

### PANDIT NEHRU

Presidente del Congreso Nacional indio, que ha tomado posesión de su cargo, anunciando en su discurso que el dominio británico en la India está en el principio del fin.

Nehru se educó en Inglaterra y abandonó las comodidades que le ofrecía su elevado rango social para luchar por la independencia de su pueblo, en cuya historia tuvo que ser iniciado por su esposa. Los hindúes besan la tierra que pisa y le llaman "señor del corazón de la India".



# Arriba

NUM. 2.266.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 7 DE JULIO DE 1946

### TIPO REVOLUCIONARIO DE TIMON INVENTADO EN NORTEAMERICA

Es de forma circular y aumentará en un 30 por 100 la velocidad de los buques

GRAND HAVEN (Estados Unidos) 6.—El presidente de la Compañía naviera Sheldon Marine ha anunciado que ha solicitado la patente de un tipo revolucionario de timón para toda clase de embarcaciones que aumentará la velocidad, el rendimiento y la potencia de los navíos en un treinta por ciento. Tiene forma circular y está colocado de forma tal que desvía el agua desplazada por la hélice. Al mismo tiempo protege las paletas de ésta. Tiene también la característica de impedir en gran parte la fuerza de absorción de la hélice hacia el casco del barco, con lo que hace imposible gran número de accidentes. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 32610 • 50 CTS.

## GRAN BATALLA PARA SALVAR LA CONFERENCIA DE LA PAZ

### Byrnes y Bevin preparan el terreno para enfrentarse definitivamente a Molotov, que pretende hacer naufragar la Conferencia

### Rusia insiste en que las decisiones importantes de la paz sean adoptadas solamente por los "cuatro grandes"

PARIS 6. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press, Prohibida la reproducción.)—La demanda rusa de que la Conferencia de la Paz se divida en cinco partes, con objeto de discutir separadamente los tratados de paz de cada uno de los ex satélites del Eje, amenaza con anular los planes para la reunión de las 21 naciones.

En los centros allegados a los miembros angloamericanos de la Junta de los "cuatro grandes" se asegura que la propuesta soviética presentada por Molotov escindiría a los delegados en facciones impotentes y confusas. Al bloquear las invitaciones de la Conferencia hasta que no se hayan fijado las reglas de procedimiento, Molotov ha sumergido de nuevo a los ministros de Asuntos Exteriores en el pantano de una disputa de la cual parecían haber salido definitivamente veinticuatro horas antes. Los ministros tratarán de nuevo, a última hora de hoy, sábado, de desmenujar la confusión (en que han sido sumidos por la demanda de Molotov de que grupos separados estudien los diversos tratados para Italia, Bulgaria, Hungría, Rumania y Finlandia).

Byrnes y Bevin preparan hoy el terreno para la gran batalla en que van a intentar salvar la Conferencia de la Paz al enfrentarse de nuevo definitivamente con Molotov, a qui atribuyen el intento de torpedear la celebración de la Conferencia, a la cual ya había accedido en la sesión del jueves por la noche, Molotov pretende, caso de que no consiga hacer naufragar la Conferencia, convertirla en una serie de pequeños grupos deliberantes, siempre sometidos al veto de una de las grandes potencias.

Circulan varias teorías para explicar por qué Molotov de nuevo ha tratado de oponerse a la Conferencia de la Paz, entre las que se cuentan las siguientes: Unos opinan que Rusia sigue con ello su primitivo criterio de centrarse al pie de la letra al previo acuerdo, según el cual solamente los Estados que participaron directamente en la guerra con Italia y los países balcánicos debían estar representados. Otros ven en su actitud un reflejo del miedo soviético a que China se coloque al lado de las potencias occidentales, en cualquier importante asunto de los que deba resolver la Conferencia.

Una de las cosas que ha retardado de nuevo muy claramente Molotov es la decisión de Rusia de que todas las importantes decisiones de la paz sean adoptadas entre los cuatro ministros de Asuntos Exteriores, donde su poder de veto puede anular eficazmente toda decisión que le desagrade. Durante muchos meses Molotov ha demostrado reiteradamente que Rusia está decidida a no conceder la facultad de adoptar decisiones a la Conferencia de las 21 naciones, en la cual se encontraría en una manifiesta inferioridad al dividirse la Conferencia, ante cualquier asunto en litigio, en dos bloques integrados uno—por 17 países, y el otro por cuatro países: Rusia y sus satélites. Esta es la razón definitiva de esta persistente y

## MEJICO ELEGIRA HOY PRESIDENTE Y DIPUTADOS

### Cerca de tres millones de mejicanos emitirán obligatoriamente su voto

### Miguel Alemán, candidato presidencial con más probabilidades

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 6. (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe, Prohibida su reproducción.)—Méjico elige mañana nuevo Presidente de la República, con mandato por seis años, en votación mediante sufragio popular directo y secreto. Méjico elige igualmente en sus elecciones actuales a mitad del Senado; es decir, veintinueve actas, con mandato por seis años, y designará una nueva Cámara de Diputados, que consta de ciento setenta puestos, con mandato por tres años. El Código Constitucional mejicano vigente, que data de 1917, prohíbe en absoluto la reelección presidencial y autoriza, con el intervalo de una legislatura, la reelección de senadores y diputados.

A la lucha presidencial mejicana, que se está efectuando ahora, concurren cuatro candidatos: el abogado Miguel Alemán, ex ministro del Interior y representante del partido revolucionario de izquierda; el abogado Ezequiel Padilla, ex ministro de Asuntos Exteriores y representante del partido revolucionario democrático; el general Enrique Salmerón, representante del partido popular revolucionario, y el general Agustín Castro, representante del partido revolucionario constitucionalista. En Méjico, según se ve, el adjetivo "revolucionario" es imprescindible como parte del nombre de todos los grupos políticos...

Dentro de esos cuatro aspirantes a la presidencia mejicana, se da como seguro vencedor a Miguel Alemán, que es el candidato del Gobierno, y a quien sus enemigos llaman, con fina sorna, "el candidato de la imposición", diferenciándolo así de Ezequiel Padilla, que se titula "candidato de la oposición".

## EXAMEN DE CONCIENCIA

Por Alfonso JUNCO

Nos complacemos en reproducir hoy un nuevo artículo del notable periodista mejicano Alfonso Junco, como todos los suyos, de extraordinario interés.

Serían imposibles de creer, si no las palpáramos, las cosas que palpamos ahora todos los días en el gran teatro del mundo. Lo absurdo y lo grotesco señorean la realidad internacional. Las mas obvias y elementales y macizas evidencias, al alcance de cualquier entendimiento sano, parecen insusceptibles a los grandes estadistas. Las potencias aliadas, que se llaman a gritos y manotazos, las Naciones Unidas, que resultan Naciones Desunidas; el Consejo de Seguridad, que parece Consejo de Inseguridad, ofrecen cotidianamente espectáculos que serían para estallar de risa si no fueran para estallar de dolor. Porque después de la espantosa catástrofe de sangre y de ruinas, y cuando tantos países liberados gimen esclavizados bajo una bota pestilente, y cuando millones de seres humanos enferman y agonizan y mueren de hambre, la risa se nos congela y lo ridículo se vuelve trágico.

Las potencias occidentales que ganaron la guerra están ahora obligadas a ganar la paz. A ganarla para la civilización y la decencia. Muerto y triturado está el enemigo que vencieron. Ya no es peligroso. Ya no hay imprudencia ni ocasión de suspicacia en destacar errores y traernos, con ánimo constructivo, a la luz del análisis. Ya es día de hacer examen de conciencia, no para borrar lo pasado imborrable, si para clarificar lo presente y enderezar lo porvenir.

Las aberraciones capitales de esta guerra y su postguerra giran en torno de la U. R. S. S. Del temor a su poderío. De la necesidad—que no ha sabido conciliarse con la ética—de contar con él.

En vísperas de la configuración unos y otros futuros, beligerantes se afanaron por conquistar el Hitler o la abstención de Stalin. Hitler maniobró con más fortuna y logró el pacto que le permitió combatir con desembarazo en un solo frente, aplastar a Francia y Bélgica, expulsar a los británicos por Dunkerque, asentar en Europa su dominio y llevar sus legiones victoriosas al Africa. Todo ante la mirada complaciente de Stalin.

Se declaró la guerra a Hitler invocando su ataque a Polonia. Tal fue la bandera. ¿Correspondía la bandera a la verdad? Porque Stalin, confabulado con Hitler, atacó también a Polonia. Por la espalda y sin sombra de pretexto la asaltó y tomó en robo lo asaltado. Si la agresión contra Polonia fue consumada tanto por Alemania como por Rusia, ¿por qué se le declaró la guerra a Alemania y no se le declaró la guerra a Rusia? ¿No cayó así en invalidez la sinceridad de la bandera?

Finlandia, agredida a la sazón por la U. R. S. S., fue proclamada heroica y mártir. Lo era. Mas un poco después, cuando Hitler volvió contra Stalin, Finlandia, que siguió peleando por los mismos motivos y con la misma heroica gloriosa razón, dejó de ser heroica y mártir, y en vez de lo recibió reproche y en vez de apoyo recibió agravio.

La repentina reversión de Hitler contra Stalin—desamparando la vital conquista, ya imminente, del canal de Suez—, ¿obedece a sospecha o certidumbre de que si él no pegaba primero el otro se le iba a adelantar en la incidencia? No lo sabemos. Lo positivo es que Stalin, sin su elección y por la

## EL "GALICIA", RUMBO AL FERROL DEL CAUDILLO

### Zarpó de Tenerife en la madrugada de ayer

SANTA CRUZ DE TENERIFE 6.—El crucero "Galicia", después de permanecer dos días en este puerto, ha zarpado esta madrugada con destino a El Ferrol del Caudillo. El almirante Moreno y los demás miembros de la embajada extraordinaria fueron despedidos en el muelle por el Capitán General del archipiélago, los Gobernadores Civil y Militar, presidente del Cabildo y de la Mancomunidad, Alcalde y otras representaciones.

El almirante Moreno y el Subsecretario de Educación Nacional expresaron su agradecimiento por las atenciones recibidas durante su estancia en esta ciudad. (Cifra.)

### AGASAJO AL ALMIRANTE MORENO EN LA RESIDENCIA DE OFICIALES

SANTA CRUZ DE TENERIFE 6.—En la Residencia de Oficiales se ha celebrado un almuerzo en honor del almirante Moreno y demás miembros de la Misión extraordinaria española que marchó a la Argentina con motivo de la toma de posesión del Presidente de aquella República.

Otró el agasajo el Capitán General de Canarias, García Escañón. El almirante Moreno pronunció unas palabras de agradecimiento. Al final se rindió homenaje de adhesión al jefe del Estado.

### Terminada la comida el almirante Moreno y demás personalidades se trasladaron al Club Náutico, donde presenciaron una exhibición de bailes típicos. Al llegar el almirante Moreno al Club fue objeto de un calurosísimo homenaje. (Cifra.)

### EL SUBSECRETARIO DE EDUCACION NACIONAL VISITA LA LAGUNA

SANTA CRUZ DE TENERIFE 6.—El Subsecretario de Educación Nacional, don Jesús Rubio, ha visitado al Gobernador Civil, con el que celebró una larga conferencia, en la que trataron de diferentes problemas que afectan a esta isla y relacionados con Educación Nacional. El Gobernador expuso las aspiraciones fundamentales de Tenerife en materia de enseñanza. El señor Rubio prometió su decidida ayuda, especialmente en lo que se refiere a las colonias escolares, al refugio a bordo del "Galicia", especialmente invitado por el almirante Moreno, ha cumplimentado al Capitán General, señor García Escañón, al que expresó su agradecimiento por las atenciones que ha recibido desde su llegada a esta ciudad. El teniente coronel Re-

MOLOTOV INSISTE EN QUE SE VUELVA A EXAMINAR LA SITUACION ITALIANA

PARIS 6.—En la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas celebrada el sábado por la tarde han surgido nuevos indicios de que Molotov desea examinar la situación política interna de Italia.

Al comenzar la conferencia el

Se declaró la guerra a Hitler invocando su ataque a Polonia. Tal fue la bandera. ¿Correspondía la bandera a la verdad? Porque Stalin, confabulado con Hitler, atacó también a Polonia. Por la espalda y sin sombra de pretexto la asaltó y tomó en robo lo asaltado. Si la agresión contra Polonia fue consumada tanto por Alemania como por Rusia, ¿por qué se le declaró la guerra a Alemania y no se le declaró la guerra a Rusia? ¿No cayó así en invalidez la sinceridad de la bandera?

Finlandia, agredida a la sazón por la U. R. S. S., fue proclamada heroica y mártir. Lo era. Mas un poco después, cuando Hitler volvió contra Stalin, Finlandia, que siguió peleando por los mismos motivos y con la misma heroica gloriosa razón, dejó de ser heroica y mártir, y en vez de lo recibió reproche y en vez de apoyo recibió agravio.

La repentina reversión de Hitler contra Stalin—desamparando la vital conquista, ya imminente, del canal de Suez—, ¿obedece a sospecha o certidumbre de que si él no pegaba primero el otro se le iba a adelantar en la incidencia? No lo sabemos. Lo positivo es que Stalin, sin su elección y por la

MOLOTOV INSISTE EN QUE SE VUELVA A EXAMINAR LA SITUACION ITALIANA

PARIS 6.—En la reunión de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas celebrada el sábado por la tarde han surgido nuevos indicios de que Molotov desea examinar la situación política interna de Italia.

Al comenzar la conferencia el

Se declaró la guerra a Hitler invocando su ataque a Polonia. Tal fue la bandera. ¿Correspondía la bandera a la verdad? Porque Stalin, confabulado con Hitler, atacó también a Polonia. Por la espalda y sin sombra de pretexto la asaltó y tomó en robo lo asaltado. Si la agresión contra Polonia fue consumada tanto por Alemania como por Rusia, ¿por qué se le declaró la guerra a Alemania y no se le declaró la guerra a Rusia? ¿No cayó así en invalidez la sinceridad de la bandera?

Finlandia, agredida a la sazón por la U. R. S. S., fue proclamada heroica y mártir. Lo era. Mas un poco después, cuando Hitler volvió contra Stalin, Finlandia, que siguió peleando por los mismos motivos y con la misma heroica gloriosa razón, dejó de ser heroica y mártir, y en vez de lo recibió reproche y en vez de apoyo recibió agravio.

La repentina reversión de Hitler contra Stalin—desamparando la vital conquista, ya imminente, del canal de Suez—, ¿obedece a sospecha o certidumbre de que si él no pegaba primero el otro se le iba a adelantar en la incidencia? No lo sabemos. Lo positivo es que Stalin, sin su elección y por la

## La Cámara bonaerense, totalmente unida ante el problema de las Malvinas

### Al ponerse a votación la devolución de las islas a la Argentina, todos los diputados votaron con absoluta unanimidad

### La cuestión de quiénes fueron sus primeros ocupantes, aclarada por un libro reciente de Ruiz Guinazú

(CRONICA DE INIGO DE SANTIAGO DESDE BUENOS AIRES)

Buenos Aires 6. (De nuestro corresponsal.)—Por primera vez en el actual período legislativo la Cámara de Diputados acaba de tomar un acuerdo por absoluta unanimidad. Lógicamente, el asunto propuesto a votación tenía que ser algo muy popular y caro al sentimiento argentino para los diputados, olvidando sus profundas divergencias, coincidencias tan sorprendentemente. Se trataba de las islas Malvinas, esa espina que la Argentina tiene clavada en su Historia, y que sin llegar a enojarse, porque está a flor de piel de su geografía, la mantiene en un estado de permanente sensibilidad alérgica.

El acuerdo tomado fue el de reclamar ante el Comité de Seguridad de las Naciones Unidas la devolución de estas islas, ocupadas, como se sabe, por Inglaterra, hecho consumado que la Argentina no ha reconocido nunca y por el que periódicamente protesta para que no prescriban sus derechos. La historia es larga, y de ella hizo un resumen el diputado San Martín, renovando los puntos de vista argentinos sobre la soberanía en dichos territorios. El momento no podía ser tampoco más propicio: aniversario de la Reconquista, fiestas de la emancipación nacional, y en otros mares, un gran país, las Filipinas, que gana, por fin, su independencia. También el reciente incidente planteado con motivo de unos sellos de Correos lanzados por Inglaterra con un dibujo en el que las Orcadas aparecen dentro de la órbita de las Mal-

## COMUTACION DE PENAS ACCESORIAS A LOS FUNCIONARIOS CIVILES

### El proyecto de ley ha sido enviado al Pleno de las Cortes del día 15

En el Pleno de las Cortes Españolas celebrarán el próximo día 15 será sometido a la aprobación de los Procuradores el dictamen aprobado por la Comisión correspondiente sobre el proyecto de ley presentado por el Gobierno, de comutación de penas accesorias a los funcionarios civiles.

En el preámbulo del dictamen se justifica la ley en el hecho de que mientras la inhabilitación absoluta penal, como accesorio de penas de reclusión, no alcanza a las profesiones y oficios privados, produce, por el contrario, un efecto de carácter definitivo a los empleados en cargos públicos y a la incapacidad para obtener nuevamente cargos o empleos de aquella índole, doctrina que impide que aun extinguida la pena de inhabilitación, pueda quien la sufrió invocar como derecho su reincorporación a los empleos o cargos públicos de que fué penalmente desposeído. Persigue, por tanto, el proyecto equiparar la extinción de la pena accesorio a la principal, bien por cumplimiento de la principal o por comutación.

En el artículo primero del proyecto de ley se establece que la comutación de las penas principales acordada, o por vía de indulto particular, lleva consigo igualmente la de las accesorias de la pena primitiva, que serán sustituidas por las que correspondan a la nueva pena señalada y sin limitación alguna. El artículo segundo dice que cuando por virtud de la comutación correspondiera a los funcionarios civiles la accesoria de suspensión, en lugar de la inhabilitación absoluta o especial para cargos públicos, serán sometidos a los preceptos de la ley de 10 de febrero de 1939, a fin de resolver lo que proceda sobre su reincorporación o separación del servicio.

Para que la calificación de la conducta de los funcionarios aludidos y la determinación de la sanción administrativa que autoriza el artículo 10 de la ley de 10 de febrero de 1939 pueda hacerse discrecionalmente, se declaran en

Figl denuncia las contravenciones rusas de los acuerdos firmados

### Aconseja a los austriacos que adopten una actitud expectativa

VIENA 6.—El canciller austríaco, Leopold Figl, ha dicho en una reunión especial de su Gobierno que, según su parecer, los rusos no tienen ningún derecho para dictar órdenes que la dada recientemente sobre deportación de alemanes a Rusia.

### SE ACONSEJA AL PUEBLO AUSTRIACO UNA ACTITUD EXPECTATIVA

VIENA 6.—El canciller Figl ha manifestado a su Gobierno, reunido en sesión especial, que los términos del nuevo acuerdo de control sobre Austria que entró en vigor el 28 de junio, reafirmaba el punto de vista austríaco de que todas las propiedades que lo eran de Austria antes del Anschluss serían intangibles y no podrían ser reclamadas como indemnizaciones de guerra alemanas, según el acuerdo de Potsdam. Figl ha asegurado que la orden rusa, que lleva fecha del 27 de junio, contraviene abiertamente este acuerdo. En la nota publicada al terminar la reunión del Gabinete se dice al pueblo austríaco que adopte una "actitud expectativa" acerca de las cláusulas de la orden rusa que se refieren a propiedades austriacas.

La orden firmada por el coronel general soviético Kurasov fué tomada, según se dice en el texto de la misma, de acuerdo con las decisiones de la Conferencia de Potsdam.

La nueva orden no dispone el traslado a Rusia de instalaciones industriales, pero según la misma, el Estado soviético es ahora propietario de un gran número de grandes empresas austriacas. (Efe.)

## La Comisión ejecutiva de la Conferencia socialista de Lisboa acuerda su disolución

### Se tomó esta medida ante la imposibilidad de poder cumplir lo acordado

LISBOA 6.—La Comisión ejecutiva elegida en la Conferencia socialista de Lisboa celebrada el 27 de enero del presente año ha acordado su disolución. Ha sido tomada tal determinación ante la imposibilidad de poder cumplir las conclusiones adoptadas en dicha Asamblea, en virtud de la actitud de tres de sus miembros. Al haber pública esta determinación, la Comisión citada dirige un saludo a los miembros de dicha organización de doctor Curtho y Alfredo Franco. (Efe.)

### EL TENIENTE CORONEL ARGENTINO RENAUD AGRADECE LAS ATENCIONES RECIBIDAS

SANTA CRUZ DE TENERIFE 6.—El teniente coronel argentino don Félix Renaud, que ha venido a bordo del "Galicia", especialmente invitado por el almirante Moreno, ha cumplimentado al Capitán General, señor García Escañón, al que expresó su agradecimiento por las atenciones que ha recibido desde su llegada a esta ciudad. El teniente coronel Re-



volución de estas islas, ocupadas, como se sabe, por Inglaterra, hecho consumado que la Argentina no ha reconocido nunca y por el que periódicamente protesta para que no prescriban sus derechos. La historia es larga, y de ella hizo un resumen el diputado San Martín, renovando los puntos de vista argentinos sobre la soberanía en dichos territorios. El momento no podía ser tampoco más propicio: aniversario de la Reconquista, fiestas de la emancipación nacional, y en otros mares, un gran país, las Filipinas, que gana, por fin, su independencia. También el reciente incidente planteado con motivo de unos sellos de Correos lanzados por Inglaterra con un dibujo en el que las Orcadas aparecen dentro de la órbita de las Mal-

## Funerales por el Presidente Ríos

Los Ministros de Asuntos Exteriores, Justicia y Educación Nacional, con el Presidente de las Cortes, presidieron los solemnes funerales por el que fué Presidente de Chile. (Información en tercera página.) (Foto Contreras.)



Los Ministros de Asuntos Exteriores, Justicia y Educación Nacional, con el Presidente de las Cortes, presidieron los solemnes funerales por el que fué Presidente de Chile. (Información en tercera página.) (Foto Contreras.)



# MIRANDO AL MAR

EN ESTE PAIS

## LOS TECNICOS

Ya se sabe que cuando surge la técnica, lo que tenemos que hacer los técnicos es meterlos debajo de la mesa. Pero cuando los técnicos van al teatro dicen, con todo género de seguridad, que Benavente es malo por esto y bueno por esto; o que el pintor Tal es pésimo por lo otro; que la novela cual es original, o copia... Dictaminan con energía, con verdadera contundencia.

¿Hacen bien al proceder así? Nosotros—nosotros, los escritores—creemos que sí. Ellos ven la comedia de Benavente, el melodrama de Torrado y la novela de Fulano de Tal desde un punto de vista de espectador, y en su comentario introducen un aspecto de capital importancia para el arte: el de su noble comunicación con los otros seres humanos.

Pero es curioso que estos técnicos que hablan sin apelación de una novela, de un verso, de un drama, no admiten esta misma opinión cuando se trata de sus obras. Entonces tiran la técnica a la cara del interlocutor, le miran con compasión y le llevan rápidamente al coro, y dibujan una sonrisa especial para el momento.

Pero al señor ingeniero (muchos), al señor arquitecto (algunos), al señor técnico (todos), el escritor les puede favorecer con una cosa bien importante: el regalo de la técnica, una terminología cerrada al coro, y dibujar una sonrisa especial para el momento. Pero al señor ingeniero (muchos), al señor arquitecto (algunos), al señor técnico (todos), el escritor les puede favorecer con una cosa bien importante: el regalo de la técnica, una terminología cerrada al coro, y dibujar una sonrisa especial para el momento.

Sobre una casa un escritor tiene que decir cosas muy interesantes; y sobre un viaje—como tal viaje—por ferrocarril; y sobre la instalación del servicio de un kiosco para la música... Es de creer que el espíritu crítico del periodista y del escritor les ofrezca esa unión con lo "otro", y con el público, esa "zona de nadie" en la que el escritor puede operar por un mundo de leyes de gracia.

Naturalmente que el escritor en estos casos puede desbarbar como el ingeniero al aplaudir o al patear una comedia de Benavente... pero en todo caso, su opinión es un punto de partida valioso.

Por qué todas estas meditaciones a estas alturas, en este verano torrido... Por la necesidad urgente de que el escritor sea convocado en todas las empresas que los técnicos se reparten entre sí, dando una sensación de estar el completo echado con toda justicia. ¿Es que creemos que, por ejemplo, las obras que piensan emprenderse en el Manzanares no necesitan del punto de vista del escritor?... Sería tanto como negar a los antepasados de este escritor, a Lope de Vega, a los Moratín, incluso a don Francisco de Goya... Quien dice la obra de transformación del Manzanares había del trazado de una nueva ciudad ajada a la cintura de esta Villa. El escritor aportaría, vamos a decir... "algo".

Llamando al técnico al escritor, no desdénndole como hasta ahora viene haciendo, ganaría la vida. Y, sobre todo, el estilo que es una manera enigmática más entendida por el escritor que por ningún otro.

PUCR

## GOBIERNO CIVIL

### Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

#### Suministro semanal de víveres

Durante los días 8 y 9 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto y Bajo, Fuencarral, Vallecas, Villaverde, El Pardo y Aravaca:

Cien gramos de garbanzos, al precio de 0.40 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 28.

Cien gramos de azúcar, al precio de 0.50 pesetas ración, previo corte del cupón IV, semana 28.

Infantes y provisiones. NALES

Cien gramos de arroz especial, al precio de 0.50 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 28.

Docecientos gramos de azúcar, al precio de 0.50 pesetas ración, previo corte del cupón IV, semana 28.

Nota importante

Se recuerda a los industriales y público en general que únicamente se podrá despachar hasta dos botes de leche condensada a los niños menores de seis meses que figuren inscritos en los Dis. pensarios de Puericultura, y previa presentación de los correspondientes boletines que han de llevar la fecha del día 8 del actual, sin excepción ni raspadura, así como el número de la cartilla del niño. Bien entendido que la citada cantidad de dos botes no podrá ser rebasada por ningún concepto.

TRANSUNTES

Adultos.—Cien gramos de garbanzos.

Infantes.—Cien gramos de azúcar.

Suministro de patatas.

Se efectuará un suministro de patatas a todos los pueblos pertenecientes al cinturón de esta capital, a razón de dos kilos por persona, al precio de 1.55 pesetas kilo, previo corte de los cupones V y VI correspondientes a las semanas 27 y 28.

Carne de toro

Asimismo se realizará un suministro de carne de toro a las instituciones con tarjeta de suministro de este artículo, con números comprendidos entre el 1 y el 50, previo corte del cupón número 13. Las instituciones que no hubiesen retirado el suministro correspondiente al cupón 12 podrán recogerlo igualmente.

Suministro a cafés y bares

A partir del próximo día 9 del mes en curso se efectuará un suministro de artículos intervenidos a todos los establecimientos encuadrados en el gremio de Cafés y Bares, en la proporción que a continuación se indica y dentro de las condiciones que asimismo se detallan:

Cinco kilos de café por punto y diez kilos de azúcar por punto.

Esta entrega se realizará previo corte del cupón número 8, verificándose el sellado en esta Jefatura durante los días 8, 9 y 10, de

## INDICE DEL DIA

DIA 7 DE JULIO

A las 23.30 horas.—Retiro.—Concierto de la Banda Municipal.

### Clausura del cursillo de capacitación de enlaces sindicales en la Escuela Social de Madrid

Ha tenido lugar en la Escuela Social la clausura del cursillo de enlaces sindicales organizado por la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social en colaboración con dicha Escuela. Presidieron el acto el director de la Escuela y el catedrático don Andrés Ovejero, a quienes acompañaban el secretario y profesores del expresado centro, en representación de la Organización Sindical asistió el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social y Secretario Provincial, señor Fernández Celsa. Abrió el acto el señor Velasco con unas palabras de saludo y estímulo para los alumnos. El señor Aguilera, director de la Escuela, saludó a los enlaces sindicales allí presentes, a los que dedicó una agradable charla. Tuvo frases de elogio para la Organización Sindical, de la que dijo era el alma de estos cursillos, con los que se atrae hacia el campo de la política social a los trabajadores para que su desenvolvimiento en la vida sea más fácil y hacero. Cerró el acto el Vicesecretario Provincial de Ordenación Social, que dio las gracias al director de la Escuela y profesores, que han hecho posible esta necesaria colaboración en beneficio de la cultura de los trabajadores. Dijo que si se había llegado al éxito que comentaba el director de la Escuela, era debido a que los Mandos nacionales habían protegido y consolidado las decisiones de la Vicesecretaría Provincial de Ordenación Social sobre la creación de estos cursillos; saludó a los alumnos, de los que dijo estaba orgulloso, porque los trabajos presentados habían rebasado las esperanzas que se habían puesto en la competencia de los mismos. Terminó rogando a todos unidad de afectos e ideas para facilitar la tarea revolucionaria de nuestro Caudillo.

Al final del acto los fueron entregados a los alumnos diplomas y premios en metálico por su constancia y laboriosidad.

Primeramente hizo uso de la palabra el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Norte, quien explicó la finalidad y alcance del Montepío.

Fueron aprobados varios acuerdos referentes al régimen interior del Montepío, entre los que hay que citar el nombramiento de director y secretario del mismo. El presidente del Consejo y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fernán Sanz Orrio, exhortó a todos los reunidos a que sumen su esfuerzo en pro de los altos fines que han sido asignados a esta ejemplar institución.

Homenaje de los funcionarios de Formación Profesional, a don Salvador Zulueta

El viernes último, por la noche, se reunieron en fraternal cena los funcionarios de la Obra Sindical de Formación Profesional y de la Institución "Virgen de la Paloma" en homenaje y despedida al señor don Salvador Zulueta, que sale para Suramérica con objeto de reunirse con sus hijos allí residentes.

Sindicato Provincial de la Piel

Durante los días que a continuación se indican, se efectuará un suministro a las cartillas, cuya serie y número se detalla, y horas de nueve a una:

Serie cuarta Compostureros sin Contribución (Madrid).—Día 8 de julio, del número 401 al 600.

Serie número 2, Medidas (box-calf, color y negro).—Día 9, del número 1 al 170.

Serie núm. 2, Medidas (suela a cuenta del cupo).—Día 9, del número 1 al 170.

Será indispensable para retirar el suministro la presentación de los carnets de la C. N. S., tanto del empresario como de los productores.

Los talleres que paguen contribución presentarán el último recibo de la contribución industrial.

Presentación de trabajadores a domicilio, de las industrias de calzado

Todos los trabajadores a domicilio afectos a las industrias de calzado que radiquen en Madrid y pueblos del cinturón, deberán pasar por las Oficinas del Sindicato Provincial de la Piel (José Antonio, 69, 4.º), antes del próximo día 15, de nueve a dos o de seis a tres.

## SECCION FINANCIERA

### BANCO DE ESPAÑA

De conformidad con lo dispuesto en el art. 8.º y párrafo 2.º del 15 de la Ley de 13 de marzo de 1942 el Consejo general de este Banco, en sesión de hoy, ha dispuesto el pago de un dividendo activo de pesetas 32.50 líquidas por acción, a los Accionistas que tuvieran inscritas sus acciones, en 30 junio 1946, a cuenta de beneficios de dicho año.

El pago del expresado dividendo se efectuará desde el día 15, pudiendo disponer de su importe desde el día 12 los señores Accionistas que tengan pedido el abono en cuenta corriente.

A los representantes de Entidades dueñas de acciones del Banco se les recuerda la necesidad de que el abono del dividendo debe preceder a la justificación del pago, o de exención del impuesto sobre los bienes de las personas jurídicas o la de hallarse pendiente de despacho del expediente de exención. Siendo este impuesto anual, acreditado que sea su pago, no se pedirá en un año nueva justificación de él.

Se advierte también a los representantes de Patronatos e Instituciones de beneficencia particular, cuyo protectorado ejerce la Dirección de Administración, que en cumplimiento de lo dispuesto en la R. O. de 26 de octubre de 1923 y la aclaratoria de 12 de marzo de 1924, será condición precisa para el abono del dividendo que previamente hayan presentado en este Banco el certificado de aprobación de cuentas del año último, que expide la Dirección de Administración, o la justificación documental de que se trata de Fundaciones o Instituciones exceptuadas por disposiciones especiales de rendir cuentas al Protectorado. Esta justificación es asimismo anual.

Madrid, 5 de julio de 1946.—El Secretario General, Alberto de Alcocer.

## Sesiones de la II Reunión de Asesores Eclesiásticos Sindicales

### Entre otras intervenciones figuró la de don Severino Aznar, sobre subsidios familiares

Durante el día de ayer los Asesores Eclesiásticos asistieron, por la mañana, en el Museo del Prado, a una conferencia que pronunció don Andrés Ovejero sobre el tema "La Sagrada Familia, en la pintura".

A las doce, en la sala de Juntas de la Delegación Nacional, dió una conferencia sobre el tema "La familia obrera" don Severino Aznar.

Se refirió especialmente al fundamento básico de que el trabajador pueda sostener a su familia, haciendo resaltar que el Estado español invierte anualmente dos mil millones de pesetas en subsidios familiares y plus de cargas, cosa que nunca se ha hecho en España por Gobierno alguno ni en el mundo entero.

Explicó ampliamente su ponencia sobre "Los antiguos Gremios de Barcelona" el padre Brugarola, S. J., Asesor de aquella Provincia.

Seguidamente hizo uso de la palabra el reverendo padre Joaquín Aspiázu, tratando puntos especiales acerca del valor del trabajo como exponente de civilización y como moneda de vida eterna.

Primera reunión del Consejo del Montepío de funcionarios Sindicales

Ayer se celebró la primera reunión del Consejo Asesor del Montepío de Funcionarios de la Organización Sindical, recientemente creado.

Presidió el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fernán Sanz Orrio.

Primeramente hizo uso de la palabra el Secretario Nacional de Sindicatos, camarada Norte, quien explicó la finalidad y alcance del Montepío.

Fueron aprobados varios acuerdos referentes al régimen interior del Montepío, entre los que hay que citar el nombramiento de director y secretario del mismo. El presidente del Consejo y Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fernán Sanz Orrio, exhortó a todos los reunidos a que sumen su esfuerzo en pro de los altos fines que han sido asignados a esta ejemplar institución.

Homenaje de los funcionarios de Formación Profesional, a don Salvador Zulueta

El viernes último, por la noche, se reunieron en fraternal cena los funcionarios de la Obra Sindical de Formación Profesional y de la Institución "Virgen de la Paloma" en homenaje y despedida al señor don Salvador Zulueta, que sale para Suramérica con objeto de reunirse con sus hijos allí residentes.

Sindicato Provincial de la Piel

Durante los días que a continuación se indican, se efectuará un suministro a las cartillas, cuya serie y número se detalla, y horas de nueve a una:

Serie cuarta Compostureros sin Contribución (Madrid).—Día 8 de julio, del número 401 al 600.

Serie número 2, Medidas (box-calf, color y negro).—Día 9, del número 1 al 170.

Serie núm. 2, Medidas (suela a cuenta del cupo).—Día 9, del número 1 al 170.

Será indispensable para retirar el suministro la presentación de los carnets de la C. N. S., tanto del empresario como de los productores.

Los talleres que paguen contribución presentarán el último recibo de la contribución industrial.

Presentación de trabajadores a domicilio, de las industrias de calzado

Todos los trabajadores a domicilio afectos a las industrias de calzado que radiquen en Madrid y pueblos del cinturón, deberán pasar por las Oficinas del Sindicato Provincial de la Piel (José Antonio, 69, 4.º), antes del próximo día 15, de nueve a dos o de seis a tres.

Presentación de trabajadores a domicilio, de las industrias de calzado

Todos los trabajadores a domicilio afectos a las industrias de calzado que radiquen en Madrid y pueblos del cinturón, deberán pasar por las Oficinas del Sindicato Provincial de la Piel (José Antonio, 69, 4.º), antes del próximo día 15, de nueve a dos o de seis a tres.

## El Subsecretario de Trabajo preside una reunión de los nuevos diplomados de su Departamento

Los funcionarios que han terminado brillantemente el curso de diplomados del Ministerio de Trabajo agasajaron con un acto íntimo a las principales jerarquías del Departamento y al director de la Escuela Social y profesionales.

En ausencia del Ministro presidió el acto el Subsecretario de Trabajo, don Carlos de Pinilla, acompañado por los directores generales, y asistieron, además de todos los diplomados de esta promoción, los ex ministros don José Gascón y don Pedro Serrano, don Tomás Elorrieta, don Andrés Ovejero y don Valentín Andrés Álvarez; oficial mayor del Ministerio, señor Masip; jefe de Personal, señor García Muñoz; los jefes superiores de los Cuerpos Nacional de Inspección y Técnico-Administrativo del Departamento y el director de la Escuela Social, señor Aguilera.

El Gobernador Civil de Madrid, don Jesús Posada, como uno de los diplomados de este curso, y en representación de todos sus compañeros ofreció el acto en sentidas palabras, resaltando el deseo de superación que animó a todos los funcionarios alumnos.

Los profesores señores Gascón y Martín y Ovejero hablaron brevemente, y el Subsecretario, señor Pinilla, se dirigió a los profesores y a los nuevos diplomados, a los que felicitó.

Las Empresas de Artes Gráficas, Papel y Prensa, habrán de presentar en el Sindicato la relación de su personal

Todas las Empresas encuadradas en el Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas (agencias informativas, fábricas de papel y cartón, almacenes de papel, papelerías, Empresas de aprovechamiento y desperdicios de papel, encuadernadores, fotógrafos, manipuladores, de papel y cartón, impresores, litógrafos, editores, librerías, diarios, revistas, agencias de publicidad, correspondencia, h. u. e. cobradores, fabricantes de pasta para rodillos y fotógrafos) deberán presentar antes del día 25 del corriente mes una declaración en la que conste, nombre, domicilio y actividad a que se dedica, y una relación del personal mayor de dieciocho años que preste sus servicios en la casa, especificando su nombre, dos apellidos y cargo u oficio que desempeña en la misma. Dicha relación puede presentarse en mano o enviarse por correo certificado a la siguiente dirección: Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas (Sección Social), avenida de José Antonio, 69, piso 4.º.

Se advierte a las Empresas la responsabilidad de que incurrirán si por la omisión de tal requisito fuesen privados sus productores del derecho a votar en las próximas elecciones sindicales.

Citación a los enlaces sindicales de la madera y corcho

Todos los Enlaces Sindicales pertenecientes al Sindicato Provincial de la Madera y el Corcho deberán efectuar su presentación en las oficinas del mismo el próximo lunes, día 8, de siete a nueve de la tarde.

Se celebrará el día 24 y el premio "gordo" será de dos millones

El día 24 del corriente mes celebrará la Lotería Nacional un sorteo especial.

Constará de dos series de 56,000 billetes cada una, al precio de 250 pesetas el billete, divididos en deducidos a 25 pesetas. Los premios mayores serán los siguientes:

Primero, 2.000.000 de pesetas. Segundo, 1.000.000 de pesetas. Tercero, 300.000 pesetas.

Se celebrará el día 24 y el premio "gordo" será de dos millones

El día 24 del corriente mes celebrará la Lotería Nacional un sorteo especial.

Constará de dos series de 56,000 billetes cada una, al precio de 250 pesetas el billete, divididos en deducidos a 25 pesetas. Los premios mayores serán los siguientes:

Primero, 2.000.000 de pesetas. Segundo, 1.000.000 de pesetas. Tercero, 300.000 pesetas.

Se celebrará el día 24 y el premio "gordo" será de dos millones

El día 24 del corriente mes celebrará la Lotería Nacional un sorteo especial.

Constará de dos series de 56,000 billetes cada una, al precio de 250 pesetas el billete, divididos en deducidos a 25 pesetas. Los premios mayores serán los siguientes:

Primero, 2.000.000 de pesetas. Segundo, 1.000.000 de pesetas. Tercero, 300.000 pesetas.

Se celebrará el día 24 y el premio "gordo" será de dos millones

El día 24 del corriente mes celebrará la Lotería Nacional un sorteo especial.

Constará de dos series de 56,000 billetes cada una, al precio de 250 pesetas el billete, divididos en deducidos a 25 pesetas. Los premios mayores serán los siguientes:

Primero, 2.000.000 de pesetas. Segundo, 1.000.000 de pesetas. Tercero, 300.000 pesetas.

Se celebrará el día 24 y el premio "gordo" será de dos millones

El día 24 del corriente mes celebrará la Lotería Nacional un sorteo especial.

Constará de dos series de 56,000 billetes cada una, al precio de 250 pesetas el billete, divididos en deducidos a 25 pesetas. Los premios mayores serán los siguientes:

Primero, 2.000.000 de pesetas. Segundo, 1.000.000 de pesetas. Tercero, 300.000 pesetas.

Se celebrará el día 24 y el premio "gordo" será de dos millones

El día 24 del corriente mes celebrará la Lotería Nacional un sorteo especial.

Constará de dos series de 56,000 billetes cada una, al precio de 250 pesetas el billete, divididos en deducidos a 25 pesetas. Los premios mayores serán los siguientes:

Primero, 2.000.000 de pesetas. Segundo, 1.000.000 de pesetas. Tercero, 300.000 pesetas.

Se celebrará el día 24 y el premio "gordo" será de dos millones

El día 24 del corriente mes celebrará la Lotería Nacional un sorteo especial.

## MIRANDO AL MAR

Por Andrés María MATEO

Mirando al mar. Así sorprendió a Jesús aquella hermosa manifestación popular del lago de Genezareth, la primera vez que ingentes proporciones que nos han registrado los Evangelios, y que hoy recorda la Iglesia, tomándola del capítulo 5 de San Lucas.

Mirando al mar: en pie, como un mástil o como un faro; con la prosa del pensamiento hacia el infinito. Como los hombres de anchos vuelos, como los pueblos fundadores, como los tajamares de todas las civilizaciones apostólicas.

Mirando al mar: le fueron a buscar allí las turbas, despertando su pensamiento y su voz, cautiva y cautivadora de la luz mañanera, en la alborada también del Cristianismo. ¿Qué meditaría, dándose al mar en la vista, en el deseo, en la ideación de su misión aun en semeterna, en el ansia de claridad, de dimensiones, de rumbos, de horizontes para la idea de su Verbo? Acaso en disputar a las míticas naos helénicas y a los colonizadores tirrenos romanos los derroteros mediterráneos y euménicos. Acaso en el himno del trabajo que iban desleyendo al lavar sus redes aquellos cenceños pescadores, que pensaba incorporar a su misión. Acaso en la magistratura que les iba a otorgar, madurando aquella mañana, la magistratura de la Pesca del mundo, del Anillo del Pescador, que los a firmar los capítulos más gloriosos de la historia del Orbe.

Desconocido como nos es el texto de este "Sermón de la barca", barruntamos el aplauso plural y encendido del gentío en el hecho, otras veces repetido en casos análogos, de buscar Jesús su salida y su huida del fútilo popular por el mar.

Al mar miraba; por el mar se fue; tenía que consagrar ya todo el día al mar. Y llegó el milagro, ante los ojos atónitos, entregados ya del todo, de Pedro.

¿"¿Larga tu red!" Aunque no haya pescado nada en toda la noche. Larga tu red, Pedro. No dudes, como Moisés, al herir la Peña. Larga tu red. Jesús te ha sacado del mar y te quiere para el mar, aunque alguna vez te tiembles los rodillos al intentar andar sobre las olas.

Larga tu red al océano grande y fragoroso de las tempestades humanas. A tu lado está el gran Meditador del Mar, que te llama para pescar almas en los pescaderos que miran a la eternidad.

¿Acaso también hubiese melancolía, como en la estrofa de Nizkay de Arce, en la contemplación extática de Jesús; pero lo que sin duda ninguna había eran alcances de infinito.

La muchedumbre le ha acoado; como siempre, en el campo, al aire ancho, en la luz libre. Cuando una vez, con palmas en la mano, la masa le siga a la ciudad, se verá morir al cuarto día. Su Evangelio huela esencialmente a espiga, a aprisco, a mar, como aquella mañana milagrosa.

Jesús se ha visto precisado a salirse del sofoco multitudinario; así tiene que ser un mínimo de distancia, de al apostolado más eficaz; claro está, que más de una vez el gentío estruja materialmente al Maestro, como a aquel día, milagroso también, de la Hemorroida.

Ha requerido su barca a Pedro, y se ha apartado ligeramente de la orilla, donde la multitud se apiña, expectante, mientras el agua juega entre los juncos y entre los pies. La barca; sobre los temporales, tío o neta o nada, como temporal, latido, lastrada de redes y de aparejos salvadores, impulsada unas veces a remo por manos membradas, otras henchida su velamen por el soplo del Espíritu, será ya para siempre el símbolo del Reino, la cifra auroral de la nueva era que se abre en el mundo.

La voz de Jesús empezó a subir y a llenar la mañana. Vos poderosa de Jesús, que domaba muchedumbres, que sonaba casi siempre en el monte, en el camino, en la bóveda móvil de los árboles, en competencia con el viento libre... Vos poderosa de Jesús, que se quedaba retirado allá dentro, en el fondo del corazón, como una caricia, como un susurro encantador, o como una catarata de anatemas.

Desconocido como nos es el texto de este "Sermón de la barca", barruntamos el aplauso plural y encendido del gentío en el hecho, otras veces repetido en casos análogos, de buscar Jesús su salida y su huida del fútilo popular por el mar.

Al mar miraba; por el mar se fue; tenía que consagrar ya todo el día al mar. Y llegó el milagro, ante los ojos atónitos, entregados ya del todo, de Pedro.

¿"¿Larga tu red!" Aunque no haya pescado nada en toda la noche. Larga tu red, Pedro. No dudes, como Moisés, al herir la Peña. Larga tu red. Jesús te ha sacado del mar y te quiere para el mar, aunque alguna vez te tiembles los rodillos al intentar andar sobre las olas.

Larga tu red al océano grande y fragoroso de las tempestades humanas. A tu lado está el gran Meditador del Mar, que te llama para pescar almas en los pescaderos que miran a la eternidad.

¿Acaso también hubiese melancolía, como en la estrofa de Nizkay de Arce, en la contemplación extática de Jesús; pero lo que sin duda ninguna había eran alcances de infinito.

La muchedumbre le ha acoado; como siempre, en el campo, al aire ancho, en la luz libre. Cuando una vez, con palmas en la mano, la masa le siga a la ciudad, se verá morir al cuarto día. Su Evangelio huela esencialmente a espiga, a aprisco, a mar, como aquella mañana milagrosa.

Jesús se ha visto precisado a salirse del sofoco multitudinario; así tiene que ser un mínimo de distancia, de al apostolado más eficaz; claro está, que más de una vez el gentío estruja materialmente al Maestro, como a aquel día, milagroso también, de la Hemorroida.

Ha requerido su barca a Pedro, y se ha apartado ligeramente de la orilla, donde la multitud se apiña, expectante, mientras el agua juega entre los juncos y entre los pies. La barca; sobre los temporales, tío o neta o nada, como temporal, latido, lastrada de redes y de aparejos salvadores, impulsada unas veces a remo por manos membradas, otras henchida su velamen por el soplo del Espíritu, será ya para siempre el símbolo del Reino, la cifra auroral de la nueva era que se abre en el mundo.

La voz de Jesús empezó a subir y a llenar la mañana. Vos poderosa de Jesús, que domaba muchedumbres, que sonaba casi siempre en el monte, en el camino, en la bóveda móvil de los árboles, en competencia con el viento libre... Vos poderosa de Jesús, que se quedaba retirado allá dentro, en el fondo del corazón, como una caricia, como un susurro encantador, o como una catarata de anatemas.

Desconocido como nos es el texto de este "Sermón de la barca", barruntamos el aplauso plural y encendido del gentío en el hecho, otras veces repetido en casos análogos, de buscar Jesús su salida y su huida del fútilo popular por el mar.

Al mar miraba; por el mar se fue; tenía que consagrar ya todo el día al mar. Y llegó el milagro, ante los ojos atónitos, entregados ya del todo, de Pedro.

¿"¿Larga tu red!" Aunque no haya pescado nada en toda la noche. Larga tu red, Pedro. No dudes, como Moisés, al herir la Peña. Larga tu red. Jesús te ha sacado del mar y te quiere para el mar, aunque alguna vez te tiembles los rodillos al intentar andar sobre las olas.







## PAISAJES REALES e IMAGINARIOS

## "LA PIEDRA ANGULAR DEL EDIFICIO"

Por LEDESMA MIRANDA



Fumaba su pipa el viejo librero, sentado a la puerta de su industria, al lado de un perrillo solitario, ahito de sol más que de otra cosa. El solitario inquilino de aquel sombrero de lona y sacos remendados era un librero Robinson, con su pipa, su perro y su bote, y el puchero que hervía, en la cocción del fondo, al que, de tiempo en tiempo, daba un castoreo vistoso.

Y el bibliófilo, que aún era niño y andaba rondando al bazar de la letra impresa, mientras recontaba su ciudad (0,80 pesetas) en el bolsillo del pantalón, fue asistido por el viejo librero.

—Aquí está tu libro—dijo al muchacho—; lo tengo apartado hace días. Algunos estudiantes han querido comprarlo.

Era un atrevido resumen de Historia Universal. Repasábalo el mozo en sus manos; leía en la portada el nombre del autor y la fecha de la edición; a seguía, el índice; después, repasaba la cubierta, las contraportas.

—¿Cuál es su último precio?

—Cinco reales. No puede ser menos. Los estudiantes lo piden para consulta. El libro está casi nuevo.

Con gesto de desdén, lo devolvió a su apartamento. ¡Cinco reales!

—Voy a mirar por aquí algo más barato. ¡Calcula usted si pueden comprarse Historias por cinco reales!

—¿Cuánto pagaría por él?

—Daría a usted ochenta céntimos.

Y sacaba del bolsillo las ocho piezas de cobre, mostrándolas al librero con ademán tentador en la palma de su mano.

Y... trato hecho.

\*\*\*

Aquella tarde, gran éxito del joven bibliófilo en clase de Historia Universal. Al ser invitado a decir algo de la segunda guerra púnica, creyó llegada el instante de lucir sus grandes conocimientos.

Y puso punto final a una larga disertación con esta lapidaria frase:

—La segunda guerra púnica había destruido el poder de Cartago y dado a Roma, España y la Galla Cisalpina.

Los compañeros le escucharon estupefactos. No todas las cosas del mundo y de la Historia se han escrito en los textos oficiales. El profesor ola al chico como el virtuoso melomano la ejecución del sorprendente virtuoso.

Fue uno de los triunfos de su vida, porque no tuvo muchos más ni, en verdad, los ambicionaba.

\*\*\*

Guardaba su tesoro en el armario ropero de un desván de la casa. El primer libro fue herencia del padre, un "Don Quijote de la Mancha", a-

lido de las prensas de Mellado. Era la piedra angular del edificio, el viejo amigo inseparable de las enfermedades de la soledad de todos los instantes hondos e íntimos, de la niñez embriagada y anhelante. Y con virtudes curativas como panacea del alma. Luego, todas las edades de la vida fueron aportando sus dadas de papel en benéficas riadas, al arrumbado desván de la casa. Las hadas dejaron sus cuentos; los marinos y descubridores, sus fecundas etapas navegantes; los poetas y los pensadores, sus utopías y sus ensueños. Los libros iban, poco a poco, encuadrándose, se iban convirtiendo en objetivos delicados y vistosos. Pronto excedieron del armario y del cuarto trastero, y ganaron los pasillos y alguna otra habitación de la casa. Y cuando en los fríos y distantes lugares donde el hombre honesto y sin fortuna gana el pan de cada día era acometido por el tedio, bastábale el recuerdo de sus libros para sentir el corazón y las manos llenas de calor entusiasta. Eran el tragaluz de su libertad, el resplandor por el que su alma se evadía a espacios más dulces y anchurosos que aquellos que encadenaban el pie a la galera del esfuerzo anónimo.

\*\*\*

Pero hay azares en la vida que hacen temer al ancla a nuestro sólido navío y arrojor por la borda el tesoro de que venía saturado. Habían salido algunos muebles de la casa. No hubiese querido la esposa del infeliz bibliófilo poner mano en aquellos libros, porque presumía, con sagaz instinto, que eran la armadura del hogar.

El la escuchaba sonriendo. Y la animaba:

—No hay otro remedio. ¿Qué habitación sería capaz de contenerlos en el nuevo cuarto al que encaminaremos nuestros pasos?

El bibliófilo abandonaba sus libros. Se ponía en marcha el bosque de libros, como el de Birnam en la tragedia de "Macbeth".

\*\*\*

Tenía la nueva casa su diminuto despacho, a donde el hombre llevó su mesa-escritorio. Sobre ella había puesto la señora, abierto por la primera página, el único libro salvado del descomunal desahucio. Era aquel que no había comprado con dinero, que le había sido transmitido como un don biológico—la vigorosa complejidad o la risueña idiosincrasia—en la herencia de sus mayores, el que había corrido, como vasto y animado tapiz viviente, a lo largo de todas sus horas de plenitud, de convalecencia o de angustia.

Y sentado a la mesa, en el exipolio de su estancia desnuda, se asomó una vez más al "Quijote" de su infancia, el libro de los libros, el que hace escrutinio de todos, para apresar, acaso, más vida honda y dolorosa entre sus márgenes.

## PUBLICACIONES

## "Consejos Médicos"

Se ha publicado el tercer número de la revista del hogar "Consejos Médicos", y además de profusión de grabados, caricaturas, curiosidades, cuento, anécdotas, efemérides del mes y noticias, publica artículos de prestigiosos doctores, entre otros:

"Bases para el diagnóstico y tratamiento de la esterilidad femenina", doctor Luque; "¿Tiene algún riesgo el adelgazamiento provocado?", doctor Álvarez Coca; "Si tienes un complejo de inferioridad", doctor Suli; "Higiene del salud", doctor Malo de Poveda; "¿Qué remedio hay para expulsar la solitaria?", doctor Arias Vallejo; "El mal olor de la orina es indicio de enfermedad?", doctor Arroyo; "Las heridas por asta de toro", doctor Lumberreras; "El bicarbonato es indicado para todos los dolores de vientre", doctor Campos de España; "Hablemos de las vitaminas", doctor Alejandro Simarro; "Los purgantes, son peligrosos para los niños en la lactancia?", doctor Catalá; "¿Es contagioso el contacto con el tuberculoso?", doctor Codina; "¿Qué debe comer los enfermos del corazón?", doctor García Romero; "¿Qué debe hacerse al sufrir un golpe?", doctor Luna; "Hay forma de quitar la fiebre del heno", doctor Marañón; "¿Qué me aconseja para la irritación de mis ojos?", doctor María Enciso; "¿Hay remedio contra el olor de la piel?", doctor Sanz Benedit; "Ha llegado el verano...", doctor Marañón; "La casa", por Ana María; Biografías de Pascal, Pizarro y Rubens; "Tres Cristos", Goya, Velázquez y Greco; Felipe Milán (poesía); Cuento, Juan Rangel; Dibujos de Concha-María.

## "No deberán fabricarse más bombas atómicas", proponen los EE. UU.

El control de la energía atómica y, sobre todo, la posibilidad de su empleo en la guerra futura, preocupa fundamentalmente a todo el mundo, y de modo principal a Norteamérica. El representante de EE. UU. en la Comisión de Energía Atómica de las Naciones Unidas ha propuesto en la sesión inaugural de la misma la intervención rigurosa de los trabajos sobre energía atómica y la prohibición absoluta del empleo de la misma para fines bélicos. Dicho representante norteamericano—Mr. Bernard M. Baruch—ha manifestado: "Hemos de elegir entre la paz mundial o la destrucción mundial"; "la energía atómica no deberá emplearse en las guerras futuras"; "los Estados Unidos están dispuestos a proscriptir y destruir el arma atómica". Al mismo tiempo, en nombre de su país, Mr. Bernard M. Baruch ha propuesto un esquema de intervención, uso y castigo de las investigaciones atómicas. Este informe, amplio y detallado, es reproducido por "El Español" en el número que hoy se pondrá a la venta.

Igualmente aparecen en dicho Semanario diversos trabajos de información internacional y nacional, artículos de arte y literatura, etc. Su sumario es el siguiente: "Las botas de siete leguas: Viaje a la Alcarria", segunda parte del recorrido que hace por aquella región española el novelista Camilo José Cela; "Gilbert K. Chesterton", un estudio firmado por J. Miguel Azaola; "Mihailovich: Un héroe que va para criminal"; "El futuro de las Flotas de guerra", por Carrero Blanco; "Descubriendo mediterráneos", estudio sobre los nuevos hallazgos científicos; "España posee hoy 1.296 buques mercantes"; un documentado reportaje sobre la Caja de Ahorros vizcaína, en la que tiene cuenta abierta el 52 por 100 de la población de la provincia; "La literatura inglesa"; "La era atómica en la literatura y en el arte"; "El tema del hombre", por Pedro Caba, etc.

Las páginas centrales recogen artículos de Pedro Álvarez, Fuster Mayans, María Alfaro, A. C. Vidal Isern, Eugenia Serano, Jorge Vattuelli, A. Viglione, Lorenzo Villalonga y Manuel Vela Jiménez, todos ellos sobre el fallecido escritor Miguel Villalonga.

Figura también en este número de "El Español" una encuesta sobre las posibilidades con que cuentan los poetas en la actualidad para publicar sus trabajos, y contestan a la misma José García Nieto, Rafael Montesinos, José Luis Cano, Castro Villacafías, Pérez Valiente y Francisco Loreda.

Si has cumplido los diecisiete años, has llegado a la edad en que debes cumplir una trascendental obligación que ninguna mujer española puede eludir. El Servicio Social te espera.

## Velada conmemorativa de la proclamación de la independencia de Filipinas

Se celebrará el lunes en Investigaciones Científicas

Como parte de las fiestas conmemorativas de la proclamación de la independencia de Filipinas, el Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo», del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ha organizado para el próximo lunes, día 8 del corriente, a las siete y media de la tarde, un solemne acto cultural, en el que destacadas figuras de la intelectualidad española estudiarán diversos aspectos de la obra de España en el archipiélago filipino, de su cultura y de su situación contemporánea.

Disertarán en esta velada don Dalmiro de la Válgoma, secretario del Instituto «Historia de Marina», acerca de Legazpi; don Ramón Ezquerro, catedrático y jefe de la Sección de América Contemporánea en el Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo», sobre «Rasgos de la colonización española en Filipinas»; el reverendo padre fray Manuel Merino, O. S. A., secretario del Instituto Santo Toribio de Mogrovejo, de Misionología Española, acerca de la «Labor evangelizadora de España en Filipinas»; el ilustre poeta y catedrático don Gerardo Diego—que hace algunos años visitó en comisión oficial el archipiélago—, sobre «Estampas filipinas»; y el eminente científico, académico y catedrático don Julio Peláez—que asistió también a dicha misión—, quien hablará de diversos aspectos de Filipinas ante la independencia. Cerrará el acto don Antonio Ballesteros Beretta, de la Real Academia de la Historia y director del Instituto «Gonzalo Fernández de Oviedo».

Tienen prometida su asistencia distinguidas personalidades políticas y culturales y el Cuerpo diplomático; la colonia filipina residente en Madrid queda especialmente invitada.

Tendrá lugar el acto en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, calle del Duque de Medinaceli, número 4.

Teléfono de ARRIBA: 32610

## EL MUNDO HISPANICO

## Julián del Casal, el poeta cubano que vivió treinta años

## Su inspiración melancólica tuvo momentos de feliz convalecencia

Casi podría ser un contemporáneo de haber alcanzado una normal longevidad (1863-1893) y, no obstante, el 21 de octubre de 1943 la Sociedad Nacional de Bellas Artes de Cuba celebraba el cincuentenario de su muerte. Puede decirse que Julián del Casal llevaba desde la cuna el signo de su pronta disolución. El lo anuncia en uno de sus más íntimos poemas:

"Una noche, mi padre, siendo yo niño, mirando que la pena me consumía, con las frases que dicta sólo el carfio, lanzó de mi destino la profecía. Una noche, mi padre, siendo yo niño." ("Recuerdo de la infancia.")

Fue éste como el convencimiento de una melancólica predestinación, que se renueva aún en los poemas que quieren parecer más alegres:

"Un cielo gris. Miles de estandartes con escudos de oro. Vibraciones de altas campanas. Báculos caminos; palmas verdes ondeando en todas partes." ("Día de fiesta.")

Mas, ¡ay!, mientras la turba se divide y se agita en ruido movimiento circular, por mi ser un frío de muerte, y en lo interior de mi alma sólo siento ansia infinita de llorar a solas." ("Día de fiesta.")

Y también:

"No me habéis más de dichas tierras que ansio no gustar. Está ya muerto mi corazón y en su recinto abierto sólo entrarán los cuervos sepulcrales." ("Fax animas.")

Nos hallamos, pues, ante el poeta de alma enfermiza: es un caso patológico. Pero hay que adentrarse en el contenido de este hombre extraordinario rodeado a Julián del Casal, que nos le presentan así desde los primeros años de su vida, que por una fatalidad casi indes-



Julián del Casal

cifrable son también los últimos: For las venas del poeta corre sangre vasca del lado paterno; su madre procede de Irlanda. Sólo por este último concepto puede explicarse esa melancolía de Casal.

Subrayemos que muy joven, tiene el poeta que llorar la muerte de su madre, y pronto también sobreviene la ruina económica de la familia. Estas dos circunstancias aciagas obran maleficamente sobre él. Además, ¿cuáles son las corrientes de la época? Un comentarista cubano—Agustín Acosta—, al conmemorarse la fecha aniversario del poeta, dice que en poesía hay escuelas y hay modas. La escuela excluye lo extravagante; la moda, por el contrario, no tiene otro principio y otro fin que la propia extravagancia. La escuela —añade con bella metáfora—es la cabellera hermosa y fragante de

mujer; la moda, el peinado ridículo que inventan a veces los peluqueros para humillar a la verdadera belleza.

Por encima de esas sombras brillan en Casal sus afanes de creación artística, y de ilusión por lo imaginario. No es, ciertamente, la inspiración plena y cosegada de Eugenio Forlitt, que más tarde habría de lograr una suprema aureola en el parnaso de Cuba. Si es la benemérita, aquelecencia de sus contemporáneos, que enjuician la obra de Julián del Casal aplicándole un rasero semejante al que se emplea para enjuiciar a Díaz Mirón y Gutiérrez Nájera, en Méjico; a González Prada, en el Perú; y a Ricardo Gil, Manuel Reina y Salvador Rueda, en España. Y en cuanto a la influencia de la moda, que claramente censura Agustín Acosta como una corrupción artística, sería igualmente posible afirmar que el pesimismo de Núñez de Arce y la amarga filosofía de Cam-

poamor tuvieron sus repercusiones en Julián del Casal, aparte de las razones personales a que se ha referido anteriormente. El poeta crece de modo evidente en Casal muchos poemas, tal como en "Cantos de lluvia", uno de los más atunados de expresión y tamaño uno de los más correctos, como dice el citado Acosta, nuestro poeta no fué, generalmente hablando, un exquisito de la palabra, y en muchos de sus versos se observa un cansancio de la expresión que contradice el refinamiento estético que ornamentaba los momentos más frecuentes de su vida. La delicadeza de esos poemas más cuidados, que son los que corresponden a un momento de plena convalecencia, como una grieta resaca dentro del enorme estallido espiritual, es innegable. Véase esta muestra:

"Bate la lluvia la vidriera y las rejías de los balcones, donde tupidamente crecen, cuevas sus floridos festones. Bajo las hojas de los álamos, que estremecen los vientos fríos, se escuchan entre sus ramas a los gorriónes picarescos. Abriéndose los laureles; y en la arena de los jardines, sangran corolas de clavellinas; nlayan pétalos de jazmines." ("Tardes de lluvia.")

## La Dirección General de Turismo organiza una excursión a Vigo

La Dirección General de Turismo ha organizado una excursión turística a Vigo, con salida de Madrid el día 16 del corriente, pernoctando en León, para llegar a Vigo al día siguiente, después de almorzar en Puebla de Trivas y una breve parada en Orense.

La oficina de Información de esta Dirección General de Turismo, Medinaceli, 2, y las agencias de viajes informarán detalladamente de esta excursión a cuantas personas lo soliciten.

Son casi los borrones amarillos del siglo actual cuando están en explosiones de dolor el lado del poeta. Él es acaso un incomprendido solitario; tal vez un sintáctico reconcentrado en su propio matiz sentimental, forjado a golpes de desalentos. Pero lo que advertir que nos hallamos en la época egocéntrica del romanticismo, que muy pronto va a ceder el paso a otra moda más viril. Estos momentos de transición al estilo de Julián del Casal, que en su al tiene ocasión de manifestarse por falta de tiempo, dejan un argumento de inspiración. En no al año 1885 comienza Julián del Casal a manifestarse el poeta; fué fuego; muere ocho años tarde. Ciertamente que por esos mismos años Martí publica los apóstrofes con las rebeldías que extrañaban del suyo propio. La poesía fuerte, medular y sincera del apóstol de la independencia forma un apartado de intensísimo contenido, que poca o ninguna relación tiene con la de Casal. El estilo de Casal es distinto. Elijo de un hombre que muchas veces ha interrogado a los horribles del mar, sueña con lejanos rios físicos las pocas veces que gra escape del negro horizonte de sus presentimientos. No puer Casal motivo de imitación, pero sí de breve análisis y de atípico recuerdo. Muchos de sus poemas contenidos en "Nieves" y "Bustos y rimas" merecen el galardón de la supervivencia. El tiempo, que tantas estelas de guras se encarga de borrar, parte de destiñendo famas potestas ha dejado incólume una parte depreciable de la obra atemporal de Julián del Casal. Y el tiempo es un gran crítico.

## RONDA DE LOS MUSEOS DE MADRID

## ¿QUE LE FALTA A SU MUSEO?

## Entrevista con Fernando José de Larra, director del Museo del Teatro Español

Por Luys CRESPO LEAL

Era el Museo del Teatro algo que estábamos debiendo a este como género literario—y a los autores, y representantes—como medio de enlace de la idea con el amplio mundo de España—desde los lejanos tiempos en que el tinglado de la farsa se echó al mundo para alivio de caminantes, sobre mesa de villanos en corralón de hospedería, pasmo de bobos y maldurado contenido de discretos. El cupieron, desde su principio, la creencia religiosa, la fe en el milagro social, la evasión por el sueño; es decir, todas las formas de la vida. Por eso pudo ser definido el teatro como una forma de conciencia moral de un pueblo, a cuyo conocimiento completo no es fácil llegar si éste previamente no se teatraliza, representando del modo más ancho la moral, la religión, la política propias a través de formas exquisitamente populares. Por eso estábamos en deuda con él. Y de un modo especial con esos reyes de una noche que son los actores, sin duda alguna los hombres peor tratados por la gloria. Que tiene muchas formas. Y de todas, la más falta de permanencia, la que más tiene un pasar de sombra por sobre el camino que las glorias transitan y en el que dejan su impronta iligerísima, es la del cómic, siempre fiel a la grandezza y servidumbre de su destino—el dolor de Goya—, consistente en pasar al olvido de los gentes tan pronto como quien le dió vida teatral pronuncia por su boca la última palabra.

Todo, en principio, es balbuceo, encantador algunas veces. He aquí el Museo del Teatro Español, que encarga de concretar el paso de lo que tuvo actualidad a la historia melancólica de la teatralidad, cumple su función sin dar cabida en él a lo que de torpe y propenso al tropiezo hay por lo general en una infancia. La gracia del balbuceo es, sin embargo, suya. Tan suya como la voluntad de victoria que se comparece ante el público, en circunstancias que para otros museos hubieran determinado prematura vejez. Tiene un poco de anecdótico oficial, un poco de archivo, un poco de intérprete plástico del arte dramático en España, un poco de biografía extendida con calor y olvidados con indiferencia. En conjunto, para nuestra vida de todos los días viene a significar lo que aquella "puerta en el muro" de que habla Wells en uno de sus cuentos, puerta que da acceso a la región de la fantasía, donde más verdaderas y reales resultan a veces todas las cosas.

Ha sido bueno encontrar en el Museo del Teatro Español, el despacho que llena el retrato de María Guerrero, pintado por gises por Vázquez Díaz, un hombre que se llama Larra para contestar a mis preguntas:



Marqués, de Goya

—¿No tiene el Museo casa propia?

—Eso es, precisamente, lo primero que nos falta: la casa. Nuestra característica parece la provisionalidad, y desde allí al Real, a los magníficos salones que quedan en la parte que fué Conservatorio. Realmente, sólo se trata de una restitución. En tanto, convivimos fraternalmente con el Museo que dirige Mariano Rodríguez de Rivas, unidos nuestros espíritus por hilos sutiles de romanticismo.

—¿Qué le falta, con mayor falta, de partituras, trajes, escenografía?

Y lo mismo en estatuaría y pintura, claro está.

—Las partituras completas de los maestros Caballero y Jiménez están pidiendo que se unan a ellas las de Barbieri, Arrieta, Gaztambide, Bretón, Chapí... En la Biblioteca faltan las obras de muchos autores gloriosos. Algunas familias han tenido la bondad de enviarnos las suyas, pero son las menos.

Disponemos de un centenar de trajes, pero también nos faltan.

Museo del Teatro. Pero, por ahora, nos conformaremos con trasladarnos a una parte del Museo Romántico, y desde allí al Real, a los magníficos salones que quedan en la parte que fué Conservatorio. Realmente, sólo se trata de una restitución. En tanto, convivimos fraternalmente con el Museo que dirige Mariano Rodríguez de Rivas, unidos nuestros espíritus por hilos sutiles de romanticismo.

—¿Qué le falta especialmente del teatro romántico?

—Tendría una sala especial cuando el Museo llegue a su instalación definitiva. Hoy sólo puedo figurar como un período más de la evolución escénica. Por cierto—ya que hablamos de romanticismo—que la vecindad con el Museo Romántico nos ha llevado a un intercambio, por el cual un retrato de Ayala, magnífico, ha venido a nuestra casa.

—Me pregunta usted, por último, qué falta del teatro de hoy. Falta tanto, que falta casi todo. El Museo del Teatro es un centro que nace; aún está dando sus primeros pasos por la vida. Cuando el dinero nos llegue en cantidad que haga posible su vida, no escatimaremos ningún esfuerzo para que el país más interesante del mundo en producción escénica del Museo que le corresponde.

Cuántas personas tengan algo de la Tirana, de Rita Luna, de Elisa Boldán, etc., etc., deben envidiarlo. Y no puede haber actriz ni actor vivo que no entregue un traje suyo. Un arte que no deja huellas sólo puede perdurar en este Museo.

Decoraciones hay muchas. En este momento tenemos un magnífico ofrecimiento de la señora viuda de Bussat. Pero no están representados ni Muriel, ni Alarma, ni Amorós... En cuanto a estatuaría, Benlliure ha regalado cuantas obras figuraban en su estudio. Los demás escultores no han debido producir nada que con el teatro se relacione, ya que en otro caso hubieran sido más generosos.

De Márquez—por el que me preguntaba antes—sólo tengo un buen grabado—regalado al Museo por Rodríguez de Rivas—del mausoleo que se le erigió en Granada por iniciativa de Romea. El retrato de Márquez, pintado por Goya, que está en el Museo del Prado, si que me gustaría poseer. Tampoco hay nada de su rival femenino Rita Luna, con la que se llevó tan mal que nunca fué posible a sus contemporáneos verlos trabajar juntos. Márquez, fogoso, turbulento por dentro y por fuera, exteriorizando a gritos sus pasiones, Rita Luna, callada, recoleta, aborta en aquel gran amor no correspondido que puso en su vida una nota de melancolía de la que nunca se pudo desprender. Aquí los hubiéramos podido juntar.

—¿Y de los primeros cómicos españoles?

—Nada tenemos de Avendaño, ni de Juan Rana. Entonces el teatro no era algo que mereciera consideración; y el nombre de estos representantes es lo único que queda.

—¿Qué le falta especialmente del teatro romántico?

—Tendría una sala especial cuando el Museo llegue a su instalación definitiva. Hoy sólo puedo figurar como un período más de la evolución escénica. Por cierto—ya que hablamos de romanticismo—que la vecindad con el Museo Romántico nos ha llevado a un intercambio, por el cual un retrato de Ayala, magnífico, ha venido a nuestra casa.

—Me pregunta usted, por último, qué falta del teatro de hoy. Falta tanto, que falta casi todo. El Museo del Teatro es un centro que nace; aún está dando sus primeros pasos por la vida. Cuando el dinero nos llegue en cantidad que haga posible su vida, no escatimaremos ningún esfuerzo para que el país más interesante del mundo en producción escénica del Museo que le corresponde.

—¿Y de los primeros cómicos españoles?

—Nada tenemos de Avendaño, ni de Juan Rana. Entonces el teatro no era algo que mereciera consideración; y el nombre de estos representantes es lo único que queda.

—¿Qué le falta especialmente del teatro romántico?

—Tendría una sala especial cuando el Museo llegue a su instalación definitiva. Hoy sólo puedo figurar como un período más de la evolución escénica. Por cierto—ya que hablamos de romanticismo—que la vecindad con el Museo Romántico nos ha llevado a un intercambio, por el cual un retrato de Ayala, magnífico, ha venido a nuestra casa.

—Me pregunta usted, por último, qué falta del teatro de hoy. Falta tanto, que falta casi todo. El Museo del Teatro es un centro que nace; aún está dando sus primeros pasos por la vida. Cuando el dinero nos llegue en cantidad que haga posible su vida, no escatimaremos ningún esfuerzo para que el país más interesante del mundo en producción escénica del Museo que le corresponde.

—¿Y de los primeros cómicos españoles?

—Nada tenemos de Avendaño, ni de Juan Rana. Entonces el teatro no era algo que mereciera consideración; y el nombre de estos representantes es lo único que queda.

—¿Qué le falta especialmente del teatro romántico?

—Tendría una sala especial cuando el Museo llegue a su instalación definitiva. Hoy sólo puedo figurar como un período más de la evolución escénica. Por cierto—ya que hablamos de romanticismo—que la vecindad con el Museo Romántico nos ha llevado a un intercambio, por el cual un retrato de Ayala, magnífico, ha venido a nuestra casa.

## Felicitaciones a Radio Nacional por sus emisiones para América

Radio Nacional de España que recibiendo infinidad de cartas y cablegramas de felicitación por su programa conmemorativo del primer aniversario de la inauguración oficial de sus emisiones para América.

Por su especial interés dedicamos las siguientes comunicaciones:

Don José V. Maura, desde Puerto Rico, dice: "Agradezco esta mi sincera felicitación en primer aniversario de la inauguración de sus emisiones. Ruego a todos los que en la radio puedan transmitir cada día un tanto de éxito como el alcanzado hasta la fecha".

Don Eudonio Fernández, de Buenos Aires (R. Argentina) dice: "Con el mayor respeto dirijo a ustedes para expresar mi felicitación con motivo del primer aniversario de los programas para América, de los que estoy muy contento. Escuchamos los mismos desde el primer día por obra de la casualidad o, por obra de Dios. Al fin, me permito, hacer llegar a su excelencia el Generalísimo mi más respetuosa adhesión y admiración por su obra de paz, por bien de los españoles y gloria de España".

Doña María Guiraud, de Corrientes, dice: "Emocionalmente agradezco la gran fiesta en honor del primer aniversario de las emisiones para América de Radio Nacional de España, que no sólo oír sus audiciones desde la mera transmisión que llegó a mis lugares. Llegue a mi casa una catástrofe, Madre mía, augurio feliz de paz y gracia que Dios y la Virgen María protejan al Generalísimo y a quien soy ferviente admirador y defensora."

Los beneficios del Subsidio Familiar también te alcanzan. Informa al Delegado Social Local.



# INFORMACION Y CRITICA

## LITERARIAS

### "MOTIVOS DE LA ESPAÑA ETERNA"

Por D. CASTRO VILLACANAS

¿Qué es lo que, a través de 324 páginas, da unidad a estos seis distintos ensayos de José Cortés Grau? ¿Por qué se puede escribir de Vives, de Balmes y de Donoso Arostegui con la misma libertad y mediar luego sobre la situación política de la humanidad actual? ¿Existe un vínculo que ligue las fechas transcurridas desde 1942 y aun antes, si queréis—hasta este 1946, en que se publica el libro?

Cortés Grau, catedrático de Filosofía, piensa en voz alta para sus lectores; les conduce como de la mano, gracias a su bien perfundado castellano, por un camino que, a los pocos pasos, se nos antoja conocido: Si, esto es lo que tantas veces, vagamente, confusamente, nebulosamente, hemos querido ver nosotros a través de tantas y tantas cosas. Mas el asombro aumenta, porque entonces descubrimos, también de su mano, dónde están las fuentes en las que, insospechadamente, bebimos aquellos conceptos que hoy nos asaltan y nos sirven para enjuiciar nuevos problemas con el sedimento de los principios clásicos. Para España, el problema de hoy no es nuevo, Cortés Grau lo ha visto perfectamente y se lo hace ver a todos aquellos que quieran asomarse a la realidad del panorama español y del panorama mundial.

Escritos en bien diversas fechas, desde los inquietos días de la difamación, no hoy en estos ensayos la contradicción más mínima. Sobre todos ellos flota como un duro ambiente caldeado por el mejor sol, la verdad profunda, que no nos viene de hoy ni del último hallazgo, sino que nos viene depurada por la gloria y la amargura de los tiempos donde encontramos nuestro premio y nuestro castigo. Es aleccionador ver cómo, efectivamente, la afirmación de esta verdad se corresponde de forma absoluta con nuestro es-



MOTIVOS DE LA ESPAÑA ETERNA

plendor, y el olvido y desprecio de la misma nos trae la confusión y la amargura; pero conviene distinguir y aclarar hasta el límite que para nosotros el esplendor no es tan sólo la posibilidad vital limitada hasta el máximo en lo terreno, sino limitada hasta el máximo en lo espiritual; para nosotros, el esplendor no está tanto en ser dueños del mundo como en conquistar al mundo para no perder el alma; en poder, querer y saber conquistar el mundo, porque la misión nos llama dentro, a veces recios, el sentido del servicio que se ofrece a Dios.

Sólo cuando el servicio se olvida, cuando se encantan las posibilidades de una acción que se pierde estérilmente en luchar contra nosotros mismos, se nos acaba la gloria; no tanto porque se nos acabe el sustrato material del Imperio como por la triste realidad de que se nos acaba el contenido espiritual; y si no se nos acaba, porque España es eterno, se nos olvida y se nos desvirtúa, se nos pierde, en definitiva.

Y he aquí cómo hay siempre en nosotros, a través de los siglos, quien llama con voces de aviso y amenaza; he aquí que si en nuestros clásicos del siglo XVI y del siglo XVII hay dirección y hay tesoro profundo, en cuanto los vientos liberales nos llegan, no faltan tampoco hombres que en los siglos XVIII y XIX se levantan contra lo que fatalmente al cabo les arrastra y envuelve. A lo largo de las páginas de Cortés Grau se ve esta lucha, este adormecimiento, este afán de conservar principios que se nos iban, de forzar amarras que se destienden y debilitan y que, rotas al fin, llevan el barco a la deriva.

Hay, el barco está amarrado de nuevo a los buenos diques que lo jiraban de los malos vientos; hoy, el barco está reparando las averías de aquellas luchas contra la tormenta, en la que salió tan mal parado. Y entonces, se nos acusa por unos de no dejarle libre, y por otros de sujetarlo con amarras importadas de otros sistemas que no son el nuestro, porque no son, precisamente, el que sólo sirvió para romperlos. Considerando esto, Cortés Grau, en su ensayo sobre "El sentido español de la democracia", con los mejores textos en la mano, con el testimonio antiguo y el reciente, con la voz de los amigos y hasta de los tibios, nos demuestra cómo nuestro método es el puramente original y cómo España está donde debe, amarrada a sus "motivos eternos", que son los únicos que pueden prometerle la precisa seguridad de las largas singladuras.

Ha hecho bien, ha hecho perfectamente Cortés Grau dándonos este libro. Firmemente, con un elevado apasionamiento, que es tanto más de destacar cuanto que sabe apartarse de la ofuscación y se hermana con la claridad, va el autor que nos ocupa perfundando el desdoblamiento de la política española de ahora y de antes de ahora, y hace ver a cada paso dónde está la verdad del sentir español, que por serio—y por católico como elemento constitutivo de su esencia—es honda y profundamente democrática; tan profundamente democrática, que su verdadera y recta democracia es, sin duda, el mayor peligro para aquella otra democracia verbalista de alboroto y bastonazo, que se nos grita desde fuera y aborrecemos desde dentro.

Esto es, sencillamente—nuestro permanente concepto de la democracia, los "motivos de la España eterna"—, lo que da unidad a este libro; ello hace que de Luis Vives, anticomunista, a la fecha de hoy, que exhibe claramente nuestro anticomunismo, se pueda hallar una perfecta unidad de pensamiento, que ha sido preciso rescatar al error y que hoy conviene difundir del modo magnífico que lo hace el catedrático de Filosofía de la Universidad de Valencia, don José Cortés Grau.

### NOTICIERO

#### ESPAÑA

Ha aparecido el libro de cuentos de nuestro camarada José María Sánchez Silva "La Ciudad se aleja". En nuestra próxima página nos ocuparemos de él en nuestra sección de crítica.

El número 15 de la "Revista de Filosofía", editada por el Instituto de Filosofía "Luis Vives", dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, contiene el siguiente sumario: Antonio Álvarez de Linares: "El cardenal Newman"; C. Radulescu-Motru: "La vocación y la psicología de profundidad"; Eugenio Frutos: "Origen, naturaleza y destino del hombre en los autos sacramentales de Calderón"; Rafael Gamba Rueda: "El materialismo histórico y los datos de la filosofía actual"; Jacques Chevallier: "¿Existe una filosofía española?"; Doctor J. Germain: "La nueva dinámica cerebral".

Inmediatamente aparecerá, editado por el Consejo de Investigaciones, el libro de Josefa Romero "Vida y Poesía de don Gaspar Núñez de Arce". La figura y la obra del gran poeta son interpretadas a la luz de nuevos documentos y de una crítica rigurosa por la autora, que una sensibilidad literaria a la fina calidad de sus métodos de trabajo.

Juan Ruiz Peña publicará en "Adonais" su libro de poesías "Libro de los Recuerdos", en donde recoge poesías ya publicadas junto a gran número de otras inéditas.

#### PORTUGAL

Ha aparecido la revista "Rumos". La dirige Mario de Albuquerque, y en su "Aprentizaje" afirma su profesión de fe en los valores humanos e intelectuales de Portugal y en la universalidad de esos valores. Publica ensayos y estudios de Delfín Santos, "Meditación sobre cultura", de Costa Brachado; "O problema da Guerra Justa em Portugal", de Ulisses Cortes; "A concentração industrial", de António José Brandão, y "Falso Dilema". A éste se añade una "Antología" del litoraleño Alfonso López Vieira, y diversas notas y comentarios de libros. Esta revista es sin duda uno de los esfuerzos intelectuales más importantes realizados en estos últimos años en Europa.

#### INGLATERRA

Maurice Lindsay ha publicado, con el título de "Modern Scottish Poetry", un antológico del renacimiento poético escocés que tiene lugar de 1920 a 1945.

"Much to do" ("Mucho que hacer") es una novela trágicocómica de la vida irlandesa, y que se desarrolla en la pequeña isla de Daghmore, con interesantes estudios de los tipos irlandeses.

### EPISTOLARIO

R. Y. Almendralejo.—Si usted quiere estudiar bien gramática española puede utilizar, aparte de la de la Academia, sí, siempre, la de Rafael Seco, de la que aún se encuentran ejemplares; el "Curso de Sintaxis Superior", de Gili Gaya; la "Gramática Española", de Amado Alonso. Esta es la bibliografía principal sobre el tema que usted solicita. Todos estos libros, sobre todo los últimos, se deben a ilustres especialistas, y responden a las últimas orientaciones científicas.

L. R. P.—S. Sebastián.—La noticia de la muerte de Supervielle en la fecha que usted dice, es completamente falsa. Recientemente, una revista francesa anunciaba (hace unas semanas) que, después de residir en América desde 1940, el escritor pensaba regresar a Francia. Y en este año ha publicado un volumen de poemas. G. T. Cádiz.—Por fin, parece que va a ser una realidad la Ley de Defensa del Libro Español. Es estupendo que el Estado se decida a algún dinero, atravesaban por una si bien es cierto que desde la guerra acá han ganado los libros. Pues lo que hay es buena crisis. Esperemos que esto haga bajar el precio de los libros. A propósito de vender y de ayuda. Actualmente la edición de clásicos, aparte de las secciones del Consejo de Investigaciones Científicas, están en mano de editoriales alguna de las que publica estupendas colecciones (como la de Clásicos, de Espasa). ¿No podría estimularse también la publicación de clásicos españoles, protegiendo de manera especial esta clase de libros? Yo creo que es una labor nacional, paralela a la que realiza el Patronato del Tesoro Artístico. Hace ahora un siglo nació la Biblioteca de Autores Españoles. Y Necedá obtuvo para ella un crédito. ¿Vamos a ser menos ahora que entonces?

RUSSELL-DANNERS: "Goering ante sus jueces". E. P. S. A.—25 pesetas.

Los libros que siguen a acontecimientos políticos o militares de capital importancia suelen pecar de injustos, si es que el a p a s i o n a m i e n t o puede pecar de injusticia. No es esto lo malo. Lo malo es que con frecuencia el pecado capital de estos libros es la cobardía.

Basta que el nacionalsocialismo haya sido derrotado, para que unas cuantas plumas—muchas de ellas con un sentido bastardo de la oportunidad—se hayan lanzado por un tobogán retórico y maldiciente que no sabemos hasta dónde va. Desde creer al nacionalsocialismo y al pueblo alemán como especialmente dotados para el crimen, hasta negar a los jefes nazis el menor asomo de humanidad, coraje, fe en su patria, talento político y militar, todo se ha dicho. A los que todo se les dió y muchas veces a buen precio—todo se les niega cuando no están en disposición de comprar.

Por eso alegra encontrarse con una información que no pretende ser trascendente, sino sencilla, que no quiere ser más que lo que es: un relato de la peripecia de un pueblo a través de la figura de uno de sus dirigentes. Ni bueno, ni malo: simplemente un hombre de arriba a abajo, con su mochila de virtudes y de defectos, pero con un valor personal indudable, y con un valor político tan indudable como la cruz "Pour le Mérite" ganada en la guerra 14-18. La figura del mariscal Goering, más popular hoy que nunca por la tremenda lealtad con que defiende la política nacionalsocialista y su adhesión al Führer, es tratada en el libro de Russell-Danners con un gran respeto a la verdad y a las condiciones humanas del biografiado. "Goering ante sus jueces" es, a la vez, una visión panorámica y amena de toda una etapa fundamental en la vida del mundo, y aunque, personalmente, pocas veces suscribiríamos sus puntos de vista, es preciso descubrirse ante este libro noble y elegante, que sabe juzgar y explicar, sin vociferaciones, arrebatos de fiscal popular, ni posturas cobardes.

R. G. S.

ANTONIO JOSE HERNANDEZ NAVARRO: "Ida y vuelta".—Luis de Caralt.—Barcelona, 1946.

La literatura de guerra es siempre un motivo de discusión crítica. Trátase, en efecto, de una modalidad temática que cuando responde a una autenticidad en las experiencias vitales de los autores que la cultivan, se adscribe a la realidad fuertemente, pero igualmente quieren volar en alas de la imaginación creadora. Si el dilema poesía o verdad es una constante en la literatura, podemos imaginarnos cuán difícil es unir poesía y verdad en una obra. Claro es que toda poesía auténtica es verdad, pero transubstantiada, enfeñada en la creación. La obra de carácter bélico tiene, en un momento de diario íntimo, de reportaje directo, de recuerdo y de ilusiones cumplidas, o casi siempre deshechas. Y esto se acentúa cuando, como en el caso del libro de Navarro, tiene un acentuado matiz político. La guerra española dió casi como testimonio literario único "La del Infantería", de nuestro Rafael García Serrano. La empresa de unos españoles en lucha contra el comunismo ya ha producido algunos libros de muy diferente calidad.

En "Ida y vuelta" hay, en primer lugar, una importante relación de hechos. En cierto modo, entra en el magnífico género de las crónicas hechas por soldados, hay trozos en que se renuncia a toda trama para ser el relato preciso y caído de bonísima calidad, de las increíbles hazañas de nuestros voluntarios. Necesitábamos este testimonio, potenciado en una obra literaria, pero sin mezclar con fantasía, para que quedase hecho ya letra el glorioso impulso, el heroísmo determinado. Por otra parte, hay un diario íntimo de un soldado, de un muchacho universitario, metido hasta las cachas en política, y aficionado a la literatura, autor de buenas reflexiones y de pésimos versos. Diario de esperanza y desilusión, de una generación exangüe, pero no exánime. Y, por último, hay un tercer elemento, una trama narrativa, con motivos y escenas que podemos llamar inevitables (la inevitable aventura la inevitable bronca). Estos tres elementos se taracean, se funden a veces, otras están un poco deslavazados. La novela gana mucho a partir de su mitad. Entonces Navarro asienta el estilo, recoge la dispersión, tenemos libro.

Los personajes son todos reales. No me refiero a su procedencia. Quiero decir que dentro de la obra viven y son posibles. (Algunos, como el noble polaco, aunque tengan existencia real, no han sido bien creados literariamente. Parece poco auténtico.) De los miles de voluntarios, los que aparecen tienen cierta simbolización, pero ésta no rigidiza nunca su figura. Son personas de carne y hueso, ni ángeles ni demonios, hombres. Y nos interesamos vivamente por ellos. Quizás sea ésta la mejor cualidad literaria de Navarro: la creación de personajes.

En suma, "Ida y vuelta" es un libro muy importante, de bastante interés, escrito en una gran parte con buena pluma y que quedará como un notable testimonio de una gran empresa española.

M. MUÑOZ CORTES

GARCIA PELAYO: "El Imperio británico". Madrid. Revista de Occidente; 287 páginas con dos mapas.

Prender en las páginas de un libro materia tan compleja y original como el hecho histórico-político que designamos con el nombre de "Imperio británico", es realmente tarea difícil.

El libro de García Pelayo tiene, por de pronto, un gran valor informativo. Se maneja en él un extenso acopio de datos que no es fácil hallar reunidos en tantas otras obras sobre el mismo tema. Desde ese punto de vista, constituye una excelente historia constitucional del conjunto de pueblos integrados en la unidad política-cultural británica. Pero tiene, además, en ese aspecto, un valor notable: la acertada selección de los hechos recogidos para trazar con ellos, enhebrados en un relato interpretativo, la línea de desenvolvimiento y transformación del mundo británico. Aquello de que Dicey acusaba a los historiadores de la Constitución, es, a saber, no tener un claro criterio para discriminar qué hechos tenían una principal e innegable relevancia en el proceso subsiguiente y cuáles no, para atender sólo a los primeros y prescindir de los segundos, es, sin duda, un inconveniente eliminado muy bien por García Pelayo. Una de las necesarias categorías con que un buen historiador ha de construir su relato es la de la "importancia" de los hechos, y para aquilatarla García Pelayo demuestra una aguda perspicacia.

Esto mismo que acabamos de decir muestra que el tratamiento de una realidad histórica—acusada de la más evidente manera en el caso inglés—, que todo cultivador de temas de las ciencias sociales tiene que llevar a cabo, no puede consistir sólo en una exposición de hechos, por muy depurados y seleccionados que se los presente, sino que tiene que elevarse a una interpretación de los mismos, en la que éstos se le hagan transparentes por medio de una comprensión de aquellos. Pues bien; esto hace García Pelayo, a través de cuyas páginas llegamos a captar el verdadero ser de esa realidad histórico-política que llamamos el Imperio británico. Este sistema de poder se nos aparece como claro ejemplo de lo que Ortega llamaba agudamente—refiriéndose a otra gran formación del pasado, el Imperio romano—"el Estado modelo", que va fijando flexiblemente el contorno de una vida común en crecimiento y constante modificación.

García Pelayo, en su libro tan bien estructurado, investiga primero los móviles del imperialismo inglés, su extraña función, a un tiempo de asimilación y desarrollo de nacionalidades, y las formas constitucionales que va asumiendo, esquematisando éstas en tres tipos: el primer Imperio, hasta la separación de los Estados Unidos; el segundo, hasta la guerra del 14, y el tercero, que cubra el Estatuto de Westminster de 1931. Dentro de la totalidad del Imperio británico, tal como aparece después de la última fecha señalada, distingue y caracteriza por separado los siguientes elementos integrantes: la comunidad británica de naciones que forman los Dominios; la India; el Imperio colonial; los territorios de hegemonía, con las diversas modalidades que en estos tipos se dan.

A través de esta exposición, apoyada en un análisis sociológico y político, el autor va desfilando ese complejo de relaciones, en gran medida indeterminadas y sin normas, que traban las partes del Imperio: de cooperación sobre base de igualdad y de libre asociación vinculada por la lealtad común a la Corona, en los Dominios; de subordinación, de muy diversos grados, respecto a las dependencias restantes del Imperio.

J. A. M.

P. C. WREN: "Uniforme de gloria".—Colección Horizonte. Editorial Lara.—308 páginas.—30 pesetas.

Es ésta la quinta novela de P. C. Wren que publica en España la Editorial Lara. El autor de "Uniforme de gloria" nos es, por tanto, bastante conocido, figurando en esta constelación de novelistas extranjeros que nos han sido revelados durante la última guerra, aunque ya en su país fueron populares con anterioridad al conflicto mundial.

"Uniforme de gloria" es la historia de las increíbles y estupendamente aventuras de Denis Ducros, a sí mismo el coronel Roeford, de la Legión Extranjera francesa y jefe del campamento permanente de Sidi-Abbes. Denis tiene cierto parecido físico con su jefe, y en una noche en que éste consume en el lecho su "cafard" o su gota, el asistente se viste de coronel y realiza los hechos más extraordinarios. Desde descubrir un asunto feo de espionaje, hasta bailar desnudo en el cabaret de Sidi-Abbes, pasando por el descubrimiento del amor del equivocado ambiente de la "maison" de Madame Beuglant, Nicolette, una "fille de joie", arlesiana como el asistente Ducros, encuentra también en la misma noche eso que los novelistas llaman el "amor de una vida". Por lo menos, así lo califica P. C. Wren.

¿En qué género clasificar esta obra? Uno siente, al concluir la impresión de haber leído algo semejante en alguna otra parte. La suplantación de personalidad es tan notable, que ha sido tema muchas veces, y en este caso, un quijotesco coronel, remedador de entuertos y protector de desvalidos, surge en el ordenanza Ducros, como Don Quijote nace en el hidalgo Quijano. Guardando las jógicas y naturales distancias del inmortal loco de la Mancha al simple "chalado" de Sidi-Abbes.

"Uniforme de gloria" reúne todas las condiciones para ser una buena novela. Y lo es, reuniendo la unidad de tiempo y la unidad de acción, hasta el punto de ser perfectamente transportable al teatro. La ficción se desarrolla suavemente, dejando una sensación de construcción fácil y ordenada; acaso sea ésta la mejor novela de Wren.

J. R. A.



### Curación

CUENTO POR MASSIMO SIMILI

Y había incluso un jardín: una palmera en medio de un matorral y un rosal que trepaba por el muro; pero era imposible encontrar allí un poco de sombra antes de que se pusiese el sol. Lo habían llamado jardín, pero tal vez era su amor el que era capaz de agrandar las cosas.

Después de todo, eran dos chiquillos. Y por la mañana, cuando ella andaba a medio vestir por la habitación, él permanecía en la cama observándola, y sentía que el corazón se le henchía de felicidad. Si se estaba cerca de ella, se sentía aún el perfume del azahar. La casa era pequeña, tanto que parecía imposible; pero también el sueño del hombre era pequeño y casi imposible; todo era pequeño a su alrededor, y lo mismo el pueblo, en el cual era lógico vivir solamente con una joven esposa que oliese a azahar.

Después, con el calor, vino la epidemia. El pueblo yacía silencioso entre el verde de los limoneros, extenuado por el sol. Una mañana ella aferró la mano del hombre y la llevó a su frente, que ardía.

—No es nada—dijo él sonriendo—, no es nada...—reptito.

Ella correspondió a la sonrisa, y permaneció tranquila entre las sábanas, mientras que sus azules ojos se llenaban de terror.

En los días que siguieron, mientras el hombre daba vueltas por la casa, ella empezó a pensar en una cosa que no había considerado nunca: la muerte.

Y ya no pensó en el marido y en su pequeño amor, que agrandaba las cosas, sino en conservar su vida y su juventud.

—Si—decía—, los síntomas son los mismos; pero no puede decirse nada aún... A los nueve días tendremos un análisis de sangre, y entonces lo sabremos... Cuando el médico se marchaba, el hombre salta con él.

—¿Cree usted que sea una cosa grave?

—Mire, muchacho, todas las enfermedades son graves y no lo son... ¿Qué quiere decir?

—Empiezo a ponerme nervioso. ¿Quiere decir que depende de la manera que responda el enfermo?

El hombre no comprendía. El médico citaba casos, empleaba palabras incomprensibles, se paraba para encender el puro. Luego le daba la mano y entraba en una casa.

—Todo el pueblo en la cama...—decía—, todo el pueblo... Y el hombre continuaba todavía hacia abajo, hacia el mar, que era el único sitio donde se podía respirar y donde no azotaban las ráfagas calientes, que él suponía cargadas de microbios.

Volvió, empujaba la puerta y andaba de puntillas para no despertarla; pero no oía la respiración tranquila y regular de una persona que duerme, y la encontraba inmóvil, en la cama, con los ojos muy abiertos.

—¿Por qué no duermes?

—No contestaba, y se volvía, enfurecida, para el otro lado.

Había empezado a pensar en otra cosa. Una casa en medio de prados y abetales, una casa con escaleras de madera y contraventanas perforadas, que estuviese en el otro extremo de la nación. Soñando, volvía a verse niña y feliz, y le parecía una monstruosidad que hubiera podido abandonar su familia y su pueblo para convertirse en mujer casada.

Y su pequeño amor no agrandó ya las cosas, sino que éstas cambiaron, sin razón. Un día dijo al marido: —Si no te hubiera conocido no habría enfermado... El hombre no contestó.

También él se había vuelto intolerante. Se iba a otra habitación, oía un periódico y trataba de leer. Luego volvía.

Daba dos o tres pasos... —¿Dices—decía ella—ahí dando vueltas, y no haces nada por mí... —Pero... ¡Dios santo! ¿quieres que haga?

Se sintió herido de una manera dura e injusta, y por vez primera gritó a la joven esposa. Algunos segundos después la pedía perdón, consciente de haber obrado con cobardía.

Y volvía a pensar en las palabras del médico: —"Todas las enfermedades son graves y no lo son; depende de la manera en que reaccione el enfermo..." —¿Tú sales—decía ella—y no te acuerdas de que yo estoy aquí, abrazada entre las sábanas, con dolor de cabeza y fiebre. Pero, ¿qué le importa?

El sentía otra vez que sus nervios se encrespaban, y para no dar el estallido, volvía la espalda y salía de la habitación.

Y los días pasaban. La mujer estaba pálida, jadeante, y su rostro era ya casi feo. El hombre se dio cuenta, asustado, de que consideraba todo esto con frialdad. Su voz, que antes le llenaba de alegría, le hacía estremecerse; no podía ya escuchar sus lamentaciones.

Tenía extrañas sensaciones de culpabilidad, de desaliento y de enojo. Un día no pudo levantarse de la cama. La cabeza le dolía y su cuerpo quemaba.

—También yo tengo el tifus—se dijo. El médico no quiso que continuase durmiendo en la misma habitación de su mujer. Este fue el período más triste.

Cerca, y lejos uno de la otra, abatidos, intolerantes.

Y ya no parecía que pasaba el tiempo, sino que era una eternidad. A veces, durante la noche, él pensaba que el organismo de la mujer, como más débil, no podía resistir. Entonces se levantaba de la cama, con una repentina gana de verla y ser bueno con ella, que, al despertarse bruscamente, decía: —"¡Estúpido! ¿Te parece esta una manera de curarte? ¡Vuelve a la cama!"

Se marchaba y oía de la habitación de al lado las quejas de su mujer, que no podía volver a dormirse.

La casa tenía un sabor agrio y de medicinas.

Ya no parecía que pasaba el tiempo, sino que era una eternidad.

Cuando se curaron comprendieron que la casa era demasiado pequeña, que el jardín era la más mínima expresión y que era necesario que, de una manera o de otra, fuese un poco mayor el sueño que el hombre traía a casa. Y es que el amor está hecho de armonía y de juventud, y la juventud acepta incluso la muerte, pero no las cosas que la insultan, como las enfermedades y todo lo que descomponen su belleza.

Ella dijo: —Quiero volver a mi casa... ¡Oh, no quiero dejarte!; pero debo volver a casa, al menos por un poco de tiempo...

Y sin cesar de tristeza él arregló las cosas para que se marchara. Porque, inconscientemente, comprendía que el mañana era otro día, un día en el cual sería de nuevo posible tener una joven esposa que oliese a azahar y recobrar la juventud; lo principal era que el tiempo borrara todo lo que a la juventud había ultrajado. Y es que todo es posible, todo es lógico e ilógico, y las cosas llegan, se suceden y se transforman, mientras nosotros tenemos únicamente una mínima percepción de cuanto sucede en derredor y dentro de nosotros.

### LIBROS RECIBIDOS

ANDRES MORENO GILABERT: "La familia, semilla divina".—Editorial Bibliográfica Española.—Madrid, 1946.—10 pesetas.

M. ALONSO CAMPUZANO: "Galas de la luz".—Gráficas Monopol.—Madrid, 1946. 5 pesetas.

ROGELIO PEREZ OLIVERES: "La Alhambra de Granada" (prólogo de Eduardo Marquina).—Madrid, 1946.—60 pesetas.

ELIAS TORMO Y MONZO: "Las murallas de Madrid de la Reconquista". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto "Diego de Velázquez".—Madrid, 1945.

FRAY MARTIN DE MURUA: "Historia del origen y genealogía real de los Reyes Inca del Perú". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto "Santo Toribio de Mogrovejo".—Madrid, 1946.

FRANCISCO ALMEIDA Y VIVES: "El biógrafo Justo Pastor Fuster". Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto "Nicolás Antonio".—Madrid, 1945.

JUAN ZARAGUETA: "El lenguaje y la Filosofía".—Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Instituto "Luis Vives".—Madrid, 1946.

BARTOLOME SOLER: "Alma, de cristales".—Novela.—Hispano Americana de Ediciones.—Barcelona.—25 pesetas.

ALICE GRANT ROSMAN: "La madre de la novela".—Hispano Americana de Ediciones.—Barcelona.—16 pesetas.





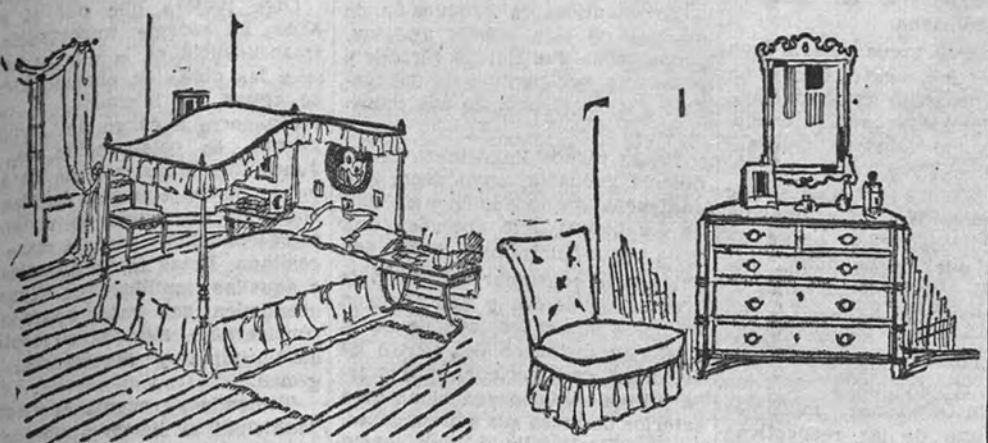


# PARA LA MUJER



## 100 IDEAS PARA LA CASA

Consulta sobre un dormitorio colonial



Perdone el señor Oliver, de Andújar, si su carta de mediados de mayo no le ha podido contestar hasta este momento, obligado por otras consultas anteriores que, además—como es lógico—he de alternar con otros temas más generales.

Deseara usted una alcoba colonial y, sobre todo, un punto de armario, de modo que, según sus palabras, no pareciera una alcoba o un ropero.

El estilo colonial, como usted sabe, es el creado por los artistas en las colonias inglesas de América del Norte, sobre todo, a lo largo del siglo XVIII, influidos por los modelos ingleses, pero interpretados en una gran libertad y una gracia y aspecto peculiares.

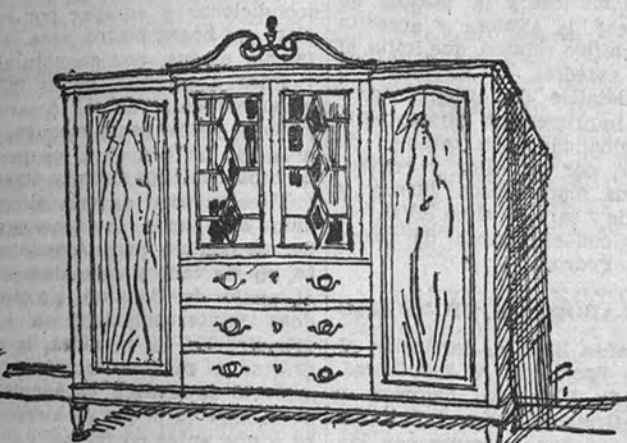
Las camas coloniales más características son, precisamente, iguales a la del dibujo, con las altas columnas en los extremos para sostener el dosel, gracioso y elegante, los elementos son torneados y suelen llevar algo de talla—hojas de acanto, galones, etcétera—en algunas zonas; la silueta general es de un gran balaustero con partes—precisamente talladas—en forma de copa.

El cabecero, muchas veces no existe; es la misma tela del dosel que baja entre las columnas, y otras es un tablero con una silueta abarrocada, muy semejante a la del copete del espejo del segundo dibujo.

Se emplea mucho la cómoda con largueros torneados, cajones muy lisos, sólo decorados con placas de bronce de los tiradores, dibujos parecidos a los ingleses de la época, y que ya en estas páginas publicamos hace algún tiempo.

En cuanto al armario, el croquis de una idea perfecta del mueble que hemos querido componer del modo más original; es de tres cuerpos: el central, con puertas, con pueras—utilizables para el colgar—, y el del centro, con cajones en la parte inferior y puertas en la superior con entrepasos para ropas u objetos más pequeños y delicados: cuellos, pañuelos, alfileres, etcétera, etc.

Esta parte central está inspirada en las librerías y vitrinas coloniales, coronada por un frontón partido y curvo, rematado en volutas, interpretación a su vez de las creaciones del Georgian inglés, del que Chippendale fue su más genial intérprete.



## Consultas grafológicas

Por Matilde RAS

**BUEN ESPAÑOL.**—Es usted un tipo de carácter, contra lo que se cree, porque su letra revela madurez y espíritu deductivo y lógico, de carácter afectuoso, activo, impaciente, algo irritable, nervioso y de voluntad tenaz, que no se arredra así como así.

**HIPOCRITA.**—No, por cierto; únicamente, que su hábil franqueza no pasa de los límites que le convienen. Gustos estéticos; espíritu reflexivo; rasgos de pesimismo; y no lo digo por la melancolía estrofa.

**REBELDE.**—Si que lo eres... y de voluntad tan enérgica y resuelta, a veces rayana en agresiva, que halla justificado ese juicio ajeno que me dice... Ardiente sensibilidad y tendencia a los celos, generosidad, a un que un tanto desigual.

**EN IMPACIENTE ESPERANZA.**—Pues no esperes el análisis, grafológico; ya que tanto te interesa, pudieras haber hecho un pequeño esfuerzo y escribir algo más de la media docena justa de palabras, con las cuales, como no entran todas las letras del alfabeto, se imposibilita la anatomía gráfica precisa.

**ELIANA.**—Sagacidad extrema, cierto, pero de observación, genio algo caviloso, que se preocupa por cosas nimias. Te cobijas fácilmente; voluntad débil. Economía, espíritu calculador.

**¿COMO SOY YO?**—A tu edad, aun pueril, no se tienen formas definitivamente ni la letra ni el carácter; sólo puedo decirte que eres una niña inteligente, buena y graciosa, a un que un poquito indolente.

**TERINA.**—Otra que va a Cestona, con todos sus defectos, como tú escribes, por insuficiencia hepática, digo, gráfica... ¿Que línea y media es muy poco, vaya, para que lo entiendas? Pues des repite la consulta, siendo algo más explícita, monada.

**TIRATORES.**—Clarísimo juicio, viva sensibilidad; carácter franco, expansivo, algo susceptible; te gusta terminar muy bien todo cuanto emprendes; afán de dinero, mas no de gran cantidad, sino por satisfacer gustos espléndidos, para dar a manos llenas.

**NEPTUNO.**—Espíritu deductivo y lógico; carácter tímido, voluntad débil, pero pesimista y de gran constancia en los sentimientos. Te gusta mucho hacer programas, trazas con anticipación el trabajo o el placer... Depresión.

**OPALO.**—Ingenuo agudo, tendencia a la huida; gracia, ligereza; afectos vivos, pero superficiales; vanidad.

## Nos adornamos con un "CABALLITO de MAR"

Debe de ser por la abundancia que vemos en la Naturaleza, o quizás porque el sol es radiante todos los días y el calor nos inspira cierta audacia, el caso es que en el verano usamos—y podemos usar—cosas para adornarnos cuyo empleo en el invierno nos parecería imposible y completamente fuera de discusión. Me acuerdo, por ejemplo, que hace pocos años París lanzó la moda de las frutas; entonces, todo el mundo—es decir, todas las mujeres, naturalmente—llevó frutas, cerezas en las orejas, un diminuto bodegón de peras y manzanas como broche, uvas y fresas en el pelo, y no cabe duda de que todas estas cosas, «para comérselas» con estos adornos, que, por lo menos, armonizaron con la época. Había hasta parisinas que tomaron el contenido de su cesto de compras por la mañana como modelo para su sombrero y que se ponían, envueltas en velos multicolores, imitaciones graciosas de zanahorias, remolachas y lechugas en sus pequeños «tques». ¡No crea que ideas como ésta son muy ajenas a la moda actual! En Ascot, para citar otro ejemplo, en la carrera de caballos más famosa y más elegante de Inglaterra, una señora llevó este año un ovillo de lana en su sombrero, con las agujas correspondientes, y fue muy aplaudida y muchas veces dibujada por los cronistas de moda que van allí para enterar luego a la gran masa del público que no ha podido estar presente en Ascot sobre lo que se considera como «trés chic» y lo que no.

Desde luego, la fruta ya se ve poco, y el número ha tomado su lugar. El número es el adorno favorito de las francesas e inglesas en esta temporada. En donde antes se llevaban las iniciales del nombre, en el bolsito, en las solapas del vestido, o en el pañuelo grande, se ponen ahora números. Su número de teléfono—u otro que no quiere olvidar—puede recordarlo poniéndolo como botones, en su traje nuevo, mientras adorne con su número de suerte, la fecha de su santo o de su cumpleaños, el bolsillo, el pañuelo, el canesú del vestido... Están hechos de cristal en todos los colores, de metal, e irrompibles, de «plexiglas».

El mar—según «La Codorniz», si se permite por un momento compararla con un Instituto para la investigación de la opinión pública—es el sitio preferido por la mayoría de la gente para el verano. Quizá es por eso por lo que su fauna influye tan extraordinariamente en la moda de este año. Se usan caballitos de mar como broches en las solapas, y ediciones diminutas como clips en las orejas. Si quiere, se los puede preparar usted misma. Busque un caballito, y cuando esté bien seco, pinte con purpura, cósale dos perlas encarnadas como ojos y pegue con una buena goma el alfiler del broche. ¡Ya está! De la misma manera se pueden fabricar clips de conchas en su color natural o pintadas de oro o plata, y con un poco de habilidad estos bollos de conchas, que son casi indispensables para completar el conjunto de traje de noche veraniego.

Al final, algunas palabras sobre «La mode parisienne». Las francesitas, pues, consideran como buena idea ponerse su collar de perlas, en vez de alrededor del cuello, de una oreja a la otra, formando una especie de columpio debajo de la cabeza. También se han hecho sus favoritos los collares de perlas, confeccionados de terciopelo o de ante suave, y repletos de piedras de diferentes colores. Las románticas, mientras tanto, han sacado la antigua rosa de marfil que pertenecía a la bisabuela, y la llevan con mucha gracia y con una cinta de terciopelo negro estrechamente alrededor del cuello.

## Espejo dice...



Que hoy se va a ocupar de algo que le sorprenderá, y es la manera de sentarse!

Hace tiempo que deseaba dedicarle—su espejo—unas palabras sobre tan sugestivo y olvidado tema. Estas palabras tienen una mezcla de mucha verdad, un poco de ironía y unas gotitas de ensañamiento y polémica. Con esta combinación ya está hecho el regaño.

Desde hace una temporada usted tiene la mala costumbre de desaprovechar los respaldos de los asientos. El estar siempre en los bordes, como en un taburete, está haciendo que su espalda aparezca curvada y nada graciosamente. Tiene que conservarla recta, sin rigidez, y para esto es conveniente colocarse bien al fondo del asiento, apoyando con naturalidad los omóplatos en él.

Tampoco hay que tomar un asiento con ímpetu, como si fuera una fortaleza; derrengarse como si un terrible cansancio hubiera roto la armonía; ni ponerse en postura perezosa e indiferente de antigua oriental.

Su actitud tiene que recuperar la esbeltez, tan atrayente y juvenil, no dejando que las costillas caigan sobre las caderas y el abdomen sobresalga. Hay que conservar para los demás y para nosotros una distinción lo más alejada posible de la incorrección y falta de arte. Guardando en todo momento y lugar la gracia de un esquelito movido por siglos de civilización.

Por una vez su espejo también regaña a los señores. A esos señores que aparecen tirados en sus asientos como si vinieran de trabajar en las pirámides, que no revelan la más modesta urbanidad en las posturas y que parecen un recordatorio cursi de las películas de los anticuados gangsters. Y la realidad es que saben perfectamente hacer los movimientos que proporcionan elegancia a la figura, y que su educación es muy otra, superior a la que pretenden demostrar con sus modales desaliñados.

## COSTUMBRES

Lo que ellos confiesan

Dice Pío Baroja que un amigo suyo conocedor del corazón humano aseguraba que la edad más romántica, más candida y más llena de ilusión, es en un hombre es la de cincuenta años, y que, en realidad, ninguna otra se parece tanto en el varón como ésta, a los quince años femeninos.

No somos nosotros nadie para contradecir a tan doctos señores, pero nada nos impide hacer nuestras particular observaciones, deduciendo alguna que otra interesante conclusión. Nuestros quince años pudieron ser encantados, res, dulces, soñadores, todo lo que se quisiera, menos inteligentes. Luego... ¿qué pensaremos de los cincuenta de estos señores?

Sin embargo, nada de esto nos desagrada. En realidad, hacia ya tiempo que sospechábamos que en esta época los hombres envejecen por los nosotros. Miremos a nuestro alrededor; pasados los cincuenta años, hay multitud de mujeres que permanecen en una edad vaga, que, con un



poco de suerte, puede durar hasta treinta años más. Pero ellas están activas, esbeltas, agradables de ver; en una palabra: jóvenes; no, naturalmente, con esa juventud agreste de antes de los veinticinco; pero así y todo, jóvenes. Ahora miremos a ellos. El hombre, quitando unos pocos, no es capaz de ese sacrificio constante y diario en bien de su conservación. Hoy es esta copia de más; mañana, la comilona con los amigos; otro día será el acostarse tarde; ellos no conocen la energía femenina ante los kilómetros obligados de cada día, ni la frugalidad ante el plato de dulces; y, claro, el resultado es: algunos kilos, pero que todo, mal administrados, y algún achaque, reuma, hígado, etcétera, que, además, les asusta y les enoja.

No sabemos qué pasaba en otros tiempos con los cincuentones, pero como las mujeres de esa edad eran unas ancianitas, de pelo blanco, encorvadas sobre un bastón, la competencia no existía.

Y para remate nos asegura Pío Baroja, o sus amigos, que, además, llegan al medio siglo con el corazón lleno de fragilidades. No vamos a negar que no existen mujeres a esa edad, como a todas, propensas a la tontería fogosa o a la locura pasional, pero lo corriente es una gran dosis de sentido común, y no hablemos de espíritu práctico. En cambio, ellos, seguiremos citando: son frágiles, delicados, dignos de la atención y del mimo. Igual que aquella «miña bonita». Si había algo que se consideraba propenso al engaño eran esas jovencitas, pero ante esas confesiones de los hombres, no podemos menos que quedar algo sofocados. Cuando ellos lo dicen...

Ya sé que a muchas de mis lectoras llenará este artículo de esperanzas, pero que también lo hará a otras de inquietudes. Verdaderamente no es agradable tener un marido bien asegurado durante unos años para que a última hora empiece con suspirios. Una curiosidad nos suscita: La edad nupcial. ¿cuánto dura? ¿Es de los cincuenta, ya, hasta la muerte, o es sólo una temporada? Esto último sería más llevadero. Total, un poco de vigilancia durante un par de años se organiza bien.

Con lo que nunca hay que contar como defensa es con el sentido del ridículo. Con esto pasa como con aquello de la paja y de la viga, que sin saber por qué, siempre están las cosas, mucho más claras en los demás.

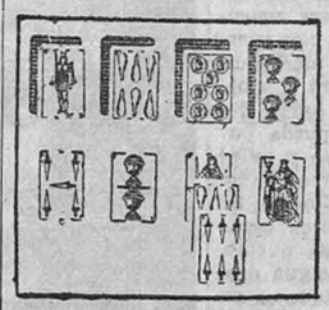
Con lo que nunca hay que contar como defensa es con el sentido del ridículo. Con esto pasa como con aquello de la paja y de la viga, que sin saber por qué, siempre están las cosas, mucho más claras en los demás.

# JUEGOS PASATIEMPOS

## SOLITARIOS

Variantes sobre los cuatro montones

Gravitando sobre el conocido tema de cuatro montones, tantos como palos tiene la baraja, se han inventado una variedad extraordinaria de solitarios. Entre los muchos pasatiempos de este tipo que se han hecho populares sobre tema tan corriente existe el que ofrecemos a nuestros lectores en la sección de hoy, que es de los pocos que mantiene un sinnúmero de posibles combinaciones llenas de amenidad.



## SOLITARIO DE LA VEGA

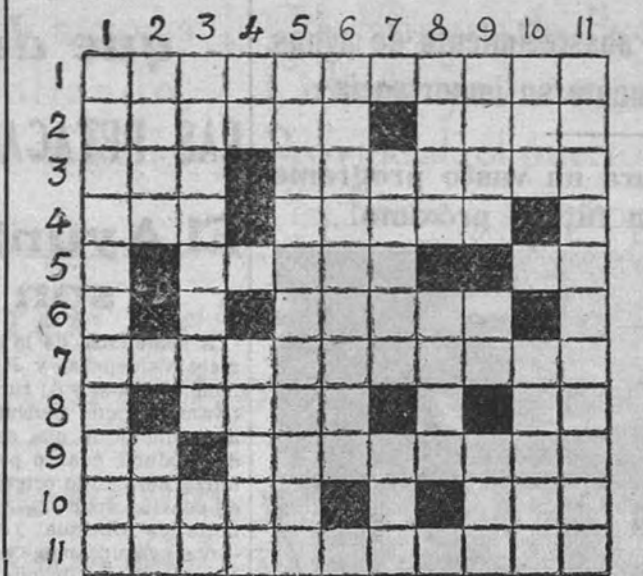
Se divide la baraja en cuatro partes iguales, o sea, en cuatro montones de diez cartas tapadas, descubriendo la de encima de cada montón, y colocando éstas en la parte de abajo de cada uno; luego se descubre otra de cada montón, dejándolas en el mismo montón descubiertas.

Y se empieza a hacer el solitario de la manera siguiente:

Sobre carta mayor se pone carta menor correlativa, y de diferente palo, y cuando salga un As se pone aparte para ir colocando sobre ésta hasta el Rey de su mismo palo, haciendo lo propio con los cuatro palos.

Si conseguimos esto, salió el solitario, y de no ser así, empezaremos de nuevo hasta conseguirlo.

## CRUCIGRAMA Por CASTILLO



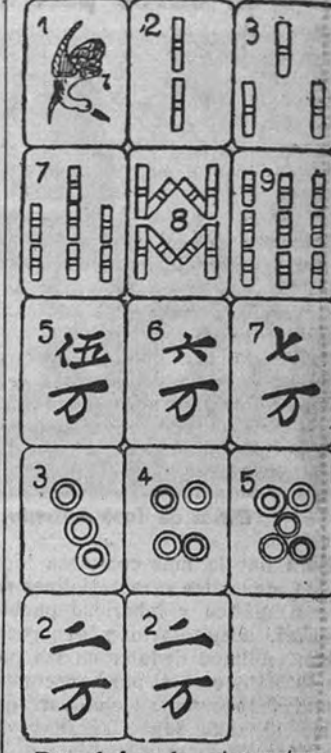
**Horizontales.**—1. Honguillo del centeno. 2. Caiga agua. Convoque. 3. (al revés). Posesivo. Economizad. 4. (al revés). Partícula atómica electrizada. Desistid. 5. Agobia. (Al revés) Nota. 6. (al revés). Nombre de mujer. 7. Enterraria. 8. Nombre de mujer. (Al revés) Pronombre. 9. Número romano. Asiento. 10. (al revés). Pueblo de Badajoz. Manera. 11. Reactivos que miden el ozono del aire.

**Verticales.**—1. Oculto. 2. Percibido. Patada de animal. 3. Mamífero de cuatro esmagos. (Repetido) Simple. 4. (repetido). Niño. (Al revés) Ilustre. 5. Desocupario. 6. Censurarán con acritud. 7. Interjección. Relativo. 8. (al revés). Aspero. (Al revés) Mama. 9. (al revés). Cierta tela. Número romano. (Al revés) Desgasta. 10. (al revés). Sujeto. (Al revés) Puerto en la boca del Tiber. 11. Déjais que el líquido deposite los posos.

## MAHJONGG

Lo que suma un juego que no vale nada

El grabado que les ofrecemos a continuación es el de un juego declarado, y sin valor. Véalo.



Pero fué en las circunstancias siguientes: Declaró Mah-Jongg el Viento Sur.

## Dos partidas del Campeonato de España de Ajedrez

Pertenece a la final que se juega en estos días

El Campeonato de España de Ajedrez adolece, como casi todos nuestros torneos, de una falta de divulgación técnica. En todos los países, las partidas de los torneos más importantes son lanzadas a los cuatro vientos informativos con la sana intención que se conozcan y popularicen. En nuestros certámenes ocurre todo lo contrario: conocer una partida es tan difícil como encontrar un taxi. Por eso en esta ocasión nos ufamamos de publicar dos partidas de la final del Campeonato de España que se está jugando todavía en Santander.

**DEFENSA FRANCESA**

Blancas: Collazo. Negras: Sanz

1. P4R F3R  
2. P4D F4D  
3. C2D C3AR  
4. F5R CR2D  
5. A3D P4AD  
6. P3AD C3AD  
7. C2R D3C  
8. C3AR FXP  
9. PXP A5C+  
10. R1A A2R  
11. F7AR F3AR  
12. C4A FXP  
13. CXP4R? CXP  
14. PXC CXP  
15. D5T+ C2A  
16. A3R P5D  
17. A2D DXP  
18. R2R P3CR  
19. D5T P3CD  
20. A5C+ R1A  
21. D4T D6T  
22. DXP D4R  
23. D4R? P4R  
24. C5D R2C  
25. D4AD A4AR  
26. A1A TR1D  
27. TR1D D4AD  
28. AXD AXP  
29. A2C TD1AD  
30. TD1AD A3R  
31. CXP TXR  
32. RXR PXC  
33. AXA TXR+  
34. RXR AXP  
35. AXG RXA  
36. AXP R3R  
37. A7A P4T  
38. R2D P4CD  
39. R2R A5D  
40. R3D A4R  
41. A3D R5D  
42. A5C A2C  
43. A3D A3T  
44. A6C A5A  
45. A8D F4C

Y las blancas abandonaron jugadas después.

## PINACULO CON "TRIUNFO"

Un nuevo elemento de valoración, sumamente interesante se emplea en el Pináculo: el palo de triunfo.

Consiste en que uno de los colores de la baraja adquiere un valor superior, o mejor

## AJEDREZ

PROBLEMA DE AJEDREZ F. NOVEJARQUE Barcelona



Blancas juegan, y matan en dos.

## PASATIEMPOS

Por CASTILLO



—¿Cómo afianzar esos postes?

## DEFENSA SEMESLAVA

Blancas: Alonso. Negras: Beltrán

1. P4D C3AR  
2. P4AD P3R  
3. C3AD P4D  
4. A5C P3A  
5. P3R CD2D  
6. A3D D4T  
7. A4T A3D  
8. P5A A1C  
9. P5AR P3CD  
10. AXG CXA  
11. D4T DXP  
12. CXD P4CD  
13. C3AD C5C  
14. C1D P4AR  
15. P4TD P5C  
16. P5T A2A  
17. CR3A C3A  
18. C2D P3TR  
19. C5C F4C



—¿No le importará a usted que encendamos los tres con la misma cerilla?



## VILLAMARTIN (Cádiz), granero de la comarca

Resuelto el problema de abastecimiento de aguas, se elevaría notablemente su importancia

El Ayuntamiento prepara un vasto programa de obras para un futuro próximo



Plaza de José Antonio. Al fondo el Ayuntamiento

Para dar la más completa idea de las especiales características de este simpático y laborioso pueblo andaluz, hospitalario y generoso, según pudimos deducir en las pocas horas que en él permanecemos, creamos lo más adecuado transcribir algunas ideas sacadas de una Memoria que, firmada por el Alcalde, ha podido llegar a nuestras manos.

Dice el escrito en cuestión, entre otras cosas, todas de reconocidos intereses:

«La especial característica de Villamartin, en el orden económico, la constituye el cultivo del trigo, el olivo y el algodón, con la existencia de un importante número de medianos labradores o familias campesinas, perfectamente organizados y unidos en mutua ayuda en el orden de producción, debida a la bondad de aquellos cultivos y a la generosa protección del Estado, y en parte, también, a la psicología y fortaleza de ánimo, que les emancipó de sus actividades como braceros y como pequeños peñajeros. La existencia de este curioso grupo en el plano de las actividades campesinas, en pleno acceso a la propiedad o al cultivo directo por el sistema de arrendamiento, nos explica la ausencia total del gran feudo y la conservación, en algunos casos, por el afán de emulación, de aquel triunfador y contagioso ejemplo del minifundio».

El número aproximado de braceros de este término sobrepasa la cifra de dos mil setecientos, número estimable si tenemos en cuenta que el censo acusa 12.000 habitantes escasamente. Esta circunstancia da lugar, necesariamente, a que el paro agrícola, al tener lugar, produzca hondos preocupaciones y haya que luchar seriamente para su alivio. Así ocurrió durante el año 45 y comienzos del 46; pero gracias a las acertadas medidas del Alcalde, camarada Luis Mozo, que hizo uso de cuantos recursos halló a mano, con la incondicional cooperación de la inmensa mayoría de los más poderosos terratenientes, pudo aminorarse el mal caso en su totalidad. Porque no solamente se fa-

desgraciadamente, la subasta de las obras se halla aún pendiente, sin que el Ministerio haya expresado las causas por las cuales todavía no ha tenido lugar. Hubo unos días en que reinó el más franco optimismo, por haberse asegurado que dicha subasta tendría lugar en plazo breve; pero por circunstancias desconocidas, tales augurios quedaron sin efectividad.

### VIVIENDAS RURALES Y URBANAS

Existe un proyecto de viviendas y su ejecución abarca de momento un grupo de dieciocho ultracómodas, del cual se encuentran totalmente terminadas cuatro y catorce en vías de concluirse. En un principio se pensó en la construcción de ochenta; pero los inmejorables deseos de la Gestora, seguidores por algunos verdaderos amantes de su pueblo, hubieron de fracasar por no sumarse a este criterio, que exigía la ayuda en numerario, algunos vecinos, y no precisamente los situados en inferiores condiciones crematísticas.

Y para terminar con el tema de la construcción, ha de permitirse un llamamiento al Ministerio correspondiente, en justo afán de que sea tenida en consideración la solicitud de un crédito de 110.000 pesetas para el arreglo y decoro de la iglesia parroquial, de amplias naves, hermosa por todos conceptos, pero visiblemente dañada, sobre todo en la techumbre, y de un aspecto interior que no responde a la fe y alta religiosidad que constituyen una de las más lógicas y destacadas características de los moradores de Villamartin.

### HERMANDAD SINDICAL DE LABRADORES Y GANADEROS

Por el sello casi exclusivamente agrícola del pueblo andaluz que nos ocupa, podemos deducir la importancia y alcance de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos. Pero si del solo hecho de su existencia se deducen los fines a cumplir, esto no basta para dar idea exacta de su funcionamiento y organización, que son ejemplares y sin precedentes. Ello obedece, sin género de dudas, al interés, máxima competencia y actividad de su jefe, que, a la vez, es de la Cooperativa «Santa Ana», adscrita a la Delegación Sindical.

En nuestra breve charla con este ilustre y complaciente camarada hemos podido darnos cabal idea de lo extenso que está de todo con cuanto con el agro se relaciona. Por otra parte, su interés, como queda dicho, es extraordinario y su vocación, sin límite.

Nos habla este versado agricultor de muchas cosas y muy interesantes, a tono con la naturaleza de la entidad que preside pero, por un sentimiento de modestia, omite (de esto nos hemos enterado por otros conductos) la influencia de su actuación para atenuar el problema del paro, colaborando con el Alcalde y el Delegado Comarcal Sindical, camarada Adolfo Blanco. Tampoco nos dice que a él se debe el espíritu de unión que existe entre todos los agricultores del término, hijo de sus desvelos y afanes.

Nos refiere este buen camarada que en esta organización están encuadrados todos los labradores de Villamartin, los cuales se hallan satisfechos del funcionamiento de la entidad, así como reconocidos al vivo interés despertado por todos ellos. En la Hermandad —nos manifiesta— encuentra el agricultor cuanto le es preciso para la realización de su cometido: una asesoría, un consejero, útiles de labranza, gestión de cuanto pueda interesar al beneficiado y que por sí solo no puede resolver; se le facilitan, además, pienso, semillas, abonos, etc.

Al preguntarle si dispone de cuanto le es necesario para que el labrador pueda llevar a la práctica la plenitud de sus aspiraciones, por disponer de todos los elementos necesarios, el citado camarada manifiesta una conformidad casi absoluta, por reconocer que, si no se dispone de todo lo preciso, no es por falta de celo ni de interés por parte de las entidades abastecedoras, que constantemente revelan el máximo grado a que alcanza su predilección por los cultivadores de la tierra, sino por las circunstancias por que atravesamos; pero que, a pesar de todo —sigue diciendo— nunca peor y mejor lo que Dios quiera.

## UBRIQUE, LABORIOSO Y ARTESANO

Tiene establecidas 45 fábricas de artículos de piel, que dan empleo a más de seis mil productores

LAS PETACAS, POR SU HORMADURA Y COSIDO, GOZAN DE FAMA UNIVERSAL

El Ayuntamiento y la Delegación Sindical Comarcal son un ejemplo de organización y actividad

A semejanza de lo que nos surge al visitar a Jijóna con relación al vino y al turrón, respectivamente, que muchas veces nos hace dudar de que sean capaces de producir cuanto parece consumirse del citado origen, nos sucede con los artículos de marroquinería de Ubrique. ¿Será posible —nos preguntamos con harta frecuencia— que Ubrique pueda por sí solo fabricar los miles y miles de petacas que con su marchamo ocupan uno de los bolsillos del 90 por 100 de los fumadores españoles? Una visita a este pueblo, por breve que sea, consigue desvanecer esta duda. Ubrique es en esencia petaquera, y acaso así, según se atreve a afirmar que también por naturaleza. Y es su producción constante y cuantiosa, inagotable.

Cada casa ubriqueña es un generador de estos varios y más o menos costosos «artefactos» que el buen fumador considera tan necesario como el tabaco mismo, las cerillas o el mechero. Deambular por cualquiera calle, es ir dispuesto a respirar un simpático e ininterrumpido aire de curiosidad que es general en todos los ámbitos de este pintoresco pueblo gaditano. Las ventanas de los talleres, que el bochorno y la calma de estas tardes de riguroso estío obligan a abrirse de par en par, dejan ver verdaderas secciones de afanosos artesanos actuando en la plancha, la horma o la tijera, en preparación de estos que pudieramos llamar «tilles» del más arraigado y generalizado de los vicios.

Verdaderos puñados de mujeres bonitas nos muestran la destreza de sus ágiles dedos, que consumen centenares de metros de cuero que dejan prisioneros en los remates de la delicada obra que se les ha confiado. Y el patrono, que aquí siempre es un obrero más, remueve de acá para allá: vigila, mira la obra terminada, envasa y marca, confundido, que su flaqueza, camaradería y actividad entre aquellos expertos productores que, con su silencio, maestría, disciplina y fidelidad infinitas hacen un templo del taller.

En nuestro más vivo deseo de dar a conocer los más salientes detalles sobre el desarrollo y caracteres de esta industria, vida y orgullo de Ubrique, nos hemos entrevistado con un fabricante: don Norberto Aparicio, y no precisamente ubriqueño, sino manchego de pura cepa; pero que, como él dice, vive en Ubrique desde chaval, en donde lleva infinidad de años establecido.

Consecuente a nuestras aspiraciones, el señor Aparicio así se explica en relación con la serie de preguntas que le formulamos: «¿Puede usted decirnos algo sobre las primeras manifestaciones de esta industria en Ubrique?»

—No creo que existan datos, detalles de interés, mejor dicho —nos contesta—, que valga la pena de reseñar. Parece ser —continúa— que el origen de esta industria fue una consecuencia de la de curtidors, la cual aquí es antiquísima; data de principios del siglo XVI. Y según se afirma, para dar aplicación a la enorme producción de pieles, de calidad inmejorable, a alguien se le ocurrió confeccionar la primera petaca; ordinaria, vasta, molesta, por su tamaño y hormaje; pero capaz para el fin a que se pretendía destinar: petacas éstas que sólo usaba en un principio la gente ruda, pero que al apreciarse su utilidad se fué generalizando y poco a poco perfeccionando hasta alcanzar la importancia que hoy ofrece en sus múltiples y variadas formas y clases.

—Entonces —inquirimos— ¿Ubrique lanzó al uso la primera petaca?

—Seguramente, sí. Y al mercado.

—¿No tiene usted idea de la época en que esto pudiera tener lugar?

—Si es de ayer, como suele decirse —manifestó sonriente—. La primera petaca propiamente dicha, ya apta para su buen manejo y presentable, no tendrá más de cincuenta o sesenta años —añadió.

—¿Cuántas fábricas funcionan en Ubrique?

—Cuarenta y cinco.



Camarada Carmelo Gago Vélez, Secretario Comarcal Sindical y Delegado de la Vicesecretaría de Educación Popular

—¿Sabe usted, aproximadamente, el número de obreros que suman entre todas?

—Unos 4.500 ó 5.000; Ubrique vive y para la petaca, y de los demás artículos que usted ya conoce. Y no hay que regirse por los productores que se ven en los talleres para formarse idea de la gente que vive al amparo de esta industria. Tenga en cuenta que el cosido, en su mayoría, se da a destajo y lo efectúan muchas mujeres más en sus domicilios respectivos.

—¿Qué otros artículos se fabrican en Ubrique, además de las petacas?

—Billeteras, rosarieras, tarjeteros, monederos, carteras de documentos, fundas de gafas, joyeros, costureros y algo de estuchería en general.

—¿Puede decirnos las pieles más usuales para estas cosas?

Y al hacer esta pregunta, el amigo Aparicio se reclina en el respaldo de su butaca, sonríe con un gesto de resignación y, tras un breve paréntesis, que aprovecha para ofrecernos un pitillo que extrae de una enjanzada y artística piel de corderillo, especialidad de la casa, responde con ligero aire de consternación:

—Todas. Es decir, todas menos una. Y de esta una puede decirse que es en nuestro oficio lo que en los restaurantes suelen llamar «plato del día». Es como si dijéramos: la madre de nuestro negocio. Trabajamos todas —sigue manifestando—: las pieles de cabra, de reptiles, de cerdo, badanas y otras; pero entre estas otras, por desgracia para nosotros, no figura el becerro, para obra buena, barata, duradera, de verdadero resultado. Acaso el becerro fuese la fama de

Norberto, en la seguridad de que esta prohibición debe tener por base un razonamiento convincente y humano, y seguimos con nuestro tiroteo de preguntas.

—¿Cuáles son las esenciales características de la petaca de Ubrique?

—El hormado y el cosido. Sobre todo, el hormado. Los puntos habrá quien los pueda dar igual, no lo dudo, aunque es difícil; pero en cuanto a la horma... ni hablar de eso.

—¿Tan difícil es conseguir una buena horma?

—No es conseguir la horma. Es aplicarla. Y, además, el planchar, que es un punto interesante.

—¿Perjudican a ustedes mucho las imitaciones?

—Jamás han prosperado ni prosperarán. Ustedes se referirán a las falsificaciones, ¿no?

—Naturalmente; a los desaprensivos que indebidamente ponen el sello de Ubrique en sus artículos.

—¿Pierden el tiempo —responde convencido—. En el caso de las petacas de la mayoría de las fábricas de Ubrique lo llevan dentro. No se ve.

Y al vernos con gesto de extrañeza, añade:

—Que no se lo pongamos, y van ustedes a convencerse.

Y así diciendo saca de una caja de cartón una preciosa colección de petacas y billetes preparados para la facturación, y nos muestra unos cuantos ejemplares, sin sello, marchamo ni señal que acredite la procedencia.

—Vemos que son ustedes muy confiados —le decimos.

—Más que confiados, convencidos del buen gusto y la competencia de nuestros consumidores, que conocen nuestro género por el al-

plazas, que ha conseguido sea tomada como tipo en toda la comarca gaditana.

En nuestra breve charla con el Alcalde Presidente, don Juan Reguera, de recto espíritu constructor, hemos sacado la consecuencia de que Ubrique, transcurridos unos años, será una de las ciudades más completas de la provincia. Hoy por hoy ya tiene detalles, que se echan de menos en pueblos de mayor categoría. Y aquí nos referimos al abastecimiento de aguas. La red distribuidora llega hasta las casitas más humildes, con la especialísima circunstancia de que existen instalaciones múltiples en cada una de las respectivas viviendas. Lo que se llama «aguas corrientes en todas las habitaciones». Y si completa y vasta es la red de distribución, no lo es menos el grupo de elevación, a base de dos motores de diez caballos, instalado para hacer llegar el líquido a unos depósitos que lo reparte en los lugares de mayor altura.

Y en cuanto al programa para un futuro próximo, consignemos la construcción de un grupo escolar y una casa cuartel de la Guardia Civil, pues aunque ya existe es habitable por todos conceptos, resulta ya insuficiente, por haberse elevado el pueblo a la categoría de cabecera de línea, exigiendo, por tanto, ampliación del personal.

Se proyecta también la construcción de un mercado de abastos y de un grupo de veinte viviendas, habiéndose celebrado ya la subasta de las obras. Dicho

Trabajo de mesa efectuado en una fábrica de Ubrique

grupo se ampliará hasta cuarenta.

Bien merece Ubrique cuanto se haga en su beneficio, puesto que es acreedor a todo, por su limpia historia, su moral y sus tradiciones.

—España nos basta y nos sobra. Se lleva cuanto podemos producir. No siente hartura. Y es lógico. Nuestra producción es única por sus modalidades y resultado; y si a esto unen ustedes que en

grupo se ampliará hasta cuarenta.

Bien merece Ubrique cuanto se haga en su beneficio, puesto que es acreedor a todo, por su limpia historia, su moral y sus tradiciones.

—España nos basta y nos sobra. Se lleva cuanto podemos producir. No siente hartura. Y es lógico. Nuestra producción es única por sus modalidades y resultado; y si a esto unen ustedes que en

grupo se ampliará hasta cuarenta.

Bien merece Ubrique cuanto se haga en su beneficio, puesto que es acreedor a todo, por su limpia historia, su moral y sus tradiciones.

—España nos basta y nos sobra. Se lleva cuanto podemos producir. No siente hartura. Y es lógico. Nuestra producción es única por sus modalidades y resultado; y si a esto unen ustedes que en

grupo se ampliará hasta cuarenta.

Bien merece Ubrique cuanto se haga en su beneficio, puesto que es acreedor a todo, por su limpia historia, su moral y sus tradiciones.

—España nos basta y nos sobra. Se lleva cuanto podemos producir. No siente hartura. Y es lógico. Nuestra producción es única por sus modalidades y resultado; y si a esto unen ustedes que en

grupo se ampliará hasta cuarenta.

Bien merece Ubrique cuanto se haga en su beneficio, puesto que es acreedor a todo, por su limpia historia, su moral y sus tradiciones.

—España nos basta y nos sobra. Se lleva cuanto podemos producir. No siente hartura. Y es lógico. Nuestra producción es única por sus modalidades y resultado; y si a esto unen ustedes que en

grupo se ampliará hasta cuarenta.

Bien merece Ubrique cuanto se haga en su beneficio, puesto que es acreedor a todo, por su limpia historia, su moral y sus tradiciones.

—España nos basta y nos sobra. Se lleva cuanto podemos producir. No siente hartura. Y es lógico. Nuestra producción es única por sus modalidades y resultado; y si a esto unen ustedes que en

grupo se ampliará hasta cuarenta.

Bien merece Ubrique cuanto se haga en su beneficio, puesto que es acreedor a todo, por su limpia historia, su moral y sus tradiciones.

—España nos basta y nos sobra. Se lleva cuanto podemos producir. No siente hartura. Y es lógico. Nuestra producción es única por sus modalidades y resultado; y si a esto unen ustedes que en

grupo se ampliará hasta cuarenta.

Bien merece Ubrique cuanto se haga en su beneficio, puesto que es acreedor a todo, por su limpia historia, su moral y sus tradiciones.

—España nos basta y nos sobra. Se lleva cuanto podemos producir. No siente hartura. Y es lógico. Nuestra producción es única por sus modalidades y resultado; y si a esto unen ustedes que en

## En Medina Sidonia han dado comienzo las obras de abastecimiento de aguas

Se establecerá muy en breve un colegio de carácter religioso y se construirá un grupo de viviendas ultraeconómicas

Unos cuarenta y cinco kilómetros separa a Medina Sidonia de Cádiz. La cruzan dos carreteras amplias y llanas: la de capital a Alcala de los Gazules y la de Arco a Vejer. Ya a la salida de Chicana, pueblo que dista del que nos ocupamos unos siete kilómetros escasos, comienza a manifestarse la riqueza agrícola que es común a toda la comarca.

Es cuantiosa la producción de cereales de este pueblo andaluz, producto de sus tierras fértiles y prósperas, y consecuencia del trabajo y competencia de sus moradores.

No es menos importante la industria pecuaria, cuyo desarrollo obedece a la abundancia y calidad de los pastos, que absorben una gran parte del término municipal.

Es justo consignar, hablando de Medina, el decoro y urbanización de todas sus calles, aun de aquellas más distantes del centro de la ciudad, característica que guarda íntima relación con el aspecto exterior de todas sus edificaciones, de manifestada albura, que revela los rigores de las leyes de policía municipal en cuanto a estética y aseo.

Y sería una omisión imperdonable no hacer mención de la iglesia mayor de Santa María la Coronada, de estilo gótico, del siglo XVI, con degeneración al renacimiento. Aparte la originalidad y altura de sus bóvedas, sus clásicos matices y la pureza de sus líneas, la alavara y acredita un magnífico retablo, que imita al de la catedral de Sevilla, con otros detalles de orden interno que le imprimen un curioso sello de originalidad. Son también de admirar, por su valor y confección, sus maravillosos ternos y paños de altar, del siglo XVII, conocidos con el nombre de paños de San Pedro.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

Se han creado dos escuelas más, dotadas de cuanto es preciso para su normal funcionamiento, y se de alabar la iniciativa, también de la actual Gestora, de crear, acondicionar y equipar por completo un hogar-teatro para la infancia, el que, por su naturaleza y fines a cumplir, ha de influir poderosamente en el desarrollo cultural de la gente menuda, que a la vez hallará en él un motivo de esparcimiento moral y digno.

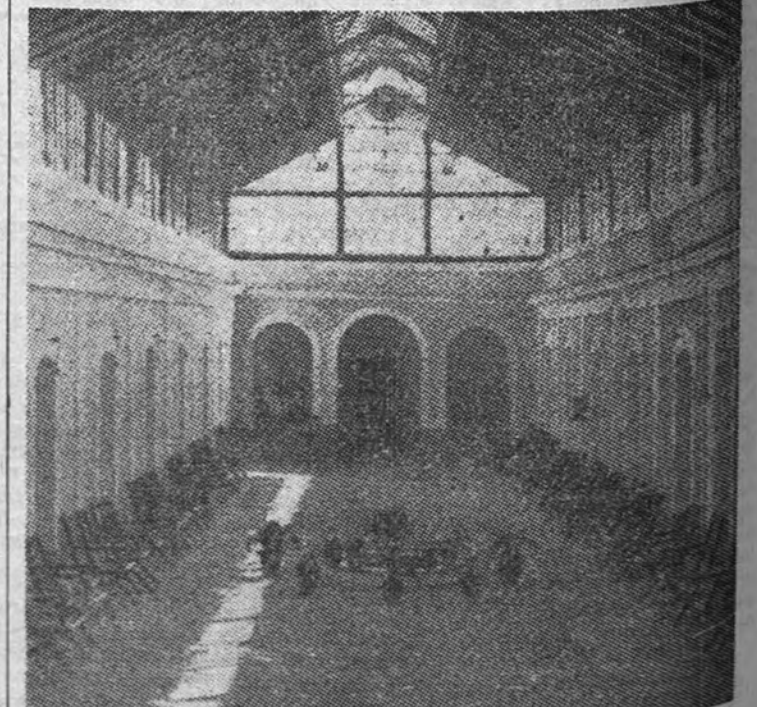
Y como final de esta información señalemos la construcción de un edificio para Ayuntamiento, un mercado y un matadero, en el anejo de Benalup, procediéndose ininterrumpidamente a la urbanización de la aldea, la que, gracias al máximo interés de los gestores de Medina, ya adquiriendo el aspecto a que es merecedora y que antes no tenía.

## Chiclana (Cádiz) posee un magnífico balneario: "Fuente Amarga", de inigualables propiedades terapéuticas

A 1.500 metros, aproximadamente, del pueblo de Chiclana, se halla situado el conocido balneario de "Fuente Amarga". Sus aguas, cloruradas sódicas, sulfídicas, carboníco-bicarbonatadas y con índices de fluor y petroleo (contra afecciones de origen escrófulo-tuberculoso y, particularmente, en las llamadas quíndrigas, contra las enfermedades de la piel, que radican en sujetos linfáticos o escrofulosos, para reumáticos, sífilíticos, sobre

todo en los períodos secundario y terciario, reumáticos, bronquíticos, catarros crónicos, etcétera) producen efectos tan rápidos y energéticos que ellas por sí solas son más que suficientes para justificar el renombre y prestigio de este establecimiento.

Por otra parte, su propietario, don Francisco Barberá, ha conseguido una instalación tan confortable y cómoda, que a la vez, allí se disfruta de las más rigurosas delicias del verano.



Galería central de baños



Nuestra Señora de las Montañas

dilitó cuanto trabajo se pudo a los angustiados y pacientes braceros que tan ávidamente estaban de él, sino que, además, como recurso complementario, la primera autoridad local hizo un reparto de dos mil comedias diarias durante un gran lapso de tiempo entre aquellos a los cuales no había posibilidad de dar empleo. Esta magnanimidad del camarada Mozo, este apego al necesitado y menesteroso lo confirma una vez más el hecho de que un presupuesto inferior a 400.000 pesetas, se emplean al año más de 25.000 en atenciones benéficas. Asimismo se ha instalado un Hospital Municipal, a cargo de las hermanitas hospitaleras de Jesús Nazareno, establecimiento que consta de catorce camas, con miras a ampliarse, y para dar cobijo exclusivamente al indigente.

Merece destacarse como obra llevada a cabo, y de la que el pueblo estaba verdaderamente necesitado, el acerado y pavimentado de ocho calles, sin perjuicio de otras varias que en breve correrán la misma suerte.

El proyecto de gran trascendencia, imprescindible para Villamartin, indispensable en una población que tanto significa por su riqueza agrícola y sus valores sociales, políticos, industriales y religiosos, lo constituye el del abastecimiento de aguas; pero,





# La villa de Rota, veraniega y acogedora

Tiene establecidos dos colegios regidos por salesianos, un magnífico hospital y una completa clínica municipal

Están terminando las obras de alcantarillado y muy pronto comenzarán los trabajos de construcción de un grupo de treinta y nueve viviendas protegidas

La villa de Rota se despegue en sus características esenciales de casi todos los pueblos, no sólo de Andalucía, sino de la Península, por sus grandes actividades, sus originales iniciativas y sus afanes de renovación. Rota, con sus 11.000 habitantes, que una a sus bellezas y encantos naturales la suerte de gozar de una situación geográfica privilegiada, origen de un clima excelente, manifiesta de una manera constante y a todas luces la obra que por el digno y encomiable actuar de las Gestoras municipales que la rigen y la han regido viene desarrollando en torno a la defensa de sus intereses y a su deseo de no cesar en su labor bienhechora y digna. Acreditada es Rota, por tanto, cual ningún otro pueblo, a que se le preste en todo momento la ayuda que requiera, siquiera sea en consideración a su altura de miras y la elevación de los fines que quiere alcanzar.



Las autoridades locales presidiendo uno de los actos celebrados en conmemoración de la fiesta de la Victoria

Rige actualmente los destinos de Rota el camarada Manuel Flores Santos, técnicamente asesorado por el doctor secretario don Fernando Barea Guerrero, cuyo Alcaide, siempre en perfecto acuerdo con los demás gestores, por la afinidad en su credo político y en su afán innegable de obrar siempre dentro de la más rigurosa rectitud, no cesan en sus inquietudes de laborar sólo por el engrandecimiento de España, atendiendo de una manera estricta a las consignas de nuestro Caudillo.

Si muchas cosas buenas se pueden indicar hoy de Rota, más aún se han de consignar en fechas no muy lejanas, una vez llevados a fin los plausibles proyectos que en breve serán una tangible realidad. Pero si es la Gestora digna de las mayores alabanzas por sus aciertos y mejores propósitos, no olvidemos al pueblo en general, para el que la más insignificante indicación en ayuda del menesteroso, en alivio de cualquier calamidad o en fomento de la cultura y religión, es un imperativo que le induce a responder de la manera más noble y generosa, de todo corazón, como el que obra impulsado por el más acendrado sentimiento.

Prueba eficiente de cuanto que se apuntado la constituye el hecho relacionado con el antiguo castillo de Luna. Este edificio, que perteneció a don Federico de la Cuadra, no daba al pueblo utilidad alguna realmente. Una somera indicación del piadoso párroco, don Cristóbal Escribano, hecha oportunamente a don José León de Carranza, dándole a entender el partido que podía sacarse de dicha edificación con otro destino, bastó al filántropo señor León de Carranza para adquirirlo y transformarlo convenientemente haciendo de él un hospital y un colegio para niñas a cargo de Hermanitas de la Congregación de María Auxiliadora (salesianas) con cuanto es preciso para su normal funcionamiento.

Asimismo la casa de los Tornos se ha trocado en otro magnífico colegio, regido por salesianos (también éste para varones), que lleva el nombre de Nuestra Señora del Rosario, y cuyas obras de adaptación se han costado por el Ayuntamiento con ayuda de donativos por parte de la colonia veraniega, del pueblo en general, del prebendado señor Carranza, y una subvención de la Junta Intermunicipal de Paro, consiguiendo por la intervención del señor comisario don Rafael González Gallego.

Si a estas dos fundaciones

agregamos la existencia de cinco escuelas para niños, cuatro para niñas y una para párvulos, nos daremos idea del nivel cultural que alcanza Rota.

Y en el orden sanitario y de beneficencia puede considerarse este pueblo a la altura de cualquier ciudad de mucha más importancia y categoría, pues además de contar con el soberbio hospital de que queda hecha referencia, posee una clínica municipal, servida por tres médicos, auxiliados por un practicante y dos matronas. A los pobres se les suministran gratis medicinas y se les provee de cuantos elementos requiera su apurada situación.

## LABOR DEL MUNICIPIO

Cambiando impresiones con el camarada Flores sobre el paro obrero, éste nos manifiesta con orgullo que hoy por hoy está a cero. "Tuvinimos una época de dos meses, marzo y abril—nos dice—, en que, por desgracia, la situación del obrero era digna de la mayor compasión. No tenía qué echarse a la boca—continúa diciendo—, y, lejos de significarse crudo e impertinente, sobrellevaba con la más piadosa resignación esta circunstancia. Esto nos obligó más a remediar este mal, y, apenas lancé la idea de repartir diariamente mil comidas entre los más necesitados, puse en práctica, constituyéndose la Junta "Pro-Calamidad Obrera", de la que formaban parte el señor cura párroco y autoridades locales, quienes pusieron en juego sus mayores empeños y lograron en corto plazo la recaudación necesaria, apelando a la caridad del pueblo, que respondió, como siempre, sin titubeos ni reparos de ningún género."

En lo que concierne al abastecimiento de aguas potables, así nos habla el camarada Flores Santos:

—Este es el problema más grave que se nos ha presentado, por la escasez de tan preciado elemento, sobre todo en los meses estivales, por el aumento de la población, debido a la afluencia de veraneantes. Atento el Estado a resolver definitivamente esta cuestión—prosigue el Alcaide—, dictó la ley del 31 de diciembre del 45, sobre el abastecimiento de aguas a la ciudad de Cádiz, puerto marítimo y pueblos de su ribera, a cuyos beneficios se acogió Rota, con los deseos de que la Excelentísima Diputación Provincial

de Cádiz lo sustituya en sus derechos y obligaciones, derivados del cumplimiento de dicha ley, en armonía con lo dispuesto en el artículo sexto de la misma. Pero en tanto esta cuestión queda resuelta, como es de esperar, yo, he tomado mis precauciones de acuerdo con mi Gestora, como siempre, y hemos acondicionado unos pozos, que encajan perfectamente nuestros deseos, además de renovar gran parte del material de la red y reparar a fondo las tuberías.

—En cuanto al alcantarillado—sigue hablando el Alcaide—, ya lo tenemos en las calles principales. Los trabajos no cesan y creemos que antes de que se termine el numerario destinado a este menester tendremos concedido un crédito solicitado, y las obras se llevarán a feliz término.

Al preguntar al camarada Flores sobre sus proyectos, así nos habla:

"Tenemos en cartera la construcción de un grupo de 39 viviendas protegidas, solicitadas por el Ayuntamiento a la Obra Sindical del Hogar, proyecto ya aprobado, y en breve se verificará la subasta. En este asunto ha influido considerablemente el Gobernador Civil y Jefe Provincial, como asimismo el Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Isasías Montforte."

Y dejamos indicado a grandes rasgos lo más particular que ofrece el pueblo de Rota, omitiendo bastantes detalles de bulto que la falta de espacio no nos permite consignar; pero, por su significación y alcance, estamos obligados a manifestar, por encima de todo, la hospitalidad, el amparo, la protección que se presta al veraneante que acude a Rota en cura de placer y de reposo, quien es siempre considerado como ilustre huésped, al reparar en su categoría social y en su personalidad. Un veraneante en Rota, sea quien fuere, viene de donde viniere, es para los rotenses algo superior a ellos mismos, a quien hay que agasajar, distinguir y respetar. Así, la playa de la Costilla, tan justamente afamada por toda la región andaluza, se ofrece en verano emotiva, pintoresca, radiante de alegría, rebosante de humanidad. Fué y será siempre un regalo para el veraneante que a ella acude a disfrutar de su ambiente acogedor, ambiente que sólo crean con su generosidad, hospitalidad y exquisita afabilidad estos llanos y sencillos rotenses, estos hombres laboriosos y buenos, de arraigado españolismo, de mucho corazón...

## Excursión a Santiago de Compostela y Vigo

El Centro Gallego de Madrid, en colaboración con Viajes Horizonte, ha organizado una excursión a Santiago de Compostela, con motivo de las tradicionales fiestas de Santiago Apóstol, haciéndose el regreso por Vigo, para poder así los excursionistas tener ocasión de admirar los hermosos parajes de las Rías Bajas.

La salida de Madrid tendrá lugar el próximo día 23, permaneciendo en Santiago los días 24 y 25, y el 26 se saldrá para Vigo, en donde se permanecerá hasta el día 28, fecha en que se efectuará el regreso, para llegar a Madrid el 29 por la mañana.

Se invita a los señores asociados, colonia gallega y, en general, a aquellas personas que deseen tomar parte en esta excursión.

Los precios de los billetes son: En primera, 860 pesetas; en segunda, 600, y en tercera, 370, estando comprendido en estos precios los viajes en ferrocarril de ida y vuelta, y alojamiento en hoteles con arreglo a cada clase, traslado de equipajes y visitas a los monumentos.

Para informes y reserva de billetes, en el Centro Gallego, Puerta del Sol, 10, teléfono número 28690, y en Viajes Horizonte, plaza del Ángel, 14, teléfono 29792.

## Farmacias de guardia durante el día de hoy

Almirante, 23; General Mola, 12; Conde de Peñalver, 27 (antes Torrijos); López de Hoyos, 92; Velázquez, 43; Sil, número 30; General Mola, 60; Argensola, 14; Diego de León, número 24; Fúcar, 10; paseo de Atocha, 23; avenida de Menéndez y Pelayo, 45; Lombía, número 7; Cruz, 18; Alcalá, número 64; Antonio Maura, número 10; Pacífico, 99; O'Donnell, 32; Hortaleza, 2; Mayor, 13; avenida de José Antonio, 58; Carmen, 34; plaza de Tirso de Molina, 18; paseo de las Delicias, 52; Zurita, 41; General Lacy, 8; Embajadores, 27.

Paseo de las Acacias, 11; Bolívar, 6; Puerta de Moros, número 5; Segovia, 55; plaza de San Miguel, 8; paseo de Onésimo Redondo, 12 (antes paseo de San Vicente); Princesa, 20; Altamirano, 14; Guzmán el Bueno, 32; Palma, 75; Francisco Rodríguez, 86; Bravo Murillo, 218; Reina Victoria, número 42; Vallehermoso, 81; San Marcos, 11; Fuencarral, 104; Espíritu Santo, 10; Marqués de Valdeiglesias, 6; Bravo Murillo, 104; Alonso Cano, número 71; Modesto Lafuente, número 1; Fernández de la Hoz, 70; General Álvarez de Castro, 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; carretera de Aragón, 56, y Antonio Leyva, 41.

## OFICINA DE COLOCACION

De interés para los productores en paro

El Banco de Vizcaya convoca concurso-oposición para la provisión de veinte plazas de empleados administrativos. Edad, de dieciséis a veinticinco años. Instancias, 30 de septiembre. Exámenes, en octubre.

La Compañía de Seguros Agrícolas convoca concurso-oposición para la provisión de veinticinco plazas de aspirantes auxiliares de segunda y de quince plazas de aspirantes en expectativa de destino. Edad, de dieciséis a veinticinco años. Instancias, hasta el 31 de agosto. Exámenes, el 2 de septiembre.

Para más detalles, dirigirse en solicitud de informes a la Oficina de Colocación, Desengaño, número 7.

El Servicio de Encuadramiento y Colocación recuerda nuevamente a los empresarios agrícolas y segadores, al objeto de que la contratación revista las mayores garantías, y pueda efectuarse la recogida en las fechas previstas, sin perjuicios para la producción.

A) A los empresarios.—Como en campañas anteriores, los empresarios podrán contratar directamente con sus manijeros los obreros que necesiten, debiendo únicamente dar cuenta a la Oficina de Colocación o Hermandad Sindical de Labradores de los obreros contratados, procedencia, fecha de comienzo y terminación del trabajo.

Pueden además interesar de los referidos organismos, con la máxima antelación, el no tuviesen elegidos sus manijeros y segadores, los que precisan indicando dónde los prefieren y las condiciones de trabajo, sin olvidar lo referente a manutención y días que durará la recolección.

B) A los segadores.—Las Oficinas de Colocación o las Hermandades Sindicales de Labradores informarán a los segadores de las condiciones en que pueden efectuar los traslados con el mínimo coste y mayor rapidez.

Antes de salir a trabajar a otras localidades, si de antemano no han sido llamados y contratados, deberán pasarse por los indicados organismos para que se les informe de dónde podrán encontrar, con mayor facilidad, trabajo y en la mayoría de los casos incluso con Empresas agrícolas determinadas.

# Gandía y la tarea de su Ayuntamiento

Un vasto plan de obras y mejoras urbanas se está desarrollando, que asciende a veintidós millones de pesetas

Con la ayuda del Excmo. Sr. Fernández Ladreda y el cariño de nuestro Jefe Provincial, el puerto de Gandía pasará en breve a ser propiedad del Estado

## El Hogar-Cuartel del Frente de Juventudes de Gandía, orgullo de la provincia

Gandía pide a su Caudillo, por medio de su Ministro de Obras Públicas, el ferrocarril de vía ancha

Al entrevistarnos con el camarada Hibernón Gregori Bañáis, Jefe Local y Alcalde de la ciudad de Gandía, para tomar los apuntes necesarios de la Secretaría del Ayuntamiento y Jefatura Local del Movimiento, sus primeras palabras son de felicitación para el periódico ARRI-BA por la magnífica campaña llevada a cabo en la propagación, por medio de magníficos reportajes, de la estupenda labor económica, de obras y mejoras en general, tan meritoria y destacada, que vive Valencia bajo el gobierno de nuestro querido Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Laporta Girón.

La ciudad de Gandía, capitalidad del distrito de su nombre, es agrícola, comercial e industrial.

Su agricultura es riquísima, constituyendo el naranjo y las hortalizas su principal producción. Debido a su temperatura media, que no sobrepasa de los 18° centígrados en verano y 12° centígrados en invierno, nunca se ven sus cosechas amenazadas por las adversidades climatológicas, constituyendo por ello una excepción dentro de las huertas de Valencia, que, aunque en lapsos largos de tiempo sufren el castigo de la helada, como ocurrió en el pasado mes de febrero, sus primeras cosechas adquieren un buen precio en los mercados peninsulares, así como en los del extranjero.

Debido a su puerto, segundo frutero del Mediterráneo, Gandía constituye el centro comercial del distrito, manufacturándose para la exportación unas 130.000 toneladas de naranjas, unas 30.000 de tomates, algo menos de cebollas y otras tantas de hortalizas de diferentes clases.

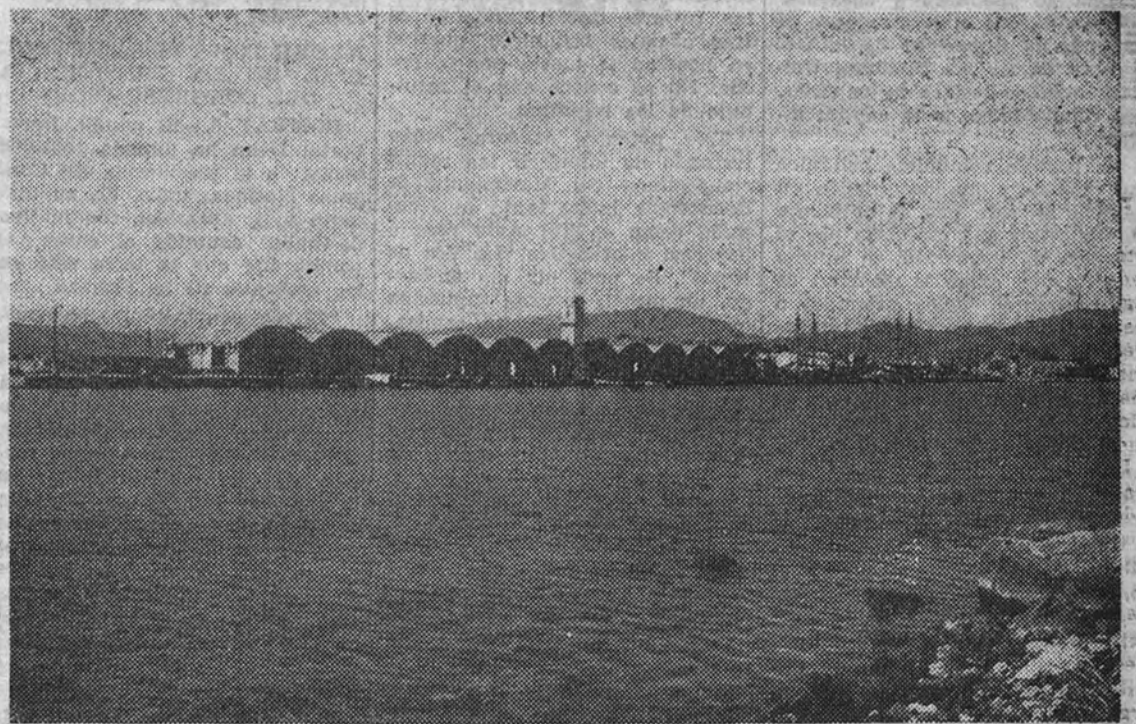
Su comercio floreciente dispone de más de 500 establecimientos, de donde se surte su población, que cuenta con 20.128 habitantes, y además los 70.000 habitantes que constituyen los 29 pueblos, que forman su distrito.

Las actividades fabriles, incrementadas notablemente en los últimos años, cuentan con más de los centenares de industrias, distribuidas en las de artesanía y en las instaladas con arreglo a modernos adelantos, mereciendo destacarse las de curtidos, de la seda, mecánicas y las fábricas de derivados de agrios, e bolla y otros productos hortícolas, dando con ello empleo total a una población obrera, que se calcula en la tercera parte del censo.

Su red de comunicaciones es completa. Pasa por ella la carretera de primer orden que de Valencia conduce por Murcia a Almería; otra, de Almansa al puerto de Gandía, y otras tantas provinciales y municipales múltiples, que la unen sin excepción con todos los pueblos del contorno. Se halla atravesado su término por el ferrocarril de vía estrecha Carcagente-Denia, contando con propio ferrocarril de Alcoy al puerto de esta ciudad.

Su aspecto urbanístico es completo y muy hermoso. Cuenta Gandía con cuatro espaciosos hoteles, más de una docena de pensiones y múltiples bares y cafés. Para recreo y esparcimiento de sus vecinos, dispone de un espléndido Casino (Fomento de Agricultura, Industria y Comercio), tres cines suntuosos de invierno y otros tantos para funciones al aire libre en la época de verano. Sus calles y avenidas, con asfalto y pavimentadas, disponen de magníficas instalaciones de alumbrado público, así como plantaciones de árboles, que demuestran su elegancia y espiritualidad.

Entre sus monumentos históricos merecen citarse el castillo de "Bayren", llamado de San Juan. Su cruz de término. Sus murallas, de las que sólo queda el majestuoso "Torreón del pino". Lo que fué Universidad de Gandía, construida por el IV Duque de Gandía, Francisco de Borja, y hoy Colegio de los Padres Escolapios. El ex convento de San Roque, que perteneció a la Orden de San Francisco de Asís, también de la época de San



Vista parcial del puerto

Francisco de Borja, El Palacio Ducal, que encierra entre sus paredes historia y tradición, donde nació el Duque y Santo Francisco de Borja. Casa de la Ciudad, sede del Excelentísimo Ayuntamiento, de arquitectura de la época de Carlos III. Su majestuosa Colegiata, mezzquita árabe, que al ser conquistada por el Rey Don Jaime, en 1240, fué dedicada a Santa María de la Asunción, y, más tarde, fué ampliada por la magnificencia de la Duquesa, Doña María Enriquez. El "Convictorio", hoy Colegio de las Hermanas Carmelitas, con su viejo caserón del hospital. El Convento de Santa Clara. Y, finalmente, salimos de la ciudad y vemos sobre las lomas de los cerros los montes del Santuario de Santa Ana y el de San Antonio.

viviendas para obreros portuarios y pescadores en el Grao, de pesetas 1.302.000.

Entre las construcciones subvencionadas y en ejecución tenemos un grupo de 184 viviendas para obreros y labradores, con capilla y escuelas, con un coste de 4.227.838,91 pesetas. Grupo de 26 viviendas para señores maestros nacionales, con 759.390 pesetas. Pavimentado de las avenidas de Colón, Albalá, Benedito XV y General Mola, por un importe de 208.230 pesetas. Mejoras, en el alumbrado público por un valor de 58.459 pesetas. Solar para edificio de Correos y Telégrafos, con 100.000 pesetas. Cuartel de la Guardia Civil de Gandía, con 800.000 pesetas. Panteón de los Caídos y obras en el cementerio municipal, con 95.000 pesetas. Urbanización de la playa Norte, con 258.449 pesetas. Pavimentado de la avenida Wilson, Alcira y San Rafael, con 194.292 pesetas.



Paseo de las Germanías

en homenaje a la consagración del Reino de Valencia al Sagrado Corazón de Jesús, existe el magnífico monumento de piedra de dicho nombre, tan cuidadosamente tendido por el reverendo padre Barquero, S. J.

La actual Gestora municipal, que viene actuando desde los primeros días de 1944, y presidida por la voluntad firme del Jefe Local del Movimiento, cuenta entre sus obras y mejoras, el pavimento con adoquín pétreo y asfaltado de las calles Mayor, Val-Ller, Ausias March, Juan Andrés y otras de pequeña anchura, con lo que ha quedado todo su casco urbano completamente afirmado, siguiendo la pavimentación en el ensanche de aceras. Urbanización del paseo Luis Belda, plaza de San José y calle de los Mártires, dotándolas de amplias aceras y arbolado.

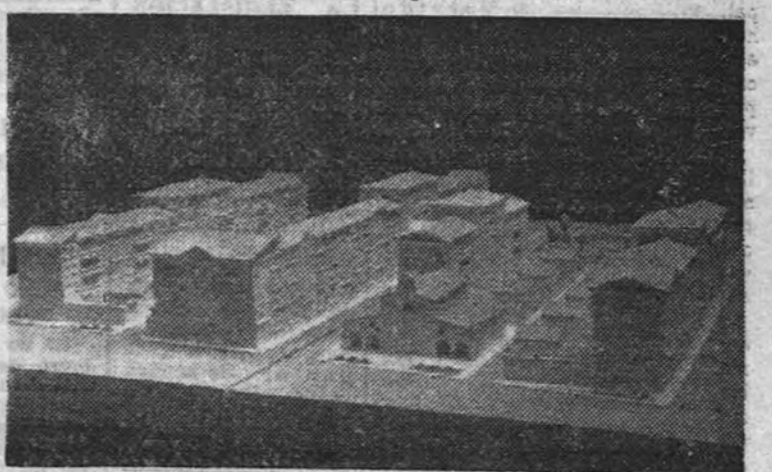
Entre las construcciones terminadas tenemos: el cuartel y siete viviendas para la Guardia Civil del Grao, de 371.800 pesetas; de coste, Grupo de 32 viviendas para obreros y productores industriales en la calle de Barig, de un coste de 780.000 pesetas. Grupo de 60

mejor de la provincia, contando con magníficas instalaciones: salones de actos, gimnasio, patio, duchas, sala de música, de recreo (con pin-pon, dominó, parchís, ajedrez, damas, etc.), donde se forman políticamente sus seis Centurias. La Sección Femenina realiza también una excelente labor, distribuyendo entre los necesitados artículos alimenticios, atendiendo además a cuantas funciones son de su competencia. También realiza una meritoria labor la Delegación Local de Auxilio Social. La Delegación Comarcal de la C. N. S. cumple su cometido de defensora permanente de la labor legislativa del Estado español, haciendo cumplir cuantas disposiciones y demás órdenes son propias de su competencia. Hoy día tiene esta Comarcal dieciséis Sindicatos constituidos, funcionando en todos ellos las Juntas Sindicales de la Sección Social y Económica. La Obra Sindical del Hogar tiene pendiente de subasta un grupo de 50 viviendas protegidas para obreros portuarios y otro de 48 viviendas de instalación en nuestra ciudad, creación de grupos sindicales de colonización, etc. También cuenta la C. N. S. con magnífica biblioteca para productores de Educación y Descanso.

No queremos terminar esta información sin hacer constar lo que hoy día es motivo de preocupación a la Falange local: la apertura del Instituto de Segunda Enseñanza, reiterada, vez tras vez, gestionada en el Ministerio de Educación Nacional. Y la necesidad cada vez más apremiante de la construcción del ferrocarril de vía ancha Carcagente-Denia, que tanto valor daría a nuestras exportaciones de frutas y hortalizas para el interior de la Península, evitando con ello el transbordo de Carcagente, que, además de los retrasos naturales, origina importantes perjuicios económicos. Así como la construcción del ferrocarril de vía ancha Cullera- puerto de Gandía, y prolongación del de Silla-Cullera, que tanta importancia daría a nuestro comercio y a nuestro Puerto, ya que constituiría la arteria de afluencia de productos importados al centro de España, por en contrar, nuestro puerto en término medio entre los de Alicante y Valencia.

Y como final unas palabras del camarada Hibernón Gregori: «Gandía siente reconocimiento y gratitud hacia los excelentes señores Ministros de Obras Públicas y Gobernador Civil de Valencia, pues gracias a su apoyo e interés, en días inmediatos se firmará la escritura de reversión a favor del Estado, del puerto de Gandía, y que en su día les hará el tributo de homenaje que merecen, así como a nuestro Caudillo Franco, autor de toda la reconstrucción nacional y de la paz gozada en que vivimos todos los españoles.»

El Consejo Local de F. E. T. y de las J. O. N. S. ha proyectado su voluntad firme nacionalista sobre la Gestora municipal, autora de este vasto plan de obras, de un coste de 22 millones de pesetas. El Frente de Juventudes de Gandía, preocupación permanente del Jefe Local del Movimiento, puede considerarse con orgullo el



Maqueta de 184 viviendas para labradores y oficinistas, con capilla y escuelas, en ejecución

# Gran batalla para salvar la paz

(Viene de primera página.)

El ministro soviético llamó la atención de sus colegas de la posición de que estallara la guerra civil en Italia, y pidió se examinara la situación, con el fin de adoptar las medidas pertinentes en caso de que se considerase efectivo el peligro de una lucha interna en el citado país.

Las Delegaciones de Gran Bretaña, Estados Unidos y Francia, hicieron constar ya en Molotov que estudiarían el "problema italiano" después de examinar las cuestiones de Alemania y Austria, consideradas como más importantes. Desde entonces el ministro ruso no insistió hasta la reunión de hoy, en que ha vuelto a proponer el examen de la cuestión. (Efe.)

## PROTESTA ITALIANA POR LA SOLUCION SOBRE VENECIA JULIA

ROMA 6.—Las sirenas que daban la alarma durante la guerra han vuelto a sonar de nuevo en la capital italiana como señal para que se procediera al cierre de los establecimientos y firmas primas durante quince minutos como protesta contra la decisión tomada por los ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes" en París, en relación con la solución dada al problema de Venecia Julia. (Efe.)

## LA SESION TERMINO SIN ACUERDO

PARIS 6.— Los ministros de Asuntos Exteriores han levantado la sesión a las 8,40, sin llegar a un acuerdo.

Un informador ha descrito la sesión de hoy como "peor que la de ayer". (Efe.)

## MOLOTOV TAMBIEN HACE USO DEL VETO

PARIS 6.— La conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores no ha hecho hoy ningún adelanto sobre la forma a seguir en las invitaciones para la Conferencia de la Paz. Se ha vuelto sobre el tema de si China debe tomar parte o no en la tramitación de invitaciones a los 21 países. En el curso de las cuatro horas con cuarenta y cinco minutos que ha durado la sesión de hoy, en medio de una discusión irritante, Bevin ha declarado que se había llegado a un acuerdo entre los "cuatro grandes" sobre la apertura de la Conferencia el día 29 de julio, pero que por el ejercicio del veto por parte del ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, virtualmente se estaba volviendo atrás de ese compromiso. (Efe.)

## DISCUSION ACALORADA Y DESACUERDO

PARIS 6.—El Estado de Estado norteamericano, Byrnes, insistió en que él jamás discutiría las reglas de procedimiento para la Conferencia de la Paz mientras no quedase bien claro que tales reglas solamente tendrían valor de meras sugerencias y no de formas obligatorias para la Conferencia o para los Estados Unidos.

Molotov rehusó categóricamente cursar las invitaciones para la Conferencia mientras las reglas de procedimiento no sean discuti-

das y aceptadas por los "cuatro grandes", yrnBev y Bevin insistieron acaloradamente en que los "cuatro grandes" no ostentan autorización para dictar las reglas de procedimiento a la Conferencia de los 21 naciones. El representante norteamericano afirma que ningún representante que se respete a sí mismo aceptará en la Conferencia las reglas dictadas por los cuatro.

Molotov criticó duramente la sugerencia de Bidault de que se constituyese una Comisión con los jefes de las 21 naciones participantes en la Conferencia para que redacten el reglamento de la misma. (Efe.)

## HAY QUE SOMETERSE A LAS REGLAS RUSAS PARA QUE HAYA CONFERENCIA

PARIS 6.— Molotov, sin dar otras razones para oponerse a la propuesta de Bidault que el pretexto de que de ese modo la Conferencia se convertiría en una "máquina de estampillar", continuó ticamente manteniendo su opinión contra todos.

Los demás delegados han pensado en ocasiones pasadas en que Rusia ha perdido la votación por 17 votos contra cuatro en asuntos de verdadera importancia. Molotov ha continuado con su táctica familiar de entorpecer toda discusión.

Bevin dijo indignado: "Tres miembros de los 'cuatro grandes' están siendo colocados en la posición de que si no se someten a las reglas soviéticas de procedimiento no se celebrará la Conferencia de la Paz." (Efe.)



# Los delegados aliados se oponen a que se presente en la O. N. U. el problema de Palestina

## Paracaidistas de la VI División irrumpen en el barrio judío de Jaffa

### "El régimen británico en nuestro país está en los comienzos del fin", dice Nehru al tomar posesión de la presidencia del Congreso

LONDRES 6. — Los delegados británicos y norteamericanos que van a discutir la cuestión de Palestina se oponen a cualquier intento de que el asunto pase al Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas, según se declara en los circulares competentes de la capital inglesa.

El partido comunista británico ha publicado una declaración en la que se pide que el problema de Palestina sea discutido por el Consejo de Seguridad, al mismo tiempo que exige la libertad de los judíos de Palestina, o que sea juzgado inmediatamente. Pone también de relieve la necesidad de que los judíos de Europa sean trasladados a Palestina.

Refiriéndose a esta declaración, un portavoz del Foreign Office recordó las recientes manifestaciones del primer ministro, Attlee, según las cuales Inglaterra necesitaría la ayuda militar norteamericana en el caso de que accediese a permitir la entrada en Palestina a cien mil judíos. (Efe.)

**PARACADISTAS DE LA SEXTA DIVISION IRRUMPEN EN EL BARRIO JUDÍO DE JAFFA**

JERUSALEN 6. — Los paracaidistas de la sexta división aerotransportada británica han

irrumpido en el barrio judío oriental de Shapito, de la ciudad árabe de Jaffa, en busca de los escondidos en que los terroristas tuvieron secuestrados a los tres oficiales británicos, puestos en libertad el jueves por la noche. No se conoce aún el resultado de los registros.

Tres potentes emisoras están tratando de interferir las radios clandestinas del Movimiento de Resistencia judío; tanto en Jerusalén como en Tel Aviv resultó hoy casi ininteligible "La Voz de Israel". Se pudo oír, sin embargo, un mensaje a unas supuestas manifestaciones del alto comisario, sir Alan Cunningham, de que

iban a ser sustituidos los dirigentes judíos detenidos.

"En la comunidad judía no hay "quintings", dijo "La Voz de Israel". (Efe.)

**NEHRU TOMA POSESION OFICIAL DE LA PRESIDENCIA DEL CONGRESO INDIO**

BOMBAY 6. — El pandit Jawahar Nehru ha tomado posesión oficial de la presidencia del Congreso Nacional indio. En su discurso a la Asamblea con motivo de haber asumido el cargo, el pandit dijo que la India está en los umbrales de la libertad.

"El régimen británico en nuestro país está en los comienzos del fin. Este es el momento más delicado de la historia de la India y debemos estar preparados a enfrentarnos con nuevos problemas, con el hambre y con otros muchos de carácter económico. En África del Sur se ve atacado nuestro honor por las diferencias raciales, en perjuicio de nuestros nacionales. Somos de siempre amantes de la libertad y contrarios a todos los imperialismos: el británico y otros cualesquiera." (Efe.)

**SE ESPERA QUE ANTES DE FIN DE MES SE FIRME EL TRATADO ANGLEOEGIPCIO**

EL CAIRO 6. — Las negociaciones para la revisión del tratado angloegipcio se reanudarán tan pronto como llegue a Alejandría el jefe de la Delegación británica, lord Stansgate. Se tiene entendido que la firma de dicho tratado se efectuará antes de fines de mes. (Efe.)

**INGLATERRA PRETENDE LIMITAR LOS MOVIMIENTOS DEL MUFTI**

LONDRES 6. — Egipto aun no ha accedido a las propuestas británicas encaminadas a impedir que el Gran Mufti de Jerusalén se dedique a actividades políticas.

El "News Chronicle" anuncia que el Mufti ha salido de El Cairo y ha marchado a Alejandría. Parece ser que en las negociaciones angloegipcias se buscará un acuerdo que limite los movimientos del jefe árabe. (Efe.)

**LOS DOS JUDIOS SECUESTRADOS EN HAIFA EL DÍA 3 HAN SIDO EJECUTADOS**

JERUSALEN 6. — Los dos judíos que fueron secuestrados el día 3 en Haifa han sido condenados a muerte por el "Alto Tribunal del pueblo" y ejecutados, según anuncia la agencia Reuter. Estaban acusados por la organización terrorista de judíos de haber delatado a las autoridades británicas el lugar de los depósitos de armas de aquellas, en Haifa.

La Policía ha negado que estos dos judíos hayan tenido relación alguna con la policía de Palestina o las tropas del Ejército británico. (Efe.)

**Dos nuevas Campanas para la catedral de Barcelona**

Han sido transportadas desde Olot y se denominan "Mercedes" y "Severa"

BARCELONA 6. — Desde Olot han sido transportadas a Barcelona dos campanas que se destinan a la catedral basilica, y que han sido referidas. Eran las llamadas "Mercedes" y "Severa", cuyo peso es de 1.600 y 800 kilogramos, respectivamente, y que serán bendecidas mañana por el obispo. (Mencheta.)

**SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS**

**AUTOMOVILES**  
ACADEMIA automovilista. Santa Engracia, 6. (1233 A)

**COMPRAS**  
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

**PAGO** espléndida muebles, porcelanas, antigüedades. Pelayo, 35. Teléfono 24884.

**CONSULTAS**  
BLENORRAGIA, sialitis, debilidad, anéle, operación fimois. Clínica especializada doctor Hernández, Duque Alba, 10. Nueva-una. Cuatro-nueve. (Censura Sanitaria 322.)

**CLINICA** antivenérea. Doctor Ferrer, Fuencarral, 6. Blenorragia,

ganados de carne y hueso, que se han inscrito dentro de una población nacional de casi veintidós millones de habitantes.

Naturalmente, el vencedor en las elecciones presidenciales de México se enfrentará con serios problemas de gobierno, problemas principalmente económicos. El país sufre la calamidad de una inflación vertical, que puede concluir a corto plazo en el estallido de la deflación. México, país agrícola, está importando hoy la mayor parte del trigo, maíz y azúcar que consume. La riada de braceros que emigran a Estados Unidos y la poca seguridad en los campos ha debilitado su producción. El precio de la tierra de labor es una ruina, pero, en cambio, el precio del suelo en las ciudades ha adquirido cotizaciones escandalosas desde el año 1941. En los últimos cinco años el costo de vida se elevó en los alimentos básicos en un doscientos por ciento, sin que los sueldos y jornales hayan subido en idéntica proporción.

Hay, pues, muchas privaciones en México, que es lo mismo que decir inquietud social. Por otra parte, semiagotados los créditos en divisas extranjeras que la guerra procuró a México, es muy previsible una próxima devaluación de su moneda.

El futuro nuevo Presidente de la República se propone remediar esos males, incrementando la industrialización del país y abriendo anchas puertas a los capitales extranjeros, aunque sobre bases cooperativas. México, mediante una buena administración, dispone de cuantiosos recursos para dominar rápidamente la crisis económica que le aflige.

Acaso ese buen administrador remite Miguel Alemán, y así lo deseo como español, ya que entre México y España, por encima y por debajo de transitorias diferencias políticas, existen intereses sentimentales indestructibles.

El partido sinarquista, con un millón de miembros, fuerte sobre todo en tres de los veintiocho Estados o provincias del país—Guanajuato, Jalisco y Michoacán—, y el grupo de activistas católicos, llamado Acción Nacional, que dirige el licenciado Gómez Morín, no parecen hostiles a la candidatura de Alemán, quizás tan resignados como la extrema izquierda a lo inevitable: su triunfo.

El indio mejicano, opina que Alemán ganará, porque dispone de más fuerza, ya que el Gobierno posee grandes intereses propios dentro de la industria mejicana de bebidas alcohólicas. Por suerte, en las elecciones, ha corrido más la cerveza que la sangre, y hasta ahora los muertos en choques políticos no llegan a media docena, y los heridos a varias docenas, insignificante estadística si se compara con la de 1940, que incluyó 146 muertos y más de 200 mil heridos.

Esta vez también se han tomado grandes precauciones, evitando por la relativa pureza del sufragio. Por ejemplo, no se podrá concurrir armado a los comicios electorales. El sufragio será obligatorio, y estará permitido exigirle al votante la comprobación de sus huellas dactilares. Esta última disposición, si se respeta, acaso estropea la brillante tradición mejicana, dejando los muertos mejicanos, dejando el cadáver a 2.800.000 ciu-

de la debilidad, análisis. Fimosis. Diez, una. Cinco-nueve. (Censura Sanitaria 2.601.) (1290 A)

**ENSEÑANZAS**  
BAILES, profesora. Gaztambide, 26, bajo.

**BACHILLERES**, 4. año. Currículo ingreso Magisterio, e.p. tiemp. Centro Hispano, Arenal, 26, 22757.

**FILATELIA**  
PAGAMOS bien colecciones sellos. Apartado 1202.

**TRABAJO**  
OFICINA DE COLOCACION  
La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscri-

birse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de las obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inscripción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avda. José Antonio, núm. 32, edificio Madrid-Paris).

**VENTAS**  
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

**TRANSFORMA** dore (Coke). Huertas, 40. Teléfono 74147 (1294 A)

**VENEZUELA** teja com. mader. y ad. quinas. Paseo Arcas, 10. (1249 A)

**COMISION REGULADORA para la Distribucion del Carbón**

Suministro de carbón

Mañana lunes, día 8, se efectuará un reparto de carbón, a razón de veinte kilos por persona, al distrito de CONGRESO, previo corte del cupón número 73 de varios de la cartilla de racionamiento.

Se advierte que se exigirá la máxima exactitud en los pesos y precios, así como en el tipo de clasificación, en el que no se debe rebasar del 10 por 100 de tamaños inferiores, ni contener más del 4 por 100 de humedad.

Los industriales pertenecientes a los distritos de PALACIO y LA TINA se personarán en la estación Imperial, al objeto de retirar el cupo que les corresponda, siendo requisito indispensable, a tal efecto, la presentación del justificante de haber entregado la liquidación anterior y acompañar el título profesional.

**EXAMEN DE CONCIENCIA**

(Viene de primera página.)

lo por venir, no les convenía ayudar a una afrentosa tiranía que manchaba el consorcio y que lógicamente habría de convertirse a la hora del triunfo en ruina de éste y en adversario medular de sus circunstancias ayudadores.

Establecida, sin antídoto al respecto, la contradicción alianza entre las democracias occidentales y la tiranía oriental, todos los motivos morales invocados para comprender la lucha, todos los propósitos de libertad y de derecho proclamados en la Carta del Atlántico y en la propaganda tesonera caían automáticamente en bancarota.

Ya era grotesco hablar de defensa de Polonia al lado del apañador de Polonia. Ya era grotesco hablar de democracia al lado del enemigo número uno de la Democracia. Y, sin embargo, lo grotesco se impuso y prevaleció. Y fluyeron, y fluyen, las consecuencias.

Rusia, pasado, el ahogo, ha exigido. Los otros han contemporizado. Y al contemporizar se han hecho cómplices de monstruosidades que al propio tiempo estragan su posición moral y su conveniencia material.

Ejemplo sin ejemplo de monstruosidad: la inmolación de Polonia. La heroica aliada, la inicial bandera de la lucha, entregada a traición por sus amigos y destruida en premio y holocausto al invasor. La media Polonia que a Stalin le dió Hitler, ahora se la dan los implacables enemigos de Hitler. La otra media Polonia queda como soviética colonia. Los polacos patriotas salen por millares a Siberia y a Ultratumba. Los pechos de Stalin mangonean a las órdenes del amo, y la nación gloriosa, punta y vanguardia de los aliados vencedores, y a cece rota, aplastada y afrentada. ¡Tal fue su gajo en la victoria!

Voces limpias y fuertes de Gran Bretaña y los Estados Unidos continúan gritando su denuncia de tamaña vergüenza, y urgen, por el honor de sus propios países, la inexcusable reparación. En tanto que este oprobio subsista será imposible invocar el Derecho. Será imposible construir la paz, que sólo puede cimentarse en la justicia. El fango es mal ciment.

Cedido graciosamente a Stalin, el baluarte polaco ha sido punto de apoyo para posteriores expansiones. Y ahora, mal que pese a los aliados, su aliada la U. R. S. S.

**El Caudillo trabaja incansablemente en mejorar la situación económica de los españoles**

(Viene de última página.)

presentó a la consideración del Consejo proyectos por los cuales se aprueba la construcción de red de abastecimiento de agua potable a las poblaciones de media y modesta importancia, lo que demuestra la acentuada preocupación del régimen de mejorar el medio sanitario del campo español.

También continúa dicho Ministerio la realización de otras importantes obras, y en el Consejo se aprobaron las condiciones para la construcción y concesión de los salas de pie de presa en pantanos importantes con lo cual se continúa la política de producción hidroeléctrica, base indispensable para el mejor desenvolvimiento de nuestra industria.

**3 LOTES DE LIBROS**

1.-17 tomos, 30 pesetas

A REEMBOLSO

"Cumbres borrascosas", Emilia Brontë. — "El viejo tejedor de Raveland", George Elliot. — "Pedro y Juan", Guy de Maupassant. — "María", Jorge Ibañez. — "El tributo de las siete doncellas", Francisco Camba. — "Siete ensayos", R. U. Emerson. — (2 t.). "La vida y el trabajo", Samuel Smiles. — "El mundo dividido", William Shakespeare. — "Sartor Resartus", Thomas Carlyle (2 t.). — "Currito de la Cruz", A. Pérez Lugín. — "Memorias de un camarer", Ivan Chermakov. — "Las Cuentas", E. Schöller. — "Un diablo perplejo", Henry George (2 tomos). — "Historietas cómicas del Tírol", Carlos Schoenherr.

**2.-13 tomos, 20 pesetas**

A REEMBOLSO

"La casa roja", Hugo Conway. — "Qué es el cielo?", Camilo Flammarion. — (2 t.). "La vida y el trabajo", Samuel Smiles. — "El mundo dividido", William Shakespeare. — "Sartor Resartus", Thomas Carlyle (2 t.). — "Currito de la Cruz", A. Pérez Lugín. — "Memorias de un camarer", Ivan Chermakov. — "Las Cuentas", E. Schöller. — "Un diablo perplejo", Henry George (2 tomos). — "Historietas cómicas del Tírol", Carlos Schoenherr.

**3.-14 tomos, 23 pesetas**

A REEMBOLSO

"Los amantes de Teruel", Juan E. Hartzenbusch. — "Más agas que Sherlock Holmes", y "Rayos, Truenos y Centellas", Mark Twain. — "El rey Lear", William Shakespeare. — "Hombres en subasta", M. Montplé. — "Leila la Blanca", André Lichtenberger. — "El Conde de Palatine", Jean de la Brete. — "Los terremotos", Camilo Flammarion (2 t.). — "Lady Florence", Madeleine Dangrville. — "Sin madre", y "El secreto de la nieve", Hugo Conway. — "Imposible amor", Lya Berger. — "Un hombre visto por dentro", R. López de Haro.

**LOS 3 LOTES, 44 TOMOS, 65 PESETAS**

Pedidos: C. PASQUAL

Baja S. Pedro, 74. BARCELONA

# EXAMEN DE CONCIENCIA

(Viene de primera página.)

lo por venir, no les convenía ayudar a una afrentosa tiranía que manchaba el consorcio y que lógicamente habría de convertirse a la hora del triunfo en ruina de éste y en adversario medular de sus circunstancias ayudadores.

Establecida, sin antídoto al respecto, la contradicción alianza entre las democracias occidentales y la tiranía oriental, todos los motivos morales invocados para comprender la lucha, todos los propósitos de libertad y de derecho proclamados en la Carta del Atlántico y en la propaganda tesonera caían automáticamente en bancarota.

Ya era grotesco hablar de defensa de Polonia al lado del apañador de Polonia. Ya era grotesco hablar de democracia al lado del enemigo número uno de la Democracia. Y, sin embargo, lo grotesco se impuso y prevaleció. Y fluyeron, y fluyen, las consecuencias.

Rusia, pasado, el ahogo, ha exigido. Los otros han contemporizado. Y al contemporizar se han hecho cómplices de monstruosidades que al propio tiempo estragan su posición moral y su conveniencia material.

Ejemplo sin ejemplo de monstruosidad: la inmolación de Polonia. La heroica aliada, la inicial bandera de la lucha, entregada a traición por sus amigos y destruida en premio y holocausto al invasor. La media Polonia que a Stalin le dió Hitler, ahora se la dan los implacables enemigos de Hitler. La otra media Polonia queda como soviética colonia. Los polacos patriotas salen por millares a Siberia y a Ultratumba. Los pechos de Stalin mangonean a las órdenes del amo, y la nación gloriosa, punta y vanguardia de los aliados vencedores, y a cece rota, aplastada y afrentada. ¡Tal fue su gajo en la victoria!

Voces limpias y fuertes de Gran Bretaña y los Estados Unidos continúan gritando su denuncia de tamaña vergüenza, y urgen, por el honor de sus propios países, la inexcusable reparación. En tanto que este oprobio subsista será imposible invocar el Derecho. Será imposible construir la paz, que sólo puede cimentarse en la justicia. El fango es mal ciment.

Cedido graciosamente a Stalin, el baluarte polaco ha sido punto de apoyo para posteriores expansiones. Y ahora, mal que pese a los aliados, su aliada la U. R. S. S.

**El Caudillo trabaja incansablemente en mejorar la situación económica de los españoles**

(Viene de última página.)

presentó a la consideración del Consejo proyectos por los cuales se aprueba la construcción de red de abastecimiento de agua potable a las poblaciones de media y modesta importancia, lo que demuestra la acentuada preocupación del régimen de mejorar el medio sanitario del campo español.

También continúa dicho Ministerio la realización de otras importantes obras, y en el Consejo se aprobaron las condiciones para la construcción y concesión de los salas de pie de presa en pantanos importantes con lo cual se continúa la política de producción hidroeléctrica, base indispensable para el mejor desenvolvimiento de nuestra industria.

**3 LOTES DE LIBROS**

1.-17 tomos, 30 pesetas

A REEMBOLSO

"Cumbres borrascosas", Emilia Brontë. — "El viejo tejedor de Raveland", George Elliot. — "Pedro y Juan", Guy de Maupassant. — "María", Jorge Ibañez. — "El tributo de las siete doncellas", Francisco Camba. — "Siete ensayos", R. U. Emerson. — (2 t.). "La vida y el trabajo", Samuel Smiles. — "El mundo dividido", William Shakespeare. — "Sartor Resartus", Thomas Carlyle (2 t.). — "Currito de la Cruz", A. Pérez Lugín. — "Memorias de un camarer", Ivan Chermakov. — "Las Cuentas", E. Schöller. — "Un diablo perplejo", Henry George (2 tomos). — "Historietas cómicas del Tírol", Carlos Schoenherr.

**2.-13 tomos, 20 pesetas**

A REEMBOLSO

"La casa roja", Hugo Conway. — "Qué es el cielo?", Camilo Flammarion. — (2 t.). "La vida y el trabajo", Samuel Smiles. — "El mundo dividido", William Shakespeare. — "Sartor Resartus", Thomas Carlyle (2 t.). — "Currito de la Cruz", A. Pérez Lugín. — "Memorias de un camarer", Ivan Chermakov. — "Las Cuentas", E. Schöller. — "Un diablo perplejo", Henry George (2 tomos). — "Historietas cómicas del Tírol", Carlos Schoenherr.

**3.-14 tomos, 23 pesetas**

A REEMBOLSO

"Los amantes de Teruel", Juan E. Hartzenbusch. — "Más agas que Sherlock Holmes", y "Rayos, Truenos y Centellas", Mark Twain. — "El rey Lear", William Shakespeare. — "Hombres en subasta", M. Montplé. — "Leila la Blanca", André Lichtenberger. — "El Conde de Palatine", Jean de la Brete. — "Los terremotos", Camilo Flammarion (2 t.). — "Lady Florence", Madeleine Dangrville. — "Sin madre", y "El secreto de la nieve", Hugo Conway. — "Imposible amor", Lya Berger. — "Un hombre visto por dentro", R. López de Haro.

**LOS 3 LOTES, 44 TOMOS, 65 PESETAS**

Pedidos: C. PASQUAL

Baja S. Pedro, 74. BARCELONA

# EXAMEN DE CONCIENCIA

(Viene de primera página.)

lo por venir, no les convenía ayudar a una afrentosa tiranía que manchaba el consorcio y que lógicamente habría de convertirse a la hora del triunfo en ruina de éste y en adversario medular de sus circunstancias ayudadores.

Establecida, sin antídoto al respecto, la contradicción alianza entre las democracias occidentales y la tiranía oriental, todos los motivos morales invocados para comprender la lucha, todos los propósitos de libertad y de derecho proclamados en la Carta del Atlántico y en la propaganda tesonera caían automáticamente en bancarota.

Ya era grotesco hablar de defensa de Polonia al lado del apañador de Polonia. Ya era grotesco hablar de democracia al lado del enemigo número uno de la Democracia. Y, sin embargo, lo grotesco se impuso y prevaleció. Y fluyeron, y fluyen, las consecuencias.

Rusia, pasado, el ahogo, ha exigido. Los otros han contemporizado. Y al contemporizar se han hecho cómplices de monstruosidades que al propio tiempo estragan su posición moral y su conveniencia material.

Ejemplo sin ejemplo de monstruosidad: la inmolación de Polonia. La heroica aliada, la inicial bandera de la lucha, entregada a traición por sus amigos y destruida en premio y holocausto al invasor. La media Polonia que a Stalin le dió Hitler, ahora se la dan los implacables enemigos de Hitler. La otra media Polonia queda como soviética colonia. Los polacos patriotas salen por millares a Siberia y a Ultratumba. Los pechos de Stalin mangonean a las órdenes del amo, y la nación gloriosa, punta y vanguardia de los aliados vencedores, y a cece rota, aplastada y afrentada. ¡Tal fue su gajo en la victoria!

Voces limpias y fuertes de Gran Bretaña y los Estados Unidos continúan gritando su denuncia de tamaña vergüenza, y urgen, por el honor de sus propios países, la inexcusable reparación. En tanto que este oprobio subsista será imposible invocar el Derecho. Será imposible construir la paz, que sólo puede cimentarse en la justicia. El fango es mal ciment.

Cedido graciosamente a Stalin, el baluarte polaco ha sido punto de apoyo para posteriores expansiones. Y ahora, mal que pese a los aliados, su aliada la U. R. S. S.

**El Caudillo trabaja incansablemente en mejorar la situación económica de los españoles**

(Viene de última página.)

presentó a la consideración del Consejo proyectos por los cuales se aprueba la construcción de red de abastecimiento de agua potable a las poblaciones de media y modesta importancia, lo que demuestra la acentuada preocupación del régimen de mejorar el medio sanitario del campo español.

También continúa dicho Ministerio la realización de otras importantes obras, y en el Consejo se aprobaron las condiciones para la construcción y concesión de los salas de pie de presa en pantanos importantes con lo cual se continúa la política de producción hidroeléctrica, base indispensable para el mejor desenvolvimiento de nuestra industria.

**3 LOTES DE LIBROS**

1.-17 tomos, 30 pesetas

A REEMBOLSO

"Cumbres borrascosas", Emilia Brontë. — "El viejo tejedor de Raveland", George Elliot. — "Pedro y Juan", Guy de Maupassant. — "María", Jorge Ibañez. — "El tributo de las siete doncellas", Francisco Camba. — "Siete ensayos", R. U. Emerson. — (2 t.). "La vida y el trabajo", Samuel Smiles. — "El mundo dividido", William Shakespeare. — "Sartor Resartus", Thomas Carlyle (2 t.). — "Currito de la Cruz", A. Pérez Lugín. — "Memorias de un camarer", Ivan Chermakov. — "Las Cuentas", E. Schöller. — "Un diablo perplejo", Henry George (2 tomos). — "Historietas cómicas del Tírol", Carlos Schoenherr.

**2.-13 tomos, 20 pesetas**

A REEMBOLSO

"La casa roja", Hugo Conway. — "Qué es el cielo?", Camilo Flammarion. — (2 t.). "La vida y el trabajo", Samuel Smiles. — "El mundo dividido", William Shakespeare. — "Sartor Resartus", Thomas Carlyle (2 t.). — "Currito de la Cruz", A. Pérez Lugín. — "Memorias de un camarer", Ivan Chermakov. — "Las Cuentas", E. Schöller. — "Un diablo perplejo", Henry George (2 tomos). — "Historietas cómicas del Tírol", Carlos Schoenherr.

**3.-14 tomos, 23 pesetas**

A REEMBOLSO

"Los amantes de Teruel", Juan E. Hartzenbusch. — "Más agas que Sherlock Holmes", y "Rayos, Truenos y Centellas", Mark Twain. — "El rey Lear", William Shakespeare. — "Hombres en subasta", M. Montplé. — "Leila la Blanca", André Lichtenberger. — "El Conde de Palatine", Jean de la Brete. — "Los terremotos", Camilo Flammarion (2 t.). — "Lady Florence", Madeleine Dangrville. — "Sin madre", y "El secreto de la nieve", Hugo Conway. — "Imposible amor", Lya Berger. — "Un hombre visto por dentro", R. López de Haro.

**LOS 3 LOTES, 44 TOMOS, 65 PESETAS**

Pedidos: C. PASQUAL

Baja S. Pedro, 74. BARCELONA

# EXAMEN DE CONCIENCIA

(Viene de primera página.)

lo por venir, no les convenía ayudar a una afrentosa tiranía que manchaba el consorcio y que lógicamente habría de convertirse a la hora del triunfo en ruina de éste y en adversario medular de sus circunstancias ayudadores.

Establecida, sin antídoto al respecto, la contradicción alianza entre las democracias occidentales y la tiranía oriental, todos los motivos morales invocados para comprender la lucha, todos los propósitos de libertad y de derecho proclamados en la Carta del Atlántico y en la propaganda tesonera caían automáticamente en bancarota.

Ya era grotesco hablar de defensa de Polonia al lado del apañador de Polonia. Ya era grotesco hablar de democracia al lado del enemigo número uno de la Democracia. Y, sin embargo, lo grotesco se impuso y prevaleció. Y fluyeron, y fluyen, las consecuencias.

Rusia, pasado, el ahogo, ha exigido. Los otros han contemporizado. Y al contemporizar se han hecho cómplices de monstruosidades que al propio tiempo estragan su posición moral y su conveniencia material.

Ejemplo sin ejemplo de monstruosidad: la inmolación de Polonia. La heroica aliada, la inicial bandera de la lucha, entregada a traición por sus amigos y destruida en premio y holocausto al invasor. La media Polonia que a Stalin le dió Hitler, ahora se la dan los implacables enemigos de Hitler. La otra media Polonia queda como soviética colonia. Los polacos patriotas salen por millares a Siberia y a Ultratumba. Los pechos de Stalin mangonean a las órdenes del amo, y la nación gloriosa, punta y vanguardia de los aliados vencedores, y a cece rota, aplastada y afrentada. ¡Tal fue su gajo en la victoria!

Voces limpias y fuertes de Gran Bretaña y los Estados Unidos continúan gritando su denuncia de tamaña vergüenza, y urgen, por el honor de sus propios países, la inexcusable reparación. En tanto que este oprobio subsista será imposible invocar el Derecho. Será imposible construir la paz, que sólo puede cimentarse en la justicia. El fango es mal ciment.

Cedido graciosamente a Stalin, el baluarte polaco ha sido punto de apoyo para posteriores expansiones. Y ahora, mal que pese a los aliados, su aliada la U. R. S. S.

**El Caudillo trabaja incansablemente en mejorar la situación económica de los españoles**

(Viene de última página.)

presentó a la consideración del Consejo proyectos por los cuales se aprueba la construcción de red de abastecimiento de agua potable a las poblaciones de media y modesta importancia, lo que demuestra la acentuada preocupación del régimen de mejorar el medio sanitario del campo español.

También continúa dicho Ministerio la realización de otras importantes obras, y en el Consejo se aprobaron las condiciones para la construcción y concesión de los salas de pie de presa en pantanos importantes con lo cual se continúa la política de producción hidroeléctrica, base indispensable para el mejor desenvolvimiento de nuestra industria.

**3 LOTES DE LIBROS**

1.-17 tomos, 30 pesetas

A REEMBOLSO

"Cumbres borrascosas", Emilia Brontë. — "El viejo tejedor de Raveland", George Elliot. — "Pedro y Juan", Guy de Maupassant. — "María", Jorge Ibañez. — "El tributo de las siete doncellas", Francisco Camba. — "Siete ensayos", R. U. Emerson. — (2 t.). "La vida y el trabajo", Samuel Smiles. — "El mundo dividido", William Shakespeare. — "Sartor Resartus", Thomas Carlyle (2 t.). — "Currito de la Cruz", A. Pérez Lugín. — "Memorias de un camarer", Ivan Chermakov. — "Las Cuentas", E. Schöller. — "Un diablo perplejo", Henry George (2 tomos). — "Historietas cómicas del Tírol", Carlos Schoenherr.

**2.-13 tomos, 20 pesetas**

A REEMBOLSO

"La casa roja", Hugo Conway. — "Qué es el cielo?", Camilo Flammarion. — (2 t.). "La vida y el trabajo", Samuel Smiles. — "El mundo dividido", William Shakespeare. — "Sartor Resartus", Thomas Carlyle (2 t.). — "Currito de la Cruz", A. Pérez Lugín. — "Memorias de un camarer", Ivan Chermakov. — "Las Cuentas", E. Schöller. — "Un diablo perplejo", Henry George (2 tomos). — "Historietas cómicas del Tírol", Carlos Schoenherr.

**3.-14 tomos, 23 pesetas**

A REEMBOLSO

"Los amantes de Teruel", Juan E. Hartzenbusch. — "Más agas que Sherlock Holmes", y "Rayos, Truenos y Centellas", Mark Twain. — "El rey Lear", William Shakespeare. — "Hombres en subasta", M. Montplé. — "Leila la Blanca", André Lichtenberger. — "El Conde de Palatine", Jean de la Brete. — "Los terremotos", Camilo Flammarion (2 t.). — "Lady Florence", Madeleine Dangrville. — "Sin madre", y "El secreto de la nieve", Hugo Conway. — "Imposible amor", Lya Berger. — "Un hombre visto por dentro", R. López de Haro.

# EXAMEN DE CONCIENCIA

(Viene de primera página.)

lo por venir, no les convenía ayudar a una afrentosa tiranía que manchaba el consorcio y que lógicamente habría de convertirse a la hora del triunfo en ruina de éste y en adversario medular de sus circunstancias ayudadores.

Establecida, sin antídoto al respecto, la contradicción alianza entre las democracias occidentales y la tiranía oriental, todos los motivos morales invocados para comprender la lucha, todos los propósitos de libertad y de derecho proclamados en la Carta del Atlántico y en la propaganda tesonera caían automáticamente en bancarota.

Ya era grotesco hablar de defensa de Polonia al lado del apañador de Polonia. Ya era grotesco hablar de democracia al lado del enemigo número uno de la Democracia. Y, sin embargo, lo grotesco se impuso y prevaleció. Y fluyeron, y fluyen, las consecuencias.

Rusia, pasado, el ahogo, ha exigido. Los otros han contemporizado. Y al contemporizar se han hecho cómplices de monstruosidades que al propio tiempo estragan su posición moral y su conveniencia material.

Ejemplo sin ejemplo de monstruosidad: la inmolación de Polonia. La heroica aliada, la inicial bandera de la lucha, entregada a traición por sus amigos y destruida en premio y holocausto al invasor. La media Polonia que a Stalin le dió Hitler, ahora se la dan los implacables enemigos de Hitler. La otra media Polonia queda como soviética colonia. Los polacos patriotas salen por millares a Siberia y a Ultratumba. Los pechos de Stalin mangonean a las órdenes del amo, y la nación gloriosa, punta y vanguardia de los aliados vencedores, y a cece rota, aplastada y afrentada. ¡Tal fue su gajo en la victoria!

Voces limpias y fuertes de Gran Bretaña y los Estados Unidos continúan gritando su denuncia de tamaña vergüenza, y urgen, por el honor de sus propios países, la inexcusable reparación. En tanto que este oprobio subsista será imposible invocar el Derecho. Será imposible construir la paz, que sólo puede cimentarse en la justicia. El fango es mal ciment.

Cedido graciosamente a Stalin, el baluarte polaco ha sido punto de apoyo para posteriores expansiones. Y ahora, mal que pese a los aliados, su aliada la U. R. S. S.

**El Caudillo trabaja incansablemente en mejorar la situación económica de los españoles**

(Viene de última página.)

presentó a la consideración del Consejo proyectos por los cuales se aprueba la construcción de red de abastecimiento de agua potable a las poblaciones de media y modesta importancia, lo que demuestra la acentuada preocupación del régimen de mejorar el medio sanitario del campo español.

También continúa dicho Ministerio la realización de otras importantes obras, y en el Consejo se aprobaron las condiciones para la construcción y concesión de los salas de pie de presa en pantanos importantes con lo cual se continúa la política de producción hidroeléctrica, base indispensable para el mejor desenvolvimiento de nuestra industria.

**3 LOTES DE LIBROS**

1.-17 tomos, 30 pesetas

A REEMBOLSO

"Cumbres borrascosas", Emilia Brontë. — "El viejo tejedor de Raveland", George Elliot. — "Pedro y Juan", Guy de Maupassant. — "María", Jorge Ibañez. — "El tributo de las siete doncellas", Francisco Camba. — "Siete ensayos", R. U.



## Indice deportivo para hoy

**ATLETISMO.**—A las nueve y media, en la Ciudad Universitaria, última jornada de los Campeonatos regionales de primera categoría y homenaje al veterano caudillo Salvador Marín.

**BOXEO.**—A las ocho menos cuarto, en la Fovoriaria, gran velada, en la que se disputarán seis combates, entre aficionados y dos entre profesionales.

**FÚTBOL.**—A las once de la mañana, en la Asociación de la Prensa, reparto de premios de la Federación Castellana de la temporada 1945-46.

—A las once, en el Fuyuma, final de la Copa Ramón Triana, Toledo-Fuyuma.

—A las dos, en el restaurante El Bosque, comida en honor del equipo de la Ferroviaria, campeón de aficionados.

**GALGOS.**—A las siete, en el Estadio, doce grandes carreras.

**PELOTA BASE.**—En Vallecas, primeros encuentros de la temporada oficial. A las cinco, Brelton-Bancamon (final del Trofeo Defensa).

—A las siete, América-Piratas (amistoso).

**Un entrenamiento en pértiga en el Estadio de Mont-jich, donde se celebrará el Campeonato de España y el Portugal-España**

bilidad de ser se-  
encuentro representa-  
veraderos mila-  
estos entusiasmos  
utir en el próximo  
de España-crisol  
a hacer la selec-  
donde tendremos  
er sus resultados,  
a magníficos.  
la participación  
eraciones regiona-  
acudirán con sus  
representantes,  
nstante una partici-  
al centro de me-  
proporcionarán  
atleticas que han  
nada como una fe-  
el atletismo espa-

ño, y no sería de extrañar que  
de presentarse en Montjuich con to-  
dos sus cinco o seis completos puden-  
dar más de una sorpresa. Los  
debutantes de hace unos años, a  
fuerza de constancia y entusias-  
mo son hoy buenos puntales del  
equipo.

Del resto de Federaciones partici-  
pantes nada cabe esperar en lo  
que respecta a la lucha federal;  
pero sí, en cambio, comprobar la  
mejoría de nivel de sus atletas-  
mos respectivos y hasta confirmar  
alguna de las figuras que, en con-  
tacto con la selección nacional, no  
permitan apreciar los frutos  
cosechados.

En cuanto a los títulos indivi-  
duales, nada se puede predecir:  
los aspirantes se hallan muy igua-  
lados y los títulos irán a parar a  
los que mejor se hallen el día de

Y por no variar la  
aluña y Castilla  
para la clasific  
por consiguiente,  
de Su Excelencia,  
ulista refirán dura  
ha completado  
homogéneo, y que  
algunos lunares,  
al máximo título.  
ataluña tiene la  
a disputar el Cam  
domicilio y puede  
de su conjunto  
loridad numérica,  
e cuenta. No obs  
término de la se  
y su última, prece  
se podrá predecir

Vizcaya marcha-  
ancia de aquéllas,  
olver a ocupar el  
día ganaron en

aulatinamente va  
categoría de anta-



De todo el  
curso que hasta  
hoy llevan los  
actuales en el  
Campeonato de  
España de aje-  
drez sólo unas  
cuantas deduc-

**imiento de**

Sanz y Alonso; pero, en cambio, si cabe afirmar que ya son estos tres los que no llegarán este año a campeones: Pérez, Collazo y Beltrán.

Todos los torneos tienen un inconveniente (y ahora aparece),

que radica en el hecho siguiente: El jugador que participa en una final, ya por este solo hecho se considera, y justificadamente, como digno poseedor del título que va a disputar. Cuando a través de la primera vuelta sus aspiraciones se ven segadas por unos resultados

Y comienza el calvario de los tres primeros que en cada partida

...ven como un rival u otro resiste menos de lo que podría, eliminando las fluctuaciones de una igualdad teórica, que a última hora se inclina sensiblemente a un favor, sin que esté justificada por la lógica.

que se restableciera el sistema de encuentro individual entre titular y aspirante para el Campeonato nacional. En tal caso queda de manifiesto que hay más solemnidad y emoción.

Se evita que la victoria dependa muchas veces de un tercero, y

**FOTOS**  
SEMANARIO GRAFICO  
DE MÁXIMA  
ACTUALIDAD

\_\_\_\_\_



## Nueva experiencia con la "V-2" para descubrir secretos estratosféricos

Se calcula que el cohete alcanzará una altura de 160 kilómetros

WASHINGTON 6.—Los técnicos de armamento del Ejército norteamericano esperan conocer nuevos secretos de la estratosfera cuando lancen una "V-2" en el campamento de White Sands.

En la parte delantera del artefacto se colocarán instrumentos diversos para registrar los secretos de la estratosfera. Por primera vez el cohete llevará una cantidad de carburante suficiente para alcanzar una altura de cien millas, es decir, 160 kilómetros. La mayor altura alcanzada hasta ahora ha sido de 113 kilómetros. Los instrumentos colocados en el cohete consistirán en un equipo de rayos cósmicos, un espectrógrafo, varios manómetros y otros de gran importancia. Con el fin de que no se estropeen estos instrumentos al caer a tierra la "V-2", se ha concebido un plan que permitirá su separación del resto del artefacto a determinada altura para descender ya en pequeños paracaídas. (Efe.)

LOS ESTADOS UNIDOS PROYECTAN CONSTRUIR UN AVIÓN PARA LANZAMIENTO DE LA BOMBA ATÓMICA

DETROIT 6.—Los Estados Unidos proyectan la construcción de un avión de bombardeo capaz

## La Escuadra Española, en Vigo

Marchará a Marín para participar en las festividades de la Virgen del Carmen

VIGO 6.—La Escuadra española ha llegado a este puerto, procedente de El Ferrol del Caudillo, compuesta de los cruceros "Canarias" y "Almirante Cervera" y de los destructores "Ciscar", "Almirante Valdés", "Jorge Juan", "Almirante Antequera", "Sánchez Barcáiztegui" y "José Luis Díez". Después de unos días de estancia en este puerto marchará a Marín para tomar parte en los actos que la Escuela Naval Militar ha organizado en honor de la Patrona de la Marina, la Virgen del Carmen. (Cifra.)

## CAMPESINOS!

Los que percibáis el Subsidio Familiar de 60 céntimos comunicad vuestros cambios de residencia a los correspondientes locales de la Obra Sindical «Previsión Social».

## Música de baile

## Monos iracundos

En una de sus más furiosas patalladas, Radio Moscú ha lanzado no hace mucho un violentísimo ataque contra el jefe de nuestro Estado. Como otras veces, la virulencia bestial y desprovista de sentido de nuestros buenos amigos de aqueño el Danubio se ha estirado en la más absoluta falta de veracidad.

Estos nuevos ricos que ahora son los comunistas rusos, con más de media Europa por suya y una deploable educación histórica, permite a cualquier moderno radiotelegrafista adivinar, con la simple audición de la emisora moscovita, a una de esas trifulcas de patio de vecindad que tienen sus raíces en la historia. Hemos adivinado, como siempre, que se trata de un ataque a Stalin.

Por otra parte, el desconocimiento de la lengua castellana, manifiesta ruidosamente por algunos ilustres operarios del servicio de alcantarillado de la gran ciudad, que provincia ibérica, produce inmensos giros rídiculos e incomprensibles, como surcos de una locomotora obligada a trillar en los campos húmedos del verano.

Radio Moscú, prototipo de los organismos intelectuales al servicio de las conquistas rusas y de la revolución mundial, que, ¡ay!, han venido a confluir en una sola causa: defensora de la igualdad y demás zarzuelas de chinchin, ha dicho a los obreros españoles: "¡Vuestro sentido de pueblo ultrajado os pone en pie porque no queréis sufrir el saqueo de ser vasallos de un castillo." Estos "puro sangre" son de una memez que produce la meningitis fulminante, cuando no de una habilidad tan burda, de tan basta hilaza, que se ve a distancia como un zurcido en rojo sobre blanco. Ni vasallos ni, pues, perversos hijos de la nieve. Vuestros argumentos para el rencor nos dejaron impasibles. Hemos suficientemente de dónde nos llega a las manos el castillo antiguo y no hemos de someterlos, como vosotros, a la investigación científica para saber si descendéis o no del mono.

de volar desde este país a cualquier centro industrial del mundo para arrojar la bomba atómica, según ha manifestado el secretario del ministro del Aire. Este avión puede volar diez mil millas con una bomba atómica a bordo. (Efe.)

MEMORANDUM AL CONSEJO DE SEGURIDAD SOBRE CONTROL DE LA ENERGÍA ATÓMICA

NUEVA YORK 6.—Los Estados Unidos han presentado al Comité especial del Consejo de Seguridad un memorándum sobre

el plan Baruch para el control de la energía atómica, en el que se expresa que la clave para este control está en la fiscalización eficaz de todas las existencias de los metales radioactivos, uranio, torio y sus derivados, puesto que sin ellos no puede producirse energía atómica. Dicho Comité estudia actualmente si el control de la energía atómica puede estar a cargo de una organización mundial, como ha propuesto el delegado soviético Gromyko, o si pueden encargarse de él los actuales organismos de las Naciones Unidas. (Efe.)

## Hoy se celebra en Roma la canonización de la madre Cabrini

La ceremonia tendrá efecto en la basílica de San Pedro

CIUDAD DEL VATICANO 6.—El domingo se celebra en la basílica de San Pedro la solemne ceremonia de la canonización de la madre Francisca Javier Cabrini. (Efe.)

SANTANGELO LODIGIANO (Italia) 6. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Prohibida la reproducción.)—En este pueblecito del Valle del Po, a unos 40 kilómetros de Milán, nació hace casi un siglo la que desde dentro de pocos días será la primera santa norteamericana, madre Francisca Javier Cabrini, Ronald Clark, corresponsal de United Press, ha visitado los lugares donde transcurrió la infancia de la santa y nos cuenta en una emotiva crónica sus impresiones: «Antes de ir al domicilio de la madre Cabrini nos dirigimos a la residencia de don Giuseppe Canome, párroco de Santángelo. Con él nos dirigimos a la iglesia y, tras de hacer la señal de la cruz, nos detenemos ante la pila bautismal donde en el año 1852 la niña que con el tiempo sería la madre Cabrini recibió las santas aguas del bautismo. Nos tuvimos que hacer a un lado, pues en aquel momento llegaba otra niña que, en brazos de su madrina, iba a recibir las aguas bautismales con la misma cuchara de plata con que fue bautizada la futura santa. Allí cerca se ha erigido un altar especial y ante la imagen dos niños pequeños arrodillados dirigen ya sus preces a Santa Francisca.»

Después el periodista admira el altar mayor, ante el cual la pequeña Francisca Javier Cabrini hizo su primera comunión. El altar está siendo decorado de nuevo y en él se expondrá la imagen de la nueva santa a la devoción de sus paisanos.

A continuación marcha a la calle de Santa María, que ya hoy se llama de «Santa Francisca». El número 245 de esta calle es una casa de dos pisos, con una fachada pintada de color amarillo. Una lámpara que se ve en la fachada dice que en aquel edificio nació la madre Cabrini en el mes de julio de 1852. En el piso bajo no hay más que tres habitaciones, oscuras, de vigas bajas, pero de una limpieza impecable. La habitación donde la madre Cabrini vino al mundo está completamente desnuda, salvo un pequeño altar que guarnece una de las paredes. La segunda habitación se conserva tal como era en aquellos tiempos. Su aspecto es el del dormitorio de una muchacha joven: hay una pequeña cama de hierro, pintada de blanco; una colcha de gran sencillez y una silla corriente. En la tercera habitación se han reunido algunos recuerdos de la vida de la santa. Me detengo ante una urna de metal—escribe Clark—. En su interior distingue una carta dirigida a «Mi queridísima familia». Firma Francisca. Puedo leer los primeros renglones: «Me ha sido totalmente imposible escribirlos, pero he rezado por vosotros la noche de la Nochebuena.»

Detrás de la casa se encuentra el jardín, donde hay otro pequeño altar profusamente adornado con flores silvestres. El jardín se encuentra lleno de niños y gente del pueblo. Me acerco a una vieja mujer de más de ochenta años, una anciana arrugada por el peso de los años y el paso de los vientos. A nuestra pregunta de si la madre Cabrini le recuerda a la madre Cabrini nos contesta que no. ¡Justísimo! «¿Y qué hay de los dos hombres que, atacados por el cólera, fueron salvados milagrosamente por la intercesión de la madre Cabrini en el año 1937?» «También han desaparecido ya—nos responde—. Murieron durante la guerra.»

En el castillo Bolognini, un viejo castillo de la Edad Media, ha sido instalado el «Museo de la madre Cabrini». En el gran vestíbulo del piso bajo, que se encuentra después de atravesar el patio de honor, tendrán lugar las recepciones que se celebrarán con motivo de las fiestas. Este enorme local fué utilizado hasta hace poco para una Exposición agrícola. Ahora se trabaja febrilmente para acondicionarlo para la fiesta religiosa. En las otras dependencias del castillo



se ha reunido el mayor número posible de recuerdos de la vida de la santa. En sus vitrinas se ven algunas de las magníficas labores que siendo una niña hizo para el ropero de la parroquia. Allí está también el relicario de la familia Cabrini, con el nombre profundamente grabado en la reluciente madera. Pueden verse asimismo muchas fotografías del hospital de Colón, fundación de la madre en Chicago; vestidos auténticos de pieles rojas que la madre trajo después de su estancia en los Estados Unidos—pedazos de capazos adquiridos por ella en el Brasil, un trabajo en madera, recuerdo de la escuela que abrió en Río de Janeiro, y otras cosas que trajo como recuerdo de su estancia en China, Filipinas y de las demás partes del mundo en donde desarrolló su infatigable actividad misionera. En una de las dependencias del castillo ha sido fidelísimamente reproducida una galería de las minas de Scranton, Estado de Pennsylvania, el lugar más frecuentado por la madre en sus visitas de misericordia.

## HISTORIA DE 30 DIAS DE UN 18 DE JUNIO A UN 18 DE JULIO

XVII

“Un retraso psicológico nos ha conducido al gangsterismo político” (De “El Socialista”)

7 de julio. Desfilan los Veteranos de la Libertad con sus altos morriones y depositan sus altos morriones en la estatua del general Espartero. Después van a la plaza Mayor, donde, en su remota juventud defendieron la Libertad a balazos. En este julio del 36, hablar de Libertad es un sarcasmo. Hoy mismo, el diario «Avances» protesta indignado porque la Dirección General de Prisiones ha autorizado que se celebren misas los domingos y días de fiesta en la prisión de Oviedo. «El funcionario de la República que dió esas órdenes—añade—demuestra que desconoce la significación del régimen y que quiere torpedear el sentido laico de la República». El secretario de la República que dió esas órdenes—añade—demuestra que desconoce la significación del régimen y que quiere torpedear el sentido laico de la República. El secretario de la República que dió esas órdenes—añade—demuestra que desconoce la significación del régimen y que quiere torpedear el sentido laico de la República.

De orilla a orilla

## GREGUERIAS

Por Ramón GÓMEZ DE LA SERNA

Lo más rutinario es que el sol salga por Oriente todos los días.

La gran atención del camarero es la de "tome este otro que corta mejor", aunque corte menos que el otro.

El filósofo es un desconflado que cree que todo en la Naturaleza son pegajos.

El grillo mide las pulsaciones de la noche.

Un hotel tiene buen agua caliente cuando se pueden hacer huevos duros en el lavabo.

Se comía tan opíparamente en aquel comedor que las servilletas eran felpudas.

¿Y pensar que todos los días la guía telefónica un día no estarán ni en la guía telefónica.

La que lleva cinturón de oro es que sueña con el abrazo de un millonario.

El perrito en casa con tapices no sueña sino con grandes cacerías.

Cuidado con mujer de kimono "veritable", porque un día nos hará el "hara-kiri".

El pianista tiene el piano lleno de papeles, como si siempre estuviese en vísperas de examen.

Los que comen cerezas creen que realizan una transacción vegetal.

La radiografía nos descubre las nubes interiores.

El pronóstico reservado revela la indecisión de la medicina.

Hay unos melones que parecen queso, pero son melones.

Las hombreras rellenas de

la mujer son las glándulas de su coquetería.

Categoría: "¡Fíjese que ya tiene cubiertos dos pescados!"

El guarda de jardín fué el primer mariscal de campo que conocimos.

La edad del chorizo que ha entrado en el guiso, es el secreto de confesión del cocinero.

Hay quienes se sientan de tal modo que esperamos que se quiten el pañuelo de la cara para ver si tienen la nariz de cuerno de los rinocerontes.

Nos tragáramos como una medicina esas perlas sueltas que nos encontramos rodando por los cajones.

El que está en Venecia es el engañado que cree estar en Venecia. El que sueña con Venecia es el que está en Venecia.

La sombra que hacen las cosas es el eco óptico de las cosas.

Estaba tan chiflado que el sastre le preguntó al hacerle el chaleco si se lo hacía con mangas.

Palabras fatidicas son esas que se oyen detrás del biombo: "Dígame que volveré."

La convivencia en los trenes es posible porque si hay un señor que lleva mucho equipaje, hay otros cinco que sólo llevan maletín.

Comer callos es como comer camiseta bien guisada.

Lo que más indisoluble hace la unión de los Reyes es que están retratados juntos en todas las monedas.

El día en que la luna se comprue un automóvil la noche será mucho más breve.

## Llegan a Zaragoza los congresistas de "Pax Romana"

ZARAGOZA 6.—A las tres y cuarto de la tarde, en tren especial, han llegado en peregrinación al Pilar los congresistas de "Pax Romana", que a las siete de la tarde asistirán a una solemne función religiosa en el altar mayor de la basílica, con rosario y plática a cargo del vicario general, don Hernán Cortés. Después habrá exposición, bendición y reserva. Desde allí se trasladarán procesionalmente a la santa capilla de la Virgen, donde se cantará la salve.

Esta noche serán obsequiados por el Gobernador Civil y la Diputación con una cena y un festival de pelota.

Mañana, a las nueve, en la santa capilla del Pilar habrá una misa de comunión general, que oficiará el arzobispo de Zaragoza, doctor Domenech. A las once y media, en el teatro Principal se celebrará un gran acto mariano. El Ayuntamiento y la Universidad preparan también varios actos en honor de los congresistas. (Cifra.)

## EL CAUDILLO TRABAJA incansablemente en mejorar la situación económica de los españoles

Se aumentará también la ración de pan a las cartillas de segunda, se dará un suministro de harina y se aumentarán los cupos a las fábricas de sopa

EL MINISTRO DE EDUCACIÓN NACIONAL AMPLIA LA RERENCIA OFICIAL DEL CONSEJO DE MINISTROS

El Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, a quien acompañaban el Subsecretario de Educación Popular, don Luis Ortiz Muñoz, y el director general de Prensa, don Tomás Cerrro Corrochano, recibió en las primeras horas de la tarde a los periodistas, ante los cuales hizo las siguientes declaraciones en relación con los acuerdos adoptados por el Consejo de Ministros.

ESPAÑA NO EXPORTARÁ CEREALES

—Conviene insistir—dijo—en la falsedad de la noticia propagada por los medios extranjeros sobre la intención del Gobierno español de exportar parte de su cosecha de cereales. Desgraciadamente España no se encuentra en condiciones de poder adoptar tal determinación, que gustosamente haría, no como medio de alcanzar divisas, sino para auxiliar a los países europeos necesitados. De todos es conocida la situación económica de España en estos últimos años y la que ha sufrido durante estos últimos con cosechas deficitarias, que alcanzó en la de 1945, por la tremenda sequía y la falta de producción, el fallo más grave en la que va de siglo. Por tanto se debe desmentir rotundamente que España trate de exportar nada de su cosecha, necesaria para la alimentación de su pueblo, e incluso será indispensable hacer determinadas importaciones, como lo ha tenido que hacer estos años últimos, aunque no en la misma proporción.

DESVELLOS DE EL CAUDILLO POR MEJORAR LA VIDA DE LOS ESPAÑOLES

Conviene que España entienda que el Caudillo trabaja incansablemente en esta gran empresa de mejorar la situación económica entre los españoles, y como siempre, es él el que acelera e inspira todas las medidas que el Gobierno ha adoptado y que seguirá adoptando en este aspecto, y es propósito suyo convertir en realidad la mejor economía de todos los españoles.

Asimismo conviene subrayar que sin una eficaz política de rebajas del costo de la vida serían inútiles todas las mejoras que pudieran otorgarse en materia de salarios y sueldos. Por ello, es de mayor interés, que no haya nadie que se desentendiera de un problema para cuya

Continúa en décima página.

AUMENTO DE LA RACION DE PAN

El Gobierno espera conocer la realidad de la actual recolección para incrementar el abastecimiento de los españoles y, por de pronto, se ha acordado aumentar la ración de pan de las cartillas de tercera hasta 250 gramos, esto es, se aumentan 100 gramos sobre el racionamiento actual. Esta medida se adoptará también, lo más brevemente posible, para las cartillas de segunda, que también están necesitadas de mejorar su situación.

Igualmente se ha dispuesto abastecer a las poblaciones de un cupo de harina y se va a mejorar en todo lo posible la distribución de harina para la fabricación de pastas de sopa y otros productos similares, que serán distribuidos también entre todas las cartillas de racionamiento.

POLITICA ECONOMICA EN BENEFICIO DE TODOS LOS ESPAÑOLES

Todo ello indica el concepto claro de una política económica al mejor servicio de los intereses de todos los españoles, que tiene

## LOS DIEZ AÑOS DEL FESTEJO

Por Rafael GARCIA SERRANO

«¡Valejo estupendo, pero aquí ha caído. Abrázalo. Así lo cuenta el telegrama. Entretanto, amanece San Fermín sobre Pamplona, y por vez primera mi fidelidad de navarro se apunta falta a la fiesta antigua. A la hora en que estas líneas salgan a la calle—la hora de los churros y los «tiños» en el real de la Feria—ya los toros habrán recorrido las calles, desde el viejo baluarte de la Rochapea, asomado al aroma hotelero de la vega del Arga, hasta la plaza, pasando por la cuesta invernal del Hospital—donde corren los mozos crudos, los carniceros, algún estudiante que otro y Capón, un vendedor de periódicos que por estética y vino acostumbra a hacerlo contra corriente—. La Estafeta, poblada de gritos, y luego, en el ruido, los mozos desfilando como una guerrilla en el abanico gallardo de la entrada. Dos cohetes, que no son el punto final: son los dos puntos que abren la continuación del jolgorio. Como hace muchos años, como siempre. Por ejemplo como hace diez años.

Las buenas fiestas huelen a pólvora. San Fermín está situado entre cuatro cohetes: dos y dos. Antes y después de jugarse el tipo ante los cuernos, andaluces o salmantinos. Pero aquel año—al otro lado de estos diez últimos—la pólvora no se entronchaba exclusivamente con el furibundo «gorri-gorri» navarro. Había un trágico olor a guerra civil, que transformaba las fiestas en una decidida testamentaria. Entre las jubilosas cuadrillas que iban a los toros—cartelón divertido, panzones enganchados en dos paños y cazuela picaute de ajoarriero—marchaba la inquietud. El vino ya era un vino de campamento, y las bombas de acreditado pirotécnico valenciano sonaban en un presagio de granadas sobre los trigales. Las mismas cuadrillas que asomaban a la francesada durante el día se tornaban con la noche patrullas de vigilancia. En la Plaza—orquesta moderna, fiesta de gala—se vendían sellos de cotización pro presos, y las chicas de la Falange navarra extraían el dinero de los bolsillos enemigos. Como en una película conspiratoria se oían los vales bajo la luna y circulaba el último número del «No Importa». A la misma hora, por el dulce Pirineo batizaban entraban, con carácter confidencial y urgente, las últimas armas del Alfil. El general Mola, en Capitanía, entre cuatro paredes virreinales, dictaba órdenes y recibía telegramas bastantes más graves que el que encabezaba esta apresurada crónica. Por las calles del barrio Chino—presunción pecaminosa de una ciudad casi santa—vigilaban los dos bandos. En un charo, los comunistas

## SOBRE LA MARCHA

EN UNA ESQUINA DEL MUNDO

—Ya aprieta el calor. —¡No tanto como en Bilkini!

—¿Es que usted cree en la eficacia de la bomba atómica?

—En la atomización del mundo, sin duda. Pero eso no es cosa nueva.

—¿Así andan de enredados los negocios de esta vida?

—¿Usted cree que el problema del mundo está en falta de solidaridad?

—De hermandad entre los hombres, diría más bien. Se ha hecho un pañuelo. Se puede brincar en horas de un continente a otro. No hay razón para que los hombres no se amen, ahora que tan bien pueden conocerse.

—No es esa la cuestión. Cuando se inauguraron los ferrocarriles, los poetas, los cadáveres de romanticismo, cantaron la paz que vendría por el camino de hierro. ¿Y ya ha visto usted?

—No cree en el progreso, por lo que veo.

—No hay más progreso que el del espíritu. Pero eso no se llama así.

—¿Es, pues, enemigo de la técnica?

—Lo que pasa es que los gentes se han olvidado de que también hay una «técnica» para el alma.

—No le veo muy optimista.

—¿Contrario, quizás a la atomización del mundo, a los hombres su antigua fe de hermandad y unidad, hoy en crisis?

—Parece hablar como un misionero.

—Exacto. Dentro de poco no se podrá predicar a las gentes en nombre de la técnica y su progreso. Del fuego destructor de Bilkini—como de las ruinas de Jerusalén—acaso surja una política misionera: la política del espíritu. El hombre iba cayendo demasiado bajo.

José AGUILAR