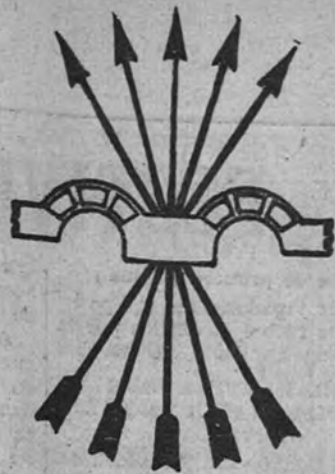




## GUILLÉN SALAYA

El jefe del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, a quien por su brillante labor en favor de la Prensa española le será tributado hoy un justísimo homenaje de admiración y de cariño. Guillén Salaya es un viejo periodista, ejemplo de constancia y con una magnífica ejecución literaria y política, al cual se encuentra siempre en las filas leales a España.



# Arriba

NUM. 2.252.—II EPOCA.— MADRID, VIERNES 21 DE JUNIO DE 1946

## CUATRO TONELADAS DE MEDIAS DE SEDA HAN LLEGADO EN UN CAMIÓN A SEVILLA

Están valoradas en un millón de pesetas, y durante el camino fueron debidamente custodiadas

CASTELLÓN 20.—Se tienen noticias de haber llegado a Sevilla un camión que había salido de la industria de Villafra de la Sierra, cargado con cuatro toneladas de medias de seda natural, de primera calidad, valoradas en un millón de pesetas. El vehículo fue perfectamente acondicionado y debidamente custodiado. (Cifra.)

DIARIO DE LA MANANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 32610 • 40 CTS.

## El Gobierno egipcio concede el derecho de asilo al Gran Mufti

"Cualquier petición de extradición sería rechazada", ha dicho el ministro del Exterior

Haj Amin el Husseini hizo el viaje con un pasaporte sirio extendido a nombre de un abogado

EL CAIRO 20.—«Consideramos a Haj Amin el Husseini (el Gran Mufti) como refugiado político, a quien el Gobierno egipcio ha concedido el asilo, y no le entregaremos a ninguna potencia», ha declarado a los periodistas, después de la reunión del Consejo de ministros, el ministro de Asuntos Exteriores, Sayid Lutfy Pachá, «La Gran Bretaña—añadió—no ha pedido a Egipto la extradición del Mufti, y aunque recibáramos tal petición, sería rechazada».

El ministro británico, Reginald Winster, se presentó en la Presidencia del Consejo pocos minutos antes de comenzar la reunión del Gobierno. Dicha visita, se tiene entendido, estaba relacionada con la presencia del Gran Mufti en Egipto. (Efe.)

EL GRAN MUFTI HIZO EL VIAJE CON EL PASAPORTE SIRIO NUMERO 90

EL CAIRO 20.—La aparición del Gran Mufti de Jerusalén en el Palacio Real de Abdin ha constituido una sorpresa completa para el Gobierno egipcio, que ha declarado repetidas veces no tener conocimiento de su paradero», anunció la «Gaceta Egipcia».

«Es evidente—añade el periódico—que el Mufti no abandonó Egipto después de su llegada al aeropuerto de Payne, cerca de El Cairo, a bordo de un avión norteamericano. Haj Amin el Husseini—continúa—hizo el viaje con un pasaporte sirio número 90, extendido en París a nombre de Maruf el Davuliy, abogado de cuarenta y cinco años de edad. Los compañeros de viaje del Mufti—prosigue la «Gaceta Egipcia»—manifestaron posteriormente que daba señales de gran nerviosismo, especialmente al pasar la noche en Roma por causa del mal tiempo. Al llegar a Egipto, el Mufti sólo ha hecho una breve referencia en la Cámara de los Comunes acerca de la presencia del Gran Mufti de Jerusalén en El Cairo. Al ser preguntado por el jefe de la oposición, Winston Churchill, si tenía algo que decir sobre la llegada del Mufti a Egipto y su recepción por el Rey Faruk, Atlee respondió que el embajador británico está celebrando consultas con el primer ministro egipcio respecto de las medidas que deben adoptarse.

La Feria Muestrario de Barcelona permanecerá abierta hasta el día 30

BARCELONA 20.—La Feria Internacional de Muestras de esta ciudad permanecerá abierta hasta el día 30 en virtud de prórroga concedida por el Ministro de Industria y Comercio, en atención a las numerosas atenciones, formalidades en tal sentido por entidades y corporaciones económicas españolas y extranjeras. Hoy se ha registrado uno de los llenos más sobresalientes en el recinto ferial, calculándose en algunas decenas de millares de personas que han visitado el certamen. (Cifra.)

Tel Aviv, zona prohibida para las tropas británicas

El número de muertos en Palestina se eleva a veintitrés

Dos oficiales británicos detenidos en Tel Aviv por las autoridades británicas

JERUSALEN 20.—La ciudad de Tel Aviv ha sido declarada zona prohibida para las tropas británicas por tiempo indefinido. El comandante británico de Palestina ha prohibido toda circulación por las carreteras del país desde las seis de la tarde hasta el amanecer. (Efe.)

SE HAN RECRUDECIDO LOS ENCUENTROS EN TEL AVIV

JERUSALEN 20.—Las fuerzas británicas practicaron ayer registros domiciliarios en toda Palestina, al parecer infructuosamente, en busca de los terroristas judíos y sus rebeldes aliados. Durante los choques ocurridos con tal motivo, un niño fué atropellado por un tanque. Despacchos de Tel Aviv dicen que los encuentros se recrudecieron, resultando muerto un terrorista en la madrugada de hoy y otros varios heridos en la refriega con las fuerzas británicas por las calles de la ciudad. (Efe.)

EL NUMERO TOTAL DE MUERTOS EN PALESTINA ASCIENDE A VEINTITRÉS

JERUSALEN 20.—El número total de muertos en Palestina después de los últimos sucesos ocurridos en Tel Aviv, asciende a veintitrés.

A pesar de las intensas pesquisas y registros de las fuerzas británicas, no ha sido posible hallar aún el paradero de los oficiales británicos secuestrados. (Efe.)

DOS OFICIALES BRITANICOS DETENIDOS EN TEL AVIV

WASHINGTON 20.—Dos oficiales británicos han sido detenidos por las autoridades militares británicas en Tel Aviv, al enterarse éstas de que anoche se efectuaron disparos sobre Amram Rosenberg, judío de treinta y cinco años de edad, mientras caminaba por la calle acompañada de su hermana y su cuñado. Rosenberg murió en un hospital. (Efe.)

ATLEE ANUNCIA UNA DECLARACION SOBRE PALESTINA

LONDRES 20.—El primer ministro, Clement Atlee, ha manifestado en la Cámara de los Comunes, en respuesta a una interpelación del jefe de la oposición, Winston Churchill, que esperaba poder hacer una declaración sobre Palestina la semana que viene.

Churchill había preguntado si, en vista de que el informe de la Comisión angloamericana sobre Palestina obra en poder del Gobierno desde hace dos meses, el primer ministro podía indicar cuándo se llegaría a una decisión, y cuándo el Gobierno estaría en condiciones de hacer la correspondiente declaración. (Efe.)

## PARACE QUE YA SE VA HACIENDO ALGO POSITIVO EN PARIS

Son probables acuerdos para la retirada de las tropas inglesas de Italia y las rusas de Bulgaria

Sin embargo, en la cuestión de las fronteras francoitalianas, los "cuatro grandes" no llegaron a una inteligencia

PARIS 20.—Dos horas duró la conferencia celebrada el jueves por la mañana por los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas. Presidió el francés Bidault.

El secretario del Foreign Office, Bevin, declaró que Gran Bretaña está dispuesta a acceder a la evacuación de todas las tropas de Italia en un plazo de noventa días, a contar desde la entrada en vigor del tratado de paz con Italia. Puso como condiciones las siguientes:

Primera. Que las tropas rusas sean evacuadas simultáneamente de Bulgaria, de acuerdo con las decisiones adoptadas en Londres.

Segunda. Que puedan firmarse convenios satisfactorios con los Estados Unidos para el abastecimiento de las tropas británicas en Austria a través de la zona norteamericana de ocupación en Alemania.

El secretario de Estado norteamericano, Byrnes, accedió a la retirada de las tropas norteamericanas en Italia con las mismas condiciones que las expuestas por su colega británico. Subrayó que está convencido de que se podrán concertar acuerdos para el paso

de las tropas inglesas, como pidió Bevin.

Seguamente hizo uso de la palabra el ministro soviético, Molotov, quien, en una de las máximas concesiones hechas por él hasta la fecha, accedió a la retirada de las fuerzas soviéticas en Bulgaria, de acuerdo con las condiciones de los representantes ingleses y norteamericanos. Propuso a continuación el ministro soviético la devolución al Gobierno italiano de todas las propiedades y valores italianos requisados por los aliados. Los demás ministros se mostraron de acuerdo. No obstante, el secretario del Foreign Office pidió que se dieran instrucciones a los técnicos económicos para que examinen los detalles de la operación.

A continuación los cuatro ministros acordaron designar una Comisión, que iniciará sus actividades a los dos meses de firmarse el tratado de paz con Italia, y cuya misión será la de explicar el verdadero significado de las cláusulas del tratado y vigilar su cumplimiento. La Comisión estará integrada por los embajadores de Francia, Inglaterra y Estados Unidos.

(Continúa en quinta página.)

## CON GRAN BRILLANTEZ SE CELEBRO LA FESTIVIDAD DEL CORPUS CHRISTI

S. E. el Generalísimo presenció la procesión celebrada en El Pardo

A la de Toledo asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores, Justicia y Educación Nacional, y a la de Barcelona el de Obras Públicas y otras personalidades

Ayer se celebró en El Pardo la procesión del Corpus, presenciada por el Generalísimo, el jefe del Estado, Generalísimo Franco, en unión de su esposa e hijos.

Daban guardia al Santísimo fuerzas de la escolta de Su Excelencia y cubrieron la cavera las pertenencias al regimiento de Transmisiones, de esta guarnición.

TOLEDO 20.—Toledo ha tributado el acostumbrado homenaje anual de fe y devoción al Santísimo Sacramento, en su festividad del Corpus Christi.

La aglomeración de forasteros, que comenzaron a llegar ayer aumentó esta mañana considerablemente, haciéndose muy difícil el tránsito por las calles.

A las once y media llegaron los Ministros de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; de Justicia, señor Fernández Cuesta, y de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín.

A las once y media comenzó a salir de la catedral, por la puerta Liana, el cortejo procesional. Todas las calles y plazas del recorrido estaban cubiertas por los típicos toldos, y los vecinos habían adornado artísticamente fachadas, balcones, ventanas y escaparates, en muchos de los cuales lucían preciosas colgaduras, mantos de Manila y trabajos de Lagartera. El pavimento de las calles estaba cubierto por una alfombra de flores, tomillo y romero, y los esnevelos del empedrado habían sido disimulados con arena. A la salida de Jesús Sacramentado, las bandas de música interpretaron el Himno Nacional y fueron disparadas salvas de mortero, lo mismo que a la entrada. La colección de tapices con escenas alusivas a la vida de Alejandro Magno, de la catedral, cubría los muros exteriores del templo. Desde el balcón central del Gobierno Civil presenció el paso de la procesión del Corpus el ministro de Educación Nacional. Cubrían la carrera las fuerzas del regimiento de Cantabria, de la Escuela Central de Educación Física y las Falanges Juveniles de Franco. Abrió marcha un piquete de la Guardia Civil, a caballo; seguían los clarines y timbales del Ayuntamiento, murga catrinal del siglo XV, mangas parroquiales, penón de los hueros, estandartes de todas las hermandades y cofradías de Toledo, niños y niñas de las escuelas, de primera comunión, congregaciones, asociaciones de la Acción Católica, guión del cardenal Mendoza, alumnos del Seminario Adoración Nocturna; académicos de la de Toledo, claustro de profesores de los centros docentes de la capital, jerarcas del Movimiento, jefes y oficiales del Ejército y Cuerpos Armados; órdenes religiosas, clero y cabildo. Después la histórica custodia, obra del orfebre Enrique de Arte, sobre artística carroza adornada con flores y escoltada por un escuadrón de la Guardia Civil. A continuación, oficiando de preste, marchaba el obispo auxiliar de Toledo, doctor Martínez González, y seguidamente, el Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, asistido por capitanes de la catedral. Seguidamente figuraba la primera presidencia, integrada por los ministros de Asuntos Exteriores y de Justicia; otra segunda presidencia que formaban las autoridades provinciales, Diputación Provincial, bajo mazas; la Escuela de Aprendizajes de la Fábrica Nacional de Armas, bandas de música y compañías de honor del regimiento de Cantabria. Los señores de la catedral interpretaron motetes eucarísticos durante la procesión.

Desde los balcones y ventanas se arrojaron al paso del Santísimo gran cantidad de pétalos de rosas. La procesión terminó a las dos de la tarde.

El Ayuntamiento ofreció después una comida a los ministros y autoridades, a la que concurren también el Cardenal Primado, el arzobispo de Toledo, el obispo auxiliar de Madrid, y el obispo auxiliar de Calatayud.

LOS JUGADORES DEL EQUIPO IRLANDESE ASISTEN A LA PROCESION

TOLEDO 20.—Entre las personalidades que han asistido a la procesión del Corpus figuraba don Jacinto Guerrero, en representación del Ayuntamiento de Madrid. También presenciaron la procesión jugadores del equipo irlandés de fútbol. (Continúa en quinta página.)

## LA TORRE DE BABEL

Por Juan DE LA COSA

Cuando los descendientes de Noé empezaron a construir a orillas del Eufrates la famosa torre de Babel, que les habría de poner a cubierto de un nuevo diluvio, y Dios castigó su soberbia haciendo que, de repente, cada cual se expresara en un lenguaje distinto, incomprensible para los demás, la confusión no debió ser mayor que la hoy existente en el mundo internacional. Los discursos y las declaraciones de los hombres responsables más representativos tienen perfecta traducción a todos los idiomas, pero no hay posibilidad de traducir los conceptos.

«¿Qué es el liberalismo?», «¿Qué es el fascismo?», «¿Qué es el comunismo?», «¿Qué es el socialismo?», «¿Qué es el capitalismo?», «¿Qué es el imperialismo?», «¿Qué es el nacionalismo?», «¿Qué es el internacionalismo?», «¿Qué es el pacifismo?», «¿Qué es el militarismo?», «¿Qué es el neutralismo?», «¿Qué es el aislamiento?», «¿Qué es el aislamiento?», «¿Qué es el aislamiento?».

Vivimos en plena Babel. Los hombres se empeñan en construir un mundo nuevo, que se va libre de las desdichas que hasta ahora ha padecido, sin contar con Dios, y Dios ha castigado una vez más la estúpida soberbia humana sembrando la confusión en los conceptos de las palabras que constantemente se barajan. Si la O. N. U. hubiera empezado por redactar un Diccionario de conceptos es posible que hubiera dado un gran paso sobre el camino de su eficacia, y si los hombres expusieran la realidad de sus convicciones y no mintieran, unas veces por cobardía y otras por cálculo, el éxito de la Organización podría garantizarse. Claro está que entonces habría una «moral» común, y esto es lo que falta y lo que es la causa determinante del oscuro porvenir que cualquiera que tenga dos dedos de frente se atreve a vaticinar hoy para el desdichado mundo en que vivimos.

El 8 de octubre, de 1944 el Caudillo de España escribía al duque de Alba, su embajador cerca de Su Majestad Británica, para que éste expresara sus puntos de vista al «premier» inglés, mister Churchill: «Porque no creemos en la buena fe de la Rusia soviética y como el poder insidioso del bolchevismo tenemos, que consideramos que la destrucción o debilitamiento de su vecino acrecentará grandemente su ambición y su poder, haciendo más necesaria que nunca la inteligencia y la comprensión del accidente de Europa».

Ante esta clara y profética insinuación de la conveniencia de un «trato de codos exclusivamente defensivo» ante un peligro que a todos los pueblos del Occidente por igual amenaza, mister Churchill «se rasga las vestiduras» y responde: «En la carta de V. E. al duque de Alba hay varias referencias a Rusia que no puedo dejar pasar sin comentario, teniendo en cuenta las relaciones de amistad y alianza entre este país y Rusia. Le indico a V. E. a ser un error si no desvaneciera de su ánimo la idea equivocada de que el Gobierno de Su Majestad está dispuesto a considerar ninguna agrupación de potencias en la Europa occidental, o en cualquier otro punto, basada en la hostilidad hacia nuestros aliados, rusos o en la «supuesta» necesidad de defensa contra ellos».

Esto, cuya interpretación no ofrece duda de ninguna especie, decía el entonces «premier» británico a fines de 1944. Pues bien; dos años después, el 5 de marzo de 1946, mister Churchill manifestaba en su discurso de Fulton (Missouri): «Nadie sabe lo que la Rusia soviética y su organización comunista internacional, planean hacer en el futuro inmediato ni cuáles son los límites, así existentes, de sus tendencias de expansión y de proselitismo».

En aquel famoso discurso, que al ser comentado por Stalin le valió a Churchill el calificativo de «fascista», puesto que el Zar rojo manifestó que «las naciones no

habían hecho la guerra para cambiar el señorío de Hitler por el de Churchill», el ilustre gobernante inglés declaró, al hablar de Polonia y de la polichivización de la zona rusa de Alemania, lo siguiente: «Excepto en el Commonwealth británico y en los Estados Unidos, donde el comunismo está en la infancia, los partidos comunistas o «quintas columnas» están creciendo y se enfrentan y ponen en peligro la civilización cristiana».

Los partidos comunistas, que eran muy pequeños, en todos estos Estados orientales, han sido elevados a la preeminencia y poder, muy por encima de su número, y están tratando de obtener un control totalitario.

No creo que Rusia desee la guerra. Lo que desea son los frutos de la guerra y una expansión indefinida de su poder y doctrina. Si las democracias occidentales permanecen juntas, con estricta adhesión a la Carta del Atlántico, su influencia para la extensión de estos principios será inmensa y nadie las molestará probablemente».

Mister Churchill confesaba en (Continúa en quinta página.)

## EL PANDIT NEHRU, HERIDO Y ENCARCELADO

Violó la prohibición que se le impuso de entrar en Cachemira

BOMBAY 20.—El Pandit Nehru, presidente electo del partido del Congreso, fué detenido al no hacer caso de la prohibición que se le había impuesto de entrar en el Estado de Cachemira. La detención fué practicada por orden de las autoridades musulmanas. Antes de la detención, Nehru resultó ligeramente herido en la mejilla por la bayoneta de un centinela en el puerto de Kohala, en la frontera de Cachemira.

Según Radio Nueva Delhi, «la gran muchedumbre prendió fuego a la fábrica de luz eléctrica de Srinagar (capital de Cachemira), al tener noticia de la supuesta herida de Nehru. (Efe.)

LAS NEGOCIACIONES PARA INSTAURAR UN GOBIERNO PROVISIONAL INDIO, EN PUNTO MUERTO

NEUVA DELHI 20.—Las negociaciones para la instauración de un Gobierno provisional indio parecen haber llegado a un punto muerto, en vista de las dificultades para conciliar los puntos de vista antagónicos de la Liga y el Congreso. En los círculos congresistas se indica que la tirantez se ha hecho mayor de resultas de la posición adoptada por el presidente de la Liga, Jinnah, al manifestar en carta dirigida al virrey que ese organismo no puede dar su conformidad con la inclusión en el futuro Gabinete de un mahometano nacionalista.

Por otra parte, la simple prohibición de entrada en Cachemira dictada contra el pandit Nehru por el Gobierno musulmán de ese Estado tributario hizo ya decir a los centros congresistas que no sabían qué repercusiones tendrían en las negociaciones semejante actitud. (Efe.)

«El plan aliado de una Alemania federal significaría la guerra»

## La Prensa soviética denuncia los planes anglosajones acerca del porvenir alemán

LISBOA 20. (De nuestro corresponsal).—El diario ruso «Trud», órgano sindical, publica un artículo titulado «La Alemania federal», en el que dice: «En la Prensa inglesa y norteamericana ha aparecido una noticia, según la cual los Gobiernos británico y estadounidense han acordado crear una Alemania federal. No obstante no haberse hecho oficialmente sugerencia alguna de esta clase, la Prensa angloamericana comenta extensamente dicho proyecto. Un corresponsal del diario conservador «Voice of Paris» escribe que dicho plan sustituiría los acuerdos de Potsdám. En Potsdám se acordó no extender al pueblo alemán, pero eliminar el fascismo y dar al país un régimen democrático. Como se sabe, estos acuerdos se llevan a la práctica muy distintamente en las diferentes zonas de ocupación. De católicas partituras políticas constituidas en la zona británica, once son de carácter reaccionario, acudidas por destacados nazis. En la zona norteamericana tampoco se ha procedido a la desmilitarización de las fuerzas armadas alemanas. Hace unos días el fundador de la violencia, Walter Lippmann, escribía abiertamente en la Prensa norteamericana sobre dicho plan de dividir a Alemania en diferentes Estados federales, manifestando incluso que en caso de que los rusos, que ocupan tres provincias alemanas, no estén conformes con este proyecto, podrá ser llevado a cabo aun sin estas provincias bajo la ocupación soviética. Si la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores rechazara dicho plan, Bevin propondría la división de Alemania en dos partes: la rusa y la angloamericana. El diario «Voice of Paris» desarrolla este plan de una manera muy turbia. El plan prevé la formación de Gobiernos reaccionarios en las zonas inglesa y norteamericana de Alemania. Si Berlín no entrara a formar parte de esta nueva reglamentación, la capital sería Stuttgart. También la ciudad de Rühr pertenecería en tal caso a la parte occidental de Alemania, bajo la ocupación angloamericana. Esto significaría la guerra».



La procesión del Corpus a su paso por la plaza Mayor

Ayuntamiento de Madrid







## Anoche llegaron los congresistas a Salamanca

... por Moscú, y Julio Dur  
Agricultura, ostentaban la repr  
del gabinete del señor Fierlinger.  
Secretaría Política del subsec

El jefe de  
estudio de

# ESTERILIDAD

«Pax Romana» celebra su XIX Congreso Mundial iniciando una etapa de intensa acción internacional en tres direcciones: reconstruir la vida material y espiritual de las Universidades de Europa, instaurar la cultura humana en Cristo y contribuir al fortalecimiento de la paz sobre los pilares de la cultura católica.

Eugenio d'ORS

«Pax Romana» celebra su XIX Congreso Mundial iniciando una etapa de intensa acción internacional en tres direcciones: reconstruir la vida material y espiritual de las Universidades de Europa, instaurar la cultura humana en Cristo y contribuir al fortalecimiento de la paz sobre los pilares de la cultura católica.

## Una repoblación adecuada de los montes impulsaría extraordinariamente nuestra industria papelera

jos. Una gran solución fue el recurrir, como antaño, a la paja. Ayer era la del arroz; hoy es la del trigo quien realiza el milagro. Noventa millones de quintales métricos, hasta este momento sin aprovechamiento, son empleados como materias primas. Su riqueza es de un 40 a un 45 por 100, y el rendimiento, de un 16 por 100. Co

Una de las naves de una fábrica española de papel

**Banco de España**  
G I J O N

Habiendo sufrido extravío e resguardo de depósito transmissible núm. 10767, de pesetas nominales 60.000, en D. D. Ramona...

remediar a toda prisa el abandono en que se han tenido nuestros montes. Si lográsemos este objetivo la importación maderera la podríamos anular o disminuir bastante y nuestras industrias papelera y pastera se encontrarían en su mayor apogeo.

Con las maderas coloniales—de nuestra Guinea—se hicieron ensayos, con resultados bastante aceptables; pero aun no se ha estable-

LISBOA 20.—En la Facultad de Ciencias de Oporto se ha celebrado una sesión en homenaje a la memoria del gran botánico espa

**Banco de España**  
G I J O N

Habiendo sufrido extravío e  
resguardo de depósito transmi-  
sible núm. 10767, de pesetas nomina-  
les 50.000 en D. David Bernéu

## G I J O N

Banco, advirtiéndole que transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero se expedirá el correspondiente duplicado de dicho resguardo anulando el primitivo y quedando exento el Banco de toda responsabilidad.

Gijón, 5 de junio de 1946.—E  
Secretario, J. Vela.

homenaje a Guillén Salaya bien está que traigamos todo esto a cuento, puesto que sobre él ha pesado el enorme problema del papel en España y a su celo y competencia extraordinarios se debe la solución de innumerables dificultades.

**A. J. GONZALEZ-MUSIZ**

## En tres teatros de Praga, el Komintern ataca a Franco

**Por Alberto DE LAVEDAN**

de Agricultura, ostentaban la representación del gabinete del señor Fierlinger. El jefe de la Secretaría Política del subsecretario de

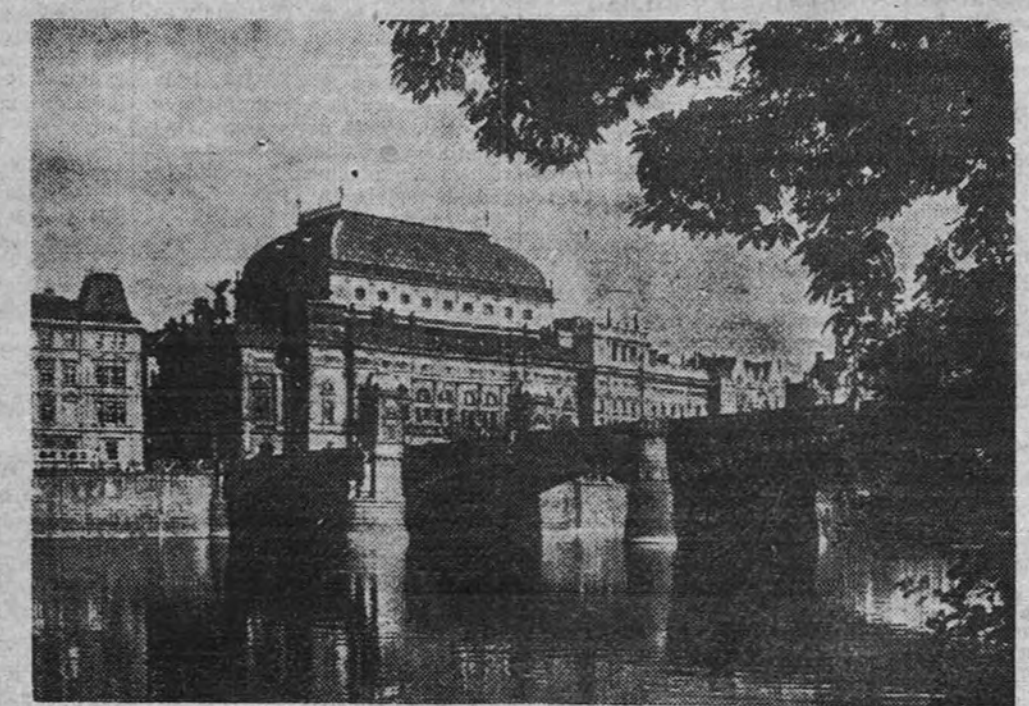
vieja Praga, representando las inmortales  
óperas de Smetana y Dvorak, una larga  
mesa, en medio de telones negros, había sido

En Narodni Divadlo—Te  
Avantamie

bras. Y añadió: "Cuando estuve en Barcelona el año 1938, pude ver que el pueblo español, bravo y digno, luchaba por sus ideales (¿) con indomable fiera. Sé que los republicanos españoles, orgullosos y dignos, no quieren ni necesitan ayuda de nadie para restablecer la República en su patria. Sin embargo, nosotros, todos los checos, nos pondremos a su lado en la lucha que se efectúa, porque consideramos que es justa."

Cuando el cronista oyó las anteriores palabras, examinó las... pinturas—brochazos sin expresión ni vida sobre fondos nebulosos carentes de estética—y recordó las injurias contra la Patria, acumuladas con frenesí en el acto de repentinidad.

Apoyado en el pretil del antiguo puente Karlum (el puente católico de Praga, le bautizó el cronista), ornado con estatuas de imágenes saturadas de leyendas de fe, viendo cómo los jóvenes patinan sobre la superficie helada del Moldau, y columbiando en lo alto las agujas góticas de la catedral de Hradcany, Roró y rezó por "España y por Franco".



El Narodni Divadlo—Teatro Nacional—de Praga



## TOROS

## CINCO CORRIDAS Y NUMEROSAS NOVILLADAS CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DEL CORPUS

A la de Toledo asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores, Justicia y Educación Nacional  
PARRITA CORTO OREJAS Y FUE PASEADO EN HOMBROS EN MALAGA

En Bilbao Pepe Luis Vázquez sufrió una cogida en su segundo toro, del que cortó orejas  
TRIUNFO ROTUNDO DEL JOVEN REJONEADOR JOSE ANASTASIO, EN MADRID

## EN MADRID

"Presentación del joven rejoneador José Anastasio", decía el cartel de la Empresa, tal vez como justificación de que en la festividad del Corpus, tan taurina en toda España, en la plaza de Madrid se lidiase una simple novillada. Seguramente que el público no acogió con gran entusiasmo el refuerzo del cartel, la presentación. Más seguro aún—lo oí en muchas bocas—que tampoco nadie esperaba el éxito por ahí, por donde vino, por el presentado José Anastasio. Esto era a la entrada de la plaza, porque al final—como yo lo haré—eran muy otros los comentarios.

Ahora voy con los de lidia ordinaria, que lo fué en todos los conceptos. Y no por los diestros principalmente, sino por los bichitos de Hoy de la Gitanía. ¡Qué desastre, Dios mío! ¡Cómo sacarle partido a aquellas endemoniadas sabandijas jaboneros y a la otra cárdena, que a todo riesgo desparacharon Morenito de Talavera Chico, Eduardo Liceaga y Curro Rodríguez? Manos con nervio, con mucho nervio, tirando hacazas, las cabezas en las nubes, volviendo la cara a los caballos, escarbando, cecando... Y si a ustedes poniendo los gerundios a tener que se les antojen. Si matadores de toros se encuentran con tales novillos en un festival, las cosas no hubiesen ocurrido ni un punto mejor.

Morenito de Talavera Chico mereció, pese a todo, muchas ovaciones en la lidia de los tres toros—que sustituir en un momento a los de la Gitanía—que despachó. De estos tres novillos, uno que no era de Hoy de la Gitanía, sino de Antillan—castaño y de grandes cuernos—, salió bueno, bravo y coloso, y el de Talavera lo aprovechó bien torondolo al natural y en redondo con aguijón, sin aflijirse cuando fué víctima de una aparatosa voltereta. Dió la vuelta al ruedo y hubiera cortado la oreja si el toro hubiese rodado de la excelente estocada corta que le propinó tras un pinchazo. En los otros dos estuvo valiente y en todos voluntarioso, con esos deseos de agradar que caracterizan a los novillos que tienen prisa en llegar.

Eduardo Liceaga cayó en la cara de su primer toro a la salida de un par de banderillas, que le produjo una herida en la frente y contusiones en la región malar, pero tuvo ánimos para cerrar el tercio con tres pares, uno de ellos cerrado en tablas con inverosímil solida. Creo que el mejicano perdió la serenidad, pero no el valor, que derrochó en una comprometida faena de muleta, sin regatear nada para merecer aplausos. Doblando el toro ingresó en la enfermería, de la que el doctor Jiménez Guinza ya no le dejó salir.

Curro Rodríguez, el de Cádiz, estuvo apático y defraudó al público, que ponía en él esperanzas. Y volvió a José Anastasio para deformar buen sabor de boca. La verdad es que fué acogido con frialdad. Es justo decirlo, porque aún se torna en más mérito para él. Los momentos fueron de prueba para el muchacho. Un novillo, al que espera en toriles, que sale tras el diestro, sin verle, y que de pronto se arranca y le persigue con furia hasta hociarle en las ancas al caballo.

De pronto el novillo, en sus furiosas arrancadas, salta al sesgo, como un "pura sangre", la barrera. Y aun un rumor de espanto en el graderío. ¡Qué va a hacer ese chico con esa fiera?

Se vio en seguida: aguantarla, consentirla, torrearla... Y uno, dos, tres y cuatro rejones. Y uno, dos y tres pares de banderillas. Y para final dos rejones de muerte. ¡Cómo! El público con sus cerradas ovaciones dijo más de cuanto yo escribir quisiera. Dijo más, porque subida es la frialdad del



Pepito Anastasio, que estuvo muy bien; cogida de Morenito de Talavera; una carrera en pelo a un peón en el último toro, y cogida de Liceaga. Todo ello y poco más, ha ocurrido en la novillada de ayer en Madrid

público madrileño con los rejoneadores, y, sin embargo, se le entregó plenamente a este muchacho que crea los grandes faenas de los grandes diestros. En menos de una cuarta cuadrada de lo más alto del morillo quedaron rejones y banderillas, sin caer uno al suelo. Y qué justicia y valor para llegar al toro, y qué precisión en los embroques, y qué airoso y gallardas salidas burlando con la grupa al astado.

Al novillo lo despachó, con ase y brevedad, Manuel Ruiz, y el público hizo dar la vuelta al ruedo al presentado José Anastasio, que ha dado el solo fuste y tronío a la novillada del Corpus en la primera plaza de España.

Juan LEON

## EN PROVINCIAS

## CORRIDA DEL CORPUS EN TOLEDO

TOLEDO.—Corrida del Corpus. Asistieron los Ministros de Asuntos Exteriores, Justicia y Educación Nacional.

Siete toros de Herederos de José de la Cova. Domecq tuvo una gran actuación como caballista. Ple a tierra, buena faena, para una estocada. (Ovación.)

Pepe Bienvenida, palmas y pitos en el primero y palmas en el cuarto.

Antonio Bienvenida, pitos en el segundo y palmas en el quinto.

Angel Luis Bienvenida, pitos en el tercero y silencio en el sexto. Pesos: 276, 220, 226,5, 222, 222,5, 253,5 y 245.

Viñeta, ribatejana

Como Madrid enos echa de la plaza en las mejores ocasiones, en la tarde del Corpus hemos ido a Toledo. Calor, sobre la Sagra. Pero ya en la vertiente del río Tago, olor a tierra húmeda. Y ru. mediodía de reciente aguacero por el itinerario que la juncia ha marcado en las calles de la ciudad—bajo el largo velario de los toldos—, como mística huella de la procesión del Corpus Christi.

Animación de fiesta. Y animación de toros. Contraste con Madrid, que para que fuera el contraste se completó en seguida con eso de los toros: si en Madrid buen ganado, en Toledo ganado chiquito. Demasiado medido el ganado de José de la Cova.

Nombrar este hierro, hace poco, equivalía a imaginar un toro bastante y mansote: el de la herradura al anca. Pero este de Toledo, no fué así. Ni tan mansote como acostumbra—porque en conjunto ha sido manejable y hasta con clera.

R. CAPDEVILA

## PARRITA ES PASEADO EN HOMBROS EN MALAGA

MALAGA 20.—Se ha celebrado la tradicional corrida del Corpus Christi. Sels toros de Juan Guardiola para Albacín, Luis Briones y Parrita. El mejicano Briones se hizo el pasillo descubriendo por ser debutante en esta plaza.

Primero. Albacín lancea quieto y el toro le engancha la capa. Tres pares y tres pares. En quites se lucen los tres matadores. Albacín brinda al público y comienza a sujetar.

Segundo. Ovarción a Pepe Luis en tres verónicas. Tres varas y dos pares. Cuatro por alto buenos, dos en redondo magníficos y tres buenos de la misma factura, rematados de rodillas; tres naturales, ligados con el de pecho; algunos medios pares, para estocada, que entra a go más de la mitad, en su sitio. Descabele. (Muchos aplausos.)

Segundo. Domingín le recibe a la puerta de los chique-ros con una larga cambiada de rodillas. Cuatro verónicas y me- dia (Gran ovación). Tres varas y

to genio, ni tan basto como cabía esperar: quizás, ambas cosas. Precisamente por su pequeñez. Ahora bien: esta falta de cuajo, no siempre favorece. Ni a los toreros ni a la fiesta. A los toreros, porque el ganado «juvenil» tiene más inquietud que sileja. A la fiesta, porque le quita hondura y hace que los públicos no se centren tampoco en la brega. Un poco, o un mucho, de lo que pasó en Toledo.

No va lo antedicho, por la res que abrió plaza y que rejoneó Domecq. Esa era una res con presencia—y pronta al caballo—, que el jinete lidó con elegancia y con soltura. De ella no cabría censurar sino que el despuñado era ya, casi casi, descepaño absoluto.

Los toros primeros de lidia ordinaria sacaron—por el contrario—buena leña. Con ella, los defectos señalados arriba. Incluso alguno más. Y con todo, la guasa bastante para que fuera gris la tarde cuando se arrastraba el segundo.

Angel Luis Bienvenida—que con sus dos hermanos Pepe y Antonio, integraba la terna del día—fué en su turno el que hizo que la corrida se enmendara. Estuvo garboso con su toro, aunque le desluciera el pinchazo. Y Pepe se encargó de centrar ya la cosa, con un tercio de palos, muy completo, en el cuarto de lidia, y con una faena corajuda con la que vengó un pequeño susto que el La Cova le dió—y nos dió a todos—en los primeros pasos de tanteo.

Por último, Antonio, salió por su fuero también. ¡Qué flamante torero el muchacho! ¡Qué buena factura de mando y de gracia le echó a la faena del quinto! Y qué lástima fué que el torillo, suelto y contrario, le ayudara tan poco como le ayudó. Pero, de todas formas, qué buena esperanza de chico en su manera grande actual, para ganado y tarde de solemni-dades como puede, que sea la de la Prensa de Madrid.

Ahi quedó el regusto de Toledo, porque al cerrar la fiesta, Angel Luis se enteró un poco tarde de que el sexto de lidia derrotaba al mismo. Tenía la cara en las nubes, y el benjamín de casa Bienvenida no quiso llevarle la contraria del todo.

Verdad que valía la pena dejarle al animal ese consuelo, hasta momentos antes de que las mulas lo arrastraran. Porque, ¡cuánto que eran bonitas las nubes! Cuidado que estaban bonitas, en el atardecer sobre la Sagra de miles de farolitos; arbolados por el col que se ponía, cuando el regreso a Madrid. La Sagra, a la derecha. La puesta, a Portugal. Viñeta ribatejana, de las que caen pocas en ll-bra.

R. CAPDEVILA

## PARRITA ES PASEADO EN HOMBROS EN MALAGA

MALAGA 20.—Se ha celebrado la tradicional corrida del Corpus Christi. Sels toros de Juan Guardiola para Albacín, Luis Briones y Parrita. El mejicano Briones se hizo el pasillo descubriendo por ser debutante en esta plaza.

Primero. Albacín lancea quieto y el toro le engancha la capa. Tres pares y tres pares. En quites se lucen los tres matadores. Albacín brinda al público y comienza a sujetar.

Segundo. Ovarción a Pepe Luis en tres verónicas. Tres varas y dos pares. Cuatro por alto buenos, dos en redondo magníficos y tres buenos de la misma factura, rematados de rodillas; tres naturales, ligados con el de pecho; algunos medios pares, para estocada, que entra a go más de la mitad, en su sitio. Descabele. (Muchos aplausos.)

Segundo. Domingín le recibe a la puerta de los chique-ros con una larga cambiada de rodillas. Cuatro verónicas y me- dia (Gran ovación). Tres varas y

to genio, ni tan basto como cabía esperar: quizás, ambas cosas. Precisamente por su pequeñez. Ahora bien: esta falta de cuajo, no siempre favorece. Ni a los toreros ni a la fiesta. A los toreros, porque el ganado «juvenil» tiene más inquietud que sileja. A la fiesta, porque le quita hondura y hace que los públicos no se centren tampoco en la brega. Un poco, o un mucho, de lo que pasó en Toledo.

No va lo antedicho, por la res que abrió plaza y que rejoneó Domecq. Esa era una res con presencia—y pronta al caballo—, que el jinete lidó con elegancia y con soltura. De ella no cabría censurar sino que el despuñado era ya, casi casi, descepaño absoluto.

Los toros primeros de lidia ordinaria sacaron—por el contrario—buena leña. Con ella, los defectos señalados arriba. Incluso alguno más. Y con todo, la guasa bastante para que fuera gris la tarde cuando se arrastraba el segundo.

Angel Luis Bienvenida—que con sus dos hermanos Pepe y Antonio, integraba la terna del día—fué en su turno el que hizo que la corrida se enmendara. Estuvo garboso con su toro, aunque le desluciera el pinchazo. Y Pepe se encargó de centrar ya la cosa, con un tercio de palos, muy completo, en el cuarto de lidia, y con una faena corajuda con la que vengó un pequeño susto que el La Cova le dió—y nos dió a todos—en los primeros pasos de tanteo.

Por último, Antonio, salió por su fuero también. ¡Qué flamante torero el muchacho! ¡Qué buena factura de mando y de gracia le echó a la faena del quinto! Y qué lástima fué que el torillo, suelto y contrario, le ayudara tan poco como le ayudó. Pero, de todas formas, qué buena esperanza de chico en su manera grande actual, para ganado y tarde de solemni-dades como puede, que sea la de la Prensa de Madrid.

Ahi quedó el regusto de Toledo, porque al cerrar la fiesta, Angel Luis se enteró un poco tarde de que el sexto de lidia derrotaba al mismo. Tenía la cara en las nubes, y el benjamín de casa Bienvenida no quiso llevarle la contraria del todo.

Verdad que valía la pena dejarle al animal ese consuelo, hasta momentos antes de que las mulas lo arrastraran. Porque, ¡cuánto que eran bonitas las nubes! Cuidado que estaban bonitas, en el atardecer sobre la Sagra de miles de farolitos; arbolados por el col que se ponía, cuando el regreso a Madrid. La Sagra, a la derecha. La puesta, a Portugal. Viñeta ribatejana, de las que caen pocas en ll-bra.

## Plaza de Toros de Madrid

El domingo 23, 7 tarde, 4 novillos 3 de don Juan Sánchez Toreros y 3 de don Claudio Moura, para FERRER ROBERTO

NIRIO DE LA PALMA

Y AUGUSTO GÓMEZ JUNIOR

(de Lisboa, nuevo en esta Plaza)

Carnet, hoy viernes, tarde

Domingín pone tres pares, dos de ellos impecables. (Gran ovación y música.) Cuatro pares inverosímiles sentados en el estribo, dos por alto, dos en redondo y, obligando al toro a embestir a puntapiés, le da tres por bajo. (Gran ovación y música.) Un molinete. Se agarra a los cuernos mirando al público. Dos pinchazos buenos y media buena. (Gran ovación, petición de oreja, vuelta al ruedo y salida a los medios.)

Tercero. Aplausos a Pepín en unas verónicas suaves. Dos varas y tres pares. Tres ayudados por alto, tres en redondo ajustadísimos, otro superior y cuatro derechos muy buenos. (Gran ovación y música.) Tres naturales. Un pinchazo y una atravesada. (Ovación.)

Cuarto. Pepe Luis da cuatro verónicas ceñidísimas. Al salir de la cuarta sufre una cogida horrible, que causa enorme impresión en el público. El toro le cornea sin cesar y no hace caso a los capotes que acuden al quite. Sin mirarse al traje, completamente destrozado, da tres verónicas y media formidable, que ponen al público en pie. Dos varas y un par. Sale Pepe Luis con pantalones de monosilla y oye una fuerte ovación. Recibe al toro con la muleta pliegada, y da cuatro naturales ligados con el de pecho, que enloquecen al público. Otros cuatro naturales, que liga con el de pecho; uno por alto, un molinete, para un pinchazo arriba y media sin puntilla. (Enorme ovación, dos orejas, vuelta al ruedo, salida a los medios y prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Cuatro varas y dos pares y medio. Andalus, de estatuarios y si-gue con buenos derechos solo en el centro del ruedo. Un pinchazo, otro hondo y descabele. (Palmas.)

Octavo. Tres varas. Domingín coloca cuatro pares muy buenos. (Palmas.) Faena valiente que comienza con un pase sentado en el estribo. Luego torea por bajo. Un pinchazo, otro hondo y dos más. Descabele. La corrida fué aburridísima.

Pesos de los toros: 208, 253, 193, 201, 240, 224, 293 y 264 kilos, respectivamente. (Cifra.)

CONCHITA CINTRÓN Y RIVERA CORTAN OREJAS EN CADIZ

CADIZ 20.—Corrida del Corpus. Se lidiaron siete toros de Julio de Cossío para Conchita Cintrón, Fermín Rivera, Juanito Belmonte y el gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

Lidia ordinaria.—Primero. Paco Lara le recibe con cuatro verónicas y media superiores. Cuatro varas y dos pares y medio. Lara recibe los trastos del mejicano Fermín Rivera. El gaditano Paco Lara, que toma la alternativa. Presidieron señorías de la localidad y asistieron las autoridades.

Toro de rejones. Conchita Cintrón hace una gran exhibición con los caballos y clava cuatro grandes rejones que le valen otras tantas ovaciones. Después dos superiores pares de banderillas. Clava dos rejones de muerte y el bicho cae del segundo sin puntilla. (Ovación grande, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y una lluvia de prendas de vestir.)

## Ayer dió comienzo en Toledo el XIX Congreso Internacional de "Pax Romana"

(Viene de tercera página)

cas del Ecuador; la señorita Isabel Robalino, secretaria de la Conferencia Internacional de Estudiantes Católicos; el P. Morilleu, jesuita; el profesor de la Universidad Católica de El Salvador, don José Malu Gavidia; el director de las publicaciones de Acción Católica de Cuba, don Juan Emilio Friguls Ferrer; el presidente nacional de los Estudiantes Católicos del Perú; don Fernando F. Gazzani y la señorita Catalina Mac Lean, presidenta nacional de la Federación Canadiense de Newman Clubs; el presidente de Acción Católica de Guatemala, don Julio Trujillo; el presidente nacional de la Federación Universitaria Católica italiana, señorita B. Penco; el P. Upliano López, de la Universidad Gregoriana de Roma, y el P. Lumberras, del Instituto Angelicum. En la representación portuguesa figuran el comisario nacional de la Mocidade Portuguesa y catedrático de Derecho de la Universidad de Lisboa, don Luis Pinto, y el director general de Enseñanza Colonial de Portugal, señor Braga Paixao.

Entre los periodistas extranjeros figura el director del "Diário da Manhã", de Lisboa, don Manuel Murias. (Cifra.)

EL CARDENAL PRIMADO RECIBE A LOS CONGRESISTAS

TOLEDO 20.—El Cardenal Primado de España, doctor Pla y Deniel, recibió esta tarde a los congresistas de "Pax Romana" en el salón del Trono del palacio arzobispal. Se hallaban presentes, además, el presidente nacional de Acción Católica de Propagandistas y el arzobispo de Cardiff. Los congresistas besaron el amillo pastoral en su enmienda, al mismo tiempo que el presidente nacional de "Pax Romana" efectuaba su presentación por grupos de distintas nacionalidades.

El señor Ruiz Jiménez dirigió unas palabras de salutación al Cardenal Primado. Dijo, entre otras cosas:

"Están aquí, eminentes señores, los congresistas que han venido a participar en nuestras tareas de "Pax Romana" y que, a la vez, a las once de la mañana, en la justicia de Cristo, que nos enseña la liturgia de la misa monárquica que hemos oído esta mañana. Nuestros poderes no son otros que una paz de caridad, pero no de cualquier paz, sino de la que se apoya en el pilar de Roma."

También dirigió breves palabras en francés e inglés a los congresistas, y terminó solicitando la bendición pastoral del Primado de España.

DISCURSO DEL DOCTOR PLA Y DENIEL

El doctor Pla y Deniel pronunció a continuación un







# Trescientos setenta y cinco millones de dólares para el desarrollo de la energía atómica

El Comité de Créditos del Congreso recomienda también un presupuesto de 7.150.034.700 dólares para el Ejército

La U. R. S. S. no ha aceptado aún la invitación para unirse al Consejo Internacional de Alimentación

WASHINGTON 20.—El Comité de Créditos del Congreso ha recomendado un presupuesto de dólares 7.150.034.700 para el departamento de Guerra durante el ejercicio fiscal de 1947.

Esta suma comprende 375 millones para el desarrollo e investigación de la energía atómica. (Efe.)

LA U. R. S. S. NO HA ACEPTADO LA INVITACIÓN PARA EL CONSEJO DE LA ALIMENTACIÓN

WASHINGTON 20.—La Argentina ha aceptado hoy la invita-

ción para sumarse a la creación de un nuevo Consejo Internacional extraordinario para alimentación, quedando solamente ahora para contestar Rusia de entre todas las naciones invitadas.

El consentimiento de la Argentina se ha recibido en los precisos instantes que los delegados de otras 19 naciones estaban reunidos para trazar la pauta a seguir en la campaña contra el hambre en 1947.

Los funcionarios del departamento de Agricultura dicen haber perdido casi completamente la es-

peranza de que Rusia se incorpore también al nuevo Consejo. (Efe.)

## REGRESO DE HOOVER

WASHINGTON 20.—El ex presidente Hoover ha regresado de su gira por tierras suramericanas, y ha manifestado a un redactor de la United Press que los países hispanoamericanos han prometido una contribución de más de dos millones de toneladas de artículos alimenticios para combatir el hambre en los países necesitados durante el presente verano. Hoover se encuentra optimista ante el propósito mostrado por toda Hispanoamérica de reducir su propio consumo para poder ayudar a millones de personas europeas. Tuvo especiales palabras de elogio al ex presidente yanqui para los argentinos, de quienes dijo que se ofrecieron voluntariamente para hacerse cargo de la mayor parte de los suministros de ayuda.

Hoy se entrevistará con Truman para entregarle su informe. (Efe.)

## ENVÍOS DE TRIGO Y HARINA DE LOS ESTADOS UNIDOS A HISPANOAMERICA

WASHINGTON 20.—Los últimos datos del departamento de Agricultura indican que los Estados Unidos han enviado durante los primeros cinco meses de este año a los países hispanoamericanos 450.000 toneladas de trigo y otras tantas de harina, cantidad que representa un aumento de 20.000 toneladas mensuales con respecto al año anterior. Las mayores cantidades de trigo y harina han sido enviadas a Brasil. (Efe.)

## CARTA DE TRUMAN AL CONGRESO SOBRE LAS ACTIVIDADES DE LA U. N. R. R. A.

WASHINGTON 20.—El Presidente Truman ha dirigido al Congreso una carta unida al séptimo informe sobre las actividades de la U. N. R. R. A. El Presidente norteamericano declara que "aunque quizá sea demasiado tarde para salvar a algunos, no será demasiado tarde para salvar a otros", y expresa su confianza en que el Congreso y el pueblo aprobarán "todas las medidas adicionales que sean necesarias para resolver la crítica situación". Añade que esta crisis ha retrasado notablemente el avance de los países arruinados hacia el restablecimiento de sus condiciones normales. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

## El estado de salud del violinista Kreisler es satisfactorio

NUEVA YORK 20.—Es satisfactorio el estado de salud del célebre violinista Kreisler, que ha sido operado de apendicitis. El famoso artista tiene setenta y un años de edad. (Efe.)

# LA DISOLUCION DE LA CRISTIANDAD

Por Dionisio RIDRUEJO

Especialmente clara y sólida es la crítica—el juicio—que Huxley hace en su "Eminencia Gris" a la política de Richelieu y del padre José. Cosecha esa política en primer término—un sinnúmero de dolores y miserias humanas. Es la guerra de los Treinta Años. El fruto maduro de esa política—años después de muertos sus creadores—es el llamado paz de Westfalia. De la paz de Westfalia se alza, brillante, la hegemonía absolutista y nacionalista de Francia. Los Habsburgos y España van de victoria en victoria. El protestantismo ha consolidado sus posiciones, fuera de Francia, claro está, en toda Europa. La cristiandad se ha disuelto política y religiosamente.

En lo que respecta a Francia se han consumado el centralismo y el absolutismo. Se han acentuado los restos de libertad medieval y también la fuerza de las clases gobernantes. El error está sobre, pero más el país. Se guardó un esplendor de sol en cent. Luego la Revolución.

En lo que respecta a Europa cabe pensar que los Habsburgos representaban aún la aspiración a una fórmula imperial, medieval y feudalista. Lo que es indudable es que Francia representa ahora la hegemonía de una nación grande mediante la desunión de las rivales. Pero de los escombros del Imperio—que aun quería ser europeo—surge la estrella de Prusia, el porvenir de una Alemania nacionalista, absolutista y exclusivamente teutónica. Cuando Francia, lenta sobre sus costillas la llamada de esa estrella, la gloriada la ciudad aún más a levantarse. Y una y otra ayudarán a hacer irrevocable el sistema europeo de nacionalismos heréticos, incomprensibles y hostiles. Un so-

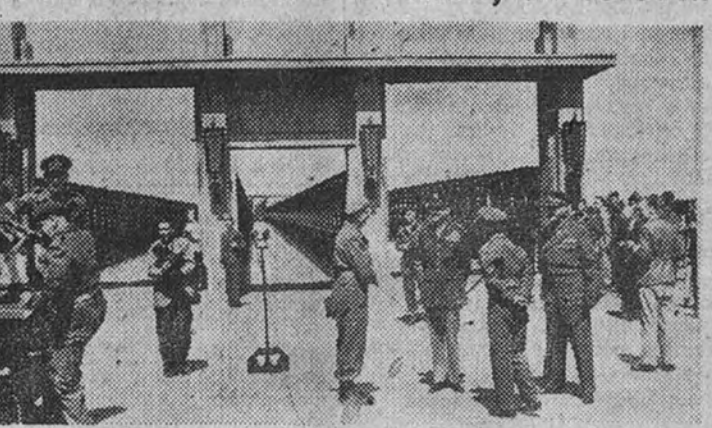
breante de energías místicas, sin camino natural, acumuladas por la siguiente irreflexión de los europeos, hará nacer turbias místicas temporales y dará a ese sistema su máxima tensión explosiva. Toda suprema autoridad ecuménica, toda suprema ley moral, toda subordinación a ciertos valores comunes, han cesado.

El padre José ha creído ejercer la voluntad divina. "Gesta Dei per Francos." Pero en rigor no es que el místico haya tomado un instrumento temporal. Es el nacionalista francés José de Tremblay quien ha tomado y corrompido las energías místicas.

Pero todo esto, claro es, no son meras historias. Es Historia, esto es, cosa en algún modo presente. "Nunca la cristiandad—dice otro inglés, Bello—ha estado en una crisis tan grave." Nunca—veremos nosotros—Europa ha estado tan a punto de dejar de existir mientras sus murallas diferenciales se elevan más y más, mientras sus vendidos son más que nunca aturullados y sus vencedores más insensatos que nunca.

Una vaga palabra sola da la pluma de Huxley y queda flotando: "Federalismo." Bella y querida palabra. Suena de modo parecido a otra largamente usurpada por los genios de la división: "Imperialismo." Pero es una bella y querida palabra vana. Una realidad tan necesaria como imposible. Un hermoso sueño que podría cifrarse así: "Cada uno en su casa y Dios en la de todos." Pero el mal se hizo desastroso y el bien difícilmente puede ser súbito.

# Nuevo Puente sobre el Rhin, en Colonia



El comandante general de las fuerzas americanas en Europa, general Mac Narney, abre al tráfico el nuevo puente sobre el Rhin construido en Colonia por los ingenieros británicos y alemanes.

# Los radicales socialistas dispuestos a formar parte del Gobierno Bidault

LOS COMUNISTAS SE MANIFIESTAN EN LAS CALLES DE PARÍS

Grupos de extremistas obligaban a los transeúntes a levantar el puño y paraban la circulación a su paso

PARIS 20.—El jefe del partido radical socialista, Herriot, ha manifestado a la Prensa, después de conversar con Georges Bidault, que su partido está dispuesto a tomar parte en el Gobierno con la reserva de no aceptar la circulación a su paso.

## MANIFESTACION COMUNISTA EN LAS CALLES DE PARÍS

PARIS 20.—A los acordes de "La Internacional" varios millares de comunistas y de miembros de otras organizaciones afines desfilaban por las calles céntricas de París, en señal de protesta por las manifestaciones de anteañoche y ayer de los partidarios del general de Gaulle. Los manifestantes iban precedidos por grupos, que obligaban a los transeúntes a levantar el puño y a los coches a desviarse por las bocacalles. Como reclamo, los comunistas llevaban al frente de la manifestación a un grupo de ex combatientes. La Policía no hizo acto de presencia en las calles por donde pasó la manifestación. (Efe.)

## COMENTARIOS DE LA PRENSA FRANCESA SOBRE LA DESIGNACION DE BIDAULT

PARIS 20.—La elección de Georges Bidault como jefe del Gobierno francés ha sido acogida favorablemente, en general, por la Prensa parisense, aunque con reserva por parte del órgano comunista.

En el editorial de "Le Populaire", órgano del partido socialista, el secretario del mismo, Daniel Mayer, dice: "El partido socialista decidirá si debe apoyar u oponerse al nuevo Gobierno cuando tenga conocimiento de su programa y política."

El periódico conservador "Figaro": "Toda la atención se concentra en la acción de los comunistas. De ellos depende el éxito o el fracaso del proyecto de Bidault de un Gobierno de unidad, ya que si los comunistas se niegan a participar, los socialistas, sin duda, se retirarán también."

"L'Humanité", órgano del partido comunista, afirma: "Si tenemos un representante del partido socialista" al frente del Gobierno por primera vez en la historia, se lo debemos a nuestros amigos socialistas." (Efe.)

## LA C. G. T. INVITA A SUS AFILIADOS A PEDIR AUMENTO DE SALARIOS

PARIS 20.—El secretario general de la C. G. T. de París, Eugene Henaff, ha invitado a los miembros del mismo a exigir el aumento del 25 por 100 del salario, sin esperar a la decisión del Gobierno respecto a la demanda de aumento de salarios presentada por la C. G. T. (Efe.)

## "Es mi deber asumir la responsabilidad que me incumbe ante el pueblo alemán"

"ESTA OBLIGACION ES AUN MAYOR, YA QUE EL FUHRER NO PUEDE ASUMIRLA EN ESTOS MOMENTOS"

## Declaraciones de Speer en Nuremberg

NUREMBERG 20.—En la segunda parte de la sesión del proceso de Nuremberg celebrada el jueves, el acusado Speer manifestó que unos 400.000 prisioneros de guerra fueron utilizados en la industria de guerra alemana.

Negó después que la organización Todt, que dependía de él, fuese la responsable de todas las construcciones en los territorios ocupados. Dijo que solamente una cuarta o quinta parte del programa de construcciones nazis se les reservaba a ellos. Reconoce que había veinte obreros extranjeros por cada alemán empleado en las fortificaciones de la Muralla del Atlántico, a cargo de Todt, pero dice que en gran parte eran voluntarios y que su reclutamiento estaba en manos de los constructores y contratistas locales, que no estaban dotados de poderes para utilizar la fuerza.

Al ser preguntado por su abogado hasta qué punto asumía la responsabilidad de sus actos, Speer declaró:

"Era guerra ha traído una inconcebible catástrofe a Alemania y al mundo. Por lo tanto, es mi deber asumir la responsabilidad que me incumbe ante el pueblo alemán. Este deber mío es mayor, ya que el Führer no puede asumir en estos momentos. Soy responsable de haber llevado a la práctica muchos decretos del Führer, aunque no cumplí todos." (Efe.)

## CARTA DE SPEER A HITLER

NUREMBERG 20.—Según se ha puesto de relieve en la sesión de esta mañana del proceso de Nuremberg, el acusado Speer, jefe de la construcción de fortificaciones, dijo que juzga a los alemanes acusados de criminales de guerra. Albert Speer, ministro de Armamento y Producción de Reich, advirtió al Führer, en 30 de enero de 1945, que la guerra estaba perdida. Al derribarse la ofensiva de von Rundstedt en las Ardenas, las minas de carbón y la industria pesada del Ruhr quedaron bajo el fuego de la artillería aliada, mientras que

Speer advirtió también que, debido a las incursiones de granadas, los abastecimientos de gasolina para el Ejército alemán no podían garantizarse más allá de septiembre, "lo cual, tiene que conducir a situaciones trágicas."

LOS INGLESES NEGAN LA ENTRADA EN SU ZONA AL JEFE COMUNISTA PECK

LONDRES 20.—El Gobierno militar británico ha negado el permiso de entrada en la zona de ocupación británica a Wilhelm Peck, ex jefe comunista, y a Otto Grottel, ex jefe social demócrata. En su anuncio el Servicio de Información británico en Alemania (Efe.)

El incumplimiento por parte de las obligaciones que le impone el Régimen Obligatorio de Subsidio, Familiares puede ser sancionado con el pago a sus expensas del Subsidio Familiar que debieron percibir los trabajadores a sus órdenes.

Escucha este fandanguillo, al cros del puño cerníero; escucha este fandanguillo

Cuando se restableció la calma aun vibraba en los aledaños del teatro Español la nota de desafío: "En el mulo de tu padre, ¡que se me habla colvidado!" José Luis DELOR

Escucha este fandanguillo, al cros del puño cerníero; escucha este fandanguillo

Cuando se restableció la calma aun vibraba en los aledaños del teatro Español la nota de desafío: "En el mulo de tu padre, ¡que se me habla colvidado!" José Luis DELOR

Escucha este fandanguillo, al cros del puño cerníero; escucha este fandanguillo

# El Ministro de Obras Públicas estudió en Barcelona el plan de enlaces ferroviarios

LE FUERON EXPUESTOS TAMBIEN LOS PROYECTOS PARA MEJORA DE LOS ACCESOS A LA CIUDAD

El señor Fernández Ladreda manifestó que serán creados grandes centros de producción de material ferroviario en Barcelona, Valladolid y Madrid

## BARCELONA 20.—El Ministro de Obras Públicas, general José María Fernández Ladreda, presenció esta tarde des-

de el balcón central del Ayuntamiento de Barcelona la procesión del Corpus. Antes, en el salón de la Virgen del Pilar de la Casa Consistorial, examinó los importantes proyectos para reformar y mejorar considerablemente los accesos a Barcelona por carretera, así como los que tienen por objeto resolver los diversos problemas planteados en relación con los enlaces ferroviarios. Acompañaban al Ministro a su llegada al Ayuntamiento el Subsecretario de Obras Públicas, señor Marquina; el director general de Caminos, señor Sánchez del Río, y el jefe de Obras Públicas de la provincia, don Juan Legarde, y le recibieron el Alcalde, barón de Terradas, y los demás miembros de la Corporación municipal.

El jefe provincial de Obras Públicas explicó al Ministro los proyectos para mejorar los accesos a la ciudad, de los cuales se encuentran ya en período de ejecución la prolongación de la avenida de José Antonio hasta Castelldefels y la entrada a Barcelona por Pedrabbes, enlazando convenientemente la avenida del Generalísimo (diagonal) con la carretera de Esplugas, obras que están ya casi terminadas. Los otros proyectos son los de ensanche y variación de trazado de las entradas por las carreteras de Ribas y Matató.

EL SEÑOR FERNANDEZ LADREDA ESTUDIA EL PLAN DE ENLACES FERROVIARIOS

A continuación, el Subsecretario de Obras Públicas expuso al general Fernández Ladreda el plan general de enlaces ferroviarios, cuya realización tiene por objeto, entre otras mejoras de singular importancia, el enlace directo entre las diversas estaciones de la R. E. N. F. E. En Barcelona, la supresión de todos los pasos a nivel que ahora existen y dificultan notablemente la circulación, así como la terminación del túnel oficial de San Andrés a la línea del Norte tendida en la longitud de la vía meridiana.

El Ministro, persuadido de la vital importancia que todos estos anteproyectos tienen para el porvenir de Barcelona, dió inmediatamente instrucciones encaminadas a que puedan convertirse en realidad en el plazo más breve que sea posible, para lo cual prometió su ayuda.

El Alcalde, en nombre de la ciudad, agradeció esta actitud del Ministro, llamada a producir grandes beneficios a Barcelona. Después, el barón de Terradas y demás miembros de la Corporación municipal se despidieron del Ministro para incorporarse a la presidencia de la procesión del Corpus, que el general Fernández Ladreda presenció desde el balcón principal del Ayuntamiento.

## MANIFESTACIONES DEL MINISTRO

Mientras el Ministro esperaba el paso de la procesión, un periodista le pidió un resumen de las impresiones recogidas durante su actual visita a Barcelona, que se puede considerar ya virtualmente terminada, puesto que el general Fernández Ladreda regresará a Madrid mañana viernes, en el primer avión que sale del aeropuerto del Prat a las ocho de la mañana.

El Ministro se ha manifestado encantado del alto espíritu de laboriosidad y de servicio que había podido observar en Barcelona durante estos días, en que continuamente ha permanecido en contacto con los elementos representativos de las diversas actividades de la ciudad. Afirmó que correspondiendo a esta excelente disposición, se propone no regatear esfuerzo alguno que sea necesario para la resolución de sus problemas. Añadió que, como había manifestado a su llegada, ha venido para estudiar principalmente los problemas del puerto y los de material y enlaces ferroviarios, y que respecto a todos, volvía a Madrid con la impresión de que se puede hacer mucho para abreviar los plazos de ejecución de los respectivos proyectos, y con la decisión de poner de su parte todo lo que sea preciso para lograrlo.

Agregó que concede la mayor importancia a la segunda parte del plan que le fué expuesto por la Junta de Obras del Puerto; es decir, aquella que comprende los proyectos de obras para su engrandecimiento, por lo cual se debe ir rápidamente a la realización de la primera, consistente en la mejora de las instalaciones y los servicios, dentro del área actual. Afirmó que considera posible terminar esta primera parte en cinco años, en lugar de los diez previstos, y que así lo manifestó durante su primera visita a la Junta de Obras del Puerto.

Se refirió asimismo a la importancia extraordinaria de la renovación, total de los talleres de la R. E. N. F. E. en San Andrés, respecto a los cuales existe el propósito de llegar a construir en ellos locomotoras, además de ampliar su capacidad de reparación de las mismas.

Habló también del proyecto de crear tres grandes centros para la producción de material ferroviario, uno de ellos a base de los talleres de San Andrés, otro en Valladolid y otro en Madrid.

En cuanto a los enlaces ferroviarios de Barcelona, expuso la resuelta voluntad de realizar los correspondientes proyectos en el previsto plazo de diez años, para lo cual el Ayuntamiento contribuirá con el 20 por 100 del presupuesto, y el Estado con el 70 por 100 restante, extrayendo el plan de los 1.500 millones aprobados para mejoras y aumentos generales del material ferroviario, duplicación de vías, supresión de pasos a nivel y otras atenciones no comprendidas en el plan general de electrificación, que tiene su presupuesto aparte.

Dijo también que en las mismas proporciones indicadas participarán el Estado y el Ayuntamiento en la solución del problema de los accesos y que el Municipio, además, tendrá a su cargo todo lo correspondiente a expropiaciones. Agregó que en septiembre volverá a Barcelona, y visitará Tarragona, Matató y Arenys de Mar para estudiar sobre el terreno los problemas relativos a los puertos respectivos.

Se refirió, por último, a la visita que hizo ayer a la Feria Internacional de Muestras, y dedicó grandes elogios a este magno certamen e hizo especial mención de las participaciones de los Estados Unidos, Inglaterra y demás países extranjeros. Terminó diciendo que por mediación de la Prensa diaria dirigirá a Barcelona un cordialísimo saludo de despedida, agradeciendo de todo corazón las atenciones recibidas durante su estancia en la ciudad. (Cifra.)

# SOBRE LA MARCHA

UN POETA EN SU SALIDA

MI amigo el novelista Camilo José Cela calificó en

trance de literarios "encantamientos" de "milo" sabio de amor" al joven poeta sevillano Rafael Montesinos. Con este comentario de ambiente a las espaldas, recién nacido a la vida, no le obligaba de no dar un solo paso a su poesía. Pueden los que en falso se acercan pensar en la prematura madurez anunciada y exigir aquello que al poeta sólo se le pide cuando, cubierta la carrera de su vida, rinde—desnuda, florida y escueta—la plenitud excluyente de su orbe poético.

Si En Rafael Montesinos se cumple todo el ritual—esperanzado, caracterizado y brillante—del joven poeta. Desde la confesión de "certeza de una inmortalidad adjetiva y de broncos hasta la inseguridad angustiosa del vacío de la existencia, la temática de Montesinos se apoya en todo lo que la juventud tiene de instinto y en lo que de experiencia la han prestado el fervor adolescente y el despliegue infantil.

Se canta con las cosas que trae el viento. Que, claro es, las que arrastran inexorable en sus girones sin reposo y malicia. Por ello, Montesinos, con ardiente sinceridad melancólica, titula a su primera colección "El libro de las cosas perdidas". Sólo pueda perderse aquello que se tiene. Y lo mejor que posee la juventud es la desazón por la vida y la nostalgia de una ingenua simplicidad sentimental. Esto es lo que canta Rafael Montesinos—con diversas misticismos del zodiaco poético—trasfundido en soñada primicia de amor.

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.

José AGUILAR

El prodigio de este poeta sevillano—trasfondo de Bécquer entre nararios y ovarres—reside, precisamente, en la ausencia de adulteración de lo juvenil. El poeta ha roto a cantar y tiene el cielo abierto de todos los caminos ante sus ojos.