





# LA VIDA EN MADRID

## EN ESTE PAIS

### Clima de verano

En estos días el verano madrileño ya empieza a jugar; un poco de viento, lluvia, sol fuerte, aire de Guadarrama... La noche se presenta antes, victoriosa un poco de las dos horas adelantadas. Y en este azar meteorológico el verano inicia sus escondites para reaparecer dos o tres veces fuerte—un día de San Ramón caluroso—, lograr una lanzada cálida en septiembre y en uno de esos pasatiempos caer.

Realmente lo tórrido es julio. Y ese julio que son también los primeros días de agosto, con su luz implacable.

En estas meditaciones queremos encontrar los que nos quedamos en Madrid algo de consuelo a este tiempo que nos lamina y nos hace pesados.

Existe la opinión de que lo que debe de hacer un madrileño es invernar. Dejar de Madrid huyendo de enero y correr hacia Levante o Andalucía. Es posible. Pero en esos meses estamos demasiado comprometidos para alzar el vuelo. En caso de una arrogante valentía eso salimos ganando: ganar un clima benigno y hacer saltar las cadenas de la sociabilidad madrileña.

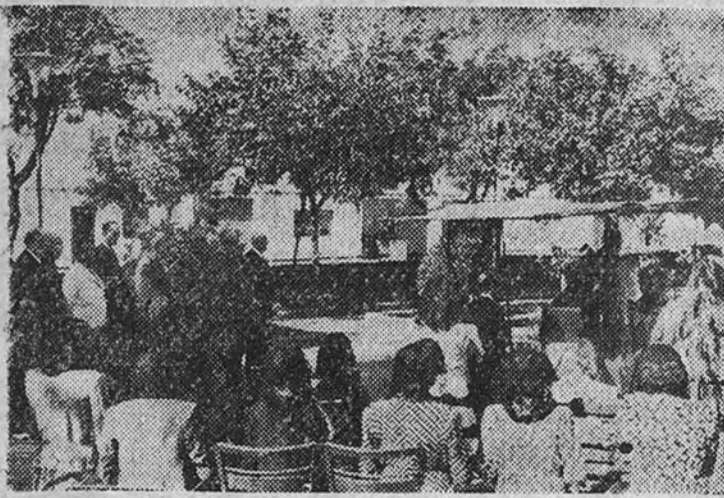
Pero existe la delicia de Madrid calenturiento. La falta de correspondencia y el teléfono silencioso. Las casas enfundadas, los chirimboles guardados, las habitaciones sin ese lastre que la ternura ha ido dejando entre ideas de mai gusto. Somos un poco emperadores del desierto, del pasillo vacío. Los patios solitarios... ¿no adquieren casi, casi una gravedad de arquitectura hercúlea? Las cosas demasiado guardadas nos dejan sin movimiento, en una paz forzada que nos resulta gratísima.

Así hasta que vuelve la familia. Y ese día...

PUCK

## Misa en sufragio de los caídos el 10 de agosto

Se celebró en el jardín del Depósito Central de la Remonta de Tetuán de las Victorias



Misa en el cuartel de la Remonta de Tetuán de las Victorias por los héroes del 10 de agosto (Foto del suplente.)

Con motivo del 14 aniversario al 10 de agosto, se celebró a las diez de la mañana una misa en sufragio de aquellos gloriosos caídos, en el jardín del Depósito Central de la Remonta, en Tetuán de las Victorias.

Ante el monumento que existe en memoria de los caídos en dicha fecha, se levantó un sencillo altar, en el que el canónigo don Andrés Coll, que fue uno de los leopordados a Villacabras, dijo una misa rezada.

### ORGANIZACION Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 10, ha sido premiado el número 847

## Gratitud de los vendedores de periódicos al Ayuntamiento de Madrid y al Alcalde interino

El Montepío de Vendedores de Prensa del Gremio Sindical correspondiente, integrado en el Sindicato Provincial de Papel, Prensa y Artes Gráficas, se complace en expresar públicamente su gratitud al excelentísimo Ayuntamiento de Madrid y al Alcalde interino, marqués de la Valdeavía, por la concesión de un donativo de cinco mil pesetas que con destino a la Caja de Pensiones del citado Montepío se aprobó en la última sesión celebrada por la Corporación municipal.

Asimismo el Montepío y el Gremio de Vendedores agradecen al marqués de la Valdeavía las frases elogiosas que pronunció en dicha sesión, con lo cual ha sabido hacer justicia a un importante núcleo de trabajadores modestos. Hoy, merced al apoyo sindical, al entusiasmo de los rectores del Gremio y del Montepío y con estos donativos oficiales, se puede realizar la beneficiosa tarea de asistencia de los vendedores, hecho que se puso de relieve en la reunión celebrada en "La Única", en la que se hizo entrega a quince ancianos trabajadores del Gremio, de unas pensiones de retiro que van a premiar una vida de afanoso labor.

(1484 A)

PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo, 7 tarde, seis novillos de Salvador Guardiola

Domínguez para

"B O N I"

ANTONIO CARO

ANTONIO CORONA

(de Melilla, nuevo en esta Plaza)

(1484 A)

FESTIVOS EN LA LATINA EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA PALOMA

El distrito de la Latina ha organizado brillantes fiestas en honor de la Virgen de la Paloma.

El día 14, las once de la noche, en la plaza de San Francisco, se representará la zarzuela "La Virgen de la Paloma", interpretando el papel de Rita la excelente tiple Sela Pérez Carpio.

(1484 A)

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

EL SUMINISTRO SEMANAL DE VIVERES

Mañana lunes día 12, y durante toda la semana, se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto y Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca:

Docientos gramos de lentejas, al precio de una peseta ración, previo corte del cupón III, semana 33.

Un octavo de litro de aceite, al precio de 0,65 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 33.

INFANTILES Y PROVISIO. NALES

Cien gramos de arroz especial, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 33.

Docientos gramos de azúcar, al precio de una peseta ración, previo corte del cupón IV, semana 33.

Un octavo de litro de aceite, al precio de 0,65 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 33.

Nota importante

Se recuerda a los industriales y público en general que únicamente entregarán hasta dos botellas de leche condensada a los niños menores de seis meses que figuren inscritos en los Dispensarios de Puericultura, y previa la presentación de los correspondientes boletines, que han de llevar la fecha del día 12, sin enmienda ni raspadura, así como el número de la cartilla del niño. Bien entendido que la citada cantidad de dos botellas no podrá ser rebasada por ningún concepto.

TRANSEUNTES

Adultos.—Cien gramos de garbanzos.

Infantiles.—Cien gramos de azúcar.

Carne de toro

Se efectuará un suministro de este artículo a las instituciones en poder de tarjeta comprendida entre los números 31 al final, previo corte del cupón número 17.

Suministro de mantequilla

Oportunamente se anunciarán los establecimientos que cuentan con existencia de mantequilla para ser suministrada a razón de 200 gramos por persona, previo corte del cupón para aceite.

Suministro de patatas

Se efectuará un suministro de patatas a los pueblos de Canillejas, El Pardo y Aravaca, a razón de dos kilos por persona, y al precio de 1,50 pesetas kilo, previo corte de los cupones V y VI, semanas 30 y 31.

ENTREGA DE CARTILLAS DE FALLECIDOS

En evitación de sanciones, se recuerda a los familiares de fallecidos en la presente semana la obligación de entregar las cartillas de abastecimiento, con las bajas de los establecimientos, en esta Delegación Provincial, sita en la calle de San Bernardo, número 21, en el plazo de cuarenta y ocho horas.

En sus pedidos de cubiertas para ómnibus y camión, solicite neumáticos de RAYON, fabricados por Firestone-Hispania

NUESTROS AGENTES HAN INICIADO YA LA DISTRIBUCION DE LAS PRIMERAS CUBIERTAS DE RAYON

Firestone-Hispania S.A.

Coches niño desde 75 ptas.

YUST. José Antonio, 71. Fábrica

Avuntamiento de Madrid

## Los festejos verbeneros de los barrios populares

La señorita Mercedes del Castillo, elegida "Maja de Lavapiés"

En la popularísima barriada de Lavapiés, donde estos días se celebran animadísimo fiestas con motivo de la verbena de San Lorenzo, ha sido elegida "Maja de Lavapiés 1946" la bellísima señorita Mercedes del Castillo, y como damas de honor fueron designadas por el Jurado las señoritas Paz Díaz, Felipa Navarreda, Angelina Campos y Esperanza Villacueva.

Presidió esta agradable fiesta el Alcalde accidental, señor marqués de la Valdeavía, con el teniente de alcalde del distrito del Hospicio, don Cristóbal Colón. El marqués de la Valdeavía impuso la banda a la "Maja de Lavapiés 1946".

El teniente alcalde del distrito impuso una de las bandas a una señorita dama de honor, y las restantes fueron preñadas por don Joaquín Campos Pareja, teniente alcalde de la Latina; el concejal señor Turner y el decano de los periodistas municipales, don Manuel Tercero.

El marqués de la Valdeavía, el teniente alcalde don Cristóbal Colón y las restantes autoridades municipales fueron cariñosamente acogidos por el inmenso público que llenaba el recinto de la calle de Jesús y María.

FESTIVOS EN LA LATINA EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA PALOMA

El distrito de la Latina ha organizado brillantes fiestas en honor de la Virgen de la Paloma.

El día 14, las once de la noche, en la plaza de San Francisco, se representará la zarzuela "La Virgen de la Paloma", interpretando el papel de Rita la excelente tiple Sela Pérez Carpio.

(1484 A)

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

EL SUMINISTRO SEMANAL DE VIVERES

Mañana lunes día 12, y durante toda la semana, se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto y Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca:

Docientos gramos de lentejas, al precio de una peseta ración, previo corte del cupón III, semana 33.

Un octavo de litro de aceite, al precio de 0,65 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 33.

INFANTILES Y PROVISIO. NALES

Cien gramos de arroz especial, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 33.

Docientos gramos de azúcar, al precio de una peseta ración, previo corte del cupón IV, semana 33.

Un octavo de litro de aceite, al precio de 0,65 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 33.

Nota importante

Se recuerda a los industriales y público en general que únicamente entregarán hasta dos botellas de leche condensada a los niños menores de seis meses que figuren inscritos en los Dispensarios de Puericultura, y previa la presentación de los correspondientes boletines, que han de llevar la fecha del día 12, sin enmienda ni raspadura, así como el número de la cartilla del niño. Bien entendido que la citada cantidad de dos botellas no podrá ser rebasada por ningún concepto.

TRANSEUNTES

Adultos.—Cien gramos de garbanzos.

Infantiles.—Cien gramos de azúcar.

Carne de toro

Se efectuará un suministro de este artículo a las instituciones en poder de tarjeta comprendida entre los números 31 al final, previo corte del cupón número 17.

Suministro de mantequilla

Oportunamente se anunciarán los establecimientos que cuentan con existencia de mantequilla para ser suministrada a razón de 200 gramos por persona, previo corte del cupón para aceite.

Suministro de patatas

Se efectuará un suministro de patatas a los pueblos de Canillejas, El Pardo y Aravaca, a razón de dos kilos por persona, y al precio de 1,50 pesetas kilo, previo corte de los cupones V y VI, semanas 30 y 31.

ENTREGA DE CARTILLAS DE FALLECIDOS

En evitación de sanciones, se recuerda a los familiares de fallecidos en la presente semana la obligación de entregar las cartillas de abastecimiento, con las bajas de los establecimientos, en esta Delegación Provincial, sita en la calle de San Bernardo, número 21, en el plazo de cuarenta y ocho horas.

En sus pedidos de cubiertas para ómnibus y camión, solicite neumáticos de RAYON, fabricados por Firestone-Hispania

NUESTROS AGENTES HAN INICIADO YA LA DISTRIBUCION DE LAS PRIMERAS CUBIERTAS DE RAYON

Firestone-Hispania S.A.

Coches niño desde 75 ptas.

YUST. José Antonio, 71. Fábrica

Avuntamiento de Madrid

## III aniversario de la muerte del doctor Poyales



Se cumple mañana el tercer aniversario de la muerte del doctor don Francisco Poyales, eminente oftalmólogo y una de las figuras más destacadas de la Medicina española en los últimos años.

El doctor Poyales, que supo reunir, al lado de su indiscutible valía profesional, una afabilidad y simpatía de trato difíciles de superar, pertenecía a diversas corporaciones científicas de España y del extranjero, donde su nombre gozaba de reconocido prestigio. La muerte, al sorprenderle en plena madurez, truncó su labor cuando aun podía esperarse mucho de sus dotes de inteligencia y trabajo.

A su familia, y en especial a su hijo don Alvaro, joven y ya reputado oftalmólogo, que continúa con franco éxito la obra que inició su padre, renovamos en esta fecha el testimonio de nuestro pesar.

## El concierto de hoy en el Retiro

Programa del concierto que dará la Banda Municipal, dirigida por el maestro López Varela, hoy día 11, a las once y media de la noche, en el Retiro:

Primera parte.—"Pastora ha vuelto" (pasodoble), Larregia; "Samsón y Dalila" (bucanal), Saint Saens; "Las dos palomas" (suite), Messager; I. Entrada de los zingarios; II. Escena y vuelo de las dos palomas; III. Tema y variaciones; IV. Divertimiento; V. Danza húngara; VI. Final.

Segunda parte.—"Guillermo Tell" (obertura), Rossini; "Camino de la fiesta" (polvoroso de canciones populares gallegas), Abad-Alay; "Las corasarias" (selección), Alonso.

## Comisión Reguladora para la Distribución del Carbón

Suministro de carbón

Mañana lunes se efectuará un reparto de carbón de 200 kilogramos por persona al distrito de INCLUSA, previo corte del cupón 73 de varios de la cartilla de abastecimientos.

Se advierte que se exigirá la máxima exactitud en los pesos y precios, así como en el tipo de clasificación, en el que no se deberá rebasar del 10 por 100 de tamaños inferiores ni contener más del cuatro por ciento de humedad.

Los industriales pertenecientes a los distritos de Hospicio y Chámburi se personarán en la estación Imperial, al objeto de retirar el cupo que les corresponde, siendo requisito indispensable a tal efecto la presentación del justificante de haber entregado la liquidación anterior y acompañar el título profesional.

## ESPECTACULOS

del Retiro, de Educación y Descanso, Domingo día 11, a las once de la noche: Ballet de Danza Clásica, dirigido por María Josefa Izard.

ZARZUELA.—(Compañía de comedias.) 7 y 11: Cuando a Adán le falta Eva. [Interés, emoción, mucha risa! Butacas de 6 a 4 pesetas; general, una peseta.

CINES

ACTUALIDADES.—(Refrigerado.) 11 mañana: Una chica se divierte y Compañero de mi vida.

AVENIDA.—7-11: Las cinco noches de Adán (Marty Cortés).

BILBAO.—7-11: Alejandra.

CAPITOL.—(Refrigerado.) 5-7-11: La dama del camino verde.

CARRETAS.—(Refrigerado.) 10 mañana: Los 4 hijos de Adán y En sociedad (Abbott-Costello).

FUENCARRAL.—(Compañía Mariano Madrid.) 7-9-11: Todo a 65 (maestro Guerrero).

MADRID.—(Refrigerado.) Temporada Comedias y Variedades. 7 y 11 en punto: Un hombre de negocios y Gran desfile de Variedades.

METROPOLITANO.—7-9-11: Variedades selectas.

PAYON.—(Cine Comedias Puchel.) 7-9-11: 7-11: Los hijos artificiales.

REINA VICTORIA.—7-9-11: Li-Chang, el demonio amarillo, en El embrujo de Asia. (Apta para menores.)

RETIRO.—Teatro al Aire Libre

Madrid, 10 de agosto de 1946.

## ATORIO DEL SEÑOR

### DONDE LLORO

Por Andrés María MATEO

Le iba oliendo el manto a romero y a fúncula, y en la barba la floraba la caricia de la brisa montañesa. Como era amigo del lirio y de la anémone, de la higuera y del pajarito y del corredorillo, a toda su figura se había acogido un efusivo campero desde el atardecer hasta el polvo rojo de los pies.



Cuando bajaba la pendiente del Oliveto hacia Jerusalén, ni las mismas palmas que agitaba la muchedumbre clamorosa era capaz de barrer la caligine que ascendía del Cedrón y de la fuente de Siloé y se posaba pegadizo en el ramaje quieto de los olivos.

Aigo se ensombrecía también en la frente y en los ojos de Jesús. Allí abajo, en la gloria de Israel, en la ciudad en que triunfó y lloró David, en la ciudad traicionera que se iba con el primer Abolón de fortuna, la que asesinaba a los profetas y bañaba sus crímenes, renegridos en la sangre ritual de los sacrificios, había algo que eternamente se quemaba sin consumirse, un rencor que crepitaba día y noche, y subía en el silencio de los siglos a través de las venas socorridas de Israel: un rencor positivo hacia la verdad.

Jesús lo sabía, lo temía, lo odiaba, lo condenaba: "¿Cuántas veces, Jerusalén, he querido recoger bajo mis alas—como la gallina a sus polluelos—a tus hijos, y no has querido!" O era falta de cerebro, o era enfermedad del corazón, pero Jerusalén había odiado siempre la verdad.

Y ahora abominaba de la verdad de Jesús, al aire libre, al sol, a la luz auténtica del campo y de los coros campesinos. Jerusalén oía a agua de aljibe, no a hontanar abierto del Jordán, oía a puerta en tornada, por donde respiraban los pulmones podridos de las cosas, la asfía de las murmuraciones, las secuelas sudorosas de los rabinos urbanos, los pergaminos grafiados de dedo, antiguos, la acedía de las tiendas de los marchantes y la peste fermentada de los vegueros del Templo, donde hacían su gran negocio chalanescos los Sacerdotes, que tenían parte en las compraventas de reses para los sacrificios.

Jesús lo ha echado a latigazos, pero Él no se va. Un gesto elegante y valeroso cierra el Evangelio de hoy, que nos dice todas estas cosas: "Y cada día estaba enseñando desde el amanecer en el Templo."

Y, como si ellos fueran la causa del maleficio, como si encerraran la razón de la ira, razón de la ciudad maldita y santa a la vez, Jesús entra en la Puerta del Templo, y a cincuenta espaldas a los mercaderes "que han convertido la casa de Dios en caverna de ladrones", ¡fuera la real, ¡fuera el aguachirle ritual, ¡fuera el pus y la pútrida de los que trafican con la fe de los hombres, de los que lo compran y lo cotizan todo, hasta la salvación y la vida eterna!

Jesús lo ha echado a latigazos, pero Él no se va. Un gesto elegante y valeroso cierra el Evangelio de hoy, que nos dice todas estas cosas: "Y cada día estaba enseñando desde el amanecer en el Templo."

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo

San Mateo



# ALEMANIA NO LLEGO A HACER LA GUERRA TOTAL

Mientras que en Inglaterra y Norteamérica el aumento de mano de obra femenino fué constante, en Alemania disminuyó

Sorprendentes conclusiones del profesor Nicolás Kaldor

Después de los meses de silencio que se han mantenido en Alemania sobre el contingente de mano de obra que ha sido necesario para realizar los trabajos de guerra, el profesor Nicolás Kaldor, de la Universidad de Londres, ha publicado un estudio en el que se afirma que la producción de guerra en Alemania no llegó a ser tan alta como se esperaba. El profesor Kaldor, que es uno de los más importantes economistas de Europa, ha llegado a estas conclusiones después de haber analizado los datos de la producción de guerra en Alemania durante los últimos meses de la guerra.

Uno de los talleres de montaje en una fábrica de construcción de submarinos en Alemania

Queda, no obstante, por saber si la movilización laboral alemana no fué quizá tan exigua como las cifras anteriores parecen indicar, ya que bajo el régimen nacionalsocialista es muy probable que las reservas humanas estuvieran ya con anterioridad a la guerra tan plenamente absorbidas en la producción que fuera imposible todo ulterior incremento.

El análisis comparado de ambos países lleva a la conclusión de que en 1939 la movilización de las fuerzas de trabajo en Gran Bretaña y en Alemania alcanzó un nivel muy semejante: este nivel representó el 85 por 100 de los hombres y el 35 por 100 de las mujeres mayores de catorce años.

En cuanto a la duración de la jornada de trabajo, el informe del profesor Kaldor demuestra que Alemania no llegó al límite humano de sus posibilidades. Si bien es cierto que en julio de 1944 se implantó en todo el Reich la semana de sesenta horas, hay muchas razones para creer que no llegó a aplicarse en la práctica, de una manera total. Incluso en el momento de su máximo esfuerzo la media de horas de trabajo en Alemania fué siempre más baja que en Inglaterra.

No quedaría completa la imagen del potencial de guerra alemán sin un examen de la situación de las materias primas, que, según opinión aliada, constituían el talón de Aquiles del III Reich. A pesar de los esfuerzos del plan cuatrienal de 1936, que había de convertir a Alemania en una nación autárquica, es lo cierto que al comienzo de la guerra, el Reich dependía aún en un 70 por 100 del extranjero en cuanto al abastecimiento de petróleo, tomando como base el consumo normal de época de paz. El mismo porcentaje era aplicable a la chatarra de hierro; un 80 por 100 en lo referente al cobre, y era total su dependencia en cuanto al cromo, el níquel, el manganeso y otras materias igualmente esenciales.

A Alemania le faltó, no obstante, y con éxito indiscutible, durante cinco años contra estas dificultades, sus victorias militares le abrieron nuevas fuentes de productos de toda índole, mientras que sus hombres de ciencia lograban sustituir el cobre y otras aleaciones metálicas por otras materias, que en nada disminuían la calidad de los armamentos alemanes. El más grave problema fué el del petróleo, cuya falta afectó, indudablemente, al buen rendimiento de la estrategia germánica. Kaldor ha manifestado que su escasez no permitió la motorización completa del Ejército de Tierra ni la construcción de una gran flota aérea de bombarderos.

Por otra parte—y esto es quizá lo más esencial—, ha faltado en Alemania, según Kaldor, la necesaria coordinación y delimitación de las facultades asignadas a las diversas Administraciones, lo que dio lugar en no pocos casos a graves conflictos de jurisdicción y competencia.

La razón principal que demuestra que Alemania no hizo en ningún momento una verdadera guerra total reside en el plan estratégico de conjunto de su campaña. La Alta Jefatura del Ejército, y en especial el general Thomas, a quien le correspondía la dirección industrial, propugnaban una estructuración en sentido de profundidad, mientras que Hitler, personalmente, la exigió en un sentido de extensión. En otras palabras: antes de comenzar la guerra, la dirección del Ejército quiso llevar al máximo posible el potencial bélico, mediante la acumulación de cuantiosas reservas de materias primas industriales. Hitler, por el contrario, quiso atacar con un Ejército rápidamente aumentado, con sólo unas reservas limitadas, pero sin dar tiempo a prepararse a sus adversarios. Su tesis fué constantemente la "Blitzkrieg".

Podemos hoy comprender lo que tal decisión significó, ante las afirmaciones de Kaldor, quien ha declarado, en su interesante conferencia que en el momento del ataque a Polonia Alemania sólo podía producir mensualmente

# NOVISIMO GLOSARIO

"NYAYA"

Aprendí un tiempo que, en las escuelas bramínicas, el "Nyaya", al sabio Gotama atribuido, goza de la misma autoridad que el "Organon" aristotélico en nuestros seminarios. El "Nyaya" es un tratado de lógica, orientado, no hacia el descubrimiento, sino hacia la controversia. Por modo que, en sus principios y en sus preceptos, lo primero es presentar una afirmación. La prueba sólo viene después. Y, en rigor, esta prueba no es como la que hace un pescador, para ver si su nueva red va a servirle y consiste en pescar con la misma; sino como la que de una espada hace el guerrero; o sea la de zajar con ella al prójimo.

Por anticipa que esta manera de conducir la investigación despierta entre nosotros, el valor de las bases psicológicas en ella implícitas no se debe desconocer. Indudablemente, el juego de quienes descubren verdades, con un sencillo y claro manejo de evidencias,—así Lavoi- sier, lo ha dicho varias veces, el hombre de ciencia que nunca demostró nada,—nos complace más. Pero el tal juego quizá es tan sólo una antonomasia, por no decir un privilegio, de las gentes mediterráneas y sus asimiladas. Puestos en el aprieto de un indispensable demostrar, ¿por qué no confesaríamos que la demostración no logra efectos plenarios, sino cuando opera sobre otro, es decir, en pugna con el otro, convenciénolo, que es una manera de vencerle?... A la afirmación, según se aprende en las fórmulas de "Nyaya" debe seguir, en el sujeto afirman- te, la duda, el motivo, el ejemplo, la aserción, los miem- bros de la aserción regularmente formada, el razonamien- to supletorio, la conclusión. Pero esto no basta aún, para que el inventor se repose en su verdad. Ha de seguir a esto el desarrollo completo del aparato probatorio, para lo cual ya es necesaria la presencia ajena. Es necesaria la obtención de las seguridades que procuran la objeción, la controversia, el distingo, el sofisma, la trampa, la res- puesta fútil y, finalmente, la reducción al silencio del ad- versario.

Sólo en el momento en que el enemigo de la verdad se encuentra reducido al silencio y a la impotencia el in- ventor de la verdad alcanza la plena seguridad sobre la misma. No es sólo que la lucha fortifique la verdad. Es que esta lucha constituye la esencia de la misma. Puede ocurrir con la verdad lo que ocurre con el bien. Y, según infero, con la belleza igualmente. ¿Qué es el bien? No, la ausencia del mal; sino la victoria sobre el mal; no, lo cual se necesita de la presencia del mal. ¿Y la belleza? La belleza necesita de la fealdad igualmente: si ésta no se halla aquí, vencida y sojuzgada, la auténtica belleza no existirá,—según puede advertirse en el arte del tipo llamado académico—. Pues, igualmente, la verdad nece- sita del error. No es sólo que la verdad haya de tolerar el error, sino que se nutre de él. Son los desafortunados la razón de la existencia del Derecho. Son los herejes la razón de la existencia de la Teología.

Si la "Nyaya" se hubiese aplicado y ceñido a poner en claro semejantes cosas, tendríamos por su memoria, ya que no por su cultivo, el máximo respeto. Desgraciada- mente, y como de uso en el Oriente, a todo esto se le ha añadido mucha paja...

Ni olvidemos, a este propósito, que también Aristó- teles era relativamente oriental.

Eugenio d'ORS

# España, ante la difícil paz

(Viene de primera página)

ciones y de dolores. Las gentes, en Rusia, se morían entonces de hambre sin comprender exactamente por qué. Sería demasiado banal decir que ello era la consecuencia de los instintos criminales de una milicia encarnada en el poder. Eos estímulos elementales jugaban, ciertamente, pero en cantidad de meros instrumentos. La verdad es que aquello, por lo que tantos ru- sos estaban muriendo, no era otra cosa que una "crázn de Estados".

Pues bien, por entonces mismo, cuando entre Rusia y Alemania parecía levantarse ya un infran- queable muro ideológico, un alie- mán—Hans Zehrer, director de "Die Tat"—escribía, refiriéndose a los alemanes: «Somos un pueblo nuevo germano-eslavos; que valía decir, un pueblo que, por encima de las afinidades occidentales del ger- manismo, mira con ojos paternales hacia la Europa oriental turaniana y se eleva con designios auténtica- mente imperiales. La hostilidad aparente se quebraba en el presen- timiento de una razón de Estado.

Todo un movimiento subterrá- neo, del que las palabras de Zehrer no eran más que un indicio, habían he- cho que quienes miraban abien- temente hacia Europa, se hubiesen formado un concepto del que la anécdota reciente—la gruesa ané- dota de nuestra guerra—no había conseguido desviarlos.

Habría sido preciso para ello olvidar las mejores lecciones de la Historia. Frente al cúmulo de ne- cesidades que ha suscitado en todas las cabezas elementales el supue- sto absolutismo de nuestros Reyes —y he aquí a lo que venía aquella anécdota del más calumniado de ellos—, se alza la realidad del he- cho, reconocido por todos, de que es la reforma interior la que hace pasar sobre el mundo cristiano un soplo de absolutismo; entonces, al liberar al soberano de su responsa- bilidad ante el Papa y privar a los pueblos de su natural defensor, ha- cia al Estado el principal benefi- ciario de la Reforma. El maquiave- lismo podía, con ello, acogerse a cuarteles teológicos. Y puede en- contrarse entonces un argumento aparentemente válido para pres- cindir, si se hace preciso, del dere- cho, la moral, la religión y la vir- tud—simples medios de Gobierno— y trocarlos por sus antitéticos. Y el individuo pierde todo valor ante la autoridad y la fuerza del Es- tado.

Su razón, la razón del Estado,

turba todas las conciencias de Eu- ropa. Cuando, visperas de Trafal- gar, Nelson dice a los marineros de su Armada: «Inglaterra confía en que cada cual cumpla con su deber», enuncia una exigencia que, con un formalismo puritano, tradu- ce a un lenguaje de apariencia hu- mana la demanda imperiosa de la Unión norteamericana de Estados. Cuando Napoleón dice a sus solda- dos de Italia que «francia sabe que todos están dispuestos a morir por su honor», maneja de nuevo este concepto del honor laico y estatal que Luis XIV introdujo en susti- tución del básico concepto cristia- no de la «cristianísima» monar- quía—para exigir a sus hombres que murieran para consolidar la re- volución que había asesinado a Luis XVI.

Y cuando, ritualmente, un ale- mán de ayer cantaba su «Deutsch- land über alles», estaba entonando el himno del misticismo hegeliano del Estado; el maquiavelismo prus- ianizado que enderezó Fichte con- tra el maquiavelismo napoleónico se desliza bajo los compases del himno, tejendo cada vez las últi- mas consecuencias de aquella idea diabólica de que «cada uno de los hombres es malo», y que se debe, siempre que sea posible, poner a contribución en propio provecho, la maldad de su alma. Lo que de- termina una conducta incierta y aparentemente contradictoria, por- que la razón de Estado tiene en cada momento una meta y un ca- mino. Sólo Dios es inmutable, y sólo son iguales siempre a sí mismas las razones de Dios.

Hemos visto pueblos que desco- nociendo por sistema esta verdad, han alcanzado un punto de gran- deza material que los fingía inco- munes. Pero a poco que se cale en lo hondo de su entraña se com- prende bien cómo, por el camino de la Reforma, las masas que han oído hablar incesantemente de libertad, pero que, sin darse cuenta de ello, están habituadas a servir ciega- mente a razones de Estado—de su Estado nacional—, se muestran blandamente propicias a usar de aquella libertad para irse a servir a una razón de Estado extranac- ional.

He aquí la raíz de la gran fuer- za de Rusia. Naturalmente que no fuera así, y las consecuencias de aquella manera de proceder serían igualmente abominables. Por lo que es preciso montar una estrecha guardia en torno a las propias ideas para prevenirse de los irre- mediabiles daños de un posible con- tagio.

El embajador de España en Italia ofrece una comida con motivo de la inauguración de la línea aérea Madrid-Roma

Asistieron representaciones de los ministerios italianos de Asuntos Exteriores, Guerra y Aire

ROMA 10.—Con motivo de la feliz inauguración de la línea aérea directa española entre Ma- drid y Roma, el embajador de España en Italia, don José An- tonio de Sangroniz, y Castro, ofreció en su residencia de Vi- lla Theodora una comida, a la que asistieron representantes de los ministerios italianos de Asun- tos Exteriores, Guerra y Avia- ción y otras personalidades, en- tre las cuales figuraba el direc- tor de la Compañía Iberia, se- ñor Gómez Lucía. (Efe.)

## COMENTARIO

España no se alió con Alema- nia; Rusia, sí

(Viene de primera página)

zismo y España, aparece el hecho también histórico, de que el Ejér- cito alemán se detuvo precisamente en la frontera española, y es la decisión y voluntad de Franco quie- nes aseguran la independencia de nuestro territorio, en bien propio, y también en beneficio de Inglate- rra y los Estados Unidos, con ter- minante afirmación soberana de nuestra neutralidad. No hace mu- chos días comentábamos un artícu- lo editorial de "El Mercurio" de Santiago de Chile; reproducía tal publicación la contestación del Caudillo a una sugerencia del Fil- ler sobre Gibraltar: «España no ataca por la espalda ni a sus ene- migos».

En un hecho negativo, y en otro hecho positivo, que el mundo cono- ce plenamente y que la historia registrará en todo su valor, está la realidad española inmovible a los embates de cualquier propa- ganda, por más ira y veneno que en ella pueda ponerse; el hecho posi- tivo está en esto: la realidad de que España no ha entrado en la guerra del 14 ni en la del 39. El hecho ne- gativo viene ratificándose a diario desde que el 7 de mayo de 1945 que- dó todo el territorio europeo en po- der de los aliados, y con él, la docu- mentación alemana integra que, es de suponer, ha sido cada día escu- diada con toda diligencia sin que se haya podido encontrar ni un solo documento sobre el que se pueda formular una acusación a España.

Como de algún modo tienen que explicar esto a sus lectores los ar- tífices de «Investis» y del «So- viet News», dicen que cuando Hit- ler vino a Bayona ya no le intere- saba la colaboración o intervención de España en la guerra; creemos que de esto han hablado bastante el fallecido Presidente Roosevelt, el ex premier Churchill y algunos ge- nerales de los Ejércitos aliados. En fin, todo es así de arbitraria- mente compuesto en la propaga- da comunista contra España. Al dar los argumentos a que nos ve- mos refiriendo el periódico «So- viet News» podía haber titulado su trabajo de esta forma: «Prueba de la complicidad de Stalin en la guerra de Hitler».

## La desorganización económica, el principal problema del Japón

WASHINGTON 10.—El jefe supremo aliado, general Mac Ar- thur, ha declarado que la crisis de subsistencia y la desorganización económica sigue siendo uno de los principales problemas en el Ja- pón. Añadió que la débil coalición del Gabinete de Yoshida no pue- de adoptar un programa vigoroso contra los males económicos, de- bido a los antagonismos puntos de vista que sostienen sus miembros.

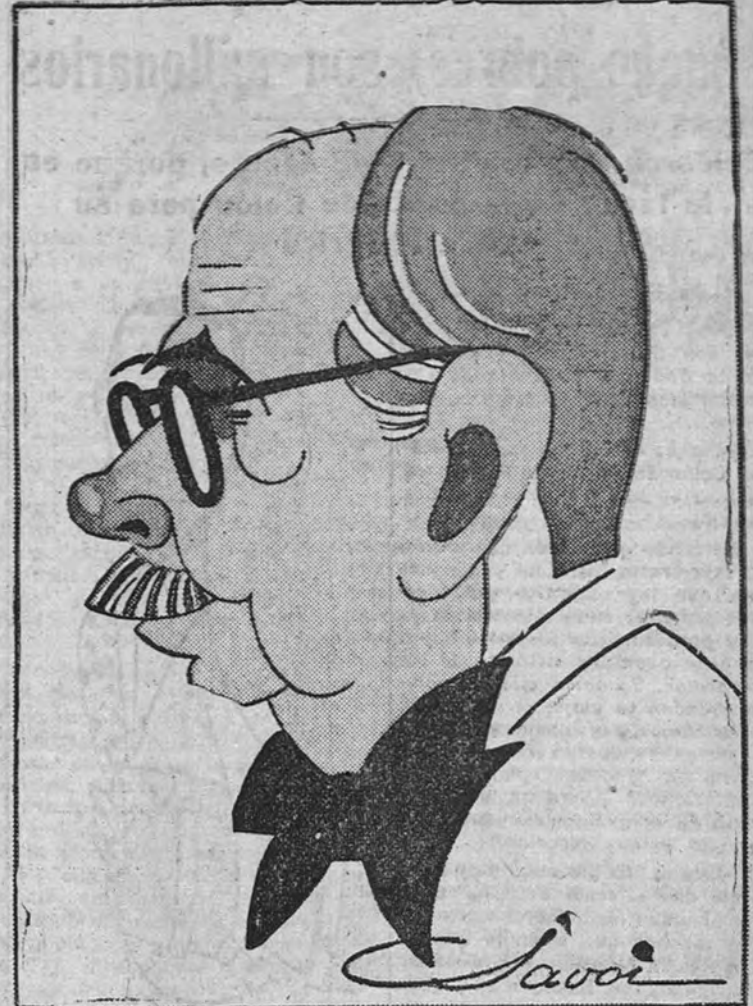
Teléfono de ARRIBA: 32610

### INSEKTIKIDA

DE LA SERIE D.D.T.

LABORATORIOS ESPAÑOLAS Zeltia S.A.

# SE HABLA DE Eduardo Marquina



Don Eduardo Marquina, embajador extraordinario por designación del Gobierno para representar a España en la toma de posesión de don Manuel Ospina Pérez, está ya en Colombia. Si por otras cosas no se hablara, por esa especialmente se ha hablado de él esta semana y se hablarán más semanas aun. En las proximidades de los setenta años, Marquina sigue representando a España como siempre, y con la más alta dignidad humana y poética, la ha representado.

Académico, presidente de la Sociedad de Autores, en posesión re- petida de los más altos títulos literarios nacionales y, por encima de todo, autor de una obra muy considerable en el período, en la poesía, en el teatro y en el cine, nadie osaría tratar a estas alturas de hacer una semblanza crítica de él como uno de nuestros más elevados poe- tas contemporáneos. Su simple nombre basta y sobra para que la in- mensa mayoría del público español sepa a qué atenerse. Ahí están "El monte blanco", "En Flándes se ha puesto el sol", "Salvadora", "La ermita, la fuente y el río", "Teresa de Jesús" y "Fuente escor- dada", como muestra, entre otras de sus obras.

Cuando don Eduardo Marquina estaba, a los cuarenta y nueve años, orgulloso de su primera nieta, conocía ya once naciones de la América española. No sabemos si Colombia estaría entre ellas; pero hora es, en todo caso, de que veinte años después Colombia lo cono- ciere a él.

Hay en don Eduardo Marquina un ángulo cuya somera exposición no debiera faltar en ninguna de las semblanzas que, a docenas, han puesto pie de imprenta a su noble, triste y tan melancólico fi- gura. Ese ángulo es el de la maravillosa bondad que anuncia y prueba la magia lenta y penetrante de su palabra.

Decía un crítico conocido, hace varios lustros, que existían en uno solo dos Marquinas complementarios entre sí: el Marquina mayor y el Marquina menor. Quería con ello decir que el Marquina mayor era el que se critica y acaso no supo nunca hasta qué punto acertaba en la exposición del conato de una idea. En efecto, Marquina el mayor no es el impetuoso y fogoso, sino que es otro más chico en apariencia que todavía hoy sufre el trance casi divino de la inspiración dolorosa y fecunda. Ese que, a estas horas, en las ciudades colombianas, se estará creando a sí mismo bajo los focos escrutadores de los salones diplo- máticos y los escenarios populares.

(Viene de primera página.)

ble desde la existencia de la gran industria pesada, al poder militar, al poder cultural y al lujo de las enormes ciudades yanquis. El indi- ce de comodidades de vida que ese agricultor disfruta es, desde luego, muy elevado con relación a su si- milar de Europa y de muchas na- ciones de América. La campaña na- tionalista, o el trabajo en ella, se halla muy mecanizado o muy mo- torizado; pero el hombre también sufre manejando esas máquinas.

El agricultor yanqui, a cau- sa de estos últimos años de gue- rra y de sus cuantiosos benefi- cios, está mejorando mucho y rápi- damente sus condiciones de existen- cia, y el campesino resulta ahora el comprador más insaciable e in- vencible—casi no discute precios— de nuevos autos, neveras, radios, máquinas de lavar y aparatos de calefacción y de refrigeración. Hoy la empresa de los bovinos pastando alrededor del automóvil último mo- do es una chocante escena del agro yanqui, escena de una nueva burocracia que reclama un nuevo Virgilio. Aquí generalmente ciegos pa- storales, mientras su ganado rezoza, mascan chicle y leen una revista de modas o de cine, y el bracero, por el aquel de los antitéticos y dolorosos callos, en muchas de sus tareas usa guantes. Su quehacer así se endulza a humaniza y el rendi- miento no disminuye. Reflexionen que las cifras de la cosecha de este año se deben gracias, primero, a Dios y, segundo, al trabajo de esos campesinos; en seguida, a la feraz fecundidad de este suelo poco gas- tado, e inmediatamente, a la depu- rada y sabia técnica agrícola yan- qui.

Francisco LUCIENTES

(1482 A)



## PUES, VERA USTED...

## Los viajeros españoles, aunque pobres, son millonarios

Celebran su "Día" el 3 de agosto, porque es la fecha de la salida de Colón para su viaje histórico

El sábado último se celebró el "Día del Viajero". ¿Y por qué el 3 de agosto? Nos lo va a decir don Carlos Perla, presidente de la Sociedad Española de Comisionistas y Viajantes de Comercio.

—Porque en ese día salió Cristóbal Colón del puerto de Palos para realizar el más grandioso de todos los viajes.

Es cierto que Colón no llevaba el muestrario, pero no lo es menos que los viajeros españoles han acertado en la elección de fecha para su "Día", asociándolo a la gran aventura histórica de las carabelas. También ellos, cuando emprenden su viaje, se lanzan un poco hacia la inmensidad y la incógnita. ¿Volverán con el cuaderno de "pedidos" pletórico de anotaciones? ¿Será un viaje estéril, en el que no encuentren el premio de sus deseos?

—Esta es una profesión muy dura —nos dice el señor Perla—, en la que abundan los hombres valientes. Hay muchos que salen lo que se llama «a la comisión», sin dieta ni anticipo alguno. Exponen su pequeño capital en la esperanza de que las ventas serán compensadoras. ¡Figúrese si hace falta valor! Y menos mal que estamos aquí acalorados para defendernos de las caídas de la vejez, del drama que siempre amenaza...

Un drama, en efecto, fué el origen de la Sociedad Española de Comisionistas y Viajantes de Comercio hace exactamente medio siglo. El 15 de febrero de 1886 falleció en Santander un viajante allí, en una habitación de una fonda, sin familia, sin vínculos amistosos, sin recursos. Otros viajeros visitaban la plaza en aquel momento, y tuvieron noticia del suceso. Se hicieron cargo del cadáver, costearon su enterramiento y le dieron cristiana sepultura. Mas la tragedia impresionó tanto que tenían ante sus ojos les conmovió como propia. A todos y cada uno amenazaba la posibilidad de igual fin. Había que defenderse, había que hacer lo que fuera para que aquel drama no se repitiera jamás. Y dicho y hecho. El mismo día se reunían en el comedor del Gran Hotel de Francisco Gómez, los veintidós viajeros de paso en Santander, redactaban las bases, y al día siguiente quedaba constituida la Sociedad, recaudándose las 25 primeras cuotas, que importaron 125 pesetas.

—Aquellos 25 duros se han convertido en 1.457.116,25 pesetas, que es hoy el capital social.

—¿Y en qué emplean ustedes ese dinero?

—En auxilio a los enfermos, pensiones a los inútiles o ancianos, y en el entierro de los que nos dejan. Ahora tenemos asegurada nuestra vejez modesta y la invalidez posible, y nuestro final será siempre digno.

—¿Son muchos los asociados?

—Dos mil.

—¿Y hay muchos pensionados?

—Doscientos.

—¿Cuánto han abonado ustedes?

—El presidente de la Sociedad de Viajantes consulta unos papeles, y dice:

—Aquí está, exactamente: pesetas 4.213.144. ¿Lo que han dado de sí aquellos 25 duros? ¿Verdad?

—Es cierto. Han sido ustedes unos previsores ejemplares. ¿Y cómo se encuentra hoy la profesión? ¿Prosperar? ¿En crisis?

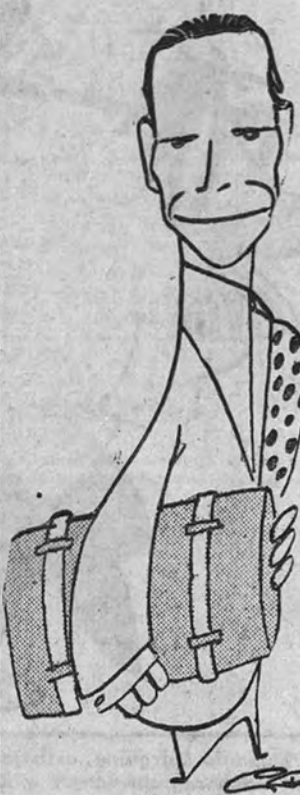
—Hemos atravesado estos años una etapa difícil, y la explicación de ella está bien clara: había más demanda que oferta; los compradores tomaban ellos mismos el tren y se disputaban el género en los carriles de los fabricantes. Pero se ha logrado otra vez el equilibrio, y el que quiere vender tendrá que ir a ofrecer su mercancía al comprador; o sea, el viajante vuelve a entrar en funciones.

Finalmente, el señor Perla me enseña el hogar social de los viajeros españoles. La casa, en la calle de Mesoneros Romanos, es suya. En las paredes, centenares de fotografías y retratos, recogen la historia gráfica de medio siglo de comercio español, representado por los esforzados hombres que recorrieron con sus bultos la Península de punta a punta y de pueblo en pueblo. Una magnífica biblioteca, y en ella, naturalmente, el "Español", y en el "Español", la palabra "Viajante", para cuya redacción la Sociedad fue consultada, y la Enciclopedia cuenta verdaderamente lo que los viajeros contaron: su vida y luchas, sus triunfos, sus desvelos, sus conquistas: la vida inquieta de unos hombres que han idealizado la idea del viaje tomando como símbolo aquel que terminó en el descubrimiento de un nuevo mundo.

COMILLA

MOSCAS  
MOSQUITOS  
CHINCHES

Siempre  
D.D.T.



Carlos Perla

## "En todos los puertos de España será construida la Casa del Marino Iberoamericano"

### "Nuestra reglamentación del trabajo para los marinos de transporte tendrá proyección internacional"

### "Se vislumbra para nuestra Patria una abundancia de gasolina y neumáticos"

### Declaraciones para ARRIBA del Jefe del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones

En la labor diaria de nuestros Sindicatos, siempre tenemos alguna noticia que destacar. Y eso nos complace sobremanera, porque trae consigo la razón evidente de que la Falange trabaja incansable y sin desmayo por encauzar con justicia y eficacia la actividad española. Al hablar de la eficiencia de los Sindicatos y de la trascendental importancia que tiene para la nueva vida nacional la creación de los mismos y la función que realizan, nos vemos casi siempre limitados a las cortas líneas de un reportaje. Pero creemos sinceramente que en nuestra referencia de la ingente labor que cada uno de dichos organismos realiza hay materia suficiente para despertar en todos los buenos españoles un esperanzado elogio, a la par que la ocasión de volver de su error o mala fe a aquellos que no quieren contemplar con sinceridad y con calma el contenido de la ordenación social que se promulga en nuestra Patria cada día, en remedio de las necesidades públicas y en el área de lo laboral y de lo económico.

Dedicamos hoy esta atención al Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones, en el que se está realizando una tarea magnífica, por la cual no escatimaremos presentarlo como ejemplo a la consideración de aquellos que aun no saben explicar la trayectoria vital de nuestro Movimiento y las causas de su triunfo. Y como prueba de ello recordemos, siquiera sea de paso, el Estatuto ferroviario, con el que se vino a resolver una vieja aspiración de ese amplio sector de la vida nacional y que se está hoy cumpliendo de una manera justa y eficaz.

Pero no nos proponemos ahora hacer un balance de la labor realizada, sino más bien recoger datos sobre algunos proyectos del Sindicato, que creemos guardan un indudable interés. Para ello nos hemos entrevistado con el jefe del mismo, camarada Alfonso Zayas, quien ha comenzado hablándonos de tema tan interesante como es el de la construcción en todos los puertos de alguna importancia de España de la Casa del Marino Iberoamericano.

—La importancia que esto puede tener, aparte del beneficio que con ellas se reporta a hombres dedicados a una labor tan dura como es la del marino mercante, nos viene dada en cuanto nos paremos a considerar que ocasiones tan magníficas se ofrecen a tantas y tantas gentes del mar pertenecientes a los países de Hispanoamérica para que conozcan nuestra Patria. Sería la única forma de facilitarles un ambiente cómodo y sano, del que aun no gozan en ningún país.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.



Camarada Alfonso Zayas, Jefe del Sindicato Nacional de Transportes y Comunicaciones

mentación del trabajo para los marinos de transporte, que tendrá proyección internacional. Se ha llegado sobre esto a la conclusión de un convenio entre diversas naciones, que no puede considerarse más que como una reglamentación interna. Nosotros la respetaremos y trataremos de superarla si es posible.

—¿Trabajan ustedes actualmente en esa reglamentación de trabajo?

—No; hemos terminado ya el anteproyecto, que ha sido entregado al Ministerio de Trabajo para su estudio, en el que nosotros somos asesores, asistidos, además, de productores y empresarios. Creo que los trabajos para su aprobación comenzarán en el mes de octubre.

—¿Y es entonces cuando afrontarán la construcción de la Casa del Marino?

—Exactamente. En este orden de cosas nosotros queremos que cuando nuestros marinos lleguen a puertos extranjeros, a otras Casas del Marino que, en justa correspondencia sean establecidas en los países de América del Sur, puedan hablar con orgullo de su Patria y de la justicia de Franco.

—¿Qué beneficios podrá reportar a los productores la Casa del Marino?

—Innumerables. Primeramente trataremos de que dentro de ella queden las Obras Asistenciales del marino de carga o descarga, el cual dispondrá además en cada puerto, en estas declaraciones del camarada Zayas, quien trabaja incansable desde hace cuatro años al frente del mismo por encauzar con justicia y eficacia los propósitos renovadores del nuevo Estado.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.

—¿...?

—No pretendemos llevar a cabo este proyecto inmediatamente. Queremos antes conseguir la reglamentación del trabajo para los marinos, de una oficina de urgencia y un lugar de asilo, con sus duchas, etc., para que el aspecto exterior del productor sea digno en todo momento. Habrá allí, para los que llegan y van, comedores sencillos y residencia confortable, pero sin que a esto sean admitidos los que tengan carácter de permanencia en el puerto. Y, claro está, dispondrán todas las facilidades de sala de recreo y de juegos. A los marinos que lleguen en ferrocarril se les dedicarán las mayores atenciones y cuidado especial. En resumen: será para ellos como una continuación del hogar, desde donde tengan el aliento de comunicarse o recibir noticias de los suyos, sea cual fuere el puerto de España donde toquen. En las tres Casas principales, que serán establecidas en Barcelona, Bilbao y Cádiz, habrá Escuela de Formación Profesional para maquinistas y náuticos.



# INFORMACION Y CRITICA LITERARIAS

## Astrana, un gran español

Por Patricio GONZALEZ DE CANALES

El hombre se conoce por sus obras, y a los países se califica por sus hombres, merecen la consideración cordial de los españoles quienes, como Astrana, según es normal entre los auténticos, han surgido de la roca viva, guardan fidelidad a los valores que llevan el pasado a las posibilidades de un pueblo y se encastellan en el quehacer de abrir frondas a las dimensiones españolas, para descubrirnos aquí lo nuestro y zafar a los que piensan, con Wells, que el mundo no nos debe nada.

Muchos que cultivamos amistad en aquellas tardes adolescentes de la Biblioteca Nacional, en que se aprende preguntando a las obras fundamentales, venimos siguiendo desde entonces los trabajos, con mayúscula, del hombre que en nuestros días ha sabido elevar a mayor rango nuestra crítica literaria. Al calor de Hombres—¡ojalá sea fecundo este amor a la vida!—, pieza capital de la Nación convertida en escombros, me concedió la amistad esperada de este gran Astrana, lleno de honestidad, que admiró, Cervantes y Quevedo, Quevedo y Cervantes. De Alcalá, que es gran sede, se escaparon. La Corte no basta. Todo límite es pequeño a la potencialidad creadora de los grandes espejos del mundo. Por ellos, nada más que por lo mucho bueno que ellos le deben a Astrana, debemos mostrarle nuestra devoción, denunciando públicamente lo que ha hecho y lo que hace este don Luis, con quien hemos asistido a una sesión del Senado romano, a diversas representaciones dramáticas en el Londres de los boleros, a aquellos hidalgos españoles, viciados por el actualismo, que fueron, como se llaman Francisco de Quevedo y Miguel de Cervantes. Por tales nombres, por Lucio Anneo Séneca también, y aunque quisiera evadirse, hay que sacar a Astrana de su modestia, por muchos recorridos que le haya dado a ese capítulo del libro del vivir, que trata siempre, todo tiempo, de las injusticias, de los desengaños, de la ingratitud humana y del poco valer de las cosas. Pero este Astrana, abundante en investigaciones y arduo en lecturas—latinas, castellanas, griegas y derivadas—, que es una de las personas más agradables que están o pasan por Madrid, aparece también cuando por la hidalguía de su conducta española llama las páginas decedidas, y por sus finas rasgos, más que de un hispanista, exclusivo a la aristocracia racial de nuestra tierra.

Obedeciendo a una misma ley, es fina su voz, aguda, son finos los labios, y el mentón y finas las manos inquietas de este hombre no muy alto, enmarcado de la misma luz que sus vivacimientos, ojos pardos, interrogantes, alegres, bien situados. El titular de esta cabeza embellecida por una amplia frente de blanca tez y negros bigotes tradicionalmente peinados a raya, es nuestro don Luis Ruiz de Astrana y Marín, que nació en Villaseca de Haro, provincia de Cuenca, el 5 de agosto de 1889, para servir a España creando una familia y devolviéndole grandes verdades perdidas en el polvo o, lo que es igual, por darle gloria.

Con el nacimiento de Felipe II, tiene raíz burgalesa como señores de Astrana que fueron los suyos en la marca fronteriza, cuna de Castilla, un señor del Valle de Soba, hoy Santander. Siguiendo su natural expansión vino a morar en el linaje en la villa de Villaseca de Haro, donde se casó con doña Juana de Haro, la hija de un rico hacendado, a quien acabó de dedicar un libro el padre Olmedo. De aquella comarca, a menos de una legua está Belmonte, patria de fray Luis y de su primo el gran escultor Juan Bautista Ponce de León.

Estudió seis años latín y humanidades con los franciscanos descalzos en el colegio que fue casa profesa de la Compañía en Belmonte, y luego en Cuenca, Teología, filosofía e idiomas orientales, pasando después a diversas Universidades extranjeras, y terminando en Madrid, escritor y periodista, en 1909. Asiduo colaborador de los "Luzes del Imperio" y periódico en boga. Entonces inicia los estudios que le han costado miles de horas, familiarizándose con la fabulosa riqueza de nuestros archivos. Hoy puede afirmarse que los conoce todos, con otros muchos de Italia, Francia e Inglaterra.

La noble preocupación del país hermano le trajo, allá por el 13 o 14, su primera producción: "Portugal". Fruto del ambiente, nacido "El libro de los jugadores", crítica contemporánea de tipo juvenil, constituyó el mayor escándalo de postguerra. A poco vino la continuación de los "Plagiots", "Gente, sencillez y gentuza", al que completara con otro, no lanzado, en el que se seguía desenmascarando a falsos escritores. Astrana, trabajando solo, sin ayuda oficial alguna, comienza su titánica obra, dando a luz su "Cristóbal Colón" sobre el enigma del Descubrimiento, Patria y restos. Alternando la literatura con la investigación, da a la imprenta sus "Ensayos literarios", "El cortejo de Minerva", "Haces de flechas" y "Cervantes", tres libros tratados por la crítica encomendadamente.



Astrana Marín

En su obra voluminosa: "Dramas"—tres ediciones hasta ahora—, las "Comedias"—dos volúmenes en prensa—y "Autos sacramentales y piezas sueltas". Además de su inmensa labor aporta un estudio y algunas comedias inéditas por él halladas.

Desde aquí, en ascenso sorprendente, Astrana se nos muestra dueño absoluto de su terreno. Actualmente está terminando la edición crítica a dos tomos—latino y castellano—de las "Obras completas" de Séneca, que ningún otro investigador ha podido hasta la fecha llevar a término, y en cuyo intento se han registrado notorios fracasos entre la flor de los eruditos extranjeros, incapaces ante el orbe atormentado de aquel genio. Roma y Séneca en el corazón del Imperio. Todavía dice Séneca, sus párrafos, rebosando savia, del como su extensísima bibliografía, ampliamente anotada, nos devolvieron la dignidad que en este punto tenían perdida. Los eruditos franceses, que por casualidad vivían quedados anonadados ante estas páginas sobre "su" filósofo. Pero además de esta edición comentada de sus "Obras", tenemos ya en la imprenta la "Vida de Séneca" (un volumen de 800 páginas), sin precedentes. Llegará tras "La vida azarosa de Lope de Vega", la "Vida inmortal de Shakespeare" y la "Vida turbulenta de Quevedo".

Pronto estará en la calle el "Epistolario de Quevedo", extensamente anotado y con una completísima bibliografía. Trescientas cartas componen la mejor colección vista en castellano, llenándonos de orgullo pensar que será el mejor del mundo. Y, por añadidura, como distracción, como un combate contra el ocio, hizo un estudio sobre fray Luis, hace prólogos para los amigos, escribe artículos periodísticos y tiene múltiples trabajos, aun sin publicar, que se rebelan contra el sueño. Citemos el "Cancionero de Pedro Linares", amigo y maestro de Cervantes, cuya obra se consideraba perdida y ha sido salvada por Astrana en París. También allí, y en el convento de San Germán de los Prados, encontró unos "Villancicos y canciones castellanas" (más de 500 páginas de nuestro cancionero clásico del XVI al XVII).

Todo este incommensurable esfuerzo, todo este hermoso canto a las letras hispanas, hecho por un solo hombre que se llama Astrana, no será nada y quedará oscurecido ante el homenaje que por su propia cuenta piensa rendir a su íntimo amigo Miguel de Cervantes para celebrar su centenario el próximo año. Con tal motivo dará a conocer en su "Vida de Cervantes", ante el asombro universal de las letras, descubrimientos de trascendencia inculcable que suponen mucha ciencia, mucha virtud, más años y años de peregrinación y sacrificio. Dará a conocer más de sesientos documentos inéditos sobre Cervantes y sus familiares por él descubiertos en sus tan afortunadas como penosas investigaciones. Hubiera bastado el hallazgo de sólo dos escrituras, tras los eruditísimos estudios y búsquedas llevadas a cabo, para que los estudiosos se llamaran a maravilla. La impresión de esta edición exhaustiva sobre el autor de "El Quijote" costará cerca del millón de pesetas.

Y ésta es la obra más completa, la obra del hombre que tiene más "obra" en el campo de la investigación literaria española y en quien se cumple la trágica tradición de nuestros hidalgos: no pertenece a la "Academia" ni al Consejo de Investigaciones. Astrana sigue con su fe en la Patria, solitario en la grandeza y la amistad de los que fueron; dando gloria a España, consagrado a una gran aventura. Lo excelsa aventura del alma española.

## EPISTOLARIO

L. M. Cádiz.—De Antoine de Saint Exupéry puede usted leer en español: "Vuelo nocturno", traducido y publicado en Barcelona por la Editorial "Jansé", y "Tierra de los hombres" y "Piloto de guerra" en la Editorial "Suramericana", de Buenos Aires. En las librerías hay ejemplares de estas tres obras. Este escritor murió, sirviendo en Aviación como piloto, en la batalla del desembarco en Francia, en 1944.

H. L. T. Madrid.—No hay una obra de introducción a la literatura del tipo de las que usted dice; esto es, de las que constituyen esa colección en que han aparecido "El y el Arte", "El y la Técnica", etc. La mejor introducción a la literatura es la literatura misma, es decir, si usted tiene interés en orientarse u orientar a alguien debe escoger algunas obras buenas, modernas e incluso recientes, y de ellas partir como base. O bien tomar algunos autores que sean esenciales. To me aconsejaría, por ejemplo: Poesía: Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez; Unamuno, para los modernos; Garcilaso, San Juan de la Cruz, Lope de Vega, para los clásicos. Novela: Baroja ("Inquietudes de Shanti Andía" o "Zalacain" o "Aventurero"), Galdós (los "Episodios Nacionales"), Dickens, para los modernos (aunque Dickens no sea muy moderno cronológicamente, lo es, sin duda, como valor); las "Novelas Ejemplares", de Cervantes, y el mismo "Quijote", para lo clásico. Ensayo: Ortega y Gasset, Marañón. Estos, naturalmente, son los libros para una persona sin cultura literaria alguna. Hay antologías que pueden ser también muy útiles, por ejemplo, las "Cien mejores poesías", escogidas por Menéndez y Pelayo.

JOSE LUIS HIDALGO: "Los animales" (poesía)—Ediciones Frel, 1946.

Nunca como en estos tiempos ha habido tal profusión de revistas de poesía joven. En todos los puntos de España existen actualmente grupos anónimos y jóvenes que mantienen el fuego sagrado de la poesía, y que disponen de una revista con regularidad.

Santander ocupa un primer puesto en ello: "Proel" es una publicación editada con el mejor gusto y que procura reunir en sus páginas firmas de elección. Y ahora la revista "Proel" ha coronado su esfuerzo sacando a luz bellos y pulcros libros de poesía que forman parte de una colección que lleva el mismo título de la revista.

En ella ha aparecido recientemente un breve volumen, "Los animales", del excelente poeta, santanderino José Luis Hidalgo. Hidalgo pertenece a la novísima generación cántabra; generación que empieza a darse a conocer ahora, con nombres de valla que el que siga la poesía de cerca no podrá echar en olvido. En primera línea figuran estos tres poetas: Julio Maruri, José Hierro y José Luis Hidalgo. La buena tradición poética, de Gerardo Diego hasta nuestros días, se mantiene firme.

Este libro de Hidalgo se compone de once breves poemas sobre motivos animales. Los poemas están escritos en verso libre y resultan, a veces, duros y algo torpes de factura. Hidalgo no es un poeta que desuelle por el don de musicalidad, y en ello mismo su carácter nordeste. Pero es que, además, el manejo del verso libre tiene sus reglas intuitivas e internas más difíciles de poner en juego que las reglas métricas tradicionales.

De todos modos, esto es lo menos importante. Si Hidalgo no es musical, en cambio tiene vigor, tiene fuerza de genuino poeta, y está lleno de poderosas y bien esculpidas intuiciones.

Dentro de su obra poética, "Los animales", representa un momento de transición entre su primer libro publicado—"Raíz"—obra heterogénea y balbuciente de adolescencia, y "Los muertos", su último libro, del que sólo conocemos avances dados en revista, pero con cuyo testimonio tenemos bastante para decir que José Luis Hidalgo es uno de los poetas de esta hora, cuyo nombre no será olvidado.

En "Los animales" me parece patente la influencia de Vicente Aleixandre. Así, en versos como éste:

"Huyen como horizontes asaltados, como estampidos tenues cuyo sentido ignora."

Pero hay otros poemas en el libro más personales. Entre los mejores pueden contarse "Gato", "Tortuga" y "Vacca".

En algunos hay una imagen felizmente captada, que nos hace pensar en la greguería. Casi una greguería es decir que los gatos vienen de la tristeza oscura de los latidos, o de la tortuga, que "los siglos ponen nuevos sobre los lentos, o del conejo: este palpito es solamente un pie escudado".

José Luis Hidalgo ha publicado un buen libro. Y José Luis Hidalgo publicará todavía libros mejores, porque es un verdadero poeta.

Vicente GAOS

FERENC KORMENDI: "Aventura en Budapest".—Editorial Lara, Barcelona.—35 pesetas.

La trama de "Aventura en Budapest" recuerda ligeramente la de "Estación Victoria". En la novela del inglés Roberts, un viaje simboliza el destino: el tren del continente presenta, anuda y desenlaza la historia de un montón de vidas. Desde Londres a Atenas, un grupo de hombres y mujeres, poderosos y humildes, van desarrollando su pequeña peripécia, que acaba en un leve tono rosado y optimista. En "Aventura en Budapest" también el destino de los personajes, singulares y sencillos.

Kormendi para desplegar su prosa realista, llena de felices observaciones. Con frecuencia abusa demasiado de ese estilo balbuciente y febril tan del gusto de los novelistas pertenecientes a la promoción que siguió a la guerra del 14-18.

Esta novela que presenta ahora la colección "Húngara" de la Editorial Lara está bellamente editada, y obtuvo el premio de

En todo caso, el elemento viajero es la única coincidencia entre "Estación Victoria" y "Aventura en Budapest". El húngaro Kormendi hace un relato amargo y agrio en torno a la vida de Antal Kádár, alférez desmovilizado, hombre sin los pies en la tierra tras el combate, criatura de veinte años suelta sobre la vida, sin rumbo y sin voluntad. La historia de sus miserias, sobre el fondo alucinante de la postguerra húngara y austríaca, la historia de otras muchas miserias—aun doradas—y la lenta recuperación de la voluntad, pero una voluntad fría e inhumana, desprovista de generosidad: todo éste es el armazón que sirve a Kormendi para desplegar su prosa realista, llena de felices observaciones. Con frecuencia abusa demasiado de ese estilo balbuciente y febril tan del gusto de los novelistas pertenecientes a la promoción que siguió a la guerra del 14-18.

Esta novela que presenta ahora la colección "Húngara" de la Editorial Lara está bellamente editada, y obtuvo el premio de

En todo caso, el elemento viajero es la única coincidencia entre "Estación Victoria" y "Aventura en Budapest". El húngaro Kormendi hace un relato amargo y agrio en torno a la vida de Antal Kádár, alférez desmovilizado, hombre sin los pies en la tierra tras el combate, criatura de veinte años suelta sobre la vida, sin rumbo y sin voluntad. La historia de sus miserias, sobre el fondo alucinante de la postguerra húngara y austríaca, la historia de otras muchas miserias—aun doradas—y la lenta recuperación de la voluntad, pero una voluntad fría e inhumana, desprovista de generosidad: todo éste es el armazón que sirve a Kormendi para desplegar su prosa realista, llena de felices observaciones. Con frecuencia abusa demasiado de ese estilo balbuciente y febril tan del gusto de los novelistas pertenecientes a la promoción que siguió a la guerra del 14-18.

Esta novela que presenta ahora la colección "Húngara" de la Editorial Lara está bellamente editada, y obtuvo el premio de

En todo caso, el elemento viajero es la única coincidencia entre "Estación Victoria" y "Aventura en Budapest". El húngaro Kormendi hace un relato amargo y agrio en torno a la vida de Antal Kádár, alférez desmovilizado, hombre sin los pies en la tierra tras el combate, criatura de veinte años suelta sobre la vida, sin rumbo y sin voluntad. La historia de sus miserias, sobre el fondo alucinante de la postguerra húngara y austríaca, la historia de otras muchas miserias—aun doradas—y la lenta recuperación de la voluntad, pero una voluntad fría e inhumana, desprovista de generosidad: todo éste es el armazón que sirve a Kormendi para desplegar su prosa realista, llena de felices observaciones. Con frecuencia abusa demasiado de ese estilo balbuciente y febril tan del gusto de los novelistas pertenecientes a la promoción que siguió a la guerra del 14-18.

Esta novela que presenta ahora la colección "Húngara" de la Editorial Lara está bellamente editada, y obtuvo el premio de

En todo caso, el elemento viajero es la única coincidencia entre "Estación Victoria" y "Aventura en Budapest". El húngaro Kormendi hace un relato amargo y agrio en torno a la vida de Antal Kádár, alférez desmovilizado, hombre sin los pies en la tierra tras el combate, criatura de veinte años suelta sobre la vida, sin rumbo y sin voluntad. La historia de sus miserias, sobre el fondo alucinante de la postguerra húngara y austríaca, la historia de otras muchas miserias—aun doradas—y la lenta recuperación de la voluntad, pero una voluntad fría e inhumana, desprovista de generosidad: todo éste es el armazón que sirve a Kormendi para desplegar su prosa realista, llena de felices observaciones. Con frecuencia abusa demasiado de ese estilo balbuciente y febril tan del gusto de los novelistas pertenecientes a la promoción que siguió a la guerra del 14-18.

Esta novela que presenta ahora la colección "Húngara" de la Editorial Lara está bellamente editada, y obtuvo el premio de

En todo caso, el elemento viajero es la única coincidencia entre "Estación Victoria" y "Aventura en Budapest". El húngaro Kormendi hace un relato amargo y agrio en torno a la vida de Antal Kádár, alférez desmovilizado, hombre sin los pies en la tierra tras el combate, criatura de veinte años suelta sobre la vida, sin rumbo y sin voluntad. La historia de sus miserias, sobre el fondo alucinante de la postguerra húngara y austríaca, la historia de otras muchas miserias—aun doradas—y la lenta recuperación de la voluntad, pero una voluntad fría e inhumana, desprovista de generosidad: todo éste es el armazón que sirve a Kormendi para desplegar su prosa realista, llena de felices observaciones. Con frecuencia abusa demasiado de ese estilo balbuciente y febril tan del gusto de los novelistas pertenecientes a la promoción que siguió a la guerra del 14-18.

Esta novela que presenta ahora la colección "Húngara" de la Editorial Lara está bellamente editada, y obtuvo el premio de

En todo caso, el elemento viajero es la única coincidencia entre "Estación Victoria" y "Aventura en Budapest". El húngaro Kormendi hace un relato amargo y agrio en torno a la vida de Antal Kádár, alférez desmovilizado, hombre sin los pies en la tierra tras el combate, criatura de veinte años suelta sobre la vida, sin rumbo y sin voluntad. La historia de sus miserias, sobre el fondo alucinante de la postguerra húngara y austríaca, la historia de otras muchas miserias—aun doradas—y la lenta recuperación de la voluntad, pero una voluntad fría e inhumana, desprovista de generosidad: todo éste es el armazón que sirve a Kormendi para desplegar su prosa realista, llena de felices observaciones. Con frecuencia abusa demasiado de ese estilo balbuciente y febril tan del gusto de los novelistas pertenecientes a la promoción que siguió a la guerra del 14-18.

## CRITICA

los Editores Ingleses y Norteamericanos Asociados.

Esperemos nuevos títulos de Kormendi para poder juzgar su obra con seguridad. Realmente, "Aventura en Budapest" está demasiado sobre la línea general de la novelística post-14-18: con sus virtudes y sus inconvenientes. Aunque quizá la crudeza de Kormendi sea un valor digno de destacarse. Una noble crudeza libre de suciedad.

R. G. S.

ROGER WILD: "Iniciación a la música". Traducción y adaptación para España de Germán Prado. — Espasa-Calpe, 1946.

He señalado muchas veces el panorama desordenado de nuestra bibliografía musical: mucha biografía fácil, malas traducciones lindamente editadas y huecos dolorosos para la música española. Dejando aparte las perfectas ediciones—trabajos de investigación siempre—del Instituto Nacional de Musicología, pocas cosas hay dignas de alabanza sincera. Este público que se arremolina en las salas de conciertos, que extiende el "estraperlo" para las entradas de los mejores programas sinfónicos, pide siempre una buena "introducción" a la historia de la música: pide, sobre todo, argumentos en los programas de mano. La radio, por otra parte, crea, al menos, la curiosidad ante autores y títulos.

Bajo la dirección de Roger Wild—Ediciones "Tambourinaires"—se publicó el año 1935 la "Iniciación a la música". Tuvo un enorme éxito. Tiene una primera e importante virtud: es una obra colectiva. Se han

cogido trabajos literarios de los mejores críticos franceses—Laudorn, Vuilleumoz y Emmanuel figuran a la cabeza—para la parte central y decisiva de la obra: el repertorio de obras. Lo que un programa de mano debe decir, pero muy bien dicho y en pocas palabras, está aquí, con garantía de acierto.

El comentario es, en general, bastante preciso: vulgarizador, pero nada vulgar. En torno a este "repertorio" va una breve historia de música, un pequeño diccionario. Las páginas dedicadas al canto son realmente perfectas. Todo llega hasta nuestros mismos días, y no se eluden terrenos como el de la ópera y el del jazz, cercano éste a un tratado elemental y delicioso sobre los instrumentos. Quinientas páginas apretadas y amenas: un verdadero hallazgo para el aficionado sencillo.

El padre Germán Prado ha hecho la traducción y la adaptación para el mercado español. No olvida nombre ni género, y encuadra las cosas españolas en el mismo cuerpo del libro sin caer en la gratuita y fácil solución del apéndice. Algunos reparos hemos de poner, principalmente referidos a nuestros mejores músicos. No figura en las obras de Turina la "Sinfonía sevillana", ni en las de Falla el "Concierto para clavicembalo", fundamentales ambas en la producción orquestal de ambos; lo mismo diremos de las "Canciones populares" y del "Poema", respectivamente. Pero nos parece eludir el comentario de obras como "Sinfonía", de Halffter, o el "Concierto de Aranjuez", de Rodrigo, de repertorio normal ya para el público, mucho más en una obra de iniciación, cuyo mejor elogio está en la extensión hacia la música contemporánea. Pero muchos placeres merece el padre Prado por la traducción de esta obra, que tiene un destino "americano" en cuanto a popularidad y eficacia. F. S.

## NOTICIERO

ESPAÑA

Nuestro camarada Rafael García Serrano planea una nueva novela, que tendrá por escenario la Cuba del 86, y por protagonista, un español de esa época.

El doctor Blanco Soler publicará para octubre su trabajo sobre "La duquesa Cayetana". Se espera esta obra con el mayor interés, dada la expectación que suscitarán las investigaciones del ilustre médico y escritor sobre problemas biográficos de la gran figura goyesca.

SUIZA

Jules Guex ha publicado "La montagne et son nom", ensayo de toponimia alpina. Los toponimistas alpinos interesan hoy mucho en la nueva ciencia, que con el nombre de toponimia, se ha desarrollado desde algunos años de manera considerable. Los investigadores toman los nombres del lugar, examinan su composición histórica, relacionan cada una de las partes, prefijos, sufijos, raíces, con hechos etnográficos y geográficos, y deducen teorías sobre las poblaciones prehistóricas.

ALEMANIA

Según informan de Suiza, el gran director de orquesta, Furtwängler, se ha justificado de la acusación que pesaba sobre él de haber servido al nacionalsocialismo. Su reclamación fue atendida, y una vez absuelto totalmente, volverá a dirigir la Filarmónica de Berlín.

## La venganza de la Macabea

por ANTONIO JOSE GONZALEZ-MUÑIZ

CUANDO el "Jesus de Galilea" naufragó, corriendo el tiempo, frente a las costas de Santander, en aquel atardecer de diciembre, la "Macabea", mujer del "Macabeo", patrón de la vapora de pesca, orató que el mundo se le viera encima aplastándolo.

¡Qué iba a hacer de ahora en adelante, sin la ayuda del marido que aportase el jornal, y con aquella mocosa de seis años que apenas levantaba dos palmo, del suelo? La situación era difícil. En casa no había ningún ahorro. Cuatro cuartos. Nada. Una miseria. Se lo había dicho muchas veces a su marido, sin lograr que le prestase atención. Si él faltase de pronto, ¿qué sería de ellas? Era preciso ahorrar; un poco todas las semanas, y cuando se fuesen a dar cuenta tendrían un capitalito. No, si no estaba viejo, bien se veía, pero el mar, aquel mar de sus pesares, nunca le había gustado. Le tenía miedo; mucho miedo. Podría naufragar, y entonces...

El marido se indignaba. ¡Qué era aquello, "redidón"? ¡Consejos a él, como si fuera un rapazuelo, y lo mismo que se lo daba a ella el cura en cuanto la encontraba en la calle o en la iglesia? No, rayos, no. A él, no. ¡Cuando lo decía! Su mujer, con tanto sacristanear, se había convertido en una beata. Si, si, en una beata. Que no protestase porque lo era. ¡Estaría bonito! ¡Consejos a él, y decirle lo que tenía que gastar!... ¡Bueno estaba! El dinero era para hacerlo rodar, y ya que se ganaba con tantos sudores y exponiendo la vida, debía de llevarse el demonio, pero bien empleado. Para mañana, Dios diría. Y si no decía nada, peor. Aún no se encontraba invadido y podía ganar. ¡Qué le faltaba a ella y a su hija? No les faltaba nada. ¡No tenían trajes de seda, y medias "de las buenas", y hasta collares de perlas—serían falsas, pero eran perlas, redidón—, que buenos reales le habían costado? ¡Y a él? ¡No era un señor con el traje azul marino y la camisa blanca? Vivían en una casa pobre, pero sabían gastar bien el dinero que se ganaba honradamente. ¿Lo entendía? ¡Honradamente! ¡Como no podían decir muchos del barrio! El no había nacido para ser un varón o un señorero. En su casa se comía como se lo hacían en ninguna de Sabugo. Y si le apuraba un poco, mejor que en muchas de Avilés. Y así también como en la de don Angel, el consignatario de buques de la avenida de San Juan de Nieva.

Para dar más firmeza a sus frases, golpeaba con la mano, morena, dura, curtida por la sal y el sol del Cantábrico, sobre la mesa, y hacía rodar por la habitación dos o tres tacos sobre esto, lo otro y lo de más allá. El había corrido muchas galernas; conocía el golfo de Vizcaya como a su propia mujer; la podía decir todos los bajos fondos y barras de los puertos sin olvidarse de uno... ¡Y iba a naufragar como si fuese un aprendiz! ¡Vamos! Moriría de viejo, en su cama, como murió su padre. Los tiempos de hoy no eran los de ayer, en que el mar jugaba traicionadamente con los hombres y las embarcaciones. "Aquello" había pasado de moda. ¡Redidón! ¡O es que no querían para nada el barómetro y los telegramas sobre el tiempo expuestos en la Ayudantía de Marina? Siempre los consultaba. Jamás fue al mar sin saber de antemano el tiempo que haría. Podía estar tranquilo, ¡qué demonio!, aquellos aparatos se se equivocaban. Ya ahorraban después para tener una casa y un barco propios. Todo para ella, para su mujer. Antes, quería hacer vida de señor... Luego... ¡Ya veía de lo que era capaz de hacer por ella el "Macabeo", como le llamaban, sin saber por qué, todos en el pueblo.

Pero no le dio tiempo a ahorrar. Pese a todas sus precauciones, naufragó. Precisamente un día en que los telegramas, azules rezaban así:

"Vientos del cuarto cuadrante. Marejada. Lloja."

Al atardecer cambiaba el tiempo. El cielo se cubrió de nubes negras, amenazantes, y se levantó un viento recio, huracanado. La mar—aquella zorra con falda, unas veces verdes y otras azules, con reflejos de colores—se embriagaba más y más. Las



Taller

olas se hincharon y crecían tanto que llegaron a ser casi tan altas como los mástiles de la vapora. La noche venía encima, oscura, y... Durante tres días no se supo nada de la embarcación. Al cuarto día de incertidumbre, el "Asturias", un barco mercante de unas sesientas toneladas, encontró a la deriva, el bote de salvamento del "Jesus de Galilea".

Muertas las últimas horas de esperanza, la "Macabea" creyó volver a casa. Gritaba, desmenuada, blasfemando y arañándose el pelo, a la orilla de la vía. Durante varios días repitió la escena al atardecer. Iba al muelle, para desde allí maldecir a las aguas. Lleaba a su hija con ella, y la hacía jurar odio al mar. La pequeña, arrepujada contra el cuerpo materno, lloraba al verla llorar, sin saber por qué, escondiendo la cabeza de muñeca, despiada y sucia, como si tuviese miedo a algún monstruo que fuese a salir de las aguas para cogerla.

Al principio la vida fue dura, pero poco a poco se iban acostumbrando a ella y olvidando más verdadera. Habían marchado de Avilés, refugiados, en casa de unos parientes labradores. Vivían al otro lado de la vía. En Luvianna, una aldea alegre, sobre colinas de laderas suaves, que llegaban hasta el mar a besarlos con sus labios de roca. Era casi el mar de la casa. Su hija ayudaba en las faenas domésticas. ¡Cómo se afanaba la pequeña! Una aprendiz que llegaría a ser gran señora de su casa, a decir de la madre. ¡Qué arte el suyo para barrer, con una escoba dos veces su talla, y para llevar el ganado al campo a pastar!

contra el azul del cielo y del mar, hasta el momento del regreso. Al atardecer, cuando el sol se ahogaba, lejos, en el mar, tiñendo las aguas, ora de oro, ora de plata, ora de sangre, volvía a casa. Caminaba por unos senderos a la orilla del mar, labrados sobre el acantilado, con la seguridad de una "capra hispánica". Abajo, saltaban las olas batifandose contra las peñas. A veces, la espuma salpicaba sus vestidos, dejando sobre ellos como diminutas flores blancas que se desahucian luego solas. No tenía miedo a caer; conocía bien el camino. A la vuelta del sendero, en un recodo donde se perdía el mar, abría los ojos.

Por más que la madre la reñía a todas horas, no era quien para hacerla perder aquella peligrosa costumbre. De nada le servían tampoco las caldas y tropezones que a menudo sufría. No quería ver al mar. ¡Era testaruda la chiquilla! Siempre que se le presentasen ante sus ojos, los cerraría y dominaría así. Su padre había muerto ahogado, y ella, no pudiendo hacer otra cosa, porque era mujer, juró no ver al mar nunca jamás. Y eso que le gustaba horrores. Sentía la atracción de las cosas prohibidas, aunque la prohibición fuese voluntaria. ¡Si que la atraía el muy ladrón! Más, de una vez estuvo tentada a abrir los ojos. El recuerdo de su padre le daba fuerzas en la flaqueza.

Un atardecer, al volver como de costumbre por el sendero de los acantilados, cayó al mar. Iba soñando, con los ojos sellados por el juramento, un sueño de realidades doradas. Las vacas no se percibieron de nada. Continuaron caminando despacio, rumiando en silencio y haciendo sonar las casacas en la vista del mar, cerrada los ojos, y en una ceguera voluntaria, mientras el ganado pastaba, permanecía horas y horas, recordándose la figura, pequeña y







# DEPORTES

## Anoche comenzaron las XXIV Horas Ciclistas en el Metropolitano

Los tres primeros "sprints" fueron ganados por Emilio Rodríguez, Fombellida y Palmer

En el Velódromo Metropolitano se celebró anoche la XXIV Horas Ciclistas, organizada por el Comité de la Federación Española de Ciclismo. La prueba, que se disputó a las 21 horas, consistió en una carrera de 24 horas, con un total de 120 vueltas. Los tres primeros "sprints" fueron ganados por Emilio Rodríguez, Fombellida y Palmer.



### Indice deportivo para hoy

**BOXEO.**—A las siete y media, en la Ferrovía, siete encuentros cuartos de final del Campeonato castellano de aficionados y dos entre profesionales. Combate fútbol. Hita-Sasot.

**CICLISMO.**—En el Velódromo Metropolitano, gran prueba de las XXIV Horas. La carrera terminará a las 12 de la madrugada.

**NATACION.**—A las diez de la mañana se disputará la travesía del estanque del Retiro.

**PELOTA BASE.**—En Vallecas, encuentros del Campeonato regional de primera y segunda categorías. A las diez, Bancamón-Trebol (segunda categoría); a las doce, Madrid B-Estrella (segunda categoría); a las cuatro, Breton-Piratas B (segunda categoría); a las seis y media, Piratas-América (primera categoría).

## VELODROMO ESTADIO METROPOLITANO XXIV HORAS

Desde la noche de ayer sábado, los Grandes Ases están librando una terrible batalla ciclista que durará hasta la una de esta madrugada.

**PRECIOS POPULARES**  
Servicio continuo de autobuses

### BOXEO

## Hita-Sasot y Camín-López Moreno, esta tarde en la Ferrovía

En el mismo programa, los cuartos de final para el Campeonato de Castilla de aficionados

Hasta ahora los combates de profesionales que se organizaban en la Ferrovía eran la verdadera atracción del programa. Las peleas que para el Campeonato castellano se estaban disputando no podían ofrecer al espectador más que la acometividad propia del que quiere llegar, pero que aun le falta hacer muchos guantes para lograr sus ambiciones. La velada que esta tarde tenemos en el terreno de las Delicias cambia completamente el panorama seguido hasta la fecha. En ella se disputarán ya los cuartos de final de aficionados, y como lógica consecuencia, veremos muchachos de indudable valía que han de poner en juego todos sus conocimientos pugilísticos para no quedar eliminados ante adversarios cuya rivalidad no se limita al momento de la pelea, sino que, según los profesionales defienden con todo entusiasmo a su región, ellos quieren dejar bien alto el pabellón del pugilista cuando tienen a todas sus amistades.

En el combate de semifinales primero de profesionales tendremos ocasión de ver al campeón Camín frente a López Moreno. No queremos meternos en la clase de cada uno de estos pugiles ni en las posibilidades de triunfo que cada cual tenga en este combate. La verdadera importancia de la pelea radica en la reaparición de Camín, y sólo nos preocupa su forma actual, ya que nos agrada enormemente ver en él al que todos conocimos.

Como final de esta reunión pugilística se nos ofrece una pelea de las que cuentan con todas las simpatías de los aficionados. Hita, campeón de la popular barrida madrileña, tendrá en el catalán Sasot un rival de andaluz características a las suyas; lo que hace prever un combate de gran emoción. Conocemos de sobre a Hita y hemos visto hace poco en Madrid a Sasot. Puestos los dos en una balanza en la que pudiera pesar el valor y acometividad de cada uno, estamos seguros que sería muy difícil la inclinación favorable sin la ayuda del clásico deo, al que en este caso pondríamos llamar decisión arbitral.

En fin, una pelea de cara o cruz, y que hasta esta tarde no podremos saber de qué lado cae la "perla".

El programa completo de la velada es el siguiente:  
Primero.—José Gallaga contra Pablo de Santiago.  
Segundo.—Martín Martín contra Enrique Pozas.  
Tercero.—Jesús Chamorro contra Francisco Bachiller.  
Cuarto.—Federico Ugena contra Manuel de la Torre.  
Quinto.—Ramón Martínez contra Faustino Ortega.  
Sexto.—Juan Bautista Belver contra Victoriano Olivares.  
Séptimo.—Rafael Velasco contra Amador.  
Octavo.—Camín contra López Moreno.  
Noveno.—Hita contra Sasot.

### FUTBOL

Suiza, Irlanda, Inglaterra y Francia jugarán contra Portugal la próxima temporada

**LISEOA 9.**—La Federación Portuguesa de fútbol ha concertado los siguientes encuentros internacionales para el año próximo:  
11 de enero, Portugal-Suiza, en Lisboa.  
4 de mayo, Portugal-Irlanda, en Irlanda.  
25 de mayo, Portugal-Inglaterra, en Lisboa.  
15 de junio, Portugal-Francia, en Lisboa.

El Campeonato nacional de fútbol portugués comenzará a disputarse el día 24 de noviembre; pero por acuerdo de la Federación portuguesa, en la temporada próxima no se disputará la Copa de Portugal por falta de fechas. (Mencheta.)

**MORERA, AL VALENCIA**  
**BARCELONA 9.**—Las negociaciones existentes entre el Valencia y el Barcelona para el traspaso del delantero barcelonista Morera han llegado a un resultado satisfactorio.

En el día de hoy se ha concertado el acuerdo definitivo entre los representantes de los citados clubs. (Mencheta.)

**BARCELONA.**—El Barcelona ha cedido al Hércules el medio centro Corró. Hermínio, del Hércules, será cedido al Barcelona.

**OVIEDO.**—Contra lo que se ha rumoreado, Cavidó seguirá en el Oviedo, no cediéndose al Español.

**EL INTERNACIONAL GOROSTIZA FIRMA POR EL BARACALDO**

**BILBAO 9.**—El jugador internacional Guillermo Gorostiza ha firmado esta noche su ficha para la próxima temporada a favor del Baracaldo Altos Hornos. (Mencheta.)

**LA CORUÑA 9.**—El Deportivo Coruña cuenta ya con más de 700.000 pesetas que han sido recaudadas hasta ahora entre las entidades bancarias, industriales y particulares de la capital, que han aportado su apoyo económico al equipo.

Como la recaudación continúa, es posible que en breve se logre alcanzar el millón de pesetas. (Mencheta.)

**BARCELONA 10.**—Se ha concertado un combate entre el campeón de España del peso puma, Luis Romero, y el campeón de Cataluña y Baleares, Martín II. Dicha pelea se celebrará el día 21 del corriente mes en el Price, (Mencheta.)

## La Conferencia de París discutió la admisión de Albania

(Viene de primera página)  
Julia y otras de carácter territorial, pues nunca es demasiado. Después del discurso de De Gasperi, el delegado yugoslavo ha pedido que las líneas generales del tratado de paz con Italia sean sometidas a discusión en la Conferencia, antes de que el proyecto pase a estudio de la Comisión correspondiente.

Para terminar, quiero que hablen ustedes constar la gran satisfacción del Gobierno que, merced a la feliz iniciativa del Caudillo, se ha reunido por primera vez, en los diez años de Régimen, en la ciudad de San Sebastián, a un congreso conjunto en donde se armonizan las bellezas naturales concedidas a la ciudad por la Providencia con el riguroso y exigente cuidado de una vida municipal sin solución de continuidad, que ha convertido a San Sebastián en la primera ciudad de vértice del mundo.

Ha sido muy grato para el Gobierno comprobar el fervor con que San Sebastián ha recibido al Caudillo de España, de cuyo entusiasmo fué exponente muy singular las muestras de adhesión y cariño que fué objeto en la representación teatral celebrada el día 8 en el teatro Victoria Eugenia, y que simboliza el unánime sentir de todos los españoles, manifestado a través de los cuatro puntos cardinales de España hacia la figura del Jefe del Estado, cuyas virtudes, su heroica conducta en la guerra y su vigilante preocupación en la paz nos han logrado la realidad de una España mejor.

**Se incendia el pallebot "María del Pilar"**  
SANTA CRUZ DE TENERIFE 10.—A siete millas de este puerto, se encuentra en llamas el pallebot "María del Pilar", que en la mañana de hoy había salido del puerto de Santa Cruz con dirección al de Las Palmas llevando un cargamento de gasolina.

Para auxiliarse han salido remolcadores y otras embarcaciones.

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

### TOROS

## Rovira, sacado de nuevo en hombros en Málaga

En la misma corrida Domecq cortó una oreja

**MÁLAGA 10.** (Por teléfono).—Dos orejas tan sólo se han cortado en la corrida de hoy. Ha sido la primera para Alvaro Domecq. Un toro, un bicho cinco de Bohorque, grande y con 286 kilos, con el que el jinete hubo de dar una lección de bien torear. La más completa que le hemos visto y la mejor que le hemos visto en plaza malagueña. Poco a poco, encandilando al orden, consiguió el embistera. Y ya hubo de todo y bueno; banderillas cortas y rejones de todas clases. Y una faena sobre la que sirvió de introducción a una magnífica estocada, de la que el bicho cayó como una bola.

La segunda oreja ha sido para Rovira. Ha triunfado nuevamente el argentino y ha avello a salir en hombros de la plaza. Como ayer, se ha superado de toro en toro y ha dejado para el final de la corrida la hora de su éxito. Ya al cuarto de la tarde (un pabloromero de 300 kilos cumplidos), "Andasolo" de nombre, número 87, le hizo Rovira una buena faena, que coronó con una cierta estocada, bien y limpiamente. Hubo ovación grande y vuelta, y quizás, de haber durado más la faena y haber manejado la izquierda, hubiera cortado la oreja. Pero le esperaba para conseguir el galardón (un galardón que aquí no se da a humo de pajás) el último de la tarde, un ordeno típico de la vucada, bravo, con poder y codicia, que echó por alto a los caballos y aguantó sin do-

larse el castigo. A este toro—"Esbileño"—, que llegó entero a la muerte y con el mismo ímpetu con que salió de atrás, le hizo el argentino una faena como la gente quiere que se haga a todos los toros, pero que no a todos los toros puede hacerse. Mató también limpiamente, y aunque atravesado el estoque, la faena, donde hubo fanda de naturales, fué impecable, lenta, finísima y mereció la segunda y última oreja de la tarde. A hombros la gente lo sacó de la plaza.

Le vieron hoy muy las cosas a Parrita. Al segundo, al que le hizo una faena suave, casi toda con la izquierda, con excepción de las inevitables manoletinas, lo mató mal, torpemente. Al otro le tomó asco porque se le coló varias veces.

**CHICLANERO**  
Peso de los toros en canal: 286, 275, 500, 273, 300, 259, 500, 276 y 287, 500 kilos, respectivamente.

## El Gobierno aspira a que la vida económica española recupere el equilibrio debido

(Viene de primera página)  
guir realizando operaciones, todas ellas encaminadas a mejorar el cultivo de vastas comarcas españolas, que en muchos casos resultan el problema familiar de numerosos labradores, que desde hace años están entregados a estas tareas.

El Ministro de Obras Públicas sigue con un ritmo cada vez más intenso en la tarea de ayudar en el problema de abastecimiento de aguas a ciudades y a pequeñas localidades, contribuyendo de esta manera a resolver eficazmente las necesidades sanitarias de muchas poblaciones españolas.

Como han visto ustedes en la referencia, las medidas adoptadas por el Gobierno alcanzan a la ciudad de Avilés y a los pueblos de Villavieja, Llanes, La Maruca y San Juan de Nieva.

En Educación Nacional es de señalar el interés que para España debe tener la celebración del cuarto centenario del nacimiento del príncipe de los ingenios españoles, don Miguel de Cervantes Saavedra; solemnidad que tendrá lugar en el otoño de 1947. Para ello se constituye un Patronato, encargado de preparar los actos concernientes a tan gloriosa fecha, entre los que figurará, de manera especial, un Congreso de la lengua española, en el que participarán todos los hispanistas del mundo y las figuras más representativas de cultivo de la lengua y de la literatura españolas. Puede ser ello un motivo especialísimo para reunir en torno a la genial figura de Cervantes a todos aquellos que viven, piensan y trabajan dentro del ámbito de lo hispánico.

Para terminar, quiero que hablen ustedes constar la gran satisfacción del Gobierno que, merced a la feliz iniciativa del Caudillo, se ha reunido por primera vez, en los diez años de Régimen, en la ciudad de San Sebastián, a un congreso conjunto en donde se armonizan las bellezas naturales concedidas a la ciudad por la Providencia con el riguroso y exigente cuidado de una vida municipal sin solución de continuidad, que ha convertido a San Sebastián en la primera ciudad de vértice del mundo.

Ha sido muy grato para el Gobierno comprobar el fervor con que San Sebastián ha recibido al Caudillo de España, de cuyo entusiasmo fué exponente muy singular las muestras de adhesión y cariño que fué objeto en la representación teatral celebrada el día 8 en el teatro Victoria Eugenia, y que simboliza el unánime sentir de todos los españoles, manifestado a través de los cuatro puntos cardinales de España hacia la figura del Jefe del Estado, cuyas virtudes, su heroica conducta en la guerra y su vigilante preocupación en la paz nos han logrado la realidad de una España mejor.

**Se incendia el pallebot "María del Pilar"**  
SANTA CRUZ DE TENERIFE 10.—A siete millas de este puerto, se encuentra en llamas el pallebot "María del Pilar", que en la mañana de hoy había salido del puerto de Santa Cruz con dirección al de Las Palmas llevando un cargamento de gasolina.

Para auxiliarse han salido remolcadores y otras embarcaciones.

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

Desde tierra se advierten intermitentes llamas, por lo que se supone que se trata de las explosiones que se originan en el cargamento del pallebot. (Mencheta.)

# CINE

## CAPITOL LUNES ESTRENO

(REFRIGERADO)

**SABU**  
VALERIE HOBSON  
RAYMOND MASSEY  
ALEXANDER KORDA

**REVUELTA EN LA INDIA**  
EN TECNOLOR  
DIRECTOR ZOLTAN KORDA

### UN GRAN PROGRAMA DOBLE EN EL IMPERIAL

Mañana reaparecerá en el cine Imperial el gran cómico Luis Sandrini, que hace su mejor creación en la grandiosa película "La casa de los millones", de Conflus, cuyo éxito de risa en el estreno todavía se recuerda con verdadero regocijo.

Como base del programa se exhibirá "Adorable mentirosa", divertidísima supercomedia musical, que interpretan Anne Shirley, Dennis Day y Phillip Terry.

El programa, pues, que ofrece al público madrileño el cine Imperial, no puede ser más atractivo y regocijante.

### CHICLANERO

Peso de los toros en canal: 286, 275, 500, 273, 300, 259, 500, 276 y 287, 500 kilos, respectivamente.

### CINE IMPERIAL

MAÑANA LUNES  
GRAN PROGRAMA COMICO  
LA CASA DE LOS MILLONES  
por el "as" de la gracia  
LUIS SANDRINI  
ADORABLE MENTIROSA  
Un film emocionante y divertido  
Anne Shirley, Dennis Day, Phillip Terry  
RISA RISA RISA

### MARY CORTES, PROTAGONISTA DE "LAS CINCO NOCHES DE ADAN"

Mary Cortes, que hace años triunfó en nuestros escenarios como "Vivacita" de revistas y figura hoy como una de las más destacadas "estrellas" del firmamento cinematográfico mejicano.

Mary nació en San Juan de Puerto Rico, y siendo muy joven, allá por el año 1925, inició su carrera artística en una compañía de aficionados, labor que ya no interrumpió.

Trasladada a España actuó durante años en nuestros escenarios, y aun recuerda ella el triunfo de but en 1936 en el teatro Pavón de Madrid con una comedia lírica. Comenzó su carrera cinematográfica aquí en España con la película "Dos mujeres y un don Juan", filmando a continuación otras películas españolas. Trasladada a México ocupó desde un principio un destacado lugar entre las primeras actrices cinematográficas, siendo un trabajo predilecto, y casi se la considera imprescindible en tal caso, la comedia musical.

Las actividades filmicas de Mary Cortes no se reducen a las desarrolladas en España y México, sino que siendo el frecuente intercambio artístico, hoy en boga, entre esta última nación y Estados Unidos, también trabajó en los "platos" de Hollywood, siendo la protagonista de la producción en inglés que lleva el título de "Red Hot and Blue", cinta en la que compartió el reparto estelar con Lucille Ball y Victor Mature.

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

**ALQUILERES**  
SE alquila una nave o depósito para laboratorio. Razón: Narvaz, 54, pral. A. Teléfono 55852.

**AUTOMOVILES**  
ACADEMIA automovilista. Santa Engracia, 6. (1452 A)

**COMPRAS**  
NINGUN ARTICULO USADO O PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA

**COMPRO** antigüedades, relojes, marfiles, muebles, porcelanas. Teléfono 41049. Santiago.

**CONSULTAS**  
BLENORRAGIA, sin la debilidad, análisis, operación sin dolor. Clínica especializada doctor Hernández Duque Alba, 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Calle de Sanitaria 32). (1709 A)

**CLINICA** antivenérea doctor Ferrero, Puencarral, 8. Blenorragia, sífilis, debilidad, análisis, fimoel. Diez-nueve. Cinco-nueve. (Calle de Sanitaria 2.604.)

**ENSEÑANZAS**  
BAILES. Lecciones individuales, garantizadas. Principio, 16.

**FILATELIA**  
PARTICULAR paga su valor lote colección archivo. Valero. Laiza, 14.

**TRABAJO**  
OFICINA DE COLOCACION  
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas. En consecuencia, toda inscripción de

anuncio en esta Sección está condicionado a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, núm. 32, edificio Madrid-París).

**FALTAN** representantes a toda España. Muestras gratis. Apartado Correos 104. Valencia.

**VARIOS**  
CEDERIA concesión minera: hierro alta calidad, negocio porvenir. Romerales. Pozoblanco, 12. bajo. Pamplona. (1415 A)

**VENTAS**  
NINGUN ARTICULO USADO O PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA

**TRANSFORMA** dores (Cookes). Huertas, 40. Teléfono 74147. (1410 A)

**SILLAS**, mesas plegables, baratas desde 18. Alcala, 171.

He aquí a "Sabu" en una escena del film en technicolor, dirigido por Zoltan Korda, "Revuelta en la India". Esta película está llamada a obtener un gran éxito desde mañana lunes, en la pantalla del suntuoso Capitol.

## AVENIDA 2.ª SEMANA

MARY CORTES DOMINGO SOLER en LAS 5 NOCHES DE ADAN

Si una Eva acabó con el Paraíso... imagínese lo que 5 Evas habrán hecho con mi pobre Adán...

(1483 A)



Una escena de "La casa de los millones", creación del gran actor cómico argentino Luis Sandrini, que se exhibirá desde mañana en el Imperial, junto a "Adorable mentirosa", otra deliciosa comedia, interpretada por Anne Shirley.

**"REVUELTA EN LA INDIA"**  
"Revuelta en la India" describe la historia de un príncipe de Tokot en el hostil territorio de la frontera Oeste de la India, a quien la ambición de su tío persigue implacablemente por todo el país, ya que pretende, asesinando, usurpar el trono del que es heredero el joven príncipe. Entre espectaculares y emocionantes aventuras se desarrolla esta maravillosa superproducción en technicolor. En el reparto de "Revuelta en la India", que mañana se estrena en Capitol, figuran, junto a "Sabu", Valerie Hobson, Raymond Massey y Roger Livesey, como principales figuras, habiendo sido dirigida esta interesantísima película por el exerto director Zoltan Korda.



# SOBRE LA MARCHA

## EJEMPLOS Y MEDIDAS

Hay cosas elementales  
que sirven para medir la vi-  
da del hombre. Así, por  
ejemplo, la corriente de un  
río o el crecer de un

No es sólo gozo, en el pu-  
o sentido sentimental y  
ensual de la palabra, lo que  
e experimenta al acercarse  
la naturaleza.

la felicidad—como en el  
rousseauiano—la que  
bre los brazos sin regateo  
ara servir una delicuesca  
la de corazones entera

No podemos imaginar lo  
ue fuera el campo—lucha,  
alunque, defensa—para el  
ombre primitivo.

ad combatiente de la vida  
e muestra en función de las  
circunstancias. De ahí que a  
la humanidad de hoy, su-  
nergida en el vértigo proli-

...nuy difícil comprender otra  
...lela que la provocada por  
...l hombre mismo en su me-  
...anizada contienda.  
Una especie de

rasmutación devuelve al  
ombre una patética hondu-  
a cuando éste se reintegra  
la cercanía de los elemen-  
os en el campo abierto de

Naturaleza. Es como si  
se reforzase—en un viaje fan-  
tástico y odiseico—túneles  
de tiempos y edades. Dejar-  
se acariciar por la suave  
cambiante sombra.

rbol frente a la serenidad  
e un cielo sin humos es co-  
no borrar en la negra piza-  
a de la Historia los esfuer-  
os desaforados de los hom-

Un tornillo, un rodamiento a bolas o una hélice no podrían servir sino para una

esalmada medida del hom-  
re. La empresa alegre y  
volenta de un río en su ca-  
rrera se puede ofrecer como  
un bello paradigma de un vi-

r apretado.  
 José AGUILAR

can tres aviones  
DE ELLOS SE ESTRE-

El tercero pudo aterrizar

EAT FALLS (Montana). —  
conséuencia de un choque  
entre tres aviones, dos de  
se estrellaron contra el su-  
breciendo sus tripulaciones.  
rcero pudo aterrizar en un

romo próximo. Cinco per-  
civiles resultaron muertos

*equilibrio*

ico  
eta y tangible de las amoras  
mercantiles. Los que antes  
considerado más que

... quince por ciento, necesitan el cincuenta al cien por ciento, del «estraperlo».

**equilibrio**  
**ico**

eta y tangible de las amorables  
mercantiles. Los que antes  
hubiesen considerado más que  
hechos con beneficios del diez  
quince por ciento, necesitan  
el cincuenta al cien por ciento.

na, del «estraperlo».  
o, por fortuna, los problemas  
micos de los españoles no han  
nunca indiferentes para el  
rno de España. El sabe que la  
a se hizo por motivos ideológicos  
pero también que el bienestar  
económico constituye una de las

...seguras garantías de  
...morales. Por ello, en esta  
...los precios no hay  
...un problema económico es  
...a cuestión de moral nacional.  
...trata de suprimir los ricos  
...admitir la utopía de una in-  
...ción de los po-

... Pero sí de crear entre estos  
... mas una capa social interme-  
... de trabajadores y pequeños  
... ados, que puedan subsistir  
... stos con sus ingresos. Que  
... sentan arrebatados cada día  
... implicable espiral de los

crados artificialmente,  
propósitos de especulación.  
mos la venturosa experiencia  
cuando Franco decide  
la gana. Y ahora, después  
er decidido dar la batalla  
ecios, podemos estar seguros  
por sus pasos

no hay taumaturgia ca-  
nico—una era de cie-  
tar y respiro para las pe-  
conomías privadas. Sab-  
o que esta batalla contra  
s es seguida con el inter-  
por todos los españoles.

gemos, pues, con esperanza  
determinación

España ha sido y seguirá  
un oasis de paz y de coe-  
n económico también  
de una Europa desquiciada.  
busca su equilibrio político.  
os lo tenemos, y eso facilita

mente la batalla  
a recrudecer con toda el  
Gobierno español,