las tareas de la Sección de Rurales. Se trata de la repoblación forestal, a la que el Frente de Juventudes ha venido dedicando una atención considerable. Para esta clase de actividades la Sección cuenta con un vivero propio en la Local de Polinyá del Júcar, de donde se han suministrado numerosos árboles en distintas campañas y otros dos de menor importancia, en Cullera y Alcira. Asimismo, ha creado cinco Parques Rurales en Foyos, Meliana, Liria, Montañeta de Polinyá y Alberique, y, con la colaboración entusiasta de sus



Albergue de Flechas Navales en Buñol

añilados, ha plantado 18.100 plantas resinosas y 3.690 frondosas en diversas localidades de la provincia.

#### IMPORTANCIA DEL SERVICIO PROVINCIAL DE CAMPAMENTOS Y ALBERGUES

La Delegación Provincial del Frente de Juventudes de Valencia, que tanto empeño pone en sus variadísimas misiones, concede especial importancia a este Servicio de Campamentos y Albergues. Su celo está explicado teniendo en cuenta lo que estos Centros significan para los jóvenes. El Campamento les pone en contacto directo con la naturaleza, les acerca a la sana alegría del mar y la montaña, crea en torno suyo una hermosa y simbólica unidad colectiva y, por último, les hace vivir una vida inquieta, no exenta de satisfacciones, que tonifica sus cuerpos y templará sus espíritus.

La Delegación Nacional incluyó en la «Campaña de Campamentos 1945» los de Invierno para camaradas rurales. A tenor de esta disposición comenzó el primer turno del año pasado, el día 15 de febrero, en el Albergue que la Jefatura del Frente de Juventudes de Valencia posee, en Alborache, recogiendo un total de 150 camaradas pertenecientes a las provincias de Albacete, Alicante, Castellón, Murcia y Valencia. Más tarde, el 11 de marzo, dió principio el segundo turno con el mismo número de camaradas. Los gastos de ambos ascendieron a 75.260 pesetas, y fueron íntegramente costeados por el Departamento Nacional de Campamentos y Albergues.

Para la temporada veraniega fueron proyectados por este Servicio Provincial dos Campamentos; uno, denominado «Santa Mar-

ta», en Cullera, y otro, «Vicente Ferrer», en Liria. El primero de ellos ya había sido empleado en otras temporadas; pero el segundo, que el año anterior funcionó en la Barraca, hubo de ser instalado en Liria, por estar afectado por la sequía su antiguo emplazamiento. Los turnos han sido cuatro y la cabida mínima de estos Campamentos ha sido de 500 camaradas por turno cada uno. En ambos funcionaron magníficamente los servicios de Sanidad, Educación Política, Pre militar, Cultura, Nacionalista y Religión, debido a una armónica distribución de los quehaceres a lo largo de las horas del día. Como el Servicio Provincial posee material suficiente para sostener el campamento de más de mil camaradas, el acondicionamiento de los muchachos se llevó a efecto de una manera perfecta. Es de resaltar el hecho de que durante su permanencia en los Campamentos diecisiete encuadrados hicieron su primera comunión.

Los gastos originados por los Campamentos fijos en la Provincia de Valencia se han elevado en el año último a 361.132 pesetas, de las cuales 165.000 corresponden a la aportación de la Delegación Nacional, y el resto, a los recursos provinciales.

Clausurados los Campamentos anteriores con el fin de la temporada estival, el Frente de Juventudes de Valencia inauguró más tarde, ya en el mes de noviembre, el tercer turno de Campamentos de Invierno, por medio del Albergue «Ramón Laporta», que acogió a 131 camaradas más. Resumiendo los gastos originados en la instalación y funcionamiento de los Campamentos en las dos temporadas, resulta una suma de 469.292 pesetas, satisfechas en partes casi iguales por los mandos nacionales y provinciales.



Exposición de artesanía rural en Jaraafuel



Clase de educación religiosa en un Campamento



# UNA MAGNIFICA OBRA DE AYUDA Y FORMACION

Numerosas camaradas reciben asistencia en la Preventoria "Francisco Franco" y más de doscientos cursan estudios en la Escuela de Flechas Navales

DURANTE EL AÑO 1945 SE DESTINARON MEDIO MILLON DE PESETAS APROXIMADAMENTE A LOS SERVICIOS DE AYUDA AL CAMARADA

Constantemente se celebran en la capital y en la provincia gran número de exposiciones, concursos y competiciones deportivas

## CAMPAMENTOS VOLANTES DE LAS FALANGES JUVENILES DE FRANCO

En cuanto a Campamentos Volantes, la Delegación Provincial ha obtenido también un señalado éxito. Cuatro de sus Centurias, "Dario de Valcarlos", "Pepe Abad", "Francisco Furio" y "Javier Trenor", han conocido los alegres azules del camino, a través de los verdes y primorosos paisajes levantinos.

Estos Campamentos encierran en sí un especial encanto, motivado por la renovación constante del paisaje, por el acampamento en los más pintorescos lugares del recorrido y por otros mil deliciosos detalles de ambiente.

La fijación de las etapas, producto de un metódico estudio, se dispone de tal forma, que el cansancio físico nunca puede apoderarse de los camaradas que integran el Campamento. Para que nuestros lectores puedan formarse una idea del sentido que rigió su organización, reseñamos a continuación el itinerario seguido por la Centuria "Javier Trenor" durante el pasado año:

Día 3 de agosto.—Travesía de Valencia a Palma de Mallorca. (60 kilómetros.)

Día 4.—Etapas de Palma de Mallorca a Soller en ferrocarril. (35 kilómetros.)

Días 5 y 6.—Permanencia en Soller, con visitas al puerto y rincones típicos.

Día 7.—De Soller a Porto Cristo. (32 kilómetros en ferrocarril y 13 a pie.)

Día 8.—Instalación del Campamento y permanencia durante todo el día en Porto Cristo.

Día 9.—Marcha de 13 kilómetros a Manacor.

Día 10.—Se efectúa la etapa Manacor-Cuevas de Artá. (30 kilómetros en tren y 13 a pie.)

Días 11, 12 y 13.—Emplazamiento del Campamento y permanencia en Cuevas de Artá. Visitas a las bellísimas cuevas naturales y a otros lugares típicos.

Día 14.—Marcha de 13 kilómetros a Artá.

Día 15.—Viaje a Manacor en ferrocarril. (30 kilómetros.)

Día 16.—Estancia en Manacor durante todo el día.

Día 17.—De Manacor a Palma de Mallorca en ferrocarril. (64 kilómetros.)

Días 18 y 19.—Descanso en Palma de Mallorca, aprovechando en las visitas al castillo, lonja y monumentos artísticos.

Días 20 y 21.—Salida durante la noche del primer día a Valencia y arribo a esta capital en la mañana del siguiente. Después de verificar una visita a la capilla de la Virgen y de hacer la ofrenda ante la Cruz de los Caídos, se da por terminado el Campamento y se rompen filas en el cuartel "Cid Campeador".

El presupuesto total de este Campamento, juntamente con el de los restantes de la misma especie, citados con anterioridad, arroja la suma de 52.255 pesetas, de las cuales 13.071 corresponden a la subvención provincial.

Con una cantidad ligeramente superior a la cantidad global especificada arriba, se costearon las marchas efectuadas por Centurias de toda la provincia durante el año de 1945.

DEPARTAMENTO DE CULTURA, PROPAGANDA Y EDUCACION POLITICA.

Forman parte de las tareas de este Departamento la confección de programas de radio, con la

retransmisión de conciertos y de actos importantes, y la del periódico mensual "La Brecha", de distribución gratuita y dedicado a las Falanges Juveniles de Franco. También se ayuda a las Centurias de la capital en la edición de los suyos, que se publican con la periodicidad siguiente: dos semanales, dos quincenales y otros dos mensuales.

Todos los años, en la noche del 5 de enero, y precedida de una intensa campaña de radio y prensa, desfila por las calles de Valencia la Cabaleta de Reyes. Como es de suponer, estos festejos—organizados por el mismo Departamento—despiertan el interés y el entusiasmo de todos los niños. Figuran en él, aparte del típico cortejo, innumerables carrozas y bandas de música.

Con mucha frecuencia se celebran en teatros, cuarteles y centros benéficos representaciones teatrales y sesiones de cine, así como también conferencias, conciertos de música y diversos actos de formación política.

En los salones de la Jefatura Provincial tuvo lugar la VI Exposición de Arte Universitario, a la que concurrieron alumnos de la Escuela de Bellas Artes y una representación de graduados. Se expusieron obras de pintura, escultura y dibujo.

Coincidiendo con la fiesta del libro se montó en la Sala de Armas otra Exposición integrada de valiosas encuadernaciones y libros de Artesanía.

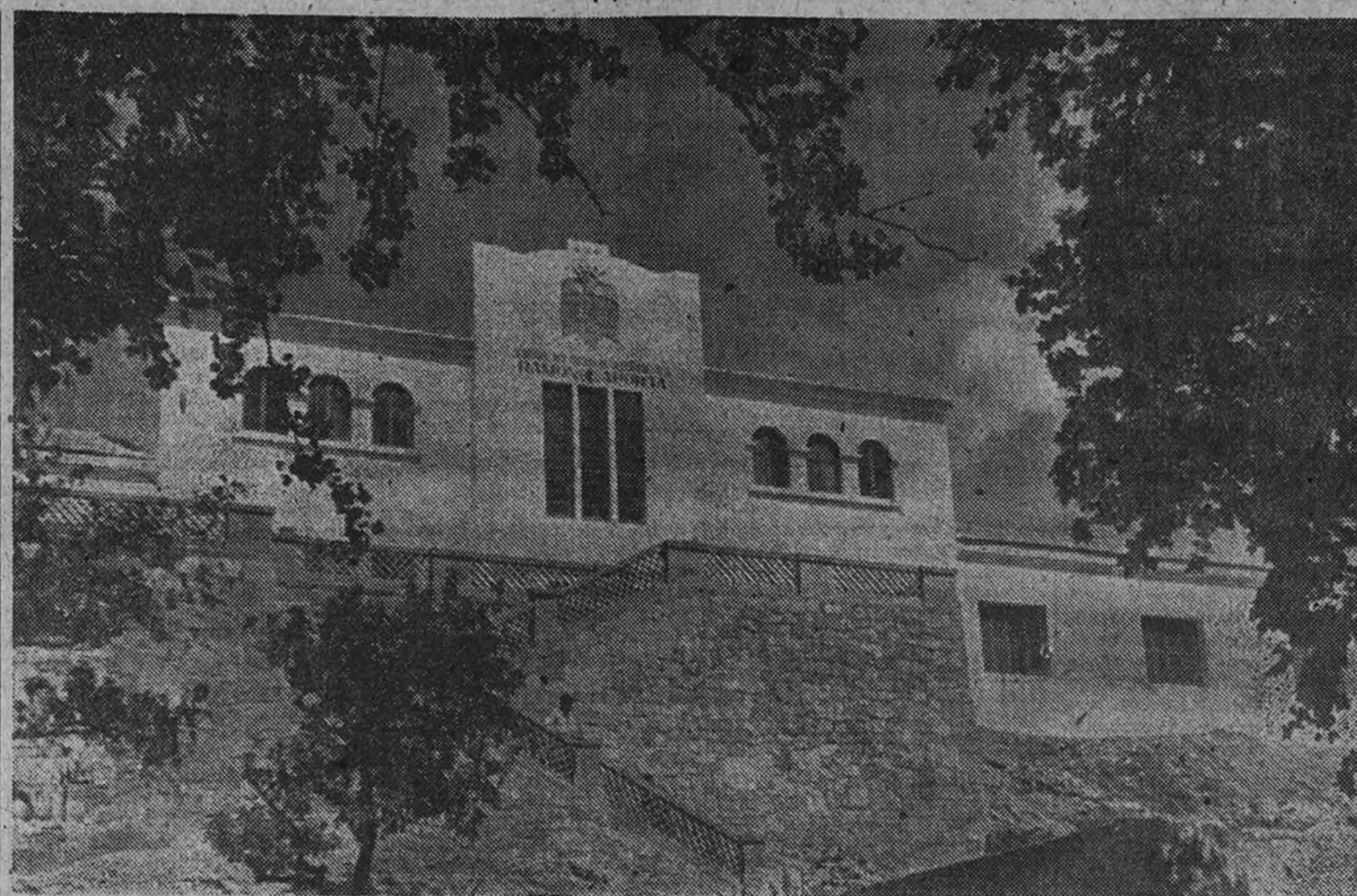
Una de las secciones estivo dedicada al libro de la Independencia, y en ella se exhibieron diarios y publicaciones de la ciudad editados durante la guerra de la Independencia. En otra sección se mostraron libros de orientación política clásicos y contemporáneos, escritos por autores de renombrado prestigio. Fueron expuestas, asimismo, numerosas ediciones del "Quijote" en varios idiomas y dialectos (hebreo, turco, valenciano, árabe, checoslovaco, catalán, japonés, italiano y otros), llamando poderosamente la atención un ejemplar impreso en corcho.

## FALANGES JUVENILES DE FRANCO

La Jefatura del Frente de Juventudes del Distrito Universitario de Valencia cuenta en la capital con 21 Centurias (nueve de flechas, diez de cadetes y dos de guías montañesas), y en la provincia, existen, a su vez, gran número de Hogares Rurales, que, sin menoscabo de su misión, se habilitan también como cuarteles de las Falanges Juveniles de Franco. Destacan entre ellos los de Gandía, Onteniente, Algemesi, Paterna y Liria. Unos y otros constan de una sala de reunión para las Centurias respectivas y otra de actos generales; algunos poseen también gimnasio, y en todos funciona un pequeño bar para el servicio de los encuadrados.

## ESCUELA DE FLECHAS NAVALES

Hasta mediados del año 1943 la Escuela de Flechas Navales funcionaba bajo el régimen de internado, contando con unos 65 alumnos que cursaban estudios de Náutica, Bachiller y Radio. Pero acaudalada por el Consejo Naval una nueva organización de carácter ex-



Albergue "Ramón Laporta", en Buñol

terno que orientara su labor hacia oficios típicamente marítimos, se reajustó el profesorado y se inauguró una nueva y más fructífera etapa.

Por estar enclavada la Escuela en un barrio humilde de Valencia hubo de nutrirse principalmente de alumnos que habitaban sus alrededores, y por lo tanto, procedentes de las clases más necesitadas. De este modo la Escuela unificó dos misiones muy importantes de por sí: la de fomentar en la juventud aficiones y virtudes marítimas, verificando al mismo tiempo una labor social amplia y positiva.

Se adquirió un edificio anejo a la Escuela, propiedad de la Alcohola Española, y previas las obras necesarias, se montaron los talleres de aprendizaje naval, con máquinas adaptadas a las secciones de Carpintería, Forja y Calderería, Ajuste, Pesca y Modelismo Naval, y con la posterior edición de las de Electricidad, Radio, Construcción Naval y Traza. El número de alumnos ha ido aumentando progresivamente, y en la actualidad sobrepasa la cifra de 250.

Entre las muchas mejoras introducidas en el funcionamiento de la Escuela figura la de facilitar a todos los alumnos la comida del mediodía, para lo cual sufragó el 50 por 100 de los gastos el Jefe Provincial, camarada Laporta.

Durante el presente y los pasados cursos, la Escuela ha tomado parte activa en todos los actos que el Frente de Juventudes ha celebrado en Valencia, y en cuanto a sus actividades exteriores merecen citarse el montaje de un pabellón en la Feria Mustrario Internacional de aquella ciudad en 1944; instalación de otro en la feria de Muestras de Algemesi; una importante Exposición en Valencia y la organización del pabellón nacional de Flechas Navales en la Feria de Mar celebrada en Vigo el año último. Los camaradas pertenecientes a la Escuela han participado también en los Campamentos instalados en Los Palancaros (Cuenca), y en el Nacional de la Sección Naval del Frente de Juventudes "Juan Sebastián Elcano", en Fuerteventura, de cuya instalación se encargó esta Dirección.

El Albergue lo compone una edificación amplia, situada en la colina de San Luis, de Buñol, y está capacitada para alojar perfectamente a dos Centurias con sus servicios completos. Se realizan en él cursos y consejos, y durante el invierno se transforma en Campamento. Últimamente funcionó en él el Campamento Nacional "Cid Campeador", por el que desfilaron más de 400 camaradas de la Sección de Rurales de toda España. En diversas épocas del año sirve de base o de alojamiento para los camaradas de las Falanges Juveniles de Franco que realizan marchas. Durante la permanencia en él—nunca superior a tres días—son atendidos de la mejor manera.

Entre otros actos importantes se han celebrado, en el Albergue "Ramón Laporta", el Consejo Provincial del Frente de Juventudes; otro de la Sección Femenina; un Campamento de diez días para camaradas de las Centurias "Marqués de Sotelo" y "Aurelio Montes"; algunos cursos para Jefes de Escuadra y diversas reuniones generales de Jefes Locales.

Este magnífico centro ha sido

En todos los principios y finales de curso, así como en el día de la Santísima Virgen del Carmen, Patrona de la Escuela, se celebran festivales a base de pruebas deportivas, funciones religiosas y artísticas, con regalos a los alumnos y sus familias.

ALGUNAS OBRAS DEL FRONTE DE JUVENTUDES DE VALENCIA

Citamos a continuación algunas de las más importantes obras realizadas por el Frente de Juventudes de Valencia, y que por sí solas definen el celo demostrado por

subvencionado por el Jefe Provincial del Movimiento y—modelo entre los de su clase—ha merecido calurosos elogios de los mandos nacionales y provinciales.

Preventoria "Francisco Franco".—Por el Jefe del Frente de Juventudes del D. U. de Valencia fué comisionado el Jefe del Servicio de Ayuda Juvenil para realizar las gestiones precisas hasta encontrar una finca que reuniera excelentes condiciones, ya que se pensaba instalar en ella un sanatorio antituberculoso para los camaradas enfermos de las Falanges Juveniles. Después de activas pesquisas se logró encontrar



Comedor del Albergue de Buñol

aquello mandos provinciales en la resolución de muchos importantes problemas juveniles.

Albergue "Ramón Laporta".—Fue inaugurado oficialmente el día de la festividad de San Fernando, siendo bendecido por el excelentísimo y reverendo señor obispo auxiliar de Valencia, con la asistencia del Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Laporta, en unión de las primeras autoridades. Con motivo de este acto se concentraron en Buñol las Centurias de Falanges Juveniles de la capital.

La valoración fué sometida al arquitecto asesor de aquel Distrito Universitario, el cual emitió un informe aconsejando la adquisición de terrenos y edificaciones, y presupuestando en 200.000 pesetas. Una vez efectuados los trámites pertinentes, la finca pasó a ser de la propiedad del Frente de Juventudes, autorizando y abonando los presupuestos fijados el Jefe Provincial.

Teniendo en cuenta la importancia de la Preventoria y la finalidad humana perseguida con su realización, las obras se efectuaron rápidamente. Está capacitada para ciento veinticinco jóvenes camaradas y, con objeto de hacer la estancia en ella lo más cómoda posible, se encuentra dotada de todos los adelantos modernos. Los gastos derivados de su funcionamiento están costeados por la Delegación Nacional del Frente de Juventudes.

Parador «20 de marzo».—Se halla instalado en el Grao, y dispone de gran cantidad de locales y servicios.

A tenor de las normas dictadas por el Servicio Provincial de Campamentos, Albergues y Concentraciones, durante el pasado año se han efectuado en el mismo curso los organizados por las diversas Secciones, sirviendo al mismo tiempo de alojamiento para los camaradas de otras provincias a su paso por Valencia. El número de camaradas que han desfilado por él ascendió en diciembre último a 5.103, y el de raciones de comidas suministradas a los mismos, a 15.637.

Debido al perfecto estado de conservación del Parador apenas se han verificado en él reparaciones o reformas de importancia. Únicamente pueden citarse la instalación de duchas, pequeñas obras en los tejados y repisas decorativas y últimamente una nueva instalación eléctrica, que venía a reemplazar a la antigua, deteriorada en su mayor parte. En el jardín se efectuaron operaciones de conservación y embellecimiento y se colocó en el estanque una fuente decorativa con su correspondiente servicio de agua y ramal para riego.

La Administración del Parador registra en concepto de gastos ocasionados durante el año 1945 la suma de 81.272 pesetas.

Comedor Universitario.—Consta, además, de «bar» universitario, salas de juego y biblioteca. En él se presta asistencia a 300 camaradas aproximadamente.

Colegio Mayor «Alejandro Salazar».—Fue reconocido por el Ministerio de Educación Nacional y recoge a treinta y dos camaradas universitarios con estancia completa.

Colegio Mayor «Santa Teresa de Jesús».—Asiste a 40 camaradas de la Sección Femenina del S. E. U., y dispone de sala de estar, bibliotecas, diversos servicios más y un comedor que funciona aparte.

Salas de Armas.—Situada en uno de los lugares más céntricos de Valencia, está utilizada por las Falanges Juveniles de Franco. En ella se celebran todas las exposiciones de las Centurias.

SECCION DE CENTROS DE TRABAJO

Esta Sección se subdivide en las de Educación Política, Religiosa, Física, Acción Asistencial, Hogares y Escuelas.

No han sido pocos los obstáculos que ha habido que vencer hasta lograr una labor efectiva sobre los productores menores encuadrados. Ellos han sido motivados, en parte, por disponer de pocos

locales adecuados para las clases correspondientes, y también por la falta de comprensión de algunas empresas que se resistían a enviar a sus trabajadores jóvenes. A esto se han sumado también las dificultades que en el año transcurrido crearon las restricciones de fluido eléctrico.

Como consecuencia de todo ello se tuvieron que reajustar las clases en cuanto a locales y horarios, estableciéndose horas adecuadas y agrupando de la mejor forma a los productores de las diferentes ramas. Al objeto de llegar a un acuerdo entre las conveniencias de empresas y productores, por una parte, y las disponibilidades del Servicio por otra, se pidió a todas ellas que expresaran su opinión sobre la nueva organización de las clases.

Una vez conocida, se procedió a la organización de los Centros, que en la actualidad funcionan repartidos en siete distritos de la capital. Teniendo en cuenta la divergencia entre el de los horarios de trabajo que rigen las actividades de los productores, casi todos ellos funcionan varias horas durante la mañana, tarde y noche.

Además de estos distritos de la capital también está a cargo de esta Sección la organización directa de las clases en otros pueblos cercanos a Valencia, tales como Alacuas, Aldaya, Alfafar, Benetuser, etc.

En el resto de la provincia las clases funcionan por medios propios. Algunas Locales disponen de instructores elementales, y en aquellas donde no existen, los productores se agrupan en torno a la Sección Rural.

Se ha atendido por medio de la Sección al problema económico de muchos productores afectados por enfermedades o falta de trabajo. Tanto a unos como a otros se les facilitaron en muchos casos víveres y vestidos. También se han hecho donativos con motivo del fallecimiento de algunos trabajadores. La cantidad invertida en obras de esta índole ha ascendido a veinte mil pesetas.

Independientemente de la labor anterior, se ha sufragado el gasto total de un curso de radio para un productor, como asimismo los estudios de tres más en la Escuela Industrial, incluyendo en ellos el material, matrículas, etc. De igual forma se siguen pagando los gastos de asistencia a una Academia de otros dos camaradas más que estudian canto.

Como la acción protectora de esta Sección del Frente de Juventudes no se limita a la resolución exclusiva de problemas laborales, se ha atendido de modo especial a la creación de clases de cultura general, con vista a que muchos camaradas de clara y despierta inteligencia pudieran cursar más tarde estudios en Institutos, Escuelas Profesionales y Academias.

La labor que se realiza en esta Sección es de indudable trascendencia, tanto en el orden político y religioso como en el físico y práctico. A través de ella, los productores han ido captando lentamente la significación y el contenido de nuestra doctrina, al mismo tiempo que se les preparaba de la mejor manera para conseguir un nivel de vida más elevado por medio del aprendizaje de muchos conocimientos útiles y necesarios.

SEGUROS DOTALES

El excelentísimo señor Ministro de Trabajo, camarada Grón, re-

nunció al cobro de los gastos de representación que le correspondían como presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, en favor de los camaradas del Frente de Juventudes procediéndose a su distribución, por medio de polizas de Seguros dotales, entre aquellos más afectados económicamente que reunieran al mismo tiempo la condición de huérfanos de Caidos.

Con motivo del XXVII aniversario de la ley constitutiva del Instituto Nacional de Previsión se entregaron en los locales que poseen este organismo en Valencia, y con la asistencia de las autoridades, las polizas que acreditan a los camaradas como beneficiarios de este Seguro dotal.

Cada una de las cartillas entregadas suponía un desembolso de 100 pesetas, ya que las dos mil pesetas correspondientes a la provincia se distribuyeron en 20 de ellas.

POSTULACIONES PRO AYUDA UNIVERSITARIA

Mensualmente, y coincidiendo con fechas conmemorativas del Sindicato Español Universitario o de la Falange, se verifican cuestionaciones de Ayuda Universitaria, con el fin de recabar fondos que contribuyan a un mayor incremento de la labor asistencial que se viene prestando a camaradas necesitados. Estas cuestionaciones son dirigidas por el Jefe de Ayuda Juvenil y con la colaboración de todos los Delegados de Centro y de Curso del Sindicato. Las postulaciones se realizan por camaradas de la Sección Femenina en los centros universitarios.

RESUMEN ECONOMICO

Durante el año 1945 los gastos habidos por los conceptos de Ayuda al Estudio, Ayuda al Camarada y Ayuda al Trabajo se han elevado a 441.451 pesetas, de las que se han beneficiado infinidad de camaradas jóvenes que no disponían de recursos para atender a los gastos producidos por sus estudios, actividades profesionales o enfermedades. Durante el mismo período de tiempo el importe global de los gastos originados por el reparto de prendas de uniforme y víveres a varias provincias ascendió a 1.328.575 pesetas, según el resumen del Servicio Provincial de Intendencia.

Quedan, pues, reseñados, aunque a grandes rasgos y sin entrar en detalles prolijos, que harían interminable esta información, los aspectos más destacados de la gran tarea que la Organización Juvenil de Valencia viene realizando. Creemos que lo que antecede es suficiente para apreciar el vigoroso impulso alcanzado y para poner de relieve el espíritu de sacrificio y de esfuerzo que anima a las camaradas que se encuentran al frente de la Organización, en su vivo deseo de lograr el cumplimiento de los altos fines de formación de la Juventud española a ella encomendados. Cuando las cifras y los datos con tan reveladores como los que anteriormente figuran, todos los elogios tienen forzosamente que resultar innecesarios, porque la obra por sí misma se alaba. Tenemos que añadir, sin embargo, que esta tarea, ya de por sí importante y trascendente en su finalidad educadora, ha de ser notablemente superada en un futuro inmediato, ya que el ánimo es firme, la voluntad indeclinable y muy grandes los deseos de trabajar por el engrandecimiento de la Patria.

La labor que se realiza en esta Sección es de indudable trascendencia, tanto en el orden político y religioso como en el físico y práctico. A través de ella, los productores han ido captando lentamente la significación y el contenido de nuestra doctrina, al mismo tiempo que se les preparaba de la mejor manera para conseguir un nivel de vida más elevado por medio del aprendizaje de muchos conocimientos útiles y necesarios.

SEGUROS DOTALES

El excelentísimo señor Ministro de Trabajo, camarada Grón, re-

nunció al cobro de los gastos de representación que le correspondían como presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, en favor de los camaradas del Frente de Juventudes procediéndose a su distribución, por medio de polizas de Seguros dotales, entre aquellos más afectados económicamente que reunieran al mismo tiempo la condición de huérfanos de Caidos.

Con motivo del XXVII aniversario de la ley constitutiva del Instituto Nacional de Previsión se entregaron en los locales que poseen este organismo en Valencia, y con la asistencia de las autoridades, las polizas que acreditan a los camaradas como beneficiarios de este Seguro dotal.

Cada una de las cartillas entregadas suponía un desembolso de 100 pesetas, ya que las dos mil pesetas correspondientes a la provincia se distribuyeron en 20 de ellas.

POSTULACIONES PRO AYUDA UNIVERSITARIA

Mensualmente, y coincidiendo con fechas conmemorativas del Sindicato Español Universitario o de la Falange, se verifican cuestionaciones de Ayuda Universitaria, con el fin de recabar fondos que contribuyan a un mayor incremento de la labor asistencial que se viene prestando a camaradas necesitados. Estas cuestionaciones son dirigidas por el Jefe de Ayuda Juvenil y con la colaboración de todos los Delegados de Centro y de Curso del Sindicato. Las postulaciones se realizan por camaradas de la Sección Femenina en los centros universitarios.

RESUMEN ECONOMICO

Durante el año 1945 los gastos habidos por los conceptos de Ayuda al Estudio, Ayuda al Camarada y Ayuda al Trabajo se han elevado a 441.451 pesetas, de las que se han beneficiado infinidad de camaradas jóvenes que no disponían de recursos para atender a los gastos producidos por sus estudios, actividades profesionales o enfermedades. Durante el mismo período de tiempo el importe global de los gastos originados por el reparto de prendas de uniforme y víveres a varias provincias ascendió a 1.328.575 pesetas, según el resumen del Servicio Provincial de Intendencia.

Quedan, pues, reseñados, aunque a grandes rasgos y sin entrar en detalles prolijos, que harían interminable esta información, los aspectos más destacados de la gran tarea que la Organización Juvenil de Valencia viene realizando. Creemos que lo que antecede es suficiente para apreciar el vigoroso impulso alcanzado y para poner de relieve el espíritu de sacrificio y de esfuerzo que anima a las camaradas que se encuentran al frente de la Organización, en su vivo deseo de lograr el cumplimiento de los altos fines de formación de la Juventud española a ella encomendados. Cuando las cifras y los datos con tan reveladores como los que anteriormente figuran, todos los elogios tienen forzosamente que resultar innecesarios, porque la obra por sí misma se alaba. Tenemos que añadir, sin embargo, que esta tarea, ya de por sí importante y trascendente en su finalidad educadora, ha de ser notablemente superada en un futuro inmediato, ya que el ánimo es firme, la voluntad indeclinable y muy grandes los deseos de trabajar por el engrandecimiento de la Patria.

La labor que se realiza en esta Sección es de indudable trascendencia, tanto en el orden político y religioso como en el físico y práctico. A través de ella, los productores han ido captando lentamente la significación y el contenido de nuestra doctrina, al mismo tiempo que se les preparaba de la mejor manera para conseguir un nivel de vida más elevado por medio del aprendizaje de muchos conocimientos útiles y necesarios.

SEGUROS DOTALES

El excelentísimo señor Ministro de Trabajo, camarada Grón, re-

nunció al cobro de los gastos de representación que le correspondían como presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, en favor de los camaradas del Frente de Juventudes procediéndose a su distribución, por medio de polizas de Seguros dotales, entre aquellos más afectados económicamente que reunieran al mismo tiempo la condición de huérfanos de Caidos.

Con motivo del XXVII aniversario de la ley constitutiva del Instituto Nacional de Previsión se entregaron en los locales que poseen este organismo en Valencia, y con la asistencia de las autoridades, las polizas que acreditan a los camaradas como beneficiarios de este Seguro dotal.

Cada una de las cartillas entregadas suponía un desembolso de 100 pesetas, ya que las dos mil pesetas correspondientes a la provincia se distribuyeron en 20 de ellas.

POSTULACIONES PRO AYUDA UNIVERSITARIA

Mensualmente, y coincidiendo con fechas conmemorativas del Sindicato Español Universitario o de la Falange, se verifican cuestionaciones de Ayuda Universitaria, con el fin de recabar fondos que contribuyan a un mayor incremento de la labor asistencial que se viene prestando a camaradas necesitados. Estas cuestionaciones son dirigidas por el Jefe de Ayuda Juvenil y con la colaboración de todos los Delegados de Centro y de Curso del Sindicato. Las postulaciones se realizan por camaradas de la Sección Femenina en los centros universitarios.

RESUMEN ECONOMICO

Durante el año 1945 los gastos habidos por los conceptos de Ayuda al Estudio, Ayuda al Camarada y Ayuda al Trabajo se han elevado a 441.451 pesetas, de las que se han beneficiado infinidad de camaradas jóvenes que no disponían de recursos para atender a los gastos producidos por sus estudios, actividades profesionales o enfermedades. Durante el mismo período de tiempo el importe global de los gastos originados por el reparto de prendas de uniforme y víveres a varias provincias ascendió a 1.328.575 pesetas, según el resumen del Servicio Provincial de Intendencia.

Quedan, pues, reseñados, aunque a grandes rasgos y sin entrar en detalles prolijos, que harían interminable esta información, los aspectos más destacados de la gran tarea que la Organización Juvenil de Valencia viene realizando. Creemos que lo que antecede es suficiente para apreciar el vigoroso impulso alcanzado y para poner de relieve el espíritu de sacrificio y de esfuerzo que anima a las camaradas que se encuentran al frente de la Organización, en su vivo deseo de lograr el cumplimiento de los altos fines de formación de la Juventud española a ella encomendados. Cuando las cifras y los datos con tan reveladores como los que anteriormente figuran, todos los elogios tienen forzosamente que resultar innecesarios, porque la obra por sí misma se alaba. Tenemos que añadir, sin embargo, que esta tarea, ya de por sí importante y trascendente en su finalidad educadora, ha de ser notablemente superada en un futuro inmediato, ya que el ánimo es firme, la voluntad indeclinable y muy grandes los deseos de trabajar por el engrandecimiento de la Patria.

locales adecuados para las clases correspondientes, y también por la falta de comprensión de algunas empresas que se resistían a enviar a sus trabajadores jóvenes. A esto se han sumado también las dificultades que en el año transcurrido crearon las restricciones de fluido eléctrico.

Como consecuencia de todo ello se tuvieron que reajustar las clases en cuanto a locales y horarios, estableciéndose horas adecuadas y agrupando de la mejor forma a los productores de las diferentes ramas. Al objeto de llegar a un acuerdo entre las conveniencias de empresas y productores, por una parte, y las disponibilidades del Servicio por otra, se pidió a todas ellas que expresaran su opinión sobre la nueva organización de las clases.

Una vez conocida, se procedió a la organización de los Centros, que en la actualidad funcionan repartidos en siete distritos de la capital. Teniendo en cuenta la divergencia entre el de los horarios de trabajo que rigen las actividades de los productores, casi todos ellos funcionan varias horas durante la mañana, tarde y noche.

Además de estos distritos de la capital también está a cargo de esta Sección la organización directa de las clases en otros pueblos cercanos a Valencia, tales como Alacuas, Aldaya, Alfafar, Benetuser, etc.

En el resto de la provincia las clases funcionan por medios propios. Algunas Locales disponen de instructores elementales, y en aquellas donde no existen, los productores se agrupan en torno a la Sección Rural.

Se ha atendido por medio de la Sección al problema económico de muchos productores afectados por enfermedades o falta de trabajo. Tanto a unos como a otros se les facilitaron en muchos casos víveres y vestidos. También se han hecho donativos con motivo del fallecimiento de algunos trabajadores. La cantidad invertida en obras de esta índole ha ascendido a veinte mil pesetas.

Independientemente de la labor anterior, se ha sufragado el gasto total de un curso de radio para un productor, como asimismo los estudios de tres más en la Escuela Industrial, incluyendo en ellos el material, matrículas, etc. De igual forma se siguen pagando los gastos de asistencia a una Academia de otros dos camaradas más que estudian canto.

Como la acción protectora de esta Sección del Frente de Juventudes no se limita a la resolución exclusiva de problemas laborales, se ha atendido de modo especial a la creación de clases de cultura general, con vista a que muchos camaradas de clara y despierta inteligencia pudieran cursar más tarde estudios en Institutos, Escuelas Profesionales y Academias.

La labor que se realiza en esta Sección es de indudable trascendencia, tanto en el orden político y religioso como en el físico y práctico. A través de ella, los productores han ido captando lentamente la significación y el contenido de nuestra doctrina, al mismo tiempo que se les preparaba de la mejor manera para conseguir un nivel de vida más elevado por medio del aprendizaje de muchos conocimientos útiles y necesarios.

SEGUROS DOTALES

El excelentísimo señor Ministro de Trabajo, camarada Grón, re-

nunció al cobro de los gastos de representación que le correspondían como presidente del Consejo del Instituto Nacional de Previsión, en favor de los camaradas del Frente de Juventudes procediéndose a su distribución, por medio de polizas de Seguros dotales, entre aquellos más afectados económicamente que reunieran al mismo tiempo la condición de huérfanos de Caidos.

Con motivo del XXVII aniversario de la ley constitutiva del Instituto Nacional de Previsión se entregaron en los locales que poseen este organismo en Valencia, y con la asistencia de las autoridades, las polizas que acreditan a los camaradas como beneficiarios de este Seguro dotal.

Cada una de las cartillas entregadas suponía un desembolso de 100 pesetas, ya que las dos mil pesetas correspondientes a la provincia se distribuyeron en 20 de ellas.

POSTULACIONES PRO AYUDA UNIVERSITARIA

Mensualmente, y coincidiendo con fechas conmemorativas del Sindicato Español Universitario o de la Falange, se verifican cuestionaciones de Ayuda Universitaria, con el fin de recabar fondos que contribuyan a un mayor incremento de la labor asistencial que se viene prestando a camaradas necesitados. Estas cuestionaciones son dirigidas por el Jefe de Ayuda Juvenil y con la colaboración de todos los Delegados de Centro y de Curso del Sindicato. Las postulaciones se realizan por camaradas de la Sección Femenina en los centros universitarios.

RESUMEN ECONOMICO

Durante el año 1945 los gastos habidos por los conceptos de Ayuda al Estudio, Ayuda al Camarada y Ayuda al Trabajo se han elevado a 441.451 pesetas, de las que se han beneficiado infinidad de camaradas jóvenes que no disponían de recursos para atender a los gastos producidos por sus estudios, actividades profesionales o enfermedades. Durante el mismo período de tiempo el importe global de los gastos originados por el reparto de prendas de uniforme y víveres a varias provincias ascendió a 1.328.575 pesetas, según el resumen del Servicio Provincial de Intendencia.

Quedan, pues, reseñados, aunque a grandes rasgos y sin entrar en detalles prolijos, que harían interminable esta información, los aspectos más destacados de la gran tarea que la Organización Juvenil de Valencia viene realizando. Creemos que lo que antecede es suficiente para apreciar el vigoroso impulso alcanzado y para poner de relieve el espíritu de sacrificio y de esfuerzo que anima a las camaradas que se encuentran al frente de la Organización, en su vivo deseo de lograr el cumplimiento de los altos fines de formación de la Juventud española a ella encomendados. Cuando las cifras y los datos con tan reveladores como los que anteriormente figuran, todos los elogios tienen forzosamente que resultar innecesarios, porque la obra por sí misma se alaba. Tenemos que añadir, sin embargo, que esta tarea, ya de por sí importante y trascendente en su finalidad educadora, ha de ser notablemente superada en un futuro inmediato, ya que el ánimo es firme, la voluntad indeclinable y muy grandes los deseos de trabajar por el engrandecimiento de la Patria.

La labor que se realiza en esta Sección es de indudable trascendencia, tanto en el orden político y religioso como en el físico y práctico. A través de ella, los productores han ido captando lentamente la significación y el contenido de nuestra doctrina, al mismo tiempo que se les preparaba de la mejor manera para conseguir un nivel de vida más elevado por medio del



# La XXIV Feria Muestrario Internacional de Valencia, exponente de la potencialidad industrial y económica de España

Más de mil expositores nacionales han concurrido al certamen

Estados Unidos, Inglaterra, Suiza, Italia, Suecia, Dinamarca y Chile han enviado muestras por valor de más de diez millones de pesetas

Pabellones del Protectorado de Marruecos y de la Guinea española

La XXIV Feria Muestrario Internacional de Valencia, que hace unos días abrió sus puertas en solemne acto y que está siendo visitada por varios cientos de miles de personas procedentes de todas las provincias españolas, ha constituido un éxito rotundo, del que deben felicitarse, tanto los organizadores como las autoridades y la región valenciana en general. Este certamen, que año tras año va ganando en importancia, alcanza en este singular relieve por las especiales circunstancias y dificultades con que sus organizadores han tenido que luchar. Después de la insistente campaña de difamaciones e insidias, fundamentada y atizada en el extranjero por unos malos patriotas indios de llamarse españoles, todo hacía suponer que las casas industriales extranjeras se retrajeran de concurrir a la Exposición. Pero está visto que esta campaña de falsedades y mentiras no ha debido encontrar mucho eco. La verdad termina siempre por abrirse camino, y la prueba de ello es que la participación extranjera en este año ha sido muy superior a la de los anteriores e incluso a otras Ferias celebradas en el más afortunado régimen de normalidad.

En el amplio vestíbulo de la Feria, presidido por un busto del Caudillo, se verificó el solemne acto de inauguración. Presidió este, en representación del Jefe del Estado, el Ministro de Industria y Comercio, señor Suñer, quien en un importante discurso examinó el actual estado industrial de España. También asistieron el secretario de Industria, el director general de Comercio, el Cuerpo consular, las autoridades locales y provinciales y una nutridísima representación de la economía y del Comercio e Industria valencianas. En el acto inaugural el obispo de Alinda y vicario capitular de Valencia procedió a la bendición de la nueva sala con que el Palacio de Exposiciones se ha enriquecido.

## IMPORTANCIA DEL CERTAMEN

La Feria Muestrario de Valencia, cuya fama ha remontado las propias fronteras, constituye un legítimo orgullo de la región valenciana. Cada año los organizadores se preocupan de mejorar las instalaciones, y así en este la novedad principal ha sido la edificación de un nuevo y amplio pabellón que aumenta el área de la Feria en dos mil cien metros cuadrados de extensión. Con estas mejoras que constantemente se suceden, el Palacio de Ferias y Exposiciones va cubriendo y perfilando las fases de su construcción definitiva.

En esta obra que anualmente se repite, cobrando nuevos impulsos, participa y colabora con el mayor entusiasmo toda la provincia, y en sus diversos pabellones y en los mil detalles de la instalación se aprecia el buen gusto y el sentido artístico, tan característico en el artesano valenciano.

Valencia da ocasión con este certamen a que todas las provincias españolas expongan lo más destacado de su industria y su comercio, y por esta razón la trascendencia es extraordinaria, ya que viene a constituir el magnífico exponente de la potencia económica e industrial de España en sus diferentes aspectos, al mismo tiempo que da a conocer los avances logrados por la técnica en otros países extranjeros.

Como antes hemos dicho, la concurrencia extranjera ha sido muy importante, como lo prueba

el hecho de que las mercancías enviadas por los países expositores a la Feria superen la cifra de diez millones de pesetas.

También ha sido extraordinaria la participación española. En los pabellones diversos figuran más de mil expositores nacionales, sin incluir los que lo hacen de manera colectiva a través de los Sindicatos y otras entidades.

## LOS PABELLONES EXPOSITORES

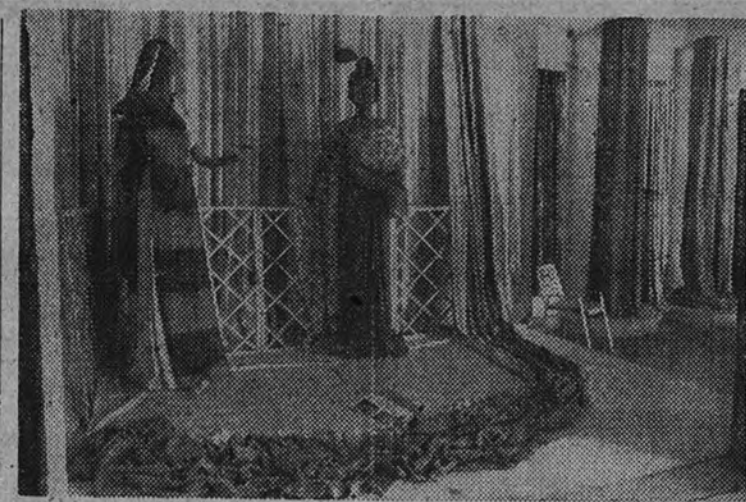
Recorriendo los pabellones de la Feria y las numerosas instalaciones correspondientes al comercio y a la industria nacional, se aprecia muchas veces, entre el acrobata de los visitantes, el grado de perfección y el volumen que las fábricas españolas han conseguido en los últimos años, aunque éstos no han sido los más propicios y favorables para este desarrollo por las circunstancias de todos conocidos. Allí figuran los numerosos artículos, los mil objetos que salen de nuestros talleres o que fabrican nuestros artesanos; desde la máquina complicada a la típica muestra de artesanía; desde los perfumes, tejidos o alfombras a la herramienta del trabajo o al fruto agrícola.

En las instalaciones colectivas destacan las del Colegio de Arte Mayor de la Seda, Artesanía, Sindicatos del Arroz, del Olivo, de Frutos y Productos Hortícolas, Agrupación Nacional de Fa-

la atención de los visitantes el pabellón de la Guinea Española, que por primera vez concurre al certamen, exponiendo diversas especies de su producción maderera, así como aceites, copra, café, cacao, jabones, etc. Destacan unas viviendas pámicas, que han sido construidas por varios nativos de la Guardia Colonial, dirigidos por un teniente de la misma y que se han desplazado a Valencia para intervenir en el montaje de las instalaciones de Guinea. Entre el resto de los pabellones descuella éste de Guinea por su aire exótico y es uno de los que más atraen a los visitantes. En el centro del pabellón se ha habilitado un lugar adecuado para una tortuga de carey de cien kilos de peso, que llama mucho la atención, especialmente entre el elemento infantil.

Igualmente es magnífico el pabellón del Mar. En él se exponen gran cantidad de objetos de maquinaria correspondiente a las industrias marítimas y muchos productos derivados de la pesca, pero, además, tiene este año una novedad y es que se ha construido un acuario que dispone de veinte departamentos, en donde pueden admirarse curiosos ejemplares de la fauna mediterránea y especies diversas que abundan en la Albufera.

La industria del mueble, que especialmente en Valencia ha adqui-



Muestras de tejidos españoles que figuran en la Feria

tos países recogeremos a continuación algunos de los envíos realizados.

Numerosas casas inglesas, entre las que figuran Crosley Motors Ltd., Mac Laurin Morrison y Cia., Chesney, Minton and Webb, Lehmann Candia Ltd., Spicers Export, Wheel Engineers Accessory Ltd., Chormicroft, Millars Machinery, C. H. Johnson y otras más, han expuesto compresores, martillos perforadores, picos y palas neumáticas, martillos buriladores y remachadores, taladradoras neumáticas, martillos rompedor, camiones, micrómetros y otros instrumentos de precisión; equipos de soldadura

ta, tubos de rayos X, tubos con protección y cono, válvulas y aparatos de onda corta portátiles, máquinas de componer intertype, guillotina automática Craftsman y camiones Ford y Dodge con sus correspondientes accesorios.

Diversas Empresas suizas, entre ellas Autophon A. G., Robert Bretter, Harab A. G., E. Pailar & Cie, Mapo, S. A., Emil Spoerri, Pederson, Davidoff & Cie, Gripp Rodana, S. A.; Fabricas de Lampas a Incandescencia, S. A.; Cine-Engros A. G. y otras muchas más han concurrido con los siguientes artículos: radio-telefonía, accesorios de radio, gramófonos y telefónicos; motores para granolas, pick-ups, cambiadores automáticos de discos, cámaras tomavistas, proyectores de película y accesorios en general para cinematografía del aficionado; cajas de música y encendedores; emisoras y reflectores especiales para el Ejército, Aviación, Marina, Policía, etc.; aparatos y centrales automáticas de telefonos; interfonos, relojes eléctricos industriales, instrumentos y aparatos especiales de precisión; gases de acero para automóviles, vías y construcciones; maquinaria para trabajar los metales y la madera; máquinas de calcular y de escribir; herramientas, tornos y máquinas hidráulicas; muelas y abrasivos; relojes y piezas de relojería; máquinas de afilar eléctricas; lámparas de proyección para fotografía y aparatos Alpha Reflex.

La industria de Suecia ha presentado motores marinos, bombas centrífugas, mandrinadoras, radio-receptores, máquinas de sumar y calcular, cajas registradoras, brocas y aceros especiales, artículos de sport, aspiradoras, encofradoras y refrigeradores. Dinamarca, por su parte, ha expuesto fresadoras, taladros y máquinas de rectificar.

La participación italiana en la Feria ha consistido en motores eléctricos, máquinas y herramientas para hierro y madera, motores marinos, envases para conservas, planchas metálicas y trenes de variada.

Finalmente, Chile ha concurrido con sus habituales muestras de fertilizantes.

Como se verá, la aportación de los países extranjeros al certamen no ha podido ser más variada e importante. Si a ella se une la abundante concurrencia de entidades y casas españolas podrá apreciarse el extraordinario éxito de esta XXIV Feria Muestrario Internacional de Valencia, que ha servido para destacar, de un lado, el notable incremento, tanto en el volumen como en la calidad, que ha experimentado la industria española, y de otro, las circunstancias en que se desenvuelve la vida española, el orden y la paz de que gozamos, y que permiten celebrar certámenes de la importancia y trascendencia del que nos ocupa.

# La Diputación Provincial de Valencia construirá un magnífico hospital

Las obras, que se adjudicarán estos días, ascienden a veinte millones de pesetas

Un presupuesto de cincuenta y cinco millones de pesetas para firmes especiales y trabajos de interés provincial

Desde que terminó nuestra guerra de Liberación, la Diputación Provincial de Valencia se dispuso a acometer la tarea de afrontar y resolver una serie de importantes problemas de interés para la provincia, que después de varios años de inercia y abandono por parte de las Diputaciones que se sucedieron en los años de República, habían quedado postergados. Aparte de normalizar la maltrata económica de la Corporación, los gestores de la misma, dando pruebas de su decidido propósito de convertir al organismo en una entidad operante capaz de comprender la trascendencia de su misión y las necesidades diversas de la provincia, se entregaron con el mayor entusiasmo al estudio de estas necesidades, tratando de encontrar las soluciones pertinentes. Durante esta etapa la variada y múltiple labor desarrollada por la Corporación sólo merece plácemes. Por fin, la Diputación de Valencia, lo mismo que las del resto de España, han podido dedicarse por entero, sin trabas de ninguna especie, sin oposiciones partidistas, que nunca han servido para otra cosa que para dilatar los problemas y no resolverlos, a la hermosa obra de revalorizar los intereses provinciales, guiados únicamente por un afán de superación.



Patio del Hospital Provincial

En este tiempo han sido numerosos los trabajos que se han acometido en aquellas obligaciones que son de su especial competencia, y han sido muchos los millones de pesetas invertidos en construcción de nuevas vías de comunicación, en reparación y conservación de cientos de kilómetros de carreteras y caminos vecinales; en el adecentamiento y mejora de las diversas instituciones benéficas que la entidad tiene a su cargo, en el fomento de la cultura y de la enseñanza, en hermosas tareas benéficas, etc., etc., y que no entramos a exponer en todo su detalle por imposiciones de espacio, pero que con suficientes palabras acreditan el noble empeño de los gestores de la Diputación de Valencia.

A continuación, y casi de una manera esquemática, nos referiremos a algunos aspectos de este trabajo. Comencemos por decir que la Corporación dedica a los problemas de la enseñanza y a la formación de los muchachos atendidos en sus instituciones benéficas, una especial atención. Anualmente consigna en presupuestos considerables subvenciones para la ampliación de estudios de internados de la Casa Hospicio de Nuestra Señora de la Misericordia, del Colegio de los reverendos padres Salesianos de Valencia y otras instituciones y centros de enseñanza, costeando de esta forma los estudios a aquellos muchachos que tienen capacidad para ello. Entre las funciones que la Diputación tiene asignadas destacan, sin duda alguna, esta de la Beneficencia, por su trascendencia y significación. Mediante ella se ampara, protege y atiende a los niños que carecen de medios económicos para su sostenimiento, y además se procura darles una enseñanza y una educación que les convierta en seres útiles a la sociedad. Esta misión se cumple por medio de las becas a que antes nos hemos referido, las cuales se conceden a los muchachos especialmente dotados, y a través de los diversos talleres de que la Corporación dispone en sus instituciones, y en los que los acogidos se capacitan en profesiones y oficios que han de ayudarlos para satisfacer sus necesidades y para su desenvolvimiento en la vida.

Recientemente la Diputación gestionó y consiguió la incorporación del Colegio de Sordomudos de Valencia, que atraviesa una precaria situación económica y le impedía cumplir adecuadamente su misión, demostrando con ello la Entidad su preocupación por el problema.

Durante un año en estos establecimientos, las estancias pasan del millón; los asistidos en las políclinas y servicios de guardia del Hospital Provincial exceden de 37.000; los ingresos en Medicina y cirugía, de 6.000; las asistencias quirúrgicas realizadas, de 2.500. Además, la Casa de Nuestra Señora de la Misericordia acoge a 722 personas y la Casa de Beneficencia a otras 450, cifras que revelan con la mayor claridad la importancia de la obra benéfica que la Diputación lleva a cabo.

Entre algunas de las obras llevadas a cabo en los establecimientos de la Diputación figuran las de consolidación y reparación del edificio del Hospital Provincial, con cambio de pavimento, pintura, carpintería, colocación de depósitos de agua, construcción de una clínica en el patio de los niños pertenecientes a la sala de Santa Rita, etc. En el Manicomio Provincial, terminación de las obras en los dos pabellones de pensionistas; instalación de calefacción y agua caliente, colocación de cinco depósitos de agua, construcción de un despacho clínico, y obras de reparación, reformas y consolidación en el resto del edificio. En la Casa de Misericordia, arreglo de los patios de niños y niñas, dotándose a este último de un campo de baloncesto; construcción de un claustro para recreo en el patio de niñas y diversos trabajos de reparación y reforma. Asimismo se han llevado a cabo obras análogas en el pabellón de Oncología, teatro Principal, plaza de toros, Casa de Beneficencia, palacio de la Diputación y otros locales por un importe de más de un millón y medio de pesetas.

Otro aspecto que es preciso destacar es el relacionado con la ejecución de obras provinciales. En los presupuestos de 1944, la Corporación consignó 4.800.000 pesetas para trabajos de conservación y reparación de caminos vecinales. Los kilómetros que la Diputación tiene a su cargo ascienden a 1.221, y para su conservación sólo cuenta con una subvención del Estado de 430.000 pesetas, cubriendo la Diputación el déficit. En este sentido la Diputación no ha regateado gastos alguno, y su consecuencia es el excelente estado que presentan las vías provinciales, ya que son muy pocos los kilómetros deficientes. Además realiza la construcción de numerosos caminos, por valor de más de tres millones de pesetas, y ha aprobado un presupuesto extraordinario de 55 millones de pesetas, destinado en su mayor parte a la construcción de firmes especiales en carreteras y caminos y en otros trabajos de interés provincial.

En lo que se refiere a las leyes de carácter social asistencial dictadas por el Gobierno, la entidad cumple con ellas de manera total, y la aplicación de las seguras de vejez, maternidad, enfermedad, subsidio familiar, régimen de protección a familias numerosas, etc., a sus empleados y funcionarios; cada día alcanza un desarrollo más progresivo y eficaz.

Igualmente, la Diputación de Valencia atiende adecuadamente a sus diversos establecimientos benéficos, y constantemente realiza en ellos mejoras y les dota de todo el material y elementos precisos para el mejor cumplimiento de su función. Los acogidos, tanto en el Hospital Provincial como en el Sanatorio Psiquiátrico, la Casa de Nuestra Señora de la Misericordia, Casa de Beneficencia, Sanatorio de San Francisco de Borja, Colegio de Sordomudos, etc., reciben un excelente trato.

Finalmente, y ya que en este trabajo no nos guía otro propósito que el de recoger lo más destacado de la tarea de la Diputación de Valencia, daremos cuenta de un gran proyecto, que muy pronto se verá convertido en hermosa realidad. Nos referimos a la construcción de un nuevo Hospital Provincial, magnífica obra, dotada de las más modernas instalaciones y servicios más modernos y propios de un establecimiento de esta naturaleza, que una vez terminada, será el orgullo de Valencia. Las obras se han presupuestado en 20 millones de pesetas, y la cubata se celebrará en estos días.

El espacio que nos disponemos no nos ha permitido ocuparnos con más minuciosidad de todos los aspectos que abarca la tarea de la Diputación, pero creemos que con lo que antecede será suficiente para que el lector pueda juzgar del esfuerzo por ella realizado en los últimos tiempos.



Un aspecto parcial de la Feria de Muestras

bricantes de Chocolates, Sección de Industrias Artísticas, etc., etc. La de los Sindicatos constituye una gran ventaja, ya que en un mismo pabellón puede seguirse el ciclo completo de producción, desde la materia prima al artículo elaborado, pasando armonicamente a través de las distintas fases de la transformación. Estas instalaciones colectivas han permitido la participación de numerosos productores modestos.

En el certamen de este año ha experimentado grandes mejoras el pabellón de Marruecos. La concurrencia de comerciantes e industriales ha sido muy elevada y el citado pabellón es una magnífica prueba de la excelencia y calidad de los valores artesanos de nuestra zona de Protectorado. Marruecos presenta un considerable muestrario, en el que destacan artículos de marroquinería, bisutería, cerámica, perfumes, metalistería, artística, tejidos, alfombras y otros muchos.

También llama poderosamente

El hecho de que las mercancías enviadas por los países expositores a la Feria superen la cifra de diez millones de pesetas. También ha sido extraordinaria la participación española. En los pabellones diversos figuran más de mil expositores nacionales, sin incluir los que lo hacen de manera colectiva a través de los Sindicatos y otras entidades.

## PARTICIPACIÓN EXTRANJERA

Como hemos dicho anteriormente, los habituales países que concurren a la Feria Muestrario de Valencia, percatados del orden y la paz de que goza nuestro país, no han titubeado en asistir este año, enviando gran cantidad de artículos, cuyo valor se calcula en más de diez millones de pesetas.

Para que el lector pueda tener una idea de la participación de es-

El hecho de que las mercancías enviadas por los países expositores a la Feria superen la cifra de diez millones de pesetas. También ha sido extraordinaria la participación española. En los pabellones diversos figuran más de mil expositores nacionales, sin incluir los que lo hacen de manera colectiva a través de los Sindicatos y otras entidades.

## PARTICIPACIÓN EXTRANJERA

Como hemos dicho anteriormente, los habituales países que concurren a la Feria Muestrario de Valencia, percatados del orden y la paz de que goza nuestro país, no han titubeado en asistir este año, enviando gran cantidad de artículos, cuyo valor se calcula en más de diez millones de pesetas.

Para que el lector pueda tener una idea de la participación de es-



Pabellón de Suecia



Pabellón de Dinamarca



**Actualmente hay en edificación y en trámite más de dos mil viviendas protegidas**

ma de los pasos a nivel en el término municipal de Valencia, y sobre el cual existen estudios completos. Las líneas férreas cruzan y envuelven a la población de la manera más anárquica y caprichosa. Seguramente no existe ningún otro lugar en España donde ocurra un número de pasos a nivel, tan considerable, lo cual supone un inconveniente para los peatones y vehículos que ocasiona un trastorno en la circulación rodada. En el término municipal de Valencia hay 44 pasos a nivel, que si ahora ya significan un notable entorpecimiento, en lo sucesivo aumentaría hasta extremos insospechados, como consecuencia del crecimiento de la población y del aumento del tráfico. Con el proyecto a que nos referimos se organizaría el problema ferroviario de una manera total, con un emplazamiento de las estaciones y vías, y además permitiría llevar a cabo una extraordinaria mejora urbana que afectaría a extensos sectores de la ciudad.

La reciente Exposición de lo

trabajos desarrollados por el Ayuntamiento de Valencia en estos últimos años constituyó la prueba más evidente de esta obra a que nos venimos refiriendo, y asimismo puso de manifiesto el cuidado y la capacidad de los componentes de la Corporación, no sólo en impulsar las obras de carácter municipal sino en el fortalecimiento de la estructura de la

En esta rápida información, reglizada por nosotros en las dependencias municipales, hemos podido comprobar la actividad de los departamentos de Instrucción Pública, Hacienda, Cultura, Fomento y Gobernación. Nos vemos obligados a resaltar la labor del Alcalde Presidente, conde de Trémar, principal inspirador de la empresa, y cuyo entusiasmo es limitado cuando se trata de trabajar por el engrandecimiento de Valencia; del primer teniente de alcalde, don José Santiago Molina, que recientemente hubo de dimitir su cargo, debido a su condición de militar, pero que en cuanto se relaciona con el personal de la Casa ha dado grandes pruebas de su capacidad; del te-

no de Alba, en la zona de extensión  
niente de alcalde y presidente de  
la Comisión de Gobernación, señor  
vizconde de Valdesoto, quien, au-  
xiliado por el ponente don Maxi-  
millano Lloret, ha trabajado de-  
doadamente en los problemas es-  
tadísticos; del teniente de alcalde  
y presidente de la Comisión de Ha-  
cienda, don Felipe Gil, que ha he-  
cho posibles las complejas opera-  
ciones de conversión de valores  
municipales a que antes nos hemos  
referido. Asimismo méritos resal-  
tarse el esfuerzo del teniente de al-  
calde don Enrique Marín, por su sa-  
ludor al frente de la Comisión de  
Fomento, y de otros elementos del  
Consejo, como son los señores Fús-  
ter, Izquierdo, Martí Galdón, Lu-  
ch Garín, Torres Salá, Casano-  
va Giner, Pons Ibáñez, Zacarés,  
Chisvert, Emilio Córdova y Robert  
Mendiola, y, finalmente, don  
Luis Larrea, que lleva dieciséis  
años al frente de la Secretaría del  
Ayuntamiento, y cuya labor aseso-  
ra, por el conocimiento que tiene  
de todos los problemas que al mis-  
mo se refiere, ha sido de gran uti-  
lidad. Todos cada uno desde los  
diferentes puestos que ocupan y en  
la medida de sus fuerzas se han  
superado en la noble tarea de tra-  
bajar por la bella ciudad levanti-  
na, cuyo futuro próximo se advier-  
ta prometedora y lleno de las más

Una zona de Sagunto, junto al C.º de Bar...

1.000 metros cuadrados, con Grupo Escolar anexo. En trámite de subasta pública.



# EN LA PROVINCIA DE VALENCIA SE LLEVA A CABO UNA GRAN TAREA DE RECONSTRUCCION

Actualmente se ejecutan obras por valor de más de doscientos sesenta millones de pesetas

CONSTRUCCION DE NUMEROSAS VIVIENDAS Y ESCUELAS EN TODA LA PROVINCIA

El estado sanitario es excelente y la mortalidad infantil ha descendido el sesenta por ciento

ESTRECHA Y EFICAZ COLABORACION ENTRE EL GOBIERNO CIVIL Y LOS MUNICIPIOS

La provincia de Valencia está viviendo en estos últimos tiempos una intensa etapa de trabajo como no se había conocido ni siquiera en los tiempos más propicios y florecientes. Todo tiende a revalorizar la ya de por sí extraordinaria riqueza de esta privilegiada región. Y nunca como en estos momentos los hombres se han puesto al trabajo con mayor voluntad ni con mayor entusiasmo. Esto es, sin duda, una consecuencia natural de la situación interna del país, que a pesar de las censuras y de los sanudos ataques que desde fuera se le dirigen, jamás se ha encontrado más férreamente unido, ni más en orden, ni con un mejor deseo de lograr la recuperación y la prosperidad de la Patria. Es posible que aun haya gentes—esas gentes que niegan la evidencia misma—que no perciban todavía las honda transformación que se viene operando en la vida del país. Tenemos la desgracia de comprender muchas veces demasiado tarde la verdad de las cosas. Pero puede afirmarse, sin que en esta afirmación haya el menor deseo por nuestra parte de exagerar y sacar las cosas de quicio, que España no ha conocido en muchos años, e incluso siglos, un período de mayor actividad y trabajo, ni siquiera en aquellos tiempos tranquilos, pacíficos y abundantes, mucho más a propósito para llevar a cabo grandes empresas.

Mas todo tiene su explicación y su porqué, y esta unión de voluntades y esfuerzos al servicio de una misma finalidad sólo puede producirse cuando a todos nos guía un mismo deseo, que es el

casí de una manera permanente en contacto con el Gobierno Civil. Al día, y con la mayor precisión, la primera autoridad de la provincia conoce perfectamente y está al tanto de las necesidades de los Ayuntamientos con la más absoluta precisión. No hay nada que escape al conocimiento del Gobernador, ni hay problema, por ínfimo e insignificante que sea, en el que la citada autoridad no intervenga, poniendo todo cuanto está de su parte para resolverlo.

En este sentido, el camarada Laporta Giron está llevando a cabo una tarea verdaderamente ejemplar, cuyos resultados ya se están percibiendo y han de apreciarse más en lo sucesivo. Los pueblos, tienen a su disposición en el Gobierno Civil una Asesoría de tipo municipal completamente gratuita. En dicho organismo no sólo se estudian los problemas que afectan a las diversas localidades y los medios para resolverlos, sino que se sigue el proceso de los mismos para ver la forma de llevarlos a la realidad lo antes posible, sin aquellas dilaciones que todos hemos conocido, sin aquel aplazamiento de los asuntos que si, de una manera sistemática, que era tanto como enterrarlos.

No hace falta ser muy viejo para recordar el funcionamiento nefasto de los organismos oficiales. Era el dejar hacer, el dejar pasar de los franceses. Era la absoluta inoperancia. Todos hemos conocido aquellos largos, interminables papeleos, yendo de despacho en despacho, de un expediente de traidas de aguas, por ejemplo,

ria mensual al Gobierno Civil con una exposición de la labor desarrollada y de los asuntos pendientes de solución, y todas las semanas la primera autoridad recibe a cincuenta Alcaldes y Jefes Locales, con los que cambia impresiones. Pero no es esto todo, sino que, a su vez, el camarada Laporta Giron se presenta inopinadamente en los pueblos, acompañado siempre de los técnicos provinciales, para conocer y estudiar los problemas en su propia raíz. Anualmente se celebran cursos de orientación para Alcaldes y Jefes Locales y con la misma finalidad el Gobierno Civil envía dos circulares mensuales.

Por lo que se ve, este régimen municipalista no puede ser más eficaz y conveniente. Por otra parte, la unidad de Valencia con la provincia es extraordinaria. La capital merece la atención por parte de las autoridades, pero los pueblos también precisan la suya y no se les regatea. Toda esta política está encaminada a revalorizar la vida de los pueblos en su más amplio sentido. En Valencia se sabe que la ciudad no podrá ser próspera y fuerte si a su vez no lo son también los pueblos, porque esto sería tanto como crear una enorme y desproporcionada cabeza con un cuerpo raquítico e insignificante.

Pero, además, la colaboración, la compenetración, la armonía entre los organismos y las clases sociales, sean del color que sean, es perfecta, y ello ha contribuido poderosamente a que el Gobierno Civil y todas las entidades provinciales hayan podido llevar a cabo una intensa tarea.

## OBRA DIVERSAS

Así sucede que es muy rara la semana que no se inaugura alguna obra, ya sea de interés local o provincial. En los tres últimos años se ha llevado a cabo una enorme labor, que alcanza a todas las actividades relacionadas con la producción, la economía, la enseñanza, la sanidad, las obras públicas, etc. En estos momentos los presupuestos de obras de saneamiento, urbanización, construcciones escolares, viviendas, etcétera, sin contar los de la capital, exceden de los doscientos sesenta millones de pesetas. Actualmente se construyen en la provincia más de sesenta grupos de viviendas, y solamente el grupo "Virgen de los Desamparados", de Valencia, tiene más de mil quinientos. Los pasados días, y con asistencia del Ministro de Industria y Comercio, que se desplazó a Valencia para presidir la inauguración de la Feria Muestrario Internacional, se verificó la entrega de unos bloques de ciento sesenta viviendas construidas por el Gobierno Civil y la Jefatura Provincial del Movimiento, con muy escasa ayuda ministerial en Chirivella.

Las viviendas constan de tres dormitorios, comedor, cocina, cuarto de aseo y un corral, y han sido distribuidas entre personas necesitadas. En el reparto no se ha tenido para nada en cuenta la filiación política de los beneficiarios, ya que se ha dado el caso que se han entregado incluso a gente que acababa de salir de la cárcel. En realidad, estas viviendas han sido regaladas pues los que las habitan sólo tendrán que abonar una peseta diaria, cantidad en la que están incluidos los servicios de agua. Asimismo el Gobierno Civil ha construido otras viviendas en Señera, que serán dotadas de escuela.

Por su parte, la Dirección General de Regiones Devastadas construye numerosos grupos de viviendas en los poblados marítimos de Valencia, en Sagunto y en otros puntos, y existen diversos proyectos, que con la mayor rapidez serán llevados a la práctica.

## OBRA PUBLICAS

En el aspecto relacionado con las Obras Públicas en general, también durante los últimos tiempos se ha dado un gran impulso. En lo que se refiere a las obras hidráulicas, se invierten anualmente bastantes millones de pesetas en trabajos de irrigación y de nuevos embalses. Prosigueron los trabajos en los pantanos de Alarcón y del Generalísimo, y los de desviación del río Júcar para la construcción del pantano de Tous, comenzando por la ataguía, que por ahora sirve de contraincendio del salto de Millares y permite regular el caudal del Júcar de forma que sean insensibles para los regantes las variaciones que se producen en el régimen del río con motivo de la explotación del importante aprovechamiento de energía.

También se ejecutan las obras del pantano de Beniarres, situado en el río Serpis, que, aparte de



Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Laporta

los caminos vecinales y la construcción de muchas de estas obras, consignando por este capítulo en sus presupuestos importantes cantidades, que ascienden aproximadamente a la cifra de cinco millones de pesetas anuales.

Asimismo son numerosos los trabajos de abastecimiento de agua a muchas localidades de la provincia, de urbanización, pavimentación y alcantarillado; de construcción de puentes y de defensas y encauzamiento, que se vienen realizando casi de una manera permanente. Como enumerarlos si quiera haría esta información interminable, registraremos únicamente que en todos los pueblos se acometen cuantas obras son de urgente necesidad y de acuerdo siempre con las disponibilidades económicas de los Municipios.



SILLA.—Grupo de viviendas

beneficiar las condiciones de los salitos de agua intermedios, servirá para mejorar los riegos de la zona de Gandía. Las ventajas de estas cuatro obras son las de un aprovechamiento inmediato, ya que sirven para regular los caudales que actualmente se destinan a riegos. Por otra parte se vienen realizando obras de revestimiento de acequias, a petición de las comunidades interesadas, con las que se consiguen evitar pérdidas de agua no inferiores al 30 por 100. Asimismo se trabaja en el plan de construcciones del pantano del Regajo, en el Palancia, destinado a la mejora de los riegos de Algar, Algimia, Alfara, Torres-Torres, Estivella, Gilet, Albalat de Segart y Sagunto, y las de los pantanos de Contreras, Villavieja y Pajarón, en el Cabriel. Aunque están situados fuera de los límites de la provincia han de servir para regular la corriente del Júcar y conseguir ampliar los riegos existentes en Valencia en unas 20.000 hectáreas, mediante un plan general de canales que, partiendo del Júcar y Turia, dominen las zonas contiguas a los actuales regados por encima de las acequias de Escalona, Real del Júcar, Cuarte y Moncada.

En otro aspecto, la Jefatura de Obras Públicas de Valencia ha efectuado constantemente obras de reparación, hacheo y pavimentación de las carreteras provinciales y la construcción y reconstrucción de puentes.

A su vez, la Diputación Provincial, como ya decimos en otro lugar de este número, tiene a su

del puerto, como complemento y enlace de las dos anteriores. Con estos tres trabajos quedará terminada una calzada de amplias dimensiones, verdadero marco urbano de la zona portuaria y utilísimo por sus servicios y por su gran vistosidad.

Adquisición de diez grúas eléctricas para una fuerza de tres a seis toneladas.

Construcción de un centro de higiene destinado no sólo para las atenciones del servicio social a la gran masa obrera que reside en aquella zona. Está edificando con verdadera holgura y cubre todas las necesidades de asistencia en las diversas especialidades.

Habilitación de la estación marítima, destruida por efecto de los bombardeos. Con su reconstrucción total, el edificio ha sido ampliado, considerablemente, y de esta forma se ha podido instalar en él la dirección facultativa y establecer todos los servicios anejos, como policía, aduana, correos, telégrafos, sanidad, etc., los cuales se prestan ya con absoluta normalidad.

Terminación del muelle de la Aduana y pavimentación del mismo; obras de dragado; limpieza del canal de entrada de la zona contigua del muelle de Poniente y obras de defensa de la zona Sur del puerto, que se vienen realizando con gran rapidez; Lonja del Pescado, que reúne las máximas facilidades para limpieza de pescado, cámaras frigoríficas, servicio de riegos, facilidades de expedición por vagones y asimismo establecimiento del debido control higiénico. Finalmente, limitados exclusivamente a recoger los trabajos más importantes, consignaremos la edificación de numerosas viviendas en los poblados marítimos y otras muchas más que hay en construcción.

## LABOR DE ENSEÑANZA

En relación con la enseñanza, también en toda la provincia se está cumpliendo una intensa tarea que, de seguir a este ritmo, en breve plazo ha de resolver totalmente el problema de la falta de escuelas. El Gobierno Civil subvenciona con cantidades que oscilan entre las diez y las veinticinco mil pesetas a aquellos Municipios que tienen proyectos de construcciones escolares, y en estos momentos esta subvención afecta a unos cuarenta pueblos. Por otra parte, y como decimos en otra página de este número, el Municipio de la capital valenciana, en cumplimiento del contrato que tiene establecido con el Estado, está efectuando una serie de construcciones que, por lo que se refiere a la capital, atenuarán en alto grado la falta de locales de esta índole. También la Diputación Provincial de Valencia atiende adecuadamente a la primera enseñanza en los diversos establecimientos que tiene a su cargo, en donde los niños acogidos pueden capacitarse en el aprendizaje de diversos oficios o cursar estudios en el Seminario, en la Escuela de Comercio o en las Facultades Universitarias, merced a las becas que dicha Corporación costea. La Inspección de Primera Enseñanza de la provincia realiza con la mayor escrupulosidad la misión que se le tiene encomendada y gestiona la edificación de escuelas y viviendas para los maestros por el Estado, esperando, no infundadamente, que en los años próximos el ritmo de estas construcciones sea muy fecundo.

La Escuela Superior de Bellas Artes de San Carlos, viene realizando una eficaz labor cultural, así como la Escuela de Trabajo y de Peritos Industriales de Valencia. Esta última entidad ha construido un nuevo edificio, con cuatro plantas, para talleres, aulas, laboratorios, como ampliación del que venía ocu-

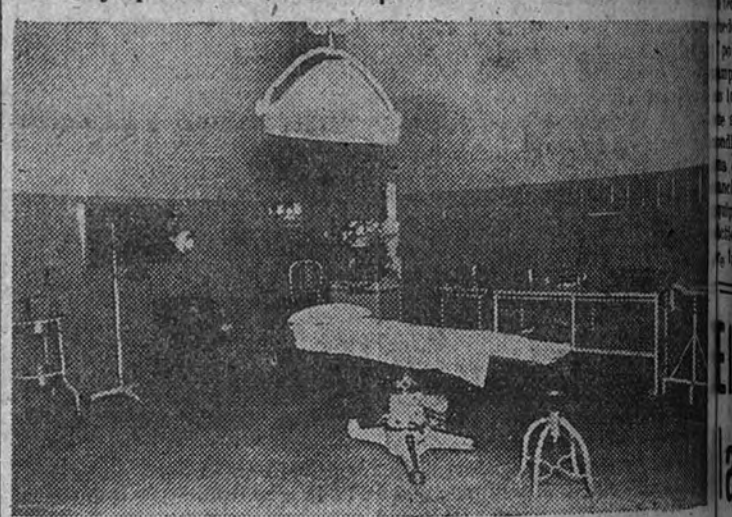
lando, y que resultaba insuficiente. En él han quedado instalados nuevos talleres de mecánica, electricidad y fundición, cuya inauguración fue honrada con la presencia del Ministro de Educación Nacional. La Escuela sigue prestando su ayuda técnica a la pequeña industria valenciana, realizando los análisis necesarios y emitiendo informes técnicos, en los que se aconseja a las nuevas fabricaciones o para mejorar las existentes.

La cuestión sanitaria, que constituye una de las preocupaciones fundamentales de las autoridades provinciales, ha mejorado sensiblemente en los últimos tiempos, y en la actualidad puede considerarse como excelente. Especialmente en cuanto se refiere a la mortalidad infantil, que siempre fue muy elevada en Valencia, ha disminuido en un sesenta por ciento. Funciona una Junta coordinadora de los elementos sanitarios del Estado y los del Movimiento, y la labor desarrollada por los Dispensarios, Hospitales, Sanatorios, centros de higiene rural, Servicios de Puericultura, de Maternología, etc., etc., es sencillamente extraordinaria. Especialmente en lo que afecta a la Puericultura, la tarea es ejemplar. En el momento en que nace un niño, los funcionarios encargados de los Servicios de Puericultura hacen una visita, y a partir de este instante el recién nacido, así como su madre, encuentran toda clase de asistencias y protecciones. En las

cia, resolviéndose todos los problemas derivados de dicha aplicación, así como los referentes a la correcta clasificación de los trabajadores conforme a las nuevas categorías establecidas. También se dictaron las disposiciones necesarias sobre fiestas, régimen de trabajo durante las restricciones de energía eléctrica, cumplimiento de la orden sobre el plus de carné de vida en las faenas agrícolas, en general, cuantas aclaraciones interpretativas han sido precisas para el mejor cumplimiento de la legislación social.

Los Servicios de la Jefatura Agronómica continuaron su labor de reconocimiento e inspección de los cultivos de plantas y productos agrícolas, viveros y establecimientos de fruticultura, arboricultura y jardinería. Para la lucha contra las plagas del campo procedió a la distribución de insecticidas y se realizó una gran labor de enseñanza para la capacitación del personal destinado a estos trabajos. También es muy importante la tarea estadística desarrollada, con informaciones de los diferentes cultivos y daños producidos por los periódicos e inundaciones, así como el incremento de la industria agrícola.

La Cámara Oficial Agrícola, a su vez, trabajó también en todos aquellos problemas que tienen relación con la agricultura, distribuyó insecticidas para combatir las plagas del campo, maquinaria a los labradores, organizó concursos agropecuarios y celebró diversos cursos de divulgación agrícola. Finalmente merece resaltarse la tarea de



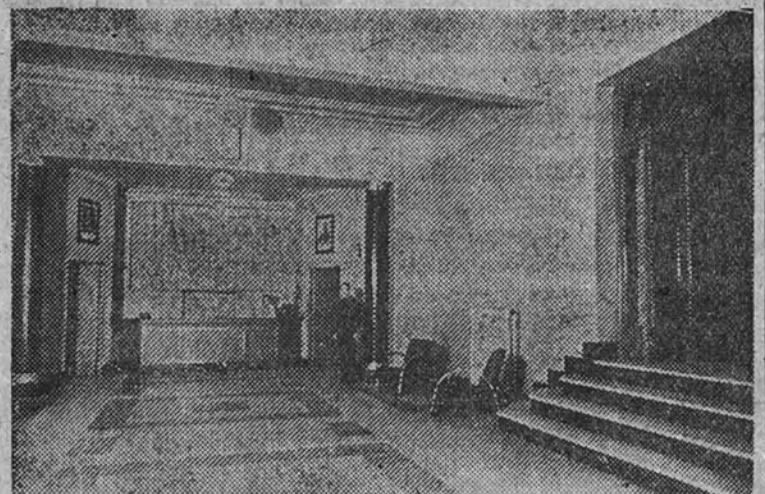
Una de las instalaciones del Sanatorio "José Antonio"

diversas instituciones se efectúan donaciones de leche y productos dietéticos, y los niños y las madres reciben por parte de dichos organismos la prestación de cuantos servicios son de su competencia. En este sentido es preciso resaltar la labor del puericultor del Estado, doctor Comín, que ha entregado todos sus esfuerzos y entusiasmos a esta gran obra.

Podrá juzgarse, por lo que nos sucede, que no comprendemos una pequeña parte de las actividades más sobresalientes de la provincia, su situación actual y el gran impulso que en todos los órdenes ha recibido en los últimos años. Es la voluntad y el entusiasmo los que mueven a grandes empresas, y en este sentido la presencia del camarada Laporta Giron—que en todo momento ha encontrado la aprobación precisa por parte de los departamentos ministeriales—al frente del Gobierno Civil ha tenido en todo ello una influencia decisiva. La fértil provincia valenciana resurge poderosamente después del marasmo producido por las dificultades de tiempos pasados, y los numerosos proyectos y las importantes obras en marcha son la mejor prueba de que Valencia ha iniciado una intensa etapa reconstitutiva y de revalorización de sus casi limitadas posibilidades económicas.

Naturalmente, en el espacio que disponemos no es posible reseñar una una, y con la amplitud debida, las actividades de todos los servicios y delegaciones provinciales. Por eso nos limitaremos a esbozar algunas de las más destacadas.

Por parte de la Delegación de Trabajo ha continuado la protección dispensada a la masa trabajadora en orden a los seguros sociales obligatorios. Se ha establecido el régimen a favor de los pescadores, la cuota del régimen agrícola y se han extendido los beneficios a los servicios domésticos. Ha sido implantado el Seguro de Enfermedad, se ha extendido el Seguro de Silicosis a las minas de carbón y se ha abordado el estudio de la enfermedad llamada canchibiosis. Las nuevas reglamentaciones fueron aplicadas rigurosamente en la provin-

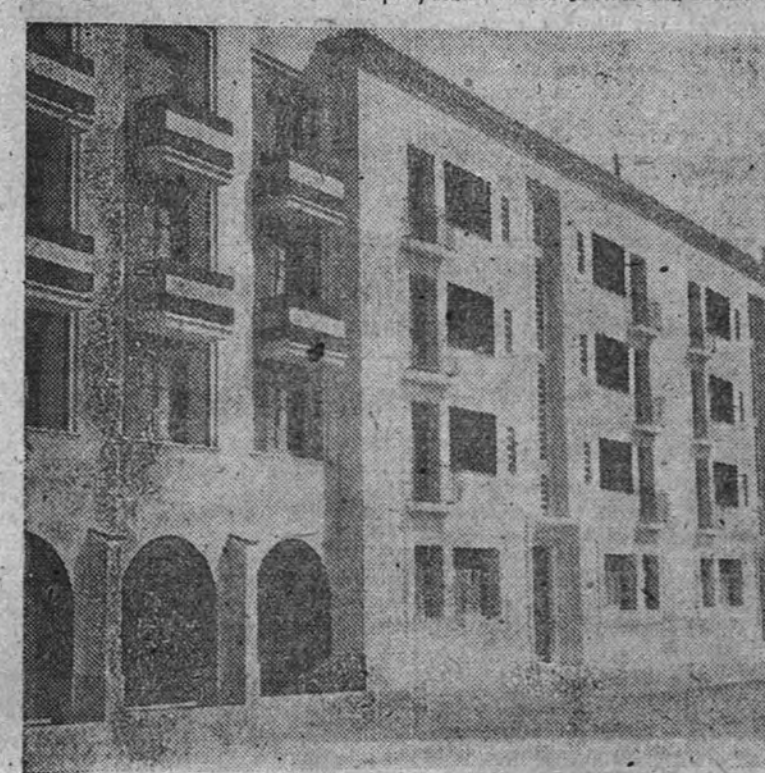


Vestíbulo del Sanatorio "José Antonio"

de servir con la mayor fidelidad los altos intereses de la Patria, sin prejuicios de partido ni de clase, y cuando los hombres que dirigen los destinos nacionales desde los más altos puestos del Estado nos están dando siempre el ejemplo de su voluntad, de su fervor y de su austeridad.

## LABOR MUNICIPALISTA EN VALENCIA

En la provincia de Valencia se está produciendo un fenómeno que no dudamos en calificar de extraordinario y aleccionador. Es muy posible que esto mismo suceda en otras provincias españolas, pero nosotros, en nuestra reciente visita a Valencia, hemos podido apreciar su trascendencia. Se trata simplemente de la perfecta colaboración y asistencia entre el Gobierno Civil y los Ayuntamientos, y viceversa. Esto, dicho así, parece no tener excesiva importancia; pero si pensamos un poco, remontándonos a tiempos pasados, en el aislamiento y abandono en que se hallaban los pueblos en relación con las autoridades de las capitales de provincia, convendremos en que tiene una positiva y enorme influencia en la vida y desenvolvimiento de las localidades. En Valencia, como antes decíamos, está surgiendo una política de tipo municipalista completamente nueva. Los Ayuntamientos están constantemente y





# DEPORTES

## El Madrid y el Valencia disputarán la final de Copa

### Hasta hoy no se conocerá el escenario del encuentro

Madrid, Barcelona y La Coruña son los candidatos

Las semifinales ya están resueltas. Y dentro de la lógica. Era de esperarse que el equipo de Madrid, que en la temporada pasada ganó la Copa, se enfrentaría al Valencia. Pero la victoria de Madrid por 1-0 en la semifinal de ida, y la victoria de Valencia por 1-0 en la de vuelta, han dejado a Madrid como el candidato número uno para disputar la final. El Valencia, por su parte, también es un candidato fuerte. El escenario del encuentro aún no se ha decidido. Los candidatos son Madrid, Barcelona y La Coruña.

### Con un juego rápido, profundo y codicioso el Madrid venció fácilmente al Oviedo

Cinco minutos de gran juego le bastaron al Madrid para eliminar al Oviedo. Cinco minutos. En ellos hay que reconocer que el equipo blanco nos sirvió un fútbol de ese que se ve pocas veces. Fútbol profundo, perfectamente aplanado, dibujado en líneas perfectas, rápido, sin perder de vista el balón o llevándolo pegado a la pelota en forma imposible de sustraer. Cinco minutos de bravura en los interiores, de decidido coraje, fueron suficientes. Cuando Barinaga, en su arrojada jugada personal, driblando contrarios, cambió la trayectoria del balón engañando a Argila, que si tocó el balón fue para mandarlo más profundamente a la red, marcó el primer gol. Cinco minutos—, la eliminatoria estaba ya ganada. Con el gol del domingo anterior eran ya dos. El Oviedo necesitaba marcar tres para ser finalista. Era demasiado para un equipo que el Oviedo el equipo de deshecho y de cambiado.



Ellice, después de internarse, consigue el segundo tanto del Madrid. Pruden, solo, el tercero

En la segunda parte el fútbol fue a menos. Menos fútbol y más leña. Marcó Goyin el tanto del honor, se hundió un poco el Madrid, no supo aprovechar el Oviedo y luego volvió a imponerse el conjunto madrileño, clavando Pruden otro gol en arrancada personal, llena de brío y de oportunidad. Nos sirvió el Madrid un partido con notas de inusitada brillantez en la calidad de su juego, pero sobre todo codicioso y decidido. Ya hemos ido marcando las figuras destacadas. Los mejores, sin duda alguna, los dos interiores. Con ellos, Ellice y sobre todos, muchos codos, Clemente, difícil de mejorar en la defensa. Nos parece, sin que nos ciegue la simpatía, que si el Madrid juega así en la final, el Valencia será poco equi-

Con un equipo que encajaba así sus líneas, que imprimía al juego tanta calidad, que movía el balón po para cortar el camino hacia el Campeonato de la Copa. Anotemos la actuación discreta del pequeño Marín en el marco, que Bafón, enfermo, dejó vacío. Nos pareció el Oviedo un equipo en plena caída de forma. De aquella su preciosa velocidad del principio de la temporada al juego descaído actual. Ha bajado mucho la defensa. El domingo, por lo menos, ganó en violencia todo lo que perdió en acierto. Sus fallos fueron imperdonables. Bien Argila, sin más. Regular los medios, muy trabajadores pero mediocres sirviendo balón, con la línea excepción de Diestri. Pero la línea sólo es un claro en el conjunto del equipo. Lo peor es que el Oviedo tampoco tiene interiores. Herrerita, fué una sombra paseándose por el campo e intentando jugar de canchero. No cuajaron. Goyin, reveloteó mucho, como de costumbre, pero con menos acierto que otras veces. A Cabido, siempre muy peligroso, no le dieron nunca "su" balón. Lo único de algún rendimiento en la delantera fueron los extremos, pero habrá que dejar solo a Antón, velocísimo, ágil en sus escarpadas, porque Emilin nos pareció también lento y poco vivo para huir del marcaje a que Moleiro le sometió. En fin, el Oviedo como suponíamos, si cuando jugando de jugar quiso imponer la violencia, fué contrario para el Madrid. Toda su buena voluntad, su coraje, su vehemencia, fué inútil. Falto juego y conjunto.

El partido, que surgía con la emoción del estrecho tanteo de ventaja del Madrid, se mantuvo palpitante durante todo su desarrollo, porque los dos Oviedo, aún mostrando su inferioridad, nunca se entregaron y siempre se mostraron peligrosos con su codicia acometida y esa facilidad de desmarque que poseen todos sus elementos del ataque. Cuando el Madrid remachó su ventaja marcando el segundo gol, la calidad, que había sido tan excelente en el fútbol desarrollado por el Madrid, fué decayendo. Pero el Oviedo, que navegó durante todo el segundo tiempo con viento de popa, y viento bastante fuerte, no supo aprovechar esta ventaja y después de unos momentos de titubeo y flotación el Madrid sacó fuerzas de flaqueza y volvió a dominar, obligando al Oviedo a multiplicarse en la zona de repliegue y a sacar un poco más de violencia en su defensiva. El Madrid animó más el encuentro en la parte final. Ya sin tan buen fútbol, pero siempre con jugadas de mucha profundidad y de lucimiento personal en sus tres interiores y en Ellice, cuyas intervenciones dieron tanto y clase al juego, siendo un eficazísimo colaborador en los momentos de penetración de los dos interiores, que con sus actuaciones personales dieron la nota apasionante del partido, creando en los aficionados madrileños la ilusión de que con otra tarde así nadie podrá disputarles la victoria en la final de la Copa.

Tarde magnífica, con mucho sol, pero viento fresco. Escenario insuperable del Estadio, con su lleno impresionante. Partido para los tácticos. Quince minutos, que se dio cuenta de la caída de juego de los interiores del Oviedo, montó cambiado el juego de los medios, anulando con su marcaje a lo mejor del equipo astur: los extremos, Clemente, magnífico de forma, y Corona, brillante en su toque de balón, anulando así a los interiores. Y el Madrid, con un juego profundo, ganó por fútbol y por táctica, en plena superioridad.

**FLECHA DORADA**  
Alineaciones.—Oviedo: Argila; Jugo, Ricardo; Campos, Diestri, Sirio; Antón, Herrerita, Cabido, Goyin y Emilin.  
Real Madrid.—Marín; Clemente, Corona; Moleiro, Ipiña, Huete; Alsúa, Barinaga, Pruden, Belmar y Ellice.

Belmar nos recordó a las más grandes figuras del fútbol. Entre otras, a Belmar.

ALCARAZ

### La Vuelta Ciclista a España En el Recoletos fueron clausurados los VI Campeonatos Nacionales de Gimnasia de la Sección Femenina

El frontón registró un lleno absoluto

El domingo por la mañana, en el frontón Recoletos, completamente lleno de público, se celebró el acto de clausura de los VI Campeonatos Nacionales de Gimnasia de la Sección Femenina. En este interesante festival participaron los equipos mejor clasificados en los Campeonatos celebrados días pasados en el salón Victoria. Todos los conjuntos participantes tuvieron una lucidísima actuación en las exhibiciones que realizaron, tanto en gimnasia deportiva y rítmica como en los bailes populares. Destacaron en particular el equipo de Madrid (Buenavista), campeón de gimnasia deportiva, que puso de manifiesto, en una difícil lección, su cuidada preparación y el magnífico acoplamiento de su conjunto, y en rítmica, el equipo de Tarragona, primer clasificado en esta modalidad gimnástica, que interpretó de una manera insuperable el "Chelindio" y la "Mazurca" de Chopin. En los bailes populares destacaron el equipo B de Santander, campeón nacional, en la interpretación de las "Danzas de Trasmiera", del siglo XIV, y los conjuntos de Guipúzcoa y Logroño, que bailaron con gran acierto un aurreko y la jota riojana, respectivamente. Terminadas las magníficas exhibiciones todos los equipos participantes realizaron un brillante desfile y quedaron formados en la cancha, donde les fueron entregados los premios a los conjuntos vencedores. Asistieron a este festival el director general de Seguridad, el teniente de alcalde de Buenavista, en representación del Alcalde de Madrid; Delegado Nacional de Provincias, Jefe de Deportes del Movimiento, camarada Gutiérrez del Castillo; secretario nacional de Deportes, camarada Cadenas; la Secretaría Nacional de la Sección Femenina y otras muchas jerarquías.

**BALON A MANO**  
El S. E. U. de Madrid y el Barcelona, vencedores en los cuartos de final del Campeonato de España

En la Ciudad Universitaria se disputaron el domingo los cuartos de final del Campeonato de España de balón a mano. En primer lugar se enfrentaron el S. E. U. de Madrid y el Almería de Vigo. El equipo asturiano puso de manifiesto durante todo el partido, su superioridad sobre el conjunto vigués al que venció con facilidad por cuatro a cero. El segundo encuentro lo disputaron el América y el Barcelona, actual campeón de España. Este partido fué una repetición del primero. El actual campeón demostró tener gran técnica y magnífica preparación, por lo que el entusiasmo del América no fué suficiente para impedir la victoria cataña por cuatro tantos a dos.

**Los gimnastas portugueses llegarán a Madrid el próximo viernes**

El próximo viernes llegarán a Madrid los equipos portugueses del Gimnasio Club Português y Lisboa Gimnasia Club, que actuarán en los festivales que organizarán las dos sociedades madrileñas en colaboración con la Confederación Gimnástica de España.

Para corresponder a las múltiples atenciones dispensadas a los equipos españoles se preparan en Madrid diversos actos.

**Resutados de Tercera División (fase final)**

Levante, 4; Valladolid, 1. Arenas de Zamora, 0; Baracaldo, 0. Puntuación: Málaga, 7 puntos; Levante y Valladolid, 6; Arenas de Zamora, 5, y Baracaldo, 4.

**CUARTOS DE FINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AFICIONADOS**

Langreano, 4; Ferroviaria, 1. Erandio, 3; Iruña, 0. San Martín, 2; A. Zaragoza, 0. Peña Golosa, 5; Mestalla, 4.

**CUARTOS DE FINAL DE LA COPA FEDERACION**

Segoviana, 4; Lucense, 3. D. Alavés, 5; A. Zaragoza, 0. Sueca, 3; Granollers, 1. Imperial, 3; Huelva, 0.

**TROFEO SANCHEZ ROMATE**

Descartado en la presente temporada el Atlético Aviación del torneo de Copa, no puede aumentar su puntuación por lo que se refiere a la clasificación que se sigue en disputa de la magnífica copa donada por la casa Sánchez Romate para los dos conjuntos madrileños. En cambio, su rival, el Real Madrid, con la victoria conseguida anteayer frente al Oviedo, aumenta notablemente su puntuación, ya que consigue un punto más por pasar de esta eliminatoria y dos puntos por clasificarse finalista.

Con este resultado de anteayer en el Estadio Metropolitano, la puntuación para el trofeo Sánchez Romate queda en la siguiente forma:

Real Madrid . . . . . 41 puntos.  
Atlético Aviación . . . 28 puntos.

Hasta dentro de dos domingos, que terminan ya las competiciones oficiales de la presente temporada, no se podrá saber si el Real Madrid aumenta o no esta clasificación, ya que, caso de obtener el triunfo frente al Valencia, se adjudicaría dos puntos más, lo que le distanciaría notablemente del Atlético Aviación.

Claro es que faltan tres temporadas para la consecución de este soberbio trofeo.

### El Valencia salió en Sevilla a sostener la fuerte ventaja lograda en Mestalla

SEVILLA 26.—Con buena entrada, a pesar de carecer de interés por el tanteo que enfrentaba a los valencianistas a su favor, se celebró el encuentro de semifinales de Copa entre el Valencia y el Sevilla. Los primeros momentos son de dominio local, pues el Valencia se decide a defenderse, para sostener la ventaja, por lo que juega todas a sus líneas, excepto los extremos y Mundo. Entran, en encontronazo con los valencianistas, para el juego carece de vitalidad. El Valencia desvía un ataque valenciano a córner. Lo tira Epi y va a gol. El juego se ovaciona en dos momentos: para las tiros de cabeza fuera del área y López rematando a gol, pero va fuera cuando el público cree ya al gol. A los cuarenta minutos, Mundo desvía un buen servicio, y solo ante la puerta envía fuera inexplicablemente. En los últimos minutos, el Valencia adelanta sus líneas, al no poder peligrar el ataque local. Así juega al descanso.

En la segunda parte, los valencianistas siguen la misma táctica. Los tres minutos, en vistosa actuación, Gorostiza lanza un gran tiro, y Bustos detiene de magnífica manera. Largo, Eguzkiluz pasa a Campos y lanza por bajo un chut enorme, que el meta valencianista no puede detener, siendo el único gol de la tarde, al minuto de la hora. Los sevillanos se animan, pero no pueden detener todos los ataques que le envían y, al mismo tiempo, el Valencia, hace buenas jugadas por su ala derecha, y todos los ataques se concretan bien por ambas banderas.

Termina el encuentro con el resultado de 1-0, favorable a los valencianistas.

Los equipos hicieron un buen espectáculo, pues los de Mestalla, que fueron favorables para crear momentos de peligro.

En la segunda parte, por el Sevilla, entraron, por el Valencia, Araujo, Goyin y Emilin. En la segunda parte, por el Sevilla, entraron, por el Valencia, Araujo, Goyin y Emilin.

En la segunda parte, por el Sevilla, entraron, por el Valencia, Araujo, Goyin y Emilin.

En la segunda parte, por el Sevilla, entraron, por el Valencia, Araujo, Goyin y Emilin.

En la segunda parte, por el Sevilla, entraron, por el Valencia, Araujo, Goyin y Emilin.

En la segunda parte, por el Sevilla, entraron, por el Valencia, Araujo, Goyin y Emilin.

En la segunda parte, por el Sevilla, entraron, por el Valencia, Araujo, Goyin y Emilin.

En la segunda parte, por el Sevilla, entraron, por el Valencia, Araujo, Goyin y Emilin.

### El partido desde la zona D

Ya tenemos al Madrid finalista. Y esta vez no diremos que a costa del Ferrol o del Alcoyano. Su rival ha sido el Oviedo nada menos.

Bastante menos.

El Oviedo no ha estado a la altura de otras tardes.

Esa es la ventaja de ver el partido desde una azotea.

Los críticos sabemos que el primer gol tenía una importancia grandísima.

Y que el segundo gol tenía de importancia grandísima. Así sucesivamente hasta terminar el partido.

La delantera del Oviedo la componen cinco grandes jugadores.

Lo que nadie se atreve a decir es cuántos la descomponen.

Después del descanso el Oviedo se sacudió las melenas.

Claro es que todos se sacudieron algo.

La línea media del Madrid llevó en muchos momentos el peso del partido.

Claro que el partido no fué pesado.

El gol más bonito de la tarde lo consiguió Ellice. Recogió el balón a toda velocidad y, después de internarse, puntó.

Siempre hemos dicho que Ellice y el expreso de Algeciras necesitan vía libre para correr.

A Moleiro el árbitro le llamó varias veces la atención.

Emilin no sabemos lo que le llamara.

Para encontrar un culpable en el Oviedo, diremos que la línea media estuvo apagada.

Y es que de día no brillaba ni Sirio!

Belmar nos recordó a las más grandes figuras del fútbol.

Entre otras, a Belmar.

ALCARAZ

Diego, Hernández V y Calvo lograron los tantos. (Mencheta.)

### Una vez más el Español gana la promoción

Consiguió sobre el Tarragona un 3-0 favorable

BARCELONA 26.—En el estadio de Montjuich se celebró el segundo partido Español-Gimnástico de Tarragona para la promoción a la Primera División de Liga, que finalizó con el resultado favorable al conjunto españolista por tres tantos a cero.

El Español, que jugó con el viento a favor durante el primer tiempo, consiguió decidir virtualmente el encuentro a su favor, al marcar dos tantos, ejerciendo pronunciado dominio sobre la portería adversaria, que no se traspasó en más goles, debido a la poca suerte que actuaron los delanteros blanquiazules.

Después del descanso fué el Gimnástico el que tuvo el viento a su favor, y desde el primer minuto se lanzó decididamente al ataque, obligando a los españolistas a repliegarse ante su portería y a intervenir con frecuencia a Trias.

En el quinto de ataque todos pusieron mucho entusiasmo, sobrepasando la labor de los extremos y el valenciano Hernández.

Del Gimnástico, todos jugaron con mucho entusiasmo, pero acusaron el esfuerzo realizado en el primer partido. En esta ocasión, Soro no se mostró tan seguro como en el primer partido, al igual que la defensa. La línea media fué la mejor del conjunto y la delantera careció de rematado.

res.

Diego, Hernández V y Calvo lograron los tantos. (Mencheta.)

**Teatro de la Comedia**  
**Se vende por pisos**  
El mayor éxito cómico del año

### Campeonato de España de pelota

Guipúzcoa envió a Cataluña en pala larga

BARCELONA 26.—En el frontón Colón debió celebrarse un partido eliminatorio correspondiente al Campeonato de España de aficionados de pelota en la especialidad de pala larga, entre un equipo de Cataluña, integrado por Pala y Lara, y el de Navarra, formado por Santesteban y Beola.

El citado encuentro no se celebró, ya que el equipo de Navarra no admitió tres de las cuat-



«Eleonore», ganadora del Premio «Valderas», la prueba más importante de las corridas el domingo en La Zarzuela

«Eleonore», ganadora del Premio «Valderas», la prueba más importante de las corridas el domingo en La Zarzuela.

«Eleonore», ganadora del Premio «Valderas», la prueba más importante de las corridas el domingo en La Zarzuela.

«Eleonore», ganadora del Premio «Valderas», la prueba más importante de las corridas el domingo en La Zarzuela.

«Eleonore», ganadora del Premio «Valderas», la prueba más importante de las corridas el domingo en La Zarzuela.

«Eleonore», ganadora del Premio «Valderas», la prueba más importante de las corridas el domingo en La Zarzuela.

«Eleonore», ganadora del Premio «Valderas», la prueba más importante de las corridas el domingo en La Zarzuela.



# Ecuador y Colombia se opondrán en la O. N. U. a la injerencia en España

"Rusia envió a España trece mil agentes provocadores en 1936", dice "The Tablet"

"Franco obtendría notable mayoría en caso de referéndum", afirma "Sunday Times"

BUENOS AIRES 27.—Los Gobiernos del Ecuador y de Colombia se opondrán a que se adopte cualquier medida de injerencia en los asuntos españoles por parte de la O. N. U., se afirma en los círculos bien informados de esta capital.

Parece ser—se añade—que las razones en que se basa esta postura de no injerencia es que los citados Gobiernos estiman que España no constituye ningún peligro para la paz en Europa.

RUSIA ENVIO 13.000 AGITADORES A ESPAÑA EN 1936

NEUVA YORK 26.—"Trece mil individuos situó en España el Gobierno soviético en el año 1936 para provocar la guerra civil, según documentos oficiales rusos", revela el semanario norteamericano "The Tablet" en un artículo firmado por Leo M. Carey, en el que se ponen al descubierto las actividades soviéticas en España desde 1921.

Citando documentos oficiales rusos, el articulista pone de relieve que en realidad la guerra civil española comenzó en 1931. "Por aquella época—dice—, Molotov, hoy uno de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas, dijo ante una sesión plenaria de la Komintern: "Nuestro plan quinquenal no es solamente la base para los soviets, sino el pivote para la revolución proletaria mundial." En efecto—prosigue el articulista norteamericano—, el diario oficial de Moscú "Pravda" publicó en los días 10, 11 y 14 de mayo de 1931 artículos estudiando la posibilidad de establecer un régimen soviético en España, artículos donde se leen párrafos tan significativos como éste: "El partido comunista español tiene ante sí una tarea de gran importancia histórica, a saber: la intensificación de la producción e impedir que la burguesía permanezca en el Poder. El partido comunista español está llamado a dirigir a los obreros y campesinos de ese país en una revolución que ha comenzado. Es absolutamente imprescindible que el partido comunista español logre los mismos éxitos conseguidos por los soviets en Rusia. Su tarea más importante, por ahora, consiste en la creación en España de soviets de trabajadores, campesinos y soldados, especialmente de éstos últimos, ya que, agenciándose el apoyo de la masa de soldados, conquistará uno de los medios más eficaces para que la revolución disponga de armas. El punto básico de esa revolución es armar al proletariado y en seguida crear una guardia popular de trabajadores revolucionarios."

"Todos estos pasos—agrega el articulista yanqui—fueron rápidamente andados desde 1931 a 1936, con repetidas demostraciones, especialmente en octubre de 1934. La campaña de agitación culminó en 1936, haciendo surgir sus efectos con una guerra civil de tres años de duración, alimentada con armas y técnicos rusos. Todo se comprende—termina diciendo—cuando se descubre en la lectura de documentos oficiales soviéticos que Moscú, a partir de 1931, fué situando en España agentes provocadores, que en vísperas de la guerra civil ascendían a 13.000 individuos." (Efe.)

EN CASO DE REFERENDUM FRANCO OBTENDRIA NOTABLE MAYORIA. AFIRMA "SUNDAY TIMES"

LONDRES 27.—El colaborador diplomático del "Sunday Times" opina en un artículo que, en caso de referéndum, el régimen de Franco lograría actualmente una notable mayoría. Agrega que el agrupamiento en derredor de Franco suscitado por la amenaza de intervención extranjera ha sido causa de que se haya reforzado la opinión favorable al actual régimen. (Efe.)

«ESPAÑA SUPO HACER DE LA GRAN DIFERENCIA DE SU TRAGEDIA EL PRECIO DE SU RESCATE», ASEGURA EL PRIMER DIARIO DE PORTUGAL

LISBOA 27.—«La patria no es sólo una realidad terrena, sino también un ideal cristiano», ha declarado el arzobispo primado de Portugal con motivo de la iniciación de las conmemoraciones en Braga del XX aniversario de la Revolución Nacional. Al referirse a la guerra civil española que tan de cerca amenazó las fronteras lusas y puso en peligro la libertad de Portugal, el arzobispo primado dijo que es preciso rendir homenaje a la población española, «sufridora y heroica, que supo hacer de la grandeza de la propia tragedia el precio de su rescate».

DECLARACIONES DEL RELIGIOSO ESPAÑOL HERMANO RODRIGUEZ SOBRE EL "PROBLEMA ESPAÑOL"

CINCINNATI 27.—El religioso español hermano Víctor Rodríguez, profesor de lengua castellana de los seminarios católicos de esta ciudad, dijo que la unión de todos los jóvenes españoles en el Frente de Juventudes es un deber para con la Patria. Ayuda a su obra.

dos de esta ciudad, ha hecho unas declaraciones a la Prensa local sobre el llamado problema político.

El hermano Rodríguez, que es vasco de origen, desmintió el pensamiento que en los Estados Unidos es casi general de que todos sus paisanos son separatistas.

"Por el contrario—dijo—, separatistas son sólo una reducida minoría." "La mayoría de los españoles, incluyendo los vascos—agregó—, piensan hoy que Franco es el mejor gobernante que España ha podido tener en estos últimos años. Es incierto que los soldados de Franco mataran durante la guerra civil a sacerdotes vascos, como propagaban algunos separatistas exiliados."

"En cambio—prosigue—, es bien cierto que los rojos españoles, aliados políticamente con los separatistas vascos, persiguieron a los sacerdotes católicos vascos en Vizcaya y Guipúzcoa. Durante el breve tiempo que al principio de la guerra civil fueron dueños de San Sebastián, la mitad de los miembros de mi comunidad religiosa fueron encarcelados, y yo mismo estuve arrestado varios días hasta que un iz-

quierdista, de cuyo hijo fui profesor, logró liberarme y tenerme escondido dos meses en un refugio, de donde salí al entrar las tropas nacionales en la ciudad, con lo que automáticamente se restableció el orden." (Efe.)

REFERENCIA DEL VIAJE DEL CAUDILLO DADA POR REUTER

LONDRES 27.—"El General Francisco Franco, jefe del Estado español, quien actualmente está recorriendo Andalucía, inauguró el sábado el Museo Arqueológico en el parque sevillano de María Luisa. Su viaje está relacionado con la conmemoración del quinto centenario de Nebrija, autor de la primera gramática española, y sigue a su visita, también en el sur de España, a las víctimas de la inundación de Murcia", comunican de Madrid a la agencia Reuter. (Efe.)

HOY PRESENTARA SUS CREDENCIALES NUESTRO EMBAJADOR EN EL BRASIL

RIO DE JANEIRO 27.—Mañana martes presentará sus credenciales ante Su Excelencia el Presidente de la República de los Estados Unidos del Brasil el embajador de España en Río de Janeiro, conde de Casa Rojas. (Efe.)

## Larache tributa un gran recibimiento al Alto Comisario

Una nutrida manifestación musulmana desfiló ante el general Varela

(CRONICA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, M. CARRASCO)

LARACHE 27.—El teniente general Varela, Alto Comisario de España en Marruecos, vuelve a la región occidental después de una ausencia de muchos años, y vuelve al escenario de sus heroísmos y también al de su vida ordinaria durante la juventud, cuyo recuerdo queda en el ánimo como el más bello y armonioso. Vuelve ahora, cuando el fruto perseguido y previsto en aquellos sacrificios y aquellos heroísmos está ya asegurado; es decir, la pacificación del territorio y su prosperidad creciente. Países entre naranjales donde antes sólo había hierbas silvestres; entre campos electrificados, donde antes no había más que charcas y pobre vegetación palúdica, y parece como si los hermosos naranjos del Lucus inclinasen sus copas a su paso para saludar no sólo al héroe que contribuyó espléndidamente a que esto fuese posible, sino a la noble España, a quien representa, porque ella, en una sucesión de sacrificios, de esfuerzos inteligentes magníficamente sostenidos, ha conseguido la transformación de este país, esta zona española y es más profunda y clara en esta región occidental, más rica y, por consiguiente, más propicia al progreso, como hemos visto en el desfile de Larache, cuando, en un día espléndido de primavera, la población musulmana en masa acudió a tributar al héroe de Mure un merecido homenaje y desfiló por primera vez, formando un grupo autónomo y con representación propia, a las mujeres marroquíes, con sus bonetes hechos de grandes pañuelos de seda amarrados a la punta del asta, como cuando se dirigen en paratropado grupo al santuario venerado para pedir una gracia o demostrar gratitud. Diremos de paso que esta transformación de la mujer musulmana, que en nuestro protectorado, como en otras cosas, está dando ejemplo, se opera en todos los órdenes, sin falta por ello un ápice a las respetables tradiciones del país y a las obligaciones de la religión o de la sociedad. El viaje de Varela ha puesto de manifiesto un aspecto más de este progreso, expresado ya abundantemente en la asistencia a las escuelas, en los cursos de especialidades, en el acceso de la mujer musulmana al micrófono de las emisoras y en otros progresos. Hoy, en el Alcázar, la esposa del Alto Comisario ha entregado una bandera al grupo de Regulares de Larache número 4, y de nuevo la población marroquí ha acudido en masa, como no se ha visto jamás, a saludar al hombre prestigioso que en esta misma tierra ganó las dos Laureadas que ostenta. Millares de jinetes, ataviados con sus mejores galas y luciendo sus cabalgaduras con arreos de oro y plata, bordados y colores, en sus ojos se veía la profunda curiosidad con que miraban al hombre que supo deslumbrarles con su calor, a illos, que son valores como por casualidad aminorar en estas montañas. Ayuda, fueron dominados por el genio y el valor superior del héroe. Su admiración tiene ahora mucho de veneración, porque ya en él ven al amigo y al hermano, que, después de las armas, sólo piensa y vive para el bien del hermano.

LARACHE.—Ha sido recibido el general Varela con la manifestación más completa, ordenada y vistosa que se haya visto en Marruecos. Fueron a recibirle todos los elementos de la ciudad. Un gentío inmenso llenaba totalmente la avenida hasta la altura de los cementerios musulmanes, y todas las tapias y balcones, muros y relieves estaban llenos.

El que vamos a poner de manifiesto hoy no es el primer logro político en el sentido de "crear" es políticamente el paisaje americano. Pero es uno más y uno importante. Y hoy que contar con que, aun después de años y años, la empresa no era fácil por lo mismo que los logros precedentes tampoco eran copiosos.

No sólo el idioma, sino la tradición poética entera está hecha a describir un mundo

LOS GREMIOS DESFILAN ANTE EL GENERAL VARELA

Después se efectuó una manifestación musulmana que puede calificarse de la más bella y original de cuantas se han contemplado en Marruecos. Los gremios de la ciudad desfilaban con sus carrozas representativas.

## LA AMERICA DE LOS AMERICANOS

Por Dionisio RIDRUEJO

En una ocasión, me dió a leer Antonio Tovar un fragmento de un extraño poema griego que se llamaba, si no recuerdo mal, "La Gerionelida". Era la visión oscura, misteriosa y puramente imaginaria de un viejo homérico tenía de España, una España virginal y remota, envuelta en sombras, boscajes y mitos, exuberante de miras tentadoras y animales maravillosos. Era España la América de aquella Grecia, la América—claro está—del primer viaje de Colón. ¡Qué gozo, qué misterio, qué aventura disponer aún de una tierra remota y exclusivamente presumible!

Pero a esa misma España, cuando el tiempo, se le había de dar una aventura aun mayor: la de ver abrirse ante su cultura enteramente formada y casi envejecida un mundo realmente nuevo, más sorprendente y vasto que el más rico de los mundos de la imaginación. Un mundo donde, aun mucho tiempo después de dominado, la imaginación iba a seguir quedándose corta.

Aventura que se hace escollido. Ya no se trata de presumir nada. Se trata de cantar lo visto. ¿Cómo reducir a las fórmulas—al idioma concreto—de un viejo mundo limitado la imagen de este otro tan enorme, tan rico, tan deslumbradoramente nuevo?

Las palabras, unidas a un viejo significado imaginativo, se resisten a revelar la nueva realidad. Se inicia una magna lucha. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de ella. Pero esta lucha del lenguaje por hacerse capaz para las nuevas imágenes es correlativa de otra lucha que llamaremos vital y social de los europeos habitantes de América por alcanzar su plena "naturalidad americana", por adaptarse a su paisaje y convertirlo a su paisaje en propia materia espiritual. Eugenio Montes—al regreso de uno de sus viajes—me daba cuenta de haber percibido esa anárquica falta de posesión del hombre por el paisaje y del paisaje por el hombre. En el principio de su "Antología hispanoamericana", Leopoldo Panero define y persigue a grandes rasgos las abstrusas peripetias de