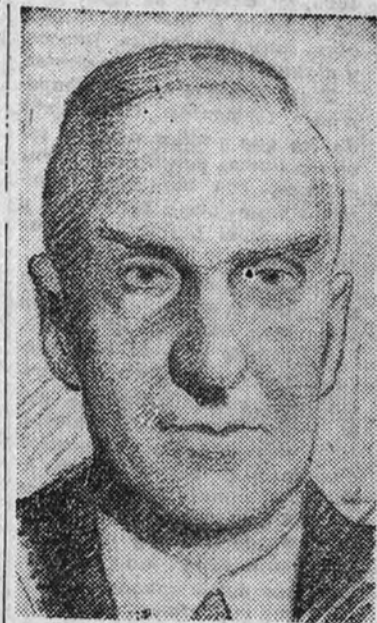


La Organización Mundial de la Alimentación estabilizará los precios de los artículos alimenticios

Se formarán importantes reservas para hacer frente con ellas a eventuales crisis agrícolas

Manifestaciones del director general de la Organización, sir John Boyd, al "Daily Graphic" de Londres

COPENHAGUE 5. — El director general de la O. N. U., sir John Boyd, pronunció un discurso en la Organización de Alimentación y Agricultura de la O. N. U., en el que expresó su agradecimiento al Gobierno de Buenos Aires por los envíos de trigo que había hecho a la U. N. R. E. A. en momentos muy críticos. Manifestó que la Argentina no puede estar representada por meros observadores, sino por delegados que participen activamente en las deliberaciones. (Efe.)



John Boyd

La Organización de Alimentación y Agricultura de la O. N. U., que celebra su primera Asamblea general en Copenhague, con asistencia de delegados de cincuenta naciones, va a dedicarse durante cinco días, y según ya se cuenta recientemente en un notable trabajo de nuestro colaborador señor Mora, a la gigantesca empresa de planificar, nada menos, que la alimentación de la Humanidad para los años próximos. La enorme responsabilidad de la tarea pesa íntegramente sobre los hombros de sir John Boyd Orr, el técnico inglés más destacado en cuestiones de nutrición y actual director general de la Organización Mundial de la Alimentación. Poco antes de salir para Copenhague, sir John Boyd Orr concedió una entrevista a un redactor especial del "Daily Graphic" de Londres, en la que ha expuesto a grandes rasgos su proyecto de crear un Departamento Mundial de Alimentación y su firme creencia de que la Conferencia de Copenhague ha de influir decisivamente en el futuro bienestar de la Humanidad. He aquí sus interesantes manifestaciones:

Los problemas más inmediatos planteados en cuanto a las necesidades alimenticias de la Humanidad están siendo debida y eficazmente estudiados por el Consejo de Urgencia de la Alimentación, cuyos trabajos darán resultados, probablemente, a finales de 1947. Mi proyecto es, por el contrario, crear un organismo de carácter permanente, investido de autoridad y dotado con fondos suficientes para estabilizar los precios de los artículos alimenticios en el mercado internacional. Nuestro proyecto—agregó—es aprovechar las épocas de cosechas abundantes para comprar remanentes no vendidos de ellas en los mercados. Se formarán con ellas "stocks" de reservas importantes en todos los países, y el organismo pondrá en circulación estas reservas acumuladas, en períodos de escasez o de pérdida de cosechas, a un precio razonable, y fijado, con efectos para todas las naciones, por el propio organismo. De esta forma lograríamos la estabilización mundial de los precios de los productos alimenticios y lograríamos combatir, con indudable éxito, las crisis periódicas de la agricultura. Por otra parte, no existe peligro alguno de que el organismo se encuentre en ningún momento saturado de reservas excesivas, pues siempre hay naciones—como la China y la India—en permanente déficit de cereales, especialmente de trigo. Hemos de tratar por todos los medios que todos los países produzcan todo cuanto puedan, en la seguridad de que el departamento adquirirá cuanto se le ofrezca a un precio remunerador y ventajoso. El trigo es el verdadero barómetro del comercio mundial y del índice de precios en todas las naciones. Es cierto que las cosechas van progresivamente mejorando cada vez; pero es preciso no olvidar que el mundo ha agotado todas sus reservas y hay que volverlas a formar, hasta conseguir el nivel de reservas existentes antes de la guerra, es decir, las necesarias para el consumo mundial en seis meses como mínimo. Si la Conferencia de Copenhague aprueba mi proyecto, solicitaremos de los Gobiernos interesados el nombramiento de las Comisiones respectivas, que habrán de informar ante la organización, con todo detalle, antes de final de año. Contamos ya con el decidido apoyo del Gobierno de los Estados Unidos, así como con el de otras muchas naciones. Si la actual Conferencia llega a un acuerdo—terminó diciendo sir John Boyd—creo firmemente que puede marcar el comienzo de una nueva era de bienestar para el mundo, simultánea al resurgimiento comercial e industrial de todas las naciones.

Las cosechas mundiales tienen, de manera firme, a mejorar, y todo hace esperar que el año próximo, sin duda el más próspero en su historia alimenticia, de la postguerra, habrá de ser superado con éxito, gracias a las reservas de cereales que se han acumulado.

Antes de efectuar el pago de los Subsidios Familiares a los trabajadores deberán presentar éstos el Libro o Declaración de Familia, en que tienen reconocido su derecho a percibir esta clase de beneficios.

JUANITO VALDERRAMA
divo genial del canto flamenco.
PACITA TOMAS
la quintessencia del baile español.
NIÑO RICARDOS
la figura máxima de la guitarra.
Amparito Garrido y Gran Ki-Ki
figuras principales del grandioso espectáculo "ROMANCERO", éxito diario del Teatro Puercarral, acompañados por la orquesta que dirige el notable maestro MURUA.
FUENTES, MANOLO NAVARRO y RAMIRO GUARDIOLA
los tres matadores del próximo domingo en la Plaza de Toros de Madrid.
El magnífico conjunto musical
"TRIO VERACRUZ"
que triunfa actualmente en el Teatro SALAMANCA.
La famosísima orquesta de Jazz de JULIO CARLOS GAJARDO y la vocalista
MARY GLORIA BRAVO
brillante agrupación del Parque del Retiro
CASA VACAS
Todo ello presentado por
RAMOS DE CASTRO
compone el programa que ofrece a Vds. hoy viernes, a las tres y cuarto de la tarde, por la Emisora de **RADIO MADRID**

PUBLICIDAD GIBSBERT
Arenal, 1
Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles
El Servicio de Acopios y Almacenes de la RENFE convoca un concurso para la adquisición de:
1. Camiones para motores "Renault" de 285 y 300 HP, con sus correspondientes piezas.
2. Plegados de condiciones generales y económicas pueden ser presentados en las oficinas situadas en los puntos que se mencionan a continuación, en donde asimismo pueden ser examinados los correspondientes dibujos:
a) Circunscripción de Acopios y Almacenes: San Cosme, 1. Madrid.
b) Servicio de Recepción de Materiales: Gran Vía, 70, 4.º. Bilbao.
c) Servicio de Recepción de Materiales: Villafraanca de Oria (Guipúzcoa).
d) Circunscripción de Acopios y Almacenes: Valladolid (España).
e) Circunscripción de Acopios y Almacenes: Barcelona (España).
El plazo de admisión de proposiciones expira el día 26 del corriente mes de septiembre a las dieciocho horas.
La apertura de pliegos será pública, y se efectuará a las diez horas de la mañana, o sea el 27.
Los gastos ocasionados por el anuncio de este concurso serán a cargo de cuenta de los adjudicatarios.
Madrid, 5 de septiembre de 1946. — El Jefe del Servicio (firmado), J. J. J.

NOVISIMO GLOSARIO

PLEBISCITOS

Crónica de la Ermita

—Pronto está dicho "el Pueblo", nos prevenía Octavio de Roméu... Habría primero que saber dónde se le encuentra. Los griegos, estos días, han sido consultados en un plebiscito. Una de las dos únicas papeletas de la opción decía simplemente "Democracia"; y todo estaba preparado para su triunfo; hasta el extremo que debían contarse como adictas a esta inscripción las papeletas que se encontraran en blanco... Pues bien, la Democracia ha salido en muy considerable minoría. El pueblo, en un acto de gobierno, ha votado contra el gobierno del pueblo.

Lo primero que a uno le vendría distinguir, puesto a buscar dónde está el pueblo, es entre el pueblo que habla y el que no habla. Todavía cabe, dentro del primero, separar al que habla en mítines y periódicos del que habla solamente en el café; que, por cierto, en Grecia y a lo que puedo juzgar por mis recuerdos, es bastante. Un político puede apoyarse, contra la democracia del parlamento en la democracia del café. Y hasta, contra ésta, le cabe el recurso a la democracia del silencio; que es la que sale (a veces) en los plebiscitos y proporciona al desprevisto tantas sorpresas.

Cuando la otra guerra mundial, había en la Argentina el Presidente Irigoyen, a quien llamaban "el Peludo". Ocurrió un momento, en que todo cuanto en el país tenía voz y voto clamaba por la intervención: manifestaciones imponentes la pedían en la Avenida de Mayo; los levitantes de la prensa de Buenos Aires la preconizaban estentóreamente; las Cámaras la habían acordado. El Presidente Irigoyen, no obstante, se guardó el acuerdo en el bolsillo. ¿Cómo osó a tal? ¿Cómo pudo, el solo, oponerse a una corriente de opinión, hasta aquel punto avasalladora?... ¡Ah, porque, solo, no lo estaba! Estaba con él, y él lo sabía, en pro del mantenimiento de la neutralidad, la masa enorme de la democracia del silencio. Estaban todas las mujeres, todas las madres y las novias, enemigas naturales de la guerra; estaban los humildes y oscuros y mansos de corazón, alejados de cualquier veleidad de heroísmo, de cualquier agitación inclusive; estaban cuantos, con estas, no pueden hacer sino perder. ¡Estaban los mismos manifestantes de la Avenida de Mayo, en cuanto, de la manifestación, regresaban a sus casas!... Instintivamente, "el Peludo", sintió la importancia de ese tácito plebiscito. Empezó por callar él, servidor de la democracia del silencio. Y se acabó la guerra, sin que la Argentina hubiese roto su neutralidad.

A veces, esta subterránea opinión toma las formas de expresión más curiosas. ¿Sabéis quién, en Grecia, con una especie de sorda política inalterable, hubiera permitido que el informado previera los frutos del actual plebiscito? Pues, el Guinoli, el Guinoli callejero, con sus sátiras, fieles a una inspiración popular genuina, impermeable a las propagandas de partido, como a las imposiciones del Gobierno. Hubo días, en la Grecia del venizismo, en que gobierno, parlamento, prensa, opinión vocinglera, coacción internacional, se levantaban unánimemente contra el Rey. Guinoli mantuvo su fidelidad, y a lo que los periódicos no se atrevían a imprimir lo nazalizaban los muñecos, en sus teatros al aire libre y con públicos arracimados de badquerra y de chiquillería.

Y, por cierto, que en nada esta clientela estorbaba a la calidad artística del juego. Si aquí también nos ocurre que, a la aguja de una lagarterana la guie mejor estética que al editor de una publicación de lujo, ¿cómo no admitir que la política del Maese Pedro helénico pueda tener más altas miras que la del Excelentísimo Señor Demetrio de Tal, orador y jurisconsulto en Atenas?

—En estas plays, hemos podido advertir, le contamos por nuestra parte al Pantarra que si rueda entre arena y red tendida alguna encuadración "en pasta española", abrigo de algún "Don Quijote de la Mancha" o algún "Atala" en traducción, las manos de alguna vieja pescadora lo han dejado. Las burguesitas, untadas de cremas y doradas de sol, no llevan a los tóldos más que literatura quiosquera, informe y bárbaramente coloreada. De Rebeca y Tarzán para abajo... Quizá, no saliera del todo mal una crítica literaria por plebiscito.

Eugenio d'ORS

La U. R. S. S. sigue una política de terror en Rumania

En todo el país, esquilmo por los rusos, ha comenzado la resistencia pasiva

A pesar de las brutales represiones sigue la reacción contra los opresores

BERNA. (Especial para ARRI-BA). —En Polonia, en Austria, en Alemania o en cualquier otro país sojuzgado por los Soviets, empieza ya a manifestarse vivamente el descontento de los pueblos que quieren liberarse de la esclavitud que les ha sido impuesta. Los resultados de las últimas elecciones polacas parecen indicarnos lo contrario, aunque, en realidad, como ha declarado Mikolaczky, jefe de la oposición, tales cifras han sido falsadas. ¿Qué valor puede tener un voto emitido bajo la presión del ocupante ruso y de un Gobierno

«nacional» de rodillas ante los Soviets? Donde llega el zapazo de la U. R. S. S. el Kremlin destruye no sólo los sistemas políticos existentes, sino también la estructura política del país. En Rumania, por ejemplo, con el pretexto de colaborar en los trabajos agrícolas, Rusia ha establecido guarniciones de soldados y Policía soviética en toda la nación, incluso en las más remotas aldehuelas. Los rusos han constituido «sovkoshes» (granjas del Estado), y la clase de los «kourlaks» (pequeños terratenientes) está en trance de desaparición. Además, todo aquel que no pertenece al partido comunista y actúa como policía, propagandista o delator es detenido y frecuentemente deportado.

Pero más que a la destrucción de las clases de la sociedad, los Soviets se dedican a la exterminación del alma y de la mentalidad occidental. Toda la Prensa y los libros que aparecen en Rumania se hallan sometidos a una rigurosa censura. La orientación de la juventud está estrechamente vigilada por los Soviets, y así son numerosas las escuelas dirigidas por un «supervisor» ruso. Cada estudiante está obligado a facilitar información sobre su familia, su religión, sus ingresos, sus relaciones, su estado social y el de sus amistades. El terror del chantaje y de la amenaza constante constituyen el ambiente asfixiante en el que vive la juventud rumana, cuya preparación militar se realiza en escuelas establecidas por los Soviets.

Brasil pide la suspensión de las restricciones británicas de "navicerts"

Obstaculizan su mercado con España, Portugal e Italia

PARIS 5. —Brasil tratará de lograr la suspensión de las restricciones británicas de "navicerts" para las exportaciones brasileñas, cuando el ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, João Neves da Fontoura, visite Londres a finales de la próxima semana. Se dice que permanecerá cuatro días en la capital británica, según informan los círculos políticos autorizados. Los informadores han manifestado que el sistema de "navicerts" ha obstaculizado el mercado brasileño con varios países, principalmente con España, Portugal e Italia. (Efe.)

NICETO ALCALA descubre ahora

(Viene de primera página)

que supone la exclusión de España no puede honestarse alegando que va dirigido contra la dictadura falangista y no contra España, cuando con aquel régimen mantenía relaciones bien explotadas, el coloso inspirador de la conferencia, el anfitrión o dueño de la casa, quien halló que era excelente tal dictadura para obtener varias concesiones, etc., etc. (Don Niceto se nos pone tan aspero con Norteamérica, que no creemos prudente seguirle por ese camino.)

Pero no terminaremos este comentario sin transcribir cómo define a los rojos por gestiones la exclusión de España en los manifestos escritos y con las intrigas cerca de los medios internacionales. «Esto lo han hecho—dice Alcalá Zamora—quienes para ganar de desesperadamente una guerra civil perdida quisieron llamarla de la independencia, profanando el recuerdo de ésta; quienes al refugiarse en el sentido patrio parecían olvidar haberlo olvidado antes ya, diluido en ideologías y sometiéndose a las ambigüedades de internacionalismo, y empujados—por limitarlo—el horizonte sagrado, pero estrecho de límites casi comarcanos; los mismos todos que, imitando aún para lo patriótico lo extranjero, cobijaban su desquite y su apego al mando bajo el rótulo de «Junta de Liberación Nacional», vacío de sentido sobre todo desde que terminó la guerra europea.»

Estos son los rojos que merecen al excelentísimo señor don Niceto Alcalá Zamora, ex presidente y fautor de la segunda República española.

INCIDENTE EN LA COMISION MILITAR

PARIS 5. —Al levantarse la sesión del jueves de la Comisión militar de la Conferencia de la Paz se produjo un incidente entre el representante polaco y el británico.

A las dos de la tarde, el representante polaco, general Mossor, presidente de la Comisión, manifestó que ante el desacuerdo existente ponía fin a la sesión. El delegado británico, A. V. Alexander, insistió en que continuara la reunión, alegando que el presidente no tenía derecho a suspenderla. Intervino el soviético, quien dijo que Inglaterra no es quien para convertirse en portavoz de la Comisión. Por último, el polaco se levantó de su asiento y dijo que no estaba dispuesto a tolerar discusiones de esta índole. Dirigiéndose a él, el delegado británico manifestó: «Espero que el señor presidente leerá el Reglamento antes de la próxima sesión.» Este respondió en inglés: «Gracias», y salió de la sala precipitadamente. (Efe.)

PROGRESOS EN EL TRATADO DE PAZ CON FINLANDIA

PARIS 5. —El delegado australiano en la Comisión política y territorial de la Conferencia de la Paz, coronel Hodgson, ha propuesto a la misma la creación de un Consejo ejecutivo de tratados, compuesto por los representantes de siete naciones que intervendrá en las disputas que se planteen con motivo de la ejecución de las condiciones de los tratados. Este Consejo podría estar formado por representantes de los «cuatro grandes», los de otras tres naciones aliadas. Los delegados de Rusia e Inglaterra se opusieron a tal propuesta, que fue derrotada por nueve votos contra uno, al ser sometida a votación. Australia defendió la propuesta. Finalmente la Comisión aprobó el artículo 32, que trata de la ejecución del tratado con Finlandia. Sólo quedan pendientes de aprobación dos artículos del tratado. (Efe.)

TELÉFONO DE ARRIBA: 32610

JUANITO VALDERRAMA
divo genial del canto flamenco.
PACITA TOMAS
la quintessencia del baile español.
NIÑO RICARDOS
la figura máxima de la guitarra.
Amparito Garrido y Gran Ki-Ki
figuras principales del grandioso espectáculo "ROMANCERO", éxito diario del Teatro Puercarral, acompañados por la orquesta que dirige el notable maestro MURUA.
FUENTES, MANOLO NAVARRO y RAMIRO GUARDIOLA
los tres matadores del próximo domingo en la Plaza de Toros de Madrid.
El magnífico conjunto musical
"TRIO VERACRUZ"
que triunfa actualmente en el Teatro SALAMANCA.
La famosísima orquesta de Jazz de JULIO CARLOS GAJARDO y la vocalista
MARY GLORIA BRAVO
brillante agrupación del Parque del Retiro
CASA VACAS
Todo ello presentado por
RAMOS DE CASTRO
compone el programa que ofrece a Vds. hoy viernes, a las tres y cuarto de la tarde, por la Emisora de **RADIO MADRID**

Los marinos mercantes norteamericanos, en huelga

(Viene de primera página.)

to norteamericano, que manipula la cuarta parte del tráfico marítimo nacional, el amarre forzoso de barcos ofrece magnitudes de impresionante colapso y tendrá efectos económicos devastadores e incluso efectos muy serios en el abastecimiento público, pues este por sí suma a otro lo al de conductores de camiones, iniciado el lunes, que desorganiza mucho la distribución de leche y comestibles.

El nuevo gran ciclo de huelgas norteamericanas que parece iniciar esta de los marinos produce penosas reacciones en el ánimo del país y crea un ambiente de inseguridad en la economía, que tuvo durante los últimos quince días catastróficos reflejos en las transacciones de la Bolsa neoyorquina.

Aquí, aparte de las grandes huelgas—unas en curso, otras en perspectiva—, hay las pequeñas huelgas, si menos espectaculares, no menos efectivas, pues en la cadena industrial que mueve el enorme poderío de este país basta la inhibición de uno de sus más pequeños eslabones para que todo el conjunto se atasque y pierda gran cantidad de su eficacia. Ejemplo: la producción de automóviles, de refrigeradores, de equipos de comunicaciones y la construcción de viviendas se halla ahora de nuevo al borde de retrasarse o de inmovilizarse por causa de un paro obrero existente en la industria de la ballesta o materiales plásticos. Algunas de las piezas que suministra esta industria no pueden ser sustituidas o suprimidas, y así no ocurrirá lo que se ve ahora por las calles norteamericanas en materia de automóviles nuevos, que en su mayoría, en virtud de una huelga en las fábricas de parachoques, circulan reemplazando éste con un tosco madero. Generalmente esos

coches nuevos se entregan también sin radio y sin reloj, que tampoco abundan aquí por la misma razón que escasean los parachoques.

En los medios obreros norteamericanos se prevé un fin de año agitado por las nuevas grandes huelgas, ya que los aumentos de jornales conseguidos en las pasadas semanas se han devanado ante el alza—lenta pero continua—del coste de la vida. Si el Gobierno no puede frenar los precios es inútil que insista en frenar los jornales, arguyen con abrumadora lógica económica las agrupaciones proletarias.

Brillando al sol con sus aceros cromados, pero mostrando en contraste la ignominia de su parachoques de tosca madera, el lujoso automóvil modelo 1946 parece ser un símbolo del actual sistema económico norteamericano: hay en lo pequeño o en lo grande algo que no funciona y que destruye el efecto y puede que incluso la eficacia de su conjunto.

Francisco LUCIENTES

SE AGRAVA LA HUELGA DE CONDUCTORES DE CAMIONES

NUEVA YORK 5. —La huelga de conductores de camiones se ha recrudecido al abandonar el trabajo en Nueva Jersey 10.000 chóferes en señal de solidaridad con los 15.000 huelguistas de Nueva York. Las reservas de víveres van disminuyendo y no existen indicios de que el conflicto vaya a resolverse. (Efe.)

NORTEAMERICA NO ES IMPERIALISTA, DICE HENRY A. WALLACE

MEXICO 5. —Henry A. Wallace, ha manifestado en un discurso pronunciado durante el homenaje a Castillo Nájera, que eran falsas las acusaciones de que los Estados Unidos son una nación imperialista. «La política de buena vecindad—dijo—es la norma que regula nuestras relaciones, y el panamericanismo no significa aislacionismo. Las Naciones Unidas representan el remedio lógico presentado por América contra el caos y el desorden. En este continente, 21 naciones hermanas tratan afanosamente de vivir en un estrecho ambiente de cooperación y mutuos deseos. Los Estados Unidos no son, pues, una nación imperialista y apoyan la política continental tan claramente enunciada por Simón Bolívar, uno de los más grandes hombres del mundo. El sueño de Bolívar está en vías de realización. Una América, grande, libre y unida, debe ser una realidad histórica.» (Efe.)

Recuerda que en los diez primeros días hábiles de cada mes debes efectuar las liquidaciones de cuotas del Subsidio Familiar. EMPRESARIO

ZARZUELA
HOY VIERNES, 11 NOCHE
SCALA
DE ESPAÑA
Presenta la nueva gran Revista
"Entre dos luces"
Una producción
DUISBERG - GISA GEERT

D.ª Gregoria García García
Ha fallecido el día 6 de septiembre de 1946
A los setenta años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Su desconsolado esposo, don Miguel Arnáu Rivas; hijas, María, Joaquina y Rosa; hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás familia
RUEGAN a sus amistades una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 6, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Viriato, 39.
No se reparten esquelas.

LA SEÑORA
D.ª Gregoria García García
Ha fallecido el día 6 de septiembre de 1946
A los setenta años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Su desconsolado esposo, don Miguel Arnáu Rivas; hijas, María, Joaquina y Rosa; hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás familia
RUEGAN a sus amistades una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 6, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Viriato, 39.
No se reparten esquelas.

TOROS

Marín y Luis Miguel Dominguín cortaron orejas en Cuenca

EN MADRID
UNA FAENA

La corrida anunciada para ayer tarde en Madrid, en la cual habían de lidiar seis novillos de don Lorenzo Rodríguez Gabriel Pericás, Diamantina Vizu y José Somoza, se convirtió en un mano a mano entre el portugués y Pericás, puesto que el tercer diestro pasó a la enfermería sin llegar a una vez al toro, por impedirsele, al parecer, una contusión en la rodilla.

Somoza hizo el despeje cojeando y cojeando dió unos cuantos paseos por la plaza, sin intentar siquiera meter el capote en los tercios de varas. Requerido por la presidencia para que torcara o se retirara de la plaza, acudió a la enfermería, de donde no volvió a salir. Creemos que no es esta ocasión de enjuiciar la actitud de este torero; es decir, si debió o no debió acudir a la plaza, si debió o no ingresar en la enfermería. Basta, pues, lo dicho.

Decíamos, pues, que la corrida se convirtió en un mano a mano Pericás-Vizu, que fue excesivamente lento y aburrido, porque en todo el tiempo que duró—y fué mucho—no vimos nada más que una faena, unos pares de banderillas y muy pocas cosas más. Escasas que el público soportó resignadamente.

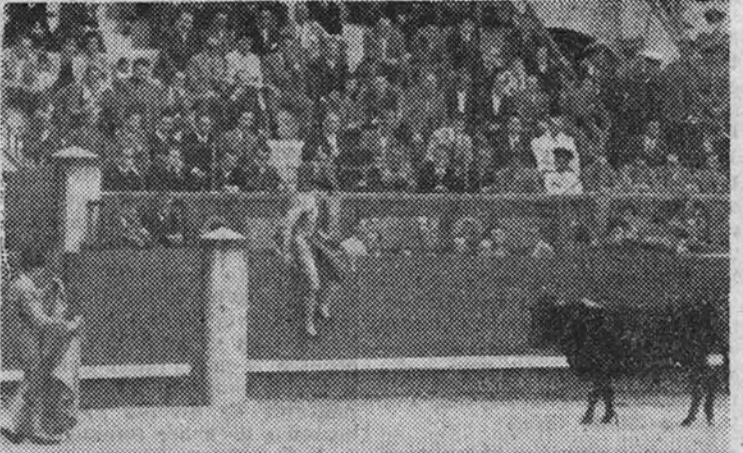
El primer novillo de Rodríguez era un bonito toro, que éste, en un exceso, aplaudió al toro, que en verdad no merecía ni una palma. El tercero de la tarde, que tenía que haber matado Somoza, era un toro también bonito y también bien criado. Su lidia fué desde el principio al fin un verdadero desastre, del que es mejor hacer caso omiso. No se le puso ni una vez en suerte para el tercio de varas; no hay manera de hablar del lastimoso tercio de banderillas; hay que pasar lo más viciadamente posible por los mantos y espaldas del diestro, que acabó al toro, que en un pínchazo, una media y descabello a cada segundo intento. El toro no era nada agradable, es cierto; pero los capotazos, los descabellos, las banderillas a la media vuelta y el lio en que siempre se vió envuelto lo descomponían mucho más, estropeándole del todo.

El cuarto toro, también algo suelto, defecto general de toda la corrida, fué un buen novillo; codicioso en varas, llegó a la muerte suave y muy adecuado para una gran faena. Faena que realizó Pericás, quien supo hacer caso de las charolas del toro y quiso aprovecharlas. Sus naturales fueron magníficos. Los cuatro primeros, ligados y con temple, arrancaron la más nutrida ovación de la tarde; y fué pena que el toro le achuchase al citarle de nuevo, porque aquello tenía un magnífico aspecto, que hubiera cuajado en algo digno de toda alabanza. Los otros cuatro que dió después en terrenos del 1 también fueron soberbios, y los derechos, y el de pecho, y las manoleínas y, en general, toda la faena, medió en el toro, valiente y artista. Mató de una muy buena, muy colocada y muy preparada, que bastó. Se agitaron los pañuelos y el presidente concedió la oreja; parte del público, que no quiso olvidar que en la tarde Pericás había escuchado un aviso y había estado desatendido, protestó. El diestro renunció al premio; pero hemos de consignar que la actitud del público que protestaba no fué acorde, a nuestro parecer. Al diestro se le premia una faena y se le repudia en otra; pero guardar lo de un toro para otro no es acertado ni debe hacerse en ningún sentido. Ni para los aplausos ni para los abucheos. Cuando el quinto toro salió por los toriles aún continuaban los aplausos a Pericás, contrastando las protestas, y duraba aún la indecisión del diestro, que no sabía si debía o no salir a recibir las palmas...

Vizu saludó a su primer toro con una verónica y con una media muy buena; el bicho, que cumplió en varas, recibió tres pares de banderillas que Vizu puso muy bien, olvidándose de los exagerados estilismos de su pasada actuación. El primero de los tres fué francamente bueno, y no fué peor el segundo; en el tercero prendió un solo refillete, pero marcó muy bien, y fué justa la ovación que se ofreció al diestro. Con la muleta, aunque el novillero era quedado, Vizu portó hasta obtener un buen natural y otros dos después, todos ellos de



Por retirarse a la enfermería Somoza quedó convertido en un mano a mano Pericás-Vizu.—Arriba, Vizu; abajo, Pericás (Fotografía Contreras.)



El monstruo Somoza en su actuación, que dió motivo a retirarse a la enfermería, sin tomar parte en la corrida.

mostrando valor y sobreponiéndose al estorbo del aire y a lo indecible de la embestida. Entró a matar bien, cobrando una algo caída, y descabelando a la primera. Las palmas que sonaron al final de la faena fueron, ciertamente, merecidas.

El quinto, grande de cuerna, pasó por las varas con el desánimo que ya va siendo común en esta serie, y fué banderilleado por el diestro con un par muy bueno, otro más deficiente y un tercero, muy trabajado, que clavó delantero. Dificil el toro, gaseando y buscando, con arrancada corta cuando arrancaba, Vizu lo lidió con muy buena voluntad, sin intentar nada de lo que no podía ser, y buscándole el momento de la muerte. Se le retrasó éste porque el toro no

Plaza de Toros de Madrid
Domingo 8, seis tarde, 6 novillos de Hoy de la Gitanía, para F UENTES
MANOLO NAVARRO
y RAMIRO GUARDIOLA
de Aranjuez, nuevo en esta plaza. Carnets, hoy viernes por la tarde.

LA ULTIMA NOVILLADA DOMINGUERA

Terminada ya la canícula, la Empresa de la Plaza de Toros de Madrid, como despedida de esta serie de novilladas organizadas, que tanto éxito han tenido, ha organizado para el próximo domingo la última novillada, con carácter verdaderamente extraordinario, porque el cartel tiene rango de cartel de novilladas organizadas de Hoy de la Gitanía, para Fuentes, que demostró solamente en un quite en su primer toro verdadera excelencia y probó su conocimiento y dominio al toro de mueta a su enemigo, lamentando la mala suerte de este valiente novillero, que tuvo que ingresar en la enfermería sin poder manifestar toda su calidad artística. Manolo Navarro, que tantos éxitos viene cosechando por las plazas provinciales y que tan favorable impresión produjo en sus actuaciones de la pasada temporada en esta misma plaza, y Ramiro Guardiola, otro debutante de Aranjuez, del que se habla muy elogiosamente por sus triunfos en distintos ruedos españoles. Y como es natural, los precios siguen manteniéndose desde tres pesetas las localidades.

ANUNCIO

DELEGACION NACIONAL DE AUXILIO SOCIAL

Previendo adquirir esta Delegación Nacional hortalizas y verduras para el suministro de las Instituciones de esta capital durante la segunda quincena del corriente mes, se admiten ofertas hasta las 14.00 horas del día 7 del actual, para el concurso que se celebrará en esta Delegación Nacional el día 9 del mismo, a las 18.00 horas.

Condiciones, en el Departamento Central de Abastecimientos.

BARACHOL

contra enfermedades de la piel, cuero cabelludo, eccemas, erupciones, granos y sarna. Suprime el picor.

(Censura Sanitaria núm. 1.122.)

Intervención de 17.000 kilos de fideos en Almansa

La mercancía será destinada a aumentar el racionamiento de la población

ALMANSA 5.—La batalla que se está dando para el mejoramiento de los precios en los artículos de primera necesidad da ya sus resultados, que son muy elogiados por el vecindario en general. Desde hace días, el pan ha mejorado notablemente en calidad, y el mercado está completamente abastecido de carne a precio de tasa. Lo mismo ocurre con el pescado, verduras y frutas.

CINE

Coliseum: "Stan y Oliver, toreros"

La verdad es que el único que si no torero auténticamente, al menos viste el traje de púas, es Stan Laurel, quien, como siempre, le toca la peor parte en cuanto a aventuras o inmatografía, ficas han emprendido "El Gordito" y "El Fico". Este de ahora no es, ni más ni menos gracioso que los anteriores, si bien, como en casi todos, el público ha reído sin descansa, lo cual no ha sido óbice para que al acabar la proyección dijeran que la película era una tontería. Y, en efecto, lo es. Pero en cambio cumple esa difícil finalidad de hacer que los espectadores pasen una hora divertidos, guaran, te la cual consiguen olvidando todo, ante los trucos, casi siempre idénticos, reiterativos y saltos de originalidad, aunque de efectos seguros, de esta pareja.

La dirección de Mal St. Clair, rutinaria, pero atenta a la única finalidad que parecen tener esta clase de films: el lucimiento personal de los dos cómicos y su permanencia, casi constante, ante la cámara cinematográfica.

De mayor efecto cómico e hilaridad la primera parte que la segunda. En esta película se nota extraordinariamente la vez de Stan Laurel, actor de mejor escuela y más original comedia que el su compañero Hardy. En resumen; película entretenida, capaz de distraer, aunque no posea otros valores, que el director haya pretendido hacer nada extraordinario, nario capaz de asombrarnos.

F. HERNANDEZ-BLASCO

SETENTA SEÑORITAS LIDIA RON UN BECERO EN MEDINA DEL CAMPO

MEDINA DEL CAMPO 5.—Se ha celebrado un festival taurino. Hubo un lleno completo. Primeramente Belmonte lidió dos novillos de la viuda de Molero.

Los aficionados de la localidad dieron muerte luego a un becerro, escuchando una bronca fenomenal. Por último, más de setenta señoritas lidiaron otro becerro, según costumbre tradicional. Hubo risas continuas y algunas surrieron revolcones sin consecuencias desagradables. (Cifra.)

Gran éxito de Luis Procuna

LAREDO 2 (México).—Toros Punta, cumplieron Silverio, bien. Luis Procuna, éxito grandioso, orejas, rabos. Procuna ha sido contratado temporada Lima, actuando con Manolete.

PROXIMO ESTRENO



ROSALIND RUSSELL
Fred Heberl
Mac Murray Marshall
UN ENCUENTRO EN EL PACIFICO

Revelación del alma femenina en una emocionante historia de amor

DON DE

CUENCA 5.—Primera de feria. Seis toros de Molero para Antonio Bienvenida, Julián Marín y Luis Miguel Dominguín.

Primero.—Bienvenida da unos largos templados que se ovacionan. Tres varas y tres pares y medio. El bicho mansurruona y achucha. El diestro realiza una faena por bajo y en cuanto iguala da un pínchazo y una entera desprendida, que hace doblar. (Pitos al toro en el arrastre.)

Segundo.—Marín lo recoge con seis templadísimos lances, que se ovacionan. También se le vuelve a ovacionar en un quite de frente por detrás. Dos pares y medio. Marín inicia la faena con las rodillas en tierra. Luego saca tres pares codiciosos por alto, manoleínas y derechos. Mata de media bien señalada y acierta al segundo intento. (Ovación, oreja y vuelta.)

Tercero.—Bien puesto de cuerna, aunque más pequeño que los anteriores, Dominguín lancea valiente y se ovaciona. Tres varas y nada en quites. Dominguín coloca tres pares de banderillas, dos al quiebro. (Ovación.) Comienza la faena sentada en el estribo y de manera emocionante. Luego, a fuerza de exponer, pues el toro está hecho un marmolillo, consigue unos pares alegrando al toro con tocadura de pitones. Termina de un pínchazo y el descabello. (Ovación, oreja y vuelta.)

Cuarto.—De más arrobos que sus hermanos, pero hace cosas feas con los capotes. Hay tres verónicas de Bienvenida que se aplauden. La presidencia sanciona a un pínchazo. Antonio Bienvenida da tres pases por alto. El toro cornes peligrosamente. Luego Bienvenida hace un trasteo por bajo y mata de un pínchazo y una perpendicular. (Pitos al diestro y al toro.)

Quinto.—Manso, Marín lancea con eficacia. Una vara, derribando, y Marín acude pronto al quite. Tres varas y tres pares. Marín hace una faena por alto, con pases de tanto, y sigue por bajo, para matar de dos pínchazos ocupiendo el acero, media estocada y el descabello. (Palmas al matador y pitos al toro en el arrastre.)

Sexto.—Huye de los capotes. Recibe tres varas. Dominguín coloca una par de banderillas al quiebro y dos más vistosísimos. Hace una faena a base de estatuarios, al hilo de las tablas, naturales, molinetes, manoleínas y derechazos. Se

descomponen a la hora de matar y lo hace de cinco pínchazos y el descabello. (Ovación a la faena.) (Mencheta.)

La historia dramática de una mujer que sacrifica amor y vida en el altar de su patriotismo. Independientemente de ser una película de enorme acción, "Un encuentro en el Pacífico" es una de las películas de amor de más fuerza emotiva.

Esto es "Un encuentro en el Pacífico", que pronto podrá usted ver presentada por la gran marca Nueva Films, S. A.

Interpretes: Fred MacMurray, Rosalind Russell y Herbert Marshall.

La historia dramática de una mujer que sacrifica amor y vida en el altar de su patriotismo. Independientemente de ser una película de enorme acción, "Un encuentro en el Pacífico" es una de las películas de amor de más fuerza emotiva.

Esto es "Un encuentro en el Pacífico", que pronto podrá usted ver presentada por la gran marca Nueva Films, S. A.

REX

EMPRESA REY SORIA FILMS
MAÑANA, ESTRENO

Chester MORRIS
Ann DORAK
Ralph BELLAMY

REYES HUMANAS

Director: CHARLES VIDOR

UN PROFUNDO ESTUDIO PSICOLOGICO QUE DESTROYE LAS MAS ALUCINANTE PESADILLA

El simpático galán Fred Mac Murray será presentado por Nueva Films en "Un encuentro en el Pacífico"

PRISIONERA POR UNA NOCHE

El primer oficial del "Lucky Star" es perseguido por las autoridades británicas, sospechando que ha ayudado al torpedero de su buque por un submarino alemán. En el "Lucky Star" perdió la vida el hermano de su novia, y ésta, al enterarse, le obliga a salir de su casa, donde se refugia. Cada vez se hace más angustioso el exilio, y al fin le detienen, delatado por su prometida. Escenas del más profundo dramatismo se desarrollan a través de la extraordinaria película "Prisionera por una noche".

Michele Morgan, la gran estrella francesa incorporada al cine americano; Allan Curtis, C. Aubrey Smith y Barry Fitzgerald, dirigidos por Edwin L. Marin, realizan en esta formidable producción un perfecto trabajo.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

Mañana se estrenará en el cine Rex el interesante film "Reyes humanos". Chester Morris, Ralph Bellamy y Ann Dvorak desempeñan los principales papeles de esta gran película de la marca Columbia.

CRONICA AGRICOLA

MIRANDO A AGOSTO

Postre de uvas.—La recolección entra en septiembre.—Del mes que pasó.—Concursos de ganados y otros concursos.—Dos Exposiciones

Por Antonio GARCIA ROMERO

Si este julio se distinguió por su sequedad—Novio p o q u i s i m o; mucho menos que en igual mes del pasado año, tristemente célebre por la sequía—, agosto tuvo, en cambio, de todo; días de calor en la primera década; otros, muy soportables, frescos; y algunos fríos, sin atenuantes. Trajo también agosto, chaparrones, tormentas... Con alegría de los que pedían agua y tuvieron lluvia para la sed de sus cultivos; con inquietud manifestada de los que a toda costa y cuanto antes querían terminar en las eras.

Las aguas, allí donde cayeron bien, muy bien. En el campo, como sucede en todo, hay intereses encontrados, y el agricultor cerealista, agobiado por la faena y por el calendario, sólo pide en estos momentos días de sol y "calentitos" que le permitan rematar cuanto antes su tarea, el que tiene zona importante de viñedo y patatas y plantas-raíces, y hortalias, agradece estos aguaceros estivales que engordan la uva y de más frutos—¡maí año de fruta el actual!—y hacen mayores las cosechas.

Agua agostera, dice el refrán, entorpece la era, pero apaña la rastrojera. El agricultor ha de preocuparse en agosto—¡cuál!—de su tierra, "en pajas", que siempre deben alzarse "antes"; pero con mayor premura las llamadas a recibir simientes en el próximo otoño.

Comienza a deslizarse septiembre. El mes "de las vendimias", aunque en importantes zonas vitícolas se alarguen éstas hasta mediar octubre. La recogida de uva "de mesa": esas magníficas variedades, objeto cada día de mayor y más estimado consumo principió ya en agosto y ha sido en este mes cuando circuló la grata noticia de haber celebrado con Inglaterra un convenio que asegura la exportación a dicho país de importante partida de una de nuestras mejores variedades de uva

de Almería, de magnífica condición de conservación, tan adecuada para el transporte y que consumidos en abundancia estos últimos años; cuando la guerra no salían los portales almerienses, verdaderamente angustiados, como dar salida a la cuantía necesaria a sus muy valiosas cosechas.

En años de rendimientos "medios", con mayor razón si eran cortos, a finales de agosto, terminaba el "verano" del labrador. En éste, de una buena cosecha y con mucha paja que trillar—no hay que olvidar, por otra parte, que la siega comienza con retraso—habrá faenas hasta el 15 ó 20 del actual. El agricultor ha de atenderlas, con otros urgentes: binas, riegos, preparación del material de vendimias y de bodega y recolección de muchos productos: arroz—de este cereal ya se aprobaron las normas para la actual campaña—, maíz, garbanos, almendras y otras frutas secas: ciruelas, peras, manzanas, membrillos y numerosos frutos de huerto: melones, pimientos, calabazas, alubias, patatas...

Mirando al mes que ya pasó para hacer un rápido recuento de los sucesos más salientes, asociados en sus días, destaca con especial relieve en "el campo" oficial ese decreto de Agricultura enmendado a que se ha pronto realidad la Red nacional de silos. Esta fué, sin duda, la más importante disposición conocida en agosto.

Labor de agosto y de todos los meses del año es la que inmediatamente realiza el Instituto Nacional de Colonización comprando y parcelando tierras cuyos lotes ceda a colonos que serán luego propietarios. En Badajoz, en el término de Alcobendas, ha adquirido recientemente tres fincas: "Las Zorreras", "Pocitos" y "Pajonal de Abajo", de extensión comprendida entre 300 y 500 hectáreas. En término de Zorogosa adquiere la importante "Finca de Ganaderos", donde están ya siete colonos podrán poseer y propietarios unión de numerosos pequeños agricultores que adquieren parcelas en la finca.

Así podremos, según mucho rato citando fincas y más fincas. Pero esa beneficiosa labor del Instituto Nacional de Colonización no se debe dar como "de agosto". Es de todos los meses.

Se anuncian para días ya muy próximos diversos concursos provinciales de ganados; en Santander, en Valladolid y en varias provincias más de Castilla, que ahora en septiembre celebrarán sus ferias.

En las provincias castellanas, tan ligadas y comprometidas con la vida del campo, estos concursos de ganados que ilustran y despiertan iniciativas y estímulos, son para muchos el mayor atractivo de un denso programa de festejos.

La Cámara Oficial Agrícola de Lérida ha divulgado también en agosto dos interesantes concursos. Uno de "forestales y ciales"; agrícolas que se refieren a pecuarios que puedan ser fuente de información y consulta y medio de propagar y mejorar las riquezas de la provincia; y otro que persiga reunir la mayor cantidad posible de fotografías y documentos fotográficos sobre los motivos antes citados para utilizarlos luego en diversas publicaciones.

Tanto para los tres estudios técnicos, cuyos temas se fijan como para la competición fotográfica se establecen importantes premios. La falta de espacio impide detallar condiciones; los interesados pueden pedir informes impresos a la correspondiente Cámara Agrícola.

Han tenido efecto, hace pocos días, los solemnes inauguraciones de la "Exposición de Artes y Oficios de Castilla", en ambas Castillas, en representación de los productos agrícolas de las provincias castellanas, perlas industriales y mineras, y poniendo un favorable resaca de valores y de energías, y a la vez celebrando también el "Gran Feria-Exposición de Campo", de Pontevedra, en cuyos días se celebran también el "Primer Congreso Sindical Agropecuario" y un interesante concurso de ganados. Los lumen de estas dos grandes manifestaciones de la cultura agrícola, pecuaria e industrial de España, rebosa los modestos y rigurosos comentarios.

La Cámara Oficial Agrícola de Lérida ha divulgado también en agosto dos interesantes concursos. Uno de "forestales y ciales"; agrícolas que se refieren a pecuarios que puedan ser fuente de información y consulta y medio de propagar y mejorar las riquezas de la provincia; y otro que persiga reunir la mayor cantidad posible de fotografías y documentos fotográficos sobre los motivos antes citados para utilizarlos luego en diversas publicaciones.

Tanto para los tres estudios técnicos, cuyos temas se fijan como para la competición fotográfica se establecen importantes premios. La falta de espacio impide detallar condiciones; los interesados pueden pedir informes impresos a la correspondiente Cámara Agrícola.

Han tenido efecto, hace pocos días, los solemnes inauguraciones de la "Exposición de Artes y Oficios de Castilla", en ambas Castillas, en representación de los productos agrícolas de las provincias castellanas, perlas industriales y mineras, y poniendo un favorable resaca de valores y de energías, y a la vez celebrando también el "Gran Feria-Exposición de Campo", de Pontevedra, en cuyos días se celebran también el "Primer Congreso Sindical Agropecuario" y un interesante concurso de ganados. Los lumen de estas dos grandes manifestaciones de la cultura agrícola, pecuaria e industrial de España, rebosa los modestos y rigurosos comentarios.

La Cámara Oficial Agrícola de Lérida ha divulgado también en agosto dos interesantes concursos. Uno de "forestales y ciales"; agrícolas que se refieren a pecuarios que puedan ser fuente de información y consulta y medio de propagar y mejorar las riquezas de la provincia; y otro que persiga reunir la mayor cantidad posible de fotografías y documentos fotográficos sobre los motivos antes citados para utilizarlos luego en diversas publicaciones.

Tanto para los tres estudios técnicos, cuyos temas se fijan como para la competición fotográfica se establecen importantes premios. La falta de espacio impide detallar condiciones; los interesados pueden pedir informes impresos a la correspondiente Cámara Agrícola.

Han tenido efecto, hace pocos días, los solemnes inauguraciones de la "Exposición de Artes y Oficios de Castilla", en ambas Castillas, en representación de los productos agrícolas de las provincias castellanas, perlas industriales y mineras, y poniendo un favorable resaca de valores y de energías, y a la vez celebrando también el "Gran Feria-Exposición de Campo", de Pontevedra, en cuyos días se celebran también el "Primer Congreso Sindical Agropecuario" y un interesante concurso de ganados. Los lumen de estas dos grandes manifestaciones de la cultura agrícola, pecuaria e industrial de España, rebosa los modestos y rigurosos comentarios.

La Cámara Oficial Agrícola de Lérida ha divulgado también en agosto dos interesantes concursos. Uno de "forestales y ciales"; agrícolas que se refieren a pecuarios que puedan ser fuente de información y consulta y medio de propagar y mejorar las riquezas de la provincia; y otro que persiga reunir la mayor cantidad posible de fotografías y documentos fotográficos sobre los motivos antes citados para utilizarlos luego en diversas publicaciones.

Tanto para los tres estudios técnicos, cuyos temas se fijan como para la competición fotográfica se establecen importantes premios. La falta de espacio impide detallar condiciones; los interesados pueden pedir informes impresos a la correspondiente Cámara Agrícola.

Han tenido efecto, hace pocos días, los solemnes inauguraciones de la "Exposición de Artes y Oficios de Castilla", en ambas Castillas, en representación de los productos agrícolas de las provincias castellanas, perlas industriales y mineras, y poniendo un favorable resaca de valores y de energías, y a la vez celebrando también el "Gran Feria-Exposición de Campo", de Pontevedra, en cuyos días se celebran también el "Primer Congreso Sindical Agropecuario" y un interesante concurso de ganados. Los lumen de estas dos grandes manifestaciones de la cultura agrícola, pecuaria e industrial de España, rebosa los modestos y rigurosos comentarios.

La Cámara Oficial Agrícola de Lérida ha divulgado también en agosto dos interesantes concursos. Uno de "forestales y ciales"; agrícolas que se refieren a pecuarios que puedan ser fuente de información y consulta y medio de propagar y mejorar las riquezas de la provincia; y otro que persiga reunir la mayor cantidad posible de fotografías y documentos fotográficos sobre los motivos antes citados para utilizarlos luego en diversas publicaciones.

Tanto para los tres estudios técnicos, cuyos temas se fijan como para la competición fotográfica se establecen importantes premios. La falta de espacio impide detallar condiciones; los interesados pueden pedir informes impresos a la correspondiente Cámara Agrícola.

Han tenido efecto, hace pocos días, los solemnes inauguraciones de la "Exposición de Artes y Oficios de Castilla", en ambas Castillas, en representación de los productos agrícolas de las provincias castellanas, perlas industriales y mineras, y poniendo un favorable resaca de valores y de energías, y a la vez celebrando también el "Gran Feria-Exposición de Campo", de Pontevedra, en cuyos días se celebran también el "Primer Congreso Sindical Agropecuario" y un interesante concurso de ganados. Los lumen de estas dos grandes manifestaciones de la cultura agrícola, pecuaria e industrial de España, rebosa los modestos y rigurosos comentarios.

La Cámara Oficial Agrícola de Lérida ha divulgado también en agosto dos interesantes concursos. Uno de "forestales y ciales"; agrícolas que se refieren a pecuarios que puedan ser fuente de información y consulta y medio de propagar y mejorar las riquezas de la provincia; y otro que persiga reunir la mayor cantidad posible de fotografías y documentos fotográficos sobre los motivos antes citados para utilizarlos luego en diversas publicaciones.

Tanto para los tres estudios técnicos, cuyos temas se fijan como para la competición fotográfica se establecen importantes premios. La falta de espacio impide detallar condiciones; los interesados pueden pedir informes impresos a la correspondiente Cámara Agrícola.

Han tenido efecto, hace pocos días, los solemnes inauguraciones de la "Exposición de Artes y Oficios de Castilla", en ambas Castillas, en representación de los productos agrícolas de las provincias castellanas, perlas industriales y mineras, y poniendo un favorable resaca de valores y de energías, y a la vez celebrando también el "Gran Feria-Exposición de Campo", de Pontevedra, en cuyos días se celebran también el "Primer Congreso Sindical Agropecuario" y un interesante concurso de ganados. Los lumen de estas dos grandes manifestaciones de la cultura agrícola, pecuaria e industrial de España, rebosa los modestos y rigurosos comentarios.

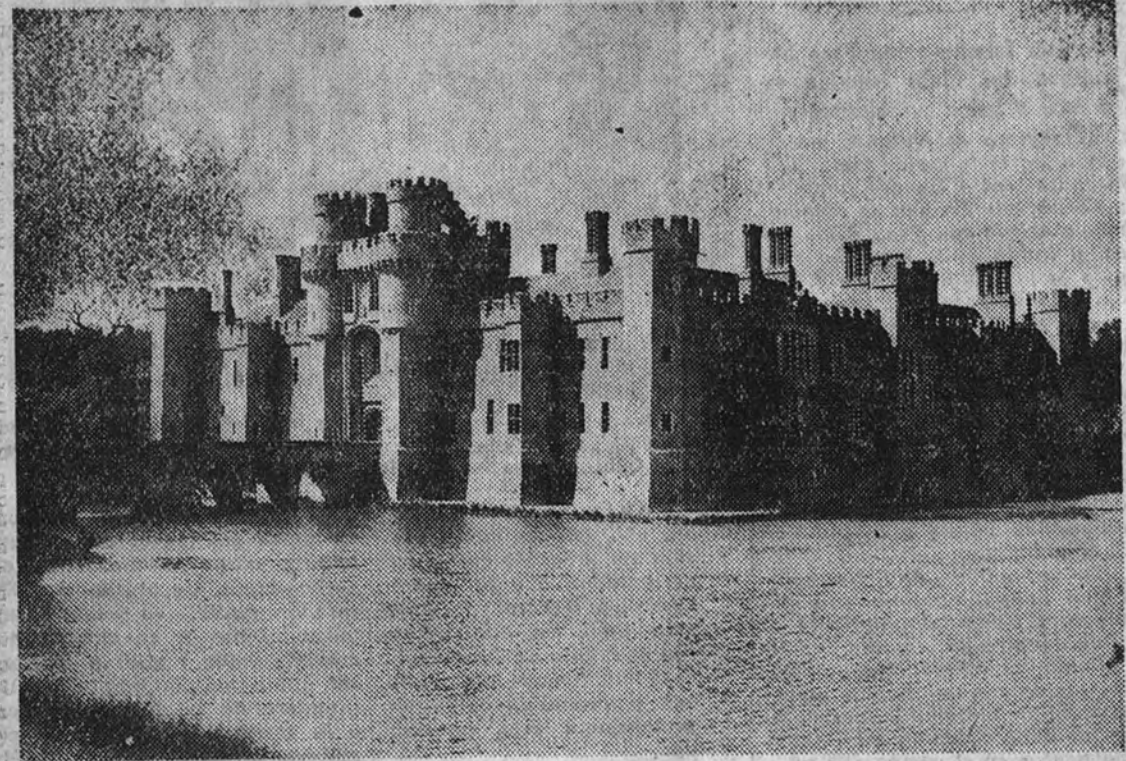
La Cámara Oficial Agrícola de Lérida ha divulgado también en agosto dos interesantes concursos. Uno de "forestales y ciales"; agrícolas que se refieren a pecuarios que puedan ser fuente de información y consulta y medio de propagar y mejorar las riquezas de la provincia; y otro que persiga reunir la mayor cantidad posible de fotografías y documentos fotográficos sobre los motivos antes citados para utilizarlos luego en diversas publicaciones.

Tanto para los tres estudios técnicos, cuyos temas se fijan como para la competición fotográfica se establecen importantes premios. La falta de espacio impide detallar condiciones; los interesados pueden pedir informes impresos a la correspondiente Cámara Agrícola.

Han tenido efecto, hace pocos días, los solemnes inauguraciones de la "Exposición de Artes y Oficios de Castilla", en ambas Castillas, en representación de los productos agrícolas de las provincias castellanas, perlas industriales y mineras, y poniendo un favorable resaca de valores y de energías, y a la vez celebrando también el "Gran Feria-Exposición de Campo", de Pontevedra, en cuyos días se celebran también el "Primer Congreso Sindical Agropecuario" y un interesante concurso de ganados. Los lumen de estas dos grandes manifestaciones de la cultura agrícola, pecuaria e industrial de España, rebosa los modestos y rigurosos comentarios.

EL OBSERVATORIO DE GREENWICH VA A SER TRASLADADO

Se instalará en un castillo medieval del condado de Sussex
Los meridianos de Teide y Hierro, de las islas Canarias, fueron propuestos como meridianos cero en el Congreso internacional que acordó la adopción del de Greenwich



El castillo de Herstmonceux, considerado como el mejor y más antiguo edificio de ladrillo de Gran Bretaña, donde se emplazará el Real Observatorio de Greenwich

LONDRES.—Se anuncia el traslado del Observatorio de Greenwich al castillo de Herstmonceux, situado en plena campiña del condado de Sussex. (Efe.)

El Almirantazgo británico acaba de anunciar hace escasos días la adquisición del castillo de Herstmonceux para instalar el Real Observatorio de Greenwich. El rápido incremento urbano de la capital del Imperio ha cobrado en los últimos tiempos, el humo de las fábricas y casas y el alumbrado artificial, entre otras causas, han determinado el traslado del Observatorio de Greenwich al castillo de Herstmonceux, situado en plena campiña del condado de Sussex. (Efe.)

EL PRIMITIVO OBSERVATORIO

Se construyó en 1675 por sir Christopher Wren, en un lugar del Real Parque de Greenwich, donado por el Rey Carlos II. Dicho parque se encuentra situado a unos ocho kilómetros de Londres. Desde la época de su fundación los hombres de ciencia al servicio del Observatorio han venido trabajando ininterrumpidamente, realizando singulares observaciones astronómicas y una gran labor de investigación, que han repercutido de modo considerable en el campo de las ciencias astronómicas y náuticas.

GREENWICH, MÉRITO DIANO CERO

La complejidad, cada vez más intensa que adquirió la navegación en el pasado siglo, determinó la necesidad de adoptar un patrón universal que sirviera para armonizar la vida de las comunicaciones marítimas, proporcionando a los buques de las diferentes naciones que surcaban los mares la medida exacta que sirviera a todos por igual para efectos de determinación de la longitud geográfica. Esta se venía precisando por el primitivo procedimiento denominado "a la estima"; es decir, sin otra ayuda que la de la brújula, que marcaba el rumbo, y la "corredera", que servía para hallar la distancia recorrida. Este último instrumento de navegación consistía en un flotador, así como una cuerda que de trecho en trecho servían para limitar espacios perfectamente conocidos e iguales. El marinero encargado del manejo de la "corredera" echaba el flotador al mar e iba dejando que la cuerda se deslizará por entre sus manos, teniendo buen cuidado de contar los nudos que por ellas pasaban en un tiempo determinado. De la conjunción de ambos factores—número de nudos y tiempo—nacía el dato tan indispensable de la situación del barco o longitud geográfica.

En esta época a que nos referimos, el tiempo se medía con la ayuda del reloj de arena. Luego, con la aparición del reloj mecánico, la navegación se aprovechó de la posibilidad de hallar la longitud geográfica mediante la comparación de la hora del meridiano inicial y la local, dada por el sol en el punto preciso donde se encontraba el buque navegando. Tal hora del meridiano inicial estaba expresada en relojes puestos a punto con la de un observatorio. De aquí, el que al tener estos adoptados meridianos diferentes, los barcos de cada país se rigieron por una hora distinta, resultado de las variaciones existentes entre aquellos meridianos.

Se impuso, pues, la conveniencia de una unificación, la cual había de hacerse por el medio de un convenio internacional que acordara cuál debía ser el meridiano cero. Más conviene hacer notar que aun en tiempos anteriores al

convenio, eran muchas las naciones que habían adoptado como meridiano cero el de Greenwich. Lo cual está más que justificado si se piensa en la preponderancia naval inglesa, cuyos mercantes, sobre todo, surcaban continuamente las aguas de los mares.

Al Congreso de referencia, en donde se firmó el citado convenio, se presentaron dos sugerencias: adoptar como meridiano cero el que pasa por encima del monte Teide, en Canarias, y conceder tal carácter al meridiano de la isla de Hierro, también del archipiélago canario. Desde 1927 comenzó la distribución, dos veces por día, desde la emisora de Rugby, de señales especiales de la hora de Greenwich. Con el mantenimiento del tiempo, basado en relojes de cuarzo, el error de estas señales de tiempo no excede de dos milésimas de segundo en veinticuatro horas. Ahora precisamente el astrónomo del Observatorio de Madrid, señor Lorón, marchará a Greenwich con el fin de estudiar el funcionamiento de estos modernísimos relojes de cristal de cuarzo, cuya implantación en los Observatorios españoles es propósito del Gobierno.

EL NUEVO EMPLAZAMIENTO DEL OBSERVATORIO

El castillo de Herstmonceux, donde, como ya dijimos, va a instalarse el Observatorio de Greenwich, está situado en el condado de Sussex. Dicho edificio fue construido en el año 1446. Es de ladrillo rojo, bellamente patinado por el tiempo, y constituye una joya arquitectónica medieval.

El traslado del Observatorio a su nuevo emplazamiento no altera

rá en lo más mínimo la marcha actual de las observaciones que se hacen en aquel centro, puesto que la diferencia que pudiera resultar entre las primitivas realizadas en Greenwich y las que ahora se llevarán a cabo desde Herstmonceux Castle, están perfectamente calculadas y se aplicarán a cuantos servicios presta el Real Observatorio a la vida actual, en cualquiera de sus múltiples facetas.

LAKE SUCCES (Nueva York).—El Consejo de Seguridad de la O. N. U. se reunió el jueves para escuchar el discurso del delegado de Grecia, en contestación a las acusaciones de Bulgaria.

Vassil Dendramis, portavoz

griego, manifestó que no es Grecia la que amenaza la paz del mundo, sino otras potencias. Se refirió después a las acusaciones de Ucrania, según las cuales la presencia de tropas británicas en Grecia constituye una amenaza para la paz. Dendramis subrayó que estas acusaciones son idénticas a las formuladas por Italia en visperas de desencadenar su ataque contra los griegos. Subrayó que su país es el campeón de la paz y de la democracia en los Balcanes, y que, tradicionalmente es un país moderado.

Además, después al plebiscito del domingo pasado, y declaró que ha sido completamente justo y que no se produjeron ni irregularidades ni desórdenes. "La presencia de las fuerzas británicas en el país—acabó—no ha influido en absoluto en los resultados del plebiscito", indicó después que las críticas formuladas contra las elecciones lo han sido como propaganda, presentando una lista de los incidentes suscitados en la frontera greco-bulgara. Acusó al Gobierno de Tirana de tratar de provocar a los griegos. "Sólo la férrea disciplina de nuestras tropas—dijo—ha evitado incidentes mayores".

Seguidamente atacó energicamente a Bulgaria por su participación en la guerra al lado de Alemania y de Eje, así como por tratar de obtener honores de los aliados lo que no consiguió con Hitler. Terminó su discurso haciendo un examen detenido de la actual situación en Albania.

DENDRAMIS REANUDA SU DISCURSO

Después de almuerzo, el embajador griego, Dendramis, reanudó su discurso. Dijo que el representante ucraniano había intentado demostrar que el movimiento de resistencia de Grecia había sido obra exclusiva de la federación izquierdista. E. A. M. "Por el contrario—agregó—en la resistencia participaron todas las clases de la sociedad. Recordó que ni un sólo batallón griego luchó a favor de los alemanes, como ocurrió en otros países ocupados. Protestó contra las acusaciones hechas contra el honor del Ejército griego, "que tan valientemente defendió el honor de Grecia".

Respecto al ataque de Manuilski contra las pretensiones mediantes de resistencia de Dendramis dijo: "Los soviets nos reprochan el haber adoptado me-

diaciones contra las pretensiones mediantes de resistencia de Dendramis dijo: "Los soviets nos reprochan el haber adoptado me-

"NO ES GRECIA LA QUE AMENAZA LA PAZ, SINO OTRAS NACIONES", DICE DENDRAMIS

"La situación de este país sería mejor si no fuera por la presión comunista", declara Cadogan

El Consejo de Seguridad aplaza esta discusión hasta el lunes

griego, manifestó que no es Grecia la que amenaza la paz del mundo, sino otras potencias. Se refirió después a las acusaciones de Ucrania, según las cuales la presencia de tropas británicas en Grecia constituye una amenaza para la paz. Dendramis subrayó que estas acusaciones son idénticas a las formuladas por Italia en visperas de desencadenar su ataque contra los griegos. Subrayó que su país es el campeón de la paz y de la democracia en los Balcanes, y que, tradicionalmente es un país moderado.

Además, después al plebiscito del domingo pasado, y declaró que ha sido completamente justo y que no se produjeron ni irregularidades ni desórdenes. "La presencia de las fuerzas británicas en el país—acabó—no ha influido en absoluto en los resultados del plebiscito", indicó después que las críticas formuladas contra las elecciones lo han sido como propaganda, presentando una lista de los incidentes suscitados en la frontera greco-bulgara. Acusó al Gobierno de Tirana de tratar de provocar a los griegos. "Sólo la férrea disciplina de nuestras tropas—dijo—ha evitado incidentes mayores".

Seguidamente atacó energicamente a Bulgaria por su participación en la guerra al lado de Alemania y de Eje, así como por tratar de obtener honores de los aliados lo que no consiguió con Hitler. Terminó su discurso haciendo un examen detenido de la actual situación en Albania.

DENDRAMIS REANUDA SU DISCURSO

Después de almuerzo, el embajador griego, Dendramis, reanudó su discurso. Dijo que el representante ucraniano había intentado demostrar que el movimiento de resistencia de Grecia había sido obra exclusiva de la federación izquierdista. E. A. M. "Por el contrario—agregó—en la resistencia participaron todas las clases de la sociedad. Recordó que ni un sólo batallón griego luchó a favor de los alemanes, como ocurrió en otros países ocupados. Protestó contra las acusaciones hechas contra el honor del Ejército griego, "que tan valientemente defendió el honor de Grecia".

Respecto al ataque de Manuilski contra las pretensiones mediantes de resistencia de Dendramis dijo: "Los soviets nos reprochan el haber adoptado me-

diaciones contra las pretensiones mediantes de resistencia de Dendramis dijo: "Los soviets nos reprochan el haber adoptado me-

diaciones contra las pretensiones mediantes de resistencia de Dendramis dijo: "Los soviets nos reprochan el haber adoptado me-

diaciones contra las pretensiones mediantes de resistencia de Dendramis dijo: "Los soviets nos reprochan el haber adoptado me-

diaciones contra las pretensiones mediantes de resistencia de Dendramis dijo: "Los soviets nos reprochan el haber adoptado me-

HORA SINFONICA

Por Federico SOPENA

Si, por fin, nos descubriera nuestro secreto. Te fuiste un poco preocupado, pensando en esa hora misteriosa que yo tan celosamente hurtaba, una hora clave, asesina de siestas, de sobremesas y de silencios. No era yo sólo, es verdad, y ahí estaba la causa de tu inquietud, porque a las cuatro y media, aunque estuvieras almorzando en la Ciudad Universitaria, o en la María por un lado, Luis por otro y yo a la busca alocada de un taxi, saltamos de estampa cortando adioses con mentiras bobas o promesas falsas para otro día destinado a la misma fuga. Ahora, de repente, cuando ya tienes más de dos meses de sol y de marchas, cuando encontre para el tiempo una simetría militar, ahora, cuando terminas, notas la historia de un vacío, del vacío de la hora sinfónica. Era verdad.

El mes que viene, para ti y para mí, será muy distinto: para ti conciertos y para mí silencio, y aunque sean las mismas las cinco y cinco tendrán olores menos sedientos. Y ahora, por ti y por mí, apunto en mi diario los programas de estas horas. Mi cuarto de trabajo da a un patio con una radio de voz descaída y gratuita. Y no tengo que preocuparme; cuando allí se hace el silencio debo marchar precipitadamente al otro cuarto donde, como oyendo de puntillas, espero el anuncio de la hora sinfónica. Alguna vez, si suena un "don Juan" o "La Mer" gira el botón hacia la derecha y todo el comedor vale por una sala sinfonica y recita. Estas cinco y cinco nuestras son la clave cordial del día; prolongamos la velada para cazar el anuncio del programa, maldecimos la excesiva rotación de las mismas obras—hoy es la quinta vez del tercer concierto de Beethoven—y el colmo del gozo está en esas obras bien sabidas

que permiten llevarse la partitura a la mesa vecina para almorzar doblando a batutas todas las agujas de hacer media y aun los cuchillos de buena punta.

Pero tú notaste un desequilibrio que no tenía cifra de cinco y cinco, sino de cuatro y media. Si, ciertamente, hay algo más todavía, algo perturbador que se llama "recital de solistas", enigmático siempre, pero que ha sido de manera definitiva la siesta. De cinco a cinco y cinco son los discos más lentos que nuestra imaginación conoce. Ya lo sabes: si renuncio al viaje es por la hora sinfónica. Nada más triste que José María o Luis te digan: el martes pusieron la reducción de "Pelléas" o "El pájaro de fuego". Y ya tienes tristeza y rencor para tres días. No, no hablo por Dios, de esta otra hora sinfónica de las siestas de la tarde, cuando tenéis de los irris. A veces, te lo digo en secreto, me he llevado el aparato a mi cuarto y la novena sinfónica acompañaba un reuelo de peines y calzadores.

Te esperaré cuando vuelvas del Campamento, y para consuelo vendrás a una mejor y doble hora sinfónica: en el Palacio de la Prensa, cocidos y enracimados, olmos música de verdad. Pero el contarte como ensaya un director que partió éxitos entre Bayreuth y Florencia y que hace del ensayo la más cumplida vituperio del gozo, será ocasión de otra carta: llegará el mismo día en que empieces a volver para oír la música de otra manera, la manera cuyo símbolo está quizá en mi Beethoven de Heeslin, tan viril, tan hermosamente fantástico sobre la quietud ternura de "Leonora 3". El toque de sus trompas lejanas hará dócil el tránsito de tu sol a la hora sinfónica.

que permiten llevarse la partitura a la mesa vecina para almorzar doblando a batutas todas las agujas de hacer media y aun los cuchillos de buena punta.

Pero tú notaste un desequilibrio que no tenía cifra de cinco y cinco, sino de cuatro y media. Si, ciertamente, hay algo más todavía, algo perturbador que se llama "recital de solistas", enigmático siempre, pero que ha sido de manera definitiva la siesta. De cinco a cinco y cinco son los discos más lentos que nuestra imaginación conoce. Ya lo sabes: si renuncio al viaje es por la hora sinfónica. Nada más triste que José María o Luis te digan: el martes pusieron la reducción de "Pelléas" o "El pájaro de fuego". Y ya tienes tristeza y rencor para tres días. No, no hablo por Dios, de esta otra hora sinfónica de las siestas de la tarde, cuando tenéis de los irris. A veces, te lo digo en secreto, me he llevado el aparato a mi cuarto y la novena sinfónica acompañaba un reuelo de peines y calzadores.

Te esperaré cuando vuelvas del Campamento, y para consuelo vendrás a una mejor y doble hora sinfónica: en el Palacio de la Prensa, cocidos y enracimados, olmos música de verdad. Pero el contarte como ensaya un director que partió éxitos entre Bayreuth y Florencia y que hace del ensayo la más cumplida vituperio del gozo, será ocasión de otra carta: llegará el mismo día en que empieces a volver para oír la música de otra manera, la manera cuyo símbolo está quizá en mi Beethoven de Heeslin, tan viril, tan hermosamente fantástico sobre la quietud ternura de "Leonora 3". El toque de sus trompas lejanas hará dócil el tránsito de tu sol a la hora sinfónica.

que permiten llevarse la partitura a la mesa vecina para almorzar doblando a batutas todas las agujas de hacer media y aun los cuchillos de buena punta.

Pero tú notaste un desequilibrio que no tenía cifra de cinco y cinco, sino de cuatro y media. Si, ciertamente, hay algo más todavía, algo perturbador que se llama "recital de solistas", enigmático siempre, pero que ha sido de manera definitiva la siesta. De cinco a cinco y cinco son los discos más lentos que nuestra imaginación conoce. Ya lo sabes: si renuncio al viaje es por la hora sinfónica. Nada más triste que José María o Luis te digan: el martes pusieron la reducción de "Pelléas" o "El pájaro de fuego". Y ya tienes tristeza y rencor para tres días. No, no hablo por Dios, de esta otra hora sinfónica de las siestas de la tarde, cuando tenéis de los irris. A veces, te lo digo en secreto, me he llevado el aparato a mi cuarto y la novena sinfónica acompañaba un reuelo de peines y calzadores.

Te esperaré cuando vuelvas del Campamento, y para consuelo vendrás a una mejor y doble hora sinfónica: en el Palacio de la Prensa, cocidos y enracimados, olmos música de verdad. Pero el contarte como ensaya un director que partió éxitos entre Bayreuth y Florencia y que hace del ensayo la más cumplida vituperio del gozo, será ocasión de otra carta: llegará el mismo día en que empieces a volver para oír la música de otra manera, la manera cuyo símbolo está quizá en mi Beethoven de Heeslin, tan viril, tan hermosamente fantástico sobre la quietud ternura de "Leonora 3". El toque de sus trompas lejanas hará dócil el tránsito de tu sol a la hora sinfónica.

que permiten llevarse la partitura a la mesa vecina para almorzar doblando a batutas todas las agujas de hacer media y aun los cuchillos de buena punta.

Pero tú notaste un desequilibrio que no tenía cifra de cinco y cinco, sino de cuatro y media. Si, ciertamente, hay algo más todavía, algo perturbador que se llama "recital de solistas", enigmático siempre, pero que ha sido de manera definitiva la siesta. De cinco a cinco y cinco son los discos más lentos que nuestra imaginación conoce. Ya lo sabes: si renuncio al viaje es por la hora sinfónica. Nada más triste que José María o Luis te digan: el martes pusieron la reducción de "Pelléas" o "El pájaro de fuego". Y ya tienes tristeza y rencor para tres días. No, no hablo por Dios, de esta otra hora sinfónica de las siestas de la tarde, cuando tenéis de los irris. A veces, te lo digo en secreto, me he llevado el aparato a mi cuarto y la novena sinfónica acompañaba un reuelo de peines y calzadores.

Te esperaré cuando vuelvas del Campamento, y para consuelo vendrás a una mejor y doble hora sinfónica: en el Palacio de la Prensa, cocidos y enracimados, olmos música de verdad. Pero el contarte como ensaya un director que partió éxitos entre Bayreuth y Florencia y que hace del ensayo la más cumplida vituperio del gozo, será ocasión de otra carta: llegará el mismo día en que empieces a volver para oír la música de otra manera, la manera cuyo símbolo está quizá en mi Beethoven de Heeslin, tan viril, tan hermosamente fantástico sobre la quietud ternura de "Leonora 3". El toque de sus trompas lejanas hará dócil el tránsito de tu sol a la hora sinfónica.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION ESTUVO AYER EN LUGO

El de Educación Nacional impuso en Vigo condecoraciones a dos científicos

LUGO 5.—A la una de la tarde ha llegado a esta capital don Blas Pérez González, Ministro de la Gobernación. Le esperaron en el límite de la provincia todas las autoridades provinciales, y a la hora indicada llegó el Ministro al edificio del Gobierno Civil, donde se hallaban representantes de todos los organismos oficiales, quienes le dispensaron una cariñosa acogida. El Ministro recibió en el despacho del Gobernador Civil a todas las autoridades, quienes le ofrecieron sus respetos.

Don Blas Pérez, después de la recepción, acompañado del Gobernador Civil y de las primeras autoridades de Lugo, se dirigió a la catedral, donde oró unos instantes ante el Santísimo Sacramento, perennemente expuesto en la basílica luguesa.

Luego visitó los nuevos edificios que se construyen para el cuartel de la Guardia Civil. Seguidamente se dirigió a la Comisaría de Policía, donde fue recibido por el comisario jefe y personal de la plantilla. Después del almuerzo, acompañado de las autoridades luguesas, salió con dirección a La Coruña. (Cifra.)

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

VIGO 5.—Durante el acto celebrado en la Misión Biológica de Galicia, el Ministro de Educación Nacional pronunció el siguiente discurso:

"Excelentísimas señoras y señores todos: Como acabáis de oír por las palabras de don Daniel de la Sota, uno de los hombres más ilustres de Pontevedra, podéis advertir que en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas ocupa un lugar preeminente la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su quehacer y en su fervor nacional. Yo, en nombre del Estado español y del Caudillo de España, quien no hay día que no actúe con un esfuerzo máximo para la mejora de nuestra agricultura y nuestra ganadería, vengo a imponer a estos dos ilustres investigadores la Gran Cruz de Alfonso el Sabio, no como premio a una vida, sino haciendo un alto en el camino.

El Consejo de Investigaciones, sirve a España, como dije en Santiago, con sus siete Patronatos, en uno de los cuales, el de «Alonso Herrera», está integrada esta Misión; orgullo de España y del Estado Superior de España y de la Misión Biológica de Galicia, que ha celebrado en este año sus bodas de plata; veinticinco años de continuos trabajos dedicados a la ciencia por el engrandecimiento

de la Patria, en cuya labor cotidiana sólo Dios y ellos saben del esfuerzo y entusiasmo desplegado para el mayor engrandecimiento de la vida económica de España. Partí mi Galilestegui y Odriozola con, cada uno de ellos, el tipo de hombre ejemplar que, dedicados a la investigación y con plena fe en su obra, con despreocupación de la vanidad humana, haciendo un apostolado de su profesión, están muy cerca de la política de misión y saben cuál es el valor del estudio y de la investigación para aplicarlos a un sector cultural y económico de nuestra Patria.

La Misión ocupa un rango de la mayor preeminencia en la consideración del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, y aun cuando sus fundaciones anteriores a 1939 no pueda exhibirlas como propias, las tiene como modelo de centro de estudio, plenamente integrado en su que