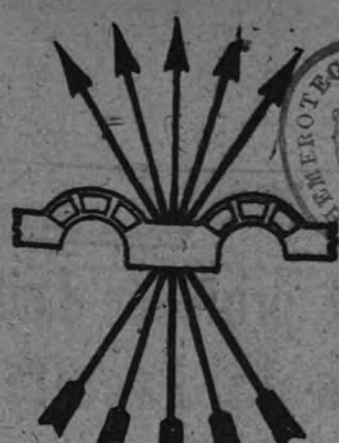


ES LAS LA OS nto O TEOROS Las pri tas de uón de ta lo mania y lo mismo peso e rteme a'aproxí a'adquisi, nstrar tas de sicos su un 2º s. jorna dament



**Padre Félix García**  
Ilustre agustino, considerado como uno de los espíritus más amplios, y efusivos que acompañan nuestras letras hace veinte años. En sus trabajos, que se leen con avidez, hay siempre el detalle de dulzura de su humanismo carácter. El P. Félix García acaba de obtener el primer premio de artículos del «Domini».



# Arriba

NUM. 2388.—II EPOCA.—MADRID, JUEVES 28 DE NOVIEMBRE DE 1946

**UN INDIGENA ENTERO EN EL VIENTRE DE UN TIBURON**  
No presentaba más lesiones externas que unas ligeras erosiones  
LISBOA 27.—Noticias de Lourenço Marques informan que en el vientre de un tiburón ha sido encontrado el cuerpo de un indígena sin más lesiones externas que unas ligeras erosiones.  
El tiburón, que medía más de dos metros de longitud, pertenecía a la familia conocida por los ingleses por el nombre de «royal shark», especie que casi todos los días ocasiona víctimas entre los naturales de Mozambique. (Efe.)

DIARIO DE LA MAÑANA — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14. TEL. 32610 — 40 CTS.

## CADA ASUNTO PLANTEADO A LOS «CUATRO GRANDES» ES UN CALLEJON SIN SALIDA

**«Los planes soviéticos chocarán irrevocablemente con los fundamentales intereses norteamericanos»**

Las conferencias de Byrnes y Harriman sobre este tema han sido suspendidas por razones militares

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)  
NUEVA YORK 28. (Crónica radiofónica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida la reproducción.)—Hasta ayer los cuatro grandes poderes—Byrnes, por Estados Unidos; Bevin, por Inglaterra; Molotov, por Rusia; y Churchill, por Francia—se reunían aquí en el hotel Waldorf Astoria en sesiones a puerta cerrada, pero con el acompañamiento de los numerosos y respetados séculos de consejeros jurídicos y expertos técnicos. Desde ayer los cuatro grandes—Byrnes, Bevin, Molotov y Churchill—se reúnen a solas, sin consejeros ni expertos, de modo posiblemente a tratar de reducir sus antagonismos reduciendo el número de voces deliberantes. A menos gente, menos barullo... que los líricos paladines de la diplomacia de par en par recurran arrojando a los métodos arcaicos y, no hay que decir, antidebátoricos de la hasta ayer tan genocida diplomacia secreta.

## «Alemania puede morir en las manos en las próximas semanas»

El arzobispo de York, con otros prelados ingleses claman por la adopción de medidas inmediatas

(CRONICA DE GARCIA DIAZ DESDE GINEBRA)  
GINEBRA 27.—En honor de Inglaterra sea dicho, que son su política y su Iglesia, que es ella la que más comprensión y más angustia siente por el problema alemán. Es posible que la causa esté en que en ninguna zona reviste caracteres de tanta gravedad. Pero ya el deseo de poner remedio, de haber ayudado con el sacrificio de su población, aunque la ayuda no fuera eficaz, a aumentar la ración de los veinte millones de alemanes que corresponden a su zona, es un gesto de solidaridad humana que seguramente Alemania le tendrá en cuenta un día. «Hay que unificar económicamente», dice Bevin—las cuatro zonas, sin que esto establezca precedente políticamente. El problema de la unificación o de la federación, el trazado definitivo de fronteras, las reclamaciones territoriales de Holanda y Bélgica, ya se discutirán, pero el imperativo del momento es el económico. Y la solución es unificar. Rusia, Estados Unidos y Francia son las que tienen la palabra. Bevin dijo la suya. Inglaterra ha sentido la responsabilidad de la hora. Al margen de la actitud del Gobierno sueno como un coro con la voz de la Iglesia que si en la lucha no podía pronunciarse de paz hoy, por boca del arzobispo de York, del obispo de Chichester y del obispo de Sheffield, claman por la ayuda a un pueblo que se muere. «Alemania—dr

## AUDIENCIAS MILITAR Y CIVIL DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO

El Tribunal de Cuentas, presidido por el señor Aunós, expresó su homenaje de acatamiento al Caudillo



Su Excelencia el Jefe del Estado recibe al presidente y a los ministros del Tribunal de Cuentas, que fueron a ofrecerle su homenaje de acatamiento (Foto Contreras.)  
Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de las Fuerzas Armadas, don José María Prats y Arce, ha recibido en el Palacio de la Moncloa la siguiente audiencia:  
Don José Martín Prats y Arce, Gobernador Militar de Sevilla; don José María Aymat Marín, general de brigada del Al-

## FUNERALÉS EN BUENOS AIRES POR EL ALMA DE MARQUINA

Con el embajador de España presidieron el cónsul general y don Julio Guillén

Poco antes de morir, el insigne poeta envió su pésame por la muerte de Falla a la Argentina desde Nueva York

(CRONICA DE INIGO DE SANTIAGO, DESDE BUENOS AIRES)  
BUENOS AIRES 27. (De nuestro corresponsal.)—Sólo hoy, ante el fúnebre levante de la mañana en la basílica de la Piedad, tuvimos conciencia cierta de que don Eduardo Marquina había muerto. La sorprendente noticia, llegada a Buenos Aires en la pasada semana, nos resistimos a creerla. Y es tan fácil aturdirse en una ciudad como Buenos Aires!

## PLAN QUINQUENAL PARA EL DESARROLLO DE IMPORTANTES OBRAS EN ANDALUCIA

Se cifra en ochocientos millones el presupuesto del mismo

SEVILLA 27.—El Consejo Regional de Ordenación Económico-social ha terminado sus tareas. Se han adoptado acuerdos de gran importancia para revalorizar con un plan conjunto de vastas dimensiones todas las fuentes de riqueza de Andalucía, lo mismo en el aspecto social que en el económico. En lo que se refiere a Sevilla, las obras de más volumen son la electrificación del ferrocarril de Sevilla-Alcalá-Carmona y el proyecto de Sevilla-Córdoba-Puertollano, que acortaría mucho las comunicaciones entre Madrid y Sevilla, así como la total urbanización de los terrenos del sector Sur, donde estuvo instalada la Exposición Iberoamericana. El presupuesto total de este plan quinquenal se cifra en unos 800 millones de pesetas. Sólo los proyectos de obras hidráulicas importarán 500 millones. Presidió la reunión el Vicepresidente de Ordenación Económico-social, señor Arias Salgado, y asistieron los Gobernadores Civiles de las ocho provincias andaluzas. (Cifra.)  
OBRAS DE URBANIZACION EN ZARAGOZA  
ZARAGOZA 27.—El Ayuntamiento ha aprobado el proyecto de las obras de pavimentación de varias calles, por un total de cerca de 400.000 pesetas. También acordó la adquisición de terrenos por un valor de 450.000 pesetas para la construcción de viviendas protegidas. (Cifra.)  
PAGA EXTRAORDINARIA A LOS FUNCIONARIOS DE LA DIPUTACION DE CORDOBA  
CORDOBA 27.—La Diputación Provincial ha celebrado reunión, en la que se acordó conceder una paga extraordinaria a todo el personal dependiente de dicha Corporación, con motivo de las próximas Navidades. (Cifra.)

## La primera Medalla de la Independencia de Zaragoza, al Caudillo

Se concederá este galardón a quienes realicen actos que determinen la salvación de la Patria  
ZARAGOZA 27.—El Ayuntamiento de Zaragoza ha otorgado la primera Medalla de la Independencia a Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo Franco. En la sesión celebrada hoy por la Corporación municipal, después de la toma de posesión de los cinco nuevos tenientes de alcalde, se acordó la creación del galardón municipal denominado Medalla de la Independencia, para premiar a quienes realicen actos de supremacía guerrera o política que determinen la salvación de la independencia patria cuando estuviera en peligro por la tiranía de poderes extranjeros. El Alcalde explicó el alcance de este galardón y dijo que tiene sus antecedentes históricos en la guerra de la Independencia, época en que fue creada la Cruz de la Independencia, para premiar a los héroes de los Sitios de Zaragoza. No basta para hacerse acreedor a esta condecoración el más alto mérito patriótico, político, militar, moral o social; es necesario que los méritos sean precisamente actos de supremacía que determinen la salvación de la independencia patria en peligro. (Cifra.)

## Nuevo Gobernador y Jefe Provincial del Movimiento

Ha sido nombrado Alejandro María Rodríguez de Valcárcel  
Su Excelencia el Jefe del Estado ha designado Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento en Burgos, a don Alejandro María Rodríguez de Valcárcel y Nebreda, de treinta y cuatro años de edad, abogado del Estado y en la actualidad Presidente de la Diputación de Santander.  
Está en posesión de la Medalla de Guerra, tres cruces de la Campaña y dos Medallas Militares colectivas.  
El «Boletín Oficial del Estado» publica hoy este nombramiento y el decreto disponiendo el cese del anterior Gobernador.

## POLITICA INTERNACIONAL DEL CIRCO

España tiene una participación de las más importantes en la Historia del Espectáculo: en el Teatro, en la Danza. La tiene también en la Historia de los Juegos: en el Ajedrez, en el Naípe. La tiene en la Historia de los Deportes: en el Fútbol, en la Pelota, en la Regata. La tiene, de modo exclusivo, en su original creación de los Toros.

Sin embargo, en la Historia del Circo, que parece enlazar un poco a un mucho con estos órdenes de diversión, España parece excluida. No es que no hayan pasado por los circos, y aun con excelentes contratos, muy notorios artistas españoles. Pero se acomodaban a jergas y usos exóticos o mudaban de nombre y nadie podría decir que, con eso, España llevara una presencia, una influencia de su genio y civilización peculiares a la pista de los clowns, los acróbatas, las «écuyères» y los equilibristas, como la ha llevado, por ejemplo, al teatro de Cornelle.

Repasando, a lo largo de la memoria, los «números» del circo, no podríamos afirmar que España tenga allí, como creación suya un solo «número» consagrado en los programas. El circo es una institución internacional, una pequeña sociedad de naciones, un pequeño mundo, de los que se llamaron cosmopolitas. Así se podría señalar todo lo que hay en el circo de inglés o de yanqui, de italiano y francés, de ruso, báltico y escandinavo, de afgano y bohemio, de alemán y vienés, de japonés y chino, de indio y malabar, de negro y de piel roja. Pero es imposible definir lo que haya en el circo de español y aun imposible de concebir que se intercalen números de arte español en el circo, pues, aunque se intercalen, nunca serán «de circo».

Aun podrían imaginarse, con algún fundamento, los orígenes judaicos del circo, como arte del nomadismo y el cautiverio. Nos podemos figurar fácilmente, que las gentes aquellas de Calán—la tribu errante de pastores y metalúrgicos, curtidores y caldereros, que inventó la ciudad y la música—inventaron también piruetas rítmicas y juegos al son de las primeras melopeas. Nos podemos representar a la prole del Arca de Noé, matando el largo aburrimiento bajo la interminable lluvia, unos entretendidos en domesticar animales, otros, que, para desentumecerse de la humedad y la quietud, hacen ejercicios de trapeo en los traveros. Los, otros, que inventan sertes de destreza y sorpresas de risa. Los pueblos de Luján, de cielo triste, de alma positiva, aburrida y económica, aportaron después muchas ocurrencias a la historia del circo en particular y del humorismo en general, porque no tenían demasiado sol, ni demasiado popular ingenio, ni muy grato aire libre y necesitaban artificios para desentumecerse, divertirse y reírse. También han dado al circo lo suyo los caraveneros y camelleros del desierto, los cautivos y presidiarios, los marineros mercantes y todos los que viven entre cuerda y maderos fuera de casa, con hastios mortales y largas paciencias o bajo terribles dominios y suplicios. A mí, el domador en la fábula de los leones me ha parecido siempre una parodia irrespetuosa de Daniel, como los gigantes me han parecido recuerdos de Sansón y Goliath o las acrobacias de máximo riesgo, allá en lo alto, reminiscencias de trabajos forzados, en el admanaje babilónico. Aun, el circo tiene de Babel, de confusión de lenguas. Y aun se podía rememorar que en su forma casi presente y típica, de circo ambulante y desmontable, llevado en carromatos, nació en Roma, del fracaso aquel de dos teatros, tenidos por el mismo empresario y que tal vez uno estaría destinado a lo griego y otro a lo latino. Bran, dicen, dos teatros de madera, semicirculares—hasta Agripa estuvieron prohibidos los fijos y de piedra—, que se podían armar y desarmar y aun giraban sobre rodillos para buscar acaso la mejor posición a la luz diurna. Estaban uno junto a otro y el negocio iba mal. Al empresario se le ocurrió—como quien con dos CC hace una O—, unir estos teatros, suprimirles los escenarios y crear una pista redonda para juegos gimnásticos y escenas de animales. Entonces se formó también la figura y la palabra del anfiteatro (o ambi-teatro) que quiere decir «los dos teatros». Así puede decirse que nació nuestro circo, porque el circo romano propio, fué, como bien se sabe, para carreras de carros y sólo el anfiteatro romano—Flavio o no, coliseo o no—una verdadera pista de circo y hasta con su toldo de lona y su disposición para hacer colgar cuerdas y aparatos de lo alto y también con las conducciones de agua necesarias para inundar la arena y celebrar juegos acuáticos, según se hizo antes en Price y en todos los circos del mundo. A los números de animales, a la naumagía, a la pantomima, a los gladiadores de diversas razas y a los ejercicios gimnásticos se añadió un último número y el mayor principio de la internacional anti-cristiana: la mantaza allí de cristianos de todos los países, echados a las fieras. Hay una oposición total entre la elipse sombría del Coliseo y la elipse clara que abre San Pedro Vaticano con la columna del Bernini. A la puerta está allí San Pablo, con las manos tranquilas sobre el pomo de la fuerte espada. En un auto sacramental de Calderón, San Pablo blandió esa misma espada entre las naciones y grita: «¡Viva Europa! ¡Europa viva!» Pero este ya es otro cantar, esta es otra sociedad de naciones. Este ya no es circo ni círculo internacional, sino que es universal esfera con la Cruz en el polo. Y allí sí que está España heroicamente derramada y a la redonda.

## EL MINISTRO DE EDUCACION PORTUGUES, EN EL CONSEJO DE INVESTIGACIONES

Ayer, el ministro de Educación portugués, doctor Casleiro da Mata, pasó gran parte de la jornada en el sector que ocupan los edificios del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, al final de la calle de Serrano.  
Fue acompañado en su visita a los distintos altos centros de investigación que allí se agitan por el Ministerio de Educación Nacional, señor Ibáñez Martínez y personalidades directivas de los órganos centrales del Consejo y de los Patronatos e Institutos dependientes del supremo organismo de la investigación española.  
El ministro lusitano comenzó su recorrido a las edificaciones a las doce del día, y estuvo en todas las dependencias del Consejo, en el Instituto Nacional de Segunda Enseñanza («Ramiro de Maeztu» anexo, prolongándose la visita durante la tarde.



# WADIA MADRID

## EN ESTE PAIS

### EL CASON

Ayer escuchamos la conferencia que en la Casa Americana pronunció la investigadora de nuestra Historia del Arte, María Luisa Caturra. El tema: "El Buen Retiro", era de gran interés. Y reparador, pues sobre este sitio real se han dicho los tópicos más desafortunados. Se le ha evocado como quien pinta un "pais" para un abanico.

Tenemos lo observado aquí y allá en los viejos tratados de arte; la monografía de Amador de los Ríos; las citas de los volúmenes de Delella Pineda... y sobre esto, por esto y contra esto, mucho, mucho, muchísimo artículo "evocador".

La señora de Caturra ha investigado en el Archivo de Protocolos, en el de Simancas, en el del Palacio Real, y de esta larga labor ha dado ya conocimiento en aquel curiosísimo rescate de unos planos que ya, sin ningún género de dudas, hay que atribuir a Zurbarán.

Ahora la labor de tan paciente y delicada investigadora se ha adentrado en el conocimiento del tema del Buen Retiro, logrando unos fondos documentales del mayor interés. En una manera de tomar en serio una de las más bellas fincas madrileñas que corresponde a una época en la que Madrid tenía un sentido del gusto, una personalidad y un tono de gran belleza.

Pero de toda la conferencia de la señora de Caturra queremos destacar hoy una gran iniciativa: la conferenciante solicitó el que el actual Museo de Reproducciones Artísticas (el antiguo Casón del Buen Retiro, de Felipe IV), sea convertido en una sala de conciertos. Esta sala contaría "ya" con el maravilloso techo pintado con gran elegancia por Lucas Jordán, y podría ser visitada con unos tapices y lienzos del siglo XVII. Esto, por la gran riqueza española de magníficos tapices y cuadros de la época, podría ser fácil. Tiene además el edificio posibilidad de magníficas condiciones acústicas. Está cerca de un paisaje silencioso y propicio al paseo por el Retiro, a la entrada o a la salida de los conciertos, según el horario. Sería una manera de que Madrid tuviera algo de su época de los Austrias en la que desde el punto de vista de testimonios actuales, hay que creer bajo palabra de honor: tal es la orfandad de huella, en este pueblo rompión (sólo quedan de aquella época algún que otro convento salvado de algún que otro incendio, expropiación y venta) que parece no haber tenido una época imperial.

Esta sala de conciertos sería una de las más bellas de Europa.

Nos parece una idea extraordinaria sobre la que no nos cansamos de insistir.

(Además se haría un inmenso servicio al Museo de Reproducciones Artísticas, hoy mal acondicionado en ese "casón"; tal es el frío de los alumnos que van allí a dibujar entre unos contraltos nada propios.)

PUCK

## INDICE DEL DIA

### 28 DE NOVIEMBRE

- A las 9 horas.—Palacio del Consejo Nacional.—Reunión de Comisiones del Congreso Nacional de Trabajadores.
- 11 h.—Aula Magna de la Universidad.—Conferencia del doctor Anzures: "Las doctrinas de la población en Portugal en los siglos XVII y XVIII".
- 12 h.—Dirección General de Matrimonios.—Inauguración de la Exposición de J. Bueno-Díaz.
- 13 h.—Iglesia de PP. Redentoristas.—Funerales en sufragio de los funcionarios de Gobernación fallecidos.
- 16 h.—Palacio del Consejo Nacional.—Reunión del Pleno del Congreso Nacional de Trabajadores.
- 18,30 h.—Estilo.—Apertura de la Exposición de Pedro Valencia.
- 19 h.—Colegio de Médicos.—Sesión de la Sociedad de Cirugía. Doctores: De la Peña, "Cien intervenciones urológicas con anestesia extradural"; Zumel, "Tratamiento quirúrgico de la incontinencia rectal. Casos clínicos"; y Rementería, "Perforación de úlcera gastroduodenal".
- Instituto de Ingenieros Civiles.—Conferencia del ingeniero agrónomo don César Arrión: "Cultivos en tierras más características para la ornamentación de habitaciones y estancias".
- 19,30 h.—Colegio de Médicos.—Sesión científica de la Sociedad de Pediatría.
- 20 h.—Escuela Social.—Don Tomás Elorrieta: "La Caria de San Francisco y su postdata".
- Círculo Cultural "Nosotros".—Don Antonio Casanova Seco: "El amor, visto por un médico".

## Los periodistas cubanos visitaron ayer el Museo del Prado

### DESPUES ASISTIERON A UNA RECEPCION EN SU HONOR EN EL PALACIO DE LA PRENSA

#### Visitarán Toledo y El Escorial y quizá prolonguen su estancia entre nosotros.



Los periodistas cubanos con un grupo de personalidades de las que asistieron a la recepción que la Asociación de la Prensa de Madrid dio en honor de los compañeros habaneros.

Los periodistas cubanos que representando a los principales diarios de dicho país han llegado a Madrid en el avión "La Ruta de Colón" visitaron ayer mañana el Museo de Pinturas del Prado, acompañados del secretario de la Asociación de la Prensa, señor Casares, y varios otros periodistas madrileños. Los visitantes fueron recibidos por el director y subdirector del Museo, señores Sotomayor y Sánchez Cantón, respectivamente, quienes les acompañaron a la detestada visita que hicieron a nuestra primera pinacoteca, de la cual hicieron fervorosos elogios.

Los dos operarios de los molinos cinematográficos cubanos, acompañados de camaradas españoles, visitaron las oficinas y laboratorios del "No-Do" y contemplaron la proyección de diversos documentales. Ellos, a su vez, exhibieron también documentales cubanos, y se acordó en principio establecer un intercambio de noticias y documentales entre nuestros países. Cuba. Después contemplaron las maquetas de la Ciudad Universitaria, y tanto les interesó esto, que hoy se proponen visitar la Ciudad Universitaria y hacer en ella un reportaje cinematográfico.

#### RECEPCION EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA

La Asociación de la Prensa ofreció anoche una recepción en sus salones a los camaradas cubanos. Estos llegaron acompañados del secretario de nuestra Embajada en La Habana, don Isaac García del Valle, y fueron recibidos por el presidente de la Asociación de la Prensa y vicepresidente de las Cortes, don José María Alfaro, con toda la Junta Directiva, directores de los periódicos madrileños y otras personalidades.

#### ZARZUELA

M. F. Ladrón de Guevara con Amparito Rivelles

HOY, TARDE Y NOCHE.

Sensacional reposición.

MANCHA QUE LIMPIA

de DON JOSE ECHEGARAY

## VIDA INTELECTUAL

## El profesor Leito Pinto disertó en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas

### Trató sobre "La vida media de las poblaciones y su influencia en la previsión social"

Con un éxito extraordinario se desarrolló en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas las Jornadas hispanoamericanas de cultura.

El notabilísimo economista portugués profesor Francisco de Paula Leito Pinto disertó ayer sobre "La vida media de las poblaciones y su influencia en la previsión social".

Presidió el acto el Subsecretario de Educación Nacional, excelentísimo señor don Jesús Rubio, a quien acompañaban, en representación del embajador de Portugal, el ministro consejero, don Manuel de Antas d'Oliveira; el vicerrector de la Universidad Técnica de Lisboa, profesor Amalaki; el decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas y numerosos cátedráticos pertenecientes a las más diversas Facultades de la Universidad madrileña.

Posee el profesor Leito Pinto unas dotes excepcionales de conferenciante que explican el éxito alcanzado con su disertación.

Tras poner de relieve que nuestra época está caracterizada por la primacía de lo social, destaca la primordial importancia que tiene para la economía nacional la constitución de la población clasificada por edades.

Demuestra que las pensiones de retiro no están en condiciones—una vez generalizadas a todos los trabajadores—de asegurar una vejez al abrigo de las preocupaciones materiales. Y pasa a analizar la composición de las poblaciones francesas, suecas y brasileñas para demostrar su aserto. También señala el enorme alarmante de la baja natalidad, el cual, felizmente, no está todavía en condiciones de preocupar a Portugal y España.

Por medio de una serie de proyecciones sobre las llamadas pirámides de vidas demuestra el crecimiento de la longevidad y la disminución de la natalidad.

Pasó revista al desarrollo matemático de este problema, para llegar a la conclusión de que las cotizaciones de las pensiones de invalidez son insuficientes para la capitalización de las mismas.

El desarrollo de la inversión de los recursos al de dichas pensiones para que la política social tenga plena efectividad.

Terminó haciendo grandes elogios de la actual política social y demográfica de nuestra Patria.

El conferenciante fue largamente aplaudido.

#### Conferencia de Jaime de Foxá

Presidida por don Octavio Elorrieta, presidente del Instituto de Ingenieros Civiles de España y de la Asociación de Montes, acompañados por el ministro de la Agricultura, en España, señor Lavergne; el embajador de España en Washington, señor Cárdenas; de don Miguel Primo de Rivera, ex ministro de Agricultura, y de los directores, generales de Montes, señores Robles, y del Patrimonio Forestal de España, señor Martínez Falero, pronunció su anunciada conferencia en el Instituto de Ingenieros Civiles el ingeniero de Montes don Jaime de Foxá Torroba.

#### ACUCHILLADOS AISA

TELEFONO 26860

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

Encorados. Abonos. de conservación

## Dos médicos españoles invitados al Congreso norteamericano de Cirugía Plástica

El especialista doctor Asís ha hecho unas declaraciones a ARRIBA, sobre los progresos y el porvenir de la plástica.

No sé qué relación extraña le encuentre a la plástica, pero me anuncia la asistencia de los doctores españoles señores Mir y Castaño, especialistas en Cirugía Plástica, que se celebrará en Kansas City, y esa celebración de sociedad, en las que se "habla" de "simpatías" señoras, adjetivo desconocedor, pues indica, casi siempre, carencia de atractivos personales "periodísticos".

Acaso por ello hemos buscado a Ramón Asís, el doctor Asís, que, aunque dedicado hoy a la otorrinolaringología, tiene en su haber más de 3.000 operaciones de cirugía plástica y es un verdadero especialista en la materia.

Estamos en un despacho sencillo y sombrío: lo primero por el buen gusto del doctor, y lo segundo por las restricciones. Es hora de consulta, y, sin embargo, Ramón Asís se dispone cordialmente a contestar nuestras preguntas.

—¿Es muy antigua, doctor, la cirugía plástica?

—Desde los más remotos tiempos se tiene noticia de operaciones de tipo plástico. En los pueblos bárbaros, como castigo, naturalmente, era costumbre realizar la operación de nariz escudada, de esta forma, en los más viejos manuscritos indios se habla ya de esta clase de operaciones. Desde luego, antes de descubrirse ya la plástica, no se conocía, más de injerto, tenía carta de naturaleza.

—¿Qué diferencia hay entre una y otra?

—Se llama cirugía de compleción o estética aquella que no trata de reconstruir, sino de embellecer, valga la palabra. Es la relativamente moderna. La otra, que se llama de injerto, trata de reconstruir, reponer, una nariz, una oreja, un labio, es la que es más antigua.

—¿Qué método se usa en la actualidad?

—El llamado "italiano", cuyas primeras publicaciones datan del siglo XV, y fueron editadas en Sicilia y Calabria, Alemania, muestra de Medicina como de tantas cosas, ha dado a la cirugía plástica sus triunfos mayores.

Sobre la esclerosis, un "Doll Quilote" adelanta su línea hacia unos libros; así, por ejemplo, y acaso sea esto el fundamento de la pregunta siguiente:

—¿Digame algo sobre la cirugía plástica en la guerra?

—La guerra del año 14 adelantó enormemente la plástica, se obraron prodigios, caras enteras fueron completadas en pocos días. Lo mismo sucedió en los tiempos, tras la guerra mundial; ahora es Norteamérica la que marcha a la cabeza de esta rama de la Cirugía. Pero, y un voz se afirma, al decir esto—también que en la guerra—dijo la se han hecho maravillas, más que veces, en los hospitales, así de primera línea.

—En la actualidad, ¿quién acude más a estos remedios, los hombres o las mujeres?

—Sonríe para decirnos:

—Las mujeres, siempre las mujeres, y... es natural. La bella femenina es...

—Una de las bellezas de la naturaleza, ¿verdad?

—Exacto. Y... un arma tan blanda.

—¿Cambia el carácter de la persona sometida a esta clase de operaciones?

—Siempre. En las mujeres, sobre todo. Existe un complejo de inferioridad que desaparece; muchas contra la vida espiritual; muchas veces la fealdad, o simplemente un defecto físico, es el centro de la obsesión, en el caso de la mujer, el rostro agradable, la mujer es, por lo común, el centro de la vida social, y, en los hospitales, así de primera línea.

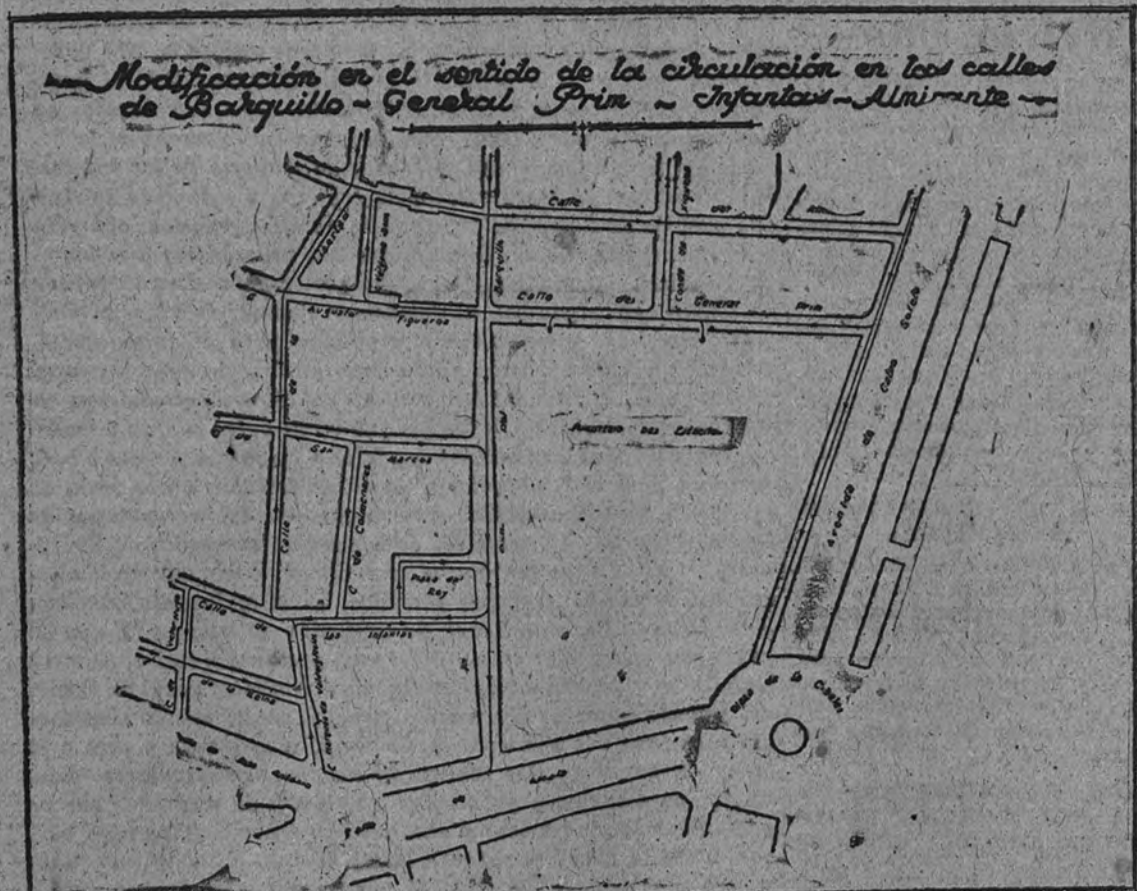
Se paga el tiempo y la consulta aguarda.

—Una última pregunta, doctor: ¿Qué le parece la asistencia de nuestros compatriotas al Congreso norteamericano?

—Me emociona como español y como médico. Nuestra Medicina, en general es apreciada, cada día más, en el mundo científico. Creo que los dos, los doctores Mir y Castaño, llevarán una gran dignidad española, una representación digna y fillosa en la escuela, en el congreso. Se ha dicho que un médico patria hubiera tenido una vida más de nariz el destino de un antiguo humilde, pero también es posible, pero como lemos pensando que el Rector de la Universidad de Granada, don III de Inglaterra, Cirujano Químico de plástica, ni el gran Guillermo, ni Víctor, ni Edmundo, ni "Roxana" para haber escrito tres obras importantes, y vaya una cosa por la obra.

La misa y oficio del jueves, con rito simple y color verde.

## El nuevo plan de circulación general en un sector del centro de la ciudad



De acuerdo con el nuevo plan de circulación general, a partir del día 1.º de diciembre se establecerán las modificaciones siguientes: calle del Barquillo, sentido Fernando VI-Alcalá, en toda su longitud; calle de Prim, sentido Recoletos-Barquillo, en toda su longitud; calle de las Infantas, doble sentido desde Marqués de Valdeiglesias a Barquillo; calle del Almirante, sentido Barquillo-Recoletos, en toda su longitud. En el plano adjunto se expresa el sentido de la circulación en las diversas calles.

## GACETILLAS

### ORQUESTA SINFONICA

MONUMENTAL CINEMA

Domingo 1.º de diciembre, 11.30.

SEPTIMA SINFONIA, BEETHOVEN; MONTE PELADO (película); MOUSSORGSKY; VARIACIONES TEMA HAYDN.

BRAMHIS; DANZA SOMBERO; TRES PICOS; FALLA. Director: MARKEVITCH.

### ORQUESTA CAMARA MADRID

ATAULFO ARGENTA

"Melodías elegíacas"; Grieg; "Sonatina"; Halffter; "Concierto Emperador"; Beethoven. Pianista: Javier Alfonso. "Sinfonía Júpiter", Mozart. Lunes 2.º, 6.45, teatro Español.

### MANOLO ARIZA-AURELIA ARROYO

Mañana, 7.ª tarde, Español. Único recital de danzas clásicas españolas.

### ORQUESTA NACIONAL

FREITAS BRANCO

Haydn, Mozart, Camerata; Rodriguez Aragón, "Vida heroica"; Strauss; "Bodas Figaro"; Mozart; "Orgia"; Turina. Mañana viernes, 6.45, Palacio Municipal.

### TEATROS

ALBENIZ.—(20200.) 4 (infantil, exitoso). La Princesa Pío-Largo 7. 11. Porcelana (el espectáculo de las bellas internacionales y de las novedades). ¡Exitoso! (Butaca desde 5 pesetas).

ALCAZAR.—(Celia Gámez, 6.30 y 10.30 (éxito de éxito): Vacaciones forzadas. (Butaca: 15 pesetas).

BEATRIZ.—(Basco Navarro con M. Esperanza Navarro, 7 y 10.45: Pygmalión de Bernard Shaw).

CAJEDON.—(Lola Membrillo, 6.45 y 10.30: Titania (gran éxito de Lola Membrillo y Jacinto Benavente).

CIRCO PRICE.—4.15: Gala Infantil Extraordinaria. Fantástico programa nuevo de Circo y Fiestas: Juguete, borriquitos, etc. 7. 10.45: Compañía Zoo Cirrus, de Suecia. Les Fratellini, 20 artistas inditos. (Última semana).

COMEDIA.—(Compañía titular, 7 y 10.45: El beso de Salomé (de Teófilo y Muñoz Lora).

## ESPECTACULOS

### COMICO.—7. El asesino de Mr. Mediano.

ESPAÑOL.—(12121.) 7 tarde: La discreta enamorada (de Lope de Vega).

FONTEBA.—(14419. Compañía titular Nini Montiam.) 7: La mujer de siempre... y de nunca (última representación). 10.45 (reposición): ¡Así es la vida!

FUENFERRAL.—(Grupo de humor.) 11.45: La más simpática creación de Isabel García.

INFANTA ISABEL.—7 y 10.45: (éxito extraordinario). Diario íntimo de la tía Angélica (un cuento maravilloso lleno de poesía y de humor). 11.45: La más simpática creación de Isabel García.

LARA.—(Compañía titular, 7 y 10.45: La casa (121 y 122 representaciones). Gran éxito de Fama.

MADRID.—(Grupo electrogénico, 6.30 y 10.30: La producción Kaps y Johann Melodías del Danubio (localidades desde 4 ptas.).

MARIA GUERRERO.—(63664.) Todas las tardes, 6.45, y miércoles, sábados y domingos, 6.45 y 10.30: Un espíritu burlesco.

MARTIN.—6.30 y 10.45: ¡Cinco minutos nada menos! (la ópera de Muñoz Román y maestro Guerrero). Despedidas / localidades en aumento con cinco días de anticipación.

REINA VICTORIA.—(Compañía Francesca Britán.) 6.30 y 10.30: Margarita Gautier. (Butaca: 20 pesetas).

REALITO.—(Gran compañía comedia M. González C. Carbonell y A. Vico.) 7 y 10.45: Más de 116 representaciones de No tiénes arreglo, Pepe (último día).

ZARZUELA.—(Compañía María Fernanda Ladrón de Guevara con Amparito Rivelles, 7 y 10.45: Mancha que limpia (de Echegaray).

### CINES

ACTUALIDADES.—11 mañana: El secreto del candelabro y Negocios privados.

## PALACIO DEL CINE.

Continúa desde las 4 (riguroso primer estreno): Mi niña es una dama (Charles Coburn, Sunny Simms).

PALACIO DE LA MUSICA.—6.30, 10.30: Niebla en el pasado (Greer Garson, Ronald Colman), tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA.—7 y 11: La reina de Nueva York (Carole Lombard; en tecnicolor), tolerada.

RAYON.—(Grupo electrogénico.) 4: El obstáculo y el sargento inmortal.

FLYER.—11: Un hombre de negocios. Así es mi tierra.

PROGRESO.—6.45, 10.45: Semblanza de odio (Baxter, Bellamy). 2.ª semana.

CAPITOL.—7, 11: Demasiados maridos (Fred MacMurray - Jean Arthur-Melvin Douglas). 2.ª semana.

CAREBITAS.—(Electrogénico.) 10 mañana: Concierto macabro y Edición, el hombre.

COLISEUM.—6.45, 10.45: Sensacional estreno del superfilm Inferno en la tierra (Gene Tierney, George Montgomery, Lynn Bari, Victor MacLagien).

DELICIAS.—6.45: El peligroso asesino al exterior y El cielo y tú.

FIGARO.—4: Safari (aventuras en la selva). Douglas Fairbanks, Madeleine Carroll, Frankenstein y El Hombre Lobo (Lon Chaney, Bela Lugosi, Lionel Atwill).

GOYA.—6 y 10: Senda ignorada (Enrique Guitart, Alicia Pascual) y El mayor y la menor (Ginger Rogers).

GRAN VIA.—(20034.) 6.45 y 10.45: Como te quise te quiero (Merle Oberon, Charles Coburn). Magnífica. Tolerada menor (2.ª semana).

IDEAL.—4: El hotel de los illos (hermanos Marx). El signo de la muerte (Cantinflas).

IMPERIAL.—Continúa 3.6.30, 9.15: numerada 7.9: Me he de comer esa tuna (Jorge Negrete). Tolerada. 3.ª semana. (Último pase: a las 11).

METROPOLITANO.—Continúa 5.7: Senda mi marido y Ciudad de conquista (James Cagney).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: San Diego, te quiero, y El renegado (Paul Muni).

PALACE CINEMA.—6.45 y 10.45: Primera de plaza (Charles Coburn, Nelson Eddy). 2.ª semana.

## RECEPCION EN LA AGENCIA EFE

Esta tarde, a las siete, el director de la agencia Efe, don Pedro Gómez Aparicio, ofrecerá una recepción en la Redacción y oficinas de dicha agencia a los periodistas cubanos que se encuentran en Madrid.

Asistirán al acto jerarcas de la Prensa, miembros de la Junta Directiva de la Asociación y periodistas nacionales y extranjeros.

## EL PADRE SARASOLA, EN SALAMANCA

SALAMANCA 27.—Esta noche ha llegado el sabio meteorólogo español, padre Simón Sarasola, de la Compañía de Jesús, que ayer llegó a Madrid en el avión "La Ruta de Colón".

El viaje lo ha hecho en calidad de meteorólogo del aparato. El padre Sarasola nació en las Vascongadas, hace cuarenta años marchó a América, donde se ha distinguido por sus grandes servicios a la ciencia y a la religión.

A Salamanca ha venido en viaje particular. Pasará aquí un día y regresará a Madrid, y luego a La Habana en el mismo avión en el que ha hecho el viaje a España.

SAN MIGUEL.—6.45, 10.45: Fantasía de estrellas (Fred MacMurray Franchot Tone). 2.ª semana.

SOL.—11 mañana: El triunfo del amor (creación póstuma de Mary Paz, música y canciones maestras Quirós). 7 y 10.45: El Quirós (Robert Stock - Richard Dix), toleradas. (Último pase



El día del jueves

# "DOS ILUSTRACIONES DE FOLLETIN"

Por LEDESMA MIRANDA

Se trata de una preciosa niña dotada de consumado arte de pedreguño. Es alegre y amable con las gentes. Conoce el momento en que al transcurrir la estorba menos una explicación, en que el parroquiano del café puede ser tirado de la manga o de la orla del gabán. Entonces pide, y como tan graciosa niña anda envuelta en andrjos y desolación de pie y pierna, y es discreta, oportuna y elocuente en el pedir, ¿quién ha de ser de una limosna? La niña tiene ya clientes, muchos clientes... Especialmente las señoras la miman. Y algunos dicen: como el pibillo de "La gitanilla" de Cervantes; "Dejen crecer a la rapaza, que ella hará de las suyas...", etc. Pero para "hacer de las suyas" no necesita crecer esta niña. Y así la hace, y a fe que estápandola. Ella ejerce su industria en uno, en dos barrios de Madrid, los más elegantes y pasajeros. La luna del gran escaparate ha copiado muchas veces su linda y espiada figurilla de pordiosera. Ahora pensamos en otros barrios, en los barrios extremos a los referidos... Serían solitarios y tristes estos amplios parajes si la chiquitilla no gritase bajo las acacias. Entramos en un cine a la hora de la sesión infantil y esperamos a que se enciendan las luces. Ya están. Pues bien, ¿reconoceréis a esa niña, bellísima y acorralada, con su lucio así en el peinado y su cartucho inagotable de caramelos? Pues es ella. Conversa con una vieja y estrafalaria mujer que se sienta a su lado y viste un traje indefinible y ridículo de los años veinte y treinta. Hay una blandura, una blandura, una blandura en la mirada de esta mujer que nos la descubre. — ¡No equivocaremos! — como "Empresario" de esta niña. Seguramente tiene varias, alguna "en propiedad", la mayoría "alquiladas"; pero ésta requiere trato de excepción. Es muy avisada, sabe lo que "vale" e impone sus exigencias.

Hasta ahora no había nada despreciable para nosotros. Se habían alegrado nuestros ojos con aquella venturosa presencia. La escena oculta, sin embargo, una tramoya sinistra: la de la "industria" de la mendicidad. Mas de igual manera que en el teatro se presta atención a la realidad figurada que desfilan ante los ojos, sin entrar a discernir la verdad que se oculta tras la máscara, así en la calle nos parecían mendigos y pobres de solemnidad todos los que nos pedían. Luego ocurren estas cosas folletinescas y singulares: el mendigo propietario de tres casas en la Guindalera, el mendigo "estraperlista" que muere dejando unos miles de duros en el fondo del colchón... El pobre "pequeñista", el "empresario" de pobres... Mas ante la posibilidad de descubrir una degradación técnica, ¿quién quisiere en la práctica con arreglo a la clientela de estas condiciones? Resolver para siempre estos graves problemas sería acabar con una de las tristezas inveteradas de España.

Los periódicos han reproducido su retrato. Era un rostro sano y apacible, con ojos grandes y vivaces, en los que había ya talento y travesura. Poseemos una bella reproducción de los "Niños campesinos" de Murillo, el pintor de tan hermosos muchachos españoles; hay uno que tiene asido un zóquete de pan y contempla el fuego de su compañero entre embobado y curioso; a éste se parece nuestro chico, cuya foto trata la siguiente indicación: "Fue recogido en La Juncquera (Girona), en los principios de febrero de 1939 por M. Joseph Loucheux, rue de Pierre, 123, Strasbourg (Lef). Representa unos once años de edad. Es desconocido su nombre y el de sus padres." Verdad que se tocaba con un gorri, de lana y una borla, prenda de gancho de las madres del Norte, lo que destruyaba, en cierto modo, el tipismo español del muchacho. Mas había un desdén en ese rostro pueril y una expresión realista en esos grandes ojos que hacían vislumbrar a la adulta y ardiente España. "Su cielo" — dijo Charles Mazade, uno de los grandes viajeros de otro tiempo — está pegado a la tierra, sin veladuras que lo aparten de ella. Hay en el aire esa indecible claridad que permite a la mirada entrar en el fondo del fondo.

Pensamos que este niño sin nombre, este niño anónimo, ha pasado meses y meses, tras las ventanas de la casa de sus protectores, contemplando la niebla del Mosá, entre industrial y poética, y los jardines urbanos de los "Square" de Lieja, o viéndolo tregar a Saint Jacques para por ser gordin a su carrilón de cristales, y esperando... ¿Es persona que? Una voz. ¿Quién no ha esperado una voz en la regulación del invierno durante este eterno invierno que no amanece para nosotros, ya que nuestros padres no acudieron a proclamar nuestro nombre? En tanto él mandó del Norte, que es madre por obra y gracia de su propio pensamiento, hace a punto de gancho el gorri de lana (borla y todo) con que le abriga el hogar lejano... A esa se seguirán otras prendas con las que el niño se irá extraviando de España y enfilando en el pueblo que le abre sus brazos. Babilónica palabras francesas. Acabará teniendo ojos bellos; esto es, unos ojos hechos para encontrarse con las veladuras del cielo. ¿Qué habrá acontecido en esa infancia? ¿Qué extraña teogonía germinará en ese corazón y qué fuerte de intelecto será llamado a descubrir y comprender a su especial manera? Rescatemos en ese niño nuestro mañana, nuestro porvenir. No es tarde para el que lo ha adoptado ni, casi, tampoco para el que lo ha abandonado. Muy contentos deben estar con su suerte los que renuncian a la alegría de sus sucesores. Los que hemos perdido la nuestra para siempre, y así ha sucedido a esta generación del mundo, queremos creer en la alegría de nuestros hijos.

## TEATRO

### Reina Victoria: Presentación de Francesca Bertini

Francesca Bertini, la famosa actriz de cine y de teatro, ha llegado a Madrid, después de una actuación en Barcelona, y se ha presentado en el teatro Reina Victoria con "Martha Gautier" (la dama de las camelias).

Es, indudablemente, "La dama de las camelias" la obra en la que Francesca Bertini, la magnífica actriz, logra una de sus más importantes creaciones artísticas. Ya en el cine Francesca Bertini logró una realización extraordinaria en esta obra, con esta misma actriz, hoy el público le ve en la magnífica labor de esta intérprete, cuya interpretación resulta maravillosa. Los gestos, los ademanes, los movimientos, todo dentro de un ritmo, de un sentimiento, de una comprensión entrañable, así en esta actriz encontramos una actual europea. Así el público la apreció admirando, tributándole las más encendidas ovaciones al final de cada acto.

Francesca Bertini, además de esta hermosa interpretación de esta hermosa obra, con un buen grupo de gran calidad y de exquisito cuidado.

Con Bertini actúa de primer actor Carlos Lemos, que en el papel de Armando, Duxal, realiza una interpretación admirable, llena de comprensión, de inteligencia.

## REQUISITORIA

Angel Calvo Alonso, de treinta y tres años, hijo de Melquíades y de Gervasia, natural de Valladolid con domicilio actualmente en la calle de José Calvo, núm. 11, en Madrid, comparecerá en el plazo de quince días ante el Juzgado Militar Permanente núm. 2, sito en el Pío de San Mateo, a responder de los cargos que le resulten en el caso de que no comparezca será declarado rebelde, interesando de todas las autoridades del territorio nacional procedan a su detención en donde quiera que se encuentre.

Con Bertini actúa de primer actor Carlos Lemos, que en el papel de Armando, Duxal, realiza una interpretación admirable, llena de comprensión, de inteligencia.

## Don Eugenio d'Ors, en Barcelona

Regresó de Italia a bordo del "Ciudad de Valencia".

BARCELONA 27.—Esta tarde, a las diez y media, cuando ha llegado el buque español "Ciudad de Valencia", procedente de Génova, a bordo del mismo, vienen 91 pasajeros, en su mayoría españoles y algunos italianos. Entre ellos, el académico don Eugenio d'Ors, que ha asistido en Roma, en representación de España, a las sesiones del Congreso Internacional de Filología, el arzobispo de La Serena (Chile), don Alfredo Cifuentes Gómez, y el secretario general de la Acción Católica de Chile, reverendísimo don Raúl Pérez Olmedo, y a su vez, a su vez, en el viaje, en Roma con S. S. el Papa, (Cifra).

## JOY DIMITIRA EL GOBIERNO FRANCÉS

Duclos, reclama para Thorez la Presidencia del nuevo Gabinete.

PARIS 27.—El Gobierno Bidault dimittirá el jueves, hoy celebró su última reunión. Bidault dio cuenta a los ministros del contenido de su carta de dimisión, que será presentada el jueves al presidente de la Asamblea Nacional, Vincent Auriol. (Efe).

## DUCLÓS RECLAMA LA PRESIDENCIA PARA THOREZ

PARIS 27.—El secretario del partido comunista francés, Jacques Duclos, ha reclamado que la presidencia del nuevo Gobierno sea desempeñada por el destacado comunista Thorez y ha esbozado luego el programa del partido, cuya mira esencial ha dicho es la estabilización del franco. (Efe).



# HUELGAS EN EL ESTE Y HUELGAS EN EL OESTE

(Viene de primera página.)

quien les ataca armado de bombas de mano.

Que las masas obreras no se dejen sorprender y no laboren por su propia ruina. Reducir la producción con huelgas, sabotajes y otras formas de resistencia, para reducir los salarios y la esclavitud.

Escuchen lo que dice Kravchenko, el dirigente comunista, en el capítulo XIII de su libro "El Chose Freedom":

«En septiembre de 1935 ocurrió un "milagro" en la cueva carbífera del Donetz. Un trabajador llamado Stajánov obtuvo un rendimiento de 102 toneladas de carbón en un turno de trabajo. ¡Caracoles! La producción normal por minuto! Pocos sucesos en la historia moderna fueron recibidos con una aclamación tan delirante y a la vez tan histórica y tan histórica. Pero este milagro fue un "milagro" de los elementos, de engaño que allí intervinieron eran fácilmente comprensibles. Era obvio que especiales condiciones, especiales herramientas y una ayuda especial habían sido facilitadas para que Stajánov alcanzara aquel récord. Fue un milagro hecho a la medida del Kremlin, para fundar una nueva religión: la "religión del mayor rendimiento".

«Moscu vociferó los nuevos aplausos de los centros directivos de Moscú y de Kharkov inundaron Nikopol. Cada orden era una amenaza brutal, inmediatamente debíamos crear brigadas "stajánovistas"; es que hacia la menor objeción era tratado como saboteador.

Nuestras plantas llevaban trabajando menos de seis meses. Trabajaban a tres turnos, luchando con muchas dificultades. Ni la cantidad ni la calidad del acero y otras materias primas era adecuada. Los trabajadores tenían poca práctica; los cuadros de mando eran también inexpertos. Debido a la escasez de alimentación y a las desastrosas condiciones de vida la vitalidad física de personal era baja. Los mil quinientos obreros, con una tarea común, lo que necesitaban era trabajar en equipo, sin aceleraciones arbitrarias, que iban a desorganizar toda la producción.

Pero los órdenes habían de ser cumplidos.

Al fin me vi obligado con mi taller a recurrir a una aceleración artificial que, en el fondo de mí, considero que era, a la vez, un crimen contra las máquinas y los obreros. Bajo las órdenes directas del Comité del partido comunista reagrupé a mis trabajadores, poniendo en un turno a mis mejores operarios, capacitados e ingenieros. Después, elegí mis mejores herramientas y materiales, que puse a la disposición del turno antes mencionado. "Marcaré" así las condiciones de producción forzada que sabían no podrían alcanzar más que en las excepcionales condiciones de trabajo de los stajánovistas, y que al no alcanzarlos, pese a toda su buena voluntad, los acusarían de negligencia y de falta de disciplina.

Relevo después, Kravchenko un incidente ocurrido en uno de los minutos en el que los obreros iban a aprobar el turno, mismo uno, tipos de producción forzada que sabían no podrían alcanzar más que en las excepcionales condiciones de trabajo de los stajánovistas, y que al no alcanzarlos, pese a toda su buena voluntad, los acusarían de negligencia y de falta de disciplina.

Después, de los discursos y sofis-

# NOVÍSIMO GLOSARIO

## MARXISMO, EXISTENCIALISMO Y LO DEMÁS

No sólo aquella cuestión de procedencia, ayer precisada, hubiera podido suscitarse, acerca de los asuntos escogidos para el Congreso filosófico de Roma; pero también la de si el esquema trinitario era aquí inútil, por tratarse en suma, de un asunto singular. ¿Dónde se asienta en realidad, la posición del materialismo histórico? Es la obligación del filósofo, si no quiere perderse en la especulación abstracta, de examinar el acontecer de lo real desde dentro, situándose en él y no, en ningún belvedere extrínseco desde cuya altura el flujo del acontecer sea examinado como examina un paisaje el paisajista que no forma parte del mismo. Y todo pensamiento existencialista, ¿qué postura? Postula, —Gabriel Marcel lo ha repetido autoritariamente en el Congreso,— una distinción entre la "objetividad" y la "existencia", dando a la primera la acepción de una sustantividad extrínseca al sujeto, pero reservando la atribución de existencia a una objetividad en que el sujeto se afirma a la vez. El "yo existo" es el prototipo antonómico de una atribución de existencia. Afirmar que yo existo quiere decir que, si de una parte, yo puedo presentarme a mí mismo como objeto, de otra, no cabe excluir a este objeto de una identidad con el propio yo. La clase social existe, dice el materialista histórico, porque yo, con mi acción, construyo esta clase. Yo existo, dice el existencialista porque mi clase (o la realidad entera) se vuelve activa en mí.

Así no es de extrañar, que, en las sesiones del Congreso de Roma, los desarrollos del primer tema hayan calado casi ininterrumpidamente sobre los del segundo y a la inversa. El nombre de Heidegger venía constantemente a la boca a los disertantes en pro y en contra del marxismo. El de Marx no se caía de la de los existencialistas y anti-existencialistas... En cuanto a los "principios de la ciencia" ¿no se enredaban también en esa problemática? ¿no se analizaba el lenguaje? ¿no se identificaba con lo más central de la teoría del saber científico?

Eugenio d'ORS

# Yugoslavia refuerza sus guarniciones fronterizas con Grecia

## Al Gobierno heleno no le preocupa esta concentración de tropas

## Continúan los encuentros con guerrilleros en diversos puntos del norte del país

ATENAS 27.—El portavoz del ministerio de Relaciones Exteriores griego ha manifestado que el Gobierno yugoslavo ha informado a Grecia que las fuerzas yugoslavas que se encuentran en la frontera grecoyugoslava han sido reforzadas, para evitar la entrada de los griegos fugitivos. (Efe).

## AL GOBIERNO GRIEGO NO LE PREOCUPAN LAS CONCENTRACIONES YUGOSLAVAS

ATENAS 27.—Las noticias de que el Gobierno de Belgrado ha aumentado sus "patrullas fronterizas en vista de la guerra de guerrillas que se desarrollan en la zona griega inmediata" han sido confirmadas en Atenas, según la agencia United Press. Un informador griego manifestó que el Gobierno de Atenas no está preocupado por tal concentración de tropas. (Efe).

## LOS REBELDES GRIEGOS VUELAN UN PUNTE EN LA REGION DE KILIKIA

ATENAS 27.—Según informaciones procedentes de Salónica, se anuncia que los rebeldes griegos han volado un puente situado sobre el río "El Gallico", en la región de Kilikia, Macedonia. También han cortado la línea férrea en un punto situado entre Grecia y Turquía. En Teala efectuaron una incursión en una aldea situada a catorce kilómetros del puerto de Volo. Resultó una persona muerta, y se llevaron, en calidad de prisioneros, a cinco oñcos. (Efe).

## GUERRILLEROS GRIEGOS ATACAN LA GUARNICION DE PROMAHON

ATENAS 27.—El ministro de Información ha anunciado que algunos elementos armados han atacado la guarnición de la localidad de Promahon, en la Macedonia occidental, que volaron la estación de ferrocarril, y que finalmente fueron puestos en fuga por las tropas gubernamentales. Además, también las fuerzas gubernamentales habían dado muerte a dieciséis bandidos, cerca de Igomouti, en Epiro, y que tienen en tabla una lucha contra unos trescientos hombres en Nymphaeon, cerca de Florina. (Efe).

## DIEZ GENDARMES Y UN OFICIAL MUERTOS

ATENAS 27.—Diez gendarmes

y un oficial han resultado muertos a consecuencia de una incursión efectuada por los rebeldes griegos, en número de trescientos, en la aldea de Mandala, situada al noroeste de Edessa (Macedonia), según anuncia el III Ejército griego. Otros quince gendarmes consiguieron huir. Los rebeldes incendiaron la aldea. (Efe).

## SOFIANOPOULOS SE ENTRE- VISTA CON HECTOR MAC NEIL

LONDRES 27.—El ex ministro griego Sofianoópoulos celebró una entrevista con el ministro de Estado británico, Hector Mac Neil, en el Foreign Office. Examinaron la situación política en Grecia. (Efe).

## EL PRINCIPE PEDRO DE GRECIA, EN LONDRES

LONDRES 27.—Ha llegado a esta capital el príncipe Pedro de Grecia, en avión, procedente de El Cairo. El viaje obedece, según manifiesta, a razones de índole puramente particular. (Efe).

## LA ZONA NORTE DE SALONICA PRESENTA UN DESOLADO ASPECTO

ATENAS 27.—La zona del norte de Salónica presenta un desolado aspecto por haber abandonado los alemanes en masa sus casas, según noticias recogidas por la agencia Reuters. Las carreteras están atestadas de camiones con tropas, guardias y suministros para el frente. Agrega esta noticia que hay claros indicios de guerra no declarada y los habitantes hablan como si la invasión hubiera comenzado ya.

En Ardea, Cuartel general de las tropas griegas que defienden parte de la frontera yugoslava, casi totalmente destruida, las tropas griegas doblan a muerto por los dieciocho héroes de Notia, soldados de la guarnición de este pueblo, que fueron puestos en fuga por las tropas gubernamentales. Además, también las fuerzas gubernamentales habían dado muerte a dieciséis bandidos, cerca de Igomouti, en Epiro, y que tienen en tabla una lucha contra unos trescientos hombres en Nymphaeon, cerca de Florina. (Efe).

## CAMIONES PARA ENTREGA INMEDIATA

Gran stock de repuestos de origen para los mismos. Informes: I. E. G. Serrano, 1, 3, teléf. 5114. Madrid. Exposición: Gastañabal, 12 (Garañe). Abetenganse intermediarios.

## MUSICA

## Conferencia-concierto en "Medina": "La obra pianística de Rodrigo"

Actúan, con el autor, los pianistas Galve, Soriano y Alfonso

La excepcional personalidad de Joaquín Rodrigo no queda circunscrita al campo de la composición, ni siquiera al del virtuosismo pianístico, sino que se completa con las dotes de crítico. Rodrigo es, sin posible disputa, el más interesante, agudo y original de España y las, por todos reconocidas, a la vez, de los críticos de música, tanto en el campo de la crítica, como en el de la composición. Sobre "Rodrigo y su música para piano", habló el propio Joaquín, con donaire y simpatía. Luego, ante el teclado, realizó el prestigio de que disfruta como intérprete magnífico de su obra, en que delicadeza, ironías sutiles, rasgos de ingenio, ternuras y nostalgia del pasado, cuclillas burlescas, campañas de cristal, garbo de un españolismo estilizado, y poesía constante, son elementos para la extraordinaria seducción que ejerce en el oyente.

Una "Suite", los dos grupos de "Danzas de España", un encantador fragmento dedicado a la que hoy es su esposa, citra ya popular, la "Marcha de los Subsecretarios", defendida y "pícaro" —esta con la colaboración inestimable de Luis Galve—, y las "Cinco piezas infantiles", en su transcripción para dos pianos, componían el programa.

La gran fortuna de este arreglo, el atractivo de estas breves páginas, lo magnifico de la versión brindada por Javier Alfonso y Gonzalo Soriano, son factores que justifican el éxito.

Para Joaquín Rodrigo, autor, intérprete, conferenciante; para sus colaboradores los aplausos fueron calurosos. Seremos más de uno quienes mañana afirmamos la nostalgia del broche tradicional: la auténtica periodística del gran músico español. En fin...

A. FERNANDEZ-CID

## REQUISITORIA

Castor, González Blázquez, de cincuenta y dos años de edad, hijo de Santiago y de Brígida, natural de Navacerrada (Ávila), con domicilio actualmente en la calle de María Teresa núm. 16 (Guindalera, Madrid), comparecerá en el plazo de quince días ante el Juzgado Militar Permanente número 2, sito en el Pío de San Mateo, a responder de los cargos que le resulten en el caso de que no comparezca será declarado rebelde, interesando de todas las autoridades del territorio nacional procedan a su búsqueda y captura en dondequiera que sea habido.

Emiliano García de los Ríos, de cuarenta y cuatro años de edad, hijo de Victoriano y de Paula, natural de Genera de Zalla, provincia de Palencia, con domicilio actualmente en la calle de Torrijos, número 12, de Madrid, comparecerá en el término de quince días a responder de los cargos que le resulten en el caso de que no comparezca será declarado rebelde, interesando de todas las autoridades del territorio nacional procedan a su búsqueda y captura en dondequiera que sea habido.

## REQUISITORIA

Emiliano García de los Ríos, de cuarenta y cuatro años de edad, hijo de Victoriano y de Paula, natural de Genera de Zalla, provincia de Palencia, con domicilio actualmente en la calle de Torrijos, número 12, de Madrid, comparecerá en el término de quince días a responder de los cargos que le resulten en el caso de que no comparezca será declarado rebelde, interesando de todas las autoridades del territorio nacional procedan a su búsqueda y captura en dondequiera que sea habido.

## REQUISITORIA

Emiliano García de los Ríos, de cuarenta y cuatro años de edad, hijo de Victoriano y de Paula, natural de Genera de Zalla, provincia de Palencia, con domicilio actualmente en la calle de Torrijos, número 12, de Madrid, comparecerá en el término de quince días a responder de los cargos que le resulten en el caso de que no comparezca será declarado rebelde, interesando de todas las autoridades del territorio nacional procedan a su búsqueda y captura en dondequiera que sea habido.

## EN TURQUIA SE CONSIDERA GRAVE LA SITUACION DE GRECIA

ANGORA 27.—En los círculos políticos turcos se califica de grave la situación creada en Grecia por las partidas extremistas, con apoyo—se opina aquí—de los yugoslavos, y cuyas actividades—se añade—no tienden principalmente a derrocar la Monarquía helénica, sino que primordialmente apuntan a los Dardanelos. (Efe).

## Es más seguro viajar en avión que en automóvil

35.000 pasajeros han atravesado el Atlántico sin sufrir accidente

La revista americana "Aviation News" informa que fue mucho más seguro el viajar en avión durante el pasado año que viajar en automóvil durante el año 1944.

El promedio de accidentes fatales es de 1,3 por cada 100 millones pasajero-kilómetro volado, mientras que por lo que se refiere a automóviles y taxímetros el promedio es de 1,7 para las mismas distancias recorridas.

Durante 1945 hubo en los Estados Unidos dieciocho líneas aéreas operantes, gujetas a horario fijo, en las que no se produjo ni un solo accidente fatal, y otras dos líneas, también operantes, en los Estados Unidos, no cuentan con ningún accidente de esta clase desde su fundación, agrega la mencionada revista.

Solamente en recientes vuelos comerciales norteamericanos, en Newfoundland, han ocurrido dos accidentes de esta clase. El último, previamente ocurrido, lo fue en Lisboa en el año 1939. No se dispone de información completa referente al número de vuelos americanos de pasajeros efectuados a través del Atlántico, pero sí se sabe que éstos pasaban la cifra de 35.000. Muchos de éstos fueron realizados por líneas aéreas operantes bajo contrato con el Ejército de los Estados Unidos y en condiciones de tiempo de guerra.

La Compañía Trans World Airline efectuó durante la guerra más de 9.000 vuelos, en ambos sentidos, a través del Atlántico, y ha completado otros 600 desde la terminación de aquella hasta el 30 de septiembre del presente año.

Comentando estos datos de seguridad extraordinaria, el periódico "New York Times", en su edición del día 29 de septiembre de 1946 dice lo siguiente: "Por supuesto, existe peligro en toda clase de transportes. Las líneas aéreas, como instrumentos al servicio de los seres humanos, siempre están sujetas a sufrir accidentes, en igual forma que lo están sujetos los ferrocarriles subterráneos, automóviles e incluso los simples peatones. Pero cada día el peligro que en ellas puede existir es menor, según van trabajando para alcanzar el "mínimo irreducible", por debajo del cual no puede existir ninguna forma de transporte de cualquier clase."

Que el público viajero tiene la más completa confianza en los aviones como medio de transporte transoceánico lo prueba el hecho de que ni una sola Compañía de transporte aéreo en los Estados Unidos haya notado la más mínima reducción en la demanda de billetes y reservas de plazas por parte del público.

## "El "Gobierno republicano español", en descomposición"

"Los detalles de su última información delatan signos de verdadera locura"

BUENOS AIRES 27.—El diario "Tribuna" publica un editorial acerca de la información procedente de Nueva York, según la cual el periódico "The Nation" y "Los amigos de la República española" renochan a Gran Bretaña, Estados Unidos, Holanda, Bélgica, Suecia y Argentina sus relaciones con el Régimen español, e impiden con ello su caída. El diario "Tribuna" pone de relieve que los detalles de la citada información delatan signos de verdadera locura y que la consecuencia de la descomposición del llamado Gobierno republicano español en el exilio, que necesita ya—dice—una camisa de fuerza. (Efe).







# DEPORTES

## Folgado dejará de ser el domingo campeón nacional de los semipesados

### Ara peleará con Eloy el sábado en Fiesta Alegre

Aunque ustedes no lo crean! El domingo, el valenciano Folgado dejará de ser campeón nacional de los semipesados. ¿Que lo duelen? Aquí tienen las explicaciones pertinentes al caso.

Folgado realizó dos combates con Ignacio Ara, uno el primer domingo, el valenciano Folgado dejó de ser campeón nacional de los semipesados. ¿Que lo duelen? Aquí tienen las explicaciones pertinentes al caso.

Folgado realizó dos combates con Ignacio Ara, uno el primer domingo, el valenciano Folgado dejó de ser campeón nacional de los semipesados. ¿Que lo duelen? Aquí tienen las explicaciones pertinentes al caso.



Folgado, en un gesto generoso al pelear en una reunión benéfica, renuncia a su título de campeón de España

Los días 21 y 22 de los corrientes han tenido lugar la Asamblea anual de las Federaciones Regionales de Esquí, bajo la presidencia de la Federación Española.

Asistieron a ella los representantes de las Federaciones Castellana, Norte y Andaluza, como igualmente la Delegación gallega, presentando todos las Memorias correspondientes al año 1946 y los calendarios deportivos para la temporada 1947.

Todos los representantes estaban animados de un gran entusiasmo por el porvenir de la afición al esquí, en auge todos los años.

### ESQUÍ Se ha celebrado la Asamblea anual de las Federaciones Regionales

Los días 21 y 22 de los corrientes han tenido lugar la Asamblea anual de las Federaciones Regionales de Esquí, bajo la presidencia de la Federación Española.

Asistieron a ella los representantes de las Federaciones Castellana, Norte y Andaluza, como igualmente la Delegación gallega, presentando todos las Memorias correspondientes al año 1946 y los calendarios deportivos para la temporada 1947.

Todos los representantes estaban animados de un gran entusiasmo por el porvenir de la afición al esquí, en auge todos los años.

## CICLISMO

### El día 8 de diciembre se disputará la II Subida a la Dehesa de la Villa

La Jefatura Provincial de Educación y Descanso organiza para el próximo día 8 de diciembre, a las diez y media de la mañana, una prueba ciclista denominada II Subida a la Dehesa de la Villa.

Podrán participar en esta carrera todos los productores afiliados a Grupos de Empresa y Hogares del Productor que estén en posesión de la ficha deportiva del año actual.

El recorrido de la prueba es: Salida de Puerta de Hierro para subir por la Dehesa de la Villa hasta su coronación frente al campo de deportes de Educación y Descanso de La Paloma, donde estará situada la meta de llegada, haciendo un recorrido total de 2,500 metros.

Se disputará primero por la fórmula contra el reloj.

Una vez terminada la prueba contra el reloj, los mismos participantes efectuarán una nueva subida en línea, con clasificación independiente de la anterior.

Las inscripciones podrán realizarse en la Jefatura Provincial de Educación y Descanso (Arrieta, 8), todos los días laborables.

## DOMINGO SIGUE SIENDO EL BILLARISTA EXCEPCIONAL

### Lo ha demostrado al cuadro ante tan potente enemigo como Butrón

Desde hace algunos años venimos lamentando que no haya encuentros internacionales en que participen los billaristas españoles. Es difícil olvidar que el billar español tiene conquistados siete títulos mundiales y más difícil todavía que existe un jugador de excepción: el catalán Joaquín Domingo.

Los Campeonatos que están disputándose en Sevilla nos han dado un nuevo motivo de orgullo. Domingo, al enfrentarse a un rival de tanto prestigio como el campeón mundial Butrón.

Este año Domingo ha vuelto a renovar su título con gran facilidad. En el cuadro, modalidad que no espera la asociación de la suerte por una serie americana promulgada, Domingo ha conseguido hacer las cuatrocientas carambolas en ocho entradas. El valor de su promedio de cincuenta carambolas nos lo da la tabla internacional, que fija en veinte el promedio de esta categoría.

Durante este Campeonato Domingo ha realizado alguna serie superior a las ciento setenta carambolas. Todo ello con un aplomo, con tan sereno dominio, que el espectador le llega a creer imposible que Domingo pueda fallar una carambola.

El espíritu combativo de este jugador fue acusado hace siete años, desde el primer Campeonato en que tomó parte. Las dudas, los nervios que otros jugadores acaban al menor vaivén del marcador parecen no existir para Domingo, que a través de la breve momento de dar taca al taco para dibujar cerebralmente la serie. Decimos la serie porque en Domingo apenas existen dudas, ante la primera carambola. Como gran maestro, es la serie su preocupación, lo que en el cuadro se ve realizar en el centro de la mesa, con rapidez, pero con tanta precisión que las bolas, de no estar seguros de las condiciones legales de la mesa, supondríamos se mueven por contactos eléctricos, como en esos "fútbol" de mesa.

Sentimos ciertamente que no existan encuentros internacionales, porque estamos seguros que Domingo no se conformaría, como hace años, con el lugar de subcampeón. En alguna especialidad —y las dominas todas— nos traería otro título, como Butrón, el que ahora vuelve a la palestra con grandes bríos, y que sólo cede el primer puesto al catalán.

Joaquín Domingo, que ha renovado su título de campeón nacional de billar a libre, confirmando su clase excepcional

Jugador fue acusado hace siete años, desde el primer Campeonato en que tomó parte. Las dudas, los nervios que otros jugadores acaban al menor vaivén del marcador parecen no existir para Domingo, que a través de la breve momento de dar taca al taco para dibujar cerebralmente la serie. Decimos la serie porque en Domingo apenas existen dudas, ante la primera carambola. Como gran maestro, es la serie su preocupación, lo que en el cuadro se ve realizar en el centro de la mesa, con rapidez, pero con tanta precisión que las bolas, de no estar seguros de las condiciones legales de la mesa, supondríamos se mueven por contactos eléctricos, como en esos "fútbol" de mesa.

## FUTBOL

### El Madrid celebrará un partido de entrenamiento en la mañana de hoy

### Será probado otro portero, aunque existe la creencia de que reaparecerá Bañón

En la mañana de hoy el Madrid celebrará un partido de entrenamiento. Tendrá como rival al Plus Ultra, que, por su parte, nada está perdiendo con un partido de entrenamiento con uno de los mejores equipos de España. Anotaremos que este modesto equipo ganó el pasado domingo al destacado Albacete por seis a uno.

El Madrid tiene que resolver muchos pequeños problemas. El de la portería parece el más grave, siguiéndole en importancia la sustitución de Querejeta. También ha de ver si los jugadores que resultaron tocados en Sevilla acusan los topetazos.

Existen esperanzas con lo de Bañón. Es muy posible que, haciendo un esfuerzo, el meta madrileño actúe el domingo y tome la curación de su dedo. Entretanto el Madrid sigue probando porteros de distintos procedimientos. Hoy le toca el turno a Monchi, titular del Crevillente, muchacho de buen estilo y bastante seguro.

Para suplir a Querejeta el Madrid está en gestiones con Teruel, ex internacional, pero parece que Teruel sigue lesionado, y como el Madrid tiene buena gente repartida por algunos equipos españoles, ha decidido que sea Azcaraga, que está en buen momento, el que acompañe a Corona el domingo.

Los jugadores tocados Pont, Pruden y Vidal, con buenas sesiones de diatermia, estarán en condiciones para el domingo. Esto es lo que suponen médicos y jugadores.

Antes de este entrenamiento nos permitimos deducir que el Madrid aun puede sacar un buen equipo ante el Barcelona y ganar el retroceso ocasionado por los dos infortunios últimos.

**TRIAS PODRA JUGAR EL DOMINGO CONTRA EL ATLETICO AVIACION**

BARCELONA 27.—En la mañana de hoy el Madrid celebrará un partido de entrenamiento. Tendrá como rival al Plus Ultra, que, por su parte, nada está perdiendo con un partido de entrenamiento con uno de los mejores equipos de España. Anotaremos que este modesto equipo ganó el pasado domingo al destacado Albacete por seis a uno.

El Madrid tiene que resolver muchos pequeños problemas. El de la portería parece el más grave, siguiéndole en importancia la sustitución de Querejeta. También ha de ver si los jugadores que resultaron tocados en Sevilla acusan los topetazos.

Existen esperanzas con lo de Bañón. Es muy posible que, haciendo un esfuerzo, el meta madrileño actúe el domingo y tome la curación de su dedo. Entretanto el Madrid sigue probando porteros de distintos procedimientos. Hoy le toca el turno a Monchi, titular del Crevillente, muchacho de buen estilo y bastante seguro.

Para suplir a Querejeta el Madrid está en gestiones con Teruel, ex internacional, pero parece que Teruel sigue lesionado, y como el Madrid tiene buena gente repartida por algunos equipos españoles, ha decidido que sea Azcaraga, que está en buen momento, el que acompañe a Corona el domingo.

Los jugadores tocados Pont, Pruden y Vidal, con buenas sesiones de diatermia, estarán en condiciones para el domingo. Esto es lo que suponen médicos y jugadores.

Antes de este entrenamiento nos permitimos deducir que el Madrid aun puede sacar un buen equipo ante el Barcelona y ganar el retroceso ocasionado por los dos infortunios últimos.

## En el combate de semifondo Rita tendrá como rival al valenciano Zaragoza

Las reparticiones siguen siendo el atractivo de las veladas madrileñas, aunque en realidad no habíamos de extrañarlas. Durante tanto tiempo se han estado ofreciendo la mínima cantidad posible de reuniones en Madrid, y lógicamente cuando estas se organizan con alguna continuidad, hablan de tener el interés que sin duda despertará una repartición.

Pasado mañana, sábado, en el Fiesta Alegre, tendremos otro de estos grandes y atractivos combates. Ignacio Ara, el ex campeón nacional de los medios y semipesados, subirá al cuadrilátero para enfrentarse a Eloy. Hace mucho que no vemos al maestro, pero su concediéndole los méritos propios de su mejor momento, nos llevamos a asegurar que tendrá en el vaso un difícil rival para el combate de su repartición.

Muchos son los factores que pueden ser decisivos en el desarrollo de la pelea. En su última actuación, frente a Gascon, Eloy dejó entrever una acusada falta de entrenamiento; se encontraba menos ágil y con exceso de grasa, si bien, su mayor peso redundó en beneficio de la pegada. En aquel combate pudo salir airoso, porque su acometividad suplió con creces la falta de movimientos necesarios, cuando el rival es escurridizo y hábil para colocar los golpes, más precisos que contundentes. Si el sábado vuelve de nuevo en las mismas condiciones y Ara sigue siendo el mismo, la pelea ha de inclinarse a favor del ex campeón. Pero si, por el contrario, Ignacio —que no es probable porque cuida meticulosamente su preparación— acusa en la pelea cierta lentitud, la ventaja será de Eloy, porque esto no va en nada con el boxeo de Ara.

En el combate de semifondo veremos al pundonero púgil de las Delicias, Mariano Hita, frente a Zaragoza, uno de los más calificados boxeadores con que actualmente contamos.

## REQUISITORIA

Francisco Navarro Hernández, de veintidós años de edad, hijo de Delicias y de María, natural de la calle del Doctor Castiella, número 17, de Madrid, comparecerá en el plazo de quince días ante el Juzgado Militar Permanente número 29, sito en Plazuela, número 4, piso tercero, a responder de los cargos que le resulten en el expediente número 67.022, bajo apercibimiento de que caso de no comparecer será declarado rebelde. Inhabilitado de todas las autoridades de la jurisdicción nacional proceda a su busca y captura en donde quiera que sea hallado.

Coches niño desde 75 ptas. FUSE, José Antonio, 71. Fábrica

## "Alemania puede morirse en las manos en las próximas semanas"

(Viene de primera página.)

La cristianidad, añade. Y el Conventorio de Westminster acordó apoyar toda la medida del Gobierno no encaminada a conjurar el hambre de Alemania. No recite la voz del preboste de Portsmouth, que quiere antes un acto de contrición de los alemanes, porque, por lo visto, no fue para él para quien Cristo mandó amar a los enemigos, "porque si no, ¿qué hacéis que no hagan también los fariseos?"

He recogido esto desde Suiza, porque entre la desgarradora información que llega de Alemania y el rayo de esperanza para un pueblo que está pagando con miles de vidas inocentes el delito de no haberse podido rebelar.

La actitud de Bevin y la resolución del Consistorio de Westminster venían a ser como el eco de una conferencia que dió en Bruselas el inglés Lindley Fraser, a quien tantos escucharon en el mundo —y en la misma Alemania— comentar la guerra y anunciar la derrota inevitable del nacionalsocialismo. Los alemanes que le escuchaban —cuidados de la conciencia— no sospecharon que el riesgo de muerte que corrían iba a pesar tan poco el día de la derrota que "misericordie dicta" —añelaban, "Hasta ese punto había llegado el odio al sistema".

También Lindley Fraser hablaba preocupado con el problema alemán y aconsejaba, como primera máxima de una política inteligente frente a Alemania, "no tomar decisiones que hubiere que lamentar quince años después". El pensaba en un plano político miramente. Pero hoy todas las decisiones están expeditas al hambre de este invierno, tanto en Alemania como en Austria, y el hambre sale al odio, frente al cual ya no hay soluciones valerosas y durables.

## Funerales en Buenos Aires por el alma de Marquina

(Viene de primera página.)

Sociedad de Autores, por una ausencia del delegado, que se encontraba en Chile, Don Eduardo tenía en aquellos días de tarea e improvisación una benévola indulgencia para el archivero de la Delegación que le escribía las cartas y cuya ortografía deficiente disculpaba Marquina diciendo que era una ortografía "su género".

Audaz puntual a las comidas que organizaba aquella selecta "peña" denominada "La Aduana", que bien recordarán Jardiel Poncela, Ramos de Castro y otros. Aquella "peña" que se deshizo porque, habiendo evitado siempre el número 13, el día que el apodado autor argentino Nicolás Llana desahogó el número, obligándonos a sentarnos a todos nosotros esa fatídica cifra, aquella misma noche falleció Llana, y al día siguiente, don Eduardo, víctima de un accidente, no pudo hablar en nombre de los amigos y tuvo que escribir esta crónica sobre que burluear unas palabras de despedida ante el cadáver del buen amigo.

España pierde en el transcurso de una sola semana dos figuras insustituibles en la música y el verso español. Uno, en la Argentina; el otro, en Nueva York; ambos fallecieron tan inesperadamente, que el primero amaneció muerto, como dormido una mañana en su cama, y el segundo, aun tuvo tiempo de telegrafiar desde Nueva York el pésame, ajeno a la inminencia de su propio fin, ¡que el cielo quiera llenar a España, si ello es posible, del gran vacío que estos dos hombres nos dejan!

ALCARAZ

## ORTOGRAFIA es la base indispensable para poder retribuido. Usted la dominará perfectamente estudiando por correspondencia en su propia casa nuestro nuevo y originalísimo método. Pida folleto gratis hoy mismo.

ACADEMIA CCC Apartado 108 SAN SEBASTIAN

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

**COMPRAS**  
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

**CONSULTAS**  
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, fisioterapia, etc. etc. etc. en la clínica de la calle de Alcalá, 11, número 11, de Madrid. Teléfono 74147.

**CLINICA** antivenérea doctor Ferrer. Fuenferraz, 6. BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, fisioterapia, etc. etc. etc. en la clínica de la calle de Alcalá, 11, número 11, de Madrid. Teléfono 74147.

**ENSEÑANZAS**  
BAILES. Lecciones individuales, grupales, etc.

## El Municipio de Cazorla proyecta la construcción de un grupo escolar, un mercado y un grupo de viviendas

### Urgencia de las obras de encauzamiento de las aguas de la Plaza de la Herrería

### Necesidad de un centro secundario de higiene rural y otro de maternidad

Después de realizar una visita a diversos pueblos de la provincia de Jaén, cuyas actividades, riqueza y necesidades hemos intentado reflejar en estas páginas, hemos llegado a la importante población de Cazorla, asentada en las estribaciones de la sierra de su nombre, lugar del nacimiento del río Guadalquivir. Es esta nuestra primera visita a Cazorla, y nuestro asombro y admiración, que ya se había manifestado repetidas veces ante el maravilloso paisaje que se contempla desde el autobús en que realizamos el viaje, alcanzó su más alto grado cuando al descender del vehículo en la plaza principal pudimos apreciar su pintoresca situación y la magnificencia de las montañas que la rodean. En verdad que nuestra admiración se encuentra en este caso completamente justificada, pues pocos lugares españoles pueden ofrecer al viajero bellezas naturales tan sorprendentes e incomparables como las de la sierra de Cazorla.

La población, recostada entre las faldas del Monte de la Peña de los Gálcones y del Cerro del Castillo ofrece un curioso y agradable aspecto, con sus calles angostas y empinadas. Los restos de una fortaleza que se cree árabe y un castillo de origen cristiano son testimonios de su antigüedad la cual, según algunos historiadores, se remonta a tiempos anteriores a Jesucristo.

Cazorla tiene en la actualidad más de trece mil habitantes, que viven en su mayor parte de los productos de la tierra. Su agricultura es muy próspera, siendo el olivo una de las principales bases de su riqueza. La producción de aceite ocupa uno de los primeros puestos de la provincia de Jaén, habiendo dado lugar a la instalación de gran número de fábricas de aceite y otras diversas industrias derivadas, como las de orujo y jabones. Asimismo es de destacar la producción de cereales, que cubren en gran parte las necesidades de la población, y la ganadería, representada por más de doce mil cabezas, correspondientes a las diversas especies.

Cazorla tiene también numerosas huertas en torno al casco urbano, que constituyen un capítulo muy importante en la economía local, ya que gracias a ellas viven muchas familias. Estas huertas aprovechan las aguas del río Cazorla y la de los innumerables manantiales que allí nacen, y su fertilidad es extraordinaria, cosechándose, gran cantidad de frutas y verduras que por su excelente calidad son muy apreciadas en los mercados de la provincia y aun fuera de ella.

Mención aparte merecen los extensos pinares que cubren gran parte del término municipal, hasta el punto de que de veinticinco mil hectáreas que comprende el término de la ciudad de Cazorla, trece mil corresponden a los montes forestales del Estado y las doce restantes se destinan a olivares y cereales. Esta considerable riqueza ha contribuido notablemente al incremento de la población, ya que las explotaciones madereras de la sierra de Cazorla por la Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles en la extracción de traviesas con destino a las líneas ferroviarias; los trabajos del Patrimonio Forestal del Estado, los de la Resinera y destilación de plantas aromáticas, así como los de la construcción de carreteras entre Jaén y la provincia de Granada y los del pantano del Tranco, importante obra hidráulica sobre el Guadalquivir que convertirá en tierras de regado varios miles de hectáreas, han llevado a la localidad gran número de obreros especializados, al mismo tiempo que dan



Vista general

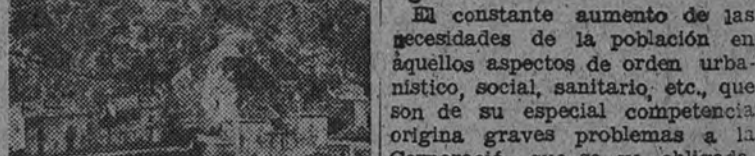
el citado ejercicio económico 451.206 pesetas y ello obligó a restringir los gastos de algunos trabajos que de no ser así ya estarían terminados con los naturales beneficios para la localidad. En aquellas poblaciones donde la vida de la población reside principalmente en su riqueza agrícola, sus presupuestos se nutren en su mayor parte de los arbitrios sobre los productos de la tierra y por consiguiente su Hacienda está íntimamente ligada a las fluctuaciones de las cosechas. Como las de aceituna y cereales de los últimos años fueron de gran escasez las recaudaciones calculadas sufrieron una considerable disminución. Por otra parte, como los bienes patrimoniales del Ayuntamiento son muy reducidos, ya que en el ejercicio que venimos comentando ascendieron a la cantidad de dieciséis mil cuatrocientas pesetas, los contribuyentes tienen fuertemente que soportar una enorme carga tributaria muy superior a la de los vecinos de muchos municipios españoles, que cuenta con más saneados ingresos.

El constante aumento de las necesidades de la población en aquellos aspectos de orden urbanístico, social, sanitario, etc., que son de su especial competencia origina graves problemas a la Corporación que se ve obligada, para hacer frente a ellos, a confectionar presupuestos extraordinarios que le permitan hacer frente a dichas obligaciones aun que ellos signifiquen nuevos gravámenes sobre el vecindario.

Ultimamente ha singular importancia que se propone llevar a la práctica, a medida que lo vayan permitiendo la situación económica. En el Ayuntamiento se abraza la esperanza de que la Junta Interministerial contra el Pato conceda algunas subvenciones para la realización de alguno de los proyectos. Los más urgentes son los de encauzamiento de aguas de la plaza de la Herrería, cuyo presupuesto asciende a unas ciento cincuenta mil pesetas, habiéndose ya adjudicado la subasta de las obras y el de ampliación del cementerio municipal por un importe de quinientas mil pesetas. En breve se verificará nueva subasta de los trabajos por haber quedado desierto, la anterior, aunque ésta no se realizará hasta tener la seguridad de que el Municipio cuenta con la mencionada subvención de la Junta Interministerial, ya que de otra forma y a pesar de su absoluta necesidad y urgencia, no podrían ser llevadas a cabo.

Aparte de estos proyectos la Corporación se propone construir un grupo de cincuenta viviendas protegidas, un mercado, un grupo escolar y diversas obras de saneamiento. El hospital, que fue destruido por un incendio, ha quedado totalmente reconstruido, pero ahora se tropieza también con la escasez de recursos para dotarlo del material y enseres precisos para su normal funcionamiento. Las aspiraciones del Ayuntamiento son de darle un carácter comarcal con el fin de que en él puedan encontrar asistencia los vecinos de los pueblos comarcanos que no disponen de esta clase de centros sanitarios. Entre las necesidades más apremiantes figura la creación de un centro secundario de higiene rural que ya ha sido concedido por la superioridad y que se espera sea instalado en breve, y un centro de maternidad que se instalará sin excesivos gastos ya que en el edificio del hospital se cuentan con locales suficientes para este fin.

Y estas son por ahora las necesidades más destacadas de la ciudad de Cazorla que, contando con el buen deseo y entusiasmo de los gestores municipales y la ayuda de los correspondientes organismos del Estado, esperamos han de encontrar fácil y pronta solución.



El castillo

ocupación a muchos trabajadores agrícolas en aquellas épocas en que las labores campesinas escasean.

La riqueza agrícola y estos diferentes trabajos que hemos enumerado y en los que se invierten muchos obreros, han dado ocasión a que en la ciudad surja un comercio muy floreciente. Cazorla cuenta con diversos establecimientos bien instalados y surtidos, a donde incluso vienen a realizar sus compras los vecinos de muchas aldeas y cortijadas próximas.

Y ahora, conocidos ya los principales datos relacionados con la vida y actividades de Cazorla, pasaremos a ocuparnos de la labor de su Municipio. Haremos constar que la Comisión Gestora que preside don Diego Navarrete viene desarrollando, desde que sus miembros se posesionaron de sus cargos, una magnífica tarea que destaca por su entusiasmo en el mejor servicio de los intereses de la localidad y por la probidad administrativa. Esta excelente voluntad de la Comisión Gestora, puesta a prueba en cuantas ocasiones se han presentado, tiene su fiel reflejo en la realización de diversas obras que han contribuido en alto grado al acaudalamiento de la población. Pero muchas veces el deseo y la buena voluntad no es suficiente, aunque estas cualidades significan mucho en la administración de un pueblo, cuando las disponibilidades económicas no permiten llevar a la práctica proyectos y obras absolutamente necesarias.

Los presupuestos del Ayuntamiento de Cazorla se fijan en unas setecientas mil pesetas aproximadamente y en esta cantidad se incluyen importantes obras de urbanización, beneficios sociales, Primera Enseñanza, etc., pero algunos años los ingresos no alcanzan esta cifra y por consiguiente muchas mejoras y proyectos urgentes no pueden llevarse a cabo. Esto requiere una explicación y es la siguiente: Por ejemplo: En uno de los ejercicios anteriores el presupuesto de ingresos ascendía a la cantidad de 737.579 pesetas y el de gastos se había fijado en la misma cantidad, figurando en él las diferentes atenciones y obligaciones del Municipio, así como diversas consignaciones para acometer varias obras de urbanización y llevar a cabo algunos proyectos urgentes. Pues bien, de la mencionada cantidad sólo se recaudaron durante

## ALEGRE

Compra alhajas, objetos de arte, tapices y más, en la calle de Alcalá, 11, número 11, de Madrid. Teléfono 74147.

## ORTOGRAFIA es la base indispensable para poder retribuido. Usted la dominará perfectamente estudiando por correspondencia en su propia casa nuestro nuevo y originalísimo método. Pida folleto gratis hoy mismo.

ACADEMIA CCC Apartado 108 SAN SEBASTIAN

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

**COMPRAS**  
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

**CONSULTAS**  
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, fisioterapia, etc. etc. etc. en la clínica de la calle de Alcalá, 11, número 11, de Madrid. Teléfono 74147.

**CLINICA** antivenérea doctor Ferrer. Fuenferraz, 6. BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, análisis, operación, fisioterapia, etc. etc. etc. en la clínica de la calle de Alcalá, 11, número 11, de Madrid. Teléfono 74147.

**ENSEÑANZAS**  
BAILES. Lecciones individuales, grupales, etc.

**FILATELIA**  
PARTICULAR paga su valor lote colección de correo. Valero. Larra, 14.

**TRABAJO**  
OFICINA DE COLOCACION  
La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inscripción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (Avenida José Antonio, núm. 33, edificio Madrid-Paris).

**VENTAS**  
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80% DEL SEÑALADO EN LA TASA

**TRANSFORMACIONES**  
Coches (Cooke). Huerfano, 40. Teléfono 74147.

**MALETAS** armario y avión, estuches, etc. etc. etc. en la clínica de la calle de Alcalá, 11, número 11, de Madrid. Teléfono 74147.

**MUEBLES** plaza. Luna, 24. Portada ranja.

**MUEBLES** Gamo. Beneficencia, 4.



