



JAMES F. BYRNES
Secretario de Estado norteamericano y presidente de la Delegación que ha representado a los Estados Unidos en la reciente conferencia de ministros de Asuntos Exteriores. Byrnes, en unas declaraciones hechas a la Prensa sobre el resultado de las conversaciones de París, ha dicho que «Norteamérica hubiese preferido dar Trieste a Italia».

UN TUNEL BAJO EL MONTE BLANCO

Tendrá más de 12 kilómetros y costará 2.500 millones de liras

MILAN 13.—Una Empresa italo-francesa ha iniciado la gigantesca tarea de abrir un túnel en el Monte Blanco. La carretera que pasará por él tendrá más de 12 kilómetros de longitud y partirá de Entrèves, valle de Aosta, para terminar en Chamónix. Los gastos se calculan en unos 2.500 millones de liras. Se tardará dos años en abrir el túnel, y se tiene el proyecto de que los viajeros que deseen pasar por él paguen cinco francos suizos. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 32610 • 50 CTS.

EDITORIAL

El colaboracionismo

RESULTA escandalosamente claro el cambio de táctica bolchevique. Lo afirmábamos en un artículo reciente y lo reafirmamos hoy para sobreaviso—si es posible—de colaboracionistas, manganos y mareantes. Lange, Parodi y demás polichinelas moscovitas han caído fofamente vencidos frente a la entereza española, y todo intento exterior puede darse por absolutamente despreciable. Pecaríamos de apresurada ingenuidad si creyéramos que la escudilla pandilla de los exilados está dispuesta a rendir sus harapientas banderas. Mientras quede una onza de oro continuará la aventura, y cuando ya no quede un céntimo Moscú seguirá agitando por su cuenta y razón la ofensiva contra España. Hemos dicho alguna vez que para que el odio comunista contra el Régimen español cesara sería necesario que un cataclismo geográfico separara a esta Península de uno de los centros de gravedad más activos de la geopolítica y la historia. Mientras estemos donde estamos—y esto es un despliegue fijado por la eterna mano de Dios—España será señalada como signo de contradicción frente a todos los poderes amenazadores de la paz y la tranquilidad europeas.

Ahora, en derrota la ofensiva exterior, el ataque busca misteriosas vinculaciones interiores y trata de fomentar por cualquier medio el desorden y el descontento en el interior. Huelga decir que en la intención y en su organización general Comunismo, Masonería y Capitalismo echan su cuarto a espadas. Los tres ingredientes del mejunje serán sucesivamente encausados; pero hoy preferimos ceñirnos tan sólo al sector bolchevique y, juntamente con él, al de aquellos que por tradicional cretinismo o por consuetudinaria entrega a la traición hacen el juego al georgiano Stalin.

El fracaso de Lange—mínimo sujeto utilizado por la Unión Soviética en aventuras de lansquenete—no agotaba ni mucho menos los procedimientos de la revolución mundial. Y no los agotaba por la sencilla razón de que la revolución mundial hace suyos todos los procedimientos y ningún medio en el hallazgo definitivo de su fin merece ser rechazado. Huelgas, asesinatos, incendios y demás tramoya de la marca Giral, Negrín y Companys son, en las situaciones previas, espectáculos demasiado tenebrosos para la agudeza general y beata de las democracias. Para estas horas lo mejor, lo que verdaderamente priva en Moscú, es la disidencia. Cualquier separatismo, sea del cariz que sea y con tal de que sea separatismo, encuentra apoyo moral—y si no hay más remedio, económico—de la política comunista. Los partidos, donde existen, se prestan dócilmente a la dispersión y al barullo; la lucha de clases entregada por definición, al comunismo el más socorrido truco para el espionaje y el ateísmo, posición que conviene vigilar desde Moscú, lanza al hombre, inerme y desesperadamente, por los caminos de la ferocidad sin confines.

Actualmente la consigna es una sola: crear descontentos. Venimos en Inglaterra, por no limitar nuestra argumentación al tema español, que la acción exterior del comunismo se concreta en un ataque rotundo contra la política laborista. La enérgica acción social del laborismo no sirve para borrar la entereza con que sus hombres han sostenido los intereses británicos frente a la insolente avalancha de Moscú. En España la consigna urgente reclama el apoyo a cualquier disidencia, sea del color que sea, y toda la pia unión o escarlata tonalidad que la revista no será obstáculo para la colaboración entusiasta del comunismo. Así está escrito desde hace pocos días y así puede demostrarlo en un momento cualquiera la actitud de la Prensa mundial al servicio del comunismo.

Inconscientes o entontecidos vemos algunas desdichadas conciencias entregadas al juego libre de esta consigna. Hay en los sectores del capitalismo, tocados a fondo por la política social del Régimen, quienes se prestan a airear bobamente el descontento, creyendo que el comunismo, en un nuevo y definitivo asalto a España, iba a respetarles la garganta y los dividendos. Tienen un miedo cerval al piquete y a la checa; pero los siete años de paz y de bonanza económica les permite olvidarse de aquellos horrores y lanzarse enfurecidos a la crítica y al colaboracionismo con los asesinos. Inconscientes, estúpidos o traidores—que de todo hay en la villa del diablo—, conviene irles exponiendo los resortes que la Justicia tiene todavía en su mano para cortar tanto y tan vil desahucio.

El tema es largo y no puede quedar aquí. Mañana volveremos sobre él. Si el sobreaviso sirve de algo, el Estado español se daría por contento. Si los disidentes—colaboracionistas de Moscú—persisten, será sonado el instante de llamar a los guardias. Y, dicho sea de paso, para nosotros este instante nos parece que se va retrasando.

Firma de un nuevo convenio aéreo entre España y Holanda

SE ESTABLECE UNA LINEA CON HOLANDA A CARGO DE EMPRESA ESPAÑOLA



El Ministro de Asuntos Exteriores español y el ministro de Holanda durante la firma del nuevo convenio aéreo firmado ayer en el palacio de Santa Cruz entre España y Holanda.

La Oficina de Información Diplomática ha facilitado la siguiente nota:

«A las doce y media de hoy se efectuó en el Palacio de Santa Cruz la firma por el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, y el ministro de los Países Bajos en Madrid, (Continúa en décima página.)»

ORGIA OBSTRUCCIONISTA DE RUSIA EN TODAS LAS CUESTIONES

Los veteranos de guerra norteamericanos se oponen a que los secretos atómicos salgan de Estados Unidos

El préstamo a Inglaterra se defiende en el Congreso como prueba de potencia ante el acuerdo

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 13. (Cronica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida su reproducción.)—El «no» ruso, ese insistente «no» domina hoy, sobre todo, la actualidad política norteamericana. En París, Molotov dijo un «no» rotundo y reiterado a sus colegas Byrnes, Bevin y Bidault. En Nueva York, Gromyko dijo otro «no», tan rotundo y no menos reiterado, durante la discusión a puerta cerrada dentro de la O. N. U. con respecto al peligro atómico. De modo que Rusia, ambidestro obstáculo, se resiste o se opone igualmente a la organización del mundo de hoy y del mundo de mañana si esos mundos no han de ser espejo de las pretensiones soviéticas. La conferencia pró paz de los cuatro grandes poderes concluyó o se aplazó anoche sin ningún logro positivo sobre la materia básica—Alemania, Austria—; fracaso, nuevo fracaso que se refleja aquí en reacciones de desilusión y de inquietud. Molotov vetó el plan norteamericano de unificación económica para las cuatro zonas en guerra: Estados Unidos, Inglaterra, Rusia y Francia, dividiendo el disuelto Reich. Molotov vetó el plan norteamericano para un pacto de tratado de paz con Austria. Molotov vetó el plan norteamericano para una ley que garantice los derechos civiles de los italianos, que en el territorio de Venecia Julia pasarán pronto bajo la autoridad yugoslava. Molotov vetó un plan francés proponiendo que Holanda, Bélgica, Luxemburgo, Checoslovaquia y Polonia se junten a los cuatro grandes poderes para decidir acerca de la cuestión alemana. Molotov vetó las aspiraciones francesas de anexión directa sobre el territorio germánico del Sarre y sus aspiraciones indirectas sobre los otros territorios germánicos del Rhin y del Ruhr. (Cinco vetos...)

orgia obstruccionista esa de Molotov, que, naturalmente, sólo tiene apropiado parangón en la conducta de su compatriota Gromyko dentro de la O. N. U.

Aquí Gromyko reiteró ayer que Rusia no cederá nunca su derecho de veto, a menos que Estados Unidos principien por comunicar sus secretos atómicos y destruir sus bombas, a lo que el representante de Estados Unidos en esa discusión, replicó abruptamente que en el actual estado de cosas dentro de la O. N. U. Norteamérica no piensa ni discutir sobre la posibilidad de un intercambio de informaciones secretas. Anotemos, entre paréntesis, que todas las organizaciones norteamericanas de veteranos de guerra han manifestado su oposición a que el secreto de la bomba atómica salga de manos de Estados Unidos.

Eco del fracaso de París y de las incompatibilidades rusonorteamericanas en la O. N. U., eco y réplica, ayer, paralelamente a esos episodios, se registraron otros muy significativos en el Congreso de Washington durante la discusión del préstamo norteamericano.

Donna Carmen Polo de Franco fue obsequiada con ramos de flores por las señoras del Ministerio de Asuntos Exteriores. El Caudillo y sus acompañantes visitaron detenidamente las salas de retratos, haciendo elogios del certamen pictórico.

UN AÑO EN LA DULCE FRANCIA

Checas de los rojos españoles en el Pirineo francés

En un sensacional reportaje que comenzaremos a publicar dentro de breves días un español relata las escalofriantes aventuras por él vividas por espacio de más de un año en el sur de Francia. Terribles torturas en las checas establecidas por los rojos españoles, asesinatos, robos, persecuciones, desaparición de personas, etc., todo ello realizado por los rojos, con la complicidad y ayuda de las autoridades francesas.

americano a Inglaterra por valor de 3.750 millones de dólares. Clar Booth, Luce, representante republicano por el distrito de Connecticut, recientemente convertida al catolicismo, dijo: «El Imperio inglés es el parachoques natural de Estados Unidos. Si Rusia se convirtiera alguna vez en nuestro enemigo, es evidente que no podría atacarnos sin pasar antes a través de algún territorio británico.» John M. Mc. Cormack, representante demócrata por Massachusetts y jefe de la mayoría, dijo a su vez: «Nos gusta o no reconocerlo, resulta un hecho indiscutible que todos los países del mundo miran hoy sólo a

Washington o Moscú. Y esos países miran para ver cuál de los dos es más fuerte. Nuestra actitud hacia Inglaterra en este asunto del préstamo demostrará al mundo si Estados Unidos asume su plaza como país jefe, y jefe constructivo, entre las naciones, o si retorna al aislamiento que se produjo aquí luego de la primera guerra mundial. El Washington rehusa su apoyo a los países necesitados de ayuda, esos países no tendrán otro recurso que someterse a la influencia de Moscú.» Finalmente, Frank Aselt, representante demócrata por Kentucky, resumió (Continúa en décima página.)

‘EN FRANCIA, NADA MARCHA BIEN’

‘Como única salvación se ofrece un régimen autoritario con De Gaulle en la jefatura del Estado’

Un artículo de Paul Anderson en ‘The Observer’

El diario ‘The Observer’ del día 30 del pasado junio, publica en lugar preferente de su primera plana el siguiente artículo:

«Volverá el general De Gaulle a ocupar el Poder en Francia? He aquí la pregunta que millones de franceses se hacen hoy en la vecina nación. Para valorar con exactitud las probabilidades, que el general tiene para volver, como salvador de su Patria—un nuevo Pilsudski o incluso un Kemal Atatürk francés—, es imprescindible tener a la vista el

panorama político actual de la República francesa.

Georges Bidault acaba de presentar en el Palais Bourbon al quinto Gobierno provisional de la Francia liberada. En realidad, este adjetivo «liberada» suena hoy, aplicado a Francia, poco menos que como una ironía cruel. ¿Libera de qué? Desde luego, de la ocupación extranjera, de la prestación obligatoria de trabajo, de la Gestapo de Heinrich Himmler, ¿cuánto más auténtica y cotidianamente presente está en todos la sensación angustiosa y general de que nada marcha bien, de que

FRANCO VISITO AYER LA EXPOSICION DE RETRATOS EJEMPLARES

Ayer, a las cinco de la tarde, visitó S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, acompañado de su esposa, la Excmo. doña Carmen Polo de Franco, la Exposición de retratos de ejemplares (colecciones madrileñas de los siglos XVIII y XIX) en el Museo de Arte Moderno, organizada con motivo del segundo centenario de Goya.



Al abandonar el Museo fué despedido por las mismas personalidades que le recibieron a su llegada.

El almirante Moreno cumplimentó ayer al Caudillo

Entregó a S. E. la espada que le regaló el Presidente Perón

En la mañana de ayer el almirante Moreno, jefe de la Delegación española enviada especialmente por el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y su Gobierno, en representación de España, a la República Argentina en el cruce de «Galicia» para asistir a las ceremonias de la solemne toma de posesión del Presidente de la República, hermano, excelentísimo señor don Juan Domingo Perón, visitó al Caudillo Franco en su residencia de El Pardo.

El almirante Moreno dió cuenta detallada de su estancia en la Argentina, entregándole la espada que el Presidente Perón tuvo la gentileza de regalar al almirante Moreno.

VISITA AL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

El almirante Moreno, embajador extraordinario de España para la proclamación del Presidente Perón, ha cumplimentado en la mañana de hoy al Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, al que dió cuenta del triunfal viaje realizado por la Misión extraordinaria que marchó a la Argentina en el cruce «Galicia» y de las entusiastas manifestaciones de adhesión y afecto hacia España que ha dado pruebas la colectividad española en Buenos Aires. La entrevista resultó cordialísima.

La entrevista resultó cordialísima.

EN MEMORIA DE JUANA LANVIN

Juana Lanvin ha muerto, pobre mujer, y del cielo goce. Cuando estaba yo mejor de la vista, era la modista de París y del mundo, que casi me gustaba más. Antiguas me parecen ahora las primaveras de frescos «modelos» antes de la media mañana, con el pie en el estribo, para el almuerzo frente al mar o sobre la yerba, o, mucho después de media noche, a la vuelta de la comida en el alto palacio. Dulce era, más de una vez, con sol o con luna, cuando el coche enfilaba la vía romana de pinos y sepulcros, oír la voz aquella: «¿Tú no me has dicho nada todavía? ¿Qué te parece este Lanvin?» Era quizás, aquel Lanvin de noche, tan simple, de crepón blanco y liso, de exactitud tan fiel a la forma, que «la forma» dijo: «¿Lo ves como me tiene la línea?»

No sé si a mí o a quién, habrá seguido preguntando esas cosas aquella voz después del Alamín y Stalingrado, después de Yalta y San Francisco y aun después de Gromyko y de Lange. Entre uno y otro preguntar «¿Qué te parece este Lanvin?», y casi de «modelo» en «modelo» y en muy pocos años, se nos ha hundido media civilización occidental, que era, digamos, una «moda» de siglos. ¿Qué otra cosa podía suceder tarde o temprano? Ahora veo, por la ventana abierta, el monasterio del Escorial. En su buen catálogo de códices se atribuye a Felipe Segundo un «prudente» libro, que, para empezar, trata de la caducidad de los Imperios, desde Nínive, Asiria y Babilonia.

Ese mismo sería el tema capital de la Moda y el de la oración de Bossuet a Juana Lanvin: la revelación permanente de lo mudable y huido, como representación del sueño de este mundo mortal, donde todo perece, sin tregua, como el agua espumosa y alborozada en el canto aquel de Petrarca o en aquel otro, mucho más conocido, de Goethe: «Alegremente, se pulveriza en ondas de nubes... Peregrina, cubriéndose de velos... Corre hacia el abismo».

Las imágenes todas del universo corren indefectiblemente a su final: imágenes del Agua, de la Guerra, de la Política, de la Ficción y de la Historia entera del mundo, como nuestra propia imagen humana. Pero, entre todos los ríos caudales de apariencias, acaso sea el de la Moda, reflejado a través de millares y millares de espejos, el más vertiginoso y arbitrario, por la improvisación precipitada y la versatilidad de figuras y movimientos.

Nos hace comprender que las guerras, con su furioso torbellino de mutaciones, se han solidado, en gran parte, por «modas» y «furores» ideológicos, por seducciones y locuras de vanagloria, por irresistibles «modelos» lanzados al curso de los siglos y, al fin y a la postre, por causas, que, pasados los años, parecen, muchas veces, imposible hayan hecho morir a millones de hombres, con harta frecuencia ignorantes de la razón confusa por la que se les condujo a la muerte. Y es que no todas las batallas fueron tan claras como Lepanto o Salamina.

Y, aun, como signo precursor, la primera guerra verdaderamente simbólica de la historia terrestre, la de Troya, se hizo «por una criatura a la moda», que simbolizó una cultura. En nuestro tiempo, Elena hubiera lucido sus Lanvin, con aire de cisne, como lució según puede creerse, en sus días, modelos babilónicos y egipcios y se dejó raptar por príncipe extranjero y fué conducida a país de lujo y seducción, allí, por snobismo y gusto oriental, que ella tuvo, si es que no miente Homero, hasta para la plata de su tocador.

En cambio, Ariadna, la pobre, luego, abandonada, iba a los toros de las plazas de Creta, a «sanfermines» de milenios antes de Cristo, por ver estoquear a su Teseo, con lo que pudo practicar el snobismo occidental, andaluz o tartésico, como las mocitas cretenses de por entonces—tal y cual hoy las veis en los museos—y usar así patillas de gitana, ricito en la frente, faldas de faralaes, apretados corpiños y, a la hora de bailar, castañuelas de nácar, hechas de dos conchas marinas.

Otro cantar fué, y allí estuvo a su hora, la mujercita de su casa Penélope, vestida con decentes modas de pueblo y nada más, salvo algún adorno de gusto, de aquellos que llamaron «gentiles labores con las que suele entretener Minerva a las muchachas» y serían encajes de puerto de mar o de espera de navegantes, como los de Mallorca y Sicilia, Brujas y Venecia.

Todo sale, ha salido y saldrá de la ruca, el uso y la devandera de las Parcas: «creaciones» del «Vogue», trapos de Elena de Troya, ovillos para salir del laberinto o para hacer calceta o figuras de la tapicería del telar de Itaca. Es uno solo el hilo de la Moda, de la Historia, de la Canción; el de oro, que regala el Príncipe de Gales a la bordadora catalana y el de lino de flores azules, que hace cantar a los tejedores de Heine su estribillo: «Tejamos, tejamos, tejamos, la mortaja de la vieja Alemania».

Todos los disfraces para la fiesta del amor y la vida, todas las mortajas para el postrimer atavío, como todos aquellos «modelos» de Juana Lanvin y ese «modelo fin de temporada» que ella misma acaba de estrenar en su ataud, están hechos, con el mismo hilo de la «Alta Costura» de la Muerte, sola y soberana maestra de toda la moda y de toda la variación humana. Y es, que, sin la Muerte, siempre novísima y despiadadamente innovadora, no tendríamos nunca «Novedad».

Rafael SANCHEZ MAZAS

Solemnes funerales por el alma de don José Calvo Sotelo



El Gobierno en pleno y el Presidente de las Cortes españolas en la presidencia de los solemnes funerales por Calvo Sotelo celebrados ayer en San Francisco del Grande, organizados por la Secretaría General del Movimiento. (Información en segunda página.)

LA MADRID EN MADRID

EN ESTE PAIS

EL ANONIMO

¿Quiénes son los grandes negociantes madrileños? Sabemos los nombres de algunos comerciantes catalanes que han visto aumentados fabulosamente sus capitales con operaciones realizadas durante la guerra española y la guerra mundial.

¿Pero cómo se llaman y cuánto han ganado los importantes comerciantes madrileños cuya actividad mercantil se ha desarrollado con vivacidad en estos últimos tiempos? He aquí un bonito tema de información periodística. Únicamente se han publicado cifras relacionadas con el autor dramático Adolfo Torrado y el torero Manolete. En los periódicos y en las tertulias se ha tratado largamente de este asunto... incluso por esos mismos grandes industriales y comerciantes.

La investigación periodística no sería fácil como en antiguos tiempos. En esos tiempos la riqueza estaba aliada al lujo, y el lujo denunciaba. Por ejemplo, en el Madrid romántico todos sabían de las operaciones financieras del banquero Bushendal, o de don Gaspar Remisa, o de don Nazario Carraquiri. Sus palcos en la ópera, sus adquisiciones en las exposiciones de arte, sus carretelas en el Salón del Prado, eran testimonio de su prosperidad.

Y lo mismo aconteció años después con la marquesa de Esquilache, cuyo nombre era obligado a la cabeza de cualquier lista de las innumerables suscripciones benéficas o culturales. Eran los deberes de estos poderosos capitales, que incluso por posición social tenían que conllevar las despendiosas y pesadas obligaciones de un determinado "línea de vida". ¿Cuántos latidos y qué costosos esos palacios y esos criados...

La información periodística de ahora de los primeros capitales industriales españoles—después del nombre rutilante de sociedades anónimas—habrá de buscar en agudísima pesquisa los nombres. Es inútil que traten de hallarlos—porque allí no están—en las cartelas de los cuadros que hubieran podido ser adquiridos en la exposición del artista... ni—¡oh, otros tiempos!—en la portada de hospitales y asilos, ni en la grandiosa de sus propias casas...

En un pisito, atiborrado de dinero y sin que se metan con uno porque uno es desconocido, y en tanto la gente—obreros y compradores—ayuden a engrosar el capital inógnito... ¿no es una delicia que no conviene perder?

PUCK

El Ministro de Justicia impone la Cruz de Peñafort a Rafael Garcerán

El señor Fernández Cuesta enalteció los méritos del condecorado

Ayer a mediodía, en el Sindicato Nacional de la Piel, se celebró el acto de imposición de la Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort a don Rafael Garcerán Sánchez, recientemente condecorado por el Gobierno por sus méritos en el ejercicio de su profesión de abogado.

Presidió el Ministro de Justicia, don Raimundo Fernández Cuesta, acompañado del magistrado del Tribunal Supremo señor López Pérez, del Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio, y de todos los mandos del Sindicato Nacional de Cereales.

Después de leída la orden del Gobierno por la que se concede la Cruz de San Raimundo de Peñafort al señor Garcerán Sánchez, el jefe del Ciclo Industrial de Cereales, señor Barroso, pronunció breves palabras, en nombre de la Comisión organizadora, para ofrecer este homenaje al querido compañero y camarada por la distinción que le había hecho el Caudillo al concederle la preciada condecoración.

A continuación, el Ministro de Justicia, don Raimundo Fernández Cuesta, después de imponer la Cruz de la meritisima Orden a don Rafael Garcerán, pronunció un elocuente discurso para resaltar los méritos y la labor desarrollada por el condecorado en su larga vida profesional. Destacó que en los tiempos difíciles de la Falange, el señor Garcerán militó en sus filas, actuando como pasante de José Antonio. Terminó expresando la satisfacción que le producía el asistir a este acto, en el que se rendía el homenaje de cariño a un hombre cuyos merecimientos habían sido reconocidos por el Gobierno concediéndole el ingreso en la Orden de San Raimundo de Peñafort.

Por último, don Rafael Garcerán, en emocionadas palabras, agradeció al Ministro de Justicia su asistencia al acto, rogándole transmitiera al Caudillo su agradecimiento por la concesión de la preciada condecoración, que consideraba inmerecida. Dijo que en todos los puestos de mando que le habían designado sus jerarquías superiores había procurado cumplir con su deber. Terminó agradeciendo a todos los asistentes su asistencia.

Gobierno Militar

Subinspección de la primera región

Personal que debe efectuar su presentación en este Gobierno Militar en la Sección tercera. Negociado primero, cualquier día laborable, de diez a doce de la mañana, para comunicarse un asunto que les interesa.

Teniente de Oficinas Militares don Antonio Alonso Villarejo; sargento de Sanidad D. Marcial Almendra García, sargento de Infantería don Rafael Valderrama López y viuda del capitán de Ingenieros don Antonio Marfil, doña Segunda Pérez Labrador.

ORGANIZACION Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 13, ha sido premiado el número

599

Homenaje a Maciá Serrano

Se ha celebrado el homenaje que un grupo de amigos y admiradores del escritor y heróico comandante de nuestro Ejército, don Antonio Maciá Serrano, le dedicaba con ocasión de la publicación de su último libro, "Las novelas de La Calahorra".

En una típica taberna del viejo Madrid se reunieron militares y escritores para celebrar los méritos literarios del homenajeado. A los postres hablaron: el crítico de arte, don Cecilio Barberán; el escritor y comandante don Esteban Laríos; el director de "Domingo", don Luis Antonio de Vega; el director del Museo Romántico, don Mariano Rodríguez de Rivas; en nombre de la tertulia de Pomo, don José Sanz y Díaz, y el ilustre escritor Manuel Augusto García Vinales.

Maciá Serrano, visiblemente emocionado, agradeció la dedicación que se le ofrecía.

Excursión a Galicia

Se pone en conocimiento de aquellas personas que deseen tomar parte en la excursión a Galicia, organizada por el Centro Gallego para asistir a las tradicionales fiestas de los Apóstol y conocer Vigo y las Rías Bajas, se apresuren a reservar sus billetes, dado el número limitado de plazas.

Informes, en el Centro Gallego, Puerta del Sol, 10, teléfono 28690 y 29792.

A Santiago y Vigo

El Centro Gallego de Madrid ha organizado una excursión a Santiago de Compostela con motivo de las tradicionales fiestas de los Apóstol, efectuándose el regreso por Vigo. La salida de Madrid tendrá lugar el día 23, para llegar a Madrid el día 29. Se invita a los señores asociados, colonia gallega y en general a aquellas personas que deseen tomar parte en esta excursión, pudiendo dirigirse para informes y reserva de billetes al Centro Gallego, Puerta del Sol, 10, teléfono 28690, y plaza del Ángel, 14, teléfono 29792.

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

SUMINISTRO SEMANAL DE VIVERES

Durante los días 15 y 16 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Vallecas, Villaverde, Vicálvaro, El Pardo y Aravaca:

100 gramos de arroz corriente, al

precio de 0,35 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 29

100 gramos de azúcar, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón IV, semana 29

50 gramos de chocolate, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón número 59 de Varios.

Un octavo de litro de aceite, al precio de 0,60 pesetas ración, previo corte del cupón II, semanas 29 y 30.

INFANTES.—300 gramos de azúcar, al precio de 1,50 pesetas ración, previo corte del cupón IV, semana 29.

100 gramos de arroz especial, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 29

Un octavo de litro de aceite, al precio de 0,65 pesetas ración, previo corte del cupón II, semanas 29 y 30.

Nota importante

Se recuerda a los industriales y público en general que únicamente se podrán entregar dos botes de leche condensada a los niños menores de seis meses que figuren inscritos en los Dispensarios de Puercitos, previa presentación de los correspondientes boletines, que han de llevar la fecha del día 15 del actual, sin emienda ni raspadura, así como el número de la cartilla del niño.

Bien entendido que la citada cantidad de dos botes no podrá ser rebasada por ningún concepto.

TRANSEUNTES.—Adultos: 100 gramos de garbanos.

Infantes: 100 gramos de azúcar.

Suministro de patatas

Se efectuará un suministro de patatas a los distritos de INCLUSA y BUENAVISTA, a razón de dos kilos por persona, al precio de pesetas 1,55 kilo, previo corte de los cupones V y VI, pertenecientes a las semanas 28 y 29.

Carne de toro

Asimismo se efectuará una distribución de carne de toro a las instituciones en poder de tarjeta de este artículo con números comprendidos entre el 1 al 50, previo corte del cupón número 14.

Entrega de cartillas de fallecidos

En evitación de sanciones, se recuerda a los familiares de fallecidos en la presente semana la obligación que tienen de entregar las cartillas de abastecimiento, con las bajas de los establecimientos, en esta Delegación Provincial, sita en la calle de San Bernardo, número 21, en el plazo de cuarenta y ocho horas.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 7 y cuarto tarde, 6 toros de Villagordo, para

Esparteros Dominguín y Aguado de Castro

(1307 A)

EL GOBIERNO EN PLENO PRESIDIO LOS SOLEMNES FUNERALES POR EL ALMA DE CALVO SOTELO

Asistieron representaciones de los altos Organismos del Estado y del Movimiento



El Vicepresidente General del Movimiento, camarada Vivar Téllez; el Vicepresidente de Secciones, camarada Manuel Valdés; el Delegado Nacional de Sanidad, camarada Agustín Aznar; el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orrio, y la Delegada de la Sección Femenina, camarada Pilar Primo de Rivera, durante la celebración de los solemnes funerales por Calvo Sotelo celebrados en San Francisco el Grande.

A las once de la mañana se celebraron en el templo de San Francisco el Grande los solemnes funerales, organizados por la Vicepresidencia General de F. E. T. y de las J. O. N. S., en sufragio del alma de don José Calvo Sotelo.

Los Ministros y personalidades que acudieron fueron recibidos en la puerta del templo por el Vicepresidente General del Movimiento, camarada Vivar Téllez, y el rector de San Francisco, padre Legitimista.

En el centro del templo se levantó un túmulo, que estaba cubierto por la bandera nacional y el escudo de España.

En el lado del Evangelio tomaron asiento el Presidente de las Cortes y todo el Gobierno. En el lado de la Epístola, el Vicepresidente General del Movimiento, camarada Vivar Téllez; el Vicepresidente de Secciones, camarada Valdés; el de Obras Sociales, Sanz Orrio, y los Delegados Nacionales Pilar Primo de Rivera, Agustín Aznar y marqués de la Valdevia.

Frente al túmulo se hallaba don Luis Calvo Sotelo, hermano del protomártir; en lugares destacados estaban los Subsecretarios, presidentes del Consejo de Estado, Tribunal Supremo, Consejo de Economía, Consejo Supremo de Justicia Militar, Consejo de Investigaciones Científicas, directores generales, una representación de la Casa Militar de Su Excelencia el jefe del Estado, y los generales García Valiño, Longoria, Arriaga, Heras, González Gallarza, Reus, Barrón, Ungria, y otros, así como representantes de todos los Ministerios y organismos del Estado y de todos los Cuerpos de la guardia civil.

Ofició el superior de la Comunidad, padre Errarte, y la capilla, dirigida por el maestro Garmendia, cantó la misa de Carrascosa.

EN LA CAPILLA DE LA DIPUTACION

A las nueve y media de la mañana se celebró en la capilla del palacio de la Diputación Provincial, instalada en las que fueron habitaciones particulares de don José Calvo Sotelo, una misa de réquiem en sufragio del alma del protomártir de la Cruzada al cumplirse el décimo aniversario de su asesinato.

Ofició el capellán mayor de la Beneficencia Provincial, don Rafael Ortega, que, terminada la misa, rezó un responso. La orquesta de San Francisco el Grande interpretó la misa de Perossi.

Occuparon la presidencia don Luis Calvo Sotelo, el Presidente de la Diputación, don Antonio Almagro; vicepresidente, don Fernán

do Rodríguez de Rivera; los señores Marañón y Ruiz Zorrilla, Benito y alto personal de la Diputación.

El vicepresidente y otras personalidades se trasladaron después al cementerio de la Almudena y colocaron una corona de flores en la tumba de don José Calvo Sotelo.

Como en años anteriores, la Corporación municipal del Puente de Vallecas, que preside nuestro camarada Alfonso Vázquez, y de manera especial su Comisión de Festejos, ha organizado, para so-

lemnizar la tradicional festividad de la Virgen del Carmen, Patrona de la populosa barriada, un variado e interesante programa de festejos, que dieron comienzo ayer tarde y durarán hasta el próximo día 18. Entre los festejos celebrados ayer figuraron partidos de fútbol, gran retreta por la Banda Municipal de música, carreras de cintas, cuecas, concierto musical e inauguración oficial de la "kermesse" en el campo de Rodival, en la cual fue elegida la reina de la belleza, que presidirá los festejos.

Hoy domingo se celebrarán diversas pruebas deportivas, entre ellas una carrera ciclista, con importantes premios; partidos de fútbol y elevación de globos y fuegos japoneses.

En los restantes días se celebrará un reparto de premios en metálico a familias numerosas y carreras ciclistas infantiles. El día 16, festividad de la Virgen del Carmen, se celebrará en la parroquia de San Ramón una solemne función religiosa, con asistencia de las autoridades, jerarquías y Comisión de Festejos, y por la tarde, la venerada imagen de la Virgen recorrerá las principales calles de la barriada procesionalmente, escoltada por fuerzas del Ejército, Guardia Civil y ex combatientes. La procesión será presidida por las primeras autoridades locales.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

En la barriada existe la mayor animación para estos festejos, que por su variedad y profusión superan en mucho a los celebrados en años anteriores.

Los vendedores de Prensa visitan al director general de Trabajo

Presidían la Comisión Procuradores Sindicales en Cortes y las jerarquías del Sindicato y del Gremio

Ha sido recibida por el director general de Trabajo una Comisión sindical, que presidía el Secretario Provincial de Sindicatos, Fernández Celis, a quien acompañaban Xavier de Echazuri e Ismael Herráiz, director y subdirector del diario ARRIBA; Cistobas Verdú, jefe del Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas; Martín Casirillo, jefe de la Sección Social del mismo y Procurador en Cortes; presidente y secretario del Gremio de Vendedores de Prensa, Romero y Merino, y Fernández Confe, presidente del Montepío de Vendedores de Prensa.

El objeto de la visita fue destacar y poner en antecedentes al director general de Trabajo del proyecto de Reglamentación Laboral que ha redactado el Sindicato Provincial de Artes Gráficas, para regular las condiciones de trabajo de este núcleo modesto pero importante de productores, que habiéndose constituido en Gremio al calor de la legislación sindical, han sabido, en muy breve plazo, organizarse como corporación, teniendo hoy confeccionado un censo exacto de vendedores profesionales, de acuerdo con la clasificación efectuada recientemente por las Juntas creadas a este fin.

El señor Miranda Juncos escuchó con el máximo interés los proyectos que para el futuro próximo tiene planteados este Gremio, prometiendo estudiar las justas reivindicaciones de la hasta hace muy poco olvidada clase trabajadora.

Los "Antiguos", aquellos que habían llevado al Talmud y a las escuelas erasmistas y a las escuelas preocupaciones y cavilaciones tan atormentadoras como la cantidad de veces que se podía toser en la oración, y que se habían pasado siglos dilucidando si se podía escupir una vez a la izquierda por diez a la derecha durante la recitación de la Amiba, en cumplimiento de las palabras de David: "candán diez mil a tu diestra y mil a tu siniestra", se habían quedado tan tranquilos cuando denandando el homicidio: "el que matare a un hombre será reo de juicio". Y nada más la intencionalidad del asesinato, las venas secretas del rencor, las conductas biliosas de la lava de la irracionalidad, se les escapaban de las manos, como siempre, cuando nacía el volcán, todo eran anatemas. Una vez más la ética del sintoma, la asfíxia del asimismo.

Jesús va al corazón: al corazón de las cosas y al corazón del hombre. Era preciso acabar de una vez con el tinglado farisaico de fachadas de cartón y formar en el surco vivo de la humanidad, en la entraña viva de la historia el fundamento genuino de la hermandad universal: "Ois, teis decir a los antiguos: no mataréis... Pero yo os digo que quien se encoleriza con su hermano será reo de juicio, y el que le llame "raca" será reo del concilio, y el que le dijere "amibol" será reo del fuego del infierno".

No valen argucias, fariseos: ahí queda dicho sin nebulosidades, nitidamente, para siempre. Vosotros, los que ha-

do en la historia de los reencarnados, que desgraciadamente es la historia de la humanidad, más difícil que determinar quién tiene razón, más difícil que decidir de parte de quién hay que ponerse para salir por los fueros de la verdad y obedecer al grito de la conciencia ayudando al oprimido, es fijar el origen, o por lo menos el pretexto del conflicto. Empezaban las cosas sin saber cómo: la primera chimenea que desprendió el monte quedó aturdida e ignorada bajo la catástrofe del alud.

Y sin embargo, en la oscuridad, cruzado por la sonrisa diabólica del mal hecho, se cuela casi siempre el semblante hipocrita del que dijo el primer "raca". Alguna vez había que arrancarle el antifaz, y esto lo hace hoy Jesús en un rincón de la historia fundamental del Sermón de la Montaña.

Vosotros, los basáis todo en una cantidad formula y extrínseca, hecha de recetas y de restricciones poéticas, que nada llevan al hombre interior, a la oficina de todas las prevenciones, que es la conciencia. ¡Que se cumpla la Ley, aunque se pida el corazón! Limpidi cada día la tela de araña y sois incapaces de acabar de una vez con el animal que la produce. Valoréis el diestro de la mente y del comino, purificados el cáliz cuando el moqueito, mientras degluta el comino. Mientras el mundo se destruya de adios, mientras se asesina y se aplasta, vosotros predicáis el rito, la observación fría y os paráis en el altar y en su servicio, para coimir el recordamiento de vuestros odios.

Vosotros, que santos y puros y todo, llamáis "raca" cada día al que no piensa como vosotros, al que no acata vuestra norma, al que Jesús: "Si alguno de vosotros tiene algo contra su hermano, que vaya primero a reconciliarse con él antes de ofrecer su don al altar..."

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero debía meditar de rodillas las palabras salvadoras de Jesús y librarse de las manos estériles de los fariseos, que seguirían si se les dejase, sembrando de así los surcos doloridos de la tierra.

ATRIO DEL SEÑOR

"RACA"

Por Andrés María MATEO

En la historia de los reencarnados, que desgraciadamente es la historia de la humanidad, más difícil que determinar quién tiene razón, más difícil que decidir de parte de quién hay que ponerse para salir por los fueros de la verdad y obedecer al grito de la conciencia ayudando al oprimido, es fijar el origen, o por lo menos el pretexto del conflicto. Empezaban las cosas sin saber cómo: la primera chimenea que desprendió el monte quedó aturdida e ignorada bajo la catástrofe del alud.

Y sin embargo, en la oscuridad, cruzado por la sonrisa diabólica del mal hecho, se cuela casi siempre el semblante hipocrita del que dijo el primer "raca". Alguna vez había que arrancarle el antifaz, y esto lo hace hoy Jesús en un rincón de la historia fundamental del Sermón de la Montaña.

Vosotros, los basáis todo en una cantidad formula y extrínseca, hecha de recetas y de restricciones poéticas, que nada llevan al hombre interior, a la oficina de todas las prevenciones, que es la conciencia. ¡Que se cumpla la Ley, aunque se pida el corazón! Limpidi cada día la tela de araña y sois incapaces de acabar de una vez con el animal que la produce. Valoréis el diestro de la mente y del comino, purificados el cáliz cuando el moqueito, mientras degluta el comino. Mientras el mundo se destruya de adios, mientras se asesina y se aplasta, vosotros predicáis el rito, la observación fría y os paráis en el altar y en su servicio, para coimir el recordamiento de vuestros odios.

Vosotros, que santos y puros y todo, llamáis "raca" cada día al que no piensa como vosotros, al que no acata vuestra norma, al que Jesús: "Si alguno de vosotros tiene algo contra su hermano, que vaya primero a reconciliarse con él antes de ofrecer su don al altar..."

La estampa que Jesús nos ofrece en el Evangelio de hoy, tiene en nuestros tiempos un singular color y actualidad, que ahora en que tantos mil millones de hombres anulan la sinceridad de una auténtica hermandad, el mundo entero

SE DESMIENTE QUE TITO ESTE HERIDO

Noticias de Roma afirmaban que había recibido un tiro en el estómago

Dos soldados yugoslavos muertos en un incidente de fronteras con los norteamericanos

ROMA 13.—El mariscal Tito ha resultado gravemente herido en un atentado contra su vida, según noticias no confirmadas que se han recibido en esta capital. (Efe.)

TITO RECIBIÓ UN TIRO EN EL ESTÓMAGO

ROMA 13.—En relación con el supuesto atentado contra la vida del mariscal Tito, los círculos yugoslavos de esta capital no han confirmado aún ni desmentido los informes circulados.

Dichos informes anunciaban que a consecuencia de un tiro en el estómago, Tito se encuentra gravemente herido.

De Londres comunican que la radio de Belgrado no ha hecho hasta ahora ninguna alusión a las informaciones. (Efe.)

TITO HA LLEGADO A CETTIGNE

LONDRES 13.—La radio suiza informa que el mariscal Tito ha llegado a Cettigne, donde ha sido acogido con gran entusiasmo.

La agencia Reuters comunica, a propósito de esta noticia, que la presencia de Tito en Cettigne desmiente rotundamente los rumores de que había sido víctima de un atentado. (Efe.)

LA NOTICIA DESMENTIDA POR EL PORTAVOZ DE LA EMBAJADA YUGOSLAVA EN LONDRES

LONDRES 13.—Un portavoz de la Embajada yugoslava en esta capital ha manifestado a un corresponsal de la Reuters que la noticia relativa al atentado contra la vida del mariscal Tito es absolutamente falsa. (Efe.)

INCIDENTE FRONTERIZO ENTRE YUGOSLAVOS Y NORTEAMERICANOS

ROMA 13.—El Cuartel General de la 88 división norteamericana anuncia hoy que dos patrullas yugoslavas cruzaron ayer la "línea Morgan" cerca de Aurisina. En el tiroteo con una patrulla norteamericana resultaron muertos dos yugoslavos. Una segunda patrulla yugoslava intentó atacar después a los norteamericanos, resultando una emboscada. La patrulla norteamericana no sufrió bajas. Todo el incidente se produjo dentro de la zona A. Todas las tropas de la zona se encuentran en situación de alerta hasta que se realicen investigaciones sobre los incidentes. (Efe.)

NUOVOS ACTOS DE TERROR Y FUSILAMIENTOS EN POLONIA

LONDRES 13.—Nuevos actos de terror y fusilamientos se han producido en Polonia.

El "Saratoga" será empleado en la prueba atómica submarina

Blandy ordena a todas las embarcaciones que abandonen la zona oeste de Bikini

EN AGUAS DE BIKINI 13.—El gigantesco portaaviones "Saratoga", que no sufrió averías importantes en la reciente prueba de la bomba atómica, será uno de los principales buques que servirán de blanco en el experimento submarino, que se efectuará el próximo día 25. El vicealmirante Blandy opina que esta próxima prueba será más destructiva que la primera. El director del laboratorio atómico de Los Alamos (Nuevo México), ha manifestado que la explosión del día 25 no será tan brillante como la anterior, y los hombres, de ciencia que participan en estas operaciones dicen que la bomba submarina levantará una columna de agua de un kilómetro de altura, aproximadamente, y tres de anchura. (Efe.)

ES POSIBLE UNA INFLUENCIA METEOROLÓGICA A CAUSA METEOROLÓGICA

EN AGUAS DE BIKINI 13.—El vicealmirante Blandy, jefe de las pruebas de la bomba atómica, ha ordenado a todas las embarcaciones del Pacífico que se alejen de los parajes situados al oeste de Bikini, hasta Eniwetok, doscientas millas al Oeste, el día 25 y algunos después, hasta nueva orden. Blandy advierte a todos los barcos que se espera que el agua radiactiva fluya hacia el oeste del lago de Bikini durante cierto tiempo después del experimento. El vicealmirante ha declarado en una conferencia de prensa que es posible también una influencia meteorológica a causa de la explosión de la bomba que provoque lluvias de agua radiactiva en toda la región oceánica citada. (Efe.)

Los anglosajones inician una ofensiva frente a las maniobras soviéticas en Alemania

La amnistía concedida a los jóvenes en la zona americana es una de las medidas de esta nueva política

BERNA 13. (Crónica especial para ARriba).—En los centros bien informados se considera que la amnistía general concedida recientemente por los norteamericanos a todos los nazis de menos de veintiséis años no obedece solamente al neto deseo de apaciguamiento formulado por el Alto Mando de las fuerzas yanquis de ocupación, sino también a la firme determinación anglosajona de oponerse de una manera práctica a la propaganda bolchevique en Alemania y, sobre todo, a las maniobras soviéticas, como, por ejemplo, la fusión de los partidos socialista y comunista, ya realizada en la zona roja de Berlín y en el sector ruso de Alemania, constituyendo un "partido de unidad" ("Einheitspartei").

No hace mucho tiempo se celebró una magna reunión de comunistas y socialistas alemanes, que tuvo efecto en la zona roja de Berlín, y los jefes de las dos facciones, Pieck y Grotewohl, se estrecharon simbólicamente la mano en el escenario de la Ópera, decorado por un inmenso retrato de Stalin, rodeado de banderas rojas con la hoz y el martillo. Esta unanimidad de socialistas y comunistas, uniéndose bajo la enseña soviética, es, sin embargo, considerada por la Prensa inglesa como "una prueba suficiente de que esta fusión, proclamada ante un Estado Mayor ruso, no es muy sincera".

Aj examinar este aspecto de la situación alemana forzoso es recordar que los socialistas y comunistas germanos desde 1918 no estuvieron nunca de acuerdo y que, dadas las diferencias tradicionales que les separan, la fusión actual no se hubiera realizado de haber existido plena libertad de acción. En efecto, en cuantas regiones los miembros del partido socialista alemán pudieron expresar, con cierta libertad, su opinión, la oposición a toda fusión con los comunistas se manifestó abiertamente.

La Prensa anglosajona pone de relieve que los Soviets, que se habían contentado hasta hoy, en las zonas de la Europa oriental, favoreciendo una cooperación lo más estrecha posible entre comunistas y socialistas, se decidieron bruscamente a modificar su conducta, y su nueva actitud parece va a convertirse en una regla soviética, susceptible de ser aplicada en cualquier parte.

A esta nueva ofensiva comunista los anglosajones han opuesto una política positiva invitando públicamente a los socialdemócratas a poseer la dirección del movimiento obrero en la zona ocupada por las fuerzas británicas. Además los ingleses han publicado una declaración oficial, en contestación a la propaganda soviética, que se hacía eco de un manifiesto filosofético, publicado por algunos diputados laboristas británicos. En su nota, el Foreign Office dice: "El reciente manifiesto, firmado por veintisiete miembros laboristas del Parlamento británico, acogiendo favorablemente la fusión socialcomunista realizada en la Alemania ocupada por los rusos, no constituye, en modo alguno, el punto de vista del partido laborista inglés".

Asimismo, en previsión de nuevas maniobras soviéticas, no solamente en la zona rusa, sino también en los otros sectores ocupados por los aliados, el general Clay, jefe adjunto de la zona norteamericana de ocupación en Alemania, concedió, como se sabe, una amnistía general favoreciendo a todos los jóvenes nazis de menos de veintiséis años. Según las últimas referencias, este acto generoso ha sido calurosamente acogido en Alemania y se cree que astartá un poderoso golpe al aparato propagandístico montado por los comunistas, que dirige sus actividades especialmente hacia la juventud alemana.

En la zona rusa numerosos socialistas, viendo que no les quedaba ninguna posibilidad de mantenerse independientes, se adherieron en las últimas semanas a la Unión Democrática Cristiana y al partido democrataliberal. Los Soviets han reaccionado inmediatamente contra los jefes de estas dos organizaciones y los acusan de sabotar al "partido de unidad", lo que ha venido a acrecentar la tensión ya existente entre socialistas y comunistas.

La conferencia de "los cuatro" en París

PARIS 13.—El general Leclerc, inspector jefe del Ejército francés en África del Norte.

PARIS 13.—El general Leclerc ha sido nombrado inspector jefe del Ejército francés en África del Norte, según se anuncia oficialmente. Actualmente manda las fuerzas francesas que se encuentran en Indochina. Durante la guerra pasada luchó con las tropas del general De Gaulle en África del Norte y Europa. (Efe.)

LA CONFERENCIA DE "LOS CUATRO" EN PARÍS

PARIS 13.—Los ministros de Asuntos Exteriores de los cuatro grandes, acompañados de sus adjuntos, durante una de sus reuniones en el palacio de Lutetia, donde preparan la celebración de la Conferencia de la Paz.

NOVISIMO GLOSARIO

GLOSAS BIZANTINAS JUSTINIANO EL GRANDE

La amistad indulgente de don Eduardo Aunós sabrá perdonarme el que, poseedor desde el invierno de 1941 de un libro sobre el Emperador Justiniano, yo no haya podido parar mientes en su contenido hasta el verano de 1946. El productor intelectual en la brecha se ve forzado a una economía utilitaria en sus lecturas. Fuera de las que pueden previsiblemente desembocar en la invención que trae entre manos, sólo se dará, y en tascados paréntesis, a las que hayan de procurarle, al contrario, compensadores refresco y solas.

Pero, si hoy algún juego de reflexión sobre Bizancio se conjuga naturalmente a la inexcusable presencia contemporánea de Rusia, ¿cómo rehusaría el acudir a una fuente cercana, que, en rumor elocuente, viene a reforzar aquel con que le invita una fuente remota, cuyas promesas le han ganado el oído? Al valor de información histórica contenido en las de Vasilev no aspiran las de togado porte literario escritas por Aunós. Cabe, sin embargo que éstas corrijan con una visión más clara sobre la grandeza de un personaje, lo que las primeras con su crítica severidad, contienen de rebajado dentro de la perspectiva conjunta de un panorama. No da lo mismo entrar en el conocimiento de un Emperador mediante una cita majestuosa del Dante, que emprenderle con unas líneas alusivas a las liviandades que se le cuelgan a su mujer.

Por extrínseco y secundario que parezca el detalle de un parangón entre estas dos maneras distintas de encabezamiento, la verdad es que el tono que respectivamente procuran, influirá inmediatamente en el juicio a que el lector se ve tentado por cada una de ellas. Se verá la obra militar de Justiniano dominada, en un caso, por la necesidad defensiva y onerado por el reproche de una casi estéril dilapidación; en otro caso por el ímpetu constructivo y por una magnanimidad, que no retrocede por mezquindad ante el coste... Y algo parecido en lo que se refiere a la obra del legislador: ora parecerá que nos encontramos con una labor de coleccionista, con una especie de actividad compiladora y editorial; ora con una tarea de creación, inspirada por un designio político gigantesco. En una hipótesis, el Código únicamente embalsamaba un pasado; en la otra hipótesis lo sembraba; para las cosechas inagotables del porvenir.

Para nosotros, que, en nuestras actuales reflexiones, podemos prescindir de la consideración del valor que el Derecho romano tuvo y conserva como norma clásica entre los pueblos del Occidente, lo más importante es que la "Razón escrita" hubiese de constituir, en el Oriente europeo, una fuerza espiritual, que, en adelante, iba a neutralizar la corrosión, en ellos también perpetuamente activa, del estilo del nómada. En la simbólica lucha eterna entre el Agricultor y el Pastor, Justiniano el Grande labró y aguzó el arma defensiva de la sedentaria y hereditaria Agricultura. En vano, vendrán luego los turnos disgregadores del semitismo. En vano, otros Emperadores promulgarán suicidas "leyes agrarias", perturbadoras del principio de propiedad, so color de quebrantar sus durezas. En vano, el Islam intentará sustituir la gracia a la Justicia y la inquietud del comercio votará por lo amorfo, al saltar por encima de las trabas salvadoras del formalismo. En vano, siglo de Zares regresarán después, de la estructura del predio a la primigenia fangosidad de la cacería y del latifundio...

Quisieramos poder decir que igualmente en vano un anhelo configurador heredero de Grecia se someterá a las fajas esfumaturas del comunismo.

Eugenio d'ORS

Violento incendio en Port-Lyautey

SE HABLA DE EDUARDO LLOSENT

Once mil personas sin hogar por la destrucción del barrio viejo de la ciudad

PORT-LYAUTEY (Marruecos) 13.—Un violento incendio, provocado por los carbonillos encendidos que salían por la chimenea de una panadería, se ha declarado en La Medina, el barrio viejo de la ciudad, y lo ha destruido en pocas horas. Destacamentos de la marinería de la base naval norteamericana, fuerzas del Ejército francés y los bomberos de Port-Lyautey y Rabat unieron sus esfuerzos para combatir el siniestro, que consiguieron únicamente localizar, aislando, en primer lugar, un importante depósito de gasolina. Once mil personas han quedado sin hogar.

La falta de agua, causa de las restricciones existentes, complicó extraordinariamente los trabajos de extinción. Se han personado en el lugar del siniestro las autoridades.

Más tarde se declaró otro incendio que amenaza con alcanzar el gran bosque de Mamora, en las proximidades de Port-Lyautey, pero que parece completamente dominado; en los trabajos de extinción de éste han resultado con graves quemaduras un soldado norteamericano y dos marroquíes. (Efe.)

Un miembro de la Liga Democrática china, asesinado

NANKIN 13.—Li Kung Po, miembro de la Liga Democrática, ha sido asesinado en Kuning, según anuncia la agencia Central News. No han sido dados más detalles. (Efe.)

SE FIDE UNA ACCION ENERGICA CONTRA LOS COMUNISTAS CHINOS

SHANGHAI 13.—El Concejo de Nankin ha adoptado una resolución en la que se pide una acción enérgica para poner dique a la rebelión de las fuerzas comunistas chinas contra el Gobierno nacional. Se califica esta resolución como la primera demanda pública de una expedición de castigo contra los comunistas. (Efe.)



Esta noche, el todo Madrid intelectual—el más intelectual y el intelectual, pero menos—se reúne en torno a la figura andaluza de Eduardo Llorent y Marañón, director del Museo de Arte Moderno. Eduardo ha sabido concitar en sus múltiples alrededores, todo un extenso campamento de simpatías. Es difícil ser extraordinariamente inteligente y tener amigos; pero esta tarea es poca para la capacidad de Eduardo Llorent. Pocas veces ha tenido tanta vida el Museo de Arte Moderno como bajo el mando acertado de Eduardo Llorent. Su gusto, su inquietud, su arrolladora humanidad ceciente y sabia, han podido reunir para la exposición y el diálogo a los sectores más diversos del arte y de la vida. Entre proyectos y realizaciones—y es necesario advertir que al amparo de Eduardo un proyecto es una segura realización—la obra de Llorent puede decirse que es una obra de su dominio no se pone el sol. Exposiciones de autorretratos, de bodegones, de Goya, de Sotomayor, de humoristas, de paisajistas del actual siglo, de escultores portugueses, del arte turino, de la caraba pictórica en verso, de lo que sea: Eduardo Llorent, siempre en la brecha de su trabajo, sabe acumular la atención madrileña en torno a los buenos temas. A los temas eternos. Por eso, el homenaje que hoy le ofrecen sus amigos y admiradores—qué sencillo y qué bueno este cliché pictórico—está ganado en la diaria y humilde labor de un hombre entregado a su vocación como un centinela a su guardia. Además, Eduardo Llorent ha sabido llevar al micrófono nacional para América a aquellos valores de la literatura actual que pueden tener un interés de hermandad y de buena política en la defensa de la constante línea española. Por todo esto, nosotros vocemos hoy, con un júbilo incontentible, su homenaje en torno al pan y al vino de España, y recordamos, sobre sus tareas de rector del Arte, sus diálogos en la terraza del Gijón, bajo las calientes estrellas madrileñas.

HA QUEDADO CONSTITUIDO EL NUEVO GOBIERNO ITALIANO

De Gasperi ocupa la Presidencia, la cartera del Interior y provisionalmente la de Asuntos Exteriores

Orlando, Nitti, Bonomi, Croce y Sforza, no figuran en el Gabinete

ROMA 13.—La lista del nuevo Gobierno italiano, anunciada esta tarde, es la siguiente: Alcide De Gasperi (cristianodemócrata), Presidencia e Interior, y con carácter interino, Asuntos Exteriores y África Italiana. Pietro Nenni (socialista), ministro sin cartera. Gino Macrelli (republicano), ministro sin cartera. Giuseppe Micheli (cristianodemócrata), Marina. Salvatore Aldisio (cristianodemócrata), Marina Mercante. Mario Cingolani (cristianodemócrata), Aire. Guido Gonella (cristianodemócrata), Instrucción Pública. Antonio Segni (cristianodemócrata), Agricultura. Mario Scelba (cristianodemócrata), Correos y Telégrafos. Emilio Campidali (cristianodemócrata), Comercio Exterior. Ludovico Daragone (socialista), Trabajo. Rodolfo Morandi (socialista), Industria y Comercio. Giuseppe Romita (socialista), Obras Públicas. Fausto Gullo (comunista), Justicia.

En lo que se refiere a política exterior, el nuevo Gobierno seguirá la misma que el anterior. Se mostrará estrictamente neutral en la pugna entre Oriente y Occidente, aunque en ciertas cuestiones se incline a las potencias occidentales para obtener algunas concesiones en la Conferencia de la Paz y un crédito de los Estados Unidos. (Efe.)

Ha muerto Alfred Stieglitz

Se le considera como el padre de la moderna fotografía artística

NEW YORK 13.—Alfred Stieglitz, a quien se consideraba padre de la moderna fotografía artística, ha muerto a los ochenta y dos años, de un ataque al corazón. (Efe.)

El "sombrero atómico"

Lo ha creado una modista norteamericana inspirándose en el experimento de Bikini

SAN FRANCISCO 13.—La explosión de la bomba atómica en Bikini ha servido, entre otras cosas, para inspirar a una modista de esta ciudad en la creación de un "sombrero atómico". La copa del mismo es de terciopelo azulado, del que salen numerosas filamentos de cuerdas con todos los colores del arco iris hacia arriba y hacia fuera, representando la explosión de la bomba. En la parte superior y sobresaliendo en varios centímetros van colocadas cuatro plumas de avestruz, que a su vez sostienen otras cuatro de color blanco. (Efe.)

PROGRAMA GUBERNAMENTAL DE GASPERI

ROMA 13.—El programa gubernamental del Presidente De Gasperi se basa en los siguientes tres puntos, respecto a la política interior: Primero. Amplia reforma agraria en el sur de Italia, donde domina el elemento monárquico. Segundo. Nacionalización de ciertas industrias, a pesar de las opiniones divergentes que existen a este respecto en el seno del mismo Gabinete formado hoy. Tercero. Imposición de impuestos sobre los grandes capitales para financiar la reconstrucción.

PAISAJES REALES e IMAGINARIOS

LA MISION ORIENTADORA DE UNA BIOGRAFIA DE TROYAT

Por LEDESMA MIRANDA



La biografía de Dostoyevsky de Henri Troyat, cuidadosamente vertida al español por la señora Irene Andreescu, es libro de suma utilidad para los lectores del gran novelista ruso que quieran tener alguna idea clara de esa honda y compleja personalidad. Es libro con valor de resumen, libro "integrador", como algunos dicen, donde se ha extraído buena parte de la inmensa copia de memorias y estudios que el escritor se ha consagrado; y se ha puesto en pie al gran novelista, inyectándole en las venas la sustancia viva de sus recuerdos, de sus cartas, de sus amigos y parientes, de su atmósfera, en fin, sagazmente reproducida. El libro está escrito por un corazón ruso y una cabeza occidental: el autor pintor de una vida de Dostoyevsky. Con más, apasionado y joven, por el que fuera poco. Hijo de padres rusos (el apellido induce a creer que en su origen no lo sean) y ruso él mismo, de Moscú, se ha educado y hecho en Francia, en la Universidad y en el Liceo, siente en ruso y piensa en francés, y habla indistintamente los dos idiomas con la misma natural perfección. No tengo más informes de Troyat, autor al que desconocía hasta el momento de venir a mis manos su "Dostoyevsky".

Siendo el autor de "Crimen y Castigo" uno de los escritores que han acumulado sobre su figura literaria mayor cantidad de juicios y opiniones, entre nosotros, mal estudiado y peor conocido. La obra voluminosa de Zolotarev, traducida al francés, recoge cuantos estudios críticos se han dedicado a Dostoyevsky, pero ¿quién se ha molestado en leerlos? Los trabajos de Grossmann, Merezhkovsky, Gide o Sudras no han corrido mejor fortuna en el ánimo del lector curioso. Aceptada con satisfacción la tesis de que Dostoyevsky era una especie de arcano, de abismo insondable, de alcoholado del bórax, nadie se ha molestado ya en esquivarlo a cada cual ha visto en él lo que le ha parecido, juzgándose de histórico cuando describía a un histérico, de borracho cuando pintaba a un borracho, de asesino "en potencia" cuando analizaba la psicología de un criminal, confundiendo con su fama novelesca, sin recordar aquella fecunda observación de Cervantes que decía necesitar ser muy discreto todo el que habla con exactitud de un loco.

Tampoco el libro de Anna Grigorievna, traducido del ruso por Beuchet, a mi juicio el documento más conmovedor si se sabe leer entre líneas sobre la vida y la idiosincrasia de Dostoyevsky, ha sido apenas consultado por la crítica ni por el público. Por lo demás esta figura llegó al lector español de fin de siglo de tal manera desvirtuada y falseada por el sensacionalismo científico-social de la Europa de entonces que hubiera sido imposible reconocerla. Para las gentes del 98 que leyeron a Dostoyevsky junto a Nietzsche, Zola, Bakunin, Darwin, Mas Stern, Gabriel D'Annunzio, etcétera, en traducciones baratas y de serie con las siglas de iluminados, energúmenos y santos, Dostoyevsky habría de ser el paria perseguido, el visionario epiléptico, el anarquista libertador.

Y todavía el "radicalismo" de Dostoyevsky continúa simulando ese linaje.

Y radical es, en efecto, en cuanto muchas de sus novelas están radicadas o enraizadas en unos cuantos sentimientos permanentes del pueblo ruso. Pero nada más. Dostoyevsky se muestra, a lo largo de su vida, como un religioso ferviente y practicante.

"Dios me envía a veces minutos de perfecta serenidad. En esos instantes he hecho mi profesión de fe en la que todo es claro y sagrado. Mi profesión de fe es muy sencilla, es la fe en Jesucristo, hijo de Dios."

Muerto Dostoyevsky, los monjes de la Laura de Alejandro Nevsky manifestaron a su esposa Anna Grigorievna el deseo de enterrar "al más celoso guardián de la santa religión ortodoxa" en el propio cementerio costándole el funeral.

"Creo"—dice Soloviov en el discurso necrológico—en la fuerza infinita y divina del alma humana, en esa fuerza que triunfa de la violencia exterior y de la decadencia íntima. Y en otras oraciones, de sus compañeros fué definido como "guía espiritual de la nación rusa".

Quiere decir que la conciencia religiosa de Dostoyevsky no ha tenido fisuras? Nada de eso; pero jamás afirmó y difundió sus dudas y perplejidades, sino sus afirmaciones y seguridades, profiriendo a voz en cuello la clarísima lección del Evangelio.

En política es un moderado, adora al Zar y es monárquico hasta la médula de los huesos, más cerca de la fe del "muñik" que de la vocación del intelectual. El asesinato del Zar Alejandro II, cometido en marzo de 1881, un mes después del fallecimiento de Dostoyevsky, inspira a su viuda, Anna Grigorievna, estas consideraciones: "Quizá Fiodor hubiera vencido la última crisis (la de su última enfermedad) aunque la noticia del atentado de marzo le hubiera producido un efecto desastroso, pues adoraba al Zar, libertador de los campesinos."

El revolucionario le pone enfermo, lo crea en la cima de la maldad y de la estupidez. (A ese respecto sus ideas se parecen mucho a las de José de Maistre.) Cuando en 1867, hallándose en Ginebra, asiste al Congreso de la Paz en calidad de curioso, el efecto de los discursos allí pronunciados le saca de quicio y le mueve a decir con un infinito malestar: "Es imposible figurarse las mentiras que estos socialistas y revolucionarios han podido lanzar a cinco mil espectadores desde lo alto de su tribuna. Es incoherente lo ridículo, débil, incoherente, absurdo y contradictorio de todo esto. Y son estos camaleones los que sublevar a las masas trágicamente. Para que reine la paz sobre la tierra quieren aniquilar la fe cristiana, haced de las naciones grandes, mosaicos de pequeños paísetos, suprimir el capital y arramblar con todo."

Religión, Monarquía, Familia y Hogar son la fe de Dostoyevsky y la fe interior del campesino. Nada como él adora el orden profundo de la vida social, tal y como le ha sido transmitido, hace siglos, nadie como él respeta, acata y defiende toda estructura externa de la vida, pues porque es radical, por eso mismo, sólo es agitador del mundo que hay en el interior de los seres.

Para Dostoyevsky el peligro venía de occidente, como así fué... Pues ¿de dónde ha contraído Rusia el mal de la revolución sino de París, Berlín y Ginebra?

"Nunca encontré nada más absurdo que el concepto de un Gobierno revolucionario en Rusia. Todos los que me conocen, conocen también mis ideas sobre este punto." El pueblo ruso no debe marchar nunca por las huellas de los revolucionarios europeos.

Del revolucionario Herzen, al que visita en Londres, hace este retrato: "Herzen no ha emigrado; ha nacido emigrante. Los que se han apartado del pueblo han perdido a Dios. Herzen ha sido socialista llevado, únicamente, por la lógica de las ideas y la ausencia de todo sentimiento de la Patria. Reniega de la familia y es, según parece, buen padre y buen esposo. Reniega de la propiedad y mientras tanto sabe llevar admirablemente sus negocios y tiene la satisfacción de no sentir escasez en el extranjero. Organiza la revolución, pero sólo empuja a los demás hacia ella, mientras él disfruta de paz y de confort dentro de su casa."

También la bohemia literaria, genitricida y traidora, sin mayor práctica del oficio, ha creído ver en las novelas de Dostoyevsky inspiradas nebulosas cuya eficacia emocional podía ser imitada abriendo la espita del subconsciente y reduciendo la vida al denominador común del soliloquio onírico. No hay novela de Zola ni de Flaubert de tan sólida, reflexiva y bella arquitectura como "Los Karamazov", ni relato de tanta y tan rigurosa lucida dialéctica como el del libro de Rascolnikov. Sólo la supervivencia de viejos errores lombrosianos puede arrastrar todavía a confundir la genialidad con la locura. Kretschmer ha puesto al genio y al loco en los antipodas; a uno en la máxima debilidad sistematizada, a otro en la máxima capacidad asociativa. Justamente, los "Karamazov" es novela que está montada a la manera de un templo bizantino, al estilo del mejor de todos: el de Santa Sofía de Bizancio. Así, los doce proporciones de libros, el dodecaedro de esta inspirada fábrica imaginativa, es la cúpula que cae sobre las cuatro pechinas del padre y los tres hermanos que sostienen en mágico equilibrio la poderosa urdimbre. Y de ahí la consabida imagen del ángel desahogado al oído del Emperador el secreto espiritual del edificio.

La biografía de Troyat puede prestar al público y a la crítica un importante servicio que falta de atención a la biografía de Dostoyevsky ha frustrado: la de orientarle, porque en ella se han sistematizado y ordenado la mayor parte de los documentos que han contribuido a dar luz sobre la gran figura.

ARTE

El centenario de Goya en la Exposición del Palacio de Oriente

En el ciclo de las importantes Exposiciones que para conmemorar el centenario de Goya se han organizado en Madrid, destaca, por su relevante interés, la que se celebra en el Palacio de Oriente.

Distribuidas por las estancias que se designan como del Duque de Génova, pertenecientes a dicha real residencia, se muestran distintas colecciones de cuadros, tapices, esculturas, porcelanas, libros, medallas y otros objetos, procedentes, en su totalidad, de la época del gran pintor.

El decorado de las salas, extraordinario, por la riqueza y significado de sus componentes, no es la reconstrucción histórica ambiental, sino la clara presentación de piezas notables, bien dispuestas para su examen. Los diversos estilos abarcados por la prolongada vida de Goya se entremezclan de un modo inteligente y armónico. Se constituye así un resumen de los cuadros y utensilios de artística factura empleados durante este período en los palacios, españoles.

Se presentan, como piezas de mayor interés, diversos retratos pintados por Goya; una serie de tapices, reproducidos en cartones del artista, y una colección de los últimos documentos encontrados del artista, reproducidos en cartones del artista, y una colección de los últimos documentos encontrados del artista, reproducidos en cartones del artista.

Entre los retratos originales de Goya figuran los de Carlos IV y otros dos de la Reina María Luisa, que responden a diferentes estilos y épocas de Goya. El "Carlos IV cazador", de plástica modernista y desenrollada, demuestra el brio característico del autor, quien, audazmente, lo utiliza en un retrato de Corte, sin que por esta técnica pierda el impacto de los retratos. Estos lienzos son de la colección del Palacio.

Los cuadros titulados "Fabricación de pólvora" y "Fabricación de balas" son dos maravillosos paisajes, con figuras pequeñas, procedentes de la colección del Príncipe de El Escorial. En estas dos tablas, Goya muestra su privilegiada sensibilidad cromática, en un juego de gamas azules y gris-negras, amplificada de pinceladas, envolvente e impresionista. Asombra en ellas la justiza constructiva y la profundidad de ambiente y tono obtenidos, todo con absoluta sencillez de procedimiento.

Se completan estas obras plásticas de Goya con una suntuosa colección de tapices, tejidos por los cartones que hizo el pintor.

Muchos de estos tapices, quedan descritos por el propio artista en los documentos que también se exhiben. Goya hace una descripción vívida de cada asunto, caracterizándolo agilmente, con certeras referencias a lo representado; consta, además, la valoración de las respectivas piezas y los tamaños a que fueron pintadas.

Las vitrinas distribuidas en las salas contienen múltiples escritos, que refieren circunstancias de la carrera artística de Goya. Aparte de aquellos resúmenes de tapices, se muestran cuantas de los poseedores de material de pintura—en su texto se cita una partida de treinta docenas de pinceles finos y más de cien jornales, a seis reales diarios, para el molesto de colores—, en las que se aprecian muchos datos curiosos, que ayudan a comprender el medio en que vivió Goya. Hay algunas instancias y oficios referentes a enfermedades, nombramientos y jubilación del genial aragonés, con el título de primer pintor de Cámara, trascurriendo en varias el mundo de la lucha y rivalidades en que también entonces se movían los artistas.

Rodean las obras de Goya

Próximo curso internacional en Lisboa de Medicina y Cirugía

LISBOA 13. — En la segunda quincena de este mes se celebrará en esta capital el primer curso internacional de Medicina y Cirugía. Entre las eminencias médicas que asistirán al Congreso figuran el doctor López de la Haza, director de la Clínica de Trabajo de la Facultad Central de Madrid, y el doctor Carlos Elías, director del Instituto Español de Hematología y Hemoterapia, de Madrid. Asistirán, además, médicos portugueses, franceses, brasileños, italianos y suizos. (Efe.)

En el ciclo de las importantes Exposiciones que para conmemorar el centenario de Goya se han organizado en Madrid, destaca, por su relevante interés, la que se celebra en el Palacio de Oriente.

Entre los tipos populares, pintados al pastel por Lorenzo Tiepolo, quedan ya correctamente atribuidos a éste, en lugar de a su hermano Doménico. Son prueba de la sensibilidad de Lorenzo Tiepolo, que supo ver magistralmente los majos y personajes del temario goyesco. Las pinturas, de no gran tamaño, y excelente construcción—no frecuente, por lo desahogado que es el procedimiento de la pintura al pastel—, son interesantísimas, no sólo por la excelencia técnica, sino por su acentuado tipismo madrileño, que las convierte en objetivas referencias de la época, concordantes con las de Goya.

También hay retratos por Dupré, Benito y Vicente López. De éste, una copia fragmentaria del retrato de la Reina María Luisa, obtenida del original goyesco que citamos antes como expuesto. Se hace posible una comparación directa de copia y original, evidenciándose los distintos tecnicismos de ambos pintores, aunque aquí Vicente López procura seguir fielmente a Goya, sin otras variaciones que unos accesorios del fondo, carentes de importancia.

El boceto del retrato regio—número 284 del catálogo—, por Vicente López, es significativo del academicismo del pintor valenciano, que ha compuesto la

obra con empaque y normas de virtuosidad estilista. Cuadros de Mengs, Manuel de la Cruz, Pare, Lacombe; composiciones académicas de Giacomo Pavia—residente en la Corte antes que Goya; autor de dos obras atribuidas a Van der Gooten—son las restantes pinturas exhibidas.

Completan la Exposición numerosos libros, ricamente editados, que clerran el marco ambiental; entre éstos figuran varias de Joaquín Ibarra, Monfort, Sancho y otros impresores, con ilustraciones y ornamentos de los principales grabadores de entonces, tales como Carmona, Selma, Rafael Esteve; las encuadernaciones, en los tipos habituales en la biblioteca de Palacio, son originales, algunas, de Suárez, Benito, Sinista y Ofuentes, y todas extraordinariamente por su lujosa artesanía.

Entre los accesorios pueden citarse las magníficas fornelas, entre las que hay varias con pinturas de Comandante. Relojos, numismáticos y mobiliario todo está en plano de coherente interés con el conjunto, pleno de suntuosidad y riqueza.

Ha sido editado un catálogo, de excelente tipografía, para que sirva de guía en la Exposición. Constituye por sí un notable libro de arte, cuya conservación y consulta son gratas por lo copioso de sus referencias.

M. DE A.

Mañana se clausura la Exposición Goya en el Palacio Nacional

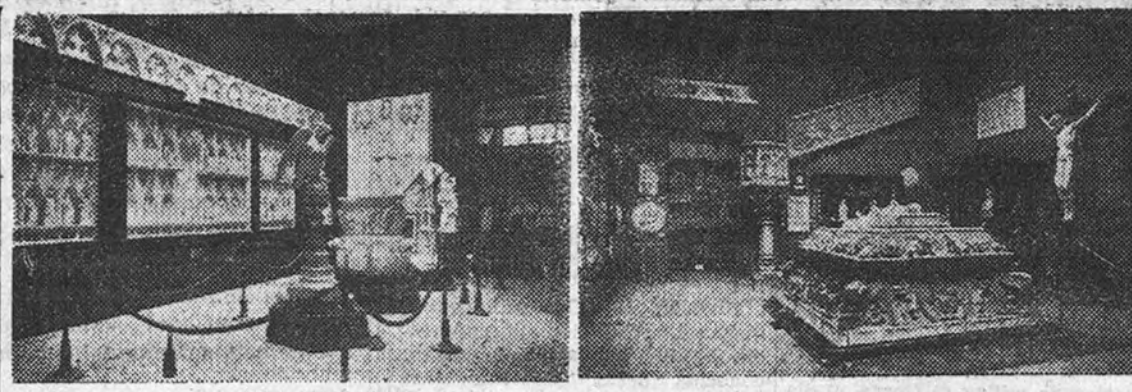
Por lo avanzado de la estación se clausurará temporalmente la Exposición conmemorativa del centenario de Goya el día 15 de los corrientes, reanunciándose la visita a la misma en el mes de octubre.

RONDA DE LOS MUSEOS MADRILEÑOS

¿QUE LE FALTA A SU MUSEO?

Entrevistas en el Museo de Reproducciones Artísticas

Por Luis CRESPO LEAL



Dos aspectos del Museo de Reproducciones Artísticas

Existen profundas diferencias entre el Museo de Reproducciones Artísticas y todos los demás que aúcan con su solicitación la sensibilidad vigilante del espectador atraído a recorrerlos. La escultura concebida con genial grandeza de aspiración hacia el equilibrio y la serenidad sobria—que es lo que más destaca en este terreno por el que hoy vamos andando—ha sido siempre un arte arrogante y soberbio, como consiente de las tres dimensiones que posee y que los restantes sólo por el juego imaginativo pueden alcanzar. Sin embargo, no se trata—pues todo arte a la eternidad conduce—de un problema categorico, de primacía artística difícilmente definible, aunque bien pudiéramos recordar a Winkelmann cuando decía que la penetración que el arte realiza en el espíritu aumenta con la densidad y pesadez de los materiales empleados. En el Museo de Reproducciones Artísticas, y pese a la descaracterización de la escultura, tan lenta de paso cuando se busca la carnación de la figura, hay algo contradictorio que turba el ánimo y hace andar desahogado, hablar por medio de susurros, apenas trasapamos sus umbrales. Y yo diría que aquella radical diferenciación al comienzo apuntada proviene, en primer lugar, de un concepto de movimiento que no brota exactamente de los ritmos lineales, sino de la atmósfera peculiar que los envuelve; de la sensación de "espacio lúneo"; de nuestra inmersión en cierta vida blanca que parece artificiosamente parada por sólo unos segundos, a la que podemos contemplar de espaldas con su bulto y su peso, lo mismo que contemplamos las cosas materiales por entre las que

discurremos a diario, sosteniéndolas a veces en nuestras manos.

Ourre más tarde pensar si en realidad no habría que ir a este Museo precisamente a la hora tensa de la madrugada para sorprender entonces el secreto de algunas sonrisas en las que florece una melancolía de siglos. Hay estatuas—blancas siluetas de hombres y mujeres desnudos—que tal vez abandonan su aire de disimulo adoptado para el día que las ilumina crudamente, y cambian entre las sombras de actitud. Hay águilas con las alas abiertas en presentimiento de vuelo y puertas de catedrales o castillos que imaginamos abriéndose con crujiidos apenas perceptibles, impulsados por manos que han recuperado el tacto y el movimiento de los dedos. Y así, percibiendo como la inquietud ronda a nuestro alrededor, iniciamos con prisa nuestras preguntas, que los señores Díaz López y Rocher se encargan de contestar:

—¿Qué le falta en primer lugar a su Museo?

—Al Museo de Reproducciones Artísticas, que desde su fundación ha venido cumpliendo la eficaz función docente de servir—con sus modestos reproducidos en yeso, correspondientes principalmente al arte estatuario—de aprendizaje a los jóvenes que se inician en el ejercicio del diseño, le falta un local adecuado. Actualmente nos sentimos muy estrechos.

—Supongo que, siendo la colocación un medio de valorar las obras, ustedes notan a éstas dañándose unas a otras por falta de espacio ¿Es así?

—No sólo eso. La ausencia estética del Museo ha de ser ensañada, dándole más amplios muros, al objeto de que sus colecciones de ejemplares sirvan para una enseñanza complementaria de las cátedras de arte existentes en la Universidad, Escuela de Artes y Oficios y Escuela de Bellas Artes. Pero entonces tendríamos que establecer una nueva serie de vaciados artísticos, que rompiendo con la actual limitación de referirse sólo a la escultura, diera cabida en aquella docencia a una escogida y bien seleccionada muestra de los distintos estilos y escuelas de la pintura y arquitectura.

—¿Cómo están representadas éstas en el Museo?

—En el momento actual la arquitectura está levemente representada con algunas puertas, pilas y capiteles, y la pintura de ningún modo. El nuevo local que

Miremos juntos...

LA PUERTA DE ALCALA



Por esta puerta, hoy jubilada, o la que le pasa la villa de Madrid una pequeña pensión de floración para hacer decorosa su existencia, circulaba la vida hasta hace poco más de medio siglo. Las gentes y rebajas que entraban y salían camino de Alcalá, pasaban por esta puerta. Ella era como la horma de Madrid a la que hablaban de conformarse para entrar en la corte de los arrieros y traficantes que bajaban a la ciudad en día de mercado. Pero la ciudad pierde la Anea y rebasa sus límites; la chispa de la revolución, que no en vano coincide con la chispa eléctrica, desata los antiguos contornos de la villa que se derrama sobre el campo. Y la noble Puerta de Alcalá se ve sumergida en el tráfago, cercada por todas esas prisa que van de un lado a otro, queriendo aturdir su señorío. La Puerta de Alcalá conserva todavía el gesto soberano como una reina cautiva que no abdicó de su rango en el tumulto.

Por aquí entró en carroza el general Espartero. Aquí mataron a Dato; algunas balas que no fueron a dar en aquel cuerpo, arran-

caron de la Puerta de Alcalá una esquinilla de piedra que acozaron todavía el atrevido de Madrid. No le asustaban a esta Puerta los disparos, que ya conocía el día de la pólvora desde que la majada de Madrid hizo de sus pilares un parapeto más. De aquellas forjas lleva sobre sí la Puerta una mordisco de metralla, como azapozos de la muerte que desahoran su hermosa contitura. Hoy sus ojos vacíos, devorados de crepúsculos, ya no ven al sol que se le rinde por el parque del Oeste. Pero un enjambre de niños y de pájaros le tiene cogido el corazón por el lado del Retiro. Y cuando la luna cabalga sobre ella, quienes saben de estas cosas me dicen que la Puerta de Alcalá entra en el parque del Retiro a pasar la noche entre los árboles.

Esta Puerta es un triunfo que la villa de Madrid levanta en honor de Carlos III. Su arquitecto es el coronel Sabatini, hombre de enmas y de piedras tomar, autor del Ministerio de Hacienda y quien trajo los jardines de Palacio. Le llama el coronel bien pensante la planta maciza y la noble proporción de las puertas romanas. Y así ha nacido esta Puerta de Alcalá, con empaque de Roma, no está espiada sino con amplio tallo de matrona dispuesta a dar de sí muchos hijos. Pero habéis de saber que esta Puerta tiene un secreto: aquella otra puerta que pudo ser la que dibujó Ventura Rodríguez y fué rechazada por el Municipio. Su recuerdo se adhiere como un fantasma a este pueblo real de carne y hueso. Nadie sabe lo que aquella otra Puerta de Alcalá hubiera sido; nadie, ni siquiera quienes conocen los proyectos que Ventura Rodríguez nos dejó. Porque estas obras no se hacen del todo sino con los años, a fuerza de ser miradas y de que la costumbre y la nostalgia recorren, siglo a siglo, su silueta.

Hoy nadie puede acercarse a la Puerta de Alcalá; las ordenanzas municipales han dispuesto la circulación de manera que no podamos llegar a ella. No creáis que haya lugar en el mundo tan aislado, tan fuera del alcance del hombre. Nadie nos impide pisar el Polo Norte o remontar el curso del Amazonas o acercarnos a la luna para respirar su aire fresco. Pero no intentes llegar, amigo mío, al pie de esta Puerta de Alcalá, o si se que naufragar en un travesaño aquellos lugares. Yo no me quiero morir sin haberla tocado, cuando sea sólo un momento, un instante, lo haré una de estas noches, antes de que la Puerta se retire al Retiro... Confiado, eso sí, en que Xavier de Echarri, director de este periódico y concejal, podrá estarme de la multa.

M. A. G. V.

TEATRO

La función de esta noche en el Infanta Isabel

Homenaje a los ilustres periodistas chilenos señores Silva y Vega

Como ya se ha anunciado, esta noche se desfiló del público madrileño la compañía del primer actor Luis Prendes, que ha realizado en el Infanta Isabel una brillante temporada, a base de la comedia "Del brazo y por la calle", del autor chileno Mooka.

Esta función se dedica especialmente a los ilustres periodistas chilenos señores Silva y Vega, de "El Diario Ilustrado", que se hallan en Madrid invitados por el Gobierno, y que asistieron a la última representación de la obra de su compatriota, en la que Luis Prendes y Elena Carr obtienen cada día un triunfo resonante.

Circo de Price: Presentación del espectáculo "Carnaval"

Se ha presentado con gran éxito en el Circo de Price el espectáculo "Carnaval". Centrándose en este nuevo programa una sucesión rápida y continua de bellas escenas, en las que los bailarines, como figuras principales, magnífica ballarina Reyes Chantizo, "La Yankee", que logró un éxito grande en sus canciones y bailes, a las que da un sello característico de excelente artista. Amalia Molina, que tiene un gran éxito en el interés de su buena lección alanzada; el cuarteto de radio-cantores, "Los Pochos", Rendueles, imitador y cantor de Renardes, un conjunto de bailarines, que interpretan un bello pódio lírico ballable al popular humorista Galindo, y un gran danzante de canto, que hacen el número de artistas de cinco.

¡OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los Programas oficiales y las Inmejorables Contestaciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. Ha aquí las oposiciones anunciadas: 200 plazas para Técnicos de Hacienda, con 6.000 pesetas.—25 de Ayudantes de T. E. y comunicaciones.—40 para Radiotelegrafistas, 11 para Telefonistas, con 4.700, pagas extraordinarias y pluses.—12 para Oficiales de Colonización, con 6.000, más el 80 por 100.—30 para Toreros de Faros, con 6.000.—Próximas convocatorias: Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, Notarías y Secretarías de Ayuntamientos, Auxiliares de Contabilidad de Hacienda.—Solicite prospecto con detalles de la oposición que le interese al INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, MADRID

SUBSIDIO FAMILIAR

El derecho a los subsidios devengados y no percibidos prescribe al año de su devengo. Obtenido el visado en el Libro o Declaración de Familia, corresponde el subsidio desde el mismo día en que se adquirió la condición de subsidiado o aumentó el número de beneficiarios, sin otro límite que el año de prescripción.

Empresa Anunciadora
Hijos de Valeriano Pérez
Prensa, Radios, Teatros, Cines, etc.
Cruz, 7-6-14250-13963-21791-Madrid

PUES, VERA USTED...

Fresno lleva más de medio siglo haciendo caricaturas

En ellas está la historia gráfica humorística del teatro español en el siglo XX

Mañana se le impondrán al popular caricaturista las insignias de la Orden de Alfonso X el Sabio

Cuando se rodaba la última escena de "El crimen de Pepe Conde" y se habían reunido en el estudio, con tal motivo, varias personalidades, alid por un ángulo de la sala apareció la figura menuda y graciosa de un zapatero remendón con el sombrero ancho ideado. El director de "Primer Plano", en un impulso incoercible propio de su noble condición de poeta, se dirigió a don Pedro Roca, señalando al humilde artista.

—¡Señor director general de Propaganda! Ahí tiene usted a un español sencillo y modesto a quien España le debe un homenaje porque es un artista genial y su vida constituye una de las más brillantes ejecutorias que puedan presentarse de un hombre en cualquier país.

Porque aquel zapatero remendón, insignificante personaje de la película, un "extra distinguido", como se definió el gracioso, era Fernando Fresno, el gran caricaturista, gran actor de la escena española, doctor en Farmacia y profesor auxiliar que fué en la Facultad de Madrid. La propuesta lanzada al aire de los estudios en un espontáneo arrebatado por Adriano del Valle, fué recogida por el director de Propaganda y llegó hasta la mesa del Ministro. A Fresno le ha sido concedido el ingreso en la Orden de Alfonso X el Sabio, y mañana, en solemne fiesta, se le impondrán Encomienda y Placa de condecoración tan distinguida.

En las vísperas del homenaje, Fernando Fresno anda un poco aturrido, como aturrido de lo que le espera. Cuando le pido la autocaricatura y le hago unas preguntas, exclama:

—¿También usted?

—¿Cuántos años tiene, querido Fresno?

—Sesenta y cinco.

—¿Y cuántos lleva haciendo caricaturas?

—Toda la vida. De niño, siendo estudiante, veraneaba en La Granja y allí me hice famoso sacando la caricatura de la aristocrática colonia que vivía en torno a la infanta Isabel.

—Pero ¿desde cuándo las publica?

—En 1903 publiqué la primera, en "Elanco y Negro".

—¿Y su famosa campaña teatral de "A B C"?

—Esa empezó en 1907. Cuando debutaron en el Real Títo Rufo, Anselmi y la Pareto hice su caricatura para el periódico. Me llamaron don Torcuato al día siguiente y me dijo: «Eso me ha gustado. Mañana irá usted al teatro Lara para hacer caricaturas de una "cosa" que estrenan allí. Aquella "cosa" eran «Los intereses creados». Hice las caricaturas, gustaron y ya me quedé en «A B C», haciendo todos los estrenos.

—¿Cuántas caricaturas habrá usted hecho?

—¡Huy! Es imposible sacar la cuenta. Decenas de millares! ¡Qué sé yo! Más de medio siglo llevo dibujando por afición de la mañana a la noche.

Me cuenta Fresno cómo ha realizado esta labor que viene a ser la historia gráfica humorística del teatro español en el siglo XX.

—En primer lugar, al hacer las escenas fundamentales de las comedias no me limité nunca a la cabeza o la cara, completando luego la figura caricaturescamente con unos monjes más o menos simbólicos. Yo he recogido la figura completa de nuestros actores y actrices del siglo. Como me cuesta tan poco trabajo y, al contrario, me divierte y hasta entusiasma, me he complacido en las escenas de muchos personajes; en las zarzuelas presentaba a las figuras principales y el coro; pero no una muchedumbre dibujada a los bullos, sino que cada corista era él o ella, los que veía en el escenario, con todas sus características identificables. De este modo, al día siguiente de un estreno aparecieron a veces en mi página de «A B C» ochenta caricaturas personales.

—¿Ha estudiado alguna técnica?

—¡Jamás! Yo no sé lo que es una lección o una clase de dibujo. Mis



estudios fueron los de la carrera de Farmacia y he tenido muchos años la botica de la calle de Santa Isabel. Pero me he dedicado casi absolutamente a mis dos vocaciones: la caricatura y el teatro. Más de medio siglo de caricatura y cuarenta largos de actor. He dibujado en centenares de periódicos, he actuado en los teatros de toda España y he hecho tres viajes a América.

—¿Le ha producido disgustos su oficio?

—Disgustos, lo que se dice disgustos, no. Ahora bien; a nadie le gusta la caricatura propia, aunque encuentra estupendas las de los demás. Este es el oficio más ingrato. Y no me lo explico, pues, a mi juicio, la caricatura no es una burla, sino una interpretación acusada de los rasgos, acaso más psicológicos que físicos, del caricaturizado; por eso no puede constituir un agravio, sino al revés, un homenaje.

—¿Cuál es el recuerdo más grato de su vida profesional?

—El viaje que hice a Italia con los Reyes de España en 1923. En él hice cuatrocientas caricaturas de personalidades, muchas históricas.

Mañana, en un restaurante frente a los nuevos Ministerios, tendrá lugar el homenaje a este gran artista, por cuyo escalpelo pasaron sin lesión, sólo tocados delicadamente a flor de piel, miles y miles de españoles: artistas, hombres de ciencia, políticos... Si acordieran la décima parte nada más, la fiesta tendría que suspenderse por falta de espacio.

COMILLA

Adquisición de parcelas urbanizadas en Palencia

Serán entregadas a familias humildes para construir viviendas

PALENCIA 13.—En el salón de actos del Ayuntamiento se ha reunido esta mañana el Pleno de la Obra Social del Movimiento, presidido por el Gobernador Civil y Jefe Provincial, quien dio cuenta de haber destinado 50.000 pesetas para esta Obra, que serán distribuidas en la siguiente forma: 28.000

pesetas para comprar maquinaria agrícola diversa; 10.000, como cantidad inicial, para la compra de parcelas urbanizadas, que se entregarán para construir viviendas a las familias humildes de la capital y pueblos de la provincia; 5.000 pesetas para los Hogares Rurales del Frente de Juventudes, y el resto, para pensiones de ayuda al camarada y socorros de urgencia. (Cifra.)

TOMA DE POSESION DE LA NUEVA GESTORA DE LA DILUTACION DE LERIDA

LERIDA 13.—Esta tarde ha celebrado sesión extraordinaria la Diputación Provincial, presidida por el Gobernador Civil. Ha tomado posesión la nueva Gestora, pronunciando unas palabras el Presidente saliente y el presidente entrante, que es el notario de Tàrraga don José Pagés Costant.

IMPOSICION DE LA CRUZ DEL MERITO CIVIL AL SEÑOR GARCIA BLANCO EN VALLADOLID

VALLADOLID 13.—En la Comisaría Provincial de Abastecimientos se ha verificado la imposición de la Cruz del Mérito Civil a don Jesús García Blanco, concedida recientemente en premio a sus relevantes servicios en la ciudad entera. En representación del comisario general de Abastecimientos hizo la imposición el Gobernador Civil, don Tomás Romojaro. Asistieron todas las autoridades y jerarquías de la ciudad. (Cifra.)

Un perro rabioso perseguido a tiros en Barcelona

BARCELONA 13.—La Guardia municipal ha emprendido la persecución a tiros contra un perro rabioso. El perro resultó herido, pero consiguió huir después de haber mordido a nueve personas y un gato. (Cifra.)

SUBSIDIO DE VEJEZ

Los productores con haberes anuales no superiores a 9.000 pesetas, deben procurar su afiliación a este Seguro Social, a fin de cumplir los sesenta años.

JUEGOS FLOREALES EN ELICHO

La Junta Restauradora del Misterio de Elche y de sus templos convoca los juegos florales 1946, que se celebrarán, como de costumbre, con motivo de sus fiestas tradicionales, cuya importancia se destaca en el presente año por haberse de celebrar en él la primera renovación trienal del Voto de Elche en pro de la definición dogmática de la Asunción de María.

Se establecen, con este fin, diversos premios, por un total de cinco mil pesetas.

El plazo de admisión termina el día 20 del presente mes.

SEMANARIO GRAFICO DE MÁXIMA ACTUALIDAD

MUNDO HISPANICO

Breve examen de las Bellas Artes contemporáneas de Argentina: Neoimpresionismo sin desdeñar el viejo magisterio

En el apogeo cultural que ahora alcanza la Argentina, lo mismo en el aspecto científico y el de las letras, que en el horizonte de las bellas artes, hay que subrayar una singular preferencia por la pintura y la escultura, como lo demuestran la existencia del egregio Museo Nacional de Bellas Artes, ricamente instalado en la capital del Plata, y la celebración de salones anuales coincidentes.

Las altas autoridades nacionales, destacados elementos del mundo artístico y numerosos público honran con su presencia admirativa la inauguración y celebración de estos magnos certámenes, a los que concurren como a una cita del espíritu. Por su parte, la biblioteca, argentina de arte representan un esfuerzo editorial sin precedentes en la bibliografía de lengua castellana, y los escaparates y catálogos de librería presentan en selectos volúmenes, con florilegio ecléctico y riguroso, la plástica universal de todos los tiempos, los primitivos y los modernos; los maestros y los heróicos aislados; los viejos gloriosos y los jóvenes que se destacan en Europa o en América con características de ejemplo.

Esto, en cuanto a la doctrina artística y su difusión. Refiriéndose a la práctica actual de las artes plásticas, por artistas argentinos hay que deducir que las exposiciones anuales, y de las obras, de autores indígenas que se atesoran en el Museo Nacional y en las otras salas rioplatenses o de provincias, que casi todos los pintores modernos se muestran entusiastas de la llamada "escuela divisionista", que se propone la conquista de la luminosidad por medio del esplendoroso colorido. Esta observación va bien sobre todo para la representación de los paisajes, así del campo, como de la ciudad, pues existe una evidente categoría de pintores cuyo realismo llega hasta dar preferencia a los capítulos de orden científico e industrial, al extremo de que en ocasiones, como le ocurre a Quinquela Martín, se llega a la afirmación de que sus lienzos son brocados de agua y fuego, como puede comprobarse en las dos muestras que ilustran este artículo, y sentimos no tener ahora a nuestro alcance un magnífico óleo de dicho autor, titulado "Fundición de hélices", porque en él pueden verse las caras y aspectos de los hombres que extraen del acero hirviendo las almas de los pájaros metálicos, expresando psicología danzante, a tal punto, que parece imposible traducir al lienzo mayor conjunción de realismo y modernidad.

Ampliando la mirada por el panorama general de las actuales producciones artísticas rioplatenses recordamos que el año pasado se otorgó el gran premio nacional al artista, todavía muy joven, Vicente Roberto Puig; premio unánime por su obra "Despertar". Arturo Dresco, ya consagrado como maestro, mereció el primer premio por su desnudo "Descansando". Mario Arriagui logró el segundo premio por una "Madona con el niño", y Ángel Altieri, el tercero, por su tema "Horizontes": dos formidables cabezas de pareja joven. Completaban la colección de esculturas cincuenta y cuatro piezas, entre las que destacaban las firmas de Fernández Mar, Fioravanti, Juan Grillo, Salord, Pons, Casas, Alvarez, Juan Bautista Leone. En pintura, Humberto Pittangua alcanzó el primer premio con su retrato, lleno de expresión anímica "Georgina Lauretina", y además, presentaron retratos Corina Lozano, Aristides Boledí, Juan Carlos Ferraro y Primitivo Escalón. Los temas de contenido autocrítico quedan expresados en los siguientes títulos: "Curupi", "Bajo el ombú", "Gauchesco", "En el bosque de Bella Vista", "El antiguo Congreso", interesante documento de Julián González, y las aguas fuertes de Adolfo Eduardo Sorrio, de tipos populares y paisajes cordobeses.

Un guía seguro para la noticia del movimiento artístico argentino es el ilustre crítico Julio E. Payró, autor de "Pintura moderna", de variadas monografías interesantísimas, además de ser traductor de obras muy importantes en la bibliografía del arte. De los comentarios y análisis de Payró y de otros autores podemos deducir que las artes del color y de la forma tienen allí un punto de enlace con la terminación del período romántico hasta el 900. En París, Madrid y Roma, donde por modo principal los artistas argentinos beben sus primeras inspiraciones, y, sobre todo, aquí en Europa, es donde adquieren la técnica necesaria. Puede haber algunos lienzos de autor criollo que a pri-



«Hundimiento del «Santos Vega» (óleo)

mera vista presenten rasgos antojadizos y sin sujeción a las reglas inequívocas de construcción interna, de selección de elementos, de valorización de los

efectos buscados, de armonización cromática, de composición rítmica...; pero la observación de la obra total dará a entender en seguida la justificación de muchos procedimientos que representan conquistas efectivas de la moderna pintura y escultura. La luz, el colorido, el claroscuro, pasando antes de todo por los procedimientos del dibujo magistral, salvan todas estas muestras neoimpresionistas del arte argentino de la actualidad.

Y poco más tendríamos que añadir a estos rapidísimos apuntes, que sólo tienen por finalidad llamar brevemente la atención del lector sobre una de las más importantes facetas del arte contemporáneo, al otro lado del Atlántico, en la más amplia y dilatada de las Repúblicas hermanas... Los orígenes de ese arte son innegablemente europeos y españoles, y la curiosidad argentina, por conocer en los libros allí impresos, a los maestros de todos los tiempos, Velázquez, Rubens, Goya, David, Delacroix, etcétera, dan a entender el amor a esos claros orígenes, pues en éstos, como en tantas cosas, los argentinos y los americanos repiten con gozo cordial su gratitud hacia la vieja cultura hispanolatina, según el conocido verso:

"Tu quod, tu signore, tu maso."
(Divina Comedia.)

O, también, según Virgilio, trece centurias anteriores:

"Magnus ab integro saeculorum nascitur ordo."
(Bucolicas.)
J. T. A.

Pilar Primo de Rivera, en La Granja

Asistió a la clausura del primer turno del Albergue universitario femenino

LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO 13.—Esta tarde se ha celebrado en la finca denominada "Hotel del Duque", situada a un kilómetro de esta ciudad, la clausura del primer turno del Albergue universitario femenino Nuestra Señora de Guadalupe, organizado por el S. E. U. La Delegación Nacional, Pilar Primo de Rivera, pasó todo el día con las camaradas universitarias. En las primeras horas de la tarde regresó a Madrid.

Al acto de clausura asistieron el Gobernador Civil accidental, el obispo de la diócesis, el Jefe de la Milicia Universitaria, el Jefe Nacional del S. E. U. y diversas autoridades y jerarquías de Segovia y de La Granja. En los jardines de la finca efectuaron las universitarias exhibiciones folklóricas y de danzas rítmicas. Este turno lo integran 64 alumnas de diversas Facultades de la Universidad de Madrid. En el segundo turno y último de la actual temporada participarán alumnas de las Facultades de las Universidades de Sevilla y Valladolid. Permanecerán en el Campamento 20 días. (Cifra.)

CLAUSURA DE LA XXI SEMANA DE ORIENTACION PEDAGOGICA EN VITORIA

VITORIA 13.—Esta tarde han llegado los Consejeros Nacionales y Procuradores en Cortes don Jesús Suenos y don José María Gutiérrez del Castillo para asistir a la clausura de la XVI Semana de Orientación Pedagógica organizada por el Servicio Español del Maestro, en la que toman parte 250 maestros nacionales de las escuelas de Alava. A las siete, en

Congreso Nacional de la Unión Misional del Clero

Se celebrará en Burgos con asistencia de más de quinientos congresistas

BURGOS 13.—Se están ultimando los preparativos para la celebración del Gran Congreso Nacional de la Unión Misional del Clero. Se encuentran en la ciudad los representantes de las entidades misionales que han montado los diversos "stands" de la magna Exposición Misional, que ha sido instalada en los locales del Instituto y que será inaugurada el próximo día 17.

La ciudad entrará se dispone a recibir a los congresistas, cuyo número rebasará la cifra de 500. El tema central de estudio para las sesiones del Congreso será "La penetración misional", y las lecciones serán desarrolladas por las principales figuras españolas en el campo de las Misiones. El día 17 llegará a Burgos el director nacional de la Unión Misional del Clero en Portugal, reverendo padre José Manuel Ferreira da Silva.

CLAUSURA DE LA SEMANA NACIONAL DE MAGISTERIO Y MISIONES

SALAMANCA 13.—Con extraordinaria asistencia de inspectores y maestros, procedentes de todas las provincias de España, se está celebrando la III Semana de Formación Misionera para el Magisterio Español. El tema central de las lecciones es: "La idea de Misiones, base de la educación integral". El próximo domingo tendrá lugar en el paraninfo de la Universidad la solemne sesión literaria de clausura, dedicada a los grandes maestros de Misiones, y en la que también actuará la Coral salmantina.

Sentado alegre en la popa

Viaje a San Sebastián

Por MIHURA

Uno está tan tranquilamente tumbado en su casa de la calle de Ayalá, escuchando la radio que el aludido que se alquila ha puesto en un piso de la gloriosa de Bilbao, y de pronto uno oye que Juanita Reina se pone a decir cosas del Puerto de Santa María, de la espumita del mar, de la bahía de Cádiz, de las olas que van y vienen, de un barquito de vela, de un marinero rubio como la cañela que llega en un barco, que después se marcha y el que ya no hay manera de encontrar, aunque una señora bastante pesada vaya preguntando de mostrador en mostrador, y entonces uno, sin saber por qué, siente unos deseos terribles de marcharse a Cádiz en un vapor para enterarse bien de qué demonios es todo esto.

Y aunque uno no desconoce los peligros de la navegación y los peligros del viento, sobre todo si es un siroco bastante pardo, el barquito velero, las olas que van y vienen, la espumita del mar y todas estas cosas tan saladas pueden más que nuestros temores y al día siguiente nos vamos a una Compañía de navegación, pedimos un prospecto y nos enteramos de que hay varios barcos que salen de Pasajes y que, moviendo la hélice muy contentos, como si moviesen la cola, llegan a Cádiz haciendo escalas en diferentes puertos del Norte, en donde se pueden comer perches.

—¿Y cuántas toneladas desplazan estos barcos?—pregunta mos al empleado de la Compañía con esa curiosidad imperitente que se tiene por enterarse de estas cosas tan íntimas como son las toneladas, y la Vitoria.

—De cuatro a seis mil o un poquito más—nos contesta. —¿No serán pocas?—decimos un poco preocupados, aunque en el fondo nos importa un pimiento las toneladas que pueden tener los barcos, porque en realidad no sabemos para lo que sirven.

El empleado nos mira el cuerpo, como tomándonos medidas a ojo, para hacernos una chaqueta.

—Creo que para usted serán suficientes—nos dice.

Y tres días después preparamos el coche y—precisamente el día 21 de junio de 1946, al despertar el día, bien portrochados y con viento favorable—salimos de Madrid acompañados de uno de esos amigos que siempre están dispuestos a acompañarte a uno a San Sebastián con la misma alegría que si le acompañasen a uno a los toros, y que nada más enfilar la carretera se ponen a cantar una canción que no saben bien y que nunca terminan, porque al llegar a Fuencarral se quedan dormidos como unos troncos y ya no hay modo de despertarlos hasta llegar a Boctiguillas, en donde hay un bache capaz de despertar a una somnambula.

Los primeros sesenta minutos que se hacen por carretera resultan siempre tan desagradables como los últimos sesenta. Es una hora larga en que no sólo se piensa intensamente en los peligros de un pinchazo o de un temblor de tierra, sino en la que se recuerda que antes de salir de Madrid se nos ha olvidado preguntar al mecánico si el agua se echa por el mismo sitio que la gasolina y si cuando se mata a una gallina hay que ponerse de luto o no. Después, poco a poco, ya se van pasando estas preocupaciones, aunque no se deja de pensar que viajar por carretera es una temeridad de alpa; y que si la Naturaleza ha puesto en el campo tanta montaña, tanta curva, tanta lluvia y tanta agua no es para entretener al turista ni para que éstos hagan fotografías ni cojan una espiga y se la coman, sino, por el contrario, para impedir con estos obstáculos que la gente vaya de un lado para otro, dando la lata y levantando polvo, y que lo que quiere la Naturaleza es que la gente se quede en su casa leyendo el periódico y que a ella la dejen en paz moviendo sus hojas y creando unas moscas gordas como puños.

El camino hasta Aranda se hace interminable, como una peñola de Boud y Costello. Parece que al encargado de hacer estos itinerarios se le ha olvidado poner un buen pueblo en este recorrido, y uno piensa que ya que hay bastante sitio a los lados de la carretera había que inventar este pueblo que falta, para ponerlo allí, entre Madrid y Aranda, porque este trayecto se hace pesadísimo y el turista se arrepiente de haberse levantado temprano y de haber tenido que ver unos traperos por el valle, cosa que no hay ninguna necesidad de ver porque llevan unos traperos felisimos.

—El señor que inventase un buen pueblo, con un carretero en la que hubiera bocadillos de jamón, y lo pusiera aquí en medio, se haría millonario—le digo a mi amigo, mientras trato de no atropellar a una gallina que siempre ha de a la entrada de Buñago, aunque si se la atropella no importa, porque en seguida ponemos otra igual—. Pero un pueblo que no se llame Tembleque, ni El Molar, ni esos nombres terribles que se les ponen a los pueblos y que asustan tanto a los niños, sino un pueblo que se llamase "Piripipi" o "Brazo Gitanos".

En el campo, además, no se ve apenas ninguna cara conocida, y esto resulta de un aburrimiento espantoso. Muy de tarde, en tarde, allá a lo lejos, vemos un hombre o una mujer recorriendo la tierra con un pincho, o un niño con cara de tonto y con un sombrero de paja muy grande que parece que está cogiendo un tomate, y que al vernos pasar deja de coger el tomate y nos dice adiós con la manita.

La cosecha parece que es magnífica, pero uno se asusta al darse cuenta que este hombre, esta mujer o este niño no van a poder coger solos todo lo que hay en el campo y que, por lo tanto, nos vamos a quedar en Madrid sin tomates y sin esas cosas tan buenas que cría la Agricultura y que se le echan a la ensalada.

—Lo que pasa—dice mi amigo—es que toda la gente que debía de estar aquí cogiendo cosas está en Madrid, metidos en el "Metro" haciendo viajes de Sol a Cuatro Caminos y buscando pisos desahogados y dando la tabarra.

Uno piensa que el campo, que en el fondo debe de ser un buen negocio, como todos los buenos negocios, debía de estar lleno de empleados, con buenas mecanógrafas escribiendo a máquina entre las lomas y buenos contables sentados en mesas de despacho, entre las lechugas, haciendo cuentas. Pero en lugar de esto, y como queda dicho, sólo vemos una mujer con una falda colorada escurriendo con un pincho, y así no pueden ir bien las cosas.

En los pueblos tampoco se ve apenas a nadie. Si se ve, una vieja sentada a la puerta de su casa, hablando con una gallina, y unos niños dando patadas a una piedra, a los cuales, cuando se les haya terminado de educar mal, se les mandará a Madrid para que también se metan en el "Metro" y lo llenen todo de caca.

Y después de llegar a Burgos y ponernos muy contentos, como si hubiésemos hecho una gracia, pasamos por Vitoria, en donde pedimos congrejos de río, que no hay; pero, en cambio, hay unas tiendas de antigüedades muy bonitas y unas viejecitas muy monas que pasean por la calle vestidas de negro, con una chulita al cuello y un bastón. En Vitoria se respira una tranquilidad y un sosiego que da gusto, aunque uno cree que sería muy conveniente que de pronto apareciera aquí un buen vampiro de Düsseldorf, con una hechita, para que la gente se animase y se divirtiese un poquitín más.

Y después ya empezamos las grandes montañas, con sus juncos verdes. Vemos la primera carretera tirada por bueyes. Las primeras ciclistas por la carretera. Las primeras nebulas que avanzan rapidísimas hacia nosotros. Los primeros quesos de Idiazabal en los escaparates de las tiendas. Los primeros frontones y las primeras bonitas. El tranvía de Tolosa.

Y, por fin, las antenas de Igueldo. Empieza a diluvir torrencialmente. Entramos en San Sebastián.

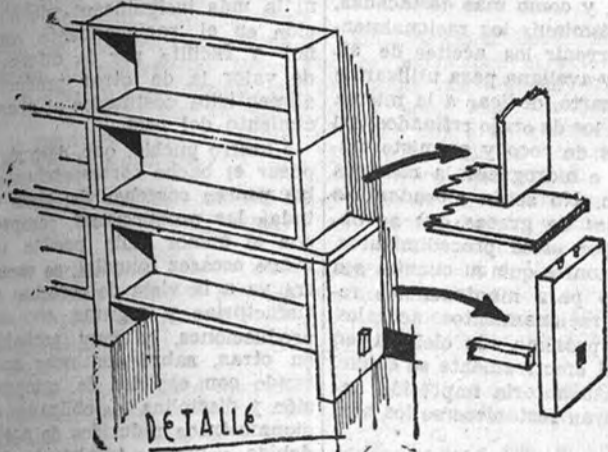
PARA LA MUJER

100 IDEAS PARA LA CASA

ESTANTERIAS



Una lectora asidua recuerda que hace algún tiempo en 1945-46 dio a conocer un artículo al tema de pequeñas bibliotecas, y me



través de unos cordones de lana de colores, rematados con borlas.

La segunda es de unos de altura y 0,30 de fondo; nes aproximadas de 0,75 por 0,30 por 0,30; simplemente, colocando una sobre otra llegan a constituir un mueble al que puede, además, dársele más importancia por medio de un cuerpo inferior, con patas entre las que se insertan los mismos elementos repetidos, y separado del superior por una tabla.

En los detalles se ve claramente cómo puede armarse este basamento, que, naturalmente, es más ancho que el resto de la biblioteca, por medio de la tapa y de la chabranca que atraviesa las patas, y sobre la que se apoyan los estantes.

Los alemanes y norteamericanos son muy aficionados a estos muebles, que, formados por series, pueden ir creciendo conforme lo van pidiendo las nuevas necesidades.

El frente visto de los estantes puede ser plano o en forma redondeada o abisocada, y de unos 2 ó 2,50 centímetros de grueso.

En cuanto a la tercera, es ya una librería compuesta por una sucesión de unidades en serie; estos elementos están constituidos por cuatro tablas que forman un prisma sin frente ni fondo, de unas dimensiones

aproximadas de 0,75 por 0,30 por 0,30; simplemente, colocando una sobre otra llegan a constituir un mueble al que puede, además, dársele más importancia por medio de un cuerpo inferior, con patas entre las que se insertan los mismos elementos repetidos, y separado del superior por una tabla.

En los detalles se ve claramente cómo puede armarse este basamento, que, naturalmente, es más ancho que el resto de la biblioteca, por medio de la tapa y de la chabranca que atraviesa las patas, y sobre la que se apoyan los estantes.

Los alemanes y norteamericanos son muy aficionados a estos muebles, que, formados por series, pueden ir creciendo conforme lo van pidiendo las nuevas necesidades.

El frente visto de los estantes puede ser plano o en forma redondeada o abisocada, y de unos 2 ó 2,50 centímetros de grueso.

En cuanto a la tercera, es ya una librería compuesta por una sucesión de unidades en serie; estos elementos están constituidos por cuatro tablas que forman un prisma sin frente ni fondo, de unas dimensiones

aproximadas de 0,75 por 0,30 por 0,30; simplemente, colocando una sobre otra llegan a constituir un mueble al que puede, además, dársele más importancia por medio de un cuerpo inferior, con patas entre las que se insertan los mismos elementos repetidos, y separado del superior por una tabla.

En los detalles se ve claramente cómo puede armarse este basamento, que, naturalmente, es más ancho que el resto de la biblioteca, por medio de la tapa y de la chabranca que atraviesa las patas, y sobre la que se apoyan los estantes.

COSTUMBRES

EL CHAPARRON

Un momento antes el sol lucía con todas sus fuerzas, las gentes, medio atontadas por el calor, seguían su camino, con escasas fuerzas hasta para alzar la vista. En una palabra, era un hermoso día de verano madrileño. Pero de repente, se levanta un aire caliente que sofoca, el polvo se revuelve en mil rincones y el cielo se torna gris. Mira la gente al cielo, entre temerosa y esperanzada, y llegan, por fin, las primeras gotas. A los pocos minutos cae el diluvio universal. Hay un suspiro general de alivio, que ahoga pronto el sentido de conservación, al menos el sentido de conservación de los vestidos.

Como en un juego general corren todos repentinamente infantilizados al refugio. Los portales se llenan. Hay una cordialidad especial que crece de minuto en minuto. Los que van llegando más tarde son ya recibidos por los primeros como quien da la bienvenida en su propia casa a unos amigos del alma.

Si hay alguien más indiferente que no toma parte en los comentarios comunes se le mira con poca simpatía. El que más o el que menos se ha mojado poco o mucho, lo suficiente para hablar sobre ello.

En el portal de más abajo se ha resguardado un colegio de niñas. Van todas vestidas de blanco y hacen pequeñas salidas entre risitas y bromas. La monja que las acompaña está inquieta. Quizá se extraña ante la aparente contradicción de la Providencia, que la ordena llevar a sus niñas al colegio a una hora determinada y la retarda al mismo tiempo con el inesperado chaparrón.

En el parque, debajo de un árbol corpulento, se refugia un grupito de coches infanzonados con sus respectivos ocupantes y acompañantes. En el cielo brilla un relámpago, y sentimos ganas de recordar a las niñas que siempre se nos ha dicho que en las tormentas había que huir de los árboles. No decimos nada, parte por cortadía y parte por vagamente sospechamos que la altura de las cosas y de los pararrayos hagan ineficaz nuestra prudencia.

En la calle siguen algunos, pocos, indiferentes a la lluvia. Son el botones, a quien la casa paga el uniforme y que encantado con su juego se coloca debajo del alero que más le gusta; la pobre mujer a quien le han sucedido ya tantas cosas desagradables en la vida, que casi no nota esta de la lluvia, o la novia que acude a



un cita y lucha entre su afán de llegar a tiempo y el miedo de que el agua estropee el rizado de sus cabellos. Del suelo sale un vapor caliente, y las hojas de los árboles brillan de una manera especial. En seguida aparecen los primeros paraguas y las primeras gabardinas. Siempre nos dan deseos de preguntar a estos precavidos, qué intuición, o qué casualidad coloca en sus manos, o sobre sus hombros estas prendas en pleno mes de julio.

Ellos van con su expresión de listos y avisados, y difícilmente reprimen el desdén de los que se mojan.

Un cuarto de hora después, el chaparrón ha parado. Vuelven a llenarse las calles de diestras, como si otra vez se diera cuenta a un juguete parado; sale otra vez el sol; se secan las ropas y los cabellos como por arte de magia. Y no se vuelve a ver un solo paraguas.

A la mañana siguiente, el lector metódico lee el parte meteorológico: "En el día de ayer a las...". Y comenta, mientras procura enfriarse bien con el poco aire que entra por el balcón. "Pues es verdad; no me acordaba ya...".

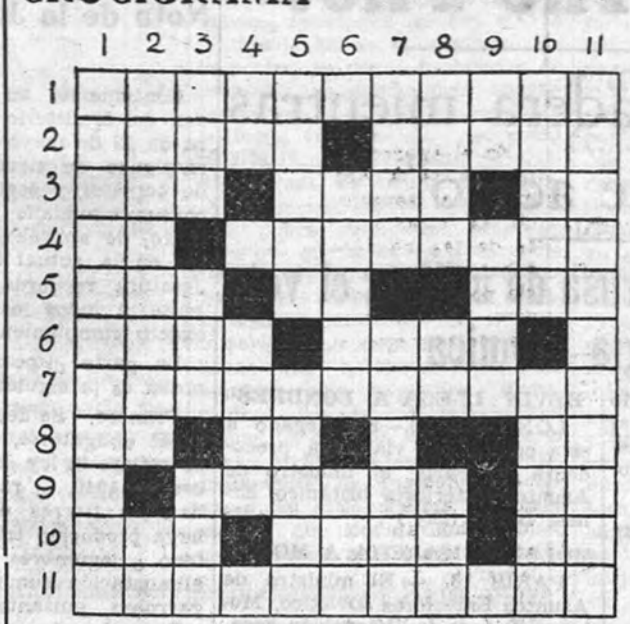
Marichu DE LA MORA

SEÑORA, que no se diga

Para limpiar el cuero de los asientos no tiene más que frotarlo con un paño de lana durante un rato y después darle un poquito de bencina. Estamos seguras de su satisfacción al comprobar el resultado.

JUEGOS PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA Por CASTILLO



Horizontales.—1. Moderaciones. 2. Soberana. Apellido. 3. Conjuración. Describen. Número romano. 4. Marcha. Crítico. 5. Reflejo del sonido. (Al revés) Desinencia de infinitivo. Nombre de mujer. 6. Islas viqueas. Mama. 7. Se harían buena reputación. 8. (Al revés) Niega. Pronombre. 9. Aciertos. Conjuración latina. 10. Canto poético. Trozo de circunferencia. Intersección. 11. Incitar a alterarse.

Verticales.—1. Útil. 2. Ventilación. Nota. 3. Desembocadura navegable. (Al revés) Nuevo. Semejante. 4. Abreviaturas de tratamiento sacro. Abreviatura de trato. 5. (Al revés) Volvi a enfermar. (Al revés) Hueca. 6. (Al revés) Desolación. Prefijo cuantitativo. 7. (Al revés) Talento. Prebenda. 8. (Al revés) Enlazar. (Repetido) Extravagante. Soido. 9. Verbo. Desgastar. 10. Caminar. Dardo. 11. Administrar auxilios espirituales.

Puntuación del Campeonato de España con la victoria de Pomar

Gran actividad ajedrecística extranjera y no menor laboriosidad en el tablero español

CAMPEONATO 1946		PUESTOS	
1	2	3	4
1. COLLADO	2. VILLARDO	3. BELTRAN	4. MEDINA
5. POMAR	6. PEREZ	7. ALONSO	8. SANZ
9. COLLADO	10. VILLARDO	11. BELTRAN	12. MEDINA
13. POMAR	14. PEREZ	15. ALONSO	16. SANZ

Tras la victoria de Arturo Pomar en el Campeonato de España, el comentario concéntrico hacia la objetiva figura del muchacho olvidó en muchas ocasiones la amplia información, como aquellos árboles que tapaban el bosque.

Reprodujimos para nuestros lectores el cuadro de puntuación alcanzado en la segunda vuelta del torneo (la primera se publicó en nuestra sección deportiva), en donde se puede apreciar con toda claridad lugar y puntos que cada uno de los participantes conquistaron.

UN CLUB DE AJEDREZ EN LA RIBERA DE CURTI DORES

Madrid es una de las ciudades españolas que con más rapidez y potencia está divulgando el ajedrez. Ha duplicado prácticamente en un año, no sólo el número de sociedades ajedrecísticas, sino también la cifra de socios adscritos a ellas.

Hoy registramos el caso, a todas luces elogiado, del Club popular instalado en el café

PASATIEMPOS Por CASTILLO



—¿Qué labor tiene entre manos?

CLAVE MALIGNA NUMERO 1

L.O. — V.O. — S.V.R.B.E. — M.L. — S.B. — T.B.O.X.B. — M.L. — N.V.Z.H. — O.H.T.A.E.L. — O.H. — G.V.K.L.E.H. — B.N.H.E.M.B.E.T.L. — I.K.I.K.B. — O.H. — J.C. — T.V.X.H. — P.K.L.T.A.H. — V.O. — J.K.M.B.S.R.H. — M.L. — S.H.U. — M.L. — S.B.O.Y.B. — L.O. — B.U.P.K.S.S.L.E.E. — E.H.N.K.O. — C.S.B.N.H. — B.M.E.R.B. — L.O. — E.K.U.P.E.L. — Z. — R.B.S.R.H. — N.H.E.E.L.M.H.E.

Si usted tiene conocimientos de gramática, o, simplemente, es aficionado a la criptografía, podrá devolver su primitivo sentido al párrafo copiado arriba.

PINACULO AJEDREZ

P. TEN CATE Bloemendaal (Holanda)

La eliminación de un palo

En el pináculo se están buscando a diario complicaciones para darle mayor amabilidad. La última de ellas es muy graciosa. Se trata de eliminar un palo, que desde aquel momento se convierte en «palo negativo».

Lo designa el jugador que está de mano, y señala, por ejemplo, diamantes antes de empezar a jugar y de ver sus cartas. Ya se sabe que a partir de aquel momento ninguna carta de diamantes podrá intervenir en el juego, y las cartas de ese color que le queden a uno en la mano al terminarse la partida son puntos que se restan de los que hayamos obtenido.

Naturalmente, el palo negativo no puede crearse más

centuplicar un valor

En este juego del diagrama, que lo declaró el viento Oeste, se logra el curioso proceso de centuplicar su valor; veámoslo:

La pareja de flores vale 16 puntos.

Los cuatro nueves, 32.

Los cuatro ochos, 16.

Los tres dragones, 4.

La correlativa, 0.

La pareja, 0.

Total: 68 puntos.

Declara el juego, 20 puntos.

Resumen, 88.

Dobla por los dragones, 176.

Dobla dos veces por las dos series, 704.

Recibe del viento Oeste, 1408 puntos.

Del viento Sur, 704.

Del viento Norte, 704.

Y he aquí la forma de que un Mah-Jongg que valia en su origen 68 puntos, llegue a cotizarse 2.816. Elevar a lo imposible el cálculo de ganancias.

que dos o tres veces durante el juego, porque de otra forma restaría demasiados puntos de la partida.

El sistema crea una especie de sangría en la puntuación, y gracias a ella se alarga notablemente un juego.

Debe de acordarse antes de aplicar esta norma que los dados se consideran como cartas sin color y tienen una aplicación íntegra de comodines.



—¡¡Taxi!!

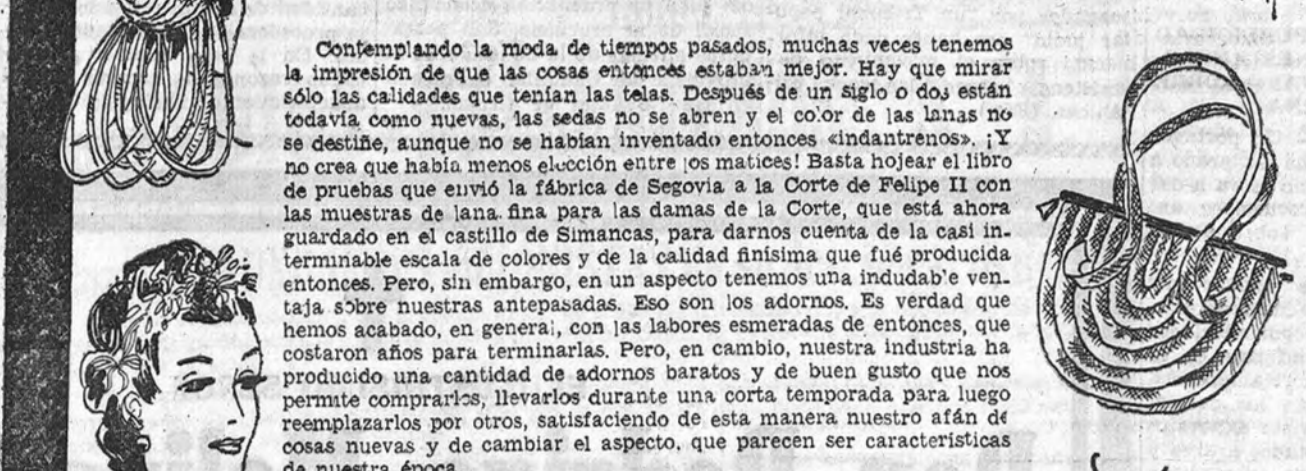
AJEDREZ Y JUEGOS

SELECCION DE LAS MEJORES OBRAS DE AJEDREZ Y NAIPES

	Pecas
DR. ALEKHINE Ajedrez Hipermóderno. Tomo I.	25.-
" Ajedrez Hipermóderno. Tomo II.	30.-
F. E. A. 200 partidas de Ajedrez.	10.-
DR. ALEKHINE Gran Torneo Internacional de Ajedrez.	12.-
" Cuaderno de Filanías para niños.	4.-
MANUEL DE AGUSTIN Todas las partidas del Torneo de Ajedrez "Marxista".	15.-
" Ajedrez Temperamental.	18.-
PALUZIE Primer libro de Ajedrecista.	7.-
" Manual de Ajedrez. Tomo I: Preliminares.	7.-
" Manual de Ajedrez. Tomo II: Estrategia.	9.-
" Manual de Ajedrez. Tomo III: Aperturas.	7.-
" Manual de Ajedrez. Tomo IV: Finales.	7.-
" Manual de Ajedrez. Tomo V: Problemas.	7.-
" Manual de Ajedrez. Tomo VI: Enciclopedia.	8.-
SANCHEZ PEREZ Diccionario Ilustrado de Ajedrez.	15.-
ZNOSKO-BROVSKY Ajedrez "Marxista".	15.-
DELAIRE Manual de Ajedrez.	6.-
ROUSSEL PARCY Los primeros pasos en Ajedrez.	4.-
" Reglamento de la Federación Española de Ajedrez.	4.-
BAILLY BAILLIERE Repertorio completo de Juegos.	20.-
PROF. BOSCAR Juegos de manos.	15.-
ARTURO G. SPICK Bridge (M. Arimany).	15.-
F. JAVIER BARCON Arte de encantamiento.	15.-
F. DUDLEY Bridge.	24.-
" Reglamento completo y oficial del juego del Pináculo.	5.-
" Libro de Solitarios.	15.-
" Reglamento juego de naipes españoles.	15.-
" Reglamento de los juegos de Poker, Whist, Bridge, Piquet o los cientos, Best. Cada uno.	15.-
TOS-NU-KO (Redoblo) (Bridge).	15.-
AFRODISIO AGUADO, S. A. — Barquillo, 4. — Madrid	

SE ENVIAN A REEMBOLSO A CUALQUIER PUNTO DE ESPAÑA

pon te maja con paja



Contemplando la moda de tiempos pasados, muchas veces tenemos la impresión de que las cosas entonces estaban mejor. Hay que mirar sólo las calidades que tenían las telas. Después de un siglo o dos están todavía como nuevas, las sedas no se abren y el color de las lanas no se desdibuja, aunque no se habían inventado entonces el dinamómetro, y no se creía que había menos elasticidad entre los matices! Basta hojear el libro de pruebas que envió la fábrica de Segovia a la Corte de Felipe II con las muestras de lana fina para las damas de la Corte, que está ahora guardado en el castillo de Simancas, para darnos cuenta de la casi interminable escala de colores y de la calidad finísima que fué producida entonces. Pero, sin embargo, en un aspecto tenemos una indudable ventaja sobre nuestras antepasadas. Eso son los adornos. Es verdad que hemos acabado, en general, con las labores esmeradas de entonces, que costaron años para terminarse. Pero, en cambio, nuestra industria ha producido una cantidad de adornos baratos y de buen gusto que nos permite comprarlos, llevarlos durante una corta temporada para luego reemplazarlos por otros, satisfaciendo de esta manera nuestro afán de cosas nuevas y de cambiar el aspecto, que parecen ser características de nuestra época.

El uso de paja y rafia constituye en esta temporada veraniega el «dernier cri» de la moda, lo más moderno y gracioso y lo más original. Es como si importáramos esos productos típicos del campo a la ciudad para demostrar que, aunque humildes y ordinarios, pueden constituir perfectamente bien el complemento de la más alta elegancia. Pongamos, por ejemplo, una redcilla hecha de cordón de paja sobre el pelo negro; parecerá como un tejido de oro y formará, por ser tieso, una aureola monísima alrededor de la cara. Con su traje de falda y chaqueta blancas de color hace muy elegante un pequeño turbante de paja que tiene una serie de cordones por atrás, formando una especie de red, u otro hecho como un gorrito de niñas que termina en una amplia franja de trenzas en la espalda. Por la noche, una coronilla de flores de paja resulta un contraste agradable con el color tostado de la cara. Hasta collares se hacen ahora de paja, y, sin embargo, dan la impresión de ser preciosidad, a pesar de ser de su material barato. Se componen de flores compuestas por paja finísima, enfiladas en cordones del mismo género. Los cinturones anchos siguen siendo un suplemento indispensable de la moda. Confeccionado el suyo con cuatro o cinco trenzas de paja en la parte de delante y detrás, mientras los lados están hechos de tela, tendrá un aspecto nuevo y elegante. Si se trata de un traje de campo puede llevar uno hecho completamente de paja, forrado con la tela del vestido y bordado con flores de rafia en diferentes colores. También hay cinturones anchos de paja, parecidos a pequeños corpiños, que terminan en dos bolsillos redondos.

De sombreros de paja casi no hace falta hablar. Han pasado de moda los modelos de años anteriores, que fueron bordados con dibujos de lana, ya que ahora incluso éstas se hacen de paja. Forman un ramo gracioso en el ala del sombrero, o una orilla transparente alrededor de ella. Si quiere presumir use una sombrilla de paja, que no le molestará nunca por su peso ligero, que además de prestarle sombra y protección del calor, envuelve toda su figura en una red de sol y sombra que se mueve y cambia continuamente, envolviendo cara y figura en un velo imaginario de sol y sombra.

Bolsos de paja nos acompañan desde el año pasado. Los de este año tienen formas nuevas y están hechos de paja fina trenzada y ribeteada con la tela correspondiente al vestido. Comodos con la tela correspondiente al vestido, como los de la temporada pasada, pero con un toque de elegancia, en el conjunto con zapatos de paja, corcho, cuya parte superior es también de paja, y salimos vestidas verdaderamente de acuerdo con la época: ligeras, fresquitas y de un buen gusto original.

ANITA

"Rusia debe ser expulsada de la O. N. U.", dice "The Pilot"

"No podrá haber paz duradera mientras persista la cortina de acero"

Baruch ataca duramente la pretensión rusa de utilizar el veto en la concesión de la energía atómica

BOSTON 13. — El periódico "The Pilot", órgano oficial de la archidiócesis católica de esta ciudad, acusa a Rusia de "conspirar continuamente contra la libertad" y exige que si el mencionado país se niega a permitir la libertad de Prensa, su opinión dentro de sus fronteras sea expulsada de las Naciones Unidas. Agrega el citado periódico que no podrá haber una paz verdadera mientras que la "cortina de acero" separe al Oeste del Oriente, y añade que, "una vez que las naciones civilizadas del mundo hayan elaborado una paz estable, deben informar a Stalin su decisión en palabras que pueda entender. (Efe.)"

BYRNES INICIA EL REGRESO

PARIS 13. — Acompañado de su

Los obreros valencianos de la Tabacalera expresan su adhesión al Caudillo

VALENCIA 13. — Ochocientos obreros de la Tabacalera acudieron al Gobierno Civil para expresar al Gobernador su gratitud por la nueva legislación del trabajo, a fin de que la transmitiera al Gobierno del Caudillo. (Cifra.)

El ambiente de la última reunión de París ha sido bastante agrio

DESPUES DE UN MES DE REUNIONES LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES HAN LOGRADO UN "ACUERDO DE COMPROMISO"

Ayer se preparaban los ministros para regresar a sus respectivos países

PARIS 13. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Prohibida la reproducción.) — Los ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes" se preparan hoy para regresar a sus respectivos países, donde permanecerán los quince días que han de pasar antes del comienzo de la Conferencia general de la Paz.

Durante las sesiones, celebradas por los cuatro ministros en las cuatro últimas semanas, se ha llegado a un acuerdo, tras largas y laboriosas discusiones, sobre el tratado de paz con Italia. Sin embargo, estas sesiones han puesto de relieve el profundo desacuerdo entre los "grandes aliados" respecto al futuro de Alemania y Austria.

El ministro norteamericano, Byrnes, ha recibido a los periodistas esta mañana en su conferencia de Prensa para comunicarle sus impresiones. Parece ser que algunos miembros de la Delegación estadounidense intentan convencer a Byrnes para que permanezca en Francia y se tome un descanso antes de que empiecen las sesiones de la Conferencia de la Paz. Pero el secretario de Estado no ha tomado aún ninguna decisión a este respecto.

De todas maneras, del aeródromo de Orly se irán rumbo a Estados Unidos, a bordo de un avión, los señores y miembros más destacados de la Delegación norteamericana. Si Byrnes se decide a volver a Washington, marchará también en este avión. Por su parte, las Delegaciones inglesa y rusa se preparan para regresar también a sus respectivos países.

El comandante rojo Seoane, asesinado por los comunistas en Francia

Había expresado su disconformidad con los procedimientos soviéticos

BARCELONA 12. — Comunican de la frontera que en Francia ha sido asesinado recientemente por los comunistas el comandante rojo Seoane Vázquez, militar profesional que se sublevó el 18 de julio de 1936 a favor de las tropas. Se afiló después al partido comunista y últimamente había hecho pública su disconformidad con los procedimientos soviéticos.

También ha llegado la noticia del asesinato del agricultor gerundense Ricardo Riera, huido de España, y que se negó a acatar las consignas comunistas. Un viajero llegado de Francia manifestó lo siguiente al hablar sobre estas atrocidades: "Hasta ahora no es cierto que los republicanos españoles estén con Franco; pero de seguir la 'purga' comunista, dentro de poco estos huidos a Francia serían incondicionales del Gobierno español. A tal punto llegan las atrocidades comunistas que muchos de los exilados han manifestado que prefieren a Franco, que les combatió en las trincheras lealmente, a las bandas comunistas, que les asesinan a traición." (Efe.)

seguir, el secretario de Estado norteamericano, Byrnes, salió del aeródromo de Orly a las tres menos diez de la tarde (hora española). (Efe.)

BEVIN LLEGA A LONDRES

LONDRES 13. — Ha llegado a esta capital por vía aérea, procedente de París, el ministro de Asuntos Exteriores británico, Ernest Bevin. (Efe.)

MOLOTOV MARCHA A MOSCÚ

PARIS 13. — El ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, y toda la Delegación rusa, ha salido de esta capital con dirección a Moscú. (Efe.)

NORTEAMERICA, CONTRA EL VETO

NUEVA YORK 13. — El Gobierno de los Estados Unidos critica el poder del veto que la Unión Soviética quiere asignar subsistiendo en el Organismo de Control de la Energía Atómica, que ha de crearse en la O. N. U. En el memorándum presentado hoy a la Comisión de la Energía Atómica y que ha sido preparado por el representante norteamericano, Bernard Baruch, se dice: «El control establecido por un tratado sería completamente ineficaz si los esfuerzos para la seguridad pudiesen ser neutralizados por el veto de un Estado que ha firmado el tratado. Por otra parte, cualquier otra concepción del veto que no tenga esta eficacia, convierte en una ridiculez todo el principio de tal veto. Se pretende que el veto sea un instrumento para la protección de las naciones y no un escudo tras el cual puedan organizarse en la impunidad la falsía y los actos criminales.» (Efe.)

MOLOTOV EN MOSCÚ

LONDRES 13. — Molotov ha llegado a Moscú, según la radio soviética. (Efe.)

Parece que el tratado angloegipcio se firmará este mes

Se anuncia la próxima salida de Bevin para Egipto

Los comunistas egipcios preparaban un complot para ocupar el Poder

EL CAIRO 13. — Los círculos oficiales egipcios expresan la creencia de que el nuevo tratado con Inglaterra se firmará antes del 25 de los corrientes y que, por fin, va a salir para este país el secretario del Foreign Office, al mismo tiempo que el embajador británico en Egipto.

El tratado—se añade—no afectará a la cuestión del Sudán, que ulteriormente discutirán las dos Delegaciones. (Efe.)

LOS COMUNISTAS EGIPCIOS PREPARABAN UN COMLOT

LONDRES 13. — Los comunistas egipcios preparaban un complot para apoderarse del Poder y hacer fracasar las actuales negociaciones. (Efe.)

SUBSIDIO FAMILIAR

El derecho a los subsidios de viáticos y no percibidos prescriben al año de su devengo. Obtenido el visado en el Libro o Declaración de Familia, corresponde el subsidio desde el mismo día en que se adquirió la condición de beneficiario o aumentó el número de beneficiarios, sin otro límite que el año de prescripción. (Efe.)

Respigueo de cereales y leguminosas para consumo humano

Nota de la Jefatura Agronómica de la provincia de Madrid

Continuando en vigor la orden del Ministerio de Agricultura de 22 de mayo de 1946 sobre respigueo de tierras sembradas de cereales y leguminosas para consumo humano, y siendo, por tanto, de aplicación sus preceptos en la actual campaña, esta Jefatura recuerda, por la presente, a todos los obligados, su exacto cumplimiento.

La parte dispositiva de dicha orden es la siguiente:

Primero. Se declara labor cultural obligatoria, entre las que se refiere la ley de 5 de noviembre de 1940, el respigueo de todas las tierras en las que se haya producido trigo, maíz, centeno o leguminosas aptas para la alimentación humana (habas, garbanos, guisantes y lentejas).

Segundo. La obligación de respigueo es imputable al cultivador directo de la finca, quien deberá efectuarlo por los medios que estime convenientes, siempre que aseguren una perfecta realización de esta labor. Una vez que tenga terminado el respigueo de una o varias parcelas de su finca, deberá ponerlo en conocimiento de la Junta Agrícola local, la cual, previa visita, si lo estima conveniente, autorizará la entrada de ganado en aquellas para el agostadero, y sin cuyo requisito quedará terminada la entrada de ganado de ninguna especie en los rastrojos.

Tercero. Aquellos agricultores que no tengan medios para realizar el respigueo, lo comunicarán a la Junta Agrícola, con ocho días de antelación a la siega, la cual, a la vista de las renuncias de los cultivadores y de las peticiones recibidas de aquellos que deseen respigar, asignará a cada finca el número de espigadores conveniente, dando preferencia a las personas más necesitadas de entre los solicitantes.

Cuarto. El respigueo, en el caso de que no se realice por el cultivador, no deberá empezar hasta el momento en que las mieses hayan sido retiradas de la parcela, y su duración no excederá—salvo causa justificada—del plazo de tres días por cada cincuenta hectáreas, a contar desde entonces.

Quinto. En cada término municipal, y en polígonos de aprovechamiento comunal, la Junta local de Fomento Pecuário no podrá disponer el comienzo del aprovechamiento por la ganadería de la rastrojera resultante hasta que la Junta Agrícola local no participe que está concluido el respigueo en todo el polígono o cuartel correspondiente. En los de aprovechamiento por ganado del propio cultivador podrá solicitar de la referida Junta local de Fomento Pecuário el comienzo de Pastoreo, sin necesidad de esperar a que se termine de respigar todo el polígono.

Sexto. El Servicio Nacional del Trigo admitirá las pequeñas partidas de grano entregadas por los respigadores, abonando al precio del cupo libre, mediando siempre la autorización nominal expedida por la Junta Agrícola, sin la cual se considerará fraudulenta la posesión del grano.

No obstante lo dispuesto en este apartado, los respigadores podrán vender el grano recogido al cultivador directo de la finca, pero mediando siempre la autorización nominal de la Junta Agrícola.

Séptimo. Los cultivadores directos que no cumplan las obligaciones que se les imponen en la presente disposición serán sancionados con arreglo a la ley de 15 de noviembre de 1940, previa formación de los oportunos expedientes.

Octavo. La Dirección General de Agricultura queda autorizada para dictar las disposiciones complementarias que estime pertinentes para el cumplimiento de la presente orden.

Lo que se hace público para general conocimiento.

El abacador resultó herido y fue detenido por la Policía

ZARAGOZA 13. — A un atracador se le disparó la pistola en la lucha entablada con su víctima y se hirió en la pierna derecha. Se trata de Fermín Gallego Vicente, de veintitrés años, que esta noche se presentó en una rojería propiedad de don Ignacio Alejandro, a quien exigió la entrega de dinero. El malhechor pidió más de lo que el rojero le entregaba, y al penetrar en la trastienda se precipitó el señor Alejandro sobre él. En la lucha entablada se le disparó la pistola al atracador y la bala le alcanzó en la pierna derecha. Poco después era detenido por agentes de la Policía y varios vecinos, que acudieron a la tienda al oír el disparo. El señor Alejandro resultó con algunas lesiones leves. (Cifra.)

Plan de ordenación económica social de Avila

AVILA 13. — El día 17 será recibida por el Caudillo una Comisión de las primeras autoridades avilenses, que le harán entrega del plan de ordenación económica social de la provincia. Son portadores además de la adhesión de la provincia al Caudillo, expresada en tres álbumes de firmas.

El primer Presidente de la República italiana en la Alta Cámara

Enrico de Nicola, primer Presidente de la República italiana, a su llegada a la Alta Cámara, acompañado del presidente de dicho organismo, Saragat, para tomar posesión de su cargo

Mikhail Gregorievich, embajador de la U. R. S. S. en la Argentina

LONDRES 13. — El Presidium del Soviet Supremo ha nombrado a Mikhail Gregorievich embajador de la Unión Soviética en la Argentina. (Efe.)

La campaña aceitera 1945-46 constituye una notable excepción por su limitación sobre las normales

El Ministerio de Industria y Comercio sale al paso de los rumores y comentarios sobre la actual escasez de aceite

El Ministerio de Industria y Comercio ha facilitado la siguiente nota:

La escasez de este importante elemento, como consecuencia exclusiva de una cosecha excepcionalmente anormal y de una situación deficitaria, está originando, aparte sus naturales repercusiones en los racionamientos reducidos, y con los que se hace frente a la situación, una serie de rumores y comentarios mal intencionados, en los que no es difícil descubrir manejos cuyas finalidades son bien conocidas.

Al objeto de evitar que la opinión sensata y de buena fe se desorienta y pueda convertirse en instrumento inconsciente de tales maniobras, es conveniente recordar algunas cifras que, aunque, en general, son ya conocidas y resisten cualquier análisis, se estiman suficientemente expresivas por sí mismas.

Las cifras totales de la producción de aceite de oliva durante los últimos seis años, han sido las siguientes:

Campaña 1940-41, 284.602 toneladas métricas cosechadas; 1941-42, 386.289; 1942-43, 237.238; 1943-44, 413.551; 1944-45, 275.268; 1945-46, 181.240.

De estas cifras, deducidas las de las reservas de productores y las de ocultaciones, se distribuyen al público en los racionamientos, como:

Un relojero hace frente a un atracador en Zaragoza

El abacador resultó herido y fue detenido por la Policía

ZARAGOZA 13. — A un atracador se le disparó la pistola en la lucha entablada con su víctima y se hirió en la pierna derecha. Se trata de Fermín Gallego Vicente, de veintitrés años, que esta noche se presentó en una rojería propiedad de don Ignacio Alejandro, a quien exigió la entrega de dinero. El malhechor pidió más de lo que el rojero le entregaba, y al penetrar en la trastienda se precipitó el señor Alejandro sobre él. En la lucha entablada se le disparó la pistola al atracador y la bala le alcanzó en la pierna derecha. Poco después era detenido por agentes de la Policía y varios vecinos, que acudieron a la tienda al oír el disparo. El señor Alejandro resultó con algunas lesiones leves. (Cifra.)

Plan de ordenación económica social de Avila

AVILA 13. — El día 17 será recibida por el Caudillo una Comisión de las primeras autoridades avilenses, que le harán entrega del plan de ordenación económica social de la provincia. Son portadores además de la adhesión de la provincia al Caudillo, expresada en tres álbumes de firmas.

El primer Presidente de la República italiana en la Alta Cámara

Enrico de Nicola, primer Presidente de la República italiana, a su llegada a la Alta Cámara, acompañado del presidente de dicho organismo, Saragat, para tomar posesión de su cargo

Mikhail Gregorievich, embajador de la U. R. S. S. en la Argentina

LONDRES 13. — El Presidium del Soviet Supremo ha nombrado a Mikhail Gregorievich embajador de la Unión Soviética en la Argentina. (Efe.)

mo cifra media, el 90 por 100 de las mismas.

En una rotación, que es normal en la producción oleícola, en todos los años anteriores al actual, las campañas deficitarias alteraron con las de superávit, permitiendo atender el déficit de un año con el sobrante del anterior, por lo que siempre, en el abastecimiento de aceite, se tomaron en consideración las producciones en sucesivos años.

Como pueda apreciarse por el cuadro anterior, la campaña de 1945-46 constituye una destacada excepción. A continuación de una campaña deficitaria, como fue la de 1944-45—en la que pudieron mantenerse los racionamientos por el superávit que había quedado del año anterior, llegando a finales de 1945 sin reservas de ninguna clase—, se presenta una segunda cosecha, no sólo también deficitaria, sino con cifras de producción que constituyen un mínimo excepcional en relación con cualquier cifra anterior.

Como consecuencia, se adoptaron sucesivas y oportunamente medidas pertinentes y, entre ellas, y como más destacadas, las de disminuir los racionamientos, intervenir los aceites de almendra y avellana para utilizarlos en el reparto, dedicar a la misma finalidad los de orujo refinados, así como los de coco y palmito disponibles e hidrogenar la manteca de cacao. No serán elevadas las cantidades de grasas que se obtengan por estos procedimientos, pero se confía que su cuantía sea suficiente para mantener los reducidos racionamientos actuales hasta el próximo año oleícola, en el que, si efectivamente se confirma la satisfactoria impresión actual, podrán restablecerse los normales.

Ahora bien, en años anteriores al actual que nos ocupa, y especialmente en los deficitarios, ha sido práctica habitual la de intercambiar determinadas cantidades de nuestro aceite de oliva por otras, siempre superiores, de aceites comestibles de semillas procedentes de otros países, con lo cual, no sólo fue posible incrementar en ocasiones nuestras disponibilidades de aceite para la alimentación nacional, sino obtener un saldo en divisas, a consecuencia de la diferencia de precios de superior calidad, aplicables a otras atenciones de interés nacional. En el año actual, por razón de una extraordinaria escasez de aceites, de todas clases en los mercados internacionales, que afecta no sólo a los comestibles, sino también a los de aplicación industrial, no fue posible conseguir el citado intercambio con diferencia de cantidad a nuestro favor, y hubo de concretarse la operación a un canje de partidas iguales, dejando a nuestro favor la diferencia en divisas de sus valores.

Como resultado de las citadas gestiones, en el "Boletín Oficial del Estado" del 17 de marzo próximo pasado, se publicaron las bases de un concurso para el intercambio de 5.000 toneladas métricas de aceite de oliva por igual cantidad de aceite refinado de soja procedente de los Estados Unidos. En la base cuarta, e invocando razones de escasez en el abastecimiento nacional, se se-

ñalaba que la exportación española se llevaría a efecto con cierto retraso, no verificándose en las sucesivas partidas hasta tanto se dispusiera de los documentos de embarque del aceite que había de importarse. Como consecuencia de este concurso—del que en aquellos mismos días se dio noticia en la Prensa de Madrid y provincias—y con intervención de los habituales comerciantes en la materia, se concretó una operación que actualmente se encuentra en pleno desarrollo. En virtud de esta operación, se ha sido exportada, hasta la fecha, cantidad alguna de aceite de oliva, pero se procederá seguidamente al embarque de 889 toneladas métricas en los puertos del Sur, cifra idéntica a la que, de aceite de soja, se encuentra ya en puerto español.

Estos próximos embarques, como de exportación y no de intercambio, son, sin duda, los que dan origen a los rumores a que en un principio se ha hecho referencia, cuando, en realidad, esta operación no produce ni la más insignificante disminución en el racionamiento español y facilita por la diferencia de valor la de otros productos alimenticios destinados al abastecimiento del país.

Nuestro pueblo, que, después de pasar el bache correspondiente a las peores cosechas del siglo en todas las producciones, comparte con el menor daño posible una grave escasez mundial, se encuentra ya a la vista de cosechas satisfactorias y seguras en unas producciones, y muy probables, en otras, sabrá continuar aceptando con espíritu de comprensión y disciplina los obligados racionamientos reducidos de aceite, debido a causas totalmente ajenas a la voluntad de los hombres.

Lord Louis Mountbatten, ciudadano honorario de Romsey

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

El ilustrísimo señor

Don Rodrigo Molina Pérez

NOTARIO DE MADRID

CAIDO EN EL EJERCICIO DE SU CARGO

EL DIA 11 DE JULIO DE 1946

Habiendo recibido los Auxilios Espirituales

R. I. P.

El Ilustre Colegio Notarial de Madrid

AGRADECERA la asistencia a los funerales que

en sufragio de su alma se celebrarán en la iglesia de San Jerónimo el Real, mañana lunes, día 15, a las diez y media de la mañana.

La mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

Lord Louis Mountbatten estrecha la mano del alcalde de Romsey, L. E. Allan, ante un cañón japonés regalado por el almirante a la ciudad después de haber sido nombrado ciudadano honorario de la misma

TRIBUNALES Y DERECHO

Reivindicación de título nobiliario

Ha sido planteado y resuelto en apelación por la Sala Segunda de la Audiencia Territorial de Madrid un litigio que consideramos de particular interés.

En 1924, don V. de U. y H. re habilitó cierto título nobiliario, que usó hasta ser asesinado en plena revolución roja. Su hijo mayor, don V. de U. y B., continuó en el uso del título sin formalizar la sucesión del mismo. En 1945, don A. M. de Z., entendiéndose ser mejor y preferente su derecho a usarlo, bajo la dirección del letrado de este Colegio don Roberto Reyes Morales, dedujo la oportuna demanda, acompañada de cuantiosa prueba, como partidas de bautismo, relaciones, matrimonio, ejecutorias de antiquísimos pleitos y testimonios tomados del Archivo Histórico Nacional, del Simancas y de la Real Chancillería de Valladolid, que permitían la formación de su árbol genealógico hasta el siglo XV, también presentado con la demanda, y que justificaba su pretensión de que se declarase su derecho a llamarse conde de B. y se obligase al demandado a estar y pasar por tal pronunciamiento y a que en lo sucesivo se abstuviera de usar el título referido.

En acabado estudio de la legislación vincular, invocaba la demanda del letrado don Roberto Reyes las leyes de Toro, de Partida y la Novísima, así como numerosas sentencias del Tribunal Supremo, para terminar demostrando que ningún precepto legal vigente se oponía al libre debate judicial del problema que suscitaba.

El demandado, don V. de U. y B., compareció asistido del letrado de este Colegio don José Luis Colás Ronán, y oponiéndose a la demanda, excepción, citando fundamentalmente el decreto de 1 de junio de 1931, relativo al uso de los títulos nobiliarios, que a su juicio impedía el debate judicial sobre estas materias y privaba de acción al demandante; que si bien no ostentaba ni podía ostentar Real Despacho necesario del título por el que ello era imposible, podía exhibir un oficio de la Diputación de la Grandeza que lo supla, y que no acreditaba el actor, por la documentación aportada, el mejor derecho que afirmaba al título.

En réplica, el demandante presentó nuevos documentos que reforzaban las filiaciones impugnadas y otros demostrativos que por un conducto distinto de los aducidos en la demanda era mejor el entronque del actor a efectos del uso del título discutido.

En 26 de septiembre de 1945, el juez de Primera Instancia número 16 de esta capital, a la razón el municipal señor Iniguez, proferió sentencia en cuyos considerandos, aceptando íntegramente la tesis sustentada en sus escritos por el letrado del actor, señor Reyes, mantuvo fundamentalmente lo siguiente: Que el decreto de 1 de junio de 1931 se promulgó con la finalidad de negar el carácter, la significación y consecuencias legales que bajo el Monarquía tenían los títulos nobiliarios, y que aun vigente — por no haber sido derogado — el expresado decreto, elevado a ley por la de 30 de septiembre de 1931, ni de su espíritu ni de su letra resulta que se haya dispuesto la extinción de los títulos nobiliarios ni prohibido su uso en actos u ocasiones distintos de los señalados en el, ni vedado el debate judicial sobre tales cuestiones que pueden libremente promover los interesados, máxime cuando en el caso la demanda se limita a pedir se declare el mejor y preferente derecho del actor a llamarse conde de B. y no que judicialmente se le confiera la posesión de dicho título.

Que reconocido por el demandado que carece de Real Despacho, el oficio que exhibe de la Diputación de la Grandeza no basta para suplirlo, cosa que, por otra parte, sería imposible, precisamente en razón del decreto de 1 de junio de 1931, sin que tampoco pueda ampararle el que obtuvo su padre, ya que, además de tener carácter y efectos meramente administrativos, se concedió sin perjuicio de tercero de mejor derecho.

Abordando el fondo de la cuestión, acepta ser mejor y preferente el entronque del demandante, que prueba un parentesco por sanginidad y agnación mejores en grado, línea y clase que el del demandado, tanto por el árbol genealógico que les es común como por otra rama relacionada con éste, como por un tercer entronque, en el cual el parentesco del demandado adviene nulo e inaplicable a los efectos de la litis. Afirma además que habiendo aceptado las partes que la rehabilitación del título que efectuó el padre del demandado se llevó a efecto no con base en la Real sucesión originaria, sino en la vinculación de sangre, debe aplicarse al caso nuestro Derecho tradicional y particularmente las leyes de Partida, de Toro y la Novísima; que conforme a sus preceptos, mantiene la existencia de la posesión civilística e imprescriptible de esta clase de dignidades, y por aplicación de las citadas leyes vinculares y de la jurisprudencia invocada en la demanda, llega a la conclusión de que es mejor y preferente el derecho del demandante a llamarse conde de B., fallando de acuerdo con lo pedido por el actor y condenando al demandado a estar y pasar por dicho pronunciamiento y a que en lo sucesivo se abstenga de usar el referido título.

Tramitada la apelación inter-

puesta por la representación del demandado, después de celebrarse la vista, la Sala Segunda de lo Civil de esta Audiencia, que preside el magistrado don Ángel Villar, y de la cual forman parte los también magistrados don Antonio María Vacas Barbujo y don Alejandro García Gómez, acaba de confirmar la sentencia dictada por el inferior aceptando íntegramente sus considerandos.

Misa en Lisboa por las víctimas del submarino C-4

LISBOA 12.—En la iglesia de Santa Isabel se ha celebrado esta mañana una misa en sufragio de las almas de los marineros españoles que perecieron en el submarino "C-4". Asistió a la ceremonia religiosa, que fue presidida por el agregado naval a la Embajada de España, capitán de fragata Melchor Ordóñez, numeroso público.

"EN FRANCIA NADA MARCHA BIEN"

(Viene de primera página.)

parecer, una sola y exclusiva: la vuelta al Poder del general Charles de Gaulle.

De Gaulle ha vuelto a aparecer en la escena política francesa. Su discurso en Bayeux, el 16 del mes pasado, constituye la terminación oficial de su retirada política. Fue el suyo un gran discurso: breve, denso, lúcido. Perfectamente inteligible para el más remoto campesino de Francia. De Gaulle, valientemente ha expuesto su concepto, en el que sustituye el sistema permanente transitorio de coaliciones de partidos y de Gobiernos elegidos y sometidos a los planes políticos, por la creación de un Estado fuerte, un Gobierno estable, bajo un jefe con autoridad e independencia.

El general De Gaulle es hoy el único candidato que puede encarnar las virtudes que ha preconizado en su propio discurso. Su personalidad, hoy única en Francia, le daría automáticamente un extraordinario prestigio y autoridad. Podría situarse por encima de todos los partidos y podría ser el Presidente de Francia y de sus colonias. Llegaría a convertirse en el solo depositario del Poder ejecutivo, designaría libremente a sus ministros, incluso al jefe del Gobierno; presidiría el Gabinete y decretaría, sin presiones políticas de ningún género, las nuevas leyes de Francia.

Esta es, en resumen, la esencia de la «Constitución de Bayeux». Hoy la pregunta es: ¿Está Francia dispuesta a aceptar la? ¿Llamará a su autor el pueblo francés para llevarla a la práctica?

Una respuesta definitiva y concreta es en extremo difícil en los días actuales. Pero hay un hecho evidente: Charles de Gaulle ya no es el líder en reserva, como hubimos de llamarle en enero último, a raíz de dejar su puesto.

El prestigio de De Gaulle, descendió lamentablemente en cierto momento. ¿Fue realmente su rápida salida un acto de puro egoísmo, rayano casi en la traición, como se ha dicho por algunos? Los que de tal le acusan han de tener hoy en cuenta, no obstante, lo ocurrido desde entonces. Los Gobiernos provisionales se han venido sucediendo uno tras otro. El ingente cúmulo de leyes promulgadas no ha podido evitar la esencial característica de los últimos tiempos, en que Francia no ha tenido un Gobierno estable y ha carecido, por consiguiente, de una administración eficaz.

Los que hoy le critican dicen que De Gaulle ha jugado su carta con excepcional habilidad. Creo que no tienen razón. No es De Gaulle quien ha ganado. Es el sistema de constantes coaliciones basadas en tratos de partidos, el que ha perdido. Inevitable o no, esta experiencia estéril ha descreditado totalmente el sistema parlamentario y las instituciones democráticas francesas.

Desde luego, la actual situación es en gran parte el ineludible resultado de la política de De Gaulle, des-

cendió lamentablemente en cierto momento. ¿Fue realmente su rápida salida un acto de puro egoísmo, rayano casi en la traición, como se ha dicho por algunos? Los que de tal le acusan han de tener hoy en cuenta, no obstante, lo ocurrido desde entonces. Los Gobiernos provisionales se han venido sucediendo uno tras otro. El ingente cúmulo de leyes promulgadas no ha podido evitar la esencial característica de los últimos tiempos, en que Francia no ha tenido un Gobierno estable y ha carecido, por consiguiente, de una administración eficaz.

Los que hoy le critican dicen que De Gaulle ha jugado su carta con excepcional habilidad. Creo que no tienen razón. No es De Gaulle quien ha ganado. Es el sistema de constantes coaliciones basadas en tratos de partidos, el que ha perdido. Inevitable o no, esta experiencia estéril ha descreditado totalmente el sistema parlamentario y las instituciones democráticas francesas.

Desde luego, la actual situación es en gran parte el ineludible resultado de la política de De Gaulle, des-

Francisco LUCIENTES

PRISIONEROS DE LOS SOVIETS



El suboficial del Ejército norteamericano Samuel L. Harrison, y su esposa, que con otros dos suboficiales estadounidenses han sido detenidos por los rusos. Pese a las gestiones realizadas para su rescate, todavía no ha sido posible fueran puestos en libertad.

(Cifra.)

"EN FRANCIA NADA MARCHA BIEN"

(Viene de primera página.)

parecer, una sola y exclusiva: la vuelta al Poder del general Charles de Gaulle.

De Gaulle ha vuelto a aparecer en la escena política francesa. Su discurso en Bayeux, el 16 del mes pasado, constituye la terminación oficial de su retirada política. Fue el suyo un gran discurso: breve, denso, lúcido. Perfectamente inteligible para el más remoto campesino de Francia. De Gaulle, valientemente ha expuesto su concepto, en el que sustituye el sistema permanente transitorio de coaliciones de partidos y de Gobiernos elegidos y sometidos a los planes políticos, por la creación de un Estado fuerte, un Gobierno estable, bajo un jefe con autoridad e independencia.

El general De Gaulle es hoy el único candidato que puede encarnar las virtudes que ha preconizado en su propio discurso. Su personalidad, hoy única en Francia, le daría automáticamente un extraordinario prestigio y autoridad. Podría situarse por encima de todos los partidos y podría ser el Presidente de Francia y de sus colonias. Llegaría a convertirse en el solo depositario del Poder ejecutivo, designaría libremente a sus ministros, incluso al jefe del Gobierno; presidiría el Gabinete y decretaría, sin presiones políticas de ningún género, las nuevas leyes de Francia.

Esta es, en resumen, la esencia de la «Constitución de Bayeux». Hoy la pregunta es: ¿Está Francia dispuesta a aceptar la? ¿Llamará a su autor el pueblo francés para llevarla a la práctica?

Una respuesta definitiva y concreta es en extremo difícil en los días actuales. Pero hay un hecho evidente: Charles de Gaulle ya no es el líder en reserva, como hubimos de llamarle en enero último, a raíz de dejar su puesto.

El prestigio de De Gaulle, descendió lamentablemente en cierto momento. ¿Fue realmente su rápida salida un acto de puro egoísmo, rayano casi en la traición, como se ha dicho por algunos? Los que de tal le acusan han de tener hoy en cuenta, no obstante, lo ocurrido desde entonces. Los Gobiernos provisionales se han venido sucediendo uno tras otro. El ingente cúmulo de leyes promulgadas no ha podido evitar la esencial característica de los últimos tiempos, en que Francia no ha tenido un Gobierno estable y ha carecido, por consiguiente, de una administración eficaz.

Los que hoy le critican dicen que De Gaulle ha jugado su carta con excepcional habilidad. Creo que no tienen razón. No es De Gaulle quien ha ganado. Es el sistema de constantes coaliciones basadas en tratos de partidos, el que ha perdido. Inevitable o no, esta experiencia estéril ha descreditado totalmente el sistema parlamentario y las instituciones democráticas francesas.

Desde luego, la actual situación es en gran parte el ineludible resultado de la política de De Gaulle, des-

cendió lamentablemente en cierto momento. ¿Fue realmente su rápida salida un acto de puro egoísmo, rayano casi en la traición, como se ha dicho por algunos? Los que de tal le acusan han de tener hoy en cuenta, no obstante, lo ocurrido desde entonces. Los Gobiernos provisionales se han venido sucediendo uno tras otro. El ingente cúmulo de leyes promulgadas no ha podido evitar la esencial característica de los últimos tiempos, en que Francia no ha tenido un Gobierno estable y ha carecido, por consiguiente, de una administración eficaz.

Los que hoy le critican dicen que De Gaulle ha jugado su carta con excepcional habilidad. Creo que no tienen razón. No es De Gaulle quien ha ganado. Es el sistema de constantes coaliciones basadas en tratos de partidos, el que ha perdido. Inevitable o no, esta experiencia estéril ha descreditado totalmente el sistema parlamentario y las instituciones democráticas francesas.

Desde luego, la actual situación es en gran parte el ineludible resultado de la política de De Gaulle, des-

Francisco LUCIENTES

PUBLICACIONES Y REVISTAS

"Textil"
La revista del Sindicato Vertical Textil ha publicado su número 30. Esto quiere decir que "Textil" tiene ya una personalidad perfectamente lograda y que cada nuevo número es un episodio dentro de una categoría plenamente conseguida.

Una magnífica reproducción, a todo color, del cuadro de "Las hilanderas" sirve de portada para este número, que destaca especialmente la XIV Feria Internacional de Muestras de Barcelona y la aportación de la industria Textil a la misma. También dedica atención preferente al plan de renovación del utilaje de la industria y a la legislación laboral.

Pero "Textil" es una revista que sabe conjugar su labor social con el buen gusto, y así, una de sus secciones más atractivas y cuidadas es la que titula "Crónica de la moda", que muy bien puede servir de guía para la elegancia más exigente. Magníficas y abundantes fotografías, una confección esmerada, artículos técnicos esmerados hacen interesante para cualquier lector este número de "Textil", de cuyo sumario destacan los siguientes títulos:

"Nueva Exposición de los tapices franceses de la Edad Media", "Los tejidos a base de algodón", "El traje regional de Rioja", "Pintores y tejedores", "En el telar de una tejedora sargüesa" y las acostumbradas secciones de Información Nacional, Noticiario, Revista de revistas, Patentes y Consultorio.



Reglamento Nacional de Trabajo para el Sector Seder de la Industria Textil

Como continuación a los Reglamentos dictados para dos de los sectores fundamentales de la industria Textil, los relativos a Lana y Algodón, ha sido aprobado, el 31 de enero del presente año, el correspondiente a otro sector básico, el Seder, para lograr una armonía completa en la regulación del trabajo de la industria Textil.

La Sección Social Central del Sindicato Textil ha publicado con este motivo un folleto de cien páginas, en el que se inserta el citado Reglamento con amplias anotaciones y comentarios. Prologa esta edición el ilustrísimo señor don Agustín Miranda Juncó, director general de Trabajo, que expone en el preámbulo

portes marítimos se exige una precisa técnica, sin la cual de nada sirve la improvisación. Sin contar con que el deporte marítimo sirve para formar hombres avezados al mar y para volver la atención nacional hacia este elemento en el que un día reposó nuestra gloria, convertida en decadencia cuando se olvidó que somos una "casi insula" que precisa para su grandeza de una potencia naval.

Eduardo Serres quiere hacer surgir un deporte nobilísimo, y para ello explica su historia y su difícil técnica. La historia es breve y amena: comienza con la navegación primitiva en un tronco de árbol y concluye con las galeas romanas y medievales, en las que el remo de forzados constituía el elemento propulsor primordial.

Desde el siglo XVI—otros fijarían como término al siglo anterior—la vela comienza a desplazar al remo, y la navegación deja de ser principalmente mediterránea para convertirse en oceánica. Las últimas galeas son las de España y las de Francia, que a últimos del siglo XVII aun pasean su silueta graciosa por las aguas mediterráneas. Desde entonces el remo o se artesana en los equipos de pesca—o se convierte en deporte, principalmente en las aguas tranquilas de los estuarios y de los lagos. Deporte popular en muchos lugares—Inglaterra sobre todo—, pero también en España, donde las ácidas regatas de los remeros de la costa vasca y de los gallegos ha alcanzado en estos últimos tiempos amplitud y eco nacional.

La técnica propiamente dicha la explica Eduardo Serres por el método de A. más B. Quiere decir que le da una explicación matemática, no demasiado complicada, pero si acaso ardua para los no iniciados. El remo es una palanca, y a él se aplican todos los teoremas y demostraciones de la mecánica. Elemento importante de este libro es su tercera parte, que contiene los estatutos de la Federación Internacional de Sociedades de Remo (FISA, o Federación International des Sociétés d'Aviron). Los verdaderos amantes de este deporte encontrarán aquí todas las sutilezas de este arte difícil, que exige esfuerzos crecientes y una verdadera vocación.

Escrito el libro en el literal tarraconense no faltan en él las evocaciones del glorioso pasado aragonés y catalán en el "Mare Nostrum". Recuerda Serres, entre otros, aquellos versos de B. laguer

LA NUEVA LINEA MADRID-GINEBRA-AMSTERDAM
El día 15 de este mes se inaugurará un nuevo servicio entre Amsterdam-Ginebra-Madrid y viceversa. De esta forma, saliendo de la capital de España, se podrá estar en Suiza cuatro horas más tarde.

La importancia de la nueva línea estriba en el hecho de que con ella Madrid se encuentra comunicado diariamente con el corazón de Europa.

de dicho folleto la aspiración de que "no exista rama textil alguna sin poseer en un período breve de tiempo su privativo Reglamento de Trabajo".

"El comercio exterior de Suiza durante la pasada guerra mundial"—Publicaciones del Ministerio de Industria y Comercio.—Servicios de Propaganda.—Madrid, 1946. 40 págs., 5 pesetas.

El conocimiento de la evolución del comercio exterior de aquellos países con los que España mantiene un intenso intercambio tiene una gran importancia, tanto para el estudio de esta rama de la economía como para el exportador, que precisa de una orientación clara sobre las directrices económicas de aquellos países con los cuales mantiene sus actividades. Es bien sabido que la vida económica de Suiza depende de su comercio exterior, lo mismo que la propia existencia de la Confederación depende de su política de estricta y leal neutralidad. Desde 1938—de donde parte la estadística que nos ocupa—hasta 1945 el comercio exterior de la Confederación Helvética ha sufrido numerosos reveses y contrariedades, de los que aquella nación supo reponerse, superándolos con gran tesón, hasta el punto de alcanzar, en el valor global, el del comercio de 1938, que se cifraba en 698 millones de francos, para descender de nuevo hacia el fin de la guerra—1944—a 534 millones. En esta fecha el comercio exterior suizo alcanzó cifras de gran consideración—2.317 millones de francos—, apenas inferiores en 600 millones a las de 1938.

Sorprende cómo un país asediado por la guerra, rodeado de amenazas y de riesgo, pudo mantener una balanza comercial tan excepcionalmente fructuosa. En general, puede afirmarse que Suiza ha prosperado grandemente durante los años de la guerra. Por desgracia, los datos no alcanzan al acuerdo, demasiado reciente, entre Suiza y los Estados Unidos, que negoció Mr. Stucki, uno de los diplomáticos más hábiles de la Confederación.

Como siempre, las publicaciones de los Servicios de Propaganda del Ministerio de Industria y Comercio, que dirige el señor Fuentes Irujozqui, son del mayor interés y de la máxima actualidad.

EDUARDO SERRES SERRA.—**"El remo"**—Historia, técnica y apología.—Tarragona, 1945.—161 páginas.

He aquí algo que faltaba en la bibliografía deportiva española. Y este libro era bien necesario, porque lo mismo que en otros muchos deportes la intuición es por sí sola un elemento coadyuvante, en los deportes marítimos se exige una precisa técnica, sin la cual de nada sirve la improvisación. Sin contar con que el deporte marítimo sirve para formar hombres avezados al mar y para volver la atención nacional hacia este elemento en el que un día reposó nuestra gloria, convertida en decadencia cuando se olvidó que somos una "casi insula" que precisa para su grandeza de una potencia naval.

Eduardo Serres quiere hacer surgir un deporte nobilísimo, y para ello explica su historia y su difícil técnica. La historia es breve y amena: comienza con la navegación primitiva en un tronco de árbol y concluye con las galeas romanas y medievales, en las que el remo de forzados constituía el elemento propulsor primordial.

Desde el siglo XVI—otros fijarían como término al siglo anterior—la vela comienza a desplazar al remo, y la navegación deja de ser principalmente mediterránea para convertirse en oceánica. Las últimas galeas son las de España y las de Francia, que a últimos del siglo XVII aun pasean su silueta graciosa por las aguas mediterráneas. Desde entonces el remo o se artesana en los equipos de pesca—o se convierte en deporte, principalmente en las aguas tranquilas de los estuarios y de los lagos. Deporte popular en muchos lugares—Inglaterra sobre todo—, pero también en España, donde las ácidas regatas de los remeros de la costa vasca y de los gallegos ha alcanzado en estos últimos tiempos amplitud y eco nacional.

La técnica propiamente dicha la explica Eduardo Serres por el método de A. más B. Quiere decir que le da una explicación matemática, no demasiado complicada, pero si acaso ardua para los no iniciados. El remo es una palanca, y a él se aplican todos los teoremas y demostraciones de la mecánica. Elemento importante de este libro es su tercera parte, que contiene los estatutos de la Federación Internacional de Sociedades de Remo (FISA, o Federación International des Sociétés d'Aviron). Los verdaderos amantes de este deporte encontrarán aquí todas las sutilezas de este arte difícil, que exige esfuerzos crecientes y una verdadera vocación.

Escrito el libro en el literal tarraconense no faltan en él las evocaciones del glorioso pasado aragonés y catalán en el "Mare Nostrum". Recuerda Serres, entre otros, aquellos versos de B. laguer

LA NUEVA LINEA MADRID-GINEBRA-AMSTERDAM
El día 15 de este mes se inaugurará un nuevo servicio entre Amsterdam-Ginebra-Madrid y viceversa. De esta forma, saliendo de la capital de España, se podrá estar en Suiza cuatro horas más tarde.

La importancia de la nueva línea estriba en el hecho de que con ella Madrid se encuentra comunicado diariamente con el corazón de Europa.

LA NUEVA LINEA MADRID-GINEBRA-AMSTERDAM
El día 15 de este mes se inaugurará un nuevo servicio entre Amsterdam-Ginebra-Madrid y viceversa. De esta forma, saliendo de la capital de España, se podrá estar en Suiza cuatro horas más tarde.

La importancia de la nueva línea estriba en el hecho de que con ella Madrid se encuentra comunicado diariamente con el corazón de Europa.

Avuntamiento de Madrid

CINE

OTRA OBRA MAESTRA DE HENRY HATHAWAY
"La casa de la calle 92" es el título de la superproducción 20th Century Fox que mañana se presenta en el Palacio de la Música, como perteneciente al lote de grandes estrenos de la próxima temporada, y que ha sido considerada por la crítica mundial como otra obra maestra de Henry Hathaway, el inolvidable realizador de "Tres lanceros bengalíes".

Todas las recurrencias de la técnica se barajaron en este film excepcional, al servicio de un tema de absoluta novedad en el cine moderno, que deja al descubierto la organización del F. B. I. (Servicio Secreto de los E. E. U. U.). Apoyada en hechos verdícos, en documentos de completa autenticidad, la intriga se desarrolla en un ambiente cargado de peligros y amenazas, dentro de una red que amenaza a guardar e interceptar el secreto de la bomba atómica, conmoción del universo entero... Henry Hathaway ha logrado llevar a la pantalla ese tema nuevo y apasionante, de la máxima actualidad, que atrae a los públicos a conocer las obras maestras del cine moderno, tendrá la misma resonancia que en Norteamérica, donde fue saludada por la crítica, con un alarde de arte y de técnica, conseguido por Henry Hathaway.

Lina Rosales tendrá a su cargo el principal papel femenino de "Maria Fernanda, la Jerezana", film que dirigirá Enrique Herreros.

PALACIO de la MUSICA
(REERIGERADO)
William EYTHE · Lloyd NOLAN · Signe HASSO
DIRECTOR: HENRY HATHAWAY
DIRECTOR de "TRES LANCEROS BENGALIES"



Nunca se realizó un film tan emocionante y dramático, de tan intensa intriga, cuyo interés se sostiene del primero al último fotograma, basándose en datos absolutamente verídicos...
TOLERADA MENORES

"LA FRONTERA DE LOS DIAMANTES" SE ESTRENARÁ EN EL AVENIDA

En la película "La frontera de los diamantes" se describen numerosos incidentes auténticos ocurridos después del primer descubrimiento de diamantes en las regiones meridionales del África. De todas las partes del mundo vino gente atraída por la ilusión de ganar fácilmente una fortuna. En este ambiente, unas veces en plena selva, otras en las nacientes ciudades coloniales, Victor MacLagen, Anne Nagel y John Loder son los protagonistas de una movida y apasionante historia.



El elegante cine Rex anuncia "Qué tiempos aquellos!", una deliciosa evocación cinematográfica que ha de merecer la más calurosa acogida del público.

REX
EMPRESA REY SORIA FILMS
LUNES, ESTRENO
Arturo de CORDOVA · Maya CORTES
JOAQUIN PARDAVE
"¡QUE TIEMPOS AQUELLOS!"

Una alegre evocación de los días felices de nuestros abuelos; ¡QUE TIEMPOS AQUELLOS!...
Finales del 800, sabor galante y romántico, de esplendidas suaves, entre levitas y polsones.
Esplendor de cafés cantantes, donde triunfa la picaresca invención del can-can.
Una apasionante historia de amor realizada con garbo y elegancia.

SUBSIDIO DE VEJEZ
Los productores con haberes anuales no superiores a 9.000 pesetas deben procurar su afiliación a este Seguro Social antes de cumplir los sesenta años. Pasada esta edad sin haberlo perdido el derecho a los beneficios, sin que les disculpe su ignorancia o el incumplimiento de las obligaciones por parte de la Empresa.

El Ayuntamiento de Madrid

Avuntamiento de Madrid

DEPORTES

El próximo día 18 comenzará en Tenerife el Campeonato de España de galgos en pista

Los seis mejores clasificados disputarán la final el 25

Campeonatos nacionales de atletismo

Vallhonrat, Pons y Apellániz, claros favoritos en longitud, altura y jabalina, respectivamente

Los seis mejores clasificados disputarán la final el 25



Chaval II, actual campeón de España en pista, que no podrá defender su título en Tenerife

TENERIFE.—En el local de la Federación se ha celebrado el sorteo para las distintas pruebas del VIII Campeonato de España, que comenzará en el céntrico de Santa Cruz el próximo jueves. Las

BOXEO

Castellanos frente a catalanes esta tarde en las Delicias

La velada que esta tarde veremos en el campo de las Delicias tiene en esta ocasión todos los caracteres de un encuentro internacional, puesto que los dos combates de profesionales que se disputan son entre pugiles catalanes y castellanos. La noble rivalidad deportiva que siempre ha habido entre estas dos grandes regiones ha servido en la mayoría de los casos para dar mayor atractivo a la competición o encuentro que se celebra. Así, una vez más, en la reunión de boxeo de esta tarde, los representantes de Cataluña y Castilla tratarán de defender con todo entusiasmo la supremacía de su respectiva región.

En realidad, es difícil saber en este caso cuál es el verdadero complemento de la velada, puesto que al los combates de fondo y semifinales ofrecen el atractivo intelectual, no es menor el que tenemos en los seis combates que para el Campeonato de Castilla de aficionados se disputarán. La lucha empleada por los chavales, a los que no preocupa para nada la técnica, sino que su mayor deseo es acabar cuanto antes con el contrario, tiene muchos seguidores, y esto hace que, lo mismo la parte dedicada a profesionales que la de aficionados, puedan ser, indistintamente, el complemento una de otra.

El programa completo es el siguiente:
Paseo mosca.—Diego contra Santiago Alvarez contra Pareja Martín contra Jiménez.
Peso gallo.—Arnez contra León. Bermejo contra Dorea.
Peso pluma.—F. Bermejo contra Vicente.
Profesionales.—Daza contra Nussa. Asensio contra Civit.

Pelikan
Tinta estilográfica

SECCION DE ANONCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES
ACADEMIA automovilística. Santa Engracia, 6.
(1233 A)

COMPRAS
NUNGU ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA

CONSULTAS
BIENORRAGIA, anemia, debilidad, anidación, operación timoidea. Clínica especializada. Doctor Hernández. Doctora Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Cinco-nueve Sanitaria 223)

CLINICA antivenérea. Doctor Ferrer. Fuenferraz, 6. Biotragia, 11. Fimosis. Diez. (Cinco-nueve Sanitaria 4601)

ENSEÑANZAS
BAILES. Lecciones individuales, garantizadas. Principe, 16.

FILATELIA
PAGAMOS bien colecciones sellos. Apartado 1202.

HUESPEDES
HABITACION todo confort, máxima limpieza. Blasco de Galaray, 10. 32915.

TRABAJO
OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943, sobre colocación, de terminación que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el

INCUMPLIMIENTO de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.
En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (av. José Antonio, núm. 32, edificio Madrid-París).

VENTAS
NUNGU ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA

TRANSFORMA
dores (Cooke). Huertas, 40. Teléfono 74147

PIANO, particular. Doctor Casto, 4. (1311 A)

NATACION

Es muy difícil que el equipo castellano, sin Ferry, siga siendo campeón

Durante tres años consecutivos, Castilla ha ganado el título de campeón de España de natación. Durante tres años también Castilla ha tenido que lamentar importantes ausencias. Por circunstancias muy diversas no participaron figuras que por sí solas podían sumar puntos al vencer en una prueba. Primero fueron Valeriano Ruiz Villar y los hermanos Casares. Después ha sido Manolo Martínez el que nos anunció una irrevocable retirada. Ahora es Isidoro Martínez Ferry, la figura más indiscutible de nuestro plantel, el que no puede trasladarse a Madrid. Falta poco más de un mes para los Campeonatos Nacionales, y Ferry no ha podido ni entrenarse.

Mucho confiamos siempre en la labor de Granados, en el tesón y condescimiento suyos, que nos ofrece triunfos insospechados cada año, con nuevos nombres que él ha formado y que en un par de temporadas pasan del anonimato a figuras nacionales.

Nos tiene acostumbrados a esto Granados, pero Granados también ha de fatigarse un día de esta tarea formativa, de esta lucha con nombres que en los Campeonatos reaccionan de formas muy diversas. Lo menos frecuente es que del inexperto, por mucha que sea su clase, surja el hombre combativo desde la primera brazada, y mucho menos el que atempera sus nervios y afina su cerebro como un Morit, también ausente, al que llamábamos "el astuto" por la sabia dirección del esfuerzo y por su acierto táctico en cada minuto.

Sabemos que Granados tiene



I. Martínez Ferry, la figura más potente del equipo castellano, no participará en los Campeonatos nacionales de no solucionarse su traslado a Madrid

este año gente preparada. Grandes esperanzas con el cronógrafo en la mano, pero grandes inquietudes cuando la lucha con los mejores de otras regiones imponga sistemas distintos a los habituales y exija esfuerzos menos regulares que en un festival amistoso. Si estos muchachos prometedores tuviesen al lado a los que por clase y por costumbre saben correr un campeonato, nosotros confiaríamos que por cuarta vez Castilla se adjudicaría el título nacional. Pero la falta de Manolo Martínez y la ausencia de Ferry —otro combativo— nos dan un poco de desaliento.

Lo mismo que a Ferry le daba moral el ver a Manolo Martínez en la piscina, a estos muchachos de ahora les supone mucho el verse capitaneados por Ferry.

Aun faltan algunas semanas y pudiera arreglarse lo que esperamos desde hace meses. Que Martínez Ferry pueda trasladarse a Madrid y entrenarse lo suficiente para ayudar a sus compañeros, aunque no tenga suficiente tiempo para estar en condiciones de adjudicarse los títulos que por clase y temperamento le corresponden.

Sin Ferry el esfuerzo tendrá que ser tremendo, y conste que hablamos del aspecto moral.

El triunfo de esta nueva promoción será otra sorpresa más que nos dé el maestro don Enrique.

FUTBOL

El Fuyma y el Cuatro Caminos jugarán hoy la final de la Copa Begoña

Hoy, con la final de la Copa "Begoña", que jugarán en el campo de la Federación el Club Deportivo Cuatro Caminos y el Fuyma, quedará cerrada la temporada oficial de fútbol en Madrid.

Es grande el interés que este partido ha despertado entre los aficionados concurrentes a los encuentros del fútbol modesto, pues éstos no olvidan la rivalidad que estos dos "onces" han sostenido a través de toda la temporada que hoy finaliza.

Los dos rivales tienen potentes y acopiados conjuntos, con algunas figuras, como Ordóñez y Bermejo, codiciados por equipos de categoría.

El encuentro se presenta reñidísimo por la igualdad de fuerzas de ambos equipos, y, sobre todo, de emoción, pues los dos Clubs quieren adjudicarse la copa en litigio y de esta manera cerrar de forma brillante una de las temporadas más completas del fútbol madrileño.

M. B.



Araujo

ARAJO NO ESTA CONFORME CON EL SEVILLA

SEVILLA 13. El delantero centro del Sevilla, Araujo, aún no ha firmado su ficha con el Club campeón, por no estar conforme con el ofrecimiento que se le ha hecho. (Mencheta.)

Carreras de caballos en Lasarte

El "Gran Premio de San Sebastián" está dotado con 50.000 pesetas

De ocho reuniones consta el programa veraniego de carreras de caballos que se celebrará este verano en el hipódromo de San Sebastián. Comienza el domingo 21 del corriente mes, disputándose, entre otros premios, el "Handicap de Apertura", dotado con 10.000 pesetas y sobre la distancia de 2.000 metros.

El Premio "Jefatura de Cría Caballera", con 15.000 pesetas y 2.000 metros de distancia, se correrá el día 28 de este mismo mes.

El día 14 de agosto se disputará el "Gran Premio de los Tres Años", sobre 2.000 metros y con 20.000 pesetas de dotación.

El Premio "Gulpuzcoa" (Cráter Nacional), para potros de dos años nacidos y criados en España, se correrá el día 24 de agosto. Su importe es de 12.000 pesetas y la distancia es de 1.200 metros.

El domingo 1.º de septiembre se correrá el "Gran Premio de San Sebastián", sobre 2.400 metros y 50.000 pesetas de premio.

El "Cráter Internacional" y el "Gran Handicap de los Tres Años", el primero con 15.000 pesetas y el segundo con 10.000, respectivamente, sobre 1.200 y 1.850 metros, serán disputados el domingo 8 de septiembre.

El último día, y como de costumbre, el Premio de la "Costa Vasca", con 25.000 pesetas y en 2.200 metros, se correrá el domingo 15 de septiembre.

Han sido aumentados a 7.500 pesetas los importes de las pruebas corrientes, y se han establecido cuatro carreras de obstáculos, además de la "Gran Carrera de Valles", que se disputará el último día de la reunión. Esta última tendrá un premio de 12.000 pesetas y su recorrido será de 3.400 metros.

Resumiendo: promete ser muy interesante este programa de verano de San Sebastián, pues debutarán más potros de dos años que esta primavera no han podido hacerlo por no encontrarse en forma conveniente para ello.

La polémica de los "tres años" irá aclarándose a la vista de los resultados de los grandes orígenes de esta zona, al mismo tiempo que se irán destacando los nuevos valores de la generación de 1944.

ARCHIBALDO

Indice deportivo para hoy

ATLETISMO.—A las nueve, en la Páoma, primera jornada de los Campeonatos provinciales de Educación y Descanso.

BALONCESTO.—A las once, en el Barceló, Canillas-San Lorenzo del Escorial (final del Campeonato provincial de la Sección Femenina).

BOXEO.—A las siete y media, en la Ferrovial, gran reunión, con seis peleas, del Campeonato de Castilla de aficionados, y dos combates entre profesionales.

FUTBOL.—A las once, en la Federación, final de la Copa Begoña, Fuyma-Cuatro Caminos.

—En el campo del Rayo, encuentros benéficos: a las cinco, Con-gosto-Palace; a las siete, Rayo-Selección madrileña.

GALGOS.—A las siete y media, en el Estadio, doce grandes carreras.

PELOTA BASE.—En Valdecas, partidos en homenaje al presidente del Comité técnico de la Federación Castellana, con José Giral: a las cinco, Real Madrid-Bancamón (segundos equipos); a las siete, Real Madrid-América.

PELOTA BASE

Esta tarde, en Valdecas, Real Madrid-América

Para esta tarde en Valdecas, la Federación Castellana de Pelota Base ha organizado dos interesantes partidos en homenaje al presidente de su Comité técnico, don José Giral, que dentro de pocos días sale para La Habana.

En primer lugar se enfrentarán el Real Madrid y el Bancamar, en encuentro de segunda categoría.

A continuación jugarán los primeros equipos del Real Madrid, actual campeón de España, y del América, su ya clásico rival.

Este partido ha despertado justificado interés entre los aficionados madrileños, pues a un que tiene carácter amistoso puede servir admirablemente como referencia para apreciar la forma actual de estos dos grandes equipos ante el Campeonato regional, próximo a comenzar.

B.

CICLISMO

Bartali venció en la primera etapa de la Vuelta a Suiza

Trueba se clasificó en séptimo lugar

ZURICH 13.—Hoy dio comienzo la Vuelta Ciclista a Suiza, cubriéndose la etapa Zurich-Basilea, con 250 kilómetros. En esta etapa se encuentra el puerto de Staffelegg, puntuable para el Gran Premio de la Montaña.

Tomaron la salida los equipos representativos de Suiza, Francia, Holanda-Luxemburgo, España, Italia y Bélgica, además de numerosos corredores individuales. Entre éstos se encuentra el portugués Rebelo.

Poco después de las seis de la tarde llegó a la meta de Basilea el italiano Bartali, vencedor en la etapa y favorito de la prueba. Invirtió en el recorrido 6 horas, 20 minutos y 51 segundos.

La clasificación de la etapa ha sido la siguiente:

1. Bartali (Italia), en 6-20-51.
 2. Ronconi (Italia), en 6-22-27.
 3. Zanatti (Italia), en 6-22-58.
 4. Kern (Suiza), en 6-25-05.
 5. Ricci (Italia), mismo tiempo.
 6. Bintner (Luxemburgo), mismo tiempo.
 7. Trueba (España), en 6-25-10.
 8. Kirchen (Holanda).
 9. Knacht (Suiza).
 10. Engels (Bélgica).
- Los españoles, aparte de Trueba, entraron en la siguiente forma:

27. Berrendero, en 6-27-05.
 29. Olmos, mismo tiempo.
 36. Gual, 6-29-30.
 51. Delio Rodríguez, en 6-37-55.
- Langarica llegó después del cierre del control, con 7-02-08.
- El alto de Staffelegg fue coronado en primer lugar por el italiano Ricci. En segundo lugar, Bartali, y después, Trueba.
- La clasificación por naciones es la siguiente:

1. Italia.
 2. Suiza número 1.
 3. Holanda-Luxemburgo.
 4. Bélgica.
 5. España.
 6. Suiza número 2.
- Ha merecido muchos elogios la actuación de Trueba, que demostró su calidad de escalador de primera clase. Circuló el rumor de que

FRONTON RECOLETOS GUARA
Nueva actuación del excepcional puntista
Hoy domingo, 14, en programa extraordinario de tarde, TERCER PARTIDO, contra ZARRAGA y URZAY A PALA
CUARTO CAREAGA e IRIONDO PARTIDO, contra la pareja valenciana A CESTA PUNTA LLOCO y GUARA
VEASE CARTELERAS



Tres figuras que no tienen sobre el papel rivales que les inquieten son Vallhonrat (longitud), Pons (altura) y Apellániz (jabalina)

obtenido 13.615 metros, son los que más probabilidades tienen de lograr el título.

Cano, la nueva "estrella" catalana de salto con pértiga, que promete borrar las hazañas de Cull, creemos debe ser el vencedor. Su más calificado adversario es Rallo.

Si las noticias que tenemos de Erazquin, el plusmarquista español, tienen confirmación en Montjuich, debe vencer a Torres, que no ha continuado la línea de progresos que inició al comienzo de la temporada, y a Alexandry.

Torres y Erazquin librarán dura batalla por la supremacía de disco y cualquier de los dos puede ser el campeón. Erazquin ha logrado mejores tiros que su antagonista, pero los nervios en un campeonato influyen notablemente.

El nuevo plusmarquista español del lanzamiento de la jabalina, Apellániz, debe ser seguro vencedor y hasta mejorar su propia plusmarca. El ambiente y las condiciones, así como el material de procedencia sueca, abonan esta impresión.

Montes, Mora y Urquijo son los calificados aspirantes al título del lanzamiento del martillo: los tres tienen acreditados lanzamientos similares y, por tanto, cualquiera puede ser vencedor.

El lanzamiento de la barra, especialidad de origen vasco, debe ser para Aguirre o Erazquin, magníficamente dotados para la prueba y con estilo apropiado.

MANU RADO

RUMORES DE SUSPENSIÓN DEL ESPAÑA-PORTUGAL

Persisten los rumores sobre la suspensión del encuentro de atletismo España-Portugal, a celebrarse en Montjuich. Al parecer se trata de razones económicas.

Nosotros no lo recogemos totalmente hasta que la Federación Española nos lo confirme de manera oficial.

Entre tanto, seguimos pensando que el atletismo podrá ser más o menos popular que otros deportes, pero como por su importancia formativa ocupa el primer lugar, el trato debe ser distinto.

El atletismo justifica todos los sacrificios de los organizadores y de las autoridades deportivas. Es

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE REMO, APLAZADO AL DÍA 18

BARCELONA 13.—A petición del Club Náutico de Tarragona se ha aplazado hasta el día 18 del actual el Campeonato de España de Remo, por embarcaciones de los tipos "outriggers" y "skiff", anunciado para mañana en el interior del puerto barcelonés. (Mencheta.)

CONFERENCIA DEL DOCTOR BLANCO SOLER EN TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE 13.—En la Academia de Medicina ha pronunciado su anunciada conferencia el doctor Blanco Soler, que trató el tema "Consideraciones sobre el diagnóstico de la diabetes". Fue muy aplaudido por el numeroso auditorio. (Cifra.)

PROYECTO DE ABASTECIMIENTO DE AGUAS EN UBEJA

Los trabajos se realizan por iniciativa del Caudillo

UBEJA 13.—De acuerdo con las peticiones hechas a Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo Franco, durante su estancia en esta ciudad, ha llegado para hacer la información acerca de las necesidades de abastecimiento de aguas a la población el ingeniero jefe de la Confederación Hidrográfica de esta zona, señor Lara. Visitó las obras de captación de San Bartolomé, con cuyo caudal se dará solución parcial al problema mientras se lleva a efecto el ambicioso plan de la traída en mancomunidad por varios Municipios. Entre la población reina el entusiasmo y se hacen fervientes elogios del Caudillo, que ha resuelto el problema que ningún Gobierno se atrevió a afrontar. Los representantes de labradores y de la población en general coinciden en que ahora las promesas no son vanas. (Cifra.)



ENERGICO-EFICAZ-PERSISTENTE
PULVERIZABLE Para el combate de moscas, mosquitos y polillas.
POLVO INSECTICIDA Contra cucarachas, chinches, hormigas, etc.
LOCION y JABON Para la desinsectación de personas y animales.
LIQUIDO DILUIBLE Para lavado de ropas y pulverización.
LABORATORIOS ESPAÑOL Zeltia S.A. (PORRINO)

Intensa campaña en la Argentina para abaratar la vida

Han sido suprimidos totalmente los intermediarios que encarecían los precios al consumidor

La Bolsa de Buenos Aires aumenta su volumen de operaciones considerablemente

(CRONICA DE INIGO DE SANTIAGO, DESDE BUENOS AIRES)

BUENOS AIRES 13. (De nuestro corresponsal.)—Lo más característico de esta semana fue la proyección activa de la campaña pro abaratación de la vida. A los recaudos anteriores hay que añadir una interesante disposición tomada, y es la que suprime los intermediarios, que encarecían notablemente los precios al consumidor. Un numeroso equipo de inspectores y funcionarios vigilarán que no haya otros factores que produzcan o fabriquen y mayorista y minorista, suprimiendo, rajándole todo otro intermediario.

También causó buen efecto el rotundo desmentido dado por el Gobierno a un rumor insistente que circuló en los últimos días, según el cual se iba a devaluar el peso en un treinta por ciento, creando una nueva moneda, que se decía se llamaría «San Martín», canjeable a sesenta centavos al valor nominal de un peso. El absurdo proyecto carecía de verosimilitud técnica, no obstante lo cual el rumor causaba desasosiego y propendía a aumentar la inflación.

La Bolsa es la que sigue reflejando un notable volumen de operaciones. En la última sesión se alcanzó la cifra de 30 millones, cuando la media normal diaria era hasta hace poco de 10 millones, aproximadamente.

Según las conversaciones entre la Misión comercial inglesa y los técnicos de los ministerios de Relaciones Exteriores, Industria y Comercio y Hacienda. Se creyó en algún momento que estas negociaciones podrían ser estorbadas por algún rozamiento político, tal como la reclamación de las Malvinas, hecha en la semana pasada en la Cámara de Diputados. A pesar de este temor, la declaración del ministro de Relaciones Exteriores en el sentido de que el actual Gobierno no se propone llevar el asunto ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, tal como se había afirmado.

En los Estados Unidos se ha avivado el recuerdo de las pasadas campañas de Prensa al comentar algunos diarios el reciente discurso del embajador en Buenos Aires, Messersmith, en el cual parece ser que expresó que el concepto de soberanía, tal como la conocía la Argentina en la práctica internacional de otro tiempo, deberá ser objeto de nueva interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

de nuevo interpretación en su

alcance, deduciendo que la única forma de sostener la soberanía y la integridad de los Estados consiste en la plena colaboración de las Naciones Unidas.

Contra esta hermenéutica se reacciona en Buenos Aires, y es «Tri-buna» el diario que más vivamente rechaza esta teoría, negando que haya un mínimo de buena fe política en esa corriente que pretende circunscribir los derechos de los Estados. La delegación de parte de soberanía en una comunidad continental sería aceptable siempre que hubiera absoluta paridad entre los componentes. Si la delegación fuera real en unos y usuraria en otros, una sola nación sería la que manejaría oculta y los otros que obedecerían las decisiones de la mayoría. Sigue diciendo «Tribuna»: «Los Estados Unidos forman parte de un concullo de dos o tres naciones que intentan gobernar autocráticamente al resto de la Humanidad; disponen a su arbitrio—testigo, la Conferencia de Pa-

—de territorios ajenos, sin audiencia de los interesados; poseen, sin ánimo alguno de compartirlos, el arma más destructiva inventada hasta hoy; actúan y se expresan en tono de gran potencia, con ademán imperia lista y cesáreo. Ejercen, en una palabra, la plenitud de la autodeterminación.» «Quiénes así nos hablan—termina el violento comentario el «Tribuna»—no tienen, hoy por hoy, autoridad moral para venir a hablar de restricciones a la soberanía en nombre de un ideal.»

No creemos que la polémica apée, al menos por ahora, a ninguna de las dos partes. Buenos Aires y Washington, hablando desde tan lejos a gritos de Prensa, corren el riesgo de no entenderse. Sobre todo mientras no se ponga orden y rigor en los vocablos, cuya confusión es, según manifiesta un distinguido escritor internacional, una de las causas más infortunadas de los presentes desentendimientos entre los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

—de territorios ajenos, sin audiencia de los interesados; poseen, sin ánimo alguno de compartirlos, el arma más destructiva inventada hasta hoy; actúan y se expresan en tono de gran potencia, con ademán imperia lista y cesáreo. Ejercen, en una palabra, la plenitud de la autodeterminación.» «Quiénes así nos hablan—termina el violento comentario el «Tribuna»—no tienen, hoy por hoy, autoridad moral para venir a hablar de restricciones a la soberanía en nombre de un ideal.»

No creemos que la polémica apée, al menos por ahora, a ninguna de las dos partes. Buenos Aires y Washington, hablando desde tan lejos a gritos de Prensa, corren el riesgo de no entenderse. Sobre todo mientras no se ponga orden y rigor en los vocablos, cuya confusión es, según manifiesta un distinguido escritor internacional, una de las causas más infortunadas de los presentes desentendimientos entre los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

de los pueblos del Universo.

De orilla a orilla

COMPRENSION DEL CRIOLLO

Por Ramón GOMEZ DE LA SERNA

Me acuerdo que cuando se proyectaba en mí la palabra criollo en la primera adolescencia, un tipo reboron, un poco pálido, con camisa de seda y un buen par de zapatos, me acompañó en el retrato por una hermana, muy guapa vestida de «nipi».

El Diccionario no esclarece más la visión del criollo: «Dícese del hijo de padres europeos, nacido fuera de Europa», y, entre otras cosas, añade: «Nacional, verídico propio y peculiar de algún país de la América española».

Con esos antecedentes poco se puede esbozar en lo que es el criollo. Se necesita vivir mucho tiempo en observación constante para saber algo de lo que es el criollo, cruzarse con él a todas horas, comer en su mismo restaurante, coincidir frente al mismo escaparate, oírle hablar cuando se produce espontáneamente. Después de todas esas pesquisas llega uno a exclamar: «¡Andal! Pues yo también soy un criollo».

A mí Macedonio Fernández me ha definido como es un criollo de allá—es decir, de ahí—; algo así como un hijo de padres europeos, que ha nacido en Europa, como si hubiese nacido fuera de Europa, secretamente afín con América.

La Argentina tiene el criollo más claro, el que nos puede ser más idóneo, porque apenas tiene mestizaje, que es lo que más aparta del criollismo.

—Eso es criollo.

—Es un puro criollo.

Yo muchas veces me entiendo con el criollo y con el criollo mejor que con algunos compatriotas, porque el criollo tiene una franca abertura ante todo y entiende las cosas de entrada.

Si en una conferencia, un tanto osada y arbitraria, yo tengo público criollo, todo lo que digo se va encendiendo con una gran luz de momento y todos me entienden y llegan a que el riesgo de incendio es mayor en ellos que en otros aparatos. (Efe.)

CONTINUAN LAS MANIFESTACIONES CONTRA LA SUBIDA DE PRECIOS

WASHINGTON 13.—Continúan las manifestaciones de consumidores como protesta contra la elevación de precios, aunque parece que éstos se van estabilizando en espera de la acción del Congreso sobre los controles.

En la mayoría de las zonas de los Estados Unidos los precios se han nivelado en las antiguas tasas de la Oficina de Administración de Precios o en los nuevos tipos fijados por sí mismos durante las dos semanas que no ha habido tases. Sin embargo, el precio del ganado selecto ha aumentado en tres de los mataderos de la zona central. La carga de cerdos selectos se vende a 23,25 dólares el quintal en los mataderos de Chicago, habiendo superado el precio más alto, de 23 dólares, alcanzado el miércoles pasado. La sección de precios de la Oficina de Estadísticas Laborales dice que el índice de cotización para 28 artículos básicos ha subido un 4,9 por 100 en estos últimos días. Desde que cesó la tasa oficial ha aumentado en un 22,7 por 100.

LOS APARATOS «CONSTELLATION» SON INSEGUROS

CHICAGO 13.—David Behncke, presidente de la Asociación de Pilotos norteamericanos, ha manifestado que la mayoría de los pilotos que vuelan en aparatos «Constellation» tienen la creencia de que éstos son peligrosos e inseguros para destinados al servicio comercial. (Efe.)

VAN A REANUDARSE LOS SERVICIOS AEREOS SUSPENDIDOS UTILIZANDO OTROS APARATOS

BUENOS AIRES 13.—Algunas de las líneas transoceánicas que tuvieron que suspender el servicio por la orden dada contra los aparatos «Constellation» funcionan ya normalmente con aviones «Douglas DC-4» y «Boeing Stratoliner».

El presidente de la Asociación

Los Ministros de Marina e Industria y Comercio marchan a Marín

Asistirán a las fiestas de la Virgen del Carmen

Han marchado a Marín, donde asistirán a las fiestas que allí celebrará la Marina en honor de su Patrona, Nuestra Señora del Carmen, los Ministros de Marina e Industria y Comercio, señores Regalado y Suñer.

También ha marchado a Marín con la misma finalidad de estar presente en las fiestas en honor de Nuestra Señora del Carmen el almirante Moreno.

La Escuadra española está concentrada desde hace días en aguas de Marín.

La «Gaceta» publica un decreto por el que se suspenden las sesiones de Cortes durante el plazo de

ocho días, y otro por el que se declara el estado de alarma, Martínez Barrio dice a los jefes de las fuerzas parlamentarias que, caso de haberse celebrado sesión hubiese adoptado todas las medidas pertinentes para evitar la posibilidad de una trágica colisión entre los diputados, allegando incluso al caso de éstos y resolviendo—añade—los incidentes que hubieran podido presentarse, por negarse los diputados a entregar sus armas, ordenando su detención inmediata como autores e infractores de un delito.

Pero si estas medidas seales del señor Martínez Barrio podían surtir efecto en la Cámara, el pistolero en la vía pública está al orden del día.

Es tal la situación de España que el jefe del Gobierno—por motivos de seguridad—no accede a la petición que le formula el señor Martínez Barrio, secretario de la Real Academia de Jurisprudencia, en el sentido de que el cadáver de don José Calvo Sotelo sea trasladado al edificio central de la calle de Marqués de Cubas. Por el contrario, se ordena que el entierro se celebre a las cinco de la tarde.

El gentío que acude al campamento de la Alameda es extraordinario. Fuerzas de la Guardia Civil patrullan a caballo, regulando el acceso de miles y miles de personas que llenan la capilla ardiente y los alrededores del cementerio. Durante

no antaño al oír por primera vez esa dulce palabra frutal y frutecida.

Lo «gringo»—que es como se llama aquí a los extranjeros—es lo impetuoso, lo impetuoso, lo impetuoso, y aunque a veces le impaciente al criollo, tiene éste, como una ley interna, la posibilidad de encontrar un provecho que epilogará todos los esfuerzos del otro.

El criollo sonríe, deja pasar; cuenta con que está en la tierra profunda que le pertenece; cuenta con el tiempo que está en su almacén en pieles nuevas, sin estrenar, y consigue más y mejor la sana redondez de su criollismo.

El criollismo posee una señorita especial, que no tiene que ver con el indigenismo de fondo andaluz.

Se crea bien el criollo; toma algo al sol, pero vive la molice que le ha correspondido por suerte en sus ciudades, sobre todo en su metrópolis, llena de comodidades. Por eso está tranquilo y tiene su paz de gozar en la mecedora bajo el árbol de sombra.

El criollismo se parece al sevillanismo, también sedentario y tertulero en una tierra de excepción, con un clima florido y húmedo.

El criollo se sabe el dueño en definitiva, y está sentado como si le estuviesen haciendo un retrato y alguien le fuese a traer las llaves de su reino, al cerrarlo hasta mañana, como se cierra una tienda al anochecer.

Aquí lo criollo es generalmente lo español magnífico, con rumbo, fácil de interpretar con nobleza, con un fondo de castellana vieja, más adelantada por el agua, con rotundidad magnífica y regala.

El criollo lo oye todo con cierto escepticismo, pero lo oye todo con atención, lo oye todo con una nota de lo que sucede y de lo que puede suceder, sabiendo que el flota sobre todo como intangible, libre de fanatismo, manteniendo en su país una vida mejor, más segura, sin sobresaltos inmediatos, sobreponiendo con el ritmo vital el ritmo de las ideas, comprendiendo con su borna natural que todo es sólo accidental y ocasional, salvándole el cordón sanitario de sus costas.

Cuando nos dicen «Te estáis acrollando mucho» nos quieren decir que todo lo vemos con mayor seriedad, con la redondez lúbrica de la visión sosegada, sin exceso de ambición ni de impaciencia, viendo llegar los días con su alba impoluta, haciendo el día anterior y bien aprovechadas sus escasas.

Cuando veo el grupo optimista de los nativos tengo confianza en el presente y en el porvenir. Ellos solos, con su actitud arrellanada y varonil, lo han ido resolviendo todo, y lo resolverán sin ingerencia ninguna, con esa gran independencia racial que ha heredado con los más limpios genes el argentino verdadero.

Gran moneda, pelucosa de perfecto cuño, la onza criolla!

Buenos Aires, junio 1946.

RED NACIONAL DE SILOS

El Ministerio de Agricultura ofreció a la consideración del Consejo una propuesta por la cual se encarga al

El Ministerio de la Gobernación, persistiendo en la interesante política del Estado de reconstruir los templos parroquiales devastados, presentó una serie de decretos destinados a la reconstrucción, por los cuales se conceden unos millones para la reconstrucción de estas iglesias.

EL TRAFICO IRREGULAR DE LOS AVIONES CIVILES

Es asimismo de singular interés el decreto que llevó al Consejo el Ministerio del Aire, que determina el tráfico irregular de los aviones civiles extranjeros en armonía con las convenciones de carácter internacional adoptadas sobre esta materia.

RED NACIONAL DE SILOS

El Ministerio de Agricultura ofreció a la consideración del Consejo una propuesta por la cual se encarga al

El Ministerio de la Gobernación, persistiendo en la interesante política del Estado de reconstruir los templos parroquiales devastados, presentó una serie de decretos destinados a la reconstrucción, por los cuales se conceden unos millones para la reconstrucción de estas iglesias.

Cuando veo el grupo optimista de los nativos tengo confianza en el presente y en el porvenir. Ellos solos, con su actitud arrellanada y varonil, lo han ido resolviendo todo, y lo resolverán sin ingerencia ninguna, con esa gran independencia racial que ha heredado con los más limpios genes el argentino verdadero.

Gran moneda, pelucosa de perfecto cuño, la onza criolla!

Buenos Aires, junio 1946.

RED NACIONAL DE SILOS

El Ministerio de Agricultura ofreció a la consideración del Consejo una propuesta por la cual se encarga al

El Ministerio de la Gobernación, persistiendo en la interesante política del Estado de reconstruir los templos parroquiales devastados, presentó una serie de decretos destinados a la reconstrucción, por los cuales se conceden unos millones para la reconstrucción de estas iglesias.

Cuando veo el grupo optimista de los nativos tengo confianza en el presente y en el porvenir. Ellos solos, con su actitud arrellanada y varonil, lo han ido resolviendo todo, y lo resolverán sin ingerencia ninguna, con esa gran independencia racial que ha heredado con los más limpios genes el argentino verdadero.

Se da una nueva organización a nuestras posesiones del Africa occidental

LA CRIPTA DEL VALLE DE LOS CAIDOS ALBERGARA LOS RESTOS DE LOS QUE MURIERON POR DIOS Y POR ESPAÑA

El Ministro de Educación amplía la referencia de los acuerdos del Consejo de Ministros

El Ministro de Educación Nacional, al recibir en las primeras horas de la tarde a los periodistas para ampliarles la referencia de los acuerdos adoptados en el Consejo de Ministros del viernes, les dijo que el Consejo de Ministros había aprobado un decreto de la Presidencia por el que se da una nueva organización a nuestras posesiones del Africa occidental, al frente de las cuales figurará un Gobernador Militar, con mando político-militar, que asumirá las funciones de soberanía dentro del territorio. Igualmente extenderá su acción este Gobernador a la zona desértica de nuestro Protectorado. Los Ministros del Ejército, Marina y Aire continuarán, dentro de su territorio, con su organización actual.

«Nace esta nueva organización—dijo el señor Ibáñez Martín—dentro del ámbito de la Dirección General de Marruecos y Colonias, que está realizando una interesantísima labor».

LA EXPLOTACION HIDROELECTRICA DE LA CUENCA DEL RIBAGORZANA

«Merece subrayarse también—agregó la gran importancia del acuerdo del Consejo de Ministros referente a la creación de la empresa mixta creada por el Instituto Nacional de Industrias para lograr el máximo de rendimiento en el aprovechamiento hidroeléctrico del río Ribagorzana y sus afluentes. Responde esta medida a la preocupación del Gobierno de la producción eléctrica delante de las necesidades del país, y esta empresa mixta atenderá, en general, a satisfacer energía a las necesidades de I. N. I. y, además, con el sobrante, a cubrir las necesidades del país».

SEPUULTURA PERPETUA A LOS CAIDOS

Considero también de gran importancia el decreto sometido al Consejo por el Ministro de la Gobernación por el cual se concede sepultura perpetua a los Caídos por Dios y por España hasta tanto que se terminen las obras, ya muy avanzadas, del Valle de los Caídos, en San Lorenzo del Escorial, obra personal del Caudillo, en la que ha puesto un gran fervor. Allí serán trasladados a la cripta que con esta finalidad se está construyendo y que por su grandiosidad es digna de albergar los restos mortales de estos héroes. Esta cripta va a ser consagrada a los héroes y a los mártires de nuestra Cruzada, que encontraron allí su reposo eterno, como homenaje al glorioso sacrificio que supieron hacer por Dios y por España.

LA RECONSTRUCCION DE LAS PARROQUIAS DEVASTADAS

El Ministerio de la Gobernación, persistiendo en la interesante política del Estado de reconstruir los templos parroquiales devastados, presentó una serie de decretos destinados a la reconstrucción, por los cuales se conceden unos millones para la reconstrucción de estas iglesias.

Cuando veo el grupo optimista de los nativos tengo confianza en el presente y en el porvenir. Ellos solos, con su actitud arrellanada y varonil, lo han ido resolviendo todo, y lo resolverán sin ingerencia ninguna, con esa gran independencia racial que ha heredado con los más limpios genes el argentino verdadero.

Gran moneda, pelucosa de perfecto cuño, la onza criolla!

Buenos Aires, junio 1946.

RED NACIONAL DE SILOS

El Ministerio de Agricultura ofreció a la consideración del Consejo una propuesta por la cual se encarga al

El Ministerio de la Gobernación, persistiendo en la interesante política del Estado de reconstruir los templos parroquiales devastados, presentó una serie de decretos destinados a la reconstrucción, por los cuales se conceden unos millones para la reconstrucción de estas iglesias.

Cuando veo el grupo optimista de los nativos tengo confianza en el presente y en el porvenir. Ellos solos, con su actitud arrellanada y varonil, lo han ido resolviendo todo, y lo resolverán sin ingerencia ninguna, con esa gran independencia racial que ha heredado con los más limpios genes el argentino verdadero.

Gran moneda, pelucosa de perfecto cuño, la onza criolla!

Buenos Aires, junio 1946.

RED NACIONAL DE SILOS

El Ministerio de Agricultura ofreció a la consideración del Consejo una propuesta por la cual se encarga al

El Ministerio de la Gobernación, persistiendo en la interesante política del Estado de reconstruir los templos parroquiales devastados, presentó una serie de decretos destinados a la reconstrucción, por los cuales se conceden unos millones para la reconstrucción de estas iglesias.

Cuando veo el grupo optimista de los nativos tengo confianza en el presente y en el porvenir. Ellos solos, con su actitud arrellanada y varonil, lo han ido resolviendo todo, y lo resolverán sin ingerencia ninguna, con esa gran independencia racial que ha heredado con los más limpios genes el argentino verdadero.

Gran moneda, pelucosa de perfecto cuño, la onza criolla!

Buenos Aires, junio 1946.

RED NACIONAL DE SILOS

El Ministerio de Agricultura ofreció a la consideración del Consejo una propuesta por la cual se encarga al

El Ministerio de la Gobernación, persistiendo en la interesante política del Estado de reconstruir los templos parroquiales devastados, presentó una serie de decretos destinados a la reconstrucción, por los cuales se conceden unos millones para la reconstrucción de estas iglesias.

Cuando veo el grupo optimista de los nativos tengo confianza en el presente y en el porvenir. Ellos solos, con su actitud arrellanada y varonil, lo han ido resolviendo todo, y lo resolverán sin ingerencia ninguna, con esa gran independencia racial que ha heredado con los más limpios genes el argentino verdadero.

Gran moneda, pelucosa de perfecto cuño, la onza criolla!

Buenos Aires, junio 1946.

RED NACIONAL DE SILOS

Servicio Nacional del Trigo de la construcción y explotación de la red nacional de silos. Estos, estratégicamente distribuidos por las principales comarcas cerealistas de España, han de prestar servicios muy considerables para la conservación de nuestro grano.