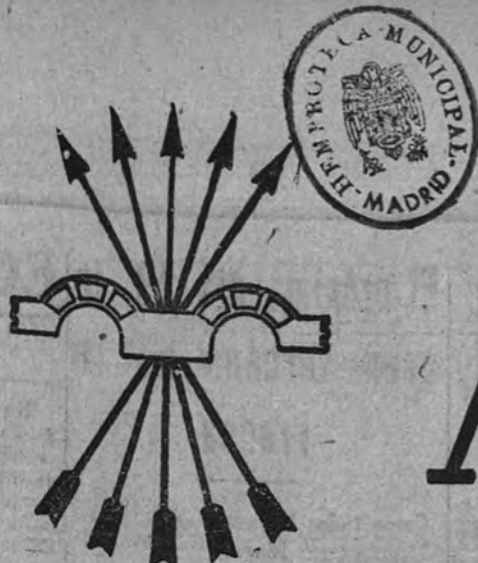


Monseñor Spellman
Cardenal arzobispo de la mayor ciudad del mundo. Antes de entrar en la carrera eclesiástica fue periodista, speaker de radio y aviador. Ha sido el primer sacerdote americano que ha trabajado en la Secretaría de Estado del Vaticano. Ahora, siguiendo su tradicional campaña, ha vuelto a atacar duramente a los comunistas, descubriendo la verdad de su juego en los Estados Unidos.



Arriba

NUM. 2.239.—II EPOCA.—MADRID, JUEVES 6 DE JUNIO DE 1946

Naufragos portugueses recogidos en Marruecos

La tripulación de un barco español los salvó frente a la costa marroquí
LISBOA 5.—Siete hombres, dos mujeres y tres niños portugueses fueron salvados de un naufragio en la costa marroquí gracias a la tripulación de un barco español. La noticia, recibida hoy en Lisboa, informa que los emigrantes lusos fueron repatriados después de haber sido atendidos por los españoles en Algeciras. A su regreso a Portugal se detuvieron en Orléans. Después de llenar las formalidades legales fueron puestos en libertad. (Efe.)

MARCO DE LA MANANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 32610 • 40 CTS.

JAMAS LA DIGNIDAD NACIONAL TOLERARA QUE LAS NACIONES EXTRANJERAS TRATEN DE INGERIRSE EN NUESTROS ASUNTOS

Otra vez la O. N. U.

Está bien clara y bien definida la posición de España ante el problema de la O. N. U. Esperamos que se nos reconozca el derecho a hablar del problema de la O. N. U., ya que la O. N. U. se permite el lujo—que deberíamos patentar—de hacer gimnasia política sobre el "problema español", el "caso de España". Conviene, para un mejor entendimiento de este estúpido galimatías, bucar ligeramente hasta el fondo de la cuestión. Fondo a la vista de cual—proceda sin esclavitudes pagadas a peso de oro o a peso de compromisos más o menos electorales.

El pueblo español, tan aficionado—tan victoriosamente aficionado—a ponerse en jarras, se ha plantado con esta postura sencilla que nosotros—pueblo de España—intentamos contestar. ¿Qué quieren, qué buscan, qué pretenden con estas cuestiones, sus informes, su particular idea de la documentación diplomática? Está claro: ni más ni menos que la vuelta a la guerra de la que cada día nos hacemos solidarios. Sucede, empero, que acaso fuera conveniente repetir una vez más que no eran los bandos en lucha.

De un lado, la agrupación total de fuerzas que defendían la Patria frente a la vejatoria influencia comunista. Los que querían una Patria hermosa, grande, capaz de acoger en su seno a todos los españoles, capaz de unificar, bajo un signo eterno, revolucionario y cristiano, el viejo ideal nacional y las inaplazables exigencias de la justicia social peninsular. Justicia social que no había resuelto, ni intentado resolver, aquella triste República jacobina, más empeñada en un anticomunismo de barricada e incendio que en la búsqueda de la paz y la esperanza a las masas trabajadoras. No fue un partido, sino una casta el banderín de enganche de los Ejércitos nacionales; fue la conjunción de todas las tendencias, desde las reaccionarias a las tradicionalistas, pasando por las revolucionarias de la Falange. En el Ejército de Franco había gentes de todas las tendencias, por cierto, republicanas, con ejecutoria gubernamental incluso—gentes de otros partidos republicanos compatibles con un mínimo de honestidad particular y política; había tradicionalistas, monárquicos, gentes de aquella famosa masa neutra española nutrida en su mayor parte por la clase media, en busca siempre de paz, paz y trabajo. Había falangistas. Si algún partido destacó sobre los demás fue por su capacidad proselitista, por su indudable enraizamiento con las masas viejas y constantes aspiraciones españolas. En conjunto, puede decirse, sin faltar ni un punto a la verdad, que el Ejército de Franco se formó a base de eso que en todos los pueblos del universo se conoce por las masas decentes. Fueron las clases sociales, desde el campesino o el obrero hasta el profesional, las que le dieron su carácter y su fuerza.

(Continúa en cuarta página.)

"España ha probado hasta la saciedad su neutralidad y renuncia a convencer a quienes están dispuestos de antemano a no dejarse persuadir"

"El Subcomité, que reconoce la falsedad de las acusaciones polacas, descubre con su informe la mano del promotor de la maniobra antiespañola"
"España, denunciando a quien trata de aislarla, pone al descubierto el error de quienes hacen el juego a las turbias ambiciones soviéticas"

En una nota entregada a los representantes diplomáticos se reitera la más viva protesta contra el ofensivo dictamen

El Ministerio de Asuntos Exteriores ha entregado, a última hora, a las representaciones diplomáticas de las naciones miembros del Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas, una nota que manifiesta la profunda indignación que en España produce el ofensivo dictamen del Subcomité de la Comisión de Derechos Humanos de la Asamblea General de la O. N. U., en el que se acusa a España de violar los principios de la Carta de las Naciones Unidas.

La nota, que ha sido entregada a las representaciones diplomáticas de las naciones miembros del Consejo de Seguridad de la O. N. U., en la que se acusa a España de violar los principios de la Carta de las Naciones Unidas, manifiesta la profunda indignación que en España produce el ofensivo dictamen del Subcomité de la Comisión de Derechos Humanos de la Asamblea General de la O. N. U., en el que se acusa a España de violar los principios de la Carta de las Naciones Unidas.

(Continúa en cuarta página.)

"Será mejor dejar que el pueblo español elabore su propia salvación"

"No se puede concebir nada más descabellado que decir a los españoles que traten de derrocar a Franco"
"Todo el mundo sabe de dónde proceden las desgraciadas actitudes de Polonia y Francia contra España"
"Tenemos ya bastantes dificultades para meternos en tan fútiles y fatuos enredos", ha dicho Churchill en los Comunes

LONDRES 5.—Al reanudarse en la Cámara de los Comunes el debate sobre política exterior, el jefe de la oposición, Winston S. Churchill, pronunció el siguiente discurso:

"El año que ha transcurrido desde que terminó la guerra con Alemania se ha visto oscurecido por la ruptura o paralización virtual del concierto y de la colaboración de las tres grandes potencias, así como por la decadencia de la influencia y del prestigio británicos."

Desde que terminó la guerra con Alemania se ha visto oscurecido por la ruptura o paralización virtual del concierto y de la colaboración de las tres grandes potencias, así como por la decadencia de la influencia y del prestigio británicos."

Sería injusto criticar por tales desgracias al secretario del Exterior, Bevin, cuyo paciente y sombrío discurso oímos ayer. Tenemos por seguro que hizo cuanto pudo, por resistir a las tristes y peligrosas tendencias que nos vemos oprimidos ante el mundo, y que se ha presentado como exponente de mucho de lo que de cuerdo y de valiente hay en el carácter británico."

Soy contrario al Gobierno del partido socialista, pero me apresuro a reconocer que ha prestado importante contribución a la causa de la paz mundial con su resuelta denuncia del comunismo y con su negativa a permitir al partido comunista introducirse y filtrarse en sus filas."

El partido comunista de esta isla no representa actualmente un gran peligro. Todo el mundo recuerda cómo nos incitó a la última guerra y cómo, cuando ya estábamos irrevocablemente comprometidos, hizo todo lo posible para obstaculizar nuestra defensa nacional. Todo el mundo recuerda cómo los comunistas se revolvieron inmediatamente con arreglo a las órdenes recibidas de Moscú y denunciaron nuestra lucha por la vida como una guerra capitalista e imperialista. Por lo que a ellos se refiere, podríamos habernos hundido en 1940-41 y haber sido eliminados para siempre, pasando a ser sirvientes de Hitler."

Los comunistas interrumpieron en este momento al jefe de la oposición, principalmente por el diputado de esta filiación William Gallacher, siendo necesarios varios minutos para aplacar los ánimos. Sin preocuparse de la interrupción, Churchill continuó diciendo: "Habrán de pasar muchos años antes de que eso sea olvidado en las islas británicas."

LA REPUBLICA ITALIANA SERA PROCLAMADA EL SABADO

El Rey Humberto marchará a Egipto después de la ceremonia de entrega de poderes
El día 24 será elegido el Presidente de la República

ROMA 5.—Oficialmente se comunica que ha terminado el escrutinio sobre el plebiscito de Monarquía o República en Italia, con la victoria del sistema republicano.

El ministro de la Guerra ha apelado al país para que acople la noticia con serenidad. (Efe.)

ES FALSO QUE HAYA Z. DISTURBIOS
LONDRES 5.—El ministro italiano del Interior, Giuseppe Romita, ha prevenido a la población contra los falsos rumores de disturbios en la nación. (Efe.)

GRAN VENTAJA DE LOS DEMOCRATACRISTIANOS
ROMA 5.—Se conocen los resultados de 34.046 colegios electorales de un total de 35.236. Se- cluir estos grupos, en el caso de que el primero diese un resultado monárquico. (Efe.)

LA CEREMONIA DE LA PROCLAMACION DE LA REPUBLICA SE CELEBRARA EL SABADO
ROMA 5.—La ceremonia oficial de la proclamación de la República se celebrará el sábado próximo en el salón de sesiones de la Cámara de Diputados. El presidente del Tribunal Supremo, Giuseppe Pagano, leerá la fórmula que dice: «El pueblo de Italia, en un referéndum sobre la forma institucional del Estado italiano, ha elegido la República». De Gasperi, como ya se anunció, se convertirá en el jefe del Estado, hasta que el día 24 se proceda a la elección de Presidente de la República. Hasta esa fecha continuará en el Poder el actual Gobierno, pero a partir de entonces pasará a ser un Gobierno provisional, formado a base de los resultados de las elecciones del domingo.

En los círculos competentes se afirma que comprenderá a los demócratas cristianos, a los socialistas, a los comunistas y a los "qualunquistas". (Efe.)

HUMBERTO II MARCHARA A EGIPTO
ROMA 5.—El vicepresidente italiano, Pietro Nenni, declaró a los periodistas que el Rey Humberto II de Italia proyecta trasladarse en avión a Egipto, después de la ceremonia de entrega de poderes al sábado próximo, para unirse con sus padres en el exilio. (Efe.)

PARCE QUE LOS MONARQUICOS VAN A SOLICITAR UN SEGUNDO PLEBISCITO
ROMA 5.—El diario independiente "Espresso" anuncia que los monárquicos italianos están pidiendo la intervención de los aliados para demorar la efectividad de la decisión del referéndum hasta que los millones de italianos de Venecia-Julia, las colonias y los prisioneros de guerra que aún están fuera del país, tengan ocasión de expresar su voluntad. Ya hace algún tiempo los diarios monárquicos habían indicado que debería celebrarse un segundo plebiscito para in-

CHURCHILL HABLA DE ESPAÑA
A continuación el jefe de la oposición se refirió a España y declaró:

"El Gobierno británico ha mostrado una sabia cautela o, por lo menos, una marcada falta de entusiasmo al no intervenir en los asuntos internos de un Estado. A ninguno de nosotros nos gusta el Régimen de Franco. A mí, personalmente, me gusta tan poco como la actual administración británica (grandes risas y aplausos). Pero, entre el no gustar el Gobierno y el intentar fomentar la guerra civil en un país existe una gran distancia. Se dice que cada nación tiene el Gobierno que merece. (Aplausos). Evidentemente, esto no se aplica en el caso de la Gran Bretaña. (Risitas y aclamaciones)."

Creo en cierta forma que sería mejor dejar al pueblo español que elabore su propia salvación, lo mismo que nosotros esperamos que los extranjeros nos dejen a nosotros para elaborar la nuestra. (Continúa en sexta página.)

Badajoz testimonia su adhesión al Caudillo

Una Comisión presidida por el Gobernador de Badajoz hizo entrega de una placa conmemorativa del nombramiento de hijo adoptivo de la provincia



El Caudillo, acompañado del Gobernador Civil, del Presidente de la Diputación y de los Alcaldes de los pueblos de Badajoz, quienes le visitaron ayer, haciéndole entrega de una artística placa, a la vez que le testimoniaron la entusiástica e inquebrantable adhesión de la provincia.

(Foto Contreras.)

La mañana de ayer, en el palacio de la Diputación, se celebró una recepción en la que el Caudillo, acompañado del Gobernador Civil, del Presidente de la Diputación y de los Alcaldes de los pueblos de Badajoz, quienes le visitaron ayer, haciéndole entrega de una artística placa, a la vez que le testimoniaron la entusiástica e inquebrantable adhesión de la provincia.

(Foto Contreras.)

La mañana de ayer, en el palacio de la Diputación, se celebró una recepción en la que el Caudillo, acompañado del Gobernador Civil, del Presidente de la Diputación y de los Alcaldes de los pueblos de Badajoz, quienes le visitaron ayer, haciéndole entrega de una artística placa, a la vez que le testimoniaron la entusiástica e inquebrantable adhesión de la provincia.

(Foto Contreras.)

Audiencia del Ministro de Asuntos Exteriores

El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha recibido en la mañana de ayer al jefe Sidi Ahmed Ben Deddik Dar- kani, que venía acompañado de Si Dris Ben Mohamed Messur y Si Dris Ben Vahya Beninari. Han mantenido con ellos una cordialísima entrevista.

Donativo del Caudillo a un obrero de San Sebastián

SAN SEBASTIAN 5.—El Jefe del Estado ha hecho un donativo de 8.000 pesetas al obrero Florentino Puerto, por el feliz alumbramiento de su esposa, ocurrido hace unos días. (Cifra.)

Hoy estudiará el Consejo de Seguridad el informe del Subcomité contra España

Giral hace una pintoresca denuncia al periódico norteamericano "Time" sobre construcciones navales

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 5. (Cronica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida su reproducción). — Mañana será un día de cierto interés político y diplomático, y es cosa de ver cómo se organiza aquí ese ambiente y ese interés. Pues bien, el jueves por la tarde los once países miembros del mal llamado Consejo de Seguridad discutirán, a lo que se espera, el informe que presentó el ex Subcomité de la O. N. U. sobre el también mal llamado caso español. Lo que se lee en el informe o acerca del informe ya que constituye una monstruosidad moral, y moral casi cómica, en su pretensión de ser dramática, y a mi el espectáculo de los monstruos no me agrada si no es en las verbenas. Acaso constituya otro esfuerzo más de una conjura internacional de "acochinamiento", y uso y subrayo esta palabra "acochinamiento" porque es apropiada y está apropiada al caso. Sé que ese vocablo sonará un poco fuerte en los oídos de algunos mal-

vas frios, pero no me importa. Uno lleva tantos años recibiendo insultos o sofiones a cambio de su deserción y de su honestidad que finalmente decide matar de plano el eufemismo. Después de todo yo no tengo remordimientos partidistas que redimir ni a fin de beneficios del naufragio, de modo que no me incluirá nunca cerca de nadie en el coro de betuneros de la victoria.

Los diez diarios de lengua británica que se imprimen aquí están delante de nosotros, desde los bien alimentados de páginas, "New York Times" y "New York Herald Tribune", cuarenta y seis páginas y tamaño bandidin, "Spain", el nombre de nuestra Patria en inglés, salta inmediatamente a la vista sobre los fundamentales epígrafos informativos de todos ellos. Cada uno, según su intención, buena o mala, los ellos reproducen extractos de la nota que anoche dió aquí el Gobierno español a través de la Em-

badajoz de Washington, nota que rechaza definitivamente, por lo que a España respecta, la campaña infundada con la que Rusia quiere complicarnos desde el Consejo de Seguridad. Así, con esta dignidad y con esta serenidad habla hoy España al pueblo norteamericano desde sus periódicos. "El Subcomité del Consejo de Seguridad no pudo o no quiso comprobar que España constituía una amenaza contra la paz de nadie, pero desafiando los hechos ese Subcomité"

(Continúa en sexta página.)

LA VIDA EN MADRID

EN ESTE PAIS

EL OLOR

Estos primeros calores nos traen, en una expresiva correspondencia, el recuerdo de ciertos olores. Esta correspondencia de sensaciones nada tiene que ver con aquella planteada tan brillantemente por el poeta Charles Baudelaire.

Nos trae la evocación del Madrid del verano que huele a "león" (según Jacinto Miquelarena) y a "Shangay" (según Federico García Sanchis).

La Sección Femenina de Falange Española hacia su propaganda política antes del 18 de julio del 36 con ciertas pastillas de jabón en las que aparecía una inscripción que no se borraba con el uso. En un país en que la propaganda política ha adoptado fórmulas tan metafóricas o tan molestas, y, casi siempre, tan inútiles, aquellas pastillas de jabón significaban una manera inteligente de apostrofarlos. ¿A cuántos de nuestros ciudadanos no se les irán una serie de cosas—largas y enjundiosas cosas—con la húmeda y reiterada espuma del jabón?

Y me voy mal que ahora se exige la instalación en cada vivienda de un cuarto de baño o ducha. ¿A cuántos en nuestras andanzas por ahí hayamos visto bañeras convertidas en fregaderos y baños ocupados perpetuamente por ropa encharcada, y en algunos, cierta palangana allí metida, con su correspondiente halo de óxido, que expresaba bien el aboleo de su afincamiento.

Los baños municipales son una de esas instituciones que están demandando patéticos fundadores. Pero los "estraperlistas" no están para este género de buenas obras. Los baños municipales del portillo de Embajadores o de la calle de Bravo Murillo, con sus obreros que esperan el minuto de poder asearse, es una de esas emociones que puede tener quien ame a Madrid. Pues la emoción no sólo hay que reservarla para un concierto o una exposición de pinturas. Como en Dickens hay que hallarla en esta suerte de encurtidos. Y la hora de limpieza de nuestro pueblo es una hora emotiva y trascendente.

Conviene, con el verano a las puertas, rehacer la cruzada por la limpieza pública e impedir el paso en el Metro—pero de verdad—a las gentes sucias.

Reparar en los colegios las orejas y las rodillas de los niños, como se hacía antes. Y hacer caricaturas contra el ser humano que conviene bati y regenerar. En este punto pensamos que la colaboración de "La Codorniz" pudiera ser excelente. "La Codorniz" tiene una evidente fuerza, y nuestros muchachos la siguen con atención.

Entre todos, crear la conciencia de la limpieza.

PUC

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Carne congelada

Se pone en conocimiento del público en general, que hoy, e independientemente de los despachos autorizados como puestos distribuidores, se expenderá carne congelada en los siguientes establecimientos:

Centro.—Jacinto del Hoyo, María Álvarez, Carmen Segalé, Ricardo Erez y Antonio Menéndez, todos ellos pertenecientes al mercado del Carmen.

Hospicio.—Colón, 13 y 15; Cava Baja, 41, mercado de San Ildefonso, cajones 11, 22 y 106. Chamberí.—Mercado de Olavide, cajones 2, 12, 31, 34, 40, 53, 54 y 60.

Buenavista.—José Llan, Manuel Fernández, Salvador Martín, Julia Fernández, Viuda de Majarín y Angel Corujo, todos ellos pertenecientes al mercado de la Paz. Congreso.—León, 1, 3 y 10; Prado, 23; Zorrilla, 11; Visitation, 12. Hospital.—Amparo, 13 y 68; Lavapies, 11 y 13; San Carlos, números 7 y 8. Inés.—Antonio López, 24; Francisco Mola, 29; Antonio Lela, 19; Antonio López, 44 y 21; Dionisio Gómez, mercado de San Fernando.

Latina.—Mauricio Antona, mercado de la Cebada, y en este mismo mercado, cajones 22, 82, 124 y 151.

ORGANIZACION

Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado hoy, día 5, ha sido premiado el número

199

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

20 21 22 23 24 25 26 27 28 29

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

40 41 42 43 44 45 46 47 48 49

50 51 52 53 54 55 56 57 58 59

60 61 62 63 64 65 66 67 68 69

70 71 72 73 74 75 76 77 78 79

80 81 82 83 84 85 86 87 88 89

90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109

110 111 112 113 114 115 116 117 118 119

120 121 122 123 124 125 126 127 128 129

130 131 132 133 134 135 136 137 138 139

140 141 142 143 144 145 146 147 148 149

150 151 152 153 154 155 156 157 158 159

160 161 162 163 164 165 166 167 168 169

170 171 172 173 174 175 176 177 178 179

180 181 182 183 184 185 186 187 188 189

190 191 192 193 194 195 196 197 198 199

200 201 202 203 204 205 206 207 208 209

210 211 212 213 214 215 216 217 218 219

220 221 222 223 224 225 226 227 228 229

230 231 232 233 234 235 236 237 238 239

240 241 242 243 244 245 246 247 248 249

250 251 252 253 254 255 256 257 258 259

260 261 262 263 264 265 266 267 268 269

270 271 272 273 274 275 276 277 278 279

280 281 282 283 284 285 286 287 288 289

290 291 292 293 294 295 296 297 298 299

300 301 302 303 304 305 306 307 308 309

310 311 312 313 314 315 316 317 318 319

320 321 322 323 324 325 326 327 328 329

330 331 332 333 334 335 336 337 338 339

340 341 342 343 344 345 346 347 348 349

350 351 352 353 354 355 356 357 358 359

360 361 362 363 364 365 366 367 368 369

370 371 372 373 374 375 376 377 378 379

380 381 382 383 384 385 386 387 388 389

390 391 392 393 394 395 396 397 398 399

400 401 402 403 404 405 406 407 408 409

410 411 412 413 414 415 416 417 418 419

420 421 422 423 424 425 426 427 428 429

430 431 432 433 434 435 436 437 438 439

440 441 442 443 444 445 446 447 448 449

450 451 452 453 454 455 456 457 458 459

460 461 462 463 464 465 466 467 468 469

470 471 472 473 474 475 476 477 478 479

480 481 482 483 484 485 486 487 488 489

490 491 492 493 494 495 496 497 498 499

500 501 502 503 504 505 506 507 508 509

510 511 512 513 514 515 516 517 518 519

520 521 522 523 524 525 526 527 528 529

530 531 532 533 534 535 536 537 538 539

540 541 542 543 544 545 546 547 548 549

550 551 552 553 554 555 556 557 558 559

560 561 562 563 564 565 566 567 568 569

570 571 572 573 574 575 576 577 578 579

580 581 582 583 584 585 586 587 588 589

590 591 592 593 594 595 596 597 598 599

600 601 602 603 604 605 606 607 608 609

610 611 612 613 614 615 616 617 618 619

620 621 622 623 624 625 626 627 628 629

630 631 632 633 634 635 636 637 638 639

640 641 642 643 644 645 646 647 648 649

650 651 652 653 654 655 656 657 658 659

660 661 662 663 664 665 666 667 668 669

670 671 672 673 674 675 676 677 678 679

680 681 682 683 684 685 686 687 688 689

690 691 692 693 694 695 696 697 698 699

700 701 702 703 704 705 706 707 708 709

710 711 712 713 714 715 716 717 718 719

720 721 722 723 724 725 726 727 728 729

730 731 732 733 734 735 736 737 738 739

740 741 742 743 744 745 746 747 748 749

750 751 752 753 754 755 756 757 758 759

760 761 762 763 764 765 766 767 768 769

770 771 772 773 774 775 776 777 778 779

780 781 782 783 784 785 786 787 788 789

790 791 792 793 794 795 796 797 798 799

800 801 802 803 804 805 806 807 808 809

810 811 812 813 814 815 816 817 818 819

820 821 822 823 824 825 826 827 828 829

830 831 832 833 834 835 836 837 838 839

840 841 842 843 844 845 846 847 848 849

850 851 852 853 854 855 856 857 858 859

860 861 862 863 864 865 866 867 868 869

870 871 872 873 874 875 876 877 878 879

880 881 882 883 884 885 886 887 888 889

890 891 892 893 894 895 896 897 898 899

900 901 902 903 904 905 906 907 908 909

910 911 912 913 914 915 916 917 918 919

920 921 922 923 924 925 926 927 928 929

930 931 932 933 934 935 936 937 938 939

940 941 942 943 944 945 946 947 948 949

950 951 952 953 954 955 956 957 958 959

960 961 962 963 964 965 966 967 968 969

970 971 972 973 974 975 976 977 978 979

980 981 982 983 984 985 986 987 988 989

990 991 992 993 994 995 996 997 998 999

1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009

1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019

1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029

1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039

1040 1041 1042 1043 1044 1045 1046 1047 1048 1049

1050 1051 1052 1053 1054 1055 1056 1057 1058 1059

1060 1061 1062 1063 1064 1065 1066 1067 1068 1069

1070 1071 1072 1073 1074 1075 1076 1077 1078 1079

1080 1081 1082 1083 1084 1085 1086 1087 1088 1089

1090 1091 1092 1093 1094 1095 1096 1097 1098 1099

1100 1101 1102 1103 1104 1105 1106 1107 1108 1109

1110 1111 1112 1113 1114 1115 1116 1117 1118 1119

1120 1121 1122 1123 1124 1125 1126 1127 1128 1129

1130 1131 1132 1133 1134 1135 1136 1137 1138 1139

1140 1141 1142 1143 1144 1145 1146 1147 1148 1149

1150 1151 1152 1153 1154 1155 1156 1157 1158 1159

1160 1161 1162 1163 1164 1165 1166 1167 1168 1169

1170 1171 1172 1173 1174 1175 1176 1177 1178 1179

1180 1181 1182 1183 1184 1185 1186 1187 1188 1189

1190 1191 1192 1193 1194 1195 1196 1197 1198 1199

1200 1201 1202 1203 1204 1205 1206 1207 1208 1209

1210 1211 1212 1213 1214 1215 1216 1217 1218 1219

1220 1221 1222 1223 1224 1225 1226 1227 1228 1229

1230 1231 1232 1233 1234 1235 1236 1237 1238 1239

1240 1241 1242 1243 1244 1245 1246 1247 1248 1249

1250 1251 1252 1253 1254 1255 1256 1257 1258 1259

1260 1261 1262 1263 1264 1265 1266 1267 1268 1269

1270 1271 1272 1273 1274 1275 1276 1277 1278 1279

1280 1281 1282 1283 1284 1285 1286 1287 1288 1289

1290 1291 1292 1293 1294 1295 1296 1297 1298 1299

1300 1301 1302 1303 1304 1305 1306 1307 1308 1309

1310 1311 1312 1313 1314 1315 131

NOVISIMO GLOSARIO

LITRIS Y CASTUOS

No a humo de pajas empiezo aquí, echando por delante esta expresión precisamente: "a humo de pajas". Con su plural al cabo, que tanta vivacidad le confiere, ¡qué estilo, por retóricamente noble que fuera la rehusaria! Pues, si esta manera de hablar, nacida evidentemente del campo, tiene en nuestro civil lenguaje las puertas abiertas, ¿cómo regatearíamos el derecho a tal cual tímida filtración a ese pobre "y va que chuta", crio de la modernidad ciudadana? Y, quien dice de esta manera de ir al compás de fútbol, dice de la otra, hermana gemela suya, de ir con ardor de incendio. Como quien decía, agrícolamente: "a humo de pajas", decía, mercantilmente: "con su cuenta y razón".

Amable y disertado pedagogo, a quien todo el oro de las piedras de Salamanca parece no consolar de ello, cese en este punto la tribulación que asegura afligirle!... No hay aquí motivo alguno de alarma. Nada está perdido, mientras el buen gusto vigile. Y resorte del buen gusto es la cuestión de dosis. Ni está la sesquipedalia en las voces, sino en las frases, y en su sintaxis más que nada, ni el verdadero vulgarismo acecha a quien escribe una vez "palmar", como pudiera, en paseo de vacaciones, beber a morro, sino, a quien pronuncia, aunque sea entre bandos municipales y plantas verdes, un: "Goya, el pintor de la raza", que ya, hasta a las mismas kencias ruboriza. Y, ¡la dosis, la dosis!... Ya lo decía, con respecto a la vernacularidad, cierto haikai famoso de mis antaños:

«Mi poeta regional será discreto.
Ni poca sal, ni demasiada sal;
"Castúo"—"ma non troppo".»

Y, lo del "castúo", extiéndase, con manga menos ancha, si se quiere, al "litri". Porque, ésta es otra. ¡Resulta bueno, que lo oculto tras del aspaivento por la cuestión de tono fuera un remilgo por cuestión de castidad!... Pero, ¡habrá algo más castizo en España que tener expedita en todo momento, y sin cuarentenas, la comunicación entre la retórica y la vida? No sólo sobre teologías, sino sobre retóricas, compóngase Santa Teresa en que Dios anduviera entre pucheros: si los nuestros son de aluminio, ¿qué más da? Pues ¿y San Juan de la Cruz? El vocabulario del zagal, ¿no flaquea allí al del humanista? De Quevedo, no se habla. También el palmar y chutaba de lo lindo: ahora que, no se lo conocemos a primera vista; porque, a esta distancia, tan alucinado ya nos parece el palmar como el fenecer; y el chutar, como el encontrarse de manos a boca.

Organo es el lenguaje de muchos registros. ¿Quién, y cómo, en plan lúdico—renunciará a cualquiera?... Ni, al otro órgano, al que suena en las catedrales, la gravedad de sus religiosas voces le impide tener otras de cómica acento; así la que técnicamente se llama: "voz de las viejas"; y se emplea por los organistas como inspirada oportunidad. Tampoco, a góticas arquitecturas desplace la caricatura en górgola o en sillón de Coro. Estilo con toques de vulgaridad ágil no será estilo vulgar: por la misma razón que el gótico de la catedral de Chartres, con sus toques de pornografía recóndita, no es un gótico pornográfico.

Que aquel a quien no ha atufado, al entrar en las cocinas del lenguaje, el aceptor humo de pajas, no reproduzca, una vez dentro y por cuenta propia, la fábula de la sartén y el cazo.

Eugenio D'ORS

El día 10 de mayo de 1946, el Regente del Reino de Italia, Víctor Manuel III, abdicó en favor del príncipe Humberto de Saboya, hijo del príncipe Víctor Manuel de Italia, conde de Trapani.

Preparativos para el Desfile de la Victoria en Londres



Las muchachas del Servicio de Canteens, de las fuerzas armadas, que participarán en el Desfile de la Victoria en la capital británica, se entrenan para marchar correctamente, llevando sobre la cabeza un plato con una taza en perfecto equilibrio.

Resistencia, fortaleza de España

Por Ignacio CATALAN

«... lo más español o lo mejor español es resistir».
«... el camino de perfección de los hombres y de los pueblos estriba en resistir».
(De Rafael Sánchez Mazas, en ARRIBA.)
Así es, Rafael. Y porque tú resistes, en tus palabras remanece tan a menudo doctrina antigua y bien probada, como esta de los grados de la fortaleza. Para que las cosas queden en su sitio. Que de esto, tanto y acaso más que de una equitativa, provisional distribución alimenticia, es de lo que anda menesteroso el mundo. Porque el mundo está fuera de sí, como se suele en la agresión, y es harto raro en la defensa. Pues la eficacia de aquella, se debilita menos con el arrebatado que la de ésta. Contra chommes fortes en boga por los días en que el Segundo Imperio declinaba, un viejo profesor de la Sorbona traía a cuento, muy complacientemente, en su polémica —él era cursilano, y aun había clases!— este argumento de un su colega, amigo y, aigámoslo así, co-religionario filosófico:
«Cuando alguien trata de derribar alguna cosa, el que la sostiene es tan fuerte como el que la empuja.»
Bien: discreto e ilustrativo el catedrático. Pero ¿esta no era, ¿verdad?, una buena hora de la Universidad archifamosa. Seis siglos antes justamente, se habían oído allí cosas algo mejores. Eran los tiempos de su frescor fundacional, cuando Gautier de Metz saludaba en verso:
«Clergie régné ore a Paris...»
Era cuando aquel fraile napolitano, joven aún, de física opulencia, locuaz con sus penamientes, lo que es decir, por lo común, retraído y callado, constituía en la ciudad de los filósofos la novedad científica inquietante. Era cuando el hermano Tomás al sustentar que el acto principal de la virtud de la fuerza no es precisamente el de atacar, «aggressio», sino el de soportar o defender o resistir.

«... lo más español o lo mejor español es resistir».
«... el camino de perfección de los hombres y de los pueblos estriba en resistir».
(De Rafael Sánchez Mazas, en ARRIBA.)
Así es, Rafael. Y porque tú resistes, en tus palabras remanece tan a menudo doctrina antigua y bien probada, como esta de los grados de la fortaleza. Para que las cosas queden en su sitio. Que de esto, tanto y acaso más que de una equitativa, provisional distribución alimenticia, es de lo que anda menesteroso el mundo. Porque el mundo está fuera de sí, como se suele en la agresión, y es harto raro en la defensa. Pues la eficacia de aquella, se debilita menos con el arrebatado que la de ésta. Contra chommes fortes en boga por los días en que el Segundo Imperio declinaba, un viejo profesor de la Sorbona traía a cuento, muy complacientemente, en su polémica —él era cursilano, y aun había clases!— este argumento de un su colega, amigo y, aigámoslo así, co-religionario filosófico:
«Cuando alguien trata de derribar alguna cosa, el que la sostiene es tan fuerte como el que la empuja.»
Bien: discreto e ilustrativo el catedrático. Pero ¿esta no era, ¿verdad?, una buena hora de la Universidad archifamosa. Seis siglos antes justamente, se habían oído allí cosas algo mejores. Eran los tiempos de su frescor fundacional, cuando Gautier de Metz saludaba en verso:
«Clergie régné ore a Paris...»
Era cuando aquel fraile napolitano, joven aún, de física opulencia, locuaz con sus penamientes, lo que es decir, por lo común, retraído y callado, constituía en la ciudad de los filósofos la novedad científica inquietante. Era cuando el hermano Tomás al sustentar que el acto principal de la virtud de la fuerza no es precisamente el de atacar, «aggressio», sino el de soportar o defender o resistir.

EL ESTATUTO ALBERTINO O UNA CONSTITUCION PARA TODO

Parlamentarismo, fascismo y badoglismo fueron posibles gracias a la "elasticidad" de la muerta Constitución

El referéndum institucional que ha dado el triunfo a la República no solamente cierra un largo capítulo de historia italiana, sino que define al mismo tiempo las premisas políticas y jurídicas indispensables a un nuevo período de vida constitucional del pueblo italiano. Por vez primera el pueblo italiano ha podido pronunciarse al modo democrático sobre la forma de gobierno, estructura constitucional del Estado e instituciones jurídicas en las cuales se concreta y expresa dicho Estado.



Victor Manuel II



Humberto I



Victor Manuel III



Humberto II

lenne pacto popular, libremente discutido y deliberado por el pueblo soberano».

LA CONSTITUYENTE, APLAZADA

La presión a favor de la Constituyente fue de tal magnitud después de las cinco jornadas milanesas y durante los acontecimientos de la guerra de independencia del 1848, que el principio monárquico anexionista no logró triunfar completamente, ni siquiera en un momento tan crítico para la suerte de la libertad de las provincias lombardas. Se llegó, en cambio, al conocido compromiso por el cual la tendencia anexionista tuvo preponderancia, como era natural dadas las circunstancias; pero se vio obligada a hacer concesiones que no eran indiferentes a la tendencia opuesta, democrática y «mazziniana». La inmediata anexión de las provincias lombardas al reino de Cerdeña fue votada, en efecto, el 29 de mayo, bajo la creciente presión del peligro exterior; con la expresa condición, sin embargo, de convocar una Constituyente con poderes limitados, o sea una Constituyente a medias—después de vencer la guerra: «siempre que, sobre la base del sufragio universal se convocase en los referidos países y en todos los adherentes a tal fusión una común Asamblea Constituyente, la cual discutiera y estableciera las bases y formas de una nueva Monarquía constitucional con la dinastía de Saboya», según decía textualmente la fórmula para la anexión al Piemonte sometida a los electores (merece notarse al respecto, junto a la célebre protesta de Mazzini, la abstención de Alejandro Manzoni, quien no quiso firmar la protesta, pero que tampoco quiso firmar a favor de la fusión).

Después de ganada la causa, la nación decidiera o que todos los libres, hablarán todos». Y precisamente en ese mismo orden de ideas fué por lo que el 8 de abril de 1848 el Gobierno provisional lombardo nombró una Comisión, con el encargo específico de redactar un proyecto de ley para convocar una Asamblea constituyente, que luego tendría que deliberar sobre la composición del Estado, su forma de Gobierno y para fijar la Constitución.

EL ESTATUTO

La Constituyente romana del 1849 que no pudo ampliarse a la Constituyente italiana o «nacional» por las desfavorables circunstancias que sobrevinieron, se agotó, y al mismo tiempo el único y auténtico experimento de realización del principio de la soberanía popular en el referéndum.

Desde entonces puede decirse que la iniciativa regia saboyana empezó a tomar poco a poco el predominio, favorecida sin duda también por aquel Estatuto, otorgado—es cierto—de muy mala gana, pero que fue, no obstante, se mantuvo firme, a diferencia de como hicieron otros reyes de la Península, que se apresuraron en cambio a retractarse de lo concedido en un tiempo en las Cortes constitucionales, escudándose en la reacción internacional.

«después de ganada la causa, la nación decidiera» o que todos los libres, hablarán todos». Y precisamente en ese mismo orden de ideas fué por lo que el 8 de abril de 1848 el Gobierno provisional lombardo nombró una Comisión, con el encargo específico de redactar un proyecto de ley para convocar una Asamblea constituyente, que luego tendría que deliberar sobre la composición del Estado, su forma de Gobierno y para fijar la Constitución.

La Constituyente romana del 1849 que no pudo ampliarse a la Constituyente italiana o «nacional» por las desfavorables circunstancias que sobrevinieron, se agotó, y al mismo tiempo el único y auténtico experimento de realización del principio de la soberanía popular en el referéndum.

Desde entonces puede decirse que la iniciativa regia saboyana empezó a tomar poco a poco el predominio, favorecida sin duda también por aquel Estatuto, otorgado—es cierto—de muy mala gana, pero que fue, no obstante, se mantuvo firme, a diferencia de como hicieron otros reyes de la Península, que se apresuraron en cambio a retractarse de lo concedido en un tiempo en las Cortes constitucionales, escudándose en la reacción internacional.

«después de ganada la causa, la nación decidiera» o que todos los libres, hablarán todos». Y precisamente en ese mismo orden de ideas fué por lo que el 8 de abril de 1848 el Gobierno provisional lombardo nombró una Comisión, con el encargo específico de redactar un proyecto de ley para convocar una Asamblea constituyente, que luego tendría que deliberar sobre la composición del Estado, su forma de Gobierno y para fijar la Constitución.

La Constituyente romana del 1849 que no pudo ampliarse a la Constituyente italiana o «nacional» por las desfavorables circunstancias que sobrevinieron, se agotó, y al mismo tiempo el único y auténtico experimento de realización del principio de la soberanía popular en el referéndum.

Desde entonces puede decirse que la iniciativa regia saboyana empezó a tomar poco a poco el predominio, favorecida sin duda también por aquel Estatuto, otorgado—es cierto—de muy mala gana, pero que fue, no obstante, se mantuvo firme, a diferencia de como hicieron otros reyes de la Península, que se apresuraron en cambio a retractarse de lo concedido en un tiempo en las Cortes constitucionales, escudándose en la reacción internacional.

«después de ganada la causa, la nación decidiera» o que todos los libres, hablarán todos». Y precisamente en ese mismo orden de ideas fué por lo que el 8 de abril de 1848 el Gobierno provisional lombardo nombró una Comisión, con el encargo específico de redactar un proyecto de ley para convocar una Asamblea constituyente, que luego tendría que deliberar sobre la composición del Estado, su forma de Gobierno y para fijar la Constitución.

La Constituyente romana del 1849 que no pudo ampliarse a la Constituyente italiana o «nacional» por las desfavorables circunstancias que sobrevinieron, se agotó, y al mismo tiempo el único y auténtico experimento de realización del principio de la soberanía popular en el referéndum.

Desde entonces puede decirse que la iniciativa regia saboyana empezó a tomar poco a poco el predominio, favorecida sin duda también por aquel Estatuto, otorgado—es cierto—de muy mala gana, pero que fue, no obstante, se mantuvo firme, a diferencia de como hicieron otros reyes de la Península, que se apresuraron en cambio a retractarse de lo concedido en un tiempo en las Cortes constitucionales, escudándose en la reacción internacional.

Banco de España

GIJÓN
Habiendo sufrido extravío el recibo de depósito transmisible núm. 10767, de 60.000 pesetas, en Deuda Perpetua 4 por 100 Interior, expido por esta Sucursal, en 1.º de marzo de 1921 a nombre de doña Soledad Ariza, Gardqui, se anuncia al público por primera vez, para quien se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de un mes a contar desde el 4 de junio de 1946, fecha en que el presente anuncio se inserta en el «Boletín Oficial del Estado», publicándose, además, en un diario de Madrid y en otro de esta plaza, según determinan los artículos 4.º y 41.º del Reglamento vigente de este Banco, advirtiéndose que transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero se expedirá el correspondiente duplicado de dicho recibo, anulando el primitivo y quedando exento el Banco de toda responsabilidad.
Gijón, 5 de junio de 1946.—El Secretario, J. Vela.

JEF TURA DEL FRENTE DE JUVENTUDES DEL DISTRITO UNIVERSITARIO DE MADRID ANUNCIO

Prestando adquirir esta Jefatura carne, huevos, pescado, frutas y verduras para el suministro de los Campamentos de Verano, se admiten ofertas en esta Jefatura, Departamento de Intendencia (Ibiza, 11), hasta las 18.30 horas del día 12 del próximo mes de junio para el concurso que se celebrará en dicha Jefatura el día 14, a las 10 horas. El pliego de condiciones se encuentra en el tablón de anuncios de esta Jefatura. (El anuncio será por cuenta de los adjudicatarios.) Madrid, 29 de mayo de 1946.

XIV FERIA OFICIAL E INTERNACIONAL DE MUESTRAS EN BARCELONA

8-25 DE JUNIO DE 1946

EL MAS COMPLETO EXPOSICION DE LA PRODUCCION NACIONAL

Importantes participaciones extranjeras: Bélgica, Chile, Dinamarca, Estados Unidos, Egipto, Holanda, Inglaterra, Italia, Suecia, Suiza, etc., etc.

Exposiciones: del mar, eléctricas, maquinaria, metalurgia, textil, pieles, deportes, etcétera.

REBAJAS A LOS VISITANTES DEL CERTAMEN EN LOS BILLETES DE FERROCARRIL Y LINEAS MARITIMAS SOLICITENSE EN LAS CAMARAS OFICIALES DE COMERCIO E INDUSTRIA INFORMES Y TARJETAS DE IDENTIDAD



INFORMACION Y CRITICA LITERARIAS

EUGENIO D'ORS (EVOCAION NOSTALGICA)

Por Emilio GUINEA

¿Qué diré de Eugenio d'Ors que no esté ya dicho? Es 1916. Hace exactamente treinta años. Voy a cumplir nueve. Asisto como alumno a una escuela pública de primera enseñanza en Bilbao, de la que mi padre es maestro-director. La enseñanza primaria, la primera que en la vida se aprende se la debo a mi progenitor.

Un día este me entrega un libro primoroso, encuadernado en tela azul con títulos y adornos en esmalte blanco. Era aquella época en que seitz y Barrois inundó nuestras escuelas con libros de buen gusto. Con el libro de Eugenio d'Ors, no he conocido el libro. ¿Juanito? ni otros libros tan horribles como éste, que lógicamente tienen que producir odio de bibliómano conocido. Muchas veces me despertó de bibliómano conocido la lectura de la imprenta catalana. Muchas veces me despertó de bibliómano conocido la lectura de la imprenta catalana. Muchas veces me despertó de bibliómano conocido la lectura de la imprenta catalana.

También he sentido con emoción profunda aquello que sintiera Lapicosa cuando "se marchó a París con la cabeza llena de matemáticas y teniendo como capital una carta de recomendación a D'Alembert. D'Alembert no le recibió".

Y estas reflexiones a los "Consejos prácticos a Euler": "¿Qué ángel de la guarda le detuvo?—Consideremos hoy, ¡oh alma devota del perfume de esta Flors Sophorum!, consideremos hoy cómo parece que un pequeño azar podría destruir las posibilidades sin término de una inteligencia soberana. ¿Quién diría de las vocaciones rotas en un instante de desaliento? ¿Cuánto empuje y gloria ha habido sido robados a la pobre humanidad por la tentación de una ganancia segura, al lado del riesgo de vivir en la idealidad? ¿Cuántos genios de geometría han entrado en el Cuerpo de Artillería, cuántos bien organizados cabezas que habían sido luz y sol de generaciones, habrán destruido tal vez estupidamente el hierro de una bomba en el campo de batalla?"

MANUEL POMBO ANGULO: «En la orilla» (novela).—Madrid, 1946.

Dentro de las formas generales de la narración hay una modalidad que solemos llamar evocativa. La evocación es aquella narración en la que los hechos, las figuras y las acciones no son descritas fríamente, sino que surgen con un matiz nostálgico, con un sentir dolorido: un verdadero sentimiento trágico del tiempo. La acción se ve desde el presente, la inmediata actualidad se hace ensueño; cosas, hechos y personas se aparecen a veces distintos, a veces confusos. Así en esta novela de Manuel Pombo Angulo, la música su a ve de una caja de música va desvelando en el alma de Elisa la vida de las personas que estuvieron en su trayectoria. La novela nos transporta a los tiempos pasados, a los tiempos de los barcos veleros, de los viejos puertos. La verdadera historia se va adivinando en este recuerdo, en esta evocación. Elisa, hija de don Juan Manuel, navegante y naviero, evoca su vida, la de su hermana Carlota, la de Carlos, llamado fírmemente Zimbal, que llega a ser esposo de su hermana; la de Amparo, pobre hermana, amante, en tiempos, de Zimbal. Estos son los «dramas personales» esenciales. Dos parejas de protagonistas y protagonistas. Juan Manuel, Zimbal, Elisa, Carlota. El padre, navegante retirado, y Elisa, de pobre apariencia física, son los que justifican el título de la obra «En la orilla». Ellos, efectivamente, están a orillas de la vida. Adivinamos una lejana, dulcificada rivalidad amorosa entre don Juan Manuel y Zimbal; vemos la oposición entre Elisa y Carlota. Zimbal y Carlota unen sus voluntades.



ra historia se va adivinando en este recuerdo, en esta evocación. Elisa, hija de don Juan Manuel, navegante y naviero, evoca su vida, la de su hermana Carlota, la de Carlos, llamado fírmemente Zimbal, que llega a ser esposo de su hermana; la de Amparo, pobre hermana, amante, en tiempos, de Zimbal. Estos son los «dramas personales» esenciales. Dos parejas de protagonistas y protagonistas. Juan Manuel, Zimbal, Elisa, Carlota. El padre, navegante retirado, y Elisa, de pobre apariencia física, son los que justifican el título de la obra «En la orilla». Ellos, efectivamente, están a orillas de la vida. Adivinamos una lejana, dulcificada rivalidad amorosa entre don Juan Manuel y Zimbal; vemos la oposición entre Elisa y Carlota. Zimbal y Carlota unen sus voluntades.

EX-LIBRIS

Merced a la benévola acogida y valioso ofrecimiento brindado por ARRIBA, como reflejo de su preocupación constante por los nobles aficiones, podemos desde hoy contar los aficionados al ex-libris con un contacto periódico por medio de esta sección de la página literaria, que facilite la difusión de tan interesante y bello auxiliar de la bibliografía. Es indudable, y así lo tenemos comprobado los aficionados, que está teniendo un importante movimiento de ex-libris que es necesario encauzar y orientar dentro de la ortodoxia de su fin cultural, evitando que derive hacia un peligroso purismo coleccionista que la divorcie del motivo principal del ex-libris, que a nuestro entender, consiste en representar de una forma artística las marcas de pertenencia de los libros. La necesidad de esta labor orientadora es hoy día más perentoria, puesto que a medida que las relaciones postales internacionales van normalizándose con la terminación de la guerra mundial se está estableciendo un importante intercambio con varias naciones, principalmente Portugal, Holanda, Bélgica, Italia, Dinamarca, Suecia y Noruega, Alemania occidental, Inglaterra, Estados Unidos y algunos países de la América española, y en general, en todos aquellos que han podido conservar los valores del espíritu y de la cultura después de la espantosa conmoción.

Existen en la actualidad en España más de doscientos coleccionistas, la mayoría de los cuales mantienen intercambio con los de estas naciones; y es muy de lamentar que por falta de orientación y control salgan de España algunos ejemplares, que por la pobreza de su presentación, así como por la ausencia total estética en su composición han de producir una impresión poco favorable, no sólo para el titular del ex-libris, sino lo que es más importante, para el prestigio de nuestra Patria que, aunque modestamente, también se la puede honrar en el extranjero a través de estas manifestaciones de arte y de cultura.

Con este criterio nos hemos reunido en Madrid unos cuantos amigos del ex-libris, sin más propósito que servir de órgano inicial de recepción de iniciativas y poder constituir en su día una Agrupación teórica de coleccionistas de ex-libris capaz de reverdecir cumplidamente la categoría que tuvo esta afición a principios de siglo, de la que fue brillante exponente la publicación de la «Revista Iberica de Ex-libris» durante los años 1903 al 1905.

Aprovechando el gentil y valioso ofrecimiento de ARRIBA, es nuestro propósito publicar periódicamente en esta sección datos y noticias sobre ex-libris, para lo cual procuraremos recabar autorizadas colaboraciones.

Esperamos poder recoger estos trabajos trimestralmente en un volumen, adicionado con datos e ilustraciones, y también con una guía de coleccionistas españoles y extranjeros, así como todas las informaciones y noticias que puedan ser de interés para los ex-libristas.

Creemos que esta iniciativa ha de acogerse con simpatía por todos los amantes del ex-libris, de los que de antemano solicitamos ayuda y colaboración, agradeciendo en su nombre la hospitalidad de estas columnas, que esperamos que al influjo de este modesto llamamiento habrán de convertirse en faro y guía de nuestra común y noble afición.

En estos días se ha distribuido a todos los ex-libristas de España una circular invitándoles a cooperar a tan hermosa obra, suscrita por el entusiasta coleccionista doctor Antonio de Soria, y es de esperar que con el esfuerzo y entusiasmo de todos logremos elevar a la altura que se merece esta afición que cuenta con tantos adeptos en el extranjero, y llevar por este medio hasta los más apartados rincones el nombre de nuestra querida Patria.

Ignacio DE MELGAR

CRITICA

ricos destinos. Zimbal parece querer revivir la ilusión alejada hace años. No triunfa, sin embargo. La vida, como un mar, es dura, tiene terribles embates, y si los que a ellos se entregan pueden ser destruidos, en cambio, los que se quedan a la orilla pasan sin pena ni gloria. Aquí el mar vence por traidoras artes: la peste, que deshace destinos y rompe vidas. Y Amparo, sin nadie para compartir su retiro en soledad.

Hay así un enlace de destinos. La obra no es una narración lineal. Cada personaje nace de la misma acción, pero, a su vez, crea una acción o da una faceta nueva de la anterior. El procedimiento, en la literatura clásica, hallaba su expresión por medio de diálogos, cartas, etc. Hay formas novelescas contemporáneas (pleno concretamente en Bromfield), que aúgan ha dicho influenciadas por el cinematógrafo, y que responden a esa misma estructura. Desde luego en la novela de Pombo, este polidramático, este sistema de personajes, da gran hondura, da plasticidad. El procedimiento que podríamos llamar perspectiva. La acción está vista en función de cada personaje, no solamente de sus impresiones, sino desde su punto de vista, desde su íntegra personalidad de vivencias y recuerdos. Esto se consigue bien por Pombo. Sin embargo, a veces hay peligros de confusión, de equivocación los hilos, y en algunos momentos para esto en la novela de Pombo. Pero esto sucede contadas veces, y el intento es muy laudable por el interés que lleva para nuestra novelesca el intento de emplear formas de cierta novedad.

Toda novela puede decirse que es un complejo de narración, drama y poesía. Hemos hablado de la estructura morfológica de la acción; veamos ahora los personajes. El procedimiento de figuración de personajes es, como hemos dicho, la acción misma. Hay, sin embargo, un puntito de formalismo hierático en estos personajes: el peligro de la forma evocativa. Sin embargo, tanto los personajes principales como los secundarios son casi siempre figuras de gran eficacia vital, personajes que tienen fuerza y calidad. Desde luego, los principales son de muy buena calidad: don Juan Manuel, Carlota, Zimbal y Elisa. Muy buena también Tia Margot, Andrés y Juan Expósito. Aparte queda Amparo, menos lograda me parece. Los demás variables, a veces hay un poco de acartonamiento.

Hablemos, por último, de la expresión. La obra está fuertemente escrita, acudiendo a metáforas pláticas diremos que hay un poco de estilo de acuarela en la gracia de las líneas y la suavidad de los colores. Al final, la descripción de los días de la peste cobra una singular oscuridad, pero la traza de la prosa es la misma. Hay capítulos y escenas estupendas; por ejemplo, la de la boda de Carlota; en ellas demuestra Pombo ser uno de nuestros primeros prosistas jóvenes. Pero hay otros momentos en que la expresión se atasca, incluso por incorrecciones gramaticales. No es que a mí me preocupe eso; lo

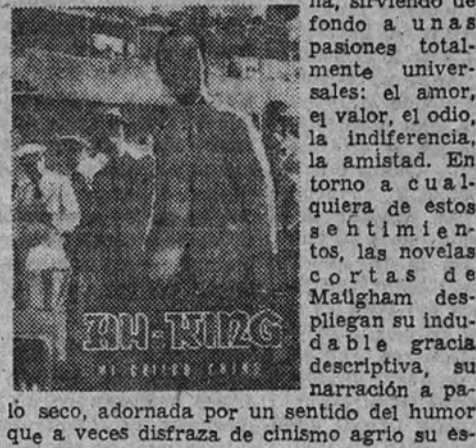
que sucede es que el discurso se hace entonces poco inteligible, que el lector se arma un mucho de taco. Pero eso son pequeñas sietas en medio de una ardorosa vigilia de buen estilo.

Mi análisis ha sido quizá demasiado minucioso. «En la orilla» es una obra de tema interesante, de factura buena, bien escrita y que deja huella en nosotros. No importan las confusiones momentáneas, las oscuridades o los descensos de calidad expresiva. Es una de las novelas mejores de estos años; en la lectura estamos dentro de ella, y después nos deja transidos de esa melancolía de la música de la caja de su protagonista, Manuel Pombo Angulo está ya bien encaminado, como un gran novelista de nuestra generación.

M. MUÑOZ CORTES

W. SOMERSET MAUGHAM: «Ah King, mi criado chino».—Editorial Lara, Barcelona.—35 pesetas.

La habitual manera literaria de Somerset Maugham ha conseguido liberar de exotismo una serie de paisajes maravillosos. Este vocablo—exótico—suena siempre a pastiche, a cosa falsa y recreada por unas manos poco hábiles, a palmera en un tiesto, a biombo chino. Maugham nos da los paisajes y las costumbres, pero de una manera sencilla y llana, sirviendo de fondo a unas pasiones totalmente universales: el amor, el valor, el odio, la indiferencia, la amistad. En torno a cualquier cosa de estos sentimientos, las novelas cortas de Maugham despliegan su indudable gracia descriptiva, su



lo seco, adornada por un sentido del humor que a veces disfraza de cinismo agrio su escondida ternura.

«Ah King»—título que no guarda ninguna relación con el libro, ya que es simplemente el recordatorio de un criado chino que sirvió a Maugham en uno de sus viajes por Borneo, Indochina e India—es un volumen en el que se reúnen seis novelas cortas, del mismo tipo que las de «Extremo Oriente» o «En los mares del Sur». Contra la opinión del editor—haciendo en la solapa el público elogio de la novela titulada «Tras una noche de espanto»—creemos que, sin quitar mérito a esta alucinante y bienhumorada narración de los extraños amores de una solterona y un borracho profesional, la mejor historia del volumen es «La puerta de la oportunidad», en la que alcanza excepcional grado de interés el fracaso sentimental de un hombre que todo lo reúne, menos la humana capacidad del impulso. De un hombre que sin ser cobarde lo parece, o que es cobarde sin saberlo.

«Ah King» es un libro ameno y está muy bien presentado por la Editorial Lara en su colección «Horizonte».

R. G. S. partido comunista.

NOTICIERO

ESPAÑA

La Editorial M. Aguilar anuncia en su colección «Joyas» la publicación de un tercer tomo de Unamuno (los dos anteriores fueron de «Ensayos») con la «poesía íntegra» del gran escritor. Recordamos la existencia anterior de una «Antología» magníficamente realizada por Luis Felipe Vivanco, pero en la que estaba representada parvamente una parte muy importante de la obra lírica del maestro. Se trata de las poesías últimas escritas por Unamuno en un cuadernillo del que nunca se separaba. ¡Irán esas poesías en el tomo anunciado? Así lo esperamos, ya que se anuncia que contendrá la «poesía íntegra» de don Miguel.

La colección «Adonais», que acaba de publicar «Poema», de John Keats, traducción y prólogo de Clemencia Miró, anuncia la inmediata publicación de un nuevo libro del joven poeta Carlos Bousoño, con un interesante prólogo de Vicente Aleixandre. Este libro llevará por título «Primavera de la muerte».

PORTUGAL

El doctor Rodrigo Melo va a publicar un libro de gran interés. Se llama «Antología da paisagem portuguesa» en ella reúne los tratamientos literarios del paisaje portugués.

La Universidad de Coimbra dedicará el próximo lunes, día 10, un acto solemne a la memoria del que fue su profesor, el glorioso poeta Eugenio de Castro.

Además del profesor Alvaro Julio da Costa Pimpaço, tomarán parte en la ceremonia los representantes de las Universidades y Academias extranjeras a que Eugenio de Castro pertenecía.

La representación de la Real Academia Española, de la cual fue miembro correspondiente, será asistida por Eugenio d'Ors, quien es, además, miembro de la Academia Nacional de Bellas Artes de Lisboa y doctor «honoris causa» de la Alma Mater conubienor.

ALEMANIA

Al novelista Thomas Mann, que ha sido uno de los escritores alemanes que se mostraron más enemigos del Nacional-socialismo, se le considera peligroso en Berlín. Según la «Gazette de Lausanne», por las autoridades de ocupación fue nombrado el novelista Alfred Doebelin para revisar y arreglar los nuevos libros de textos que habrían de ser usados en las escuelas. Alfred Doebelin ha manifestado que Thomas Mann, como otros tantos escritores alemanes, se refugia en el misticismo, en un «dresismo» en el que entra, se quiera o no, un gran desprecio por la comunidad. Así es como estos escritores se convierten en los mejores auxiliares del capitalismo en sus formas más bajas e inmorales. La «Gazette de Lausanne», termina la noticia, dice que naturalmente se añada que Alfred Doebelin es miembro del partido comunista.

LIBROS RECIBIDOS

W. SOMERSET MAUGHAM: «Ah King».—Colección «Horizonte». Editorial Lara, Barcelona.—35 pesetas.

EPIC LINTNER: «Magnus Merriman».—Colección Gigante. Luis de Caralt, Editor, Barcelona.—32 pesetas.

WARWICK DEEPIING: «Sinceridad».—Colección Gigante. Luis de Caralt, Editor, Barcelona.—36 pesetas.

ATILIO CREPAS: «Vida secreta de los conventos».—Luis de Caralt, Editor, Barcelona, 18 pesetas.

A. A. KOPPE y M. DE JUAN: «Nazismo contra cristianismo».—Javier Morata, Editor, Madrid.—20 pesetas.

A. A. KOPPE y M. DE JUAN: «Nazismo contra capitalismo».—Javier Morata, Editor, 20 pesetas.

REGINA PLAVIO: «El tiempo pasa».—Colección Violeta. Editorial Molino, Barcelona.—3 pesetas.

A. A. FAIR: «El profesor de gimnasia».—Biblioteca Oro. Editorial Molino, Barcelona.—5 pesetas.

DUQUE DE PARCENT: «El drama de Varsovia, 1839-1944». Editorial S. H. A. D. E. Madrid, 1946.

ARTHUR RANSOME: «Venecias y amazons».—Colección Nine. Rafael Calleja, Editor, Madrid.—35 pesetas.

W. SOMERSET MAUGHAM: «En los mares del Sur».—Editorial Lara, Barcelona, 25 pesetas.

PABLO A. LADAME: «El destino de Europa».—Ediciones C. L. A. R. Barcelona.—25 pesetas.

MANUEL FUENTES IRUROZQUI: «Vigencia económica».—Madrid, 1946.—25 pesetas.

ANTONIO MILLA RUIZ: «Talla en esplendor».—1945.—10 pesetas.

EUSEBIO GARCIA LUENGO: «Entre estas cuatro paredes» (poesía).—Editorial «Garcilaso». Madrid.—5 pesetas.

EPISTOLARIO

P. G. Murcia.—Aparte de la magnífica obra de Lasso de la Vega sobre la «Clasificación bibliográfica decimal», no hay otras que traten tan extensamente del tema. Hace tiempo se publicaron unas tablas decimales por Luis Méndez (Badajoz, Imprenta «Arqueros»), de muchísima utilidad. Su otra pregunta la contestaremos cuando tengamos en nuestro poder los datos solicitados de aquellos concursos de carácter literario que se convocaban en España, si bien en el momento de nuestro diario encontraré siempre esas convocatorias en el diario de ustedes, la revista «Garcilaso» va a dejar de publicarse. Hace ya muchos meses que no vemos «Escorial» ni «La Estación Literaria». Aparte de las magníficas revistas especializadas del Consejo de Investigaciones Científicas, y de otro carácter, como la del Instituto de Estudios Políticos, Madrid no tiene una revista literaria que sirva de acicate y orientación a las provincias. Ya sabemos que revistas de esta clase no tienen rendimiento económico, pero las circunstancias son difíciles por las causas conocidas de papel, precio, etc. Se han continuadamente salen revistas y revistas de carácter dentro de esa ley de protección al libro español. ¿No cree usted que dentro de esa ley podría haber un apartado dedicado a la protección de las revistas literarias y culturales? El caso es que Madrid, los grupos literarios y culturales de Madrid ahora no tienen ningún instrumento de comunicación con el público. Puede contestarse que esto redundará en beneficio de la literatura, ya que esos autores harán más libros. Pero el problema es el mismo. ¿Qué editor acoge a un poeta o a un ensayista con interés? Más suerte tienen los novelistas y biógrafos, pero tampoco mucha. De todas formas, las revistas son necesarias para la protección de la cultura de Madrid ahora no tiene un instrumento de comunicación con el público. Puede contestarse que esto redundará en beneficio de la literatura, ya que esos autores harán más libros. Pero el problema es el mismo. ¿Qué editor acoge a un poeta o a un ensayista con interés? Más suerte tienen los novelistas y biógrafos, pero tampoco mucha. De todas formas, las revistas son necesarias para la protección de la cultura de Madrid ahora no tiene un instrumento de comunicación con el público. Puede contestarse que esto redundará en beneficio de la literatura, ya que esos autores harán más libros.



POR JULIAN AVESTA

Antes de la República

Y empezaban a salir las estrellas.
Y de vez en cuando se veía un trozo de mar muy oscuro que daba miedo pensar estar nadando por allí solo solo.

Y papá pidió a tita Josefina que cantase «Tengo tres cabritines», y tita Josefina se puso toda colorada y dijo que le daba vergüenza y todos se rieron.

Y vino un hombre que oía a vino y dió a papá una palmeta en la espalda y dijo: «Don Fernando, ¡no se acuerda de mí, o...!» Y papá le miró de una manera rara y en seguida pagó la cuenta y marcharon.

Y se oía la música que tocaba en el bulle porque era domingo.

Y cuando llegaron a Gijón iban todos callados, como tristes.

Y las luces de las calles eran tristes.

Y en la playa se veía el Club de Regatas lleno de bombillas de colores.

Y había mucha gente por la calle y pasaba tocando una banda de música.

Y pasaban automóviles con ruedas blancas.

Porque estaba en Gijón el príncipe de Asturias.

Y había un alemán con un pantalón de baño blanco que iba con dos perros y tenía la piel roja, casi negra, de pasarse el día al sol pescando y leyendo el periódico.

Y luego salían a merendar, y para los niños habían dejado bonito y tortilla y carne empanada del mediodía, y de postre naranjas o manzanas o peras o uvas o plátanos, a escoger. Y era muy divertido apretar los plátanos que se saliese la chicha y enseñarla a los mayores, y que todos los hombres se riesen, nadie sabía por qué.

Y los pedruzcos de tortilla y las chuletas estaban llenas de arena y las niñas tenían el pelo mojado pegado a la cara, y los ojos brillantes y gritaban saltando entre los perros que ladraban y corrían a coger las algas resacas que les tiraban, y luego les echaban lo que quedaba de la merienda: pedacitos de tortilla, carne empanada, bonito, y lamían las latas de sardinas en aceite hasta que las dejaban brillantes, y había un perro, que era el «Kin», que comía también las mondas de fruta.

Y los hombres decían que no había que dejar ni un papel en la playa, porque hay que enseñar a esta gente, y amontonaban

Discurso de Churchill en los Comunes

(Viene de primera página.)
parece muy poco acertado por parte del último Gobierno francés, impulsado por los comunistas, el haber adoptado una conducta tan agresiva contra España. Resulta escandaloso que el Gobierno de un Estado trate de resolver sus problemas políticos intentando dar una paliza a otro país. El único resultado de ello ha sido dar al General Franco una nueva inyección de vida.
Los españoles son un pueblo orgulloso y aspero y tienen buena memoria. No se han olvidado de Napoleón y de lo que sucedió hace ciento treinta años.
Además—prosigue—han tenido una guerra civil que les ha costado un millón de muertos. Ni siquiera los comunistas han de agradecer a los Gobiernos extranjeros el que traten de producir otro conflicto civil. No se puede concebir nada más descabellado que decir a los españoles que traten de derrocar a Franco a la vez que se les dice que no ha de haber intervención militar por parte de los aliados.

LA INTERVENCIÓN POLACA NO PUEDE SER MAS DESGRACIADA

Todavía más desgraciada es la intervención polaca ante la Organización de las Naciones Unidas. Todo el mundo sabe de dónde procede su impulso. Desechemos toda hipocresía y toda clase de paparruchas. Creo es indudable, mirándolo o mejor posible, que hay tanta libertad en España bajo el régimen republicano del General Franco, y muchísima mayor seguridad y felicidad para la gente corriente que las que hay en Polonia en la actualidad.

Nos enfrentamos con una propuesta de que todas las naciones de la Organización de las Naciones Unidas rompan sus relaciones con España. No fui partidario de admitir al actual Gobierno español. Hubiera constituido una ofensa general en la nueva Asamblea, de la que tantas cosas dependen. Pero era idea de que todos los países retiran sus embajadores y/o surtiría el efecto de que por la vía diplomática actuemos sobre Franco y de que gradualmente hallásemos el camino para el adelantamiento, de mejores tiempos en España. Afrentará al orgullo nacional español en grado tal, que habrá una agrupación general de los españoles en torno al Gobierno de su país y de su independencia soberana.

NUESTRO COMERCIO CON ESPAÑA ES MUY DE TENER EN CUENTA

¿Qué habrá de ocurrir cuando hayan sido retirados los embajadores? Nuestro comercio con España es muy de tener en cuenta. Recibimos de España toda clase de productos. Desde mineral de hierro hasta naranjas.

Tendremos que seguir comerciando. Supongo que cuando hayamos retirado nuestros embajadores tendremos que tener consules comerciales o que recurriremos a otra fórmula para permanecer en fructífero contacto con una de las naciones más antiguas y menos agresivas de Europa.

Supongo habrá de instituirse una especie de mercado negro diplomático.

Nuestros agentes entrarán por puertas falsas en vez de hacerlo por la puerta principal. Podéis estar seguros de que los veinte millones de personas que viven en aquella península tendrán algún contacto con el mundo exterior, incluso cuando hayan sido retirados los embajadores acreditados cerca de ellas. Yo hubiera pensado que teníamos ya bastantes dificultades sin meterlos en tan fútiles y tontos errores.

LA CONFERENCIA DE MINISTROS DEL EXTERIOR

Seguramente se refirió a la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas y a las de los jefes de Gobierno de Inglaterra, Estados Unidos y la Unión Soviética, manifestando: "Todos esperamos que en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, los tres grandes, o los dos

Hoy estudiará el Consejo de Seguridad el informe del Subcomité contra España

(Viene de primera página.)
tá ha mantenido para convertir su investigación sobre una acusación en política contra el régimen español. Esto representa una clara intervención en los asuntos interiores de un país, con lo que se viola la Carta del Atlántico, el pacto de Dumbarton Oaks y la propia Carta de la O. N. U., que prohíben tales intervenciones en los asuntos domésticos de cualquier Estado, miembro o no de dicha O. N. U. El informe de ese Subcomité es una burla o un sarcasmo, dado que lleva la firma del delegado polaco, a cuyo país no pueden volver por temor de tortura y muerte sus propios héroicos soldados que combatieron por su patria y por la causa de las Naciones Unidas. España rechaza energicamente toda injerencia extranjera dentro de su soberanía y reafirma en esta ocasión su deseo de paz y amistad con todas las naciones y con todos los Gobiernos de buena voluntad."

ALEMANIA DEBE SER TRATADA COMO UN TODO ECONOMICO

Refiriéndose al acuerdo de Potsdam, Attlee dijo que Gran Bretaña deseaba que Alemania fuera tratada como un todo económico.
"Desearnos trabajar—prosigue el primer ministro—no por un desmembramiento forzoso de Alemania (y creo que esto es una locura), sino por una Alemania federal, que se vea libre de esta uniformidad y supercentralización, que ha sido el azote no sólo de los nazis sino también de los regímenes precedentes. Al mismo tiempo debemos hacer lo posible por tratar de desarrollar las instituciones democráticas en Alemania, porque Alemania, no va a levantarse por presión de pueblos extraños."

ATTLEE HABLA DE ESPAÑA

Después, el primer ministro Attlee, contestando al jefe de la oposición, Churchill, declaró que el problema del régimen de España está ahora planteado ante la O. N. U., pero que la verdadera cuestión es la de que el pueblo español decida por sí, "ya que—añadió—es un hecho comprobado que el pueblo español reacciona con gran dignidad contra toda intervención extranjera. Aparte de que el hecho de que sea derribado un Gobierno—agregó—no quiere decir que haya forzosamente de ser mejor el que le sustituya."

Badajoz testimonio su adhesión al Caudillo

(Viene de primera página.)
Agentes de Contratación de F. I. n. g. c. presidida por don Luis Ibáñez, el cual, en breves palabras, resaltó la adhesión incondicional en nombre de seis mil afiliados.
El Caudillo conversó con los reunidos, interesándose vivamente por el desenvolvimiento de sus actividades.

AUDIENCIAS CIVIL Y MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en el palacio de El Pardo la siguiente audiencia militar:
Don Pablo Martín Alonso, teniente general; don Ricardo Rada Peral, general jefe del Cuerpo de Ejército del Maestrazgo, número 10; don Juan Cereales Suñol, general Gobernador Militar de Zaragoza; don Rafael García Rodríguez, contraalmirante director general del Instituto Español de Oceanografía; don Luis Armada de los Ríos, profesor principal de la Escuela Superior del Ejército; don Víctor Asensi Rodríguez, general jefe de la primera brigada mixta de la división acorazada; don José Martínez Espasga, general Gobernador Militar de Ceuta; don Enrique Vera Soria, general jefe de la Artillería de Canarias; don Luis Sáenz de Tejada y Moralejo, intendente general del Ejército; don Francisco Fernández-Llorca González, general jefe del Estado Mayor del Aire; don Ramón Díez de Rivera y Casares, jefe del Estado Mayor de la Jurisdicción Central de Marina; don Modesto Eraso Rodríguez, coronel

designada para derribar el régimen de Franco." En orden a las relaciones entre Estados Unidos y Suiza, Sumner Welles declara con respecto a la pretensión alada de requerir los llamados bienes suizos: "Estados Unidos originariamente pidieron al Gobierno suizo que una Comisión aliada, fuere autorizada a establecerse en Suiza con plenos poderes para investigar todas las instituciones comerciales y financieras de la República. Semejante demanda envolvía una evidente falta de respeto hacia la soberanía y autoridad del Gobierno suizo, hacia los legítimos derechos nacionales suizos, ya que obligaba a abrir cada negocio suizo a una fiscalización extranjera. En el propósito de obligar al Gobierno suizo para que aceptase esa imposición, los representantes norteamericanos ejercieron una presión extremada, aunque no lograron su objetivo. Estos hechos, conocidos por la opinión pública suiza, han creado mordiente reacción contra Estados Unidos por parte de la más antigua y más tradicionalmente amistosa democracia." Por lo visto, mister Sumner Welles también ha mandado de seraneo al eufemismo.
Si documentamos un poco más este capítulo de las "amistosas" relaciones actuales entre los grandes y los pequeños, hay que volver al Subcomité del Consejo de Seguridad y al caso de España, para leer que su presidente, el austríaco Ewald, afirma que el problema español hay que resolverlo según el espíritu de su informe, del informe del Subcomité, ya que España fuera de la O. N. U. supondría siempre una brecha en la seguridad colectiva, y aunque ahora no produce bombas atómicas puede producir las de modo que lo práctico es que los españoles cambien de Gobierno."

Leído esto, no sin parpadear, uno se pregunta si en Austria el derecho y la lógica se han refugiado únicamente en la bolsa de los congresos, ya que se quiere condenar a España, no por lo que hace, sino por lo que suponen sus acusadores que pueda hacer y no hará si muda de Gobierno. Se ve, pues, que en el caso de España no se trata de bombas atómicas, sino de bombas ideológicas. Otro periódico define humorísticamente la nueva figura de derecho "made in U. S. A.", con respecto a la llamada amenaza potencial, diciendo que consiste en perseguir como asesino a todo individuo que tiene en su casa, no ya con un cuchillo de cocina, sino con la intención más o menos remota de comprar uno, si es que ese individuo no está afiliado a un partido de izquierdas. Mucho más interesante que todos los diarios neoyorquinos de hoy "vienen" el "Time". Ahí, en declaraciones especiales—y tan espectaculares—el demócrata Giral denuncia a Inglaterra por estar construyendo a Franco una Flota, donde dice figuran cuatro acorazados de 34.500 toneladas y cuatro cruceros pesados, el "Calvo Sotelo", el "Emilio Mola", el "Sanjurjo" y el "José Antonio Primo de Rivera". ¡Qué nombres, Giral, para otro julio de 1936, y cómo uno comprende esa angustiosa preocupación que tiene usted con la Escudra española! Hay sangre que ni el mar puede borrar, la sangre de los oficiales españoles, a quienes usted ordenó asesinar por sus tripulaciones en el verano de 1936.

Pausa, y pasemos a "Journal American", aquí su famoso cronista W. Pegler escribe que entre Franco o Stalin él elige a Franco para los españoles. Pegler añade que no se puede discutir tampoco la legitimidad del régimen de Franco, porque fue hijo de una revolución armada o porque lucharon algunos extranjeros a su favor. "Exactamente lo mismo—agregó Pegler—ocurrió en su origen con los Gobiernos de Estados Unidos, de Rusia, de Francia..." Ahí es. El resumen periodístico neoyorquino y mi tiempo concluyen aquí. Mañana, hoy para usted, es día de Bronz. Allí iremos, allí estaremos. "The Tablet" escribe que la maquinaria de la O. N. U. fue construida sin gloria, sin principios y sin Dios.

Coches niño. Rebajas

YUST. José Antonio, 71. Fábrica

CINE PALACIO de la MUSICA

COMO SIEMPRE, PRESENTA LO MEJOR EN SU GENERO, CON EL ESTRENO DE LA MAXIMA CREACION COMICA DE



TRAMPOSOS ENTRAMPADOS

LAS ESCENAS DEL ESPEJO Y DE LOS GATOS LE HARAN REIR SIEMPRE AL RECORDARLAS.



Reproducimos una fotografía de la biografía cinematográfica "Primer Ministro", cuyo estreno anuncia la distribuidora Astoria. Diana Wynyard y John Gielgud son los principales intérpretes de esta gran producción.

CONFISA

la nueva marca distribuidora, presentará en breve en un sun-tuoso local de la Gran Vía la sensacional película en DOS JORNADAS

EL REY DE LA POLICIA MONTADA CON ALLAN LANE Y ROBERT STRANGE PRIMERA JORNADA: EL GRAN SECRETO ES UNA EXCLUSIVA HISPANICA TOLERADA MENORES

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

- COMADRONAS TRINIDAD, Consult. Carmen, 31. 26871. (Censura 2223.) (1085 A)
- COMPRAS NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA
- CONSULTAS BLENORRAGIA, sin les. debilidad, análisis, operación fimois. Clínica especializada doctor Hernández, Duque Alba, 10. Nueva-una. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 332.) (1709 A)
- CLINICA antivenérea Doctor Ferrer, Fuencarral, 6. Blemorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimois. Diez-una. Cinco-nueve. (Censura Sanitaria 2.601.) (1041 A)
- FILATELIA PARTICULAR paga su valor colecciones sellos, lotes. Valero, Larra, 14.
- HUESPEDES CONFORTABLE céntrica. San Lorenzo, 11. primero izquierdo. (1065 A)
- TRABAJO OFICINA DE COLOCACION La ley de 10 de febrero de 1945, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de las obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avda. José Antonio, núm. 32, edificio Madrid-París).
- VENTAS NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA
- TRANSFORMADORES (Cooke). Huertas, 40. Teléfono 7417. (1040 A)
- BAULES, maletas, armarios, maletas avión, estuches neceser, carteras de cuero y etc. Precios sin competencia. Sagasta, 4.
- MUEBLES plazas. Huertas, 24. Portada naranja. (1041 A)
- MUEBLES Gamu. Fa. cilladas de pago. Beneficencia, 4.

EMPRESA ANUNCIADORA

Hijos de WATERLANDO PEREZ

ESTUDIO TECNICO DE ANUNCIOS

CRUZ, 7 MADRID TELEFONOS 1.396.3 1.425.0 1.179.1

**Gripúzcoa reunirá a los mejores
especialistas españoles sobre
10.000 metros**

cias del Excelentísimo Ayuntamiento de San Sebastián, organiza para el día 30 del corriente, en las pistas de Amara, una prueba de 10.000 metros, con participación de los mejores hombres españoles en la prueba. La invitación ha sido cursada a Castilla, Cataluña, Aragón y Vizcaya, y comprende a tres corredores por cada Federación.

Nos place sobremanera ambas noticias por lo que suponen de ambiente para el atletismo. No cabe duda que los atletas necesitan un calendario lo más nutrido posible para que a su vista extremen su preparación, y luego, en contraste con sus rivales, mejoren nuestras tablas de plusmarcas. Estimamos que ya va siendo hora de que se vayan cambiando las modas y los modos y en los programas de las grandes ciudades figuren pruebas de atletismo con la suficiente altura para atraer a la masa de aficionados, para lo que bastará mirarse en los Ayuntamientos de Oporto y San Sebastián, patrocinadores y costeadores de ambas pruebas.

MANU RADO

1, "Turista" (don José Gomen-
dio); puntos, 3; tiempo, 0-50-3;
"Turista" (señorita Catita
Gomendio); puntos, 0; tien-
po, 1-53-4
3, "Dulce" (don Carlos Des-
guio); puntos, 0; tiempo, 1-0-0.
"Turista" (don Pedro Gomen-
dio); puntos, 3; tiempo, 1-14-0.
"Relámpago" (señor Wilmer
Mijo); puntos, 9; tiempo, 1-53-0.
Como nota destacada hacemos
constar, aparte de las buenas
montas del señor Goyagala, la
de la niña señorita Catita Go-

Hoy se disputarán las pruebas "Adolfo Botín" y "Andría" (para jóvenes civiles). Mañana viernes empezarán las pruebas internacionales con el Premio de la Excelentísima Diputación, tomando parte el equipo portugués.

Ponemos en conocimiento del público que en el chalet de la Sociedad organizadora se celebrará a la terminación del concurso un animado baile.

Mañana como

Los "ases" sucesivos

El veterano C. D. Fortuna, especialista en el montaje de grandes pruebas deportivas, con una experiencia acreditada, monta también este año la II Vuelta a Guipúzcoa, Gran Premio B. H., que está organizada por nuestro querido colega "La Voz de España".

Los "ases" del pedal—no hay que olvidar que Guipúzcoa es la cuna de la industria de la bicicleta—se pasarán estos tres días

7, 8 y 9—recorriendo la pequeña y bella provincia vasca, midiendo a golpe de pedal sus sinuosas carreteras, rampando por sus empinadas pendientes en busca de un título codiciado y de unas ricas pesetas, también muy codiciadas, porque la prueba, aparte de las primas particulares, se encuentra espléndidamente dotada y el ganador puede muy bien embolsarse sus mil duros, porque el primer premio, las victorias en las etapas sueltas—aparte, son 3,000 pesetas, sin contar las mil del ganador del premio de la montaña.

a, viernes, comenzará su actuación en la Casa de Campo

El próximo día 15 tiene el proyecto de celebrar la primera

Para quienes sentimos el deporte pugilístico era amargo tener que reconocer que la capital de España se había nuevamente sumido en la más desesperante inactividad boxística. Recordámbanos con nostalgia la temporada en que todas las semanas, con programa más o menos atrayente, podíamos acudir al Recolitos a presenciar la reunión que nos tenía en continuo contacto con la afición madrileña.

Hay casos en las diferentes capitales españolas que la falta de boxeo podría tener una lógica explicación: escasez de púgiles de afición para organizar veladas de cierta envergadura. Pero en Madrid es la absoluta carencia de boxeo nos parece francamente inadmisible, puesto que de ambas cosas está sobrado.

Todo esto parece que muy pronto tendrá una feliz solución. Ayer recibimos una de 'las más gratas noticias' que puede dárseos en cuanto al pugilismo. La Empresa organizadora valenciana, que tanta magnífica labor está realizando en la plaza de toros de la capital levantina, se ha hecho cargo de un coso taurino de las Ventas y muy pronto veremos boxeo.

Mañana viernes llegará a Ma-

drin don Juan Tomás, en representación de esta Empresa, para ultimar los detalles de organización. Se tiene el proyecto de que la primera reunión se celebre el día 15 del actual, y como principio pal atractivo en los propósitos de esta Empresa figura la intención de ofrecer al público madrileño veladas internacionales, ya que los púgiles italianos que actualmente están peleando por Levante y Castilla vendrán muy pronto a Madrid.

— Esto es, al menos, lo que nos aseguran, y aunque en cuanto al boxeo de Madrid se refiere, ponemos las manos en la lumbre, es muy posible que esta vez no ardemos muy lejos de la verdad.

M. G.

Armen da el "gordo"
Instrucción núm. 36, de Carmen, 8, qu
En el pasado sorteo dió la centena
"gordo", centenas y aproximaciones
premios pequeños
WILLONES DEL 24 DE JULIO

CARMEN, 8. MADRID

a a Guipúzcoa

*cubrirán tres
y sinuosas*

A unos días del Campeonato nacional de fondo esta refina prueba guipuzcoana servirá como piedra de toque para ver quiénes son los "ases" más en forma y más claros candidatos al título nacional, aunque esta Vuelta a Guipúzcoa puede decirse desde ahora que está hecha a la medida para los buenos escaladores.

de Mieres, el
o día 22
en noventa kilómetros
uy atrayente

Treinta vueltas al circuito garantizan el interés de esta carrera, en que no se cubrirán más que noventa kilómetros.

Para asegurar una buena participación nacional en esta carrera, que forma parte del programa de festejos de San Juan Bautista, Patrono de Mieres, se ha dotado de gran cantidad de premios. Cerca de ocho mil pesetas, cantidad respetable para una prueba tan corta.

LOTERIA DE "EL FENIX"
NUMERO 25. — ALCALA, 39
 Elmo ha repartido el primero y el segundo premio y aproximaciones y muchos otros pequeños
"GORDO" DEL 24 DE JULIO
ALCALA, 39

sorteo celebrado en Madrid el día 5 de Junio de 1946.

Lista de los números premiados en cada una de las tres series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 5 de Junio de 1948.

[illegible]

NOTA Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 150 pesetas cada uno, todos los billetes que terminan en 4, a excepción del que ha obtenido el premio mayor.

1274	1300	3923	1500	6400	1500	8840	1500	11274	1500	15447	1500	16409	1500	17890	1500	18697	1500	21174	1500	23865	1500
1283	1500	3974	1500	6410	1500	8840	1500	11287	1500	15448	1500	16414	1500	17900	1500	18709	1500	21174	1500	23875	1500
1301	1500	3707	1500	6430	1500	8864	1500	11303	1500	15449	1500	16484	1500	17911	1500	18781	1500	21237	1500	23974	1500
1312	1500	3710	1500	6432	1500	8874	1500	11305	1500	15450	1500	16513	1500	17912	1500	18812	1500	21239	1500		
1374	1500	3774	1500	6460	1500	8900	1500	11340	1500	15465	1500	16521	1500	17913	1500	18814	1500	21274	1500	Venticuatro mil	
1386	1500	3874	1500	6474	1500	11413	1500	11374	1500	15474	1500	16544	1500	17914	1500	18815	1500	21274	1500	23998	1500
1392	1500	3874	1500	6474	1500	11413	1500	11374	1500	15474	1500	16544	1500	17914	1500	18815	1500	21274	1500	24074	1500
1474	1500	3904	1500	6503	1500	11474	1500	11474	1500	15484	1500	16598	1500	17915	1500	18816	1500	21274	1500	24074	1500
1476	1500	3974	1500	6507	1500	9061	1500	11478	1500	15485	1500	16674	1500	17916	1500	18816	1500	21378	1500	24174	1500
1482	1500			6514	1500	9074	1500	11577	1500	15486	1500	16700	1500	17917	1500	18817	1500	21431	1500	24174	1500
1482	1500			6514	1500	9087	1500	11579	1500	15487	1500	16774	1500	17918	1500	18818	1500	21474	1500	24178	1500
1490	1500	4074	1500	6530	1500	9131	1500	11577	1500	15488	1500	16810	1500	17919	1500	18819	1500	21574	1500	24274	1500
1500	1500	4108	1500	6533	1500	9174	1500	11625	1500	15489	1500	16844	1500	17920	1500	18820	1500	21574	1500	24274	1500
1527	1500	4118	1500	6574	1500	9234	1500	11674	1500	15490	1500	16974	1500	17921	1500	18821	1500	21620	1500	24280	1500
1533	1500	4137	1500	6574	1500	9270	1500	11730	1500	15491	1500	17002	1500	17922	1500	18822	1500	21635	1500	24290	1500
1534	1500	4174	1500	6574	1500	9270	1500	11730	1500	15492	1500	17074	1500	17923	1500	18823	1500	21635	1500	24290	1500
1593	1500	4178	1500	6774	1500	9272	1500	11774	1500	15493	1500	17080	1500	17924	1500	18824	1500	21630	1500	24374	1500
1674	1500	4274	1500	6793	1500	9274	1500	11864	1500	15494	1500	17147	1500	17925	1500	18825	1500	21674	1500	24474	1500
1679	1500	4327	1500	6836	1500	9274	1500	11874	1500	15495	1500	17203	1500	17926	1500	18826	1500	21674	1500	24474	1500
1683	1500	4351	1500	6874	1500	9280	1500	11934	1500	15496	1500	17269	1500	17927	1500	18827	1500	21724	1500	24574	1500
1684	1500	4351	1500	6874	1500	9280	1500	11934	1500	15496	1500	17269	1500	17927	1500	18827	1500	21724	1500	24574	1500
1674	1500	4353	1500	6920	1500	9374	1500	12000	1500	15497	1500	17335	1500	17928	1500	18828	1500	21724	1500	24574	1500
1687	1500	4309	1500	6974	1500	9420	1500	12056	1500	15498	1500	17406	1500	17929	1500	18829	1500	21784	1500	24574	1500
1723	1500	4374	1500	7074	1500	9460	1500	12112	1500	15499	1500	17477	1500	17930	1500	18830	1500	21874	1500	24674	1500
1728	1500	4422	1500			9474	1500	12113	1500	15499	1500	17500	1500	17931	1500	18831	1500	21874	1500	24674	1500
1734	1500	4474	1500			9516	1500	12074	1500	15500	1500	17574	1500	17932	1500	18832	1500	21974	1500	24774	1500
1812	1500	4174	1500	7073	1500	9574	1500	12120	1500	15501	1500	17647	1500	17933	1500	18833	1500	21974	1500	24774	1500
1838	1500	4481	1500	7074	1500	9602	1500	12168	1500	15502	1500	17726	1500	17934	1500	18834	1500	22074	1500	24874	1500
1847	1500	4499	1500	7080	1500	9630	1500	12217	1500	15503	1500	17800	1500	17935	1500	18835	1500	22074	1500	24874	1500
1869	1500	4522	1500	7080	1500	9657	1500	12232	1500	15504	1500	17874	1500	17936	1500	18836	1500	22074	1500	24874	1500
1882	1500	4522	1500	7109	1500	9687	1500	12232	1500	15505	1500	17949	1500	17937	1500	18837	1500	22074	1500	24874	1500
1928	1500	4540	1500	7174	1500	9731	1500	12288	1500	15506	1500	17974	1500	17938	1500	18838	1500	22074	1500	24874	1500
1938	1500	4558	1500	7175	1500	9752	1500	12295	1500	15507	1500	18000	1500	17939	1500	18839	1500	22074	1500	24874	1500
1974	1500	4574	1500	7219	1500	9769	1500	12339	1500	15508	1500	18042	1500	17940	1500	18840	1500	22074	1500	24874	1500
1974	1500	4587	1500	7259	1500	9774	1500	12350	1500	15509	1500	18117	1500	17941	1500	18841	1500	22074	1500	24874	1500
1984	1500	4587	1500	7259	1500	9774	1500	12350	1500	15509	1500	18117	1500	17941	1500	18841	1500	22074	1500	24874	1500
		4602	1500	7274	1500	9784	1500	12374	1500	15510	1500	18192	1500	17942	1500	18842	1500	22074	1500	24874	1500
		4674	1500	7274	1500	9937	1500	12410	1500	15511	1500	18274	1500	17943	1500	18843	1500	22074	1500	24874	1500
				7286	1500	9974	1500	12434	1500	15512	1500	18347	1500	17944	1500	18844	1500	22074	1500	24874	1500
2072	1500	4689	1500	7290	1500	10014	1500	12492	1500	15513	1500	18420	1500	17945	1500	18845	1500	22074	1500	24874	1500
2074	1500	4713	1500	7296	1500	10040	1500	12507	1500	15514	1500	18484	1500	17946	1500	18846	1500	22074	1500	24874	1500
2131	1500	4723	1500	7310	1500	10074	1500	12522	1500	15515	1500	18558	1500	17947	1500	18847	1500	22074	1500	24874	1500
2150	1500	4774	1500	7314	1500	10104	1500	12547	1500	15516	1500	18632	1500	17948	1500	18848	1500	22074	1500	24874	1500
2180	1500	4782	1500	7316	1500	10140	1500	12562	1500	15517	1500	18706	1500	17949	1500	18849	1500	22074	1500	24874	1500
2163	1500	4838	1500	7336	1500	10190	1500	12597	1500	15518	1500	18780	1500	17950	1500	18850	1500	22074	1500	24874	1500
2174	1500	4874	1500	7358	1500	10240	1500	12632	1500	15519	1500	18854	1500	17951	1500	18851	1500	22074	1500	24874	1500
2192	1500	4924	1500	7359	1500	10274	1500	12657	1500	15520	1500	18928	1500	17952	1500	18852	1500	22074	1500	24874	1500
2181	1500	4974	1500	7424	1500	10374	1500	12714	1500	15521	1500	19002	1500	17953	1500	18853	1500	22074	1500	24874	1500
2201	1500			7448	1500	10408	1500	12739	1500	15522	1500	19076	1500	17954	1500	18854	1500	22074	1500	24874	1500
2211	1500			7474	1500	10436	1500	12764	1500	15523	1500	19150	1500	17955	1500	18855	1500	22074	1500	24874	1500
2274	1500	3024	1500	7512	1500	10472	1500	12790	1500	15524	1500	19224	1500	17956	1500	18856	1500	22074	1500	24874	1500
3024	1500			7512	1500	10500	1500	12815	1500	15525	1500	19298	1500	17957	1500	18857	1500	22074	1500	24874	1500

[illegible]

man mano comincia la vita a cambiare


Los "ases" nacionales cubrirán tres sucesivas etapas duras y sinuosas

El veterano C. D. Fortuna, especialista en el montaje de grandes pruebas deportivas, con una experiencia acreditada, monta también este año la II Vuelta a Guipúzcoa, Gran Premio B. H., que está organizada por nuestro querido colega "La Voz de Euzkadi".

Los "ases" del pedal—no hay que olvidar que Guipúzcoa es la cuna de la industria de la bicicleta—se aguardan estos tres días en las tres etapas, de 135, 171 y 60 kilómetros, son muy apropiadas para escaladores. La primera, San Sebastián-Oñate, cuenta nada menos que con estos cuatro puertos: Mandubia, Azcarate, Iciar y Descarga. La segunda, Oñate-San Sebastián, con la durísima subida a la meseta—Salinas—, con su Alto de Arlabán, y luego Iciar, Orrio y los Altos de Astigarraga (Zamabide). La etapa tercera es urbana, San Sebastián-San Sebastián, por tiene tres escaladas: Hospital Nuevo, Valde Sola y las vueltas al circuito de los Puentes. Etapa muy espectacular y muy rápida.

A unos días del Campeonato nacional de fondo esta refinita prueba guipuzcoana servirá como prueba de toque para ver quiénes son los "ases" más en forma y más claros candidatos al título nacional, aunque esta Vuelta a Guipúzcoa puede decirse desde ahora que está hecha a la medida para los buenos escaladores.

7, 8 y 9—recorriendo la pequeña y bella provincia vasca, dando un golpe de pedal sus sinuosas carreteras, rampando por sus empinadas pendientes en busca de un título codiciado y de unas ricas pesetas, también muy codiciadas, porque la prueba, aparte de las primas particulares, se encuentra espléndidamente dotada y el ganador puede muy bien embolsarse su mil duro, porque el primer premio, las victorias en las etapas suelen apartarse, son 3.000 pesetas, sin contar las mil del ganador del premio de la montaña.



DOS "GORDOS" EN LA LOTERÍA DE "EL FENIX"
ADMINISTRACION NUMERO 25. — ALCALA, 39

El afortunado don Manuel del Pino ha repartido el primero y el segundo, 750,000 pesetas, centenas y aproximaciones y muchos premios pequeños.

TIENE A LA VENTA EL "GORDO" DEL 24 DE JULIO
LOTERIA DEL FENIX. ALCALA, 39.

Sus treinta vueltas en noventa kilómetros le hacen muy atrayente

Las pruebas a que el público no conoce las incidencias, porque no ha dispuesto de un coche para seguir a los participantes y ha de conformarse con una llegada no siempre emocionante, van cediendo el paso a las carreras de circuito.

Y a ser, posible circuito corto, donde el paso de los corredores es tan frecuente que el espectador va conociendo por minutos el desarrollo general y el esfuerzo particular de cada hombre.

Bien es cierto que las pruebas de circuito corto amenazan a los organizadores con errores de control. Pero como siempre hemos de medir las ventajas que ofrezca al público, bien merece todos los sa-

ADMINISTRACION NUMERO 25. — ALCALA, 39

El afortunado don Manuel del Pino ha repartido el primero y el segundo, 750.000 pesetas, centenas y aproximaciones y muchos

TIENE A LA VENTA EL "GORDO" DEL 24 DE JULIO
LOTERIA DEL FENIX. ALCALA, 3

23128	1500	37300	1500	29045	1500	39330	1500	31151	1500	32714	+1500	32979	1500	37182	1500	38924	1500	40716	1500	43232	1500	44392	1500
23129	1500	37352	1500	29055	1500	39340	1500	31169	1500	32714	1500	32981	1500	37192	1500	38935	1500	40726	1500	43237	1500	44397	1500
23130	1500	37399	1500	29065	1500	39350	1500	31180	1500	32714	1500	32991	1500	37202	1500	38945	1500	40736	1500	43247	1500	44407	1500
23131	1500	37446	1500	29075	1500	39360	1500	31190	1500	32714	1500	33001	1500	37212	1500	38955	1500	40746	1500	43257	1500	44417	1500
23132	1500	37493	1500	29085	1500	39370	1500	31200	1500	32714	1500	33011	1500	37222	1500	38965	1500	40756	1500	43267	1500	44427	1500
23133	1500	37540	1500	29095	1500	39380	1500	31210	1500	32714	1500	33021	1500	37232	1500	38975	1500	40766	1500	43277	1500	44437	1500
23134	1500	37587	1500	29105	1500	39390	1500	31220	1500	32714	1500	33031	1500	37242	1500	38985	1500	40776	1500	43287	1500	44447	1500
23135	1500	37634	1500	29115	1500	39400	1500	31230	1500	32714	1500	33041	1500	37252	1500	38995	1500	40786	1500	43297	1500	44457	1500
23136	1500	37681	1500	29125	1500	39410	1500	31240	1500	32714	1500	33051	1500	37262	1500	39005	1500	40796	1500	43307	1500	44467	1500
23137	1500	37728	1500	29135	1500	39420	1500	31250	1500	32714	1500	33061	1500	37272	1500	39015	1500	40806	1500	43317	1500	44477	1500
23138	1500	37775	1500	29145	1500	39430	1500	31260	1500	32714	1500	33071	1500	37282	1500	39025	1500	40816	1500	43327	1500	44487	1500
23139	1500	37822	1500	29155	1500	39440	1500	31270	1500	32714	1500	33081	1500	37292	1500	39035	1500	40826	1500	43337	1500	44497	1500
23140	1500	37869	1500	29165	1500	39450	1500	31280	1500	32714	1500	33091	1500	37302	1500	39045	1500	40836	1500	43347	1500	44507	1500
23141	1500	37916	1500	29175	1500	39460	1500	31290	1500	32714	1500	33101	1500	37312	1500	39055	1500	40846	1500	43357	1500	44517	1500
23142	1500	37963	1500	29185	1500	39470	1500	31300	1500	32714	1500	33111	1500	37322	1500	39065	1500	40856	1500	43367	1500	44527	1500
23143	1500	38010	1500	29195	1500	39480	1500	31310	1500	32714	1500	33121	1500	37332	1500	39075	1500	40866	1500	43377	1500	44537	1500
23144	1500	38057	1500	29205	1500	39490	1500	31320	1500	32714	1500	33131	1500	37342	1500	39085	1500	40876	1500	43387	1500	44547	1500
23145	1500	38104	1500	29215	1500	39500	1500	31330	1500	32714	15												

25920	1500	27686	1500	29663	1500	31944	1500	33774	1500	37474	1500	37319	1500	37322	1500	39274	1500	39594	1500	42874	1500	44694	1500
26474	1500	27720	1500	29664	1500	31974	1500	33818	1500	37504	1500	37588	1500	37584	1500	39284	1500	39614	1500	42914	1500	44714	1500
26678	1500	27738	1500	29686	1500	31974	1500	33830	1500	37574	1500	37581	1500	37581	1500	39337	1500	39637	1500	42930	1500	44751	1500
26988	1500	27762	1500	29686	1500	31982	1500	33830	1500	37582	1500	37570	1500	37584	1500	39348	1500	39648	1500	42939	1500	44751	1500
27171	1500	27764	1500	29694	1500	31990	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39373	1500	39673	1500	42950	1500	44761	1500
27374	1500	27774	1500	29694	1500	31990	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
27511	1500	27574	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
27584	1500	27598	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
27874	1500	27898	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
28300	1500	27908	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
28591	1500	27938	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
28746	1500	27946	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
29074	1500	27974	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
29374	1500	27974	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
29707	1500	27974	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
29774	1500	27974	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
29774	1500	27974	1500	29698	1500	31998	1500	33830	1500	37574	1500	37574	1500	37574	1500	39374	1500	39674	1500	42951	1500	44761	1500
29774	1500	27974	1500	29698	1500	31998	1500																

[illegible]

25674	1500	25810	1500	26274	1500	32368	1500	34302	1500	36834	1500	38774	1500	40269	1500	41830	1500	43696	1500	45403	1500	47202	1500	49044	1500	50944	1500	52904	1500	54924	1500	57004	1500	59144	1500	61344	1500	63604	1500	65924	1500	68304	1500	70744	1500	73244	1500	75804	1500	78424	1500	81104	1500	83844	1500	86644	1500	89504	1500	92424	1500	95404	1500	98444	1500	101544	1500	104704	1500	107904	1500	111154	1500	114454	1500	117804	1500	121204	1500	124654	1500	128154	1500	131704	1500	135304	1500	138954	1500	142654	1500	146404	1500	150204	1500	154054	1500	157954	1500	161904	1500	165904	1500	169954	1500	174054	1500	178204	1500	182404	1500	186654	1500	190954	1500	195304	1500	199704	1500	204154	1500	208654	1500	213204	1500	217804	1500	222454	1500	227154	1500	231904	1500	236704	1500	241554	1500	246454	1500	251404	1500	256404	1500	261454	1500	266554	1500	271704	1500	276904	1500	282154	1500	287504	1500	292854	1500	298304	1500	303754	1500	309304	1500	314854	1500	320504	1500	326254	1500	332004	1500	337854	1500	343704	1500	349654	1500	355604	1500	361654	1500	367704	1500	373854	1500	379904	1500	386054	1500	392204	1500	398454	1500	404704	1500	411054	1500	417404	1500	423854	1500	430304	1500	436754	1500	443304	1500	449854	1500	456404	1500	463054	1500	469704	1500	476454	1500	483204	1500	490054	1500	496904	1500	503854	1500	510804	1500	517854	1500	524904	1500	532054	1500	539204	1500	546454	1500	553704	1500	561054	1500	568404	1500	575854	1500	583304	1500	590854	1500	598404	1500	606054	1500	613704	1500	621454	1500	629304	1500	637154	1500	645104	1500	653154	1500	661304	1500	669454	1500	677704	1500	686054	1500	694504	1500	703054	1500	711704	1500	720454	1500	729304	1500	738254	1500	747304	1500	756454	1500	765704	1500	775054	1500	784504	1500	794054	1500	803704	1500	813454	1500	823304	1500	833254	1500	843304	1500	853454	1500	863704	1500	874054	1500	884504	1500	895054	1500	905704	1500	916454	1500	927304	1500	938254	1500	949304	1500	960454	1500	971704	1500	983154	1500	994704	1500	1006454	1500	1018054	1500	1029704	1500	1041554	1500	1053504	1500	1065554	1500	1077704	1500	1089954	1500	1102304	1500	1114754	1500	1127304	1500	1140054	1500	1152904	1500	1165954	1500	1179104	1500	1192354	1500	1205704	1500	1219254	1500	1232904	1500	1246754	1500	1260804	1500	1275054	1500	1289404	1500	1303954	1500	1318704	1500	1333654	1500	1348804	1500	1364154	1500	1379704	1500	1395454	1500	1411404	1500	1427554	1500	1443904	1500	1460454	1500	1477204	1500	1494154	1500	15
-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	-------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	--------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	---------	------	----

27008...1300	28034...c.1300	28723...1500	30774...c.1300	32667...1300	Trifolia y tres mil	33874...1300	33892...1300	40351...1500	42014...1500	43789...750
27008...1300	28033...c.1300	28724...1500	30682...1500	32974...1300	mil	33874...1300	33891...1300	40377...1500	42015...1500	43790...750
27008...1300	28034...c.1300	28725...1500	30683...1500	32975...1300		33874...1300	33892...1300	40378...1500	42016...1500	43791...750
27074...1300	28037...c.1300	28830...1300	30874...1300	32991...1300		33874...1300	33893...1300	40379...1500	42017...1500	43792...750
27084...1300	28038...c.1300	28831...1300	30875...1300	32992...1300		33874...1300	33894...1300	40380...1500	42018...1500	43793...750
27089...1300	28039...c.1300	28832...1300	30876...1300	32993...1300		33874...1300	33895...1300	40381...1500	42019...1500	43794...750
27159...1300	28039...c.1300	28871...1300	30974...1300		Trifolia y tres mil	33874...1300	33896...1300	40382...1500	42020...1500	43795...750
27169...1300	28040...c.1300	28872...1300	30975...1300		mil	33874...1300	33897...1300	40383...1500	42021...1500	43796...750
27169...1300	28040...c.1300	28873...1300	30976...1300			33874...1300	33898...1300	40384...1500	42022...1500	43797...750
27174...1300	28041...c.1300				Trifolia y un mil	33874...1300	33899...1300	40385...1500	42023...1500	43798...750
27174...1300	28042...c.1300				mil	33874...1300	33900...1300	40386...1500	42024...1500	43799...750
27174...1300	28043...c.1300					33874...1300	33901...1300	40387...1500	42025...1500	43800...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33902...1300	40388...1500	42026...1500	43801...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33903...1300	40389...1500	42027...1500	43802...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33904...1300	40390...1500	42028...1500	43803...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33905...1300	40391...1500	42029...1500	43804...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33906...1300	40392...1500	42030...1500	43805...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33907...1300	40393...1500	42031...1500	43806...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33908...1300	40394...1500	42032...1500	43807...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33909...1300	40395...1500	42033...1500	43808...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33910...1300	40396...1500	42034...1500	43809...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33911...1300	40397...1500	42035...1500	43810...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33912...1300	40398...1500	42036...1500	43811...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33913...1300	40399...1500	42037...1500	43812...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33914...1300	40400...1500	42038...1500	43813...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33915...1300	40401...1500	42039...1500	43814...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33916...1300	40402...1500	42040...1500	43815...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33917...1300	40403...1500	42041...1500	43816...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33918...1300	40404...1500	42042...1500	43817...750
27209...1300	28044...c.1300					33874...1300	33919...1300	40		

Al desembarcar se desarrollaron emocionantes escenas

... las autoridades y acompañantes crito tu matrimonio,

Contaminación de Madrid

[REDACTED]

vi) del Juzgado donde fue inscrito tu matrimonio,

Avuntamiento de Madrid

(Foto Ortiz),
de Madrid