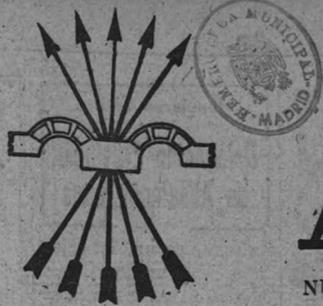


LESLIE GROVES

General norteamericano y director de los trabajos para la producción de las bombas atómicas, que en unas declaraciones ha propuesto para la fecha del 2 de diciembre para la conmemoración del aniversario del nacimiento de la Era Atómica. En este mismo día se terminó de construir con éxito el primer reactor nuclear en la Universidad de Chicago.



Arriba

NUM. 2.361.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 27 DE OCTUBRE DE 1946

Se ha descubierto la sustancia más dulce del mundo

CHICAGO 26.—El doctor Eduardo Werkade, de la Universidad de Holanda, ha informado sobre el descubrimiento de un nuevo compuesto químico, cuatro mil veces más dulce que el azúcar y a la vez más sano, que promete favorecer la economía de muchas industrias y aliviar la actual escasez mundial de azúcar. Ante la sección americana de la Sociedad Química de Chicago, dijo el doctor Werkade que la nueva sustancia es la más dulce que hasta ahora ha conocido el hombre; que se ha fabricado ya en Holanda, habiendo sido empleada con éxito, y que la aplicación del nuevo producto será patentada en América. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA ■ ORGANO DE FALANGÉ ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. ■ LARRA, 14, TEL. 32610 ■ 40 CTS.

EDITORIAL

La antigua mansedumbre

Todo esto se va convirtiendo en una especie de esgrima contra pellejos y a la hidalga ira de España la falta realmente un enemigo con nombre y consideración de tal. Mientras el comunismo utilice tan sólo a esa macedonia falange de pillastres y no aparezca en el tablado de la Organización de las Naciones Unidas con su verdadera faz y con su auténtico pelaje, este comentario se nos balancea sin querer entre el aburrimiento y el desprecio. Ayer fué otro día a perros. Saltó a la pista una nueva versión noruega del comunismo, y hoy, por una inerte razón de la costumbre, perdemos un tiempo precioso en hablar de un tal señor Lange. Este Lange, noruego, según dicen los que deben de saberlo, no es el Lange polaco que ocupó nuestros ojos antes del verano. Pero no debemos reparar mucho en estas precisiones de ciudadanía, porque un Lange se parece al otro como dos gotas de agua y ellos mismos no gustan de complicarse la conciencia en estas reivindicaciones patrias. Su bolsa y su vida tienen un amo conocido y lo demás queda al gusto del espectador.

Este Lange de turno apareció ayer con un muestrario de buenos ejemplos para adomesticación de los españoles. Ni vale el azor menos por nacer en vil nido, ni los ejemplos buenos porque noruego los diga, se escribió hace muchos años en un castellano aun indeciso. Y si entonces no se dijo precisamente "noruego" era porque la historia, por ciertas latitudes, no había sacudido aún las nociones más espectaculares del vagabundo marítimo y de la piratería. Pero estos ejemplos que hoy el llamado Lange suministra a nuestra vista e indiferente mirada merecen una discreta contemplación. Proclama la urgencia de una acción directa para la implantación de un gobierno constitucional en España. Y el hombre ibérico, que rumia en estos duros tiempos sus cotidianos e internos problemas, entorna los ojos y se pregunta aburridamente: "¿Y a qué llamará constitucional esto?" Reclinada en una cuesta, de cara a la estepa ceruana, la gigantesca cruz de Paracuellos de Jarama entregaba la contestación. No eran constitucionales ni los monárquicos, ni los indiferentes, ni los republicanos. Desde la extrema derecha hasta una izquierda muy definida y patetada—¡oh el fascismo de los señores Rico Avello, Rey Mora y Abad Conde!—, las fosas abiertas aquí y allá no establecieron distinciones.

El representante yugoslavo en la Santa Sede dimite su cargo

Protesta así contra la condena de monseñor Stepinac
ROMA 26.—El representante yugoslavo cerca de la Santa Sede, monseñor Nikola Moečević, ha presentado la dimisión en señal de protesta por la sentencia dictada contra el arzobispo de Zagreb, monseñor Stepinac. En los círculos del Vaticano se hace notar que monseñor Moečević ha actuado en la Legación yugoslava por espacio de veintidós años, y siempre se distinguió por su erudición, su habilidad diplomática, y su patriotismo. Monseñor Moečević representó al Gobierno yugoslavo cerca de la Santa Sede, hasta que se hizo cargo del poder el Gobierno de Tito. Hace seis meses fue llamado a Belgrado, y posteriormente volvió a Roma para ocupar nuevamente dicho cargo. (Efe.)

OTRO LANGE, EL NORUEGO, PIDE QUE EL "ASUNTO" DE ESPAÑA VUELVA A DISCUTIRSE EN LA O. N. U.

El delegado argentino explica que para salvar la paz no hace falta hundir "nacionalidades que nos precedieron en la historia"

La mayoría de los países hispanoamericanos opinan que sería injustificada la intervención en España

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 26. (Cronica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida su reproducción.)—El doctor José Arce, jefe de la delegación argentina en la Asamblea General de la O. N. U., pronunció ayer un magnífico discurso ante el Pleno de esta Organización, discurso magnífico por su forma y sobre todo por su doctrina. Este discurso, con otro acento, el de la hispanidad, fue digno de equipararse a la noble oración que días atrás hizo el Presidente Truman en la sesión de

apertura de los trabajos de dicha Asamblea. Las dos voces, la de Estados Unidos y la de Argentina, han hablado en un auténtico lenguaje de paz, lo que de claro no ha sido hasta ahora muy frecuente en este foro de naciones, fundado, dicen, para promover y defender la comprensión y la solidaridad internacional. Entre ambos discursos se intercaló el jueves una venenosa alusión del noruego Trygve Lie, paródico secretario general de esta "pacifista" Organización de

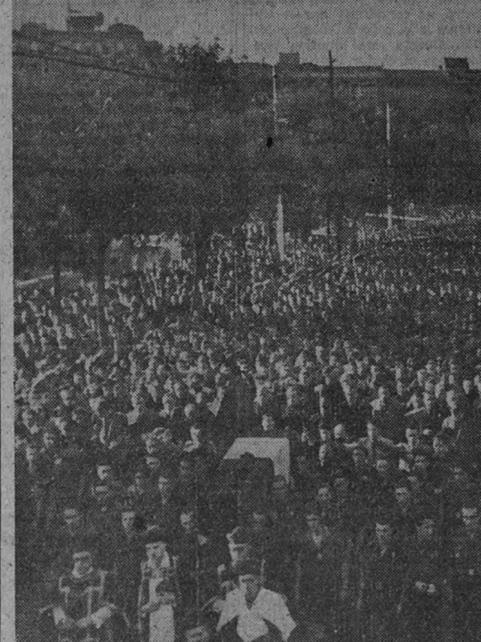
Naciones Unidas, quien de espaldas a la dignidad de expresión, a la unanimidad de espíritu que parece exigir su cometido, atizó los pasiones políticas de su auditorio para desencadenar un nuevo ataque de guerra ideológica contra España. El argentino doctor José Arce denunció ayer la conjura del marxista noruego Trygve Lie sin mencionarlo directamente, pero con poderosa virtualidad de palabra, para que la Asamblea de Naciones experimentara un momento de intensa emoción. El doctor Arce dijo: "Nosotros podemos y debemos demostrar a los pueblos del mundo, amor a paz y esfuerzo por el bienestar y el progreso, que al planear la futura felicidad de las jóvenes naciones, nuestra propia felicidad, no albergamos la posible intención de producir ningún hundimiento en las antiguas sociedades humanas y centros de cultura que nos precedieron en la historia y a los cuales nosotros debemos mucho de la mejor parte de nosotros mismos."

Próximo Congreso Nacional de Trabajadores Españoles

SE CELEBRARA EN MADRID EN EL MES DE NOVIEMBRE

Asistirán representantes de todos los trabajadores de España para discutir los más importantes problemas sociales

Atendiendo a la petición de los trabajadores españoles expuesta en sus diez Congresos Regionales, celebrados durante el pasado mes de julio, la Delegación Nacional de Sindicatos, por medio de la Vicesecretaría Nacional de Ordenación Social, organiza para el próximo mes de noviembre el Congreso Nacional de Trabajadores Españoles. Asistirán a él unos 300 representantes, elegidos libremente por sus compañeros, de trabajo en los mencionados Congresos, y se pondrá a discusión un importantísimo temario con los problemas sociales de más viva actualidad, señalados por los propios trabajadores.



Francisco Franco ha conseguido para España la paz, una paz civil cuyo valor no estimamos debidamente alguna vez. El orden interior y el ambiente afano de trabajo, con un ritmo ascensional de resurgimiento en los múltiples sectores de la vida nacional, nos llevan con frecuencia al olvido de nuestra propia historia, la historia más próxima de España, hasta sentir y manifestar una ingenua prisa por alcanzar las formas más complejas de convivencia histórica y los supremos estadios de conciencia nacional integrada, amplia de espíritu y solvente hacia los imperativos fundamentales de la salud pública. Nótese bien; el ardimiento de la Falange no tiene sólo su campo de acción en la lucha y no supone esa veleidad de pelea que quieren imputarnos nuestros enemigos, sino que se expresa también en la prontitud del gesto amistoso hacia el adversario de ayer y en el deseo, sobre todo, de conquistar para nuestra Patria formas permanentes e inmejorables de existencia y de vida política. Pero esta paz de Franco, que decimos está salpicada de tiempo en tiempo por algún suceso como el de Valdecas, que no puede calificarse como perturbación, pero que basta para recordar a todos lo que tan fácilmente olvidan algunos, y hasta también para aumentar la lista del martirólogo de la Falange. La Providencia nos viene reservando esta gloria sin que un error material del enemigo siquiera les haga alcanzar o a los traidores que aparentan formar a nuestro lado—aquellos en quienes todos pensáis—o a esos otros impenitentes obtusos de la blandura y ella es el baluarte de lo que quieren destruir. La Falange apecha con su destino gallardamente, porque ni puede aumentar sus lutos ni estima la vida en más que su tarea. Cada cual con su patrimonio hacia adelante, hacia la memoria de los venideros, donde la exaltación falangista contará con sus legiones de muertos hablando de consecuencia y señalando el camino. Quiénes asistieron ayer al entierro de Hipólito Moreno y vieron la multitud enardecida que se recoge en la fotografía saben que estaba integrada por jóvenes y en buena proporción por adolescentes, camaradas del adolescente muerto. Los cuadros de lucha y de guardia se han visto acrecidos por generaciones nuevas, que son el mejor fruto de la sangre. España pide sacrificios a la Falange, pero España le entrega también su juventud pasión por España; esta sucesión, que es nuestro triunfo a fuerza de renunciaciones. He ahí la fotografía de oraciones y un mar de voluntades que se aferran irrevocablemente a su posición y a su plan de marcha. Qué importa lo que quiera especularse con el suceso, lo que dirán o lo que no dirán? Estamos en nuestro puesto y lo reivindicamos y procuramos servirlo de todas las maneras a nuestro alcance.

LA ESCASEZ DE ALIMENTOS EN EL MUNDO DURARA MAS DE UN AÑO



LONDRES 26.—El ministro de Asuntos Exteriores británico ha manifestado ante los electores de Wondsworth que el problema mundial de la escasez de alimentos se prolongará como mínimo por espacio de otro año.

TRYGVE LIE ENTRA EN BARRENA

Por Juan DE LA COSA

Muchos de nuestros lectores habrán hecho ya algún viaje en avión. La navegación aérea con fines comerciales se ha generalizado enormemente, y las gentes van entrando por el nuevo, rápido y cómodo medio de locomoción. La confianza en él se ha ido extendiendo, pese al lógico recelo del humano de conculcar una ley tan seria como la de la gravedad; pero, a pesar de ello, el avión aun inspira algún respeto, y todo el que se arriesga en uno de esos magníficos pájaros de aluminio sabe que, desde el momento en que despegó, su vida depende del buen funcionamiento de los motores y del equilibrio fisiológico y psíquico del piloto. Este, con manos y pies en los mandos del aparato, y toda su atención puesta en los aparatos de navegación, debe seguir la ruta conveniente y maniobrar con titimón y alerones para mantener la estabilidad del avión en medio de las perturbaciones atmosféricas. Pues bien; imagínense ustedes que unos señores, volando en estas condiciones, vieran que de repente el piloto abandonaba su

puesto de mando y que, plantándose en el pasillo en medio de ellos, les dijera, sacando de su bolsillo una baraja: «Señores, lo que hace falta para que lleguemos con bien al fin de nuestro viaje es que a mí me salga este preciso juego de manos que voy a tener el honor de exhibir a ustedes.» Lo más probable es que no tuviera tiempo de terminar su corta perorata. Si el aparato no entraba en séguida en mortal barrena, el viajero de más rápidas reacciones exclamaría iracundo: «¡Usted está loco o es idiota! ¡Al volante, insensato, que nos va en ello la vida!» La impresión del pasajero es fácilmente comprensible. Sería una sensación de espanto, de riesgo inminente, de pérdida de toda defensa, de catástrofe indefectible y, a la vez, en el subconsciente de todos, fulminaría una terrible maldición contra la Compañía que había puesto sus vidas en manos de semejante cretino.

Lie al iniciarse las tareas de la Asamblea General de la O. N. U. X no por nosotros, en particular, que disponemos de un paracaídas en el que tenemos una fe ciega, sino por otros demas en general, que con nosotros están embarcados en este avión del mundo, en medio de tan serio temporal. Resulta que cuando el mundo entero conoce los graves problemas que le aquejan y sabe ya de sobra dónde está el origen de sus males, y sabemos que hay un problema económico general de espanto y que los vencedores no se han puesto de acuerdo en la Conferencia de la Paz de París; cuando hay divergencias de fondo con respecto al futuro de Alemania y lio entre Italia y Yugoslavia; y cuando se reconoce por los hombres más representativos que la democracia en Polonia y en Yugoslavia es un mito y se quejan los Estados Unidos de que hay ciudadanos norteamericanos sometidos por Tito a la esclavitud; cuando vuelan unos destructores ingleses cerca de Jercó y hay ciscos en Grecia y Jallo en Turquía; cuando el mundo árabe se revuelve y en Italia se apedrea al socialista Nenni, y Francia es un caos político, y las huelgas en los Estados Unidos quebrantan seriamente la economía de nación tan poderosa y de tan dilatados recursos; cuando, en fin, no queda un punto del mapa que no jalone un conflicto, y la Asamblea General, nada menos que la O. N. U., se reúne, y todos pensamos que se ocupará en seguida de tantas y tantas cuestiones que no admiten dilación, su secretario general, el noruego Trygve Lie, que por razón de su cargo tiene la prerrogativa especial de señalar aquellas situaciones que a su juicio pudieran amenazar el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacional, se sale por el resorte de declarar que lo más urgente, y la clave de todo, consiste en que haya en España un gobierno democrático.

Entierro del camarada Hipólito Moreno, asesinado por los comunistas

EL ACTO CONSTITUYO UNA IMPONENTE MANIFESTACION DE DUELO, A LA QUE SE SUMARON MILLARES DE PERSONAS

En la presidencia figuraban el camarada Alfaro, el Vicesecretario de Secciones, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y otras altas jerarquías

Madrid entero, en protesta contra el comunismo, se sumó al acto. ENORME MULTITUD DE ASISTENTES. Desde antes de las tres y media, hora señalada para el traslado de los restos desde la capilla ardiente hasta el cementerio de Valdecas, no se podía transitar por la calle de Santa Isabel, glorieta de Atocha y vías adyacentes. Una enorme multitud invadía totalmente aquellos alrededores, parándose la circulación de tranvías y automóviles. SE IMPONE SOBRE EL FERETRO LA PALMA ROJA. A las tres y media en punto fué sacado el féretro de la capilla ardiente a hombros de camaradas de la Centuria «Covadonga», a la que pertenecía el finado. Previamente se verificó el acto, solemne y emocionante, de colocar el Vicesecretario de Secciones del Movimiento, camarada Valdés, sobre el féretro la condecoración de la Palma Roja, que le ha sido otorgada al camarada caído por el Vicesecretario General del Movimiento, dándose lectura al correspondiente decreto, en impresionante silencio, ante los familiares, jerarquías y autoridades que iban a presidir el entierro. NUMEROSAS CORONAS. La comitiva se puso en marcha precedida del clero parroquial con cruz alzada, a la que seguían con paños fúnebres un ancho espacio integrado por camaradas del Frente de Juventudes; seguía después la carroza con las coronas, entre las que figuraban las dedicadas por la Vicesecretaría General del Movimiento, Guardia de Franco, Vieja Guardia de Madrid, Delegación Nacional del Frente de Juventudes, Jefatura Provincial del Movimiento, Jefatura Política del distrito de Palacio, madre y hermanos del caído, Centuria «Covadonga» de Valdecas, a la que, como hemos dicho, pertenecía el camarada asesinado; empresa donde trabajaba, otra ofrecida por los compañeros de trabajo, otra del «Ejército Guitarte» y muchísimas más.

El entierro de nuestro camarada del Frente de Juventudes Hipólito Moreno Díaz, cobardemente asesinado por los comunistas en el Puente de Valdecas, constituyó ayer tarde una grandiosa manifestación de sentimiento popular. Millares y millares de camaradas del Frente de Juventudes, del S. E. U. y de todos los distritos de la Falange madrileña estuvieron presentes. Madrid entero, en protesta contra el comunismo, se sumó al acto. ENORME MULTITUD DE ASISTENTES. Desde antes de las tres y media, hora señalada para el traslado de los restos desde la capilla ardiente hasta el cementerio de Valdecas, no se podía transitar por la calle de Santa Isabel, glorieta de Atocha y vías adyacentes. Una enorme multitud invadía totalmente aquellos alrededores, parándose la circulación de tranvías y automóviles. SE IMPONE SOBRE EL FERETRO LA PALMA ROJA. A las tres y media en punto fué sacado el féretro de la capilla ardiente a hombros de camaradas de la Centuria «Covadonga», a la que pertenecía el finado. Previamente se verificó el acto, solemne y emocionante, de colocar el Vicesecretario de Secciones del Movimiento, camarada Valdés, sobre el féretro la condecoración de la Palma Roja, que le ha sido otorgada al camarada caído por el Vicesecretario General del Movimiento, dándose lectura al correspondiente decreto, en impresionante silencio, ante los familiares, jerarquías y autoridades que iban a presidir el entierro. NUMEROSAS CORONAS. La comitiva se puso en marcha precedida del clero parroquial con cruz alzada, a la que seguían con paños fúnebres un ancho espacio integrado por camaradas del Frente de Juventudes; seguía después la carroza con las coronas, entre las que figuraban las dedicadas por la Vicesecretaría General del Movimiento, Guardia de Franco, Vieja Guardia de Madrid, Delegación Nacional del Frente de Juventudes, Jefatura Provincial del Movimiento, Jefatura Política del distrito de Palacio, madre y hermanos del caído, Centuria «Covadonga» de Valdecas, a la que, como hemos dicho, pertenecía el camarada asesinado; empresa donde trabajaba, otra ofrecida por los compañeros de trabajo, otra del «Ejército Guitarte» y muchísimas más.

La comitiva se puso en marcha precedida del clero parroquial con cruz alzada, a la que seguían con paños fúnebres un ancho espacio integrado por camaradas del Frente de Juventudes; seguía después la carroza con las coronas, entre las que figuraban las dedicadas por la Vicesecretaría General del Movimiento, Guardia de Franco, Vieja Guardia de Madrid, Delegación Nacional del Frente de Juventudes, Jefatura Provincial del Movimiento, Jefatura Política del distrito de Palacio, madre y hermanos del caído, Centuria «Covadonga» de Valdecas, a la que, como hemos dicho, pertenecía el camarada asesinado; empresa donde trabajaba, otra ofrecida por los compañeros de trabajo, otra del «Ejército Guitarte» y muchísimas más.

La comitiva se puso en marcha precedida del clero parroquial con cruz alzada, a la que seguían con paños fúnebres un ancho espacio integrado por camaradas del Frente de Juventudes; seguía después la carroza con las coronas, entre las que figuraban las dedicadas por la Vicesecretaría General del Movimiento, Guardia de Franco, Vieja Guardia de Madrid, Delegación Nacional del Frente de Juventudes, Jefatura Provincial del Movimiento, Jefatura Política del distrito de Palacio, madre y hermanos del caído, Centuria «Covadonga» de Valdecas, a la que, como hemos dicho, pertenecía el camarada asesinado; empresa donde trabajaba, otra ofrecida por los compañeros de trabajo, otra del «Ejército Guitarte» y muchísimas más.

La Prensa conservadora inglesa ataca la moción antiespañola del Congreso de Brighton

“El voto de la Conferencia de Sindicatos ha sido una extravagancia ideológica”, dice “Daily Telegraph”

LONDRES 26.—Dos diarios conservadores británicos atacan una moción antiespañola aprobada por la Conferencia del Congreso de Sindicatos en Brighton, calificándola de falta del sentido de la realidad. Dice “Daily Telegraph”: “Lo que se discute no es si el Régimen de Franco merece objeciones, sino si la ruptura de relaciones es o no eficaz para asegurar su derrocamiento. Y no hacen falta conocimientos profundos para negar lo último: si existe algún procedimiento mejor que otro cualquiera para levantar un régimen impopular es, ciertamente, la amenaza o la ejecución de una presión exterior. Es más, la suspensión de relaciones económicas haría probablemente más daño a Gran Bretaña que a España.” COMENTARIO DEL “DAILY TELEGRAPH”. Refiriéndose al delegado que condenó a España “Daily Telegraph” dice que si ello constituye una razón perentoria para romper las relaciones con un país, Gran Bretaña habría de retirar sus Embajadas de otras naciones que no son España.

“Yorkshire Post” opina que el hecho de que una gran mayoría votase a favor de la moción de referencia, estimula a pensar que es una feliz circunstancia la de que el Gobierno tenga en Bevin a un ministro de Asuntos Exteriores inmune a los peligros de un intervencionismo bien intencionado, pero fuera de la realidad. “Yorkshire Post” opina que el hecho de que una gran mayoría votase a favor de la moción de referencia, estimula a pensar que es una feliz circunstancia la de que el Gobierno tenga en Bevin a un ministro de Asuntos Exteriores inmune a los peligros de un intervencionismo bien intencionado, pero fuera de la realidad. “Yorkshire Post” opina que el hecho de que una gran mayoría votase a favor de la moción de referencia, estimula a pensar que es una feliz circunstancia la de que el Gobierno tenga en Bevin a un ministro de Asuntos Exteriores inmune a los peligros de un intervencionismo bien intencionado, pero fuera de la realidad.

MADRID

EN ESTE PAIS

CORREO INTERIOR

Hemos recibido la siguiente carta:

M. H.—Acogíendome a su sección, en nombre de unas trescientas familias (unos 1.500 habitantes) y en el mio propio, le comunico rogándole su publicación, por si por ese medio, milagrosamente logramos ser nos atiendan en nuestras justas quejas el estado en que nos encontramos los obligados (no hay viviendas en otro sitio) vecinos que habitamos desde San Antonio de la Florida, a sea Puente de la Reina Victoria, Comandante Fortin (ambos con solares y solares) colocados y que han funcionado hasta el Movimiento) y Colonia del Manzanares.

A partir de San Antonio de la Florida, incluso el Puente, carecemos totalmente de alumbrado público, tanto por la calle del Comandante Fortin como por la ribera del río, existiendo en esta ocho hoyos de 4 por 1,30 metros, o sea, diámetro y profundidad, respectivamente (medido), por árboles arrancados hace ya tres inviernos sin reponerlos o tapar dichos hoyos, pues son peligrosísimos; hasta con luz se han cometido varios actos delictivos no pasados, se cometen toda clase de inmoralidades, se convierte en verdadero público, etc.

Para trasladarnos y regresar al centro de la población hemos de andar largo y penoso trayecto cuatro veces al día, y la noche, pues ya anochece pronto, a pesar de tener el tranvía enfrente; pero no se ha reconstruido un puente sencillo que habita para pasar sobre el río a este servicio, y aquí nos tiene usted en unos barrios inhabitables por desidia.

Carecemos totalmente de vigilancia, tanto de día como de noche, por lo que estamos a la ventura de Dios. Unicamente (también hay que decir lo bueno de que disfrutamos) se tiene un buen servicio de limpiezas municipales.

Hemos visto con alegría, pero con envidia, el excelente alumbrado público que recientemente han puesto en las escaleras y parque del Oeste, que comunica nuestros barrios con el paseo de Rosales, a sea desde el paso a nivel de San Antonio de la Florida con dicho paseo de Rosales.

¿Es que ignoran las autoridades este purgatorio en que nos encontramos los barrios mencionados? Creemos que sí, sino, ¿cómo es posible está abandonado?

Por la transcripción,
PUCK

INDICE DEL DIA

27 DE OCTUBRE

A las 10 h.—Catedral.—Bodas de diecisiete obreros de la construcción.
11,45 h.—Zona de Recreos del Retiro.—Concierto de la Banda Municipal.

17 h.—Paraninfo del Instituto de San Isidro.—Acto de afirmación católica organizado por la Asociación de la Palabra Culta.

28 DE OCTUBRE

A las 19 horas.—Facultad de Derecho.—Conferencia del profesor Lewis Hanke: «La controversia entre Las Casas y Sepúlveda en 1550».

—Instituto Francés.—Conferencia del señor Laplane: «Antigüedad del teatro moderno de Sofocles a Jean Anouilh».
20,45 h.—Instituto Británico.—Conferencia de C. D. Ley: «Inglaterra en tiempos de Enrique VIII e Isabel».

TEATRO

Español: Reposición de "Don Juan Tenorio"

El primer "Tenorio" de esta temporada ha sido el de El Español. Como siempre, se caracteriza por su magnífica presentación, por su espléndida riqueza y cuidado en el detalle. Mercedes Prendes lle de todos los elementos. Cayetano Luca de Tena, logra una vez más un éxito completo.

Mercedes Prendes hace una doña Inés llena de sensibilidad, y matiza con encanto y dulzura su atormentado e ingenuo papel; Manolo Dicenta, arrogante, lleno de estupendo brío romántico, cumple como el más perillado don Juan. Y toda la compañía, en fin, contribuye al éxito.

La presentación de este primer "Tenorio" ha constituido una gran atracción.

Fontalba: Reposición de "El ladrón"

La famosa obra de Bernstein "El ladrón", ha sido repuesta por la compañía de Nini Montlani en Fontalba, y ha constituido un éxito. Nini Montlani hace una creación muy afortunada del personaje central, y fué muy aplaudida, en unión de los principales intérpretes: Espinosa, Amparo Sans y Porredón.

He aquí al príncipe De Curtis, de la familia real italiana, famoso actor cómico, conocido en el mundo artístico por «Totó», y que Duitberg ha contratado para presentarlo en Barcelona en el gran espectáculo «Scala de España».



Regresa a Madrid el doctor don Luis de la Serna

Procedente de Suiza, Bélgica, Francia y Suecia, después de un viaje de estudios a las clínicas más importantes de Europa y a los centros de asistencia social, ha regresado a Madrid el doctor don Luis de la Serna, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa y jefe del Servicio Médico de Auxilio Social.

Se clausuró la I Asamblea Nacional de Químicos

En representación del Ministro de Educación presidió el Director General de Enseñanza Universitaria

Ayer mañana, bajo la presidencia del doctor Gay Peña y actuando de secretario el doctor Tallada, se celebró en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas la cuarta sesión de la Asamblea Nacional de Químicos, sometiéndose a estudio la ponencia segunda: «Reforma de los estatutos de la Asociación».

Se discutió ampliamente el articulado de los nuevos Estatutos, aportando todos los asistentes gran número de sugerencias e iniciativas. La Asamblea aprobó los nuevos estatutos, con las modificaciones y ampliaciones expuestas.

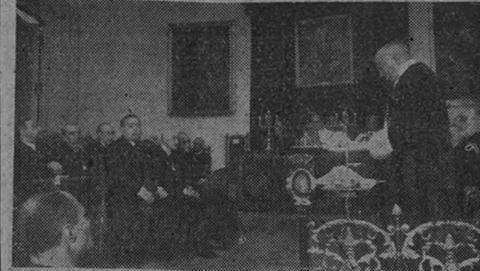
SESION DE LA TARDE

A las cuatro de la tarde se celebró la cuarta sesión ordinaria de la I Asamblea Nacional de Químicos, bajo la presidencia del doctor Gay Peña y actuando de secretario el doctor Palacios.

Se dió lectura a la redacción definitiva de las conclusiones de las ponencias discutidas en anteriores sesiones, que quedaron aprobadas por unanimidad. A continuación se procedió a la elección de la nueva Junta de gobierno que ha de regir la Asociación, siendo votada con gran entusiasmo la propuesta presentada por el señor Llorente Barcei, de

El Instituto de España celebró el bicentenario de Felipe V en la Academia de la Historia

Presidió el Ministro de Educación, y juraron como miembros del Instituto, el marqués de Luca de Tena y los doctores García Alfonso y Martín Lago



El Ministro de Educación en la presidencia de la sesión conmemorativa del bicentenario de Felipe V

Ayer, a las seis de la tarde, en el salón de la Real Academia de la Historia, celebró reunión plenaria, pública y solemne el Instituto de España para conmemorar el bicentenario de Felipe V.

Presidió el acto el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, quien tenía a su derecha al obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, presidente del Instituto de España, y al rector de la Universidad Central y académico de la Historia, don Pío Zabala, y a su izquierda, al secretario del Instituto de España, señor Cotarelo, y al doctor Carro de la Real Academia de Medicina.

Entre los numerosos académicos concurrentes figuraron los señores Aznar, Amezcua, Luca de Tena, Martínez Kléiser, Jordana de Pozas, Sánchez Canton, González Pañola, García Gómez, García Bellido, P. Fullana, marqués de Moret, Ovejero, don Natalio Rivas, conde de Altea, Martín Alvarez, Santa María, conde de Casal, Gómez Moreno, Rogero, Sánchez y otros, pertenecientes a todas las Reales Academias.

Don Pío Zabala, en representación de la Real Academia de la Historia, ocupó la tribuna en nombre de esta Real Corporación, desarrollando el tema: «El fundador y la fundación de nuestra Real Academia de la Historia», brillante y documentado estudio sobre las relaciones entre la personalidad y la obra del Monarca, de cuya muerte se celebra el segundo centenario, y la Real Academia de la Historia, y don Armando Cotarelo, Valledor, en representación de la Real Academia Española, trató sobre el tema «Excerpta histórica de la Real Academia Española» recordando, a través de una exposición, fruto de gran labor investigadora y erudita, las efemérides fundacionales de la Academia de la Lengua, comenzando con una glosa de lema «Limpia, fija y da esplendor», con alusión a los personajes históricos vinculados a los primeros pasos de la docta entidad.

En estas bodas que se celebrarán hoy a las diez de la mañana en la catedral, oficiando el prelado, se registrará una nota de alegría tipismo español, cual es la asistencia de trabajadoras de las industrias del Vidrio y Cerámica ataviadas con la clásica mantilla y el castizo mantón, con su inseparable pañuelo a la cabeza.

ACUACION DE ORQUESTA

También se ha ofrecido desinteresadamente, y actuará durante la comida de bodas y en el baile que se iniciará después, la notabilísima orquesta de Emilio Fernández, que cuenta con artistas notables, como el pianista Enrique Peiró, el contrabajo Rafael Gutiérrez y la batería Valentín Millán. Cuenta esta orquesta también con el cantor Sepúlveda.

OFRECIMIENTO DEL DUEÑO DE UN ESTABLECIMIENTO TIPICO

El propietario del café San Isidro, haciendo honor al mejor prestigio del casticismo madrileño que goza su establecimiento, se ha ofrecido a servir gratuitamente 150 desayunos a los novios y testigos después de la ceremonia nupcial.

ACEYTE YNGLES

C. S. 150

¡Parasito que toca... muerto es!

ESPECTACULOS

- LARA.—(Compañía titular.) 7 y 10,45: La casa (gran éxito de Fernán).
- MADRID.—6,30 y 10,30: La producción Kops y Joham Melodías del Danubio.
- MARIA GUERRERO.—(33694.) 7 y 10,45: Un espíritu burlesco (de Noel Coward).
- MARTIN.—6,30 y 10,45: Cinco minutos nada menos (la ópera de Muñoz Román y maestro Guerrero). Desaparecen localidades sin aumento con cinco días de anticipación.
- PAVON.—(Cia. comedias Puchol-Ozores.) 4,15, 7 y 10,45: El Tio Miseric.
- REINA VICTORIA.—(Compañía Davó-Alfayate.) 7 y 10,45: Un drama de Echegaray, ¡ay! (de Tejero y Muñoz Lora).
- RIALTO.—(Gran compañía comedia M. González, C. Carbonell y A. Vico.) 7,15 y 11: (No tienes arreglo, Pepi) (éxito creciente de la comedia humorística de los autores Davó y Alfayate).
- ZARZUELA.—6,30 y 10,45: Scala de España con su nueva revista Entre dos luces (producción Dulberg-Giá Geert). Mañana, despedida de la compañía.
- CINES
- ACTUALIDADES.—11 mañana: Cabeza de hierro y Un hombre de negocios.
- ALCANTARA.—4, 7, 10: El misterio de Fiske Manor y Ruta de Marruecos (Blag Crosby, Bob Hope y Dorothy Lamour).
- AVENIDA.—4,30, 7, 10,45: Enrique V (Laurence Olivier), tolerada
- BILBAO.—6,30, 7, 10,30: Las llaves del Reino (tolerada), 3.ª semana.
- CALLAO.—4,30, 6,45, 10,45: Pantalla de estrellas (Eddie Bracken, Betty Hutton) 2.ª semana.
- CAROL.—7, 11: El crimen de la calle de Bordadores.
- CARETAS.—10 mañana: El límite es el cielo y Cuando los hijos se van.
- COLISEUM.—4,30, 6,45, 10,45: La grandiosa superproducción Fox Alma Rubide («Jane Eyre») Joan Fontaine y Orson Welles, 2.ª semana.
- FIGARO.—3 (programa gigante): 1.ª, 2.ª y 3.ª jornadas—la serie completa—de Los tres mosqueteros del desierto (John Wayne), tolerada menores.
- GOYA.—4,15, 6,45 y 10,30: Vidas sin rumbo (Henry Fonda, Joan Bennett).
- GRAN VIA.—(26084.) 4,15, 6,45, 10,45: Recuerda (Ingrid Bergman, Gregory Peck), 4.ª semana.
- IDEAL.—3: Una chica rubia (M. Hopkins). Así es mi tierra (Cantinflas).
- IMPERIAL.—Continúa 3-6,30.
- berg-Giá Geert). Mañana, despedida de la compañía.
- MADRID.—6,30 y 10,30: La producción Kops y Joham Melodías del Danubio.
- MARIA GUERRERO.—(33694.) 7 y 10,45: Un espíritu burlesco (de Noel Coward).
- MARTIN.—6,30 y 10,45: Cinco minutos nada menos (la ópera de Muñoz Román y maestro Guerrero). Desaparecen localidades sin aumento con cinco días de anticipación.
- PAVON.—(Cia. comedias Puchol-Ozores.) 4,15, 7 y 10,45: El Tio Miseric.
- REINA VICTORIA.—(Compañía Davó-Alfayate.) 7 y 10,45: Un drama de Echegaray, ¡ay! (de Tejero y Muñoz Lora).
- RIALTO.—(Gran compañía comedia M. González, C. Carbonell y A. Vico.) 7,15 y 11: (No tienes arreglo, Pepi) (éxito creciente de la comedia humorística de los autores Davó y Alfayate).
- ZARZUELA.—6,30 y 10,45: Scala de España con su nueva revista Entre dos luces (producción Dulberg-Giá Geert). Mañana, despedida de la compañía.
- CINES
- ACTUALIDADES.—11 mañana: Cabeza de hierro y Un hombre de negocios.
- ALCANTARA.—4, 7, 10: El misterio de Fiske Manor y Ruta de Marruecos (Blag Crosby, Bob Hope y Dorothy Lamour).
- AVENIDA.—4,30, 7, 10,45: Enrique V (Laurence Olivier), tolerada
- BILBAO.—6,30, 7, 10,30: Las llaves del Reino (tolerada), 3.ª semana.
- CALLAO.—4,30, 6,45, 10,45: Pantalla de estrellas (Eddie Bracken, Betty Hutton) 2.ª semana.
- CAROL.—7, 11: El crimen de la calle de Bordadores.
- CARETAS.—10 mañana: El límite es el cielo y Cuando los hijos se van.
- COLISEUM.—4,30, 6,45, 10,45: La grandiosa superproducción Fox Alma Rubide («Jane Eyre») Joan Fontaine y Orson Welles, 2.ª semana.
- FIGARO.—3 (programa gigante): 1.ª, 2.ª y 3.ª jornadas—la serie completa—de Los tres mosqueteros del desierto (John Wayne), tolerada menores.
- GOYA.—4,15, 6,45 y 10,30: Vidas sin rumbo (Henry Fonda, Joan Bennett).
- GRAN VIA.—(26084.) 4,15, 6,45, 10,45: Recuerda (Ingrid Bergman, Gregory Peck), 4.ª semana.
- IDEAL.—3: Una chica rubia (M. Hopkins). Así es mi tierra (Cantinflas).
- IMPERIAL.—Continúa 3-6,30.

Treinta y cinco mil cartas de ex cautivos serán ofrendadas al Caudillo

Han sido recogidas en trece grandes libros que van colocados en un artístico bargeño

Treinta y cinco mil cartas de ex cautivos, recogidas en trece grandes libros colocados en un artístico bargeño, van a ser próximamente ofrendadas a Su Excelencia el Jefe del Estado por el Delegado Nacional de la Obra, marqués de la Valdivia.

Se trata de un homenaje de sincero patriotismo y devoción al Caudillo de España expresado con espontáneos conceptos, muchas veces de inesperada emotividad por la rusticidad del lenguaje; ya que entre los ex cautivos figuraban personas de la más diversa condición social. Hay, por ejemplo, entre los 35.000 mensajes, una carta que dice: «Señor: Sólo tengo un patrimonio: mi vida. Dispone de ella para servicio de España». Y otra: «Perdi a mis tres hijos por salvar a España. Mi mujer y yo estuvimos en la cárcel durante treinta y dos meses. Dos hijos me quedaron. Y los dos, mi mujer y yo ofrendamos la vida por el Caudillo». Y así, los más vehementes ofrecimientos, o como el de quien perdió 20 familiares en manos de la horda marxista y expone su ferviente deseo de morir también por España.

Cada libro tiene 450 páginas, con un total de 7.500, y el tamaño de las hojas es de 40 centímetros por 60. La primera y segunda páginas del tomo número uno son de pergamino, bellamente ilustradas por el señor Sotillo, maestro de la miniatura. En la primera se hace la ofrenda del homenaje con esta leyenda: «Lo mismo hoy que hace diez años, los ex cautivos, con Franco, al servicio de España». Decora el centro del pergamino la figura de San Quilino, mártir, que fué decapitado por no abjurar de su fe, con laterales que reproducen las vidrieras de la catedral de León y el escudo imperial español en la parte superior. En el segundo pergamino se recogen las firmas de todas las jerarquías nacionales y provinciales de la Obra, y se lee: «Y Dios lo eligió entre todos los hombres de buena voluntad y le dijo que salvaría a su pueblo, y así lo hizo, y les dió Patria, Pan y Justicia, y levantó templos y redimió cautivos y dignificó al obrero, haciendo España: Una, Grande, Libre».

He aquí al príncipe De Curtis, de la familia real italiana, famoso actor cómico, conocido en el mundo artístico por «Totó», y que Duitberg ha contratado para presentarlo en Barcelona en el gran espectáculo «Scala de España».

Regresa a Madrid el doctor don Luis de la Serna

Procedente de Suiza, Bélgica, Francia y Suecia, después de un viaje de estudios a las clínicas más importantes de Europa y a los centros de asistencia social, ha regresado a Madrid el doctor don Luis de la Serna, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa y jefe del Servicio Médico de Auxilio Social.

Se clausuró la I Asamblea Nacional de Químicos

En representación del Ministro de Educación presidió el Director General de Enseñanza Universitaria

Ayer mañana, bajo la presidencia del doctor Gay Peña y actuando de secretario el doctor Tallada, se celebró en el salón del Consejo Superior de Investigaciones Científicas la cuarta sesión de la Asamblea Nacional de Químicos, sometiéndose a estudio la ponencia segunda: «Reforma de los estatutos de la Asociación».

SESION DE LA TARDE

A las cuatro de la tarde se celebró la cuarta sesión ordinaria de la I Asamblea Nacional de Químicos, bajo la presidencia del doctor Gay Peña y actuando de secretario el doctor Palacios.

Se dió lectura a la redacción definitiva de las conclusiones de las ponencias discutidas en anteriores sesiones, que quedaron aprobadas por unanimidad. A continuación se procedió a la elección de la nueva Junta de gobierno que ha de regir la Asociación, siendo votada con gran entusiasmo la propuesta presentada por el señor Llorente Barcei, de

ACUCHILLADOS AISA

Encorados. Abonos de conservación

Farmacias de guardia durante el día de hoy

- Argumosa, 19; Ave María, número 26; paseo de las Delicias, 1; Ponzano, 9; Fuencarral, 138; Alenza, 5; Juan de Oñas, 3; Carranza, 9; García Morato, 4; Augusto Figueroa, número 39; Peligros, 4; plaza Espíritu Santo, 1; Colón, 6; Hortalza, 15; Arenal, 2; plaza de Herradores, 2; Reina Victoria, 8; Alberto Aguilera, número 19; San Bernardo, 55; Fernández de los Ríos, 21; Gatzambide, 19; Ferraz, 53; Reyes, 21; Luisa Fernanda, 15; San Bernardo, 17; carretera de El Pardo, 15, y Cuchilleros, número 12.
- Toledo, 46; Ronda de Segovia, 25; plaza de Tirso de Molina, 13; Embajadores, 152; Carlos Arches, 28; Antonio López, 163; Lope de Rueda, número 18; avenida de Felipe II, 13 (antes Plaza de Torres); León, 13; Juan de Urbión, 22; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 19; Alcalá, número 90; Sagasta, 21; Compañía de Aranda, 7; Diego de León, 25; Lista, 69; Diego de León, 143; Velázquez, 72; Serrano, 44; Hermosilla, 33; carretera de Aragón, 25, y Marqués de Valdecaja, 37 (colonia Cruz del Rayo).

NECROLOGIA

Fallecimiento de don Frutos Santiago Lozano

En la calle de Conde de Peralver, el tranvía 51, número 1.030, atropelló a don Frutos Santiago Lozano, natural de Mora de los Caballeros (Zamora), viudo, en la calle de Turco, número 13, y padre político de nuestro querido compañero el redactor de «El Alcázar» don Gerardo Hernández.

El suceso ocurrió cuando el señor Santiago pretendía cruzar la calle.

Trasladado rápidamente al Equipo Quirúrgico, se le aplicaron fuertes contusiones y comoción cerebral, de carácter gravísimo, falleciendo al poco tiempo.

acompañamos en su justo dolor a nuestro compañero, enviándole, así como a toda su familia, el pésame más sincero y sentido.

Alta costura

PRESENTA SUS MODELOS DE OTONO INVIERNO (Solicítense invitaciones)

GENOVA, 19. — Teléfono 41370

Gobierno Civil Delegación Provincial de Abastecimientos

Azúcar, arroz, lentejas y jabón

Durante los días 28 y 29 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca:

Cien gramos de azúcar, al precio de 0,50 pesetas ración. Ciento veintidós gramos de arroz corriente, al precio de 0,40 pesetas ración; y Cien gramos de lentejas, al precio de 0,50 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 44.

Cien gramos de jabón, al precio de 0,40 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 44. INFANTILES Doscientos gramos de azúcar, al precio de una peseta ración; y Ciento veintidós gramos de arroz, al precio de 0,40 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 44.

Doscientos gramos de jabón, al precio de 0,80 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 44. Los industriales justificarán, además, los cupones IV, V y VI, en paquetes de 100 tiras, dentro de un sobre.

ORGANIZACION Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer día 26, ha sido premiado el número 061

Hay se celebrarán las bodas de diecisiete trabajadores de la Construcción

Obreras de la industria del Vidrio y la Cerámica asistirán típicamente ataviadas

El Sindicato de la Construcción se complace en publicar este noble gesto y lo agradece profundamente, pero no ha podido aceptar por haber invitado con anterioridad al Alcalde señor Moreno Torres a los contrayentes a tomar el desayuno en otro establecimiento.

También se ha ofrecido desinteresadamente, y actuará durante la comida de bodas y en el baile que se iniciará después, la notabilísima orquesta de Emilio Fernández, que cuenta con artistas notables, como el pianista Enrique Peiró, el contrabajo Rafael Gutiérrez y la batería Valentín Millán. Cuenta esta orquesta también con el cantor Sepúlveda.

ACEYTE YNGLES

C. S. 150

¡Parasito que toca... muerto es!

ESPECTACULOS

- LARA.—(Compañía titular.) 7 y 10,45: La casa (gran éxito de Fernán).
- MADRID.—6,30 y 10,30: La producción Kops y Joham Melodías del Danubio.
- MARIA GUERRERO.—(33694.) 7 y 10,45: Un espíritu burlesco (de Noel Coward).
- MARTIN.—6,30 y 10,45: Cinco minutos nada menos (la ópera de Muñoz Román y maestro Guerrero). Desaparecen localidades sin aumento con cinco días de anticipación.
- PAVON.—(Cia. comedias Puchol-Ozores.) 4,15, 7 y 10,45: El Tio Miseric.
- REINA VICTORIA.—(Compañía Davó-Alfayate.) 7 y 10,45: Un drama de Echegaray, ¡ay! (de Tejero y Muñoz Lora).
- RIALTO.—(Gran compañía comedia M. González, C. Carbonell y A. Vico.) 7,15 y 11: (No tienes arreglo, Pepi) (éxito creciente de la comedia humorística de los autores Davó y Alfayate).
- ZARZUELA.—6,30 y 10,45: Scala de España con su nueva revista Entre dos luces (producción Dulberg-Giá Geert). Mañana, despedida de la compañía.
- CINES
- ACTUALIDADES.—11 mañana: Cabeza de hierro y Un hombre de negocios.
- ALCANTARA.—4, 7, 10: El misterio de Fiske Manor y Ruta de Marruecos (Blag Crosby, Bob Hope y Dorothy Lamour).
- AVENIDA.—4,30, 7, 10,45: Enrique V (Laurence Olivier), tolerada
- BILBAO.—6,30, 7, 10,30: Las llaves del Reino (tolerada), 3.ª semana.
- CALLAO.—4,30, 6,45, 10,45: Pantalla de estrellas (Eddie Bracken, Betty Hutton) 2.ª semana.
- CAROL.—7, 11: El crimen de la calle de Bordadores.
- CARETAS.—10 mañana: El límite es el cielo y Cuando los hijos se van.
- COLISEUM.—4,30, 6,45, 10,45: La grandiosa superproducción Fox Alma Rubide («Jane Eyre») Joan Fontaine y Orson Welles, 2.ª semana.
- FIGARO.—3 (programa gigante): 1.ª, 2.ª y 3.ª jornadas—la serie completa—de Los tres mosqueteros del desierto (John Wayne), tolerada menores.
- GOYA.—4,15, 6,45 y 10,30: Vidas sin rumbo (Henry Fonda, Joan Bennett).
- GRAN VIA.—(26084.) 4,15, 6,45, 10,45: Recuerda (Ingrid Bergman, Gregory Peck), 4.ª semana.
- IDEAL.—3: Una chica rubia (M. Hopkins). Así es mi tierra (Cantinflas).
- IMPERIAL.—Continúa 3-6,30.

ATRIO DEL SEÑOR

A DISTANCIA

Por Andrés María MATEO

Nos creemos solos muchas veces. Presentísimos a Dios, pero a la distancia astral del sol, como si las constelaciones de nuestras cuitas nada tuvieran que ver con las constelaciones siderales. Puede ser eso un buen fundamento y un buen arranque para la humildad: es una forma de sentirse y de estar en el mundo.

Es también un motivo para estar siempre en vilo, armando el brazo y el codo, cuando el otro propio, como mandaba Jesús, o bien esperando que vuelva de las bodas el Señor.

A distancia se produce la fe, que consiste en creer lo que por estar tan lejano no puede comprobarse. A distancia creyó el reyezuelo que Jesús callaba en fe, curando a su hijo moribundo en Cafarnaúm.

A Plinio Salgado, el cantor de la llanura de Jesús, el que veía en la planicie la verdadera plenitud de Dios, lo normal, lo fecundo, la cifra centrada de la vida, el que encontraba a Dios en el llano, porque allí estaba la cosecha, y el río, y el canto del ruiseñor, y el olor a horma y a hoga, le brindó los versos de aquel poema vanguardista, rápido de las «Tierras llanas»:

«En la cima Dios se vela tras la roca o tras la nube;— ¡pero yo hablo sin que nada se interponga entre los dos.— En las ásperas montañas hasta Dios el hombre sube, — ¡solamente en las llanuras hasta el hombre baja Dios!»

El réquiem de Cafarnaúm fué a buscar a Dios, a la montaña, al alcor por donde volaba Jesús a su ciudad cargado de espigas—y de cardos—judíos. Volvió de Jerusalén, donde en una azotea había dejado a Nicodemo sediento de estrellas resucitadas, en aquel agua y aquel Espíritu del cual el hombre tenía que renacer. Volvió de Samaria, donde el aliento del Pozo de Jacob había saviellado a la Samaritana en frescuras del agua viva que salta hasta la vida eterna.

El agua en Jerusalén, el agua en Sicar. El agua en la montaña. El agua en el llano. Pero a la montaña subió Nicodemo, a la llanura bajó Jesús.

El réquiem lo sabe. No espera a que llegue el Maestro a Cafarnaúm. Subiendo hasta él, conquistó el agua Nicodemo. Él necesitaba agua, raudales frescos de agua para las calenturas que tienen postrado a su hijo.

En el camino se encuentran los dos séquitos: el atropellado y jadeante, y el reposado y sereno. El reyezuelo descalza y se hinca de hinojos ante Jesús. Su hijo empezaba a morir, no hay tiempo que perder. El Maestro le mira a los ojos, a la frente donde el cabello se le entortija pegados de sudor. Mira los flancos blancos de espuma de su caballo romano. Observa el temblor de las manos sudorosas, la expectación dolida, la mueca de angustia.

Ya estaba todo hecho. Puesto que su pecado era no creer, sin ver, Jesús le negó ver el hacerse del milagro. A distancia, como se tiene que elaborar la fe. Pero sí le permitió comprobarlo. Preguntó el padre a qué hora se había producido la curación.

«Ayer, a la hora de la séptima, a la una de la tarde, le dejó la fiebre».

A aquella misma hora Jesús le había otorgado su generosidad. A aquella misma hora una ráfaga de bendición oró las dos frentes, la del padre implorante y la del hijo moribundo. A aquella misma hora el réquiem subió con las bodas de siete siglos de la fe a la montaña, donde Dios espera el mérito y la fatiga de la ascensión para dar su gracia.

Cuando te sentas solo, ¡oh hombre!, cuando te sientas distante, emprende el camino a la montaña donde hallaron su gran agua salvadora Nicodemo, y el réquiem de Cafarnaúm.

PROGRESO. — 4,30, 6,45, 10,45: La honorable Catalina (Edwige Feuillère).

BOULEVARD.—4, 6,30, 10,30: Los tres mosqueteros del desierto (John Wayne), 1.ª, 2.ª y 3.ª jornadas. La serie completa. Tolerada menores.

REAL CINEMA.—(29525.) Compañía Operaria. 4,30, 7, 10,45: Compañía Operaria (de los dos estudios de Ronald Colman), 1.ª representación.

REX.—(23700.) Cont. II a 6 tarde de num. 7 y 11: El oráculo del crimen (Warner Baxter, Margaret Lindsay).

SAN CARLOS.—4,30: Trágica sugestión (impresionantes sucesos en un circo; David Farrar, Stuart Lon). 6,30, 10, 12 y 3.ª jornada. La mano que aprieta y Trágica sugestión.

SAN MIGUEL.—4,30, 6,45, 10,45: China (Loretta Young, Alan Ladd), 2.ª semana.

CHAN KAI CHEK Y SU CIRCUNSTANCIA (III)

MOTIVOS DE UN MILLON DE MUERTOS

¿Cuál ha sido el verdadero carácter del empuje comunista en China? Sobre este punto los observadores europeos y americanos han mostrado una impresión...

revista soviética "Soviety Kitaj". que da por cierta la cifra de siete Cuorpos de Ejército, o sea unas 15 divisiones de Infantería. Indudablemente, el apoyo de Moscú a la oleada comunista china...

Coches niño desde 75 ptas.

YUST. José Antonio, 71. Fábrica

El doctor Modrego, en Estados Unidos



A su llegada al aeródromo neoyorquino de La Guardia, el obispo de Barcelona, monseñor Modrego, que asistirá al Congreso Eucarístico de Boston, recibió a los periodistas, ante los que aparece en la foto haciendo una declaración

SECCION FINANCIERA

SOCIEDAD PRODUCTORA DE FUERZAS MOTRICES, S. A.

CAPITAL: 30.000.000 DE PSETAS Domicilio social: BARCELONA

Emisión de 90.000 Obligaciones hipotecarias de 500 pesetas nominales cada una al 5 por 100 de interés anual

El interés y amortización del capital de estas Obligaciones están garantizados, en cuanto a las dos terceras partes, por primera hipoteca sobre la concesión, obras y maquinaria del salto de Benús y en cuanto a la tercera parte restante, por segunda hipoteca sobre la concesión, obras y maquinaria del salto de Villanueva...

TIPO DE EMISION: a la par, o sea, Ptas. 500

por Obligación, pagaderas en el momento de la suscripción El interés 5 por 100 se hará efectivo por medio de cupones trimestrales, venciendo en 31 de marzo, 30 de junio, 30 de septiembre y 31 de diciembre, siendo el primero el de pago el de 31 de diciembre 1946...

- Banco Hispano Americano Banco Urquijo Banco Hispano Colonial Banco Herrero Banco de Aragón Banco de Gijón Banca Arnús Banco de San Sebastián Banco Mercantil de Tarragona

SUSCRIPCION PUBLICA

que tendrá lugar en sus Cajas Centrales y en las de sus Sucursales y Agencias. A PARTIR DEL PROXIMO DIA 28 DEL MES ACTUAL

Las peticiones de suscripción se servirán a medida de lo disponible por el riguroso orden con que se reciban los pedidos...

NOVISIMO GLOSARIO

DELIBERAR Y ORDENAR

El representante diplomático de Grecia en París se llamaba, en illo tempore, el señor Politis. El representante de Italia en el Instituto de Cooperación intelectual, el señor Pilotis. Yo anduve trabucando estos nombres, hasta que los rasgos de la personalidad del señor Pilotis aparecieron a mi atención con singular relieve...

Pues bien; este sociólogo sutil me señaló un día, y como en plan de confianza, uno de los inconvenientes que él creía encontrar en el sistema corporativo. "En el parlamento, puntualizaba, los intereses en pugna son mantenidos, al fin y a la postre, por unos representantes ajenos a los mismos; sus fieles abogados tal vez; pero que, llegado el debate a un punto muerto, se resignan a transigir en lo que, en fin de cuentas, no les va ni les viene, y a precio de que se llegue a un resultado. En las asambleas corporativas, al contrario, quien lleva el debate son los interesados mismos. Y éstos no quieren nunca ceder. Prefieren en último término; separarse sin haber convenido nada que rebajar cualquiera de sus pretensiones iniciales, en cosas que tan vitalmente les importan."

Claro que este inconveniente no lo es, o poco, cuando, encima de las corporaciones y sus luchas, hay un poder unitario que dirime y resuelve en definitiva. Ya se vió aquí, en la referencia a los Concilios. Las opiniones dogmáticas contrapuestas podían ser mantenidas con terca obstinación; podía llegarse inclusive, en su contraposición a extremos como el que nos recuerda aquella copia popular, del tiempo de las luchas que concluyeron con la proclamación del dogma de la Inmaculada:

Aunque no quiera Molina, Ni los frailes del Regina, Ni su Padre provincial, María fue concebida Sin pecado original...

Pero, hablaba el Papa y boca abajo todo el mundo. Entonces, para ilustrar el dictamen del más alto, ninguna deliberación es ociosa. Y lo mismo en los Congresos científicos o intelectuales, cuando se trata, por ejemplo, de promover algo cuya resolución compete a otro, a una autoridad oficial por ejemplo. Si no es este el fin, ¿a qué intentar recíprocamente persuadirse, a qué votar, a qué articular conclusiones o formular acuerdos? Dentro del cuerpo deliberante nadie que no esté ya convencido se convencerá. Fuera del cuerpo, nadie autorizará tales conclusiones como regla de conducta.

Pero, se dirá, aquí es la casa lo que importa; no la presa. Es el contacto personal, los conocimientos, las relaciones, el cambio de ideas. Muy bien; y ni será yo quien lo contradiga. Pero, entonces, a falta de adjetiva concreción, sea lo sustantivo archiconcreto. Si no hay que concluir, ¿para qué hablar y hablar, sobre "el espíritu europeo", sobre "las condiciones de la civilización" o "murgas semejantes? Lo contrario sólo sirve para perderse en devaneos, que no sólo todo lo confunden, sino que todo lo envenenan. Lo menos que puede exigir el funámbulo que ha de pasar la cuerda floja es que ésta se halle atada por los dos cabos.

Eugenio d'ORS.

Las autoridades británicas condenan las deportaciones de alemanes

ANUNCIAN QUE EN LA ZONA INGLESA NO SE LLEVARAN A CABO TALES MEDIDAS

HERFORD (Alemania) 26.—Las autoridades británicas de ocupación celebraron una reunión, en la que decidieron condenar las deportaciones de trabajadores alemanes y de sus parientes. Al mismo tiempo anunciaron que en la zona inglesa no se llevarán a cabo tales procedimientos. (Efe.)

RUSIA CONTINUA LA DEPORTACION EN MASA

BERLIN 26.—Las autoridades soviéticas continúan el plan de deportaciones en masa de técnicos y obreros alemanes. La agencia Reuter anuncia que en las veinticuatro horas pasadas varios centenares de alemanes han salido de Berlín por ferrocarril con dirección E. e. (Efe.)

Advertisement for 'Aquí está!!! LA GRANDIOSA RIFA BENEFICA DE SANTURCE' with a list of prizes including a house, cars, and other valuable items.

El problema de energía eléctrica, resuelto en Aragón

Han sido instaladas dos nuevas centrales térmicas en aquella región

ZARAGOZA 26.—El director general de Industria, don Antonio Robert, acompañado por varios ingenieros industriales y otras personalidades ha visitado la central térmica que se construye en Alaga. Después regresó a Zaragoza, visitando a última hora de la tarde la VI Feria Nacional de Muestras. Recibió a los periodistas, manifestando que el objeto de su viaje era estudiar el problema eléctrico en la región aragonesa, que afortunadamente, queda resuelto, en virtud de la instalación de dos centrales térmicas. Agregó que en 1947, o a principios de 1948, quedará terminada la gran central térmica de Alaga. (Mencheta.)

Matrimonio de la hija del almirante Mountbatten y lord Brabourne

Asistieron los Reyes de Inglaterra y las princesas Isabel y Margarita

ROMSEY (Inglaterra) 26.—Patricia Mountbatten y lord Brabourne han contraído matrimonio en esta localidad. Entre las damas de honor de la desposada, hija del almirante lord Louis Mountbatten, figuraban las princesas de Inglaterra Isabel y Margarita. (Efe.)

LOS REYES DE INGLATERRA ASISTIERON A LA CEREMONIA

ROMSEY (Inglaterra) 26.—A la ceremonia de enlace de Patricia Mountbatten y lord Brabourne asistieron los Reyes de Inglaterra, Jorge VI, vestida, lo mismo que lord Louis Mountbatten, uniforme de la Armada. (Efe.)

ESTILOGRAFICAS MOZO

MILLARES DONDE ELEGIR 31, José Antonio, 31

Los búlgaros celebrarán hoy elecciones

La oposición será considerada como "traición", dice Dimitrov

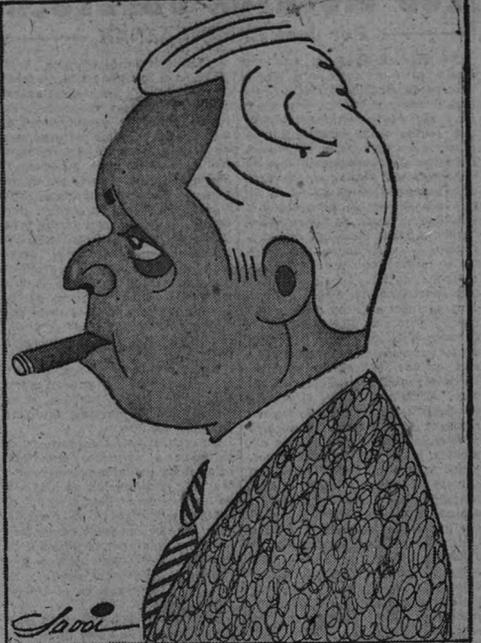
SOFIA 26.—El jefe del partido gubernamental, George Dimitrov, ha manifestado en un discurso ante un auditorio compuesto por unas veinte mil personas que cualquier apoyo a los partidos de la oposición en las elecciones de mañana domingo "será una traición", y que debe recordarse "lo que le ocurrió a Mihailovich".

SE PROCLAMA EL ESTADO DE ALARMA EN TRAVANCORE

Aumentan las horas de toque de queda en Calcuta

LONDRES 26.—El primer ministro egipcio, Ismail Sidky Bafy, y otros trece miembros de la Delegación egipcia que han celebrado conversaciones con el secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, han salido para El Cairo por vía aérea. (Efe.)

SE HABLA DE Gerardo Contreras



Por primera vez en los anales del periodismo español, si se descuenta en cierto prudente grado la iniciativa privada, se concede un premio para reporteros gráficos. Han querido esta vez la Justicia y la Suerte coincidir en nuestro redactor Gerardo Contreras, veterano "cameraman" madrileño. La Asociación de la Prensa acaba de otorgarle el galardón "Rodríguez Santamaría" consistente en tres mil pesetas y un boleto de alojamiento para la gloria.

La pelambrea gris y el gesto añado de Contreras son bastante populares como para ahorrarnos una descripción minuciosa; pero no, en todo caso, para impedirnos sacar a luz bajo su caricatura un simple apunte biográfico que pudiera llamarse, sin graves pérdidas de materia gris, "El retratador retratado". Madrileño, chamberlero, bautizado en Maravillas, que es tanto como haber figurado en la historia del Dos de Mayo, Contreras anda ahora por la cuarentena de primavera. Desde hace veintisiete años su máquina certera viene justando la actualidad de modo implacable e incurrente. Hace un cuarto de siglo, pues, Gerardo Contreras galopaba tras su maestra Vidal con un enorme trípode a cuestas, un cajón en el que cabían ampliamente personas, animales y objetos enteros, y una bolsa con magnesio y suprenos—mecha y pedernal. Más tarde Vidal se truceo por Marín. Al lado de uno y de otro Contreras fué aprendiendo un oficio y revelando un talento y una plena luz su propia personalidad periodística. Su primera foto firmada aparece, por el año 24, en las columnas de "La Opinión".

Los mejores periódicos nacionales y algunos extranjeros insertan las fotos Contreras. Con su máquina en bandolera nuestro camarero va en pos de partidos internacionales, de competiciones o asambleas, a Praga, a Berna, a Colonia, a Berlín... A bordo de un avión asiste tras su objetivo a la ocupación de Iñi. Utiliza todos los medios de transporte conocidos—leva trescientas horas de vuelo—, llega, ve, dispara y vuelve corriendo a revelar sus carretes. Las pruebas, abarquiladas y húmedas, caen a tiempo sobre las mesas de todas las redacciones. Su mayor éxito en ocho años de colaboración diaria en este periódico está representado, para él y para otros, en la instantánea de los embajadores de Francia y Alemania, en plena guerra europea 1939-1945, idéntica a la que en una recepción española... (Para nosotros, su éxito mayor está en la paciente, esforzada, casi anónima labor cotidiana.) La caída de un avión de pasajeros y la placa oscura de un montón de hierros retorcidos sirven de motivo ocasional para la concesión del premio "Rodríguez Santamaría". El puro bajo la nariz pajarril, la ceniza sobre la solapas, las arrugas en el traje, las manos coloradas por los ácidos y las sales del laboratorio, la sonrisa permanente, la ausencia de nervios y una aparente falta de prisa sempiterna, hacen de Contreras uno de los hombres más veloces, más seguros y más amables, de la profesión. He aquí un hombre que ha visto la vida entera por un agujerito bien pequeño y que, sin embargo, ha contribuido excepcionalmente a que la veamos nosotros lo más parecida posible a como es.

SIDKY BAJA SALE PARA EL CAIRO

SE PROCLAMA EL ESTADO DE ALARMA EN TRAVANCORE

Aumentan las horas de toque de queda en Calcuta

LONDRES 26.—El primer ministro egipcio, Ismail Sidky Bafy, y otros trece miembros de la Delegación egipcia que han celebrado conversaciones con el secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, han salido para El Cairo por vía aérea. (Efe.)

LA POLICIA ABRE-FUEGO CONTRA LOS AGITADORES

CALCUTA 26.—La Policía abrió fuego y mató a tres personas en Wellington Square, después de haber sido arrojada una bomba contra un camión de agentes de Policía, de los que resultaron heridos dos. En dicho coche se conducían detenidos, a varios agitadores. Este ataque siguió a una inmensa serie de choques entre indios y musulmanes. Las pérdidas generales a consecuencia de la revuelta son, hasta ahora, ocho muertos y cincuenta y cinco heridos. A causa del pánico, el servicio de tranvías ha quedado suspendido en una mitad. Los ladrones han asaltado un tranvía, desvalijando a varios de sus ocupantes, a pesar de la presencia de guardias armados. Informes no oficiales aseguran que el toque de queda en Calcuta se extenderá desde las nueve de la noche hasta las cinco de la mañana (Efe.)

SE ANUNCIA UNA HUELGA DE AUTOBUSES EN CALCUTA

CALCUTA 26.—Las tropas británicas han tomado posiciones estratégicas en determinados puntos peligrosos, al informarse de que se han producido nuevas agresiones con arma blanca, así como pedradas con ladrillos, lo que ha empeorado, rápidamente la situación. Se afirma de esto la anunciada huelga de autobuses y taxis por veinticuatro horas. (Efe.)

LOS MUERTOS OBEDEGEN

Por José CAMON AZNAR

Ni fríos silencios, ni tejas sin llama se han dado cita en la muerte de Rodríguez-Filloy. Sin esas grandes músicas que él amaba, que tantas veces meditó y cuya fascinación describía en su pluma. El alma de Rodríguez-Filloy ha obedecido su destino de puras absolutas, y aquí en la tierra ha quedado el roce de los arcos y el óleo de las luces. Es ahora cuando podía gozar melodías, cuyo horizonte se curva dentro del espíritu y formas que manan de los costados de Dios, más perfectas que constelaciones. Sólo los elegidos con feles a la ley de su vocación. Y sólo más allá de la muerte pueden encontrar la felicidad de los espacios sin tasa, poblados con anchas bellezas renovadas, sucedidas como las olas en el mar. Rodríguez-Filloy, fatigado de espíritu, ha atravesado los corredores de la muerte con su alta palidez, en tenaz pesquisa de armonías y de formas intocables. Como ciegos obstinados, así van por la vida las grandes almas, tanteando los presentimientos del espíritu hasta encontrar las grandes puertas de la muerte. Hemos visto con qué decisión Rodríguez-Filloy se ha sumergido en su ciudad y se ha evadido así de esas angustias con que la tierra materializa las más efímeras inspiraciones. Su atención vivía siempre rodeada de espectáculos geniales, y los colores arrebatados y los colores arrebatados lo transportaban como llamadas a las que ha sido fiel.

Hasta hace pocos meses, Rodríguez-Filloy era mi compañero aida en conciertos y exposiciones. Y puedo decir que nunca he

sentido con tanta eficacia, hasta física, con tan pungente cercanía, la presencia de un alma. Contemplar sus morosas reacciones, sus lentas y hondas asimilaciones de las músicas y de las pinturas, produce una emoción casi religiosa. No era su palabra brillante ni precipitada. Pero había en sus juicios una serena discreción donde cabían todos los aciertos y bellezas de la obra comentada. Sus interpretaciones, estéticas emergían de una plenitud espiritual que encontraba su cauce lo mismo en las formas plásticas que en las musicales o en las versificadas poéticas. Y era en el recuerdo exaltado de las grandes sinfonías, cuando he oído sus opiniones más clarividentes sobre temas pictóricos y ante la insuficiencia expresiva de los lenguajes mejores, cuando ahorraba la claridad descriptiva de la música.

Su crítica, hecha de matices, de alusiones a universos extrafísicos, de méritos temporales, era una rectificación permanente de los que ven al arte a través de rótulos estéticos y de variaciones formales con justificación histórica. Sus afanes eruditos eran grandes. Pero sabía alejar con ellos unos programas estéticos de medidas universales en el tiempo y en el espacio.

Benito Rodríguez-Filloy ha tropezado en realidad una linda muy leve. Ningún craso muro ha tenido que derribar la muerte para hacerlo entrar en las regiones del espíritu. Pues Rodríguez-Filloy ha vivido siempre en un ámbito ideal, rodeado de esos mismos mensajes que ahora lo acudían con sólo una pureza más inmortal.

MUNDO HISPANICO

Dos líricos en Colombia: Guillermo Valencia y Miguel Angel Osorio

LA FORMACION DE UNA POESIA NACIONAL ES UN HECHO CASI CONTEMPORANEO

En Colombia hay una poesía lírica. El escritor de allá, Carlos Arturo Caparoso, lo confirma: "Colombia ha sido, en América, un país de líricos. Claro, y de altos líricos." Pero las manifestaciones líricas de alguna importancia sólo aparecen enteradas ya la colonia. Antes de este tiempo el adelantado Jiménez de Quesada gustaba de componer versos, y también el soldado Lorenzo, Marín fue hábil en coplas de puro ingenio español; estos hechos, no obstante, pertenecen a la prehistoria literaria. Lo mismo que puede afirmarse respecto a los descubrimientos folklóricos realizados por algunos estudiosos colombianos, entre los que sobresale el "Cancionero de Antioquia" de Antonio José Restrepo; aunque, a medida que pasa el tiempo y van sumándose descubrimientos, hay que ir pensando en la oportunidad de hacer la historia de la lírica popular de una nación, que, incorporada a la corriente de la literatura universal, en pleno siglo

dieciocho, ofrece anteriormente curiosos datos de una cultura singularmente vinculada a la precultura chibcha. Lucas Fernández de Piedrahíta ha estudiado este aspecto prehistórico, y nos habla de ganzas y balles de aquellos indígenas, al compás de sus caracoles y fototas cantando juntamente algunos versos canónicos que hacían en su idioma con clara medida y consonancia, a manera de villancicos y endechas de los españoles. Existía, además, según el citado Piedrahíta, una especie de bardo, el "mohán", que recitaba aquellas manifestaciones de poesía primitiva, que traducía un profundo amor a la naturaleza ambiente.

Estas muestras primigenias, sin embargo, son comunes a todos los períodos iniciales de una cultura, en todos los tiempos y entre todas las gentes. Así, hasta el período de la Gran Colombia, en que surge Vargas de Tejada, no debe hablarse de lírica nacional; dicho autor, con Salazar y Fernández Madrid, coincide con las promesas aportaciones de gusto literario francés, que se reemplazó luego por un renovador: José Eugenio Caro. Pero desde que compare la segunda generación de románticos hasta primeros del siglo presente, no llegan al ofrecimiento de las más importantes aportaciones de Rafael Pombo, de Núñez Isaacs y Fallón; y ello, después de haber desaparecido un modelo acabado de buen clasicismo: Miguel Antonio Caro. La última etapa de los románticos coincide con el primer modernista colombiano, José Asunción Silva. Las características de transición entre el modernismo y el anterior romanticismo hallábase registradas en "La lira nueva", que reúne en sus páginas publicaciones de diferente mérito, firmadas por el propio Silva, y por Rivas Groot, Casas, Archinegas, González Camargo, Flórez, etc. No es confundible esta agrupación de literatos con



otro más recientes. "Los nuevos", generación casi actual, del año 1920, cuyas influencias son diversas, y aun contradictorias. Entre éstos habrían de citarse todos los que han cultivado una especie de neoclasicismo modernista; movimiento análogo al que se registra en España bajo el dictamen de la llamada "generación del 98".

Vamos a hacer referencia aparte de Guillermo Valencia y de Miguel Angel Osorio, que tradujo su eufónico onomatopéico por el falso de "Porfirio Barba Jacob". Entre los modernos, es posible que ninguno exceda a los alaridos de quien por no mirar hacia arriba, sólo ve a su alrededor neblina de pecado y debajo de sí la tortura del Averno. Es una pena que por algunas partes presenta contrastes innegables con la frontera de lo genial. A Porfirio Barba Jacob le falta la serenidad de pensamiento y de corazón de Guillermo Valencia para poder escalar la gran cima de la poesía humana. Seguidor de una alucinación angélica, fíjase en Lucifer y se fascina con sus lumbres tenebrosas.

J. T. A.

PUBLICACIONES "REUS"

Solano y Polanco: Tribunales para niños, 7 pesetas. — Soler Pérez: Génesis del socialismo marxista, 5. F. Somary: Política bancaria, 20. Soto de Gancicó: Tratado de Topografía, 10. — Relaciones de la Iglesia católica y el Estado español, 15.—Fray Domingo Soto: Tratado de la Justicia y el Desecho (dos tomos), 15.—Sotos de las Letras Geográficas de España, 17.—R. Stamer: Economía y Derecho, según la concepción materialista de la Historia (una investigación filosófica), 17.—Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 23 y 6, Madrid

«¿Qué mayor ni más perfecta caridad podemos mostrar a nuestros hermanos que el procurar sacarlos de la superstición e iluminarlos con la verdadera fe de Jesucristo?» (Pío XI, «Rerum Ecclesiarum»)

TRYGVE LIE ENTRA EN BARRENA

(Viene de primera pág.)

que nunca y aparecerían nuevos yacimientos de petróleo; todos estarían de acuerdo sobre el futuro de Alemania y el Japón; y desaparecería la posibilidad de España. Stalin daría las cuatro libertades a sus súbditos—y puede que alguna más, para compensar el tiempo que llevan sin ninguna—; haría elecciones generales; «verdad»—nada de camelos, como se hace en otras partes—y hasta es posible que firmase un Concordato con la Santa Sede. El mundo sería un Edén, y si no lo es ya, es por culpa nuestra, por nuestra terquedad. Lo ha dicho bien claramente Trygve Lie, que es nada menos que el secretario general de la O. N. U., y mucha será la inteligencia del noruego en cuestión cuando sin más historia que una gloriosa colección de trofeos deportivos—un sinnúmero de campeonatos de tenis y una fabulosa cantidad de «dobletes» de perdiz—ostenta un cargo remunerado con medio millón de pesetas y regala residencia gratuita... que el diablo paga bien a quien le sirve, y fué la U. R. S. S. quien lo propuso para tal puesto, y aun quiso que fuera a la presidencia de la Organización.

Dirán ustedes, y con sobrada razón, que la cosa no tiene ninguna gracia, y que no es para tomarla a broma; pero ¿cómo tomarla en serio? ¿Está bien claro—ha dicho Trygve Lie—que mientras dure el régimen de Franco, España será la causa constante de desconfianza, y de desacuerdo entre los fundadores de las Naciones Unidas. ¿Se puede tomar esto en serio? ¿Es que vale la pena de rebatir con razones semejante majadería? Quien dice que está bien claro que la causa de todas las desavenencias entre rusos y anglosajones somos nosotros, y lo dice muy serio ante una Asamblea que representa a la casi totalidad de las naciones, o es un idiota o un malvado que, sin el menor sentimiento hacia su Patria, hoy amenazada de cerca en su independencia, se ha vendido a la U. R. S. S., y en ambos casos, con un tal secretario general, y qué resolución verdaderamente eficaz

MUSICA

La Orquesta Nacional con el maestro Unger

Se celebró en el Palacio de la Música el habitual concierto de la Orquesta Nacional, que, como todos ellos, congregó un numeroso auditorio ávido de deleitarse con las excelencias de la labor de director y dirigidos.

El programa estaba formado por la "Sinfonía pastoral" de Beethoven, en la primera parte; la segunda la integraban las "Variaciones sobre un tema de Haydn", de Brahms; la "Passacaglia", de Britten, y "Los preludios", de Liszt.

Debemos agradecer a Unger una magnífica versión de la famosa "Pastoral" de Beethoven. Quizá ciertos movimientos hayan podido sorprender a algunos oídos, habituados a una mayor uniformidad en los "tiempos", pero, en todo caso, se puede afirmar que la versión de Unger responde a una intención y a un convencimiento, lo cual en arte tiene, ya de por sí, un valor inestimable.

Lo que sí puede afirmarse es que algunos pasajes se han escuchado con un rictus y una pulcritud en el detalle poco frecuentes. Mencionemos especialmente la "Tempestad", dicha con unos acentos y brillantez de una absoluta y rotunda eficiencia.

Las "Variaciones sobre un tema de Haydn", de Brahms, obra de desigual interés, aunque toda ella de gran dignidad y valor musical, fué asimismo objeto de cuidadosa interpretación.

La "Passacaglia", del compositor británico Britten, intermedio de su ópera "Peter Grimes", nos confirma las cualidades que de este músico hemos podido apreciar en anteriores obras suyas. Una mano experta y gran habilidad de orquestador. El motivo inicial, "esquejado" por los dajos de la cuerda, constituye el nervio central sobre el que gira la construcción de todo el fragmento; motivo que, al ser expuesto en sucesivas apariciones, se nos muestra con diversa y variada acentuación, dentro de su persistencia rítmica. La obra es de marcado carácter melódico, carácter que se manifiesta desde el comienzo, al exponer la viola sola el primer tema. En el desarrollo, el contrapunto es manejado con toda libertad, lo cual origina evidentes choques entre las voces, que en ciertos momentos pueden causar cierta confusión, sin embargo, justificadas por su significación e intención, a la par que hábilmente resueltas, por responder a necesidades melódicas y por hallarse envueltos en rica y colorada orquestación. La obra tiene interés y se escucha con agrado.

El maestro Unger compartió las ovaciones en esta obra con el solista de viola Pedro Merodio, que dijo la parte a él encomendada con bello sonido y gran musicalidad.

El concierto terminaba con "Los preludios", de Liszt, esa obra que siempre despierta el entusiasmo de los públicos, que Unger condujo con la brillantez en el carácterística. El éxito fué apoteósico.



El joven escultor aragonés, Cutando Pamplona, que ha sido galardonado por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando con el premio «Carmen del Río» para 1946

EDITORIAL

La antigua mansedumbre

(Viene de primera página)

Constitucional, claro es —puede responderse el hombre español—, resulta para el señor Lange todo aquello que se colocó justo en mano frente a la mejor España. He aquí cómo por los más intrincados vicisitudes de la terminología política vienen a coincidir en la mente de ese insipido noruego las palabras "constitucional" y "asesino".

El benéfico orador no gusta de las efusiones sangrientas. Opina con su manísimas experiencia del vaso a laje, aprendida en recientes años, que España puede tolerar la llegada de Negrín, la "Pasiónaria" y Giral con la misma melancólica paciencia con que una buena mañana los habitantes de Oslo vieron descender un grupito de paracaidistas. Al borde de la frontera impediéndonos entonces que por estos lares las divisiones alemanas vieran horizontes tan fáciles como los de Noruega. Lange, que fué un pacífico espectador de las escenas de Narvik y de Andáness, mide a nuestra caliente sangre con su frigidísimo yasero. "Jérôme" nos relató ya las pasturas, costumbres que habitan más allá de los sesenta grados latitud Norte, y dignísimos en confianza—cuando los alemanes escogieron Noruega como primer fang de la invasión—, s a b i t a m o s a ciencia cierta que sería el último país que abandonarían.

Entierro del camarada Hipólito Moreno

(Viene de primera pág.)

Durante el trayecto se cantó incesantemente el «Cara al Sol», oyéndose constantemente también aclamaciones a Franco y a la Falange y gritos de «Franco, sí; comunismo, no». La banda del Colegio de San Fernando, de la Diputación Provincial, que figuraba en el cortejo, entonaba la «Marcha fúnebre».

LA PRESIDENCIA OFICIAL

Constituir la presidencia familiar los hermanos del caído, y la oficial estaba integrada por el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdeís; el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Elola; el Jefe Provincial y Gobernador Civil, camarada Carlos Ruiz; el Vicesecretario de las Cortes, camarada Alfaro; el secretario interino de la Diputación Provincial, teniente coronel Almagro; los Delegados Nacionales de Provincias, Sindicatos, Justicia y Derecho, Sanidad, Información e Investigación; Jefe Central del S. E. M.; Jefe del Distrito Universitario; jerarquías de la Sección Femenina; Secretario Nacional del Frente de Juventudes y otras muchas jerarquías.

EN EL FUENTE DE VALLECAS

Resultó impresionante la manifestación que acompañó al cadáver del camarada Hipólito Moreno Díaz a su entrada en el Puente de Vallecas, precisamente en el barrio donde cayó el camarada.

EL COMERCIO CIERRA SUS PUERTAS

El comercio cerró sus puertas durante el desfile. Balcones y ventanas estaban curtidados, mientras en las aceras una imponente multitud presenciaba el desfile y se asociaba al dolor y a la manifestación.

EL AYUNTAMIENTO DE VALLECAS SE UNE A LA COMITIVA

Frente al Ayuntamiento de Vallecas se rezó un responso, en la escalinata estaba el Ayuntamiento en corporación, que se unió así a la comitiva fúnebre y se puso nuevamente ésta en marcha, entonándose una vez el himno de Falange y dándose otras grandes gritos que sonaban impresionantes en el pueblo de Vallecas de «Franco, sí» y «Comunismo, no». Así, como «Arriba España» y «Viva la Falange!».

ANTE EL DOMICILIO DEL CAÍDO

Ante la casa donde está establecido el domicilio del caído, avenida

EL CADÁVER ES COLOCADO EN LA CARROZA FUNEBRE

El cadáver del camarada Hipólito Moreno, que hasta aquí un trayecto de más de cinco kilómetros—fué llevado a hombros de los camaradas de la Guardia de Franco—fué depositado en la carroza fúnebre, y ante el cadáver desfilaron las Centurias del Frente de Juventudes, siguiendo la imponente masa juvenil y millares y millares de vecinos de Vallecas hasta el cementerio.

ANTE EL DOMICILIO DEL CAÍDO

Ante la casa donde está establecido el domicilio del caído, avenida

«La Iglesia no tiene otra razón de existir sino la de hacer partícipes a todos los hombres de la Redención salvadora por medio de la dilatación por todo el mundo del Reino de Cristo.»

Entierro del camarada Hipólito Moreno

(Viene de primera pág.)

Con esto terminó la ceremonia de dar tierra al camarada Hipólito Moreno Díaz, y esa enorme masa que lo acompañó hasta su última morada, que nosotros calculamos, aproximadamente, en unas 30.000 personas, comenzó el desfile hacia Madrid utilizando curules, médios de locomoción les era factible. Ha sido una jornada de intensa emoción y de un dramatismo enorme; todos los camaradas falangistas han vivido hondamente esta despedida que el Frente de Juventudes y los camaradas de la Falange de Madrid han hecho a Hipólito Moreno Díaz, caído por Dios y por España en un auténtico acto de servicio.

PALABRAS DEL DELEGADO DEL FRENTE DE JUVENTUDES EN EL MOMENTO DE DAR SEPULTURA AL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO

Una vez llegado al cementerio de Vallecas el féretro fué llevado a la capilla, donde se rezó un responso y los hermanos del finado se despedieron por última vez de aquí. Inmediatamente se procedió a cerrar nuevamente el féretro y conducirlo al lugar donde había de recibir sepultura. Millares y millares de personas ocupaban todos los lugares próximos a este sitio, haciendo un enorme trabajo la llegada de las jerarquías nacionales e incluso del féretro hasta el lugar donde había de ser enterrado.

MISAS EN SUFRAGIO DE HIPOLITO MORENO EN LA CAPILLA DEL HOSPITAL GENERAL

En la mañana de ayer se celebraron en la capilla del Hospital General diversas misas en sufragio del alma de Hipólito Moreno Díaz, fallecido el día anterior. A una de las misas asistieron el Delegado Nacional y el Secretario Nacional del Frente de Juventudes, Elola-Olaso y teniente coronel Pérez Viñeta; Jefe del Distrito Universitario de Madrid, Angulo, otras muchas jerarquías y los familiares del caído frente al comunismo.

EL SEPULCRO DEL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO DIAZ ESTABA ANUNCIADO A LAS TRES Y MEDIA DE LA TARDE

Mucho antes de esta hora la ronda de Atocha, a la que da el gable del Hospital General donde estaba instalada la capilla ardiente, se encontraba cubierta por una multitud de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, que querían rendir el último homenaje al caído. Antes de sacar el féretro de la capilla se rezó un responso ante el cadáver.

EL SEPULCRO DEL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO DIAZ ESTABA ANUNCIADO A LAS TRES Y MEDIA DE LA TARDE

Mucho antes de esta hora la ronda de Atocha, a la que da el gable del Hospital General donde estaba instalada la capilla ardiente, se encontraba cubierta por una multitud de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, que querían rendir el último homenaje al caído. Antes de sacar el féretro de la capilla se rezó un responso ante el cadáver.

EL SEPULCRO DEL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO DIAZ ESTABA ANUNCIADO A LAS TRES Y MEDIA DE LA TARDE

Mucho antes de esta hora la ronda de Atocha, a la que da el gable del Hospital General donde estaba instalada la capilla ardiente, se encontraba cubierta por una multitud de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, que querían rendir el último homenaje al caído. Antes de sacar el féretro de la capilla se rezó un responso ante el cadáver.

EL SEPULCRO DEL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO DIAZ ESTABA ANUNCIADO A LAS TRES Y MEDIA DE LA TARDE

Mucho antes de esta hora la ronda de Atocha, a la que da el gable del Hospital General donde estaba instalada la capilla ardiente, se encontraba cubierta por una multitud de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, que querían rendir el último homenaje al caído. Antes de sacar el féretro de la capilla se rezó un responso ante el cadáver.

EL SEPULCRO DEL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO DIAZ ESTABA ANUNCIADO A LAS TRES Y MEDIA DE LA TARDE

Mucho antes de esta hora la ronda de Atocha, a la que da el gable del Hospital General donde estaba instalada la capilla ardiente, se encontraba cubierta por una multitud de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, que querían rendir el último homenaje al caído. Antes de sacar el féretro de la capilla se rezó un responso ante el cadáver.

EL SEPULCRO DEL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO DIAZ ESTABA ANUNCIADO A LAS TRES Y MEDIA DE LA TARDE

Mucho antes de esta hora la ronda de Atocha, a la que da el gable del Hospital General donde estaba instalada la capilla ardiente, se encontraba cubierta por una multitud de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, que querían rendir el último homenaje al caído. Antes de sacar el féretro de la capilla se rezó un responso ante el cadáver.

EL SEPULCRO DEL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO DIAZ ESTABA ANUNCIADO A LAS TRES Y MEDIA DE LA TARDE

Mucho antes de esta hora la ronda de Atocha, a la que da el gable del Hospital General donde estaba instalada la capilla ardiente, se encontraba cubierta por una multitud de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, que querían rendir el último homenaje al caído. Antes de sacar el féretro de la capilla se rezó un responso ante el cadáver.

EL SEPULCRO DEL CADÁVER DE HIPOLITO MORENO DIAZ ESTABA ANUNCIADO A LAS TRES Y MEDIA DE LA TARDE

Mucho antes de esta hora la ronda de Atocha, a la que da el gable del Hospital General donde estaba instalada la capilla ardiente, se encontraba cubierta por una multitud de camaradas de las Falanges Juveniles de Franco, de la Vieja Guardia y de la Guardia de Franco, que querían rendir el último homenaje al caído. Antes de sacar el féretro de la capilla se rezó un responso ante el cadáver.

Ayuntamiento de Madrid

ARTE

Conferencia de Pombó Angulo en la Exposición Díaz Pardo

Ayer por la tarde, en la Sala Greco, donde presenta una Exposición de retratos el notable pintor Isaac Díaz Pardo, pronunció una interesante conferencia el subdirector de «Ya», don Manuel Pombó Angulo.

El conferenciante desarrolló el tema «Interpretación literaria de los retratos». Hizo atinadas consideraciones sobre la agudada literatura de los retratos y examinó detenidamente la obra pictórica de Díaz Pardo. «Este joven pintor—dijo—, liberado ya de una fase de influencia, ha encontrado un camino de autenticidad. Su pintura está en la línea de la escuela española y representa en estos momentos una obra entera y madura. Tanto su inspiración como su acabada técnica revelan la presencia de todo un pintor».

El señor Pombó Angulo fué muy aplaudido y su conferencia resultó un acontecimiento artístico al que se adhirió un público numeroso y selecto.

EL SEÑOR

Don Juan García Segovia

Fundador y consejero de la SOCIEDAD ESPAÑOLA DE RESINAS

FALLECIO EN MADRID EL 26 DE OCTUBRE DE 1946

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de S. S.

R. I. P.

El Consejo de Administración y accionistas RUEGAN una oración por su alma.

Ayuntamiento de Madrid

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES
ACADEMIA automovilista. Santa Engracia, 6.

COMPRAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SERALADO EN LA TASA

COMPRASE máquina escribir, tipos griegos, buenas condiciones. Ofertas al Secretario Facultad de Letras. Ciudad Universitaria, mañana.

RELOJES anteaala, pared, sobremesa, inclusive digitales, cartilones, cuco, to a cinco, clases cualquier estado, 16341.

CONSULTAS
BIENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación fimois. Clínica especializada doctor Hernández. Doctor Albaladejo. Nuevauna. Cuatro-nueve.

FILATELIA
PARTICULAR paga su valor lote colección, archivo, Valero, Larra 14.

TRABAJO
OFICINA DE COLOCACION
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose en las obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio, núm. 32, edificio Madrid-París).

VENTAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SERALADO EN LA TASA

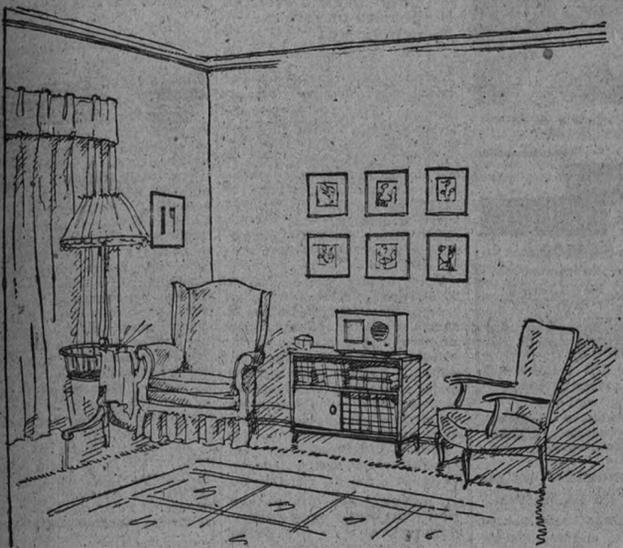
TRANSFORMACIONES
TRANSFORMACIONES (Cook). Huertas, 40. Teléfono 74147.

VELOCETE Campes 3 1/2. Taller Fuentes. San Bernardo, 96.

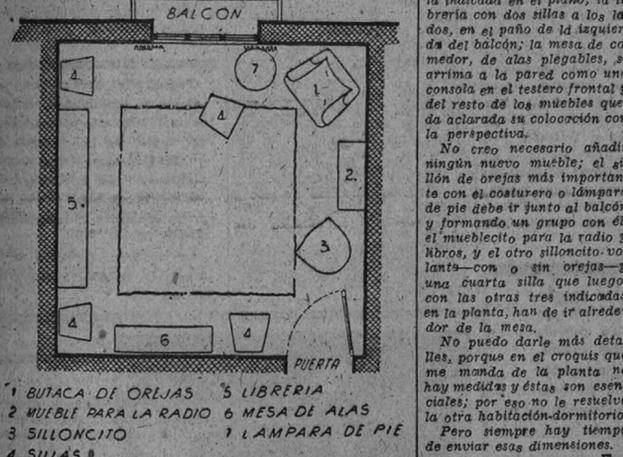
PARA LA MUJER

JUEGOS Y PASATIEMPOS

100 IDEAS PARA LA CASA CONSULTA



Señorita M. Pilar Utrilla: Ya en otras ocasiones habrá usted visto en estos artículos la importancia y la dificultad que ofrece una determinada colocación de muebles. Sim-



COSTUMBRES PSICOLOGIA

Yo no sé por qué los autores de los guiones cinematográficos se retuercen el cerebro para inventar extraños caracteres en estas películas que dicen psicológicas. Ni por qué buscan su inspiración en re-

Señora, que no se diga

Babemos lo aficionado que es su hijo a largas caminatas, y vamos a decirle que debería de usarlos con la siguiente fórmula: jabón, 2; sebo, 2; ungüento alcanforado, 2; alcohol alcanforado, 1.

El espejo dice...

Que siempre insistirá sobre todos los detalles que sirven para aumentar su belleza, e insistirá con sus regaños sobre todo lo que sirva para disminuirla.

Consultas grafológicas

TOMAS IHIL, MURCIA. — Veo que te conoces perfectamente y ríspico tu auto-dictamen: inteligente, terco y generoso; impulsivo... No mucho, pues no careces de dominio sobre tus propios nervios; lo que hay es que tienes espíritu defensivo... y agresivo, si se terciara. ¿eh? Y si que me llamo «Ras», de verdad.

T. UNGRATFAL, F. — Pues en lo de celoso, aciertan los otros, mal que te pesen. Eres de temperamento sensual, de sensibilidad muy viva, de rápida asimilación intelectual; péso, sobre todo, tu característica es la impaciencia.

Los pliegos

Mientras la moda masculina sigue su curso sin grandes cambios, es un hecho evidente que la moda femenina refleja en cierto grado, y hasta cierto límite, la tendencia general del tiempo con sus ansias e ideales. Por ejemplo, después de la primera guerra mundial, la emancipación de la mujer fué el «dogma» general, y por consiguiente, la moda femenina empezó a imitar a la masculina, se acortaron las faldas hasta la rodilla, o se marcaron las cinturas, y el pelo se cortó al estilo de «Eton», tan corto como el de los hombres. En los años posteriores, según las mujeres fueron acostumbrándose a su emancipación, al derecho de asistir a la Universidad y a estudiar, al trabajo en oficinas y fábricas, la moda poco a poco volvió a lo femenino, el pelo creció y fue peinado en bucles, y las líneas de los vestidos de nuevo recorrieron gracia y suavidad. En la segunda guerra mundial el aislamiento general ya no causó impresión a las mujeres. Acudieron y trabajaron, pero de ninguna manera quisieron imitar más a los hombres. Al contrario, cuando se quitaron los múltiples uniformes de las War y Navy, de la organización auxiliar de la Aviación, de la Marina, del Ejército, etc., prefirieron vestidos tan femeninos como fuera posible, y su máxima preocupación fué encontrar bastante tela para ellos, puesto que las leyes de austeridad, que con algunas excepciones siguen vigentes en Inglaterra, prescribían la cantidad que se podía gastar. Ahora bien, lo interesante es observar la tendencia que la moda tomó después de esa guerra. Y—¿qué cosa más notable!—empezó a recordarse de los trajes que llevaron nuestras madres y abuelas al principio del siglo, antes de los holocaustos que destruyeron a mundo, y a reproducir variaciones sobre ideas de esta época. Será demasiado pensar que detrás de esta vuelta al feminismo se esconde el deseo de volver a estos tiempos tranquilos, donde las mujeres, bien protegidas por sus maridos, no tenían más preocupaciones que las

Nuestros compositores de ajedrez alcanzan un brillante triunfo en Inglaterra

En el último concurso organizado por la Federación Británica, los españoles conquistaron siete premios

La Federación Británica de Ajedrez ha fallado su concurso anual 1945-46 de problemas de ajedrez, y estudios artísticos. En la especialidad de composiciones problemísticas de mate directo en tres jugadas, los españoles alcanzaron estas distinciones a las tres obras que reproducimos.

I. E. PUIG AMBROS
Badalona



II. E. LLORENS MACH
Barcelona



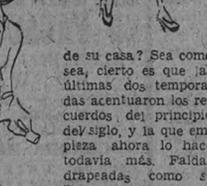
III



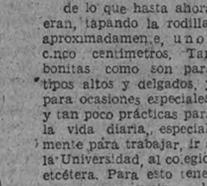
IV. H. RINCK
Badalona



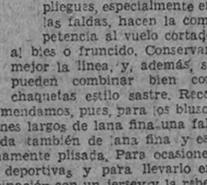
V. H. RINCK
Badalona



VI. J. MANDIL
Barcelona



VII



En todos ellos las blancas juegan y dan mate en tres jugadas.

En estudios artísticos también los concursantes españoles tuvieron un triunfo grande al honrarse con estas asignaciones de verdadero concurso internacional.

IV. H. RINCK
Badalona



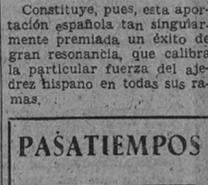
V. H. RINCK
Badalona



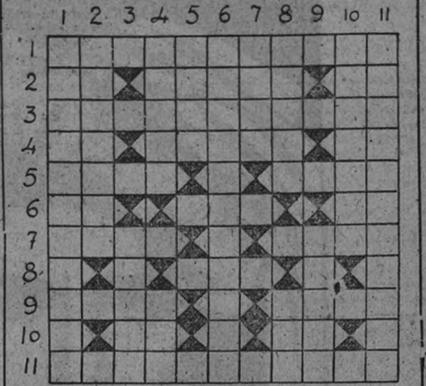
VI. J. MANDIL
Barcelona



VII



CRUCIGRAMA, por CASTILLO



Horizontales.—1. Amor a la humanidad. 2 (Al revés). Consonante. Dergas. 3. Abreviatura de tratamiento sagrado. 4. La recuperaré. 4 (Repetido). Ubre. Grande. Número romano. 5. Equívoco. Pueblo de Castellón. 6. Coajación. Fruto. (Al revés y repetido). Progenitura. 7. Pese de un envase. Tela fina y transparente. 8. Consonante. 9. Parte de la cabeza. (Al revés). Ser Supremo. 10. Número romano. (Al revés). Consonante. 11. Lámina de cobre para reproducir grabados.

Clave maligna número 13

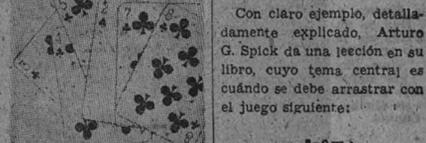
VM.R.G.M.X. — R.G. — I.R.N.X.I.A.V.I. — S.X.K. — T.V.K. — D.G.E.D.T.X.K. — G.J.A.X.K. — O.J.R. — A.R.K.P.V.N.D.V. — Z. — O.J.R. — V. — S.V. — Q.J.R.S.M.V. — U.V.E.X. — H.R.G.V. — A.R. — T.J.R.I.M.R. — M.R.G.D.V. — O.J.R. — I.R.P.V.N.R.I. — R.Y.V.N.M.V.T.R.G.M.R. — R.S. — U.J.K.M.X. — D.G.C.R.G.D.K.K.X. — Z. — N.I.R.S. — A.R.K.H.J.R.K. — A.R. — P.V.U.R.I. — V.M.I.V.Q.R.K.V.A.X. — Q.V.I.D.X.K. — D.G.T.J.U.R.U.S.R.K. — G.X.N.M.J.I.C.X.K. — R.K.M.I.V.G.C.L.S.X. — V.S. — P.X.T.U.I.R. — A.X.I.T.D.A.X.

SOLUCION A LA CLAVE MALIGNA NUMERO 12
«Parecidos a los que en las calles se estacionan y, con la boca abierta miran a cuantos pasan, esperan también con la boca abierta los pensamientos que otros han tenido.» (Ferdinand Nietzsche, «Así hablaba Zarathustra.»)

PINACULO BRIDGE

Palo pobre y palo rico

El arrastre como tema de enseñanza



Con claro ejemplo, detalladamente explicado, Arturo G. Spick da una lección en su libro, cuyo tema central es cuándo se debe arrastrar con el juego siguiente:

Este ejemplo, que a simple vista parece de un juego mediano, puede dar rendimiento al lo carta S con triunfo P. ¿Cuántas bazas puede hacer? Veamos:

- Carta S. Sale O de (A, Cu), y se extiende N.
- 1. baza.—O: (A, Cu); N: (x, Cu); E: (x, Cu); S: (x, F).
- 2. baza.—S: (x, C); O: (x, C); N: (x, F); E: (x, C).
- 3. baza.—N: (x, Cu); E: (x, Cu); S: (x, F); O: (x, Cu).
- 4. baza.—S: (x, C); O: (x, C); N: (x, F); E: (J, C).
- 5. baza.—N: (x, Cu); E: (Q, Cu); S: (x, F); O: (x, Cu).
- 6. baza.—S: (x, C); O: (x, C); N: (x, F); E: (K, C).
- 7. baza.—N: (x, Cu); E: (J, Cu); S: (J, F); O: (x, Cu).
- 8. baza.—S: (x, C); O: (x, C); N: (Q, F); O: (A, C).
- 9. baza.—N: (x, T); E: (x, T); S: (A, T); O: (x, T).
- 10. baza.—S: (A, F); O: (x, F); N: (x, T); E: (x, F).
- 11. baza.—S: (K, F); O: (Q, C); N: (x, T); E: (x, F).
- 12. baza.—S: (K, T); O: (x, T); N: (x, T); E: (x, T).
- 13. baza.—S: (Q, T); O: (K, Cu); N: (x, T); E: (J, T).

Veámos en este ejemplo que, a pesar de ser un juego que no excede de los 26 puntos entre N y S, contra 30 de los juegos de E-O, el justo aprovechamiento de las fallas, gracias a no arrastrar prematuramente, significa, por lo menos, tres bazas a nuestro favor para el enemigo.

PASATIEMPOS



—¿Quién cuenta eso?



Ha merecido el galardón de ser declarada de INTERES NACIONAL



ENRIQUE V

EN TECNICOLO

DIRIGIDA E INTERPRETADA POR Laurence Olivier

ROBERT-NEWTON LESLIE BANKS RENE ASHERSON ESMOND KNIGHT

DISTRIBUCION CHAMARTIN

PRECISAMENTE AL ENTRAR EN SU 2.ª SEMANA DE EXITO CON LLENOS REBOSANTES EN EL

AVENIDA

TOLERADA MENORES

PRIMER PLANO



He aquí una escena del film "Enrique V", declarada de interés nacional, que triunfa a diestro en el cine Avenida

Progreso y Luchana 2.ª SEMANA... "CHINA", EN TERCERA SEMANA DE EXITO... "SENDA IGNORADA", EN EL PALACIO DE LA MUSICA

San Miguel 3.ª SEMANA... "CHINA" LORETTA YOUNG, ALAN LADD... "SENDA IGNORADA", EN EL PALACIO DE LA MUSICA



Una escena del film "La honorable Catalina", que se proyecta con gran éxito en los cines Luchana y Progreso

"ALMA ZINGARA" SE ESTRENA MAÑANA LUNES EN EL CAPITOL... "PRIMER PLANO" SERA USTED EL AFICIONADO MEJOR INFORMADO DE ESPAÑA

Otro Lange, el noruego, pide que el "asunto" de España vuelva a discutirse en la O.N.U.

(Viene de primera página) lítico español volverá a debatirse ante a Asamblea de las Naciones Unidas, pero, como sugiere la honrada actitud argentina, los fabricantes de catástrofes internacionales se encontrarán con el campo partido: de una banda, el odio, y enfrente, firmes, los pueblos que respetan la soberanía ajena, el Derecho internacional y que quieren sinceramente la paz. FRANCISCO LUCIENTES

EL LANGE NORUEGO PLANTEA EL CASO DE ESPAÑA... FLUSHING MEADOWS (Nueva York) 26.—A las once de la mañana (hora local) ha pronunciado el ministro de Asuntos Exteriores de Noruega, Halvard Lange, un discurso ante el pleno de las Naciones Unidas, en el que ha afirmado que éstas deben hacer todo lo posible, por medio de una acción directa, para ayudar a las fuerzas democráticas de España en su lucha por lograr de nuevo la libertad y un Gobierno constitucional, sin tener que pasar por los horrores de una guerra civil.

LA MAYORIA DE LOS PAISES HISPANOAMERICANOS CREEN INJUSTIFICADA LA INTERVENCIÓN DE LA O. N. U. FLUSHING MEADOWS (Nueva York) 26.—Al pedirse que comentase los ataques dirigidos por España contra su declaración de ayer, de que deben tomarse medidas para restablecer la democracia en dicho país, el secretario general de la O. N. U., Trygve Lie, manifestó que era de esperar tal reacción.

LA MAYORIA DE LOS PAISES HISPANOAMERICANOS CREEN INJUSTIFICADA LA INTERVENCIÓN DE LA O. N. U. FLUSHING MEADOWS (Nueva York) 26.—Al pedirse que comentase los ataques dirigidos por España contra su declaración de ayer, de que deben tomarse medidas para restablecer la democracia en dicho país, el secretario general de la O. N. U., Trygve Lie, manifestó que era de esperar tal reacción.



Enrique Guitart, el gran actor español, en una escena del film "Senda ignorada", que mañana lunes presenta la distribuidora Filmofono, S. A. en el cine Palaciosa de la Música



LA PELICULA DE LA MAXIMA EMOCION: "UNA NACION EN LLAMAS" Se aproxima a la fecha del estreno en Madrid, y también en España, de la gran superproducción "Una nación en llamas". Esta película, que actualmente recorre con éxito sin igual todas las pantallas del mundo, estamos seguros que causará también una gran sensación en el público español.

Imperial EXTRAORDINARIO EXITO UN AMERICANO EN VACACIONES VALENTINA CORTESE LEO DALE DIVERTIDAS AVENTURAS DE DOS AMERICANOS EN LA ROMA LIBERADA TOLERADA MENORES Exclusiva LAIS, S. A. — Distribución CONFISA —

"ENRIQUE V" Esta película, obra monumental de la cinematografía, costó nada menos que 25 millones de pesetas. Solamente el vestuario, que constituye un alarde de lujo y colorido, costó más de dos millones. Férrengase en cuenta que también los centenares de caballos que intervienen en la batalla de Agincourt necesitaron sus "vestidos", es decir, vistosas guarniciones y otros adornos propios de aquellos tiempos. Pero las mayores dificultades surgieron al tener que reunir los miles de armaduras requeridas para la reconstrucción de la célebre batalla.

EL EXTRAORDINARIO DE "PRIMER PLANO" constituirá un alarde de presentación y de interés informativo "PRIMER PLANO" publicará los más apasionantes reportajes cinematográficos y las más gustativas fotografías de sus estrellas y actores favoritos.

NO DEJE DE COMPRAR "PRIMER PLANO" REVISTA DE LA CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA

res: John Hall, un aventurero, y Peter Coe, un gitano romántico. Estando indolente entre los dos, el Barón Tovar, cruel y malvado personaje, el cual interpreta magistralmente Douglas Dumbrille, le hace raptar y la obliga a escoger entre casarse con él o sacrificar a su amada banda de gitanos. El film ha sido dirigido por William Nill y producido por George Wágner.

Un fotograma de la graciosa película "Un americano en vacaciones", que con gran éxito se exhibe en el cine Imperial

CAPITOL MAÑANA LUNES SENSACIONAL ESTRENO de la más moderna y emotiva interpretación de MARIA MONTEZ ALMA-ZINGARA EN TECNICOLO Una superproducción UNIVERSAL 1945-1946 estrenada recientemente en el Broadway neoyorkino TOLERADA MENORES MARIA MONTEZ JOHN HALL LEO CARRILLO PETER COE COLORIDO PERFECTO Y DEFINITIVO

PROXIMAMENTE UNA NACION EN LLAMAS EL FILM DE LA SENSACION

PALACIO de LA MUSICA MAÑANA LUNES, ESTRENO UNA PELICULA AMERICANA REALIZADA EN ESPAÑA Enrique GUITART Alicia PALACIOS FERNANDO NOGUERAS Dirección: J.A. NIEVES CONDE Senda ignorada JACINTO SAN EMETERIO PORFIRIA SANCHIZ JOSE PRADA MANUEL ARBO NICOLAS D. PERCHCOT ANGEL DE ANDRES MANUEL KAISER CAMARA JOSE F. AGUAYO FILMOFONO S.A. Goya PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.A.

DEPORTES

Los Campeonatos de España de billar se disputarán en Sevilla el mes próximo

Ha sido creada la Federación Canaria y pronto empezarán a funcionar otras regionales

Un querido colega trasladó ayer el Campeonato de España de billar a Madrid. La noticia nos sorprendió un poco, porque fue ARRIBA el primer periódico que publicó una manifestación de la actual vicepresidente Juan Ruiz Flores sobre la decisión del máximo organismo de conceder los Campeonatos de primera categoría a Sevilla.

Con esta decisión se procurará estimular a la Federación Andaluza, de reciente creación, y propagar debidamente encauzado este deporte en que España conquistó siete títulos mundiales.

Ayer nos entrevistamos nuevamente con Ruiz Flores, superior representación del billar español por ausencia del presidente, y nos ratificó el acuerdo de celebrar la suprema contienda billarística en Sevilla, entregándonos además nota de lo establecido por el Comité ejecutivo de la Federación. Nota que dice así:

«Este Comité ejecutivo acordó la celebración en Sevilla de los próximos Campeonatos de España de primera categoría—cuadro, libre y tres bandas—, concediendo su organización a la Federación Andaluza, de reciente creación, para los días 23 de noviembre y siguientes.

CICLISMO

Sobre el recorrido Madrid-Buitrago se disputa hoy el Campeonato de Castilla

Hoy, sobre el recorrido Madrid-Buitrago, se disputará el Campeonato de Castilla de fondo en carretera.

Muy interesante la designación de este recorrido. Durante algunos años fué el predilecto para la disputa de importantes premios. Allí se corrieron Campeonatos de España cuando la tendencia a los circuitos y a lo espectacular no estaba tan acusada. Las llanuras de San Agustín, la subida de La Cabrera, las rectas de Buitrago y la rampa de Los Calabozos, como escalón decisivo, obligan a los esfuerzos más heroicos y continuados.

Dura jornada para los opositores al título castellano.

TREINTA CORREDORES PARTICIPARÁN HOY EN LA CARRERA DE LOS CUARTILLEROS

Hoy se celebra la ya tradicional carrera de los cuartilleros, en la que los muchachos que prestan sus servicios en la diferente Prensa madrileña ponen todos los años el máximo entusiasmo para dejar en el más alto lugar los colores que representan. Dos aspectos ha tenido siempre esta prueba, y no creemos que este año cambie lo más mínimo. Cada participante ve en su triunfo dos ilusiones conseguidas: la derrota de sus rivales y la demostración de que su trabajo es el mejor y más efectivo durante el año.

Treinta corredores tomarán la salida a las diez de la mañana en la avenida del Generalísimo, frente a los Nuevos Ministerios, para hacer el recorrido Madrid-Colmenar Viejo y regreso (56 kilómetros), de que consta la prueba.

Se calcula que la llegada del primer corredor a la meta, que estará situada en el mismo lugar de la salida, será, aproximadamente, a las doce menos cuarto.

EL CAMPEONATO NACIONAL DE FONDO EN PISTA SE DISPUTARÁ EL DÍA 3 EN TORTOSA

TORTOSA 26.—El Campeonato de España de fondo en pista se disputará el próximo día 3, sobre un recorrido de 100 kilómetros.

Hasta ahora se han inscrito Fombellida, Antonio Martín, Timoner, Dámaso II, Dámaso I y Miguel Salom.

Se ha invitado a Miguel Llompart, que aun posee dicho título, para dar la salida a los corredores (Mencheta).



Juanito Butrón, que conquistó tres Campeonatos mundiales, volverá a la máxima competición del billar español

También acordó comunicar a las Regionales, la creación de la Federación Canaria, bajo la presidencia de don Rafael Martín de la Escalera.

Poner en vigor el nuevo Reglamento de la Federación Española aprobado por la Delegación Nacional de Deportes; y

Dar por terminadas todas las actividades regionales de la presente temporada el próximo día 5.

Queda, por tanto, bien claro que no ha sido modificado el primer acuerdo, y que Sevilla se dispone a montar unos Campeonatos con brillantez y competencia, puesto que tendrá la asistencia de los técnicos. Además este Campeonato ofrece una novedad interesante: Juanito Butrón, el tres veces campeón mundial, después de su alejamiento de competiciones oficiales volverá a participar en los Campeonatos nacionales.

Estadio Metropolitano

Hoy, a las 4,15 en punto. PARTIDO DE LIGA R. C. Deportivo Coruña CONTRA Real Madrid C. de F.

CARRERAS DE CABALLOS

El Gran Criterium se disputará hoy en La Zarzuela

Esta tarde, a las tres y media, se celebrará la cuarta reunión de otoño de carreras de caballos, disputándose como prueba principal del programa el Gran Criterium, para potros y potrancas de dos años, que reúne lo mejor que se halla en entrenamiento de la generación.

«Baratissima» parece que no correrá, pues tendrá que cargar con el considerable peso de 60 kilos, dejando a «Fleming» como único representante de los colores de Villapadierna. Al retirarse a potranca invicta queda en primer plano «Traper», que siempre le ha escoltado y tiene batido a «Hurón Gris» y es superior en clase a «Fleming», teniendo en cuenta, además, que éste está detrás del de la Yeguada Militar en el Premio Guipúzcoa, este verano en San Sebastián.

«Cordobita» es ganadora también en Lasarte, pero en compañía mediana.

Por tanto, en «Traper» vemos a la ganadora, siendo «Hurón Gris» el que nos gusta para el colodado.

Pródictos y montas probables: Primera carrera.—Premio «La Foudre» (venta), 7.500 pesetas.

Segunda carrera.—Premio «Rol de la Lande» (vallas, handicap), 7.500 pesetas, 3.000 metros. Nuestros favoritos: «Kim» y «Light-Jem».

Tercera carrera.—Premio «Focholo», 7.500 pesetas, 1.000 metros. Nuestros favoritos: «Gacela» y «Jap».

Cuarta carrera.—Gran Criterium, 15.000 pesetas, 1.400 metros. 1. «Baratissima» (60 k.), no corre; 2. «Traper» (55 k.), Méndez; 3. «Fleming» (55 k.), C. Díez; 4. «Cordobita» (52 k.), Perell; y 5. «Hurón Gris» (51 k.), Jiménez. Nuestros favoritos: «Traper» y «Hurón Gris».

Quinta carrera.—Premio «Guadiana» (handicap), 7.500 pesetas, 1.800 metros. Nuestros favoritos: «Llu» y «Sandiway».

ARCHIBALD
Teléfono de ARRIBA: 32610

Indice deportivo para hoy

BALONCESTO.

Partidos del Campeonato regional de primera categoría (primeros equipos y reservas): A las doce, en el Alamo, Colegio Alamo-Standard; a las doce y media, en el América, América-Canarias; a las doce y media, en la Ciudad Universitaria, S. E. U.-Industrias Químicas; a las ocho, en el frontón del Madrid, Real Madrid-Liceo de Madrid; Real Madrid-Liceo jugarán en los mismos campos una hora antes.)

BOXEO.

A las once y media de la mañana, en el circo de Price, gran reunión. Combate de fondo, Libro-Ciclone.

CARRERAS DE CABALLOS.

A las tres y media, en La Zarzuela, cuarta reunión de otoño, disputándose el Gran Criterium.

CICLISMO.

Campeonato de Castilla de fondo en carretera sobre el trayecto Madrid-Buitrago-Madrid, con un total de 150 kilómetros. Salida, a las nueve de la mañana, de los Nuevos Ministerios. La llegada será de una y media a dos menos, cuatio.

Carrera de los cuartilleros de la Prensa sobre el recorrido Madrid-Colmenar-Madrid. Salida, a las diez, de los Nuevos Ministerios. La llegada se calcula para las doce menos cuarto.

FUTBOL.

A las cuatro y cuarto, en el Estadio, partido de Liga Real Madrid-Coruña.

A las once y media, en la Ciudad Lineal, encuentro de Tercera División Plus Ultra-Toledo.

A las cuatro y cuarto, en el Ferrovial, encuentro de Tercera División Ferrovial-Tomelloso.

GALGOS.

A las seis y cuarto, en el Estadio, diez grandes carreras.

PELOTA BASE.

A las once, en el campo de Vallecas, partido amistoso entre el Real Madrid y el Piratas (reforzado), en homenaje a don Joaquín Aguilera. La entrada es gratuita.

RUGBY.

En la Ciudad Universitaria, segunda jornada de la Copa de Otoño: A las diez y media, I. C. A. I-Agricultura; y a las doce, Derecho-Arquitectura.

Partidos de Liga que se celebrarán hoy

PRIMERA DIVISION

Madrid-Coruña, Gijón-Castellón, Sabadell-Español, Celta-A. Bilbao, Sevilla-Murcia, Barcelona-Oviedo, Valencia-A. Aviación.

Puntuación: Madrid, Valencia, Atlético de Bilbao y Atlético Aviación, 7 puntos; Español, 6; Coruña, Oviedo y Murcia, 5; Celta, Sabadell, Gijón y Barcelona, 4; Sevilla, 3, y Castellón, 2.

SEGUNDA DIVISION

Hércules-Santander, Málaga-Levante, Córdoba-Mallorca, Ferrol-Betis, Baracaldo-R. Sociedad, Tarragona-Alcoyano, Granada-Zaragoza.

Puntuación: Tarragona, 10 puntos; Hércules, 8; Alcoyano, 7; Levante y Real Sociedad, 6; Betis, Córdoba y Zaragoza, 5; Baracaldo, Málaga y Mallorca, 4; Granada, 3; Ferrol, 2, y Santander, 1.

TERCERA DIVISION

(Grupo octavo)

Albacete-Manchego, Ferrovial-Tomelloso, Plus Ultra-Toledo, Alcázar-Imperio, Conquense-Mediodía.

Puntuación: Albacete, 12 puntos; Tomelloso, 10; Toledo, 9; Ferrovial, Plus Ultra y Alcázar, 8; Imperio, 6; Mediodía, 5; Manchego, 4, y Conquense, 0.

LA VELADA MATINAL DE BOXEO EN EL PRICE

Dos ex campeones dispuestos a recuperar el terreno perdido

Les interesa más el fallo popular que el de los jueces

El circo de Price ha sido muchas veces escenario de verdaderos acontecimientos pugilísticos. Es lástima que la escasez o la paciencia del local impida celebrar reuniones de gran envergadura, porque las magníficas condiciones de visibilidad que posee han hecho que los aficionados sientan por él una lógica predilección. Hoy se inicia la temporada matinal dominiguera con una velada cuyo atractivo principal está en el combate de fondo. Libro y Ciclone, dos ex campeones de España, se enfrentarán en un combate en el que puede decirse decidirá su porvenir como si se tratase de dos principiantes.



Libro

Muy lejos está la afición de darle este calificativo, porque todos conocemos de sobra las cualidades pugilísticas de cada uno; pero es indudable que ambos han experimentado una sensible baja en su reconocida clase—especialmente el madrileño—, y precisamente por ello, porque sabemos lo que han sufrido, exigimos, convencidos de que pueden volver a ser.

Libro es el que peor parte lleva en los juicios que respecto a sus posibilidades puedan hacerse. Pero el madrileño quiere demostrar lo infundado de estos criterios—según sus propias palabras—, y ésta ha sido la causa de que aceptase la pelea con Ciclone, enemigo siempre difícil por su técnica, su arrollador empuje y su pegada.

Ambos interesa por encima de todo conseguir hoy, más que un fallo favorable del combate por parte de los jueces de la pelea, una grata impresión popular que, debido a sus últimas actuaciones, había comenzado a decaer.

Un rotundo triunfo del canario puede dar al traste con las esperanzas que aun tenemos puestas en el madrileño, y esto es precisamente lo que ha de evitar. Como siempre, la predisposición de Libro para esta pelea es inmejorable. Ahora falta que este entusiasmo, que fuera del cuadrilátero colma las más exigentes aspiraciones de los aficionados, sea una realidad, y que en él veamos de nuevo a aquel «Emperador» que en cada combate encandecía a los espectadores con sus genialidades.

M. G.

LA FEDERACION ESPAÑOLA ABRE UNA COMPETICION PARA EL TITULO DE LOS MEDIANOLIGEROS

La Federación Española de Boxeo en su última reunión adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

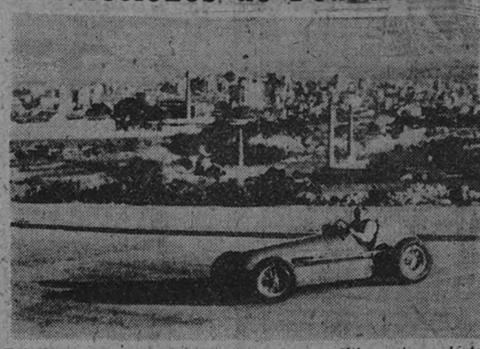
Homologar los resultados de los combates celebrados para los títulos nacionales de los pesos gallo y ligero, que fueron ganados por Luis Romero y José Valdés, respectivamente.

Asimismo es homologó el resultado del combate valedero para el Campeonato de España del peso semipegado celebrado entre Antonio Figado e Ignacio Ara, que al dar un resultado nulo, permite al primero seguir detentando el título.

Admitir los retos para los Campeonatos de España de los pesos gallo, pluma y ligero hasta el día 21 de noviembre.

Abrir una competición, en la que podrán inscribirse todos los boxeadores que se crean con méritos suficientes para designar aspirantes oficiales al título nacional de los medianoligeros, que ha quedado vacante por ausencia de su titular, García Álvarez.

El Gran Premio Peña Rhin será disputado hoy en el circuito barcelonés de Pedralbes



El inglés Farnell a bordo de un «Maseratti» en el último entrenamiento de Peña Rhin

Según hemos anunciado días pasados, hoy, en el circuito de Pedralbes, se celebrará el VIII Gran Premio Peña Rhin, de automóviles.

Foco hemos de añadir sobre la magnitud de este acontecimiento, que por tener un circuito con menos curvas que el de la Exposición y por la concurrencia de nuevos modelos permitirá superar las velocidades medias de anteriores competiciones españolas.

Aunque hemos de lamentar algunas ausencias de importancia, como las de Nuvoletti, Chiron y Sommers, no faltan grandes figuras capaces de pilotar estos vertiginosos vehículos y sacarles el máximo rendimiento a costa de la más impresionante temeridad.

Ayer se celebró el pesaje de los coches, y podemos deducir que las marcas que concurren son «Maseratti», «Talbot», «Cistalia» y «Era».

El inglés Brooke llegó ayer a Barajas, procedente de Londres, pero no pudo enlazar con el avión correo de Barcelona porque el aeropuerto de la capital catalana estaba cerrado al tráfico por el temporal reinante.

El partido será entre la «novena» del Real Madrid y la del Piratas, esta última notablemente reforzada.

Hay verdadero interés entre los aficionados por presenciar este encuentro, ya que desde el Campeonato de España, celebrado hace un mes, no se ha disputado ningún partido en Madrid.

PELOTA BASE

En Vallecas se celebra hoy el partido en homenaje a Joaquín Aguilera

La Federación Española de Pelota Base ha organizado para esta mañana, a las once, en el campo de Vallecas, un partido en homenaje al Jefe Nacional de Educación y Descanso, don Joaquín Aguilera, a quien tanto debe este deporte.

El partido será entre la «novena» del Real Madrid y la del Piratas, esta última notablemente reforzada.

Hay verdadero interés entre los aficionados por presenciar este encuentro, ya que desde el Campeonato de España, celebrado hace un mes, no se ha disputado ningún partido en Madrid.

PELOTA BASE

Los partidos para el Campeonato de España, suspendidos ayer por la lluvia

BARCELONA 26.—A consecuencia de la lluvia se han suspendido los partidos semifinales individual de caballeros y final de damas del Campeonato nacional de tenis, que vienen celebrándose en las pistas del Turó Club, (Mencheta).

BARCELONA 26.—A causa de la lluvia también se suspendieron esta tarde los encuentros del Campeonato de España de tenis

FUTBOL Esta tarde, Madrid-Coruña en el Metropolitano

Esta tarde, en el Estadio, el Real Madrid tendrá como enemigo al Deportivo de La Coruña.

Después de la excelente actuación del domingo pasado en Castellón, el optimismo reina en las filas blancas.

Directivos, jugadores y simpatizantes del Club de Chamartín están todos convencidos de que el equipo atraviesa un buen momento y que sin mala suerte en las lesiones su actuación en la Liga debe de ser excelente.

Pero este convencimiento no quita para que el partido de esta tarde sea esperado con cierta ansiedad, ya que todos reconocen que el Coruña no es un enemigo demasiado fácil.

El Club gallego, que esta temporada ha vuelto a figurar en Primera División, ha logrado reunir un fuerte y acoplado conjunto, en el que, al lado de sus antiguas figuras Acuña, Bizenzo, Reboredo y Chao, se alinean sus buenas adquisiciones Cabido, Gamonal y Elzo.

Con estos jugadores como base Hilario Marrero ha logrado formar un once que está realizando una buena campaña, sobre lo demuestra este sexto lugar que ocupa en la clasificación, a dos puntos de su rival de hoy, que es el que encabeza la tabla.

TENIS

Los partidos para el Campeonato de España, suspendidos ayer por la lluvia

BARCELONA 26.—A consecuencia de la lluvia se han suspendido los partidos semifinales individual de caballeros y final de damas del Campeonato nacional de tenis, que vienen celebrándose en las pistas del Turó Club, (Mencheta).

BARCELONA 26.—A causa de la lluvia también se suspendieron esta tarde los encuentros del Campeonato de España de tenis



Acuña, el brillante portero del Deportivo coruña, que parece encontrarse en plena recuperación

El Madrid debe vencer; juego y clase tiene para ello; pero para llevarse los dos puntos tendrá que sacar a relucir sobre el césped del Metropolitano toda la maravilla de su juego ligero, con lo que los aficionados serán los que salgan ganando.

ALINEACIONES de los partidos Madrid-Coruña y Valencia-A. Aviación

REAL MADRID: Marín; Que-rejeta, Corona; Font, Ipiña, Huete; Alsúa, Barinaga, Pruden, Belmar y Vidal.
CORUÑA: Acuña; Ponté, Allepuz; Trujillo, Bizenzo, Reboredo; Gamonal, Guimerans, Cabido, Elzo y Chao.
VALENCIA: Elizaguirre; Alvarro, Juan Ramón; Ortíz, Monzó, Asensí; Epl, Amadeo, Mórera, Iros y Seguí.
A. AVIACION: Pérez; Cobo, Aparicio; Farias, Germán, Cuenca; Juncosa, Taltabull, Jorge, Campo, o Núñez y Escudero.

LOS MÁS GRANDES Artistas de la Pantalla

GREER GARSON
WALTER PIDGEON
RONALD COLMAN
GREGORY PECK

la estrella más inteligente y humana de cuantas ofrece la actual cinematografía.

LA SEÑORA MINIVER * EL VALLE del DESTINO NIEBLA en el PASADO

tres extraordinarias películas que no admiten comparación con nada de lo visto hasta el día.

Greer GARSON

LOS MEJORES SIEMPRE CON Metro-Goldwyn-Mayer

