

VALDÁVIA EN MADRID

EN ESTE PAIS

ENERO Enero representa cierta languidez. No es la herrumbre otoñal. Es otra sensación más limpia, más fácil, más ingrúvida... Enero es la gracia nueva. El pobre ser a merced de un año, en el que no sabe lo que le va a ocurrir.

El poeta acertó con aquella frase: "Tu alma es de agua". Así es un poco enero, alma de agua, contenido de las cosas. "En el principio fué el mar", planta que se abre a un porvenir que nada desdice, ni que no ha pronunciado todavía el drama del año.

Madrid tiene su punto poético cortésano en octubre, su horizonte poético del verano, pero ya con los primeros fríos elegantes... Enero es la caja vacía, el Retiro solitario, el papel en blanco, los museos con poca gente.

Municipalmente, municipalmente hablando, hay poco que decir. No conviene alterar esta superficie. Sólo asistiremos a la reunión a la que nos ha llamado el marqués de la Valdavia para colaborar en las fiestas de San Antonio Abad.

Y en los reinchos de los caballos tenazados advertiremos, como en el pesebre de Belén, los primeros síntomas de calor y de vida. Y entonces reharemos nuestro templo y febrero nos cogera como nuevos. PUCK

INDICE DEL DIA

12 DE ENERO

A las 12 horas.—Plaza de la Villa, 2. Junta anual reglamentaria de la Agrupación «Los del 90».

17 h.—«La Unica».—Act. sindical de divulgación de las mejoras obtenidas por el Gremio de Vendedores. de Prensa.

18,45 h.—Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes.— Clausura y reparto de premios del IV Concurso de Nacimientos.

13 DE ENERO

A las 19 horas.—Asociación de Ingenieros Agrónomos.— Conferencia de don Miguel Durán Salgado: «Estilos de Jardinería».

El Alcalde preside una fiesta en el Colegio de San Ildefonso

Se entregaron libros y juguetes a los niños a los que la Asociación de ex Alumnos ha donado un cine sonoro

En el Colegio Municipal de San Ildefonso se celebró ayer una brillante fiesta escolar con motivo de la entrega de libros y juguetes a los educandos.

Presidió el acto el Alcalde, señor conde de Santa Marta de Babilonia, y asistieron los tenientes de alcalde señores marqués de la Valdavia, Alonso de Cels y Gistau, y el regidor del Patronato del Colegio, señor Gutiérrez del Castillo, y los concejales señores Rubio Paz, Echarrri, Blanquer, Ruiz Escoribano y Miedes; los señores Iniesta, inspector jefe de Enseñanza Primaria de Madrid; don Eduardo Canto, inspector de los colegios municipales, y otras personalidades.

En el salón de actos se proyectó el aparato de proyección de cine sonoro que la Asociación de ex Alumnos de este Colegio, en colaboración con el Ayuntamiento, regala a la institución.

Asistieron, además de todos los colegiales de San Ildefonso, unas nutridas representaciones de los otros dos internados municipales: "Palacio Valdés", de niñas, y "La Paloma", de niños.

Después el Alcalde distribuyó los valiosos regalos que el Ayuntamiento hace a los niños de este colegio.

El presidente de la Asociación de ex alumnos, don Francisco Mallanero, hizo la ofrenda del cine a los niños y renovó la gratitud al Ayuntamiento por el celo con que atiende a este colegio.

El director del internado, don Román Pascual, leyó los nombres de los niños que más se han distinguido.

ENTIERRO DEL CORONEL MILANS DEL BOSCH

Fué presidido por el Capitán General de la primera región



En la Sacramental de San Isidro recibieron sepultura los restos mortales del coronel de Ingenieros señor Milans del Bosch, cuyo entierro fué presidido por los hermanos e hijos del finado (Foto Contreras.)

A mediodía de ayer se efectuó el entierro del coronel de Ingenieros don Joaquín Milans del Bosch, cuyos restos llegaron por carretera desde Granada, acompañados por el hermano del finado, teniente coronel del Cuerpo Jurídico y los hijos de aquél Jaime y Joaquín.

En la capilla de la Sacramental de San Isidro se dijo una misa de cuerpo insepulto, y después se efectuó la inhumación, que tenía carácter provisional, pues la familia se propone trasladar los restos del heroico coronel al panteón de familia en Vitoria.

El entierro fué presidido por el Capitán General, teniente general, Muñoz Grandes; el jefe del

PREGON DE LA FIESTA DE SAN ANTON

Será desarrollado por Mariano Rodríguez de Rivas

Patrocinado por la Tenencia de Alcaldía del distrito del Hospicio, y con motivo de las próximas fiestas de San Antonio, la Asociación de Antiguos Alumnos de dicho Colegio ha organizado para el jueves 16, a las siete de la tarde, una solemne sesión literario-matritense, en cuyo acto hará el "Pregon" de la fiesta el cronista oficial de Madrid don Mariano Rodríguez de Rivas.

Intervendrán también don José Alonso Orduña, como presidente de la Asociación; los escritores don Francisco Ramos de Castro y don Antonio Ramos Martín (antiguos alumnos del Colegio de San Antonio), y serán leídas unas cuartillas alusivas al acto del Ilustre académico y ex alumno de las Escuelas Pías don Natalio Rivas.

Cerrará la sesión el teniente alcalde del distrito del Hospicio, señor marqués de la Valdavia.

Este acto tendrá lugar en el citado Colegio de San Antonio, pudiéndose recoger las invitaciones en la portería del mismo (Horales, 63), desde el próximo martes.

El día 17, a las siete y media de la tarde, la citada Asociación servirá a los asociados un vino español y los típicos "panecillos". La asistencia será por rigurosa invitación, que se facilitará en la Secretaría de la mencionada entidad.

En el salón de actos se proyectó el aparato de proyección de cine sonoro que la Asociación de ex Alumnos de este Colegio, en colaboración con el Ayuntamiento, regala a la institución.

Asistieron, además de todos los colegiales de San Ildefonso, unas nutridas representaciones de los otros dos internados municipales: "Palacio Valdés", de niñas, y "La Paloma", de niños.

Después el Alcalde distribuyó los valiosos regalos que el Ayuntamiento hace a los niños de este colegio.

El presidente de la Asociación de ex alumnos, don Francisco Mallanero, hizo la ofrenda del cine a los niños y renovó la gratitud al Ayuntamiento por el celo con que atiende a este colegio.

El director del internado, don Román Pascual, leyó los nombres de los niños que más se han distinguido.

Mañana comenzarán a cobrar los represaliados

Mañana, en la Delegación Provincial del Trabajo, a las cuatro de la tarde, se efectuará la entrega de los cheques correspondientes a los represaliados que deben percibir la segunda mitad, y que corresponde a una cantidad igual a la que cobraron el pasado verano.

Mañana lunes llegarán hasta el número 136; el martes, 14, al número 249; el miércoles, 15, al 386; el jueves, 16, al 517; el viernes, 17, al 636, y el sábado, día 18, al 753. Se presentarán 80 diarios y se terminará en el plazo de veinticinco días.

Para mañana están citados los siguientes:

Número 2, don Santiago López Cuellar; 6, don José María Sáez Vázquez; 8, don Luis Martín del Moral; 9, don Cosme Juez López; 10, don Francisco Palao Ortúño; 11, don Rafael Suárez Muñoz; 13, don Conrado Gabarri Deán; 15, don Urbano Quilón González; 16, don Encarnación Mirado Hernández; 17, don Emilio Palud Criado; 18, don Ricardo Avila Herrador; 19, don Eusebio Perales Visanzay; 20, don Angel Lambeo Luengo; 21, don Amelia Lasso de la Vega; 22, don Angel Lambea Sosa; 23, don Angel Lambea Sanz; 24, don Manuel Martínez Rodríguez; 25, don Ramón Morcillo Blanco; 27, don Luis Alvaraz de Medina; 28, don Abelardo Ertuban Oreña; 29, don Heliodoro Soler Urién; 30, don Epifanio Jorge Esteban; 31, don Alvaro España Martínez; 33, don Julio Sesena Ugena; 35, don Conrado Amigo Rodríguez; 36, don Julio Gutiérrez de Pazi; 37, don Agustín López García; 38, don Agustín Carañeda Hernández; 39, don Antonio Pujol Rufo; 40, don Alfredo Marquerite Mompín; 42, don Luis Teruel Oncina; 43, don Francisco Rodríguez Magaña; 46, don Carmen de Salvade Moreno; 48, don Enrique Concha Casanova; 49, don Juan Cabrera García; 50, don Germán Millán Olivares; 51, don Enrique García Méndez; 53, don Cándido Galán Tapiz; 56, don Manuela Rico Armenteros; 58, don Juan José Mao Carballeda; 60, don Rafael Beca Cruzado; 61, don Francisco Becerra Cruzado; 62, don Mariano Berjía Torres; 63, don Francisco Pifuela Guerrero; 64, don Eusebio Ledesma Calles; 65, don Manuel Mena Sanz; 66, don Angel Rodríguez Puente; 67, don Matías García Portillo; 68, don Alberto Díaz Petit; 70, don León Ruiz Martín; 71, don Luis Méndez Francés; 74, don Enrique Ruiz Delgado; 77, don Francisco del Campo Sánchez; 78, don Luis Aguilar Sanabria; 79, don Pío Francisco Angulo; 81, don Emilio Bautista Valero; 82, don Valeriano Baeza Llorca; 85, don Luciano Rodríguez Navarrete; 86, don Inés Gabriel Pérez; 89,

Educación y Descanso ha dedicado dos millones a labor artística en 1946

El balance de actividades de la Obra Sindical Educación y Descanso en el pasado año 1946 arroja las siguientes cifras:

Han actuado 423 agrupaciones artísticas, 52 orquestas, 43 bandas, 23 rondallas, 462 compañías teatrales y 1.090 actores.

Han funcionado 324 Hogares y 228 bibliotecas y se han distribuido 300 becas.

Durante el año se celebraron 62 Exposiciones, a las cuales concurrieron 5.324 obras artísticas. Dos millones de pesetas se invirtieron por el Departamento de Cultura y Arte de esta Obra Sindical, que, como las demás, tanto honran a la Organización y tan alto saben poner el nombre de España.

Intervendrán también don José Alonso Orduña, como presidente de la Asociación; los escritores don Francisco Ramos de Castro y don Antonio Ramos Martín (antiguos alumnos del Colegio de San Antonio), y serán leídas unas cuartillas alusivas al acto del Ilustre académico y ex alumno de las Escuelas Pías don Natalio Rivas.

Cerrará la sesión el teniente alcalde del distrito del Hospicio, señor marqués de la Valdavia.

Este acto tendrá lugar en el citado Colegio de San Antonio, pudiéndose recoger las invitaciones en la portería del mismo (Horales, 63), desde el próximo martes.

El día 17, a las siete y media de la tarde, la citada Asociación servirá a los asociados un vino español y los típicos "panecillos". La asistencia será por rigurosa invitación, que se facilitará en la Secretaría de la mencionada entidad.

Mañana lunes llegarán hasta el número 136; el martes, 14, al número 249; el miércoles, 15, al 386; el jueves, 16, al 517; el viernes, 17, al 636, y el sábado, día 18, al 753. Se presentarán 80 diarios y se terminará en el plazo de veinticinco días.

Para mañana están citados los siguientes:

Número 2, don Santiago López Cuellar; 6, don José María Sáez Vázquez; 8, don Luis Martín del Moral; 9, don Cosme Juez López; 10, don Francisco Palao Ortúño; 11, don Rafael Suárez Muñoz; 13, don Conrado Gabarri Deán; 15, don Urbano Quilón González; 16, don Encarnación Mirado Hernández; 17, don Emilio Palud Criado; 18, don Ricardo Avila Herrador; 19, don Eusebio Perales Visanzay; 20, don Angel Lambeo Luengo; 21, don Amelia Lasso de la Vega; 22, don Angel Lambea Sosa; 23, don Angel Lambea Sanz; 24, don Manuel Martínez Rodríguez; 25, don Ramón Morcillo Blanco; 27, don Luis Alvaraz de Medina; 28, don Abelardo Ertuban Oreña; 29, don Heliodoro Soler Urién; 30, don Epifanio Jorge Esteban; 31, don Alvaro España Martínez; 33, don Julio Sesena Ugena; 35, don Conrado Amigo Rodríguez; 36, don Julio Gutiérrez de Pazi; 37, don Agustín López García; 38, don Agustín Carañeda Hernández; 39, don Antonio Pujol Rufo; 40, don Alfredo Marquerite Mompín; 42, don Luis Teruel Oncina; 43, don Francisco Rodríguez Magaña; 46, don Carmen de Salvade Moreno; 48, don Enrique Concha Casanova; 49, don Juan Cabrera García; 50, don Germán Millán Olivares; 51, don Enrique García Méndez; 53, don Cándido Galán Tapiz; 56, don Manuela Rico Armenteros; 58, don Juan José Mao Carballeda; 60, don Rafael Beca Cruzado; 61, don Francisco Becerra Cruzado; 62, don Mariano Berjía Torres; 63, don Francisco Pifuela Guerrero; 64, don Eusebio Ledesma Calles; 65, don Manuel Mena Sanz; 66, don Angel Rodríguez Puente; 67, don Matías García Portillo; 68, don Alberto Díaz Petit; 70, don León Ruiz Martín; 71, don Luis Méndez Francés; 74, don Enrique Ruiz Delgado; 77, don Francisco del Campo Sánchez; 78, don Luis Aguilar Sanabria; 79, don Pío Francisco Angulo; 81, don Emilio Bautista Valero; 82, don Valeriano Baeza Llorca; 85, don Luciano Rodríguez Navarrete; 86, don Inés Gabriel Pérez; 89,

Mañana lunes llegarán hasta el número 136; el martes, 14, al número 249; el miércoles, 15, al 386; el jueves, 16, al 517; el viernes, 17, al 636, y el sábado, día 18, al 753. Se presentarán 80 diarios y se terminará en el plazo de veinticinco días.

Para mañana están citados los siguientes:

Número 2, don Santiago López Cuellar; 6, don José María Sáez Vázquez; 8, don Luis Martín del Moral; 9, don Cosme Juez López; 10, don Francisco Palao Ortúño; 11, don Rafael Suárez Muñoz; 13, don Conrado Gabarri Deán; 15, don Urbano Quilón González; 16, don Encarnación Mirado Hernández; 17, don Emilio Palud Criado; 18, don Ricardo Avila Herrador; 19, don Eusebio Perales Visanzay; 20, don Angel Lambeo Luengo; 21, don Amelia Lasso de la Vega; 22, don Angel Lambea Sosa; 23, don Angel Lambea Sanz; 24, don Manuel Martínez Rodríguez; 25, don Ramón Morcillo Blanco; 27, don Luis Alvaraz de Medina; 28, don Abelardo Ertuban Oreña; 29, don Heliodoro Soler Urién; 30, don Epifanio Jorge Esteban; 31, don Alvaro España Martínez; 33, don Julio Sesena Ugena; 35, don Conrado Amigo Rodríguez; 36, don Julio Gutiérrez de Pazi; 37, don Agustín López García; 38, don Agustín Carañeda Hernández; 39, don Antonio Pujol Rufo; 40, don Alfredo Marquerite Mompín; 42, don Luis Teruel Oncina; 43, don Francisco Rodríguez Magaña; 46, don Carmen de Salvade Moreno; 48, don Enrique Concha Casanova; 49, don Juan Cabrera García; 50, don Germán Millán Olivares; 51, don Enrique García Méndez; 53, don Cándido Galán Tapiz; 56, don Manuela Rico Armenteros; 58, don Juan José Mao Carballeda; 60, don Rafael Beca Cruzado; 61, don Francisco Becerra Cruzado; 62, don Mariano Berjía Torres; 63, don Francisco Pifuela Guerrero; 64, don Eusebio Ledesma Calles; 65, don Manuel Mena Sanz; 66, don Angel Rodríguez Puente; 67, don Matías García Portillo; 68, don Alberto Díaz Petit; 70, don León Ruiz Martín; 71, don Luis Méndez Francés; 74, don Enrique Ruiz Delgado; 77, don Francisco del Campo Sánchez; 78, don Luis Aguilar Sanabria; 79, don Pío Francisco Angulo; 81, don Emilio Bautista Valero; 82, don Valeriano Baeza Llorca; 85, don Luciano Rodríguez Navarrete; 86, don Inés Gabriel Pérez; 89,

Hoy, cuestación de Auxilio Social

En la cuestación de Auxilio Social que se celebrará hoy domingo, día 12, se utilizará el emblema alegórico «Orden de Santiago».

VIDA SOCIAL

Natalicio
Doña María de los Angeles Mingarro, esposa de don Basilio Martí, interventor general del Ayuntamiento de Madrid, ha dado a luz felizmente un hermoso niño, al que en la pila bautismal se le ha puesto el nombre de Gonzalo.

Presentación en sociedad
Los señores de López Herminida (don Tomás) han celebrado en el hotel Ritz una animada fiesta, con motivo de la presentación en sociedad de sus hijas Alicia y Ana María López-Herminida y Pérez de Agreda.

Asistieron numerosas amistades, que obsequiaron a las presentadas con cestas de flores y regalos, sirviéndose una cena fría y prolongándose el baile con toda brillantez hasta muy entrada la noche.

Puesta de largo
En una simpática fiesta íntima se ha puesto de largo la encantadora hija de nuestro colaborador Manuel Comba, Carlota, que, primorosamente vestida, atendió con su habitual simpatía a sus invitados.

Intervención quirúrgica
Por el doctor Quiróguera, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, se ha sido practicada una intervención quirúrgica a don José Luis de Miguel.

ACEYTE YNGLES

¡Parásito que toca... muerto es!

ACEYTE YNGLES
C. S. 150

Se efectuará la distribución del sobrante de huevos de importación, repartidos recientemente, a razón de uno por cartilla y al precio de 1,05 pesetas, previo corte del cupón núm. 36 de varios, en los establecimientos que posean existencias. Los industriales presentarán liquidaciones de este concepto.

La Policía recupera bolsos y dinero robado

Habiéndose recuperado por la Policía considerable número de bolsos, carteritas y billetes de señora, al parecer sustraídos en diversas iglesias de esta capital, se pone en conocimiento de las personas que se consideren perjudicadas para que pasen a recoger dichos objetos en la Brigada de Investigación Criminal, calle del Correo, núm. 2, hoy, mañana y pasado, de once de la mañana a dos de la tarde.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.

CRUCIGRAMA NUMERO 552
Horizontal.—1. Puzante. 2. Letra griega. Relativo a la nariz. 3. Preposición inseparable. 4. (Al revés). Vi el escrito. Interjección. Refiere. 5. (Al revés). Desagast. 6. (Al revés). Descansando. 8. Templo. Tubérculo de condimento. 9. Oese.

Vertical.—1. Que ofrece riesgo. 2. (Al revés). Pronombre. (Al revés). Presta. 3. (Al revés). Armonizan. 4. Altar. 5. Pedid. 6. Pese de un envase. Malogre. 7. (Al revés). Modo. Venable de pesca. 8. Acude. Explicar. 9. Perderlo de la memoria. (Solución en el próximo número)

LA R. E. N. F. E. Y LA PRENSA

En el deseo de agradecer a la Prensa las atenciones de ella recibidas, la Dirección de la R. E. N. F. E. reunió a los directores de los diarios y agencias de Madrid, a los que obsequió con un almuerzo, que fué presidido por algunos altos funcionarios de la Empresa.

Antes se efectuó una visita a los talleres de Atocha, en los que tuvieron ocasión de observar los perfeccionamientos de su organización, especialmente, en cuanto se refiere a la sección de reparaciones de material, de carga en cadena, modernísima y eficiente.

El director general envió un cariñoso saludo a la Prensa española, que fué leído después del almuerzo.

ORGANIZACION Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 11, ha sido premiado el número 899

También están premiados todos los terminados en 99

99

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR
—No me sacas a pastar.

Teléfono de ARRIBA: 23-26 10

Próxima promulgación de la Reglamentación Nacional del Trabajo maderero

En breve quedará promulgada la Reglamentación Nacional del Trabajo de la Madera, que afecta a más de treinta actividades de dicho ramo.

El proyecto, que ha sido elaborado por las correspondientes representaciones en el seno del Sindicato Vertical de la Madera y Corcho, y después de pasar por la Vicesecretaría de Ordenación Social de la Delegación Nacional de Sindicatos y ser objeto de deliberaciones celebradas en el Ministerio de Trabajo, se encuentra en la actualidad sometido a informe del Ministerio de Industria y Comercio, de donde volverá al Ministerio de Trabajo, para ser convertido en disposición oficial.

La publicación en el "Boletín Oficial del Estado" y la determinación de la fecha desde la cual ha de producir efectos legales se producirá muy en breve.

PROSIGUE LA REUNION DEL SECTOR ALGODON, DEL SINDICATO NACIONAL TEXTIL

En el Sindicato Nacional Textil ha continuado sus deliberaciones la Junta Central del Sector Algodón. Ayer tarde se celebró la última sesión, que fué presidida por el jefe Nacional del Sindicato, coronel Villar, y otras jerarquías de la Organización.

Tres fueron los problemas principalmente tratados: de colorantes, el de algodón hidrófilo y el de los segundos turnos. Sobre ellos hubo un importante cambio de impresiones, a o p t a n d o s e acuerdos.

Farmacias de guardia durante el día de hoy

Argumosa, 19; Ave María, número 26; paseo de las Delicias, 1; Ponzano, 9; Fuencarral, 138; Alenza, 5; Juan de Oñas, 8; Carranza, 9; García Morato, 4; Augusto Figueroa, número 39; Pelligrós, 4; plaza Espíritu Santo, 1; Hortaleza, número 16; Arenal, P. plaza de Herradores, 2; Reina Victoria, 8; Alberto Aguilera, número 19; San Bernardo, 55; Fernández de los Ríos, 21; Gaztambide, 19; Ferraz, 53; Reyes, 21; Luisa Fernanda, 15; San Bernardo, 17; carretera de El Pardo, 15, y Cuchilleros, número 12.

Toledo, 48; Ronda de Segovia, 25; plaza de Tirso de Molina, 13; Embajadores, 112; Carlos Arnedo, 28; Antonio López, 168; Lope de Rueda, número 16; avenida de Felipe II, 13 (antes Plaza de Torres); León, 13; Juan de Urbieto, 22; Núñez de Arce, 15; Doctor Esquerdo, 19; Alcala, número 90; Sagasta, 21; Conde de Aranda, 7; Diego de Serrano, 15; Lista, 69; Goya, 19; Serrano, 149; Velázquez, 72; Ardemans, 44; Hermosilla, 83; carretera de Aragón, 25, y Marqués de Valdecilla, 37 (colonia Cruz del Rayo); Alonso Cano, 9, y General Ricardos, número 78.

La XIII Asamblea de Padres de Familia se celebrará en La Coruña

Nota de la Confederación en la fiesta de la Sagrada Familia

"Quiere la Confederación Católica Nacional de Padres de Familia conmemorar la fiesta de sus Santos Patronos—la Sagrada Familia—anunciando a todos los padres de familia la celebración de su XIII Asamblea Confederada. Dos años que no se reúne la Asamblea, y al proyectarla para que tenga lugar, Dios queriendo, en el próximo mes de mayo o junio, en La Coruña, estima la Confederación que, aparte de cumplir su precepto estatutario, acude en el momento presente a recabar el criterio, opinión y colaboración de los Padres de Familia en importantes cuestiones que se relacionan con la misión que tiene encomendada sobre la educación de sus hijos.

Los recientes y apasionados debates en orden a la libertad de enseñanza, la necesidad de establecer una fructífera colaboración entre los padres, la formación profesional de los hijos de familias modestas, etcétera, son motivos más que suficientes para reclamar la atención de todos los padres, a los que en esta fecha memorable de la familia de la Sagrada Familia invita la Confederación a que aporten sus valiosas colaboraciones a la Asamblea que tendrá lugar en La Coruña."

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Azúcar, café, bacalao, arroz y aceite para el vecindario madrileño y pueblos de la cintura

Durante los días 13 y 14 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto, Carabanchel Bajo, Villaverde, Vallecas, Vicálvaro, Villavieja, El Pardo y Aravaca:

100 gramos de azúcar, al precio de 0,50 pesetas ración, y 50 gramos de café, al precio de 1,75 pesetas ración, previo corte del cupón IV, semana 3.

100 gramos de bacalao, al precio de 0,75 pesetas ración, y 125 gramos de arroz corriente, al precio de 0,35 pesetas ración, previo corte del cupón III, semana 3.

Cuatro litro de aceite, al precio de 1,45 pesetas ración, previo corte del cupón II, semana 3.

Horario especial

Previo corte del cupón núm. 100 de Varios se iniciará el reparto de 100 gramos de chorizo especial, al precio de dos pesetas ración, en los establecimientos siguientes:

Cruz, 24; Mayor, 24; Infanzón, número 15; Corredera Alta, Fuencarral, 11; Bravo Murillo, Conde Peñalver, 35; Juan de Oñas, número 80; Pilar de Zaragoza, Valencia, 24; paseo Delicias, Miguel Servet, 7; Ruda, 13; Centro de Estudios, 13; Cordero, 13; Cado Cebada; Puebla, 7 y 9; Raimundo, 8.

Patatas

A los distritos de HOSPITAL y LATINA y UNIVERSIDAD se realizará un reparto de patatas a razón de UN KILO por persona, al precio de 1,20 pesetas ración, previo corte de los cupones V, correspondientes a la semana 1.

Entrega de cartillas de fallecidos

En evitación de sanciones se recuerda a los familiares de fallecidos en la semana pasada la obligación ineludible de hacer entrega de la cartilla de abastecimiento, con las bajas de establecimientos, en esta Jefatura Provincial de San Bernardo, núm. 21, en el plazo de cuarenta y ocho horas.

La emisora nacional del Frente de Juventudes reanuda emisiones

La estación E. D. V. 10, de Madrid, S. E. U., comunicó a sus oyentes y oyentes en general que, habiendo estado interrumpida su emisión para efectuar trabajos de reparación en sus equipos de transmisión, la misma ha reanudado su programación, con sus programas de cantos, tumbas y en los horarios siguientes: días hábiles, de 7 a 12,30; domingos y días festivos, de 5 a 6 y de 7 a 12,30.

Dichos programas serán emitidos en la acostumbrada longitud de onda, de 42,25 metros, 7,11 kilociclos.

ESPECTACULOS

TRANSEUNTES
Adultos.—100 gramos de bacalao.
Infantiles.—100 gramos de azúcar.

Huevos
Se efectuará la distribución del sobrante de huevos de importación, repartidos recientemente, a razón de uno por cartilla y al precio de 1,05 pesetas, previo corte del cupón núm. 36 de varios, en los establecimientos que posean existencias. Los industriales presentarán liquidaciones de este concepto.

GACETILLAS
ORQUESTA NACIONAL DIRECTOR: TOLERA
"Suite"; Haendel; "Cuarta sinfonía"; Beethoven; "Concierto para piano"; Liszt; "El mar"; Debussy. Viernes 17, 6,45. Palacio Municipal. Venta localidades desde martes.

"UN ESPIRITU BURLON" 115
y 116 representaciones de la comedia de éxito mundial. Últimos días! Próximo estreno: Plaza de Oriente (de Joaquín Calvo Sotelo). Teatro María Guerrero.

TEATROS
ALCAZAR—(Celia Gámez, 6,30 y 10,30: Vacaciones forzosa (más de 130 representaciones). Butaca: 15 pesetas.
BEATRIZ—(Bassó-Navarro con María Esperanza Navarro, 4,30 (infantil): Aventuras de Casabeco y Tentetieso (estreno). 7 y 10,45: El cielo está cerca (de Víctor Ruiz Iriarte).
CALDERON—(Compañía Lola Membrives). 6,45 y 10,45: La infanzona (del género de don Jacinto Benavente). Genial creación de Lola Membrives.
CIRCO PRICE—4: Grandioso Charvari Infantil. Caballos, caballos pignos, cocodrilo, etc. Gigantesco programa. Juguetes, boquirruos, etc. 6,45, 10,45: 83.* Mexicano. Caballos Schumann. Cantin (el doble de Cantinfantas), etc. (Espectáculo sin precedentes).
COMEDIA—7 y 10,45: Pepe Marchena en Sigüriya (Juan Vera, Ramón Montoya, más de treinta artistas).
COMICO—4, 6,45 y 10,45: Yo soy un señorito (de Adams, Santiago de la Cruz y Mtro. Quiroga). Intérpretes: Rosarito Sáez de Miera, Rosita Cadena, Lola Ramos y Alpuente.
ESPAÑOL—(21.211). Tarde 6,60, noche 10,30: La ermita, la fuente y el río.
FONTALBA—(214419). 7 y 10,45: Relámpago internacional (Raquel

BILBAO—4,30, 7, 10,45: Como te quisiera (Merle Oberon), toledada. (3.* semana).
CALLAO—4,30, 6,45, 10,45: Casablanca (Ingrid Bergman, Humphrey Bogart). 4.* semana.
CAPITOL—5, 7, 11: Otra vez juntos (Charles Boyer-Irene Dunne).
CARRERAS—10 mañana. Su última noche y El coloso de Boston.
COLISEUM—4,30, 6,45, 10,45 (2.* semana): El gran milagro (Don Ameche, Loretta Young, Henry Fonda), toledada menor.
FIGARO—4: El nuevo Zorro (John Carroll). Pistoleros sin pistolas (Abbott y Costello), toledadas.
GOYA—4,15, 6,45, 10,30: Niebla en el pasado (Greta Garson, Ronald Colman), toledada. 3.* semana.
GRAN VILA—(226034). 4,15, 6,45 y 10,45: La niña constante (Charles Boyer, Joan Fontaine). 3.* semana.
IDEAL—3: Cuando ellas se encuentran (J. Crawford, G. Garson, R. Taylor). Perjuria (Jorge Negrete).
IMPERIAL—Continúa 3, 5, 9, 11; numerada 7-9: Mientras el cuerpo aguante (Sandrini), toledada. (2.* semana).
METROPOLITANO—4: Alma rebelde. 6,30, 10,15: Bandera amarilla (Charles Laughton) y Alma rebelde (Joan Fontaine).
MONUMENTAL CINEMA—4: Extraña confesión, 6 y 9,30: Sangre sobre el sol James Cagney y Extraña confesión (George Sanders).
PALACE CINEMA—4,30, 6,45 y 10,45: Capullito de alheñi (M. Elena Marqués, Fernando Scier), toledada.
PALACIO DEL CINE—Continúa desde las 4 (Ricardo Ler restreno): Un drama nuevo (Trase-

luna Dillam, Roberto Font, Manolo Luna, Julio Peña).
PALACIO DE LA MUSICA—4,15, 6,45, 10,30: Confiato mental (John Payne, Margaret O'Hara), toledada.
PALACIO DE LA PRENSA—4,15, 6,45, 10,30: La señora Minerva (Gretchen O'Warren), toledada.
PAVON—4: Una nación en la cha y Complementos. 6,45 y 9,15: mió, hijo mío, y Una nación en la cha.
PLEYEL—11: Nueva Oración y Doble boda.
PROGRESO—4,30, 6,45, 10,30: El teatro de Tarzán (Johnny Van Muller), toledada. 2.* semana.
PROYECCIONES—4,30, 7, 10,30: Demasiados maridos (Jean Arthur, Fred McMurtry, Melvyn Douglas).
REAL CINEMA—(226028). 4,30, 7, 10,45: No-Do y Me he casado una tana (Jorge Negrete), toledada.
REX—(223700). Cont. 11 y 11,45 de num. 7 y 10,45. El embajador (Shanghai). (Gen. Montez, 3.* semana).
SAN CARLOS—4,30: Prisionero por una noche (Mitchell Morgan, Allan Curtis). 6,30, 10: Vudú (George Montgomery). 3.* semana.
SAN MIGUEL—4,30, 6,45, 10,30: Alma zingara (María Montez, 3.* semana).
SOLO—11 mañana: La pasión milla de odio (Anne Baxter-Bellamy).
TIVOLI—4,15, 7, 10,30: La milla más original y sorprendente de Sevilla (Anne Baxter-Bellamy).
VARIOS
FRONTON RECOLETOS—Gallarta III - Donosti. Chacón Lejona; Prad II - Aizcorqui. Celaya II Arraio; Abrigo III. Celaya, Urtaun - Albergo; Arraio III. Pujana, Quintana III-Agurrá.

PRECIOS INASEQUIBLES en las Navidades de Europa

En Francia, Italia y otras naciones las fiestas fueron sólo para los muy ricos

La nieve impidió llegar a Alemania muchos donativos de víveres

Un periodista inglés dice que las de España fueron las más normales desde 1935



La bella fotografía tiene el pequeño inconveniente de haber sido tomada hace quince años, cuando Francia, además de la alegría, tenía los mercados repletos

Más que nunca se ha evidenciado en las últimas semanas el contraste entre el nivel de vida de los países que han hecho la guerra—y de los que no la hicieron—y el nivel de vida de los países que no la hicieron. En el mundo de este grupo se observan, como es de suponer, grandísimas diferencias entre uno y otro—y de aquellos que por su situación, por su buena suerte, por la cordura de sus gobernantes o por la acción de varios de estos factores escapados a los más terribles efectos de la guerra, ya que no a todos, del mundo mundial número dos.

En el mundo de este grupo se observan, como es de suponer, grandísimas diferencias entre uno y otro—y de aquellos que por su situación, por su buena suerte, por la cordura de sus gobernantes o por la acción de varios de estos factores escapados a los más terribles efectos de la guerra, ya que no a todos, del mundo mundial número dos.

En el mundo de este grupo se observan, como es de suponer, grandísimas diferencias entre uno y otro—y de aquellos que por su situación, por su buena suerte, por la cordura de sus gobernantes o por la acción de varios de estos factores escapados a los más terribles efectos de la guerra, ya que no a todos, del mundo mundial número dos.

LOS VENECIDORES

En Francia hubo Pascuas de esquilas, para los ricos del día. Los campesinos veinte veces más pobres que en 1939, puros que costaba efectuar una tercera parte del sueldo mensual del francés promedio y el dado nuevo de los campesinos de las zonas de guerra, que se resaca a unas 60 pesetas la lata pesada de grano que la mayor parte de las familias francesas hubieron de comprar a consejo—quién sabe cuánto—guisado con vino blanco.

En Bélgica los escaparates mostraban un lujo de víandas y bebidas sin precedente. Verdad es, en los últimos años. Pero los precios de los artículos de algún lujo: la vajilla y la volatería, por ejemplo, aumentaron forzosamente su consumo. Los ricos. Las tiendas rebosaban de botellas de los mejores vinos franceses y de los más preciados con existencias casi ilimitadas de "whisky" norteamericano, "qué casualidad!", el

Queda en suspenso la orden de emplear fuerzas británicas para el transporte de abastecimientos

Una huelga, sin embargo, se ha extendido a otros puntos del país (Efe.)

LONDRES 11.—La amenaza del Gobierno británico de utilizar para el transporte de los abastecimientos al ejército un buque que ha quedado en el puerto de Londres, ha sido anunciado el día de ayer.

La huelga se ha extendido a otros puntos del país. (Efe.)

LA HUELGA SIMBOLICA DE LOS TRABAJADORES DE LOS ASTILLEROS DE GLASGOW

GLASGOW 11.—Cincuenta mil obreros de los astilleros de esta ciudad, celebrando hoy al traspasar el día de Navidad, una huelga simbólica de veinticuatro horas, en protesta por la reducción de la jornada laboral que queda reducida a tres días. Son veinte los astilleros a que afecta el paro. (Efe.)

QUIERE VESTIR BIEN, PAGANDO SU ABSOLUTA CONVENIENCIA LAZARO. ¡SOLO ALFONSO LAZARO!

ALFONSO LAZARO, 14. — MADRID. — TELEFONO 24 45 69

HECHO SU RITO EN GABARDINA Y PANERIA



NOVISIMO GLOSARIO

MAL TIEMPO

Crónica de la Ermita

Mi desconfianza hacia el Calendario labriego era todavía más paleta que él. ¿No os dije del método cíclico, que, según informaciones, presidía a su confección? Será lo que se quiera; pero el caso es que, para el día de ayer, tras de una serie de cielos serenos, el calendario presagiaba: «Lluvias en el litoral... Y ha llovido».

Ha llovido ayer y el día permaneció nuboso, con un cielo bajo y una tenue neblina. En la neblina se emulsionaba el humo del no bastante lejano ferrocarril. Llegaba, mal oliente, hasta la Ermita y tiznaba un poco, inclusive, la colada puesta imprudentemente a secar... ¿O era una aprensión? ¿O tal vez venía eso de la propia chimenea?... ¡Con lo que a uno le gustan las cosas claras!

Hoy es peor. Hoy, cuando uno ignora si, dentro de la niebla, llueve o no llueve. A tormenta el no saber de dónde sale el humo, como el no saber de quién procede esta cariñosa postal, cuya firma no llega a entenderse. La lluvia clausura; pero la niebla parece que nos encierra en un sótano. El colmo es cuando el sótano se complica en laberinto.

Renuncia el Ermitaño a muchos bienes del mundo; no, al de ver y entender el mundo. El consuelo de la pobreza es la simplicidad. Ermitaños ha habido de altura o cumbre—yo he conocido a alguno sobre los tejados de una catedral—pero, ¿cuál, en bodega o mazmorra? El mismo ermitaño troglodita se coloca ante la grieta de su habitáculo, para ver por dónde vienen las aves del Señor con el raciocinamiento; no, en las entrañas de la espelunca, donde tal vez hay un pasadizo secreto para el Diabolo.

¿Ha sido canto de ave del señor o tentación del Diabolo, la que me llamaba ante ese eléctrico chisme? En la anécdota, no otra cosa sino la voz de Pepe, brotada en el Caserón del Sacramento. Dice:

—Llamaron desde la Academia. Han venido una porción de cartas. También vino de Asturias un paquete grande, en el que el señor Arcipreste le manda manteca y otras cosas. Dígame el señor que hago.

—Nada. Que ya voy.

La niebla de más confusiones penetra hasta dentro de la prestada cabina... No siempre cabe repetir los contrapuntos sublimes de Méndez Núñez. Hay ocasiones en que se puede preferir manteca sin meteoros, a meteoros sin manteca.

Engenio d'ORS

SE SUBLEVAN LOS INDIOS EN BOLIVIA

LA JUNTA REVOLUCIONARIA LES HA QUITADO LA LEGISLACION DE VILLARROEL QUE LES CONCEDIA LAS LIBERTADES POLITICAS

BUENOS AIRES 11.—Noticias recibidas de La Paz afirman que ha estallado una sublevación de los indios de aquel país. Su actitud rebelde se basa en la abolición del decreto de Villarroel, en virtud del cual se convirtieron en hombres con derecho a disfrutar de las libertades políticas. Dicho decreto fué suprimido por la Junta Revolucionaria que se apoderó del Poder, después de ser asesinado el Presidente Villarroel y otros políticos. Las informaciones son confusas, ya que mientras unas hablan de cinco mil sublevados, otras elevan esta cifra a doscientos mil. (Efe.)

La mejor bebida en "CUBA LIBRE" con BACARDI

Los guerrilleros griegos decretan la movilización general

ATENAS 11.—Las noticias de Prensa recibidas de Salónica indican que los jefes del "Ejército democrático libre" han dado órdenes para que se efectúe la movilización general en todos los territorios bajo su control. Los reclutas deberán presentarse en el Cuartel General "democrático", que se halla en el monte Vermion.

Los vices, con tanta, aunque en realidad la buena vida desapareció con la dinastía de los Habsburgo, han tenido unas Pascuas sin festejos y con poco alcohol. La terrible lucha que sostiene en Viena el organismo humano para no acabar de morir de hambre con la escasa ración que le suministran no ha dejado lugar para la alegría.

Si Austria es un país de cabeza descarnada para un cuerpo pequeño y pobre, no es ese el caso de Rumania, el país del trigo, por no hablar del petróleo; pero la guerra y mucho más la ocupación han hecho que los rumanos, en su inmensa mayoría, se consideren estos

DEBERAN PRESENTARSE LOS RECLUTAS EN EL MONTE VERNION

TURQUIA HA CERRADO SUS FRONTERAS CON GRECIA

ATENAS 11.—Las noticias de Prensa recibidas de Salónica indican que los jefes del "Ejército democrático libre" han dado órdenes para que se efectúe la movilización general en todos los territorios bajo su control. Los reclutas deberán presentarse en el Cuartel General "democrático", que se halla en el monte Vermion.

Los vices, con tanta, aunque en realidad la buena vida desapareció con la dinastía de los Habsburgo, han tenido unas Pascuas sin festejos y con poco alcohol. La terrible lucha que sostiene en Viena el organismo humano para no acabar de morir de hambre con la escasa ración que le suministran no ha dejado lugar para la alegría.

Si Austria es un país de cabeza descarnada para un cuerpo pequeño y pobre, no es ese el caso de Rumania, el país del trigo, por no hablar del petróleo; pero la guerra y mucho más la ocupación han hecho que los rumanos, en su inmensa mayoría, se consideren estos

Montgomery regresa a Inglaterra

LONDRES 11.—Poco antes de las cuatro de la tarde (hora local) llegó en avión a Basingstoke (Inglaterra) el mariscal Montgomery, jefe del Estado Mayor británico. El punto de aterrizaje escogido había sido el de Northolt, pero el avión tuvo que cambiar de ruta por el mal tiempo. (Efe.)

SE HABLA DE Ignacio B. Anzoátegui

"El comercio argentino será cada día más intenso"

"Con motivo del reciente tratado con España tomará auge insospechados"

SE HABLA DE

Ignacio B. Anzoátegui

Una buena Musa, ajena quizás a cualquiera de las Musas corrientes, ha inspirado a "Savoy" a un reflejo sobre el pelo escaso de Anzoátegui la figura de una ventana cruzada por el hierro de una reja fina. Es como una ventana antigua mejor que como una ventana moderna. La antigua, referida, a una existencia más detenida y, por ello mismo, a un pensamiento de mayor vuelo, era, como esa, una ventana más bien pequeña, pero abierta a un espacio claro y a un interior ordenado. Hoy, las ventanas son demasiado grandes y, sobre todo, demasiado numerosas. Por ellas, a fuerza de mirar todo bobaliconamente, llega a no verse casi nada.

Ignacio B. Anzoátegui es uno de los más interesantes escritores de esta época, internacionalmente considerado; como argentino, es uno de los mejores escritores de su país. Un escritor puede ser interesante, incluso para los escritores, por el mundo de ideas en que se mueven sus ideas propias y, también, por la frescura del estilo o la riqueza del léxico, con que mueva las ideas de su tiempo. Pues bien; para quienes consideran escaso el calificativo de "interesante"—ahora que el "interés" se convierte en una horrenda palabra—, diremos que Anzoátegui llega a serlo por el dominio de los dos campos, que a un mismo tiempo, se da en su labor de erudición y de creación, de aprendizaje y de enseñanza.

Anzoátegui acaba de cruzar el cabo de los cuarenta años. Su imagen en las fotografías un reflejo infinitamente menos juvenil que el que la realidad entrega a sus interlocutores. Riguroso, serio, poseedor de una vitalidad intelectual que no acusa solamente su edad prematura, sino la mirada, la sonrisa, la actitud y la palabra, el escritor argentino, buen amigo, probado amigo de España, pertenece por su edad y por su vocación, y no es decisivamente necesario, decir que también por la pura gracia de Dios, a la generación que en la Argentina supo levantar la inquietud y en el nuestro la Victoria. Una larga serie de rasgos comunes con nuestros jóvenes, hombres representativos hacen de Anzoátegui, a estos efectos, un español más de cuento han dado al intelectual moderno un neo ineludible con el rigor de una fe religiosa y de un signo político.

Otros datos de la figura de la cual se habla hoy, serían ociosos. La Prensa española se ha ocupado—y ARIIBA ha ido en vanguardia—de lo que Anzoátegui representa en las Letras y la Política argentinas. Sólo podemos añadir muy pocas cosas más. Cuando aun no hace muchas noches tuvimos el honor de compartir su conversación durante varias horas en nuestro periódico, no sufrimos ese choque contradictorio que suele denominarse por el nombre de sorpresa. Anzoátegui era, y es, como nos lo hacían saber sus obras, un escritor culto, un poeta singular y un hombre viril y de su tiempo, con lo mejor que tienen los hombres que son de su tiempo. O sea, con muchas buenas calidades de los hombres de otros tiempos.

SE HABLA DE Ignacio B. Anzoátegui



Una buena Musa, ajena quizás a cualquiera de las Musas corrientes, ha inspirado a "Savoy" a un reflejo sobre el pelo escaso de Anzoátegui la figura de una ventana cruzada por el hierro de una reja fina. Es como una ventana antigua mejor que como una ventana moderna. La antigua, referida, a una existencia más detenida y, por ello mismo, a un pensamiento de mayor vuelo, era, como esa, una ventana más bien pequeña, pero abierta a un espacio claro y a un interior ordenado. Hoy, las ventanas son demasiado grandes y, sobre todo, demasiado numerosas. Por ellas, a fuerza de mirar todo bobaliconamente, llega a no verse casi nada.

Explosión en una mina de pizarra en Escocia

Han quedado sepultados catorce mineros

WEST CALDER (Escocia) 11. Catorce mineros han quedado sepultados en una mina de pizarra donde trabajaban cincuenta y tres hombres. Otros dos mineros han resultado, uno muerto y otro herido a consecuencia de la explosión.

Las patrullas de salvamento luchan denodadamente contra las neblinas densas desprendidas de la combustión bituminosa de las pizarras y el calor es tan intenso que se duda puedan tener éxito en el salvamento de los mineros sepultados a unos cuatrocientos cincuenta pies de profundidad. Individuos que han tomado parte en el salvamento han manifestado que se había producido un derrumbamiento en la galería principal que conduce al lugar del siniestro, y las únicas esperanzas que tienen de llegar hasta los mineros, es el encontrar una galería lateral que pueda servir a sus fines.

Nubes de humo salen de las bocas de las minas, lo que indica que continúa el incendio en su interior, y nuevos derrumbamientos de rocas hacen doblemente peligroso el salvamento, por lo que se teme que aunque los sepultados estén aún con vida puedan perderla a consecuencia de las filtraciones de gases tóxicos. (Efe.)

OSRAM

Cuando el Sol se pone... sale OSRAM... y transforma la noche en día.

OSRAM

siempre a la cabeza del progreso

OSRAM

ATRIO DEL SEÑOR

BUSCADLE EN EL TEMPLO

Por Andrés María MATEO

El marido trabaja; la madre atiende a las labores domésticas; el niño va cimentando sillares somáticos y psíquicos, y todos alaban a Dios: He aquí una familia cristiana, o yo convida la a p... a t... ó... g... a... y la paz de Cristo sale gozosa en vuestros corazones, pues por ella habéis sido llamados a formar un solo cuerpo. La vida es dura; urge el pan cotidiano; hay que encajonar el porvenir para los hijos; cuanto más solidada está su unión espiritual y material más óptimo será el fruto que recoja, porque la familia—que constituye el fundamento de la sociedad—viene a ser la prolongación del individuo; como un tramo individual en la gran escala de los estamentos. Todos, pues, en armonía "cuantos viven en la casa bajo el mando del señor de ella" laboran para la comunidad; igual que órganos y miembros adivan su esfuerzo para el bienestar general del "soma".



En el templo escuchando y preguntando a los doctores. Detente, cristiano; menos de una jornada; unos pasos no más dista la iglesia de tu casa y aun llegas tarde a la misa dominical por inestabilidad asistida que es tibia en la fe y decrepitud espiritual; no precisas escalar montes, ni vadear ríos, ni caminar sendas; pero menos puedes romper la armonía, la unión familiar precisamente a la hora de sumarte a la gran familia creyente, acercándote a Verbo, lazos que jamás deben quebrarse; pero si tal sucediera, búscalo pronto, inmediatamente, día y noche, con sobresalto, con urgencia acuciante, preguntando a cuantos encuentres, a los varones sabios y santos; y, en definitiva, siempre que te muerda la tribulación, la pasión te torture o la penalidad te abata, encamina al templo tus pasos cansados, refúgiote en la fe, que al encontrar el camino hallarás la verdad y la vida del alma.

Los colosenses escuchaban la voz de Pablo con el alma despierta y ahincados sus oídos en aquella casa artesana modelo el más preciado de cristiano hogar. Faldas alegres nos trasladan en alas de ensueño, para regalo de los ojos y delección espiritual, a la plácida carrera de las horas en Nazaret; el casto esposo, pulso ya encima, la madre hila en la rueca y el niño juguetea aprendiendo y crece jugando, mientras las palomas surcan en la pobre techumbre y picotean, sin sobresalto, las miguitas sobre las tiernas palmas infantiles. "Y el niño entretanto crece en sabiduría y en edad y en gracia delante de Dios y de los hombres."

"Y Jesús bajó con ellos y vino a Nazaret, y les estaba sujeto." Sujétate a ellos, a los tuyos, para no separarte más, pues que a ellos te has ligado perpetuamente. Regresa al Nazaret de la serenidad, y en la plácida de las palomas aprende y practica la lección: "Reversitos de entrañas de concordia, de benignidad, de modestia, de humildad, de paciencia, de solidaridad, de mutuo respeto y perdónados los unos a los otros, mas sobre todas estas cosas tened caridad, porque ella es el vínculo de la perfección."

Pero llega la fiesta de la Pasqua y hay que cumplir el piadoso deber: es preciso dejarse de la existencia muerta y abandonar el trabajo remunerador. Adios palomas y adios rueca; la mesa artesana se convierte en naturalaleza muerta. Jerusalén dista de Nazaret una jornada larga; el camino pasa quizá por Samaria, acaso bordeando el Jordán, atraviesa Siquem y escala el monte Garizim, romperán las vaguadas aquella armonía familiar; se quebrará la íntima unión en la subida fatigosa del repecho. Mutuamente se acompañan formando en la caravana creyente. Tal era la afluencia de gentes al templo que, cumplida su obligación, los esposos perdieron de vista al hijo amado que llenaba sus pensamientos y anduvieron la jornada entera buscándolo entre parlamentos y condescios; en busca suyo retornaron a Jerusalén, y al cabo de tres días lo hallaron en el templo escuchando y preguntando a los doctores. Detente, cristiano; menos de una jornada; unos pasos no más dista la iglesia de tu casa y aun llegas tarde a la misa dominical por inestabilidad asistida que es tibia en la fe y decrepitud espiritual; no precisas escalar montes, ni vadear ríos, ni caminar sendas; pero menos puedes romper la armonía, la unión familiar precisamente a la hora de sumarte a la gran familia creyente, acercándote a Verbo, lazos que jamás deben quebrarse; pero si tal sucediera, búscalo pronto, inmediatamente, día y noche, con sobresalto, con urgencia acuciante, preguntando a cuantos encuentres, a los varones sabios y santos; y, en definitiva, siempre que te muerda la tribulación, la pasión te torture o la penalidad te abata, encamina al templo tus pasos cansados, refúgiote en la fe, que al encontrar el camino hallarás la verdad y la vida del alma.

"Y Jesús bajó con ellos y vino a Nazaret, y les estaba sujeto." Sujétate a ellos, a los tuyos, para no separarte más, pues que a ellos te has ligado perpetuamente. Regresa al Nazaret de la serenidad, y en la plácida de las palomas aprende y practica la lección: "Reversitos de entrañas de concordia, de benignidad, de modestia, de humildad, de paciencia, de solidaridad, de mutuo respeto y perdónados los unos a los otros, mas sobre todas estas cosas tened caridad, porque ella es el vínculo de la perfección."

Se reúne en Ciudad Real el Consejo Económico Sindical

Trató de la organización de una Exposición provincial de industrias

CIUDAD REAL 11.—Bajo la presidencia del Delegado Provincial de Sindicatos ha celebrado reunión el Consejo Económico Sindical, al que asistieron ingenieros, arquitectos, técnicos y jefes de los distintos Sindicatos. El objeto de la reunión fué ocuparse de la organización de una Exposición provincial de industrias y productos o Feria de Muestras, para conmemorar el IV centenario del nacimiento de Miguel de Cervantes.

Se aprobó ya inmediata redacción del proyecto y Reglamento, que será sometido al Ministro de Industria y Comercio.

El lugar del emplazamiento será el parque de Gasset, donde también se celebran en el mes de agosto las ferias tradicionales en honor de la Patrona de la ciudad. (Mencheta.)

DONATIVOS DEL GOBERNADOR DE BARCELONA A LAS VIUDAS Y HUÉRFANOS DE LOS CUERPOS DE POLICIA
BARCELONA 11.—El Gobernador Civil, don Barolomé Barba, ha efectuado un reparto de donativos a las viudas y huérfanos de los Cuerpos General de Policía, Policía Armada y de Tráfico.

El acto se celebró en el edificio del Gobierno, con asistencia del jefe superior de Policía, coronel Chinchilla, y altos funcionarios de la Policía.

El coronel Chinchilla pronunció palabras de agradecimiento, y el Gobernador Civil deseará a todos los allí reunidos las máximas prosperidades en el año actual. (Mencheta.)

ACTIVIDAD DE LA FLOTA PESQUERA CANARIA
LAS PALMAS 11.—La mayoría de la flota pesquera de Canarias se ha hecho hoy a la mar, por lo que los muelles donde desarrollan sus habituales faenas se encuentran desolados. La pesca adquiere tan subido valor, que muchos armadores se interesan por la adquisición de nuevas embarcaciones. (Cifra.)

PREMIO EJERCITO

Ha sido concedido a don Alfonso Barra

El Jurado calificador designado para discernir el premio literario "Ejército", correspondiente al mes de noviembre, ha elegido por unanimidad el que figura con el jema "Antequera", del que resultó autor don Alfonso Barra Alcántara, abogado y oficial de complemento de Infantería, con domicilio en Madrid, calle de Don Ramón de la Cruz, número 17, piso tercero.

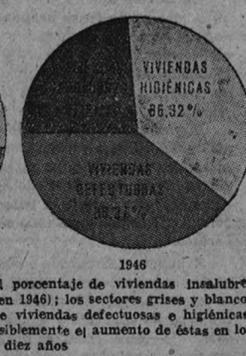
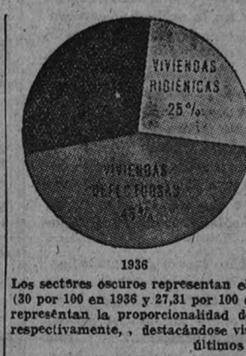
Todas las secciones que interesan a la mujer, con buenas fotografías y amenos dibujos, forman el calendario de 1947 de la Sección Femenina.

MAS DE LA DECIMA PARTE DE LAS VIVIENDAS ESPAÑOLAS HA SIDO HIGIENIZADA

La mejora del hogar, "primer acto revolucionario del Movimiento Nacional"

La labor social realizada por la Fiscalía de la Vivienda desde su creación en 1936

El que pudiéramos llamar "mal de la vivienda", tan importante como la peor epidemia, afecta a un gran sector nacional, constituido por familias de condición humilde que sufren las consecuencias sociales de un hogar desagradable e insuficiente. Buena parte del mal humor, de la inmoraldad y de la tristeza de muchas gentes no existiría al ser habitantes de casas cómodas, alegres y acogedoras.



Los sectores oscuros representan el porcentaje de viviendas insalubres (30 por 100 en 1936 y 27.31 por 100 en 1946); los sectores grises y blancos representan la proporcionalidad de viviendas defectuosas e higiénicas, respectivamente, destacándose visiblemente el aumento de éstas en los últimos diez años.

BUENA VIVIENDA, BUENA SALUD

Es sabido que las condiciones deficientes de salubridad de las viviendas influyen desfavorablemente en los índices de morbilidad y mortalidad de los pueblos. Desde el punto de vista de la lucha contra la tuberculosis, "la mala vivienda es unánimemente reconocida, en unión del problema de alimentación, educación del pueblo y condiciones de trabajo, como uno de los factores

que no fué un pronunciamiento militar, sino una verdadera revolución".

El mal de la vivienda, tan importante como la peor epidemia, afecta a un gran sector nacional, constituido por familias de condición humilde que sufren las consecuencias sociales de un hogar desagradable e insuficiente. Buena parte del mal humor, de la inmoraldad y de la tristeza de muchas gentes no existiría al ser habitantes de casas cómodas, alegres y acogedoras.

El Consejo de la Sección Femenina estudió ayer diversas ponencias

CONFERENCIAS DEL JEFE PROVINCIAL DE ALAVA Y DEL CATEDRÁTICO DON ANGEL CAÑELLAS

ZARAGOZA 11.—A las diez de la mañana se celebró la cuarta sesión del Consejo de la Sección Femenina, bajo la presidencia de la Delegada y Secretaria Nacionales, Regidora y Auxiliar Centrales de Prensa y Propaganda y Delegada Provincial de Zaragoza. La Regidora Central de Prensa y Propaganda habló a las Delegadas provinciales, y su lección fué un continuo afán de que cada asistente al Consejo lleve a su provincia y a sus Regidoras de Prensa y Propaganda la importancia extraordinaria que la propaganda tiene, ya que muchas veces, si ésta falla, la labor realizada queda reducida al sector íntimo de la Sección Femenina. Se extendió en consideración sobre la propaganda, y después anunció la aparición de una nueva revista de la Sección Femenina, con el título de "Esara", dedicada a la juventud. Seguidamente Marichu de la Mora trató de la repatriación de la revista "Ventana", que en lo sucesivo se publicará todos los meses, con nuevo formato. Señala las reformas que se han introducido para hacer de esta revista una publicación digna de la Sección Femenina. Por último, don Angel Cañellas, catedrático de Paleografía de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad, pronunció una conferencia sobre el tema "Yolanda de Bar, esposa de Don Juan I de Aragón". (Cifra.)

En 1945, que es el siguiente: Primer premio, Cáceres, que envió 57 canciones, todas ellas interesantes; segundo, Coruña y Valencia, y tercero, Tenerife. Al final dió una relación de las actuaciones de los coros en 1945.

CONFERENCIA DEL GOBERNADOR DE ALAVA
Finalmente pronunció una conferencia el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Alava, señor Martín Ballesteros. A última hora de la tarde la Diputación ofreció una fiesta a las asistentes al Consejo, en el Centro Mercantil, Industrial y Agrícola, donde actuaron los coros y danzas de la Sección Femenina de Zaragoza. La Diputación obsequió a Pilar Primo de Rivera con un ramo de flores. (Cifra.)

HOMENAJE AL JEFE NACIONAL DE ARTESANIA

Presidió el Ministro del Ejército

Ayer, como bimensualmente tiene por costumbre, el grupo de amigos burgaleses, conocido por el simpático nombre de "La mesa de Burgos", se reunió en un céntrico hotel, presidido por el excelentísimo señor Ministro del Ejército, teniente general don Fidel Dávila, en torno a nuestro camarada Juan Antonio Gutiérrez Sesma, Jefe Nacional de la Obra Sindical Artesanía. Asistieron al acto, entre otras personalidades, el director general de Justicia, señor Mariscal de Gante; el director general de Aduanas, señor Navarro Alonso de Calada; el presidente de la Sala tercera del Supremo, señor Gallo; el ministro del Tribunal de Cuentas, señor Sánchez Puentes; el insigne pintor don Marceliano Santamaría, y el camarada Ramírez, Jefe Provincial del Movimiento en Barcelona. Al final, el camarada Gutiérrez Sesma hizo a los presentes un relato lleno de interés y amenidad de su reciente viaje oficial por Suiza.

EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA RURAL

Seguendo este criterio, fué desde el primer momento preocupación principal de la Fiscalía de la Vivienda el medio rural, ya que si muchas ciudades adolecían de graves defectos de construcción y urbanización, el problema de la vivienda en el campo era abrumador. A la deficiencia higiénica de muchas viviendas rurales, que en algunos pueblos alcanzaba a la casi totalidad de los edificios, había que agregar que los defectos sanitarios estaban colectivamente aumentados por carecer de servicios generales de aguas y alcantarillado de las negras y residuales, implicando todo ello un grave y extenso daño nacional, que hasta la creación de la Fiscalía nadie se había preocupado de resolver de un modo sistemático.

Estimando indispensable y primordial un informe completo sobre esta cuestión, la Fiscalía de la Vivienda comenzó su actuación en el medio rural ordenando la confección de un Registro sanitario que se extendía a todo el ámbito de las provincias liberadas, y en el cual se clasificaba a las viviendas en tres grupos: "higiénicas", "defectuosas reparables" e "insalubres". De las primeras estadísticas realizadas resultaba que en julio de 1936 un 25 por 100 reúnen condiciones sanitarias, un 45 por 100 eran defectuosas, y un 30 por 100, totalmente insalubres. Con este panorama de insalubridad y con un cúmulo de circunstancias en contra, de las que era principal la escasez de habitaciones, producida por las devastaciones de la guerra y las concentraciones de población, comenzó su labor la Fiscalía Superior de la Vivienda, que está llamada a desempeñar un papel social de primer orden en cuanto se normalice en aquellos problemas,

INFORMACION, REVISIÓN Y VIGILANCIA

Para comenzar labor tan importante y extensa, absolutamente nueva en nuestra Patria, se necesitaban establecer unas bases del programa a desarrollar, armonizando la complejidad de la tarea con las circunstancias del momento, que exigían una máxima tensión para el esfuerzo de guerra. Estas bases fueron fundamentalmente tres:

1. Información que permitiera conocer las características higiénico-sanitarias de cada localidad, número de viviendas y sus condiciones de habitabilidad.
 2. Revisión de todos los proyectos de edificaciones futuras para impedir que, a partir de aquel momento, se construyese en oposición a las leyes sanitarias.
 3. Vigilancia en lo sucesivo, con el ritmo debido, del estado de salubridad de viviendas y locales de alojamiento de personas, ordenando las obras de corrección higiénica necesarias para mantenerse en condiciones debidas de salubridad.
- Informaba toda esta tarea un espíritu esencialmente cristiano, al dar continua preferencia a los problemas que se referían a las clases más modestas y a los habitantes del medio rural como más necesitados de ayuda, preferencia que se ha traducido en numerosas disposiciones y órdenes que tienden a conseguir, en primer término, un beneficio inmediato para aquellos que por su condición humilde se alojan en viviendas defectuosas, con grave daño para su salud.

COMETIERON INFRACCIONES GRAVES EN MATERIA DE ABASTOS

BILBAO 11.—La Fiscalía Provincial de Tassas ordenó durante el mes de diciembre la clausura de 23 establecimientos industriales por infracciones graves en materia de abastos y se incautó de 40.000 kilogramos de distintas especies, principalmente patatas,

SE HA HIGIENIZADO MAS DE LA DECIMA PARTE DE LAS VIVIENDAS ESPAÑOLAS

Mientras tanto, cabe preguntar, con aire de duda, cuáles son las "realizaciones" actuales, si las hay, de esta Fiscalía. Mas esta pregunta no se le ocurrirá a quien conozca, aun de lejos, la silenciosa y empujada tarea de este alto organismo, labor doblemente ingrata al verse dificultada por la lentitud con que, necesariamente, tienen que resolverse una serie de problemas completamente ajenos a su cometido, pero fundamentales para su actuación.

La Fiscalía de la Vivienda, posee hoy una completísima documentación acerca de la habitación en España, seguramente igualada por ningún otro país, y cuya utilidad es extraordinaria. Pero además, la labor efectiva de la Fiscalía, la labor realizada en estos diez apretados años se concreta en una estadística elocuente: el 1.º de Enero de 1946 el 36,32 por 100 de las viviendas estaban clasificadas como higiénicas, el 36,37 como defectuosas, y el 27,31, insalubres. Es decir, que desde 1936 las viviendas higiénicas han aumentado en un 11,32 por 100, y las defectuosas e insalubres han disminuido en un 9,63 por 100 y 2,69 por 100, respectivamente, cuyo beneficio ha alcanzado de modo primordial a las clases humildes. Ante esta labor es fácil imaginar la espléndida misión que la Fiscalía ha de desarrollar en la vida nacional cuando en un futuro próximo desaparezcan los actuales problemas demográficos.

E. DE A.

PUBLICACIONES Y REVISTAS



Estando ya editado el número de la revista correspondiente al mes de diciembre, el Consejo de Ministros del viernes último ha decidido la concesión de una libertad limitada a la industria y comercio de la piel. Por ello en el número que reanuda se publica un alcance en donde se explica lo antedicho y se indica que en la revista del presente mes aparecerá una amplia información de la Jefatura Nacional y Sección Económica del Sindicato especificando el alcance y trascendencia de las medidas de libertad adoptadas en el Consejo de referencia.

Forman el sumario de este número de "Piel"—cuya portada es un verdadero acierto de tema, colorido e impresión—un conjunto de trabajos bastante interesantes, entre los que descuella uno sobre comercio exterior, debido al Jefe de la Sección Económica y Procurador en Cortes, señor Fernández Martín. Es el artículo en cuestión un digno remate de los que durante el pasado año ha venido publicando dicho señor, y que ha sido un medio utilísimo para conocer el estado de las industrias del cuero, las posibles soluciones a sus problemas y la enorme labor desarrollada por la Jefatura Nacional para conseguir aquellas. Encontramos en el sumario informaciones sobre la Reglamentación del Trabajo en la Industria del Curto, Feria Internacional de Cierros y Pieles de Basilea, Congreso Nacional de Trabajadores, resultado de la subasta celebrada para la importación de 20.000 cueros vacunos, etc., además de enjundiosos artículos, tales como "Hormas inglesas y americanas", "Posibilidades de un estudio universal en el calzado femenino", "Las industrias inglesas de la piel", "Reciente investigación en la química del cuero", "Calderas de vapor, montajes y accesorios" y muchos otros de singular importancia.

Las secciones filijas de Calzados, Documentación, Primeras materias, Publicaciones, etc., tan cuidadas y atractivas como siempre.

HABILITADOS Y PAGADORES

¡Empresario! El incumplimiento por tu parte de las obligaciones que te impone el Régimen Obligatorio de Subsidios Familiares puede ser sancionado con el pago a tus expensas del Subsidio Familiar que debieron percibir los trabajadores a tus órdenes.

Jurisdicción competente, procedimiento y recursos

XI

Si a lo largo de esta elemental exposición de la nueva ley de Arrendamientos no hemos limitado a su exposición en líneas generales, como corresponde a la índole de estos trabajos, este criterio se afianza al llegar al tema de la Base XII, última de la ley, que recoge el aspecto procesal del nuevo texto. Dirigiéndonos estos trabajos al gran público, es evidente que éste no le interesa el aspecto adjetivo de la ley, sino el sustantivo, que es al que se refieren las bases que se van a examinar a continuación. Por eso vamos a limitarnos a estudiar muy someramente el contenido de esta base.

La jurisdicción para el conocimiento y resolución de los litigios que puedan suscitarse. Esta declaración, que huye de la creación de jurisdicciones especiales, merece las mayores felicitaciones.

Se declara juez competente, aunque hubiere sujeción a otro Juzgado, el del lugar en que se levante el finos.

A) Primera instancia.—Conocen en esta instancia los Juzcos municipales y comarcales o los de primera instancia en la siguiente forma:

1. Jueces municipales y comarcales.—Conocerán en esta instancia de cuantos litigios se promuevan, cualquiera que fuere la cuantía litigiosa, excepto:
 - a) Cuestiones que afecten a locales de negocio, viviendas en las que se ejerza profesión colegiada y locales destinados a escritorios. Se exceptúa, a su vez, de esta excepción cuando se accione por falta de pago de la renta o cantidad de alquiler, en cuyo supuesto, según se establece en la ley, el juez competente son los Juzcos municipales o comarcales.
 - b) Cuando se accione de retracto o se inste la anulación de la venta de un plazo por ser excesivo el precio.

Procedimiento.—1.º Cuando la acción se funde, tanto en viviendas como en locales de negocios, en la falta de pago de la renta o cantidad de alquiler.

1.º En la forma establecida en la ley de Enjuiciamiento Civil para el juicio de desahucio, cuando la sentencia disponga de desahucio, la vivienda local de negocio por falta de pago de la renta o de las cantidades asimiladas. Y en el resto de los casos, la sentencia será igualmente pronunciamiento sobre vivienda y el desahucio no se producirá en la falta de pago.

2.º Conforme a lo establecido en la ley de Enjuiciamiento Civil para las apelaciones de juicios verbales cuando la sentencia no contenga pronunciamiento que obligue a desahucio la vivienda.

b) Contra las sentencias de los Juzcos de primera instancia. Contra estas sentencias no cabe apelación en segunda instancia. Serán recurribles por inconstancia ante el Tribunal Supremo. Luego veremos la naturaleza de este recurso.

c) Recursos.—a) Contra las sentencias que se dicten en apelación por los Juzcos de primera instancia—excepto los de desahucio por falta de pago de la renta o cantidad de alquiler, en cuyo caso no se admiten recursos—se darán lugar a los siguientes recursos:

- 1.º Recursos por "inconstancia notoria" ante la Sala Primera del Tribunal Supremo. Este recurso, que se interpone en el mes de agosto de cada año, no excede de cuatro mil quinientas pesetas. Este recurso, que se interpone en algunos casos de competencia de los Juzcos municipales y comarcales, se interpone en el mes de agosto de cada año, no excede de cuatro mil quinientas pesetas. Este recurso, que se interpone en el mes de agosto de cada año, no excede de cuatro mil quinientas pesetas.

b) Contra las sentencias de los Juzcos de primera instancia. Contra estas sentencias no cabe apelación en segunda instancia. Serán recurribles por inconstancia ante el Tribunal Supremo. Luego veremos la naturaleza de este recurso.

En todo lo demás se aplicará la ley de Enjuiciamiento Civil.

des asimiladas a la misma, se sancionará el juicio conforme a lo dispuesto en la ley de Enjuiciamiento Civil para el procedimiento de los desahucios en los Juzcos municipales, en cuyo procedimiento introduce la nueva ley determinadas modificaciones que exponemos por las razones que a continuación se expresan.

2.º Cuando la acción se funde en causa distinta de la falta de pago de la renta, el proceso de Enjuiciamiento Civil para el desahucio se ajustará a las reglas establecidas en la ley de Justicia Municipal de julio de 1944. Para el desahucio se ejecutará en la forma establecida en la ley de Enjuiciamiento Civil cuando contenga pronunciamiento que obligue a desahucio la vivienda. Cuando el procedimiento se ajuste a la ley Municipal, se preceptiva la intervención del arrendatario en la cuantía litigiosa de 1.500 pesetas.

b) Jueces de primera instancia.—Conocerán de los asuntos que no estén atribuidos a la competencia de los Juzcos municipales o comarcales, o sea de los litigios relativos a locales de negocio, viviendas en las que se ejerza profesión colegiada y locales destinados a escritorios u oficinas, de todo que en los tres casos se deduzca por falta de pago de la renta o cantidad de alquiler, en cuyo supuesto, según se establece en la ley, el juez competente es el Jefe Municipal o Comarcal.

El procedimiento se ajustará a lo establecido en la ley de Enjuiciamiento Civil para el juicio de desahucio, salvo que se accione por retracto, en cuyo supuesto, según se establece en la ley, el juez competente es el Jefe Municipal o Comarcal.

a) Contra las sentencias de los Juzcos municipales y comarcales.—Serán apelables ante la primera instancia, sustanciándose la apelación en la siguiente forma:

1.º En la forma establecida en la ley de Enjuiciamiento Civil para el juicio de desahucio, cuando la sentencia disponga de desahucio, la vivienda local de negocio por falta de pago de la renta o de las cantidades asimiladas. Y en el resto de los casos, la sentencia será igualmente pronunciamiento sobre vivienda y el desahucio no se producirá en la falta de pago.

2.º Conforme a lo establecido en la ley de Enjuiciamiento Civil para las apelaciones de juicios verbales cuando la sentencia no contenga pronunciamiento que obligue a desahucio la vivienda.

b) Contra las sentencias de los Juzcos de primera instancia. Contra estas sentencias no cabe apelación en segunda instancia. Serán recurribles por inconstancia ante el Tribunal Supremo. Luego veremos la naturaleza de este recurso.

c) Recursos.—a) Contra las sentencias que se dicten en apelación por los Juzcos de primera instancia—excepto los de desahucio por falta de pago de la renta o cantidad de alquiler, en cuyo caso no se admiten recursos—se darán lugar a los siguientes recursos:

- 1.º Recursos por "inconstancia notoria" ante la Sala Primera del Tribunal Supremo. Este recurso, que se interpone en el mes de agosto de cada año, no excede de cuatro mil quinientas pesetas. Este recurso, que se interpone en algunos casos de competencia de los Juzcos municipales y comarcales, se interpone en el mes de agosto de cada año, no excede de cuatro mil quinientas pesetas. Este recurso, que se interpone en el mes de agosto de cada año, no excede de cuatro mil quinientas pesetas.

b) Contra las sentencias de los Juzcos de primera instancia. Contra estas sentencias no cabe apelación en segunda instancia. Serán recurribles por inconstancia ante el Tribunal Supremo. Luego veremos la naturaleza de este recurso.

En todo lo demás se aplicará la ley de Enjuiciamiento Civil.



MUNDO HISPANICO LA PARTICIPACION DE LA MUJER ARGENTINA EN LA VIDA MODERNA

Magisterio docente, letras, pintura, escena, deportes, etc.

Esa inquietud queda brillantemente explicada con valiosos argumentos; como el de Camila Quiroga, por ejemplo, que en la escena argentina expresa uno de los valores más sustantivos de la contemporaneidad. Casi desde niña se dedica a la escena esta egregia actriz, bajo el magisterio de Tallaví, formando a poco su propia compañía. Ella ha dado vida y emoción a las mejores creaciones de Groussac, Payró, Laferrere, Roldán, Iglesias Paz, etc. En Madrid, Camila Quiroga es una figura familiar; tanto, que para muchas gentes su nombre suena como el de cualquiera de nuestras más conocidas actrices. Fuera de España y de la Argentina, París, Nueva York y otras capitales, han dado su laurel a esta insigne mujer, cuya calidad teatral debe enlazarse directamente con la de las más celebradas actrices de la escena contemporánea del mundo.



Camila Quiroga

Hubo al principio una errónea inteligencia del papel que en la actual evolución de las ciencias y de las letras correspondía a la mujer; y las evidentes aberraciones feministas de principio de siglo quedaron bastante justificadas ante el hecho de que algunos de los propugnadores de un feminismo a ultranza sabían a dónde tenían que ir, aunque equivocasen la senda que a aquel fin conducía. Pero en lo tocante a la gracia, a la apariencia real, a la «dominación adroit», que encierra la más pura esencia de la feminidad, queda demostrado que esas cualidades son necesarias al mundo contemporáneo, aunque sólo fuese para limar asperezas de la vida cotidiana, cada vez más prosaica y difícil.

Rosario Vera Pignatelli es otra de las mujeres que más elocuentemente expresan la reedificación psicológica a que ha llegado la mujer argentina. Anterior a todas, dado que nació en el Chaco en 1875, Rosario Vera ha formado durante medio siglo a tres generaciones. En la casi improvisada escuela de la apartada montaña comenzó esta mujer modelo por enseñar la pedagogía del patriarismo a muchos argentinos que hoy veneran filialmente a la abnegada maestra, que no tardó en escalar la más afamada categoría profesional, permaneciendo en la hermosa docente con tenacidad incansable hasta su más venerable ancianidad.

una época—según nos dice un crítico—que no admita deliquios ni se extravía entre las fantasías circundantes. Su formación estética recibió, desde luego, las influencias de las escuelas foráneas, pues Raquel Forner aprendió por los cinco sectores de la tierra, captando las humanas inquietudes, que trascienden y se imponen en sus telas singularesmente dramáticas. «Porque, ¿qué exponente más crudo del dolor—vuelvo a insistir en el mismo crítico—y de la desazón de esta época puede brindarse que su «Mujeres del mundo?»

Que esta evolución no era incompatible con el antiguo y limpio concepto de la más bella mitad del género humano, que tantas devociones alumbró en el hemisferio antipodal cuando un delicioso mohín de coquetería bastaba a encender la mecha de las empresas viriles, lo prueban los resultados de aquella dulce intervención allí donde la presencia de la mujer era necesaria o conveniente.

¡Qué magnífico y aleccionador contraste el de esta mujer venerable, que simboliza un depósito de energías de donde brotará el genuino caudal de modernidad de Edda Carles, así un brote de mujer al conquistar el peligro del aire con su pájaro mecánico, emulando la vocación de los más intrépidos leones de su patria! Esta valiente aviadora, entre las más antiguas valerosas con la fragante modernidad de una Elsa Irigoyen, deportiva y juvenil, que desde 1942 ha conquistado una larga serie de campeonatos deportivos, y con la triunfal aparición en el circuito de la pintura argentina de Raquel Forner.

Un jefe sincero y templado en los mejores ímpetus es el de Raquel Forner. Desde sus primeros trabajos, aceptados y galardoados en los certámenes oficiales de su nación, ha proseguido esta pintora dando obras de un denso contenido, «dejando expresión de

Este hecho—hay que proclamarlo—han acertado a interpretar las mujeres argentinas por modo eficaz. Ya la condesa de Noailles, conversando con la ilustre escritora bonaerense Victoria Ocampo comentaba que el hombre, nacido de mujer, es criado, aconsejado, animado e inspirado por ella; siendo tal misión propiamente la que las mujeres argentinas, dedicadas al cultivo de las letras o de las artes, han traducido, poniendo en el acertado matiz de sus trabajos el primer de su feminidad.

¡Qué magnífico y aleccionador contraste el de esta mujer venerable, que simboliza un depósito de energías de donde brotará el genuino caudal de modernidad de Edda Carles, así un brote de mujer al conquistar el peligro del aire con su pájaro mecánico, emulando la vocación de los más intrépidos leones de su patria! Esta valiente aviadora, entre las más antiguas valerosas con la fragante modernidad de una Elsa Irigoyen, deportiva y juvenil, que desde 1942 ha conquistado una larga serie de campeonatos deportivos, y con la triunfal aparición en el circuito de la pintura argentina de Raquel Forner.

Un jefe sincero y templado en los mejores ímpetus es el de Raquel Forner. Desde sus primeros trabajos, aceptados y galardoados en los certámenes oficiales de su nación, ha proseguido esta pintora dando obras de un denso contenido, «dejando expresión de

Acabamos de referirnos a Victoria Ocampo, la autora de «Testimonios», de «Domingos en Hyde Park», de «San Isidro» y de muchos otros y muy alquitarados ensayos, de penetrante crítica y avisa curiosidad; que en las páginas de una revista, «Sur» de constancia de una inalterable sensibilidad y de un arte renovado. Con tesón propio de su sexo, Victoria Ocampo voló del uno a otro continente, para establecer contacto con las antiguas letras de Europa. El aliento vigoroso de Victoria Ocampo supo inocular optimismo entre los suyos, y lo que al principio pudo parecer dudosa iniciación es ahora plenitud de cosecha que hizo surgir el entusiasmo de una pléyade de mujeres.



Raquel Forner

VIDA INTELECTUAL

Lain Entralgo inaugura un ciclo de conferencias en el Colegio de Médicos

«Siete momentos decisivos en la Historia de la Anatomía»

Ayer noche se inauguró en el salón de actos del Colegio de Médicos de Madrid un curso de siete conferencias, a cargo del ilustre académico de Medicina y profesor Pedro Lain Entralgo, sobre el tema general: «Siete momentos decisivos en la historia de la Anatomía».

El acto, al que concurren numerosos facultativos, estuvo presidido por el doctor González Bueso, presidente del Consejo de Colegios de Médicos, y miembros de la Directiva del Colegio de Médicos.

El sistema desarrollado por el profesor Lain Entralgo en esta primera sesión, fué «El pensamiento aristotélico y la Anatomía: Galieno».

La profunda preparación humanística del joven científico en relación con los temas científicos de la Medicina dieron lugar a una disertación amplia de la filosofía aristotélica y de los conceptos clásicos de la Anatomía en Grecia.

El señor Rodríguez Rivas habló sobre «Sueño extraño sobre Madrid», y su literaria y aguda disertación, llena de imágenes atrayentes y de aciertos singulares de definición y visión del ayer, del hoy y del mañana, fué seguida con gran interés por el auditorio, que le tributó, al finalizar su disertación, una larga salva de aplausos.

Inglaterra no tiene otro recurso que enviar tropas a Palestina

«BOMBAS DE PROPAGANDA» COLOCADAS POR LOS JUDIOS ESTALLAN EN VARIAS CIUDADES ITALIANAS

No se considera probable que vaya a Londres la Delegación judía

NUEVA ORLEANS 11.—Arthur Sulzberger, publicista del «New York Times», ha declarado que él está de acuerdo y defiende la determinación tomada por el Gobierno británico de enviar tropas a Palestina, con objeto de poner fin a los disturbios provocados por la organización «Stern» y otras. Sulzberger añadió: «Como los soldados británicos y las personas civiles son atacados continuamente, Gran Bretaña no tiene otro recurso». A continuación, dijo: «Es que me meto en un jaleo al decir esto, pero creo que es más importante para los Estados Unidos y para Gran Bretaña, el conseguir el establecimiento de un nuevo Estado para los judíos».

BOMBAS DE PROPAGANDA EN IATLIA

ROMA 11.—El cuartel general de la R. A. F., instalado en el hotel Milano de esta capital, ha sido evacuado a las doce y treinta de hoy, al recibir la Policía italiana un aviso telefónico anónimo diciendo que había sido colocada una bomba en el edificio.

EL GENERAL BARKER SE ENTREVISTARÁ CON EL GENERAL DEMPSEY

JERUSALEN 11.—En los círculos bien informados de esta ciudad se anuncia que el general sir Evelyn Barker, jefe supremo de las fuerzas militares británicas en Palestina, saldrá hoy para El Cairo, con el fin de celebrar una entrevista con el general sir Miles Dempsey, comandante en jefe de las fuerzas en el Oriente Medio. (Efe.)

VARSOVIA VE CON SIMPATIA LAS REIVINDICACIONES SIONISTAS

LONDRES 11.—El presidente de la República varsovia, Boleslaw Bierut, ha declarado al secretario general del partido radical socialista judío, Meir Jeary, que su Gobierno ve con simpatía las reivindicaciones sionistas, y que los judíos tienen derecho, después de los horrores que han sufrido,

TEATRO ALBENZ

La compañía de operetas de A. PASO P. R. E. S. EN T. A. «ROBAME ESTA NOCHE!» un estreno sensacional. «ROBAME ESTA NOCHE!» un libro de A. y M. Paso. «ROBAME ESTA NOCHE!» una partitura de Alonso y Montorio. «ROBAME ESTA NOCHE!» la mejor obra por la mejor compañía. «ROBAME ESTA NOCHE!» la revista 1947. ESTRENO MARTES 14 ENERO 1947, 10.45 NOCHE

Homenaje a Gómez Aparicio, Echarrri y Herráiz

Con la concesión de los premios nacionales de periodismo «Francisco Franco» y «José Antonio Primo de Rivera» a Pedro Gómez Aparicio, Xavier de Echarrri e Ismael Herráiz se ha logrado un fallo justo, que honra a la Prensa española. En ellos ha sido premiado el esfuerzo cotidiano, firmado y anónimo, de centenares de periodistas españoles que trabajan etínicamente por el engrandecimiento de la Patria. Por tal circunstancia, que convierte en colectivo el éxito personal de tres de nuestros mejores profesionales, invitamos a cuantos reconocidos a escritores que quieran honrar a la Patria, a un homenaje a quienes una vez más exaltan con su labor el trabajo y la fe de todos los españoles. Tal homenaje consistirá en un almuerzo, cuyos lugar y fecha se anunciarán oportunamente.

Rafael Sánchez Mazas, Eugenio d'Ors, José María Alfaro, Jorge Vialón, Eugenio Montes, M. de Valdeiglesias, Juan José Pradera, Joaquín Arrarás, Manuel Mochales, Ramón Pastor, Pedro Mourlaín, Víctor de la Serna, Eduardo Amós, Juan Pujol, José Moreno Torres, Lucio del Alamo, Alfredo Guirjarro, Daniel Vázquez Díaz y J. M. Sánchez-Silva.

TEATRO

Español: Reposición de «La ermita, la fuente y el río»

Se repuso ayer con gran éxito en el teatro Español uno de los más bellos dramas poéticos de don Eduardo Marquina, titulado «La ermita, la fuente y el río». La obra, N. González Ruiz

Como decimos, esta reposición ha alcanzado un éxito grande, y el público aplaudió mucho al final de los tres actos.

Comedia: Estreno de «Siguriya»

Se estrenó anoche en el teatro de la Comedia el espectáculo titulado «Siguriya», original de Ramón Perelló, con música del maestro Azagra. Esta es una especie de comedia musical. En la que los autores, han hilvanado una serie de cuadros, entre los que transcurre un hilo sentimental. Estos cuadros, llenos de colorido tipo andaluz, dan lugar a que Pepe Marchena luce sus magníficas dotes de cantautor flamenco. Con él intervienen Carmen de Lucio, Guillermina Gim, Ana de Leyva, Juan Barea, Casimiro Hurtado, y el caricato Artur.

El público no cesó de aplaudir durante toda la noche, haciendo que Pepe Marchena, «Spitiera» muchas de sus canciones, y concilio calurosamente al final de los dos actos de que consta la obra, saliendo muy complacido del espectáculo.

TEATRO COMICO

HOY DOMINGO, 4, 6.45, 10.45
¡Yo soy un señorito!
DIEZ PESETAS BUTACA
¡PROTEO! no aumentó el precio los días festivos

El artista «Kemer» regresa de América

Ha regresado a España el notable artista Arturo Reke Meruvia, «Kemer», después de un viaje por diversos países de América, donde ha presentado algunas de sus mejores obras. «Kemer», ya conocido en España por las diversas Exposiciones de temas españoles, especialmente sobre temas de José Antonio, prepara para fecha próxima una Exposición que por novedad y calidad promete ser interesantísima. El grabado es una de las más conocidas obras de «Kemer», diseñada en el solemne acto de sepultura, en El Escorial, a los restos de José Antonio



Arturo Reke Meruvia

EL ARTE EN LA SEMANA LA ACUARELA EN LA JOVEN PINTURA ESPAÑOLA.—GALERIA BUCHHOLZ

Por Eduardo LLOSENT

Para la pintura española, seccionada todavía en dos órbitas, en dos posiciones contradictorias, aun tiene virtualidad definidora aquella fórmula de Hausenstein, lanzada para resumir los caracteres generales del arte nuevo. «El arte de nuestro tiempo—viene a decir, hacia 1914—es la catástrofe del naturalismo y el triunfo de la fórmula, sin duda eficaz para establecer la separación de campos en la polémica iniciada con la aparición del impresionismo, sólo tiene crédito para definir la evolución de las tendencias futuristas y de las expresiones promovidas en el primer cuarto de nuestro siglo. Muy poco después queda relegada, en buena parte de Europa por su manifiesta insuficiencia para interpretar con rigor las posiciones de las escuelas sucesivas, donde la fidelidad transcripción de la naturaleza y la intensidad del acento personal pactan una concordia y comienzan una vaga colaboración o de otras, donde por la estrecha identificación de los conceptos extremos, como en la expresión surrealista, la fidelidad a la visión

directa y la abstracción individual contribuyen en la misma medida al positivo sentimiento plástico. Aquí, en cambio, hemos de considerar, a las primeras plantaciones elementales, arrojados por la entera supervivencia de un naturalismo en ruina y por la noble, desesperada lucha que dirimen, en busca de considerado espacio los contados ejemplos de una pintura que evoluciona entre nosotros al paso del tiempo. Viene así la arribada definitiva a recuperar su eficiencia esclarecedora en esta controversia que mantiene la facción reaccionaria con cerril y anacrónica hostilidad. Y más fueras dialéctica cabe hoy deducir de su tardía aplicación a la contienda de nuestro arte, si se considera que el breve dictamen resume la experiencia extraída en cincuenta años de evolución plástica, con la suficiente perspectiva para que muchas de las tendencias comprobadas logren ya en otras latitudes el albergue del museo y la académica aceptación. Pero detengámonos a revisar las proposiciones de error o lucidez que nuestro arte proyecta.

Un gran sector de la pintura española, de nuestro tiempo—de este tiempo lento que el arte español quiere para sí—sobrevive con arbitraria constancia tan sólo para mantener una exigua expresión de vestigio de la catástrofe. La defensa de «su» naturalismo—que ningún vínculo tiene con los exponentes egregios de la escuela—envuelve la más rica gama de operaciones que es posible aducir en detrimento de la esencia misma del arte. Todo lo que al juego de resolver con escrupulosos rigores un desdoblamiento mimético de la naturaleza, agravado por la propensión a reiterar los mismos temas, la misma ordenación, los mismos recursos virtualmente agotados por la genérica especulación de las grandes escuelas históricas. De tal posición, que asume la equivalencia de aislar, de especular el tiempo o hacer retroceder, precipitando de la riqueza de experiencias que el tiempo acumula, y cede a cada nueva generación, sólo se puede esperar como producto un arte desvitalizado, agónico, espectro o caricatura de aquellas pasadas culminaciones. Un arte sin libertad, sin espontáneo arbitrio para la creación, dominado por la naturaleza o esclavizado por el oficio. Un arte, en suma, que no logra encontrarse a sí mismo, que fracasa en la determinación del propio estilo.

Para nosotros, la seducción de una nueva tendencia, de una nueva expresión de la pintura, no representa una ruptura radical, por cansancio o capricho, con las tendencias o manifestaciones anteriores. Entendemos «lo nuevo»—llamémoslo así, convencionalmente, para entendernos—como cifra correlativa de una viva, permanente entidad. Nos importa «lo nuevo», no tanto por la sorpresa de su faz distinta, original, sino por la certidumbre, tan importante como el goce estético que nos proporciona, de que sólo esa distinción formal, ese puro descubrimiento, es el que entraña una afirmación de autenticidad, el que puede garantizar la prosecución del arte. Lo que rechazamos en esta vital imbricación de la historia de la pintura es el simulacro de continuidad, el eslabón muerto.

En busca de eslabones útiles para reconstruir esta quebrada cadena de nuestra pintura hemos dado con nuestro roble en la Galería Buchholz. El cartel promete la tentación de una tendencia homogénea: «La acuarela en la joven pintura española», y de una escuela, de un estilo, garantizado por la personalidad y el magisterio de Benjamín Palencia. En el interior, tras la primera mirada superficial, un buen augurio. Esta no es una experiencia sucinta para los ojos. El oído, el tacto, el olfato se saturan simultáneamente de un gozo común. Los cuadros de Palencia, estas acuarelas, con magnitud de lienzos, trabajados por tierras y oleos, comunican, por milagrosa introspección de elementos sensitivos, una gloriosa emanación, musicales plañidos y fúlbros, la incitante propensión a que compruebe el tacto, sobre los campos, genuinas materias, transfiguradas en geología poética, en figurativa belleza plástica. Esta no es una noción vaga de paisaje, sino una tierra amorosamente entendida, concretamente diferenciada. Esta es una tierra con nombre: Castilla; una recreación, una interpretación con estilo. Nunca se ha pintado Castilla como es, sino siempre bajo especie de sospecha pictórica, de engañosa sospecha. Benjamín Palencia es el primer pintor, no de los aleaños de la Corte, sino del campo de Castilla.

Alguien preguntará si puede darse una pintura más naturalista que esta pintura que engloba, modela, araña y acaricia con tanta penetración los accidentes de la Naturaleza. No lo es, sin embargo, ni lo quiere ser. La Naturaleza está dominada por el concepto del pintor; la similitud del paisaje es un juego sobre el que erige su intención un superior objetivo plástico; la belleza no proviene del exterior, sino de la intimidad del espíritu.

De Benjamín Palencia no ha de esperarse más. Está cuajada la unidad de su arte, la violencia de su estilo. Ahora, a fuerza de profundidad, de personalidad, de genio de pintor, acaba de salvar el procedimiento pictórico que habi naufragado en España en su mar de caramelo, de matizados y milos ambrosios: la acuarela. El a este arte menor declista, suprime jerarquía.

En torno a su estilo, a su autenticidad, se polariza una escuela de seguros valores: José García Guerrero, Alvaro Delgado, Francisco San José, Zabaleta, García Ochoa, Novillo.

Descubrimos en este conjunto de acuarelas otras expresiones dependientes: Pedro Bueno, con una fina adaptación al procedimiento, al que da, en dos figuras de muchachas, fruición y consistencia al óleo. La deliciosa construcción en fugas cromáticas de Montserrat Fargas. La gracia y expresividad de María Droc. Si queréis recordar la inadecuada presentación de una interesante artista: Dely Tejero.

De esta muestra gratísima, que la que se respira la atmósfera más limpia de este momento, extraemos una conclusión trascendente: Benjamín Palencia ha forjado con su estilo uno de los eslabones necesarios para la viva continuidad de nuestra pintura.

Apertura de la Exposición Nacional de Arte del F. de J.

Presidieron el Vicesecretario de Secciones, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y otras jerarquías



Las jerarquías que presidieron la inauguración de la Exposición Nacional de Arte del Frente de Juventudes, durante su visita a la misma

Ayer, a mediodía, en los salones de la Asociación de Amigos del Arte, situados en la planta baja del palacio de Bibliotecas y Museos, en el paseo de Calvo Sotelo, se verificó la inauguración de la Exposición Nacional de Arte del Frente de Juventudes.

Los trabajos se presentarán en el plazo comprendido hasta el día 10 de febrero, y se establecen tres premios, de 5.000, 3.000 y 2.000 pesetas, respectivamente.

Las bases para este certamen pueden recogerse en el Secretariado de la Comisión, calle de Sevilla, núm. 6.

Exposición del pintor Andrés Conejo

En la Galería Estilo se inaugurará el próximo día 14 la Exposición del joven pintor Andrés Conejo. El expositor ha agrupado para esta exhibición de sus obras veintidós cuadros de diferente factura y de alto valor artístico, entre los que abundan retratos, bodegones y pintura de género.

Inclusión de monumentos histórico-artísticos en el Tesoro Nacional

Informe favorable de la Real Academia de San Fernando

En la última sesión celebrada por la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando se acordó, entre varios asuntos de positivo interés, informar favorablemente la inclusión en el Tesoro Artístico Nacional, y con carácter de monumentos históricos artísticos, los siguientes edificios: Palacio de Carta, donde está instalado el Gobierno Civil en Santa Cruz de Tenerife; bastión de la villa de Moaña (Huesca); Iglesia de Nuestra Señora del Castillo, en Villalón (Palencia); iglesia parroquial de Nuestra Señora del Portillo, en Zaragoza; iglesia de San Francisco, en Orense, y los templos de San Juan de Caba y San Esteban de Chouzan, en Carballo, y de Santa María de Pequeiras, en Chantada (Lugo).

Convocatoria del concurso de carteles de la Semana Santa madrileña

Se convoca a un concurso de carteles de la Semana Santa madrileña entre artistas españoles, quedando a la libre elección de sus autores, que reflejarán el carácter de las procesiones y manifestaciones religiosas de la Semana Santa madrileña.



La encantadora estrella Claudette Colbert, cuya actuación en "Lo que desea toda mujer" tan contribuyó al éxito de esta film, que entra en su tercera semana de exhibición en el cine Avenida

San Miguel
MAÑANA LUNES

MAR ABIERTO
DIRECCION: RAMON TORRADO

Un drama intenso, apasionante, entre la noble y brava gente marinera de Galicia!



"EL EMBRUJO DE SHANGHAI", LA PELICULA DRAMATICA DEL REX

En cuarta semana de éxito triunfal continúa proyectándose en el elegante cine Rex la estupenda película "El Embrujo de Shanghai", que reviste caracteres de acontecimiento, por tratarse de un film lleno de emoción y de alientos tan artísticos, que han hecho de esta película una de las más sensacionales de la presente temporada.

Por esto no nos extraña nada que el elegante cine Rex se viva lleno de diario de un público selecto y ávido de presenciar la magistral interpretación de las grandes figuras del cine, como son Gene Tierney y Victor Mature, que en este superfilm han alcanzado una de las más victoriosas incorporaciones que han hecho en su brillantísima carrera artística.

AVENIDA 3.ª SEMANA EXTRAORDINARIO EXITO

LO QUE DESEA TODA MUJER
EL MAYOR EXITO COMICO

UNA MUJER QUE SE ESPECIALIZA EN BROMEAR

CLAUDETTE COLBERT DON AMECHE RICHARD FORAN

DIRECTOR: Sam Woods

"MAR ABIERTO", EN EL SAN MIGUEL

Los maravillosos paisajes de la Galicia marinera reviven fantásticamente en "Mar abierto", la gran producción nacional que desde mañana lunes se repone con caracteres de acontecimiento en el popular cine San Miguel.

Es una película que hace reír y llorar por su trama original e interesante, en la que se pone de manifiesto toda la grandeza del alma gallega. La interpretación de Maruchi Friso, José María Lado, Jorge Mistral y Fernández de Córdoba hacen de esta película de César González uno de los mejores aciertos del cine español.

SEGUNDA SEMANA DE "MIENTRAS EL CUERPO AGUANTE"

"Mientras el cuerpo aguante" todo alegría, todo humor y gracia, dice Luis Sandrini. Este excepcional caricato portefolio llega nuevo a las pantallas madrileñas como el más genuino representante del buen humor y de la sana alegría de aquellas tierras, triunfador en "La casa de los milanes" por su ingeniosa comedia, de inunda de optimismo al espectador, reafirma ahora en su última creación "Mientras el cuer-



El esperado estreno de "La última oportunidad" tendrá lugar mañana lunes en el suntuoso Capitol. He aquí un fotograma de esta gran producción, que ha merecido los mayores elogios de la crítica mundial

Progreso y Luhana
MAÑANA LUNES

El porvenir ES NUESTRO
DIRECCION: RING PICHÉ

Un triángulo amoroso formado por dos bellas hermanas y un hombre destal, solucionado felizmente por un hombre abnegado y noble

EL ESTRENO DE "LA ULTIMA OPORTUNIDAD"

El público español va a conocer mañana "La última oportunidad", película suiza que ha batido todos los récords de crítica y taquilla en los Estados Unidos. Se estrenó esta película en el Low Theatre de Nueva York, el día 27 de noviembre de 1945, y Edici, atenta siempre a mostrar al público español las más recientes producciones mundiales, anuncia el estreno para mañana en el cine Capitol.

El productor de este film excepcional ha conseguido cerca de doscientas películas desde 1930, y según propia declaración, ha logrado con "La última oportunidad" el éxito con que siempre soñó.

La película original está hablando a una mujer que padece una horrible enfermedad. El final de "El porvenir es nuestro" ofrece una solución dramática bellísima.

REX
Empresa REY SORIA FILMS

4.ª SEMANA DE ENORME EXITO

EL EMBRUJO DE SHANGHAI

Aquí se reflejan las dramáticas vidas de hombres y mujeres que aman peligrosamente, siempre bordeando la ley

La inquietud bélica del mundo y el presupuesto norteamericano

(Viene de primera página.)

millones para gastos navales, cifras que incluyen los servicios de Aviación de ambas Armas; 6.250 millones de dólares se destinan a las necesidades de la agricultura, salubridad y la investigación en todos los órdenes científicos, suma de la que va a consumir 443 millones de dólares el trabajo para el desarrollo de la energía atómica. En la diplomacia los Estados Unidos invertirán con su nuevo presupuesto 189 millones de dólares, es decir, 37 millones de dólares más que en 1946.

El estado actual del mundo, su inquietud bélica, se refleja a través de este proyecto de nuevo presupuesto norteamericano, subrayando que de cada dólar allí estipulado por esta nación de voluntad y fines pacíficos, treinta centavos van a emplearse en la de-

Shuyang, ocupada por los nacionalistas

Con ello ha quedado terminada la operación de limpieza de Kiangsu

NANKIN 11.—Las esferas oficiales informan que ha sido ocupada la ciudad de Shuyang, a 140 kilómetros de Hsichow, por las tropas nacionalistas, con lo que éstas han completado la operación general de limpieza que están efectuando en el norte de la provincia de Kiangsu, (Efe.)

La promoción de Marina que celebra sus bodas de plata es recibida por el Caudillo

(Viene de primera página.)

tantes de la Marina española, en cuya promoción hay un laureado y tres medallas militares individuales. Hizo un elogio de la labor realizada, refiriéndose a la dura lucha que ha cabido en suerte a esta generación, que ha escrito brillantísimas páginas de la Historia de España, a la que supieron redimir de su decadencia en el momento en que parecía inminente que la Patria, desmembrada, se rompiera. Se refirió a la campaña que se hace en el extranjero contra España, y que no es de hoy, sino de siempre que nuestra Patria ha encontrado, y seguido el camino de su resurgimiento, como sucedió ya en tiempos de Felipe II y sigue repitiéndose en toda etapa de resurgimiento; campañas que impidieron que España ocupara el lugar que por su historia y prestigio le corresponde. Terminó estimulando a los reu-

CAPITOL
la pantalla de las obras maestras

EDICI
la marca de los éxitos

PRESENTAN

La última OPORTUNIDAD

John HOY
Ray REAGAN
Luisa ROSSI

¡5 proyectiles... y una última y casi perdida esperanza!

Director: Leopold LINDTBERG

LA PELICULA ACLAMADA POR LOS PUBLICOS DE TODOS LOS PAISES

CLASIFICADA EN NORTEAMERICA COMO LA MEJOR PRODUCCION MUNDIAL DE 1945

REX
Empresa REY SORIA FILMS

4.ª SEMANA DE ENORME EXITO

EL EMBRUJO DE SHANGHAI

Escena de "Mar abierto", el interesante film español cuyo estreno anuncia para mañana el cine San Miguel

3 SEMANAS DEL DISLOQUE COMICO

MIENTRAS EL CUERPO AGUANTE

VIOLA, DIVIERTASE Y GANE 1.000 PESTISETAS

DOMINGOS, MARTES, 11 a 3 tarde. BUTACA: 5,40 Ptas.

Esta noche, función en honor del equipo SAN LORENZO, se sorteará un balón con las firmas de los 11 jugadores.

Imperial
TOLERADA MENORES

"CAPULLITO DE ALHELI", EN EL CINEMA PALACE

Con un éxito verdaderamente envidiable continúa en el cine Palace las proyecciones de la admirable película mejicana de Fernando Soler—felic director e intérprete—"Capullito de alhehi", que es una producción chispeante de gracia, al mismo tiempo que tiene sus goztes y ribetes sentimentales que emocionan a los espectadores.

Esta película seguirá llenando el cine Palace de un selecto público que admira la magistral interpretación de Fernando Soler, María Elena Marqués, Abel Salazar, Carlos López Motezuma y Lupe Inclán.

CINEMA PALACE

2.ª SEMANA EXTRAORDINARIO EXITO

"CAPULLITO DE ALHELI"

FERNANDO SOLER PARA ELIAS HAROIS Y EL CUERPO AGUANTE

Una película que le emocionará y le hará reír TOLERADA MENORES

El colmo de Lange

(Viene de primera página.)

afilado señor Lange se estudiaba su lección en New York para avivar el tema de España, y aun mucho antes de que comenzara a orientarse de los meridianos y paralelos que encuadraban nuestro territorio, ya estaban en litigio las Spitzberg y ya debía haberse enfrentado con las situaciones de violencia naturales al encuentro de un país indefenso con un pueblo enorme, avaro y despredador. Ni un leve resaca, para la supuesta rectificación íntima de Helvard Lange. El ministro de Asuntos Exteriores noruego aceptó deliberadamente el papel de repetidor y de mentecato ofendiendo a España, cuando ya sentía en la garganta propia la garrra de su "democrático" vecino.

Veían, ustedes en la magnífica interpretación de nuestro dibujante Cronos: Lange se está llorando a sí mismo, y no con lágrimas, sino con esa mueca del gesto, donde revela el profundo convencimiento de su irreparable calamidad como ejemplar humano y como ministro de un pueblo vecino de la U. R. S. S. en el año de gracia de 1947. Si nos fijamos de la caricatura, nuestro hombre no habría pronunciado en la O. N. U. ningún remedo de cutilinaria contra España, y más bien habría hecho gala de un estilo de gimoteo que pasaría a la historia como auténtico "postguerra de la segunda guerra mundial". ¿O será esta idea otro brote desconcertante de la ingenuidad nuestra? En ese caso, Lange, con ancha resignación de bien apaleada criatura, se habría prestado a la intervención contra España como hubiera ido el reborde de la fosa irreductible de su decisión en última pena. No le va mal a Lange esa manera de desolación absoluta, que sería además, vista en un ministro noruego de Asuntos Exteriores, hasta cierto punto disculpable, si pensamos en el censo ruso de población y en la distancia máxima entre la frontera y la península de Kamchatka. Recordamos que la desolación le iría bien aun entre los festejos preliminares a las sesiones de la O. N. U. Y perdónese la tenacidad en

Nosotros no iremos a Bayona

(Viene de primera página.)

brechas, es lo cierto que el pueblo, desentendiéndose con lucidez, inesperada de quienes tan mal le servían, declaró por sí mismo la guerra y a pie firme esperó a Napoleón, respondiendo, como sólo los españoles sabemos hacerlo, a sus inicuas maniobras. Pero nuestra actitud es todavía mucho más decidida frente a los presuntos agresores de hoy. Hoy nadie llega con vida a Bayona. No faltan quienes en el camino supiesen evitar la traición, antes de consumarse, y por su parte, el pueblo se halla más que identificado, enervado, con el Jefe del Estado, porque conoce el alto temple de su insobornable patriotismo y la comuña, después de condenada a la guerra, sino el fin de la independencia de España y de todos los pueblos libres del mundo, que tras de nosotros sufrirían tarde o temprano idéntico atropello a su soberanía. Ahora, como siempre, España encarna con su santa rebeldía una idea universal, una inquietud profundamente humana, que afecta por igual a todas las naciones y razas del planeta. Luchamos por la libertad de los hombres, en tanto forman parte de colectividades nacionales; resistimos, para garantizar en el futuro, la integridad de todas las patrias del mundo. Grande es nuestro destino e inmensa nuestra responsabilidad; la vida misma de los pueblos pende de nuestra conducta; pero estén, todos seguros, de que España será digna de este supremo destino que la Providencia le confía, y nadie podrá abafar su dignidad, siempre intacta a través de milenios de Historia.

Donativo del Caudillo a un matrimonio de Tarragona

TARRAGONA 11.—Un donativo de tres mil pesetas, concedido por Su Excelencia el Jefe del Estado, ha entregado el Gobernador Civil al obrero de Más de Barberán, José Arriaga Laisa, cuya esposa, Francisca Subirats, dio a luz recientemente, tres niños. (Cifra.)

Inglaterra presenta al Consejo de Seguridad su queja contra Albania

El Gobierno albanés ha contestado que no puede aceptar la responsabilidad de los hechos que se le imputan

Las relaciones internacionales de los Balcanes dominan los trabajos de la O. N. U.

NUEVA YORK 11.—Gran Bretaña ha presentado su queja contra Albania ante el Consejo de Seguridad de la O. N. U. en relación con la colocación de minas por dicho país en el canal de Corfú. (Efe.)

TEXTO DE LA CONTESTACION ALBANESE

NUEVA YORK 11.—Se ha publicado el texto de la contestación albanesa a la nota británica de protesta por el minado del canal de Corfú, contestación que se dijo no era satisfactoria y que, en efecto, dio lugar a la queja elevada ayer por sir Alexander Cadogan en nombre del Reino Unido ante el Consejo de Seguridad de la Organización de las Naciones Unidas.

VIOLACIONES DE LAS AGUAS Y EL CIELO DE ALBANIA

Enumera a continuación las supuestas violaciones de las aguas territoriales y del cielo de Albania: entrada en las primeras, sin autorización, de dos buques de guerra británicos en mayo de 1946, reentrada en 22 de octubre; vuelo de un avión británico sobre Albania en 23 del mismo mes y demostración naval británica a la costa albanesa el 12 de noviembre, repentina a la siguiente, en que desde los buques se dispararon ráfagas de ametralladora, tanto al aire como al agua.

Después de recordar el llamamiento dirigido por Albania a las Naciones Unidas contra tales actos ilegales, el documento afirma que son infundadas las acusaciones británicas de que las minas fueron sembradas en el canal de Corfú por Albania o con conocimiento de ella, y asegura que tales acusaciones han infligido una profunda herida a las aspiraciones y sentimientos del pueblo y del Gobierno albaneses, quienes opinan que tan inhumanas acciones sólo pueden proceder de aquellos que no ven con buenos ojos el establecimiento de buenas relaciones entre Gran Bretaña y Albania. Por último, y a este mismo respecto, la contestación del Gobierno de Tirana apunta el hecho de que buques griegos y de otras nacionalidades han navegado con frecuencia, y sin autorización, por aguas territoriales albanesas.

El embajador británico en Varsovia sale para Londres

LONDRES 11.—El embajador británico en Varsovia, Victor Gwendish-Bentnick, mencionado en el proceso de traición que se celebra en la capital polaca, ha salido hoy de Varsovia en tren, para dirigirse a Londres, donde ha sido llamado a consulta por el Foreign Office. (Efe.)

Música de baile

El que fué a Sevilla perdió su silla

Un viajero que regresa ahora de algunas tierras nos ha asegurado haber leído con sus propios ojos, en un periódico extranjero, la siguiente frase dicha por Giral a un periodista: "La resistencia interior de España y ciento cuarenta mil españoles en Francia están preparados como un solo hombre para entrar en acción y tomar el control de los gobiernos municipales, provinciales, política y demás organismos de administración y seguridad pública."

Por una sola vez no dudamos en absoluto de la veracidad de tales declaraciones. La buena disposición de ánimo demostrada desde antiguo por los partidarios de Giral para la administración y gobernación de este pobre país, no nos dejaría mentir. Giral cuenta con la fidelidad perruna de cuantos, a la sombra de la República, han pretendido durante siglos ocupar la silla de los emperadores de la Monarquía. Lo peor no es que perdieron la silla por irse a Sevilla durante los años que corren entre 1936 y 1939, sino que la propia silla ha dejado de existir en cierto modo, a fuerza de ser aplastada por un peso excesivo al que que desaloja cualquier silla corriente.

Ciento cuarenta mil españoles en Francia—perseguídos, entre paréntesis, por las autoridades francesas—no suponen otra cosa que una enorme desgracia para ellos mismos y para la Patria; en cuanto a su efectividad combativa y conquistadora, bajo el imperialismo de Giral, son bien poca cosa. Oro, generales, ejércitos y ayudas extranjeras tuvieron, los pobres a su debido tiempo y, allí están, esperando a que escampe para venir a gritar con nosotros que su único deseo, como el nuestro, es el de que nos dejen en paz, aunque para ello haya de sacrificar su antiguo frac de Giral de Gobierno el señor Giral.

De orilla a orilla GREGUERIAS

Por Ramón GÓMEZ DE LA SERNA

Tenta cara de galleta María. Coima es una bruja con los coimillos muy salidos. Hay pobres con nobles a los que se ampara el "Dios le ampare" o el "Dios le provea" del hidalgo pobre. Hay que saber disuadir a una mujer: "Quiero unos zapatos dorados. —¿Y para qué? Los zapatos dorados son para subir escalinatas. Notre Dame es una animal que en vez de agujas tiene dos depósitos de agua bendita. En los bancos de los paseos de coches hay unas mujeres que no tienen más misión que horripilar de la belleza. El payaso tiene la cara hinchada de grotesquería. Parece que sueñan los despertadores en el azul del amanecer, pero el amanecer no tiene que ver nada con ellos. Siempre he querido escribir una con hache, como si así estuviese representado su hollaje que la recubre. Los candelabros pontan banderillas de jupes a las damas descoladas. Guillotinamos al gusano, de tal manera que un día se vengará. El queso es la tarjeta del ganado vacuno. La cola de la novia revela la larga cola de consecuencias que va a traer el acto que realiza. Aunque el mar está lejos hay un momento al atardecer en que podemos decir que nos rodea el mar de la tarde. Cuando el niño se empeña en que reconozcamos el tamaño de su chichón, parece que nos presenta orgullosamente el brote del genio. La cigüeña no oculta su nido, pero por si acaso lo pone muy alto. Un colchón de muelles se nos ofrece como trampolín de los sueños, pero después no cumple. Los jazmines son el azafrán de la novia efímera del viento. Engaño óptico del odio: "La región de las lluvias perpetuas." "La región de las lluvias perpetuas." Al dormir tenía respiración de sorbe-grillos. Lo grave de que una mujer se haga un traje a rayas es que en seguida quedará otro que no tenga rayas. Buenos Aires, Enero 1947.

"Las conversaciones con Rusia sobre Spitzberg fueron preliminares y confidenciales"

"EL GOBIERNO NORUEGO NO SE CONSIDERA AUTORIZADO PARA INFORMAR UNILATEALMENTE", DICE LANGE

"La forma más segura de ir a la guerra con Rusia es seguir por el camino que vamos", anuncia Wallace

OSLO 11.—El ministro de Asuntos Exteriores noruego, Halvard Lange, ha hecho una declaración acerca de la petición de Rusia relativa al establecimiento de bases en las islas Spitzberg. "Estas discusiones con Rusia—manifestó—fueron hasta ahora confidenciales y preliminares. El Gobierno noruego no se considera autorizado a dar información unilateral sobre las cuestiones relacionadas con este asunto. Según la costumbre diplomática, han sido informados del asunto la Comisión de Asuntos Exteriores y el Parlamento."

EN BREVE EL GOBIERNO DARÁ CUENTA A LA CÁMARA DE LAS NEGOCIACIONES

OSLO 11.—El diputado conservador Herman Smitt Ingrebetsen ha arrancado al Gobierno noruego la promesa de que en breve se dará al parlamento plena cuenta de las negociaciones referentes a Spitzberg.

Dicho diputado ha manifestado que a pesar de que en las declaraciones oficiales se viene diciendo que el Parlamento está perfectamente enterado del asunto, es lo cierto que ningún diputado sabe a qué atenerse.

LA U. R. S. S. PIDE EL ESTABLECIMIENTO DE BASES RUSONORUEGAS

NUEVA YORK 11.—Una personalidad noruega residente en esta ciudad ha manifestado—según la Agencia United Press—que la Unión Soviética desea el establecimiento en las islas Spitzberg de bases navales rusonoruegas y no rusas exclusivamente, como se ha dicho.

Al hacer estas declaraciones se basó en las peticiones formuladas por la Unión Soviética en años pasados. (Efe.)

LOS DEPOSITOS DE CARBON DE HELDENBERGEN ASALTADOS POR UN CENTENAR DE ALEMANES

BERLIN 11.—Hoy se ha ordenado la transferencia a los alemanes de la zona noroccidental de los abastecimientos militares de carbón, en un intento enérgico para hacer frente a la crisis invernal, que está costando cada vez mayor número de vidas humanas. En Stuttgart, el gobernador militar americano, general Clay, ha telegrafado a los Cuarteles Generales regionales órdenes para facilitar carbón a la población, con el fin de que ésta pueda vencer la terrible crisis por la que atraviesa. El lugar donde la situación es peor es Hamburgo, zona británica, donde diez días de temperaturas glaciales han paralizado la actividad pública. (Efe.)

COMIENZA A AMINORAR LA OLA DE FRIO EN ALEMANIA

LONDRES 11.—La ola de frío en Alemania ha comenzado a aminorar hoy, pero la nevada más intensa hasta ahora, ha caído sobre el centro y el oeste, prolongando las dificultades para la extracción de carbón. En Frankfurt, el termómetro bajó a cero grados, y en Turingia, en la zona de ocupación soviética, ha comenzado el deshielo. En Berlín, sin embargo, la temperatura se mantiene a diez grados bajo cero. En Heldenbergen, un grupo de cien alemanes, asaltó a los centinelas de los depósitos de carbón, sustrayendo parte del combustible. Los soldados norteamericanos consiguieron detener a los asaltantes, obligándoles a devolver el carbón sustraído, que estaba destinado para usos ferroviarios. En Londres se desmiente la noticia de que en la zona británica cientos de alemanes han perdido de frío. (Efe.)

SE ASEGURA QUE SIEGFRIED KABUS ESTUVO EN CONTACTO CON BORMANN

STUTTGART 11.—Siegfried Kabus, a quien se acusa de ser el principal responsable de las bombas colocadas en los Gobiernos Militares, centro de Policía y Tribunal de desnazificación de Stuttgart, afirmó en repetidas ocasiones que estuvo en estrecho contacto con Martín Bormann, según uno de los acusados que ha prestado hoy declaración. Otro acusado dijo que Kabus le había manifestado que había recibido órdenes de las efuents más altas para organizar los grupos de resistencia en el sur de Baviera. (Efe.)

SOBRE LA MARCHA

EN LA DEFENSA DE ESPAÑA

José María de Arelliza posee ese perfil polémico y disparado que caracteriza al político. Poco importa que la sonrisa deferente o la suavidad metafórica dulcificquen la exposición de los argumentos. Los propósitos en el político son de hecho para arrobar a las almas dormidas. Este viento es el que sacuda, cada uno de los instantes del libro «Embajadores sobre España», en el que la historia está escrita con la energía vivacidad con que se hace. Es materia viva, candente, convulsa y moldeable. La prueba del político se realiza a fondo en cada una de sus argumentaciones. La defensa de España no se trivializa en puras anécdotas domésticas ni en simples fogones ocasionales. Para el político todos los trances son ejercida potencia histórica. El sabe de la vida, opera con la vida y quiere conducir la vida.

Al encender los fuegos políticos de la defensa de España José María de Arelliza sabe muy bien hasta qué extremo coadyuva en la tarea y el quehacer de la vida española. El político vigilante es el arquitecto de la materia viva. Por eso sabe amar el valor del momento con la armonía inexorable de la Historia. Y de ahí su fe en ser el moderador de los propios destinos, a despecho de los saetazos de las debilidades y las circunstancias.

Porque él ha puesto en sus acciones la divisa: «España sobre todos».

José AGUILAR

En Hamburgo se ha paralizado toda actividad pública a causa del frío

LOS DEPOSITOS DE CARBON DE HELDENBERGEN ASALTADOS POR UN CENTENAR DE ALEMANES

BERLIN 11.—Hoy se ha ordenado la transferencia a los alemanes de la zona noroccidental de los abastecimientos militares de carbón, en un intento enérgico para hacer frente a la crisis invernal, que está costando cada vez mayor número de vidas humanas. En Stuttgart, el gobernador militar americano, general Clay, ha telegrafado a los Cuarteles Generales regionales órdenes para facilitar carbón a la población, con el fin de que ésta pueda vencer la terrible crisis por la que atraviesa. El lugar donde la situación es peor es Hamburgo, zona británica, donde diez días de temperaturas glaciales han paralizado la actividad pública. (Efe.)

COMIENZA A AMINORAR LA OLA DE FRIO EN ALEMANIA

LONDRES 11.—La ola de frío en Alemania ha comenzado a aminorar hoy, pero la nevada más intensa hasta ahora, ha caído sobre el centro y el oeste, prolongando las dificultades para la extracción de carbón. En Frankfurt, el termómetro bajó a cero grados, y en Turingia, en la zona de ocupación soviética, ha comenzado el deshielo. En Berlín, sin embargo, la temperatura se mantiene a diez grados bajo cero. En Heldenbergen, un grupo de cien alemanes, asaltó a los centinelas de los depósitos de carbón, sustrayendo parte del combustible. Los soldados norteamericanos consiguieron detener a los asaltantes, obligándoles a devolver el carbón sustraído, que estaba destinado para usos ferroviarios. En Londres se desmiente la noticia de que en la zona británica cientos de alemanes han perdido de frío. (Efe.)

SE ASEGURA QUE SIEGFRIED KABUS ESTUVO EN CONTACTO CON BORMANN

STUTTGART 11.—Siegfried Kabus, a quien se acusa de ser el principal responsable de las bombas colocadas en los Gobiernos Militares, centro de Policía y Tribunal de desnazificación de Stuttgart, afirmó en repetidas ocasiones que estuvo en estrecho contacto con Martín Bormann, según uno de los acusados que ha prestado hoy declaración. Otro acusado dijo que Kabus le había manifestado que había recibido órdenes de las efuents más altas para organizar los grupos de resistencia en el sur de Baviera. (Efe.)

Hallazgo del avión perdido en el Antártico

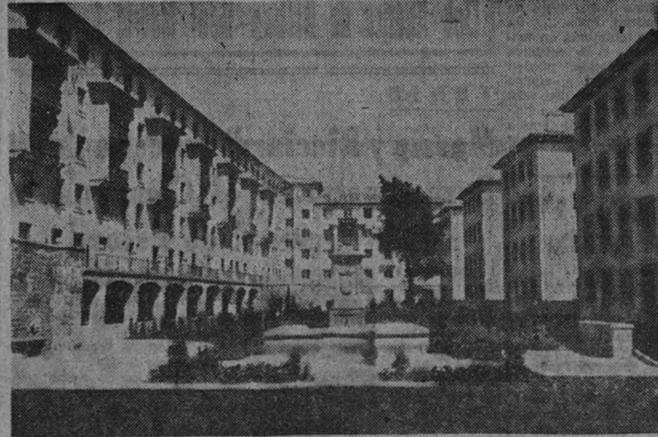
WASHINGTON 11.—Los restos del avión de exploración que se había perdido en el Antártico han sido encontrados, con seis supervivientes, por lo menos, según han anunciado las autoridades navales norteamericanas. El avión desapareció el 30 de diciembre pasado, cuando llevaba a bordo nueve hombres. Los restos del aparato y los supervivientes fueron divisados por un bombardero en patrulla de exploración. Su posición es 71,3 Sur, 98,47 Oeste. Le han sido lanzados socorros en paracaídas. (Efe.)

REGIONES DEVASTADAS CREA LA NUEVA FISONOMIA DE LA PATRIA

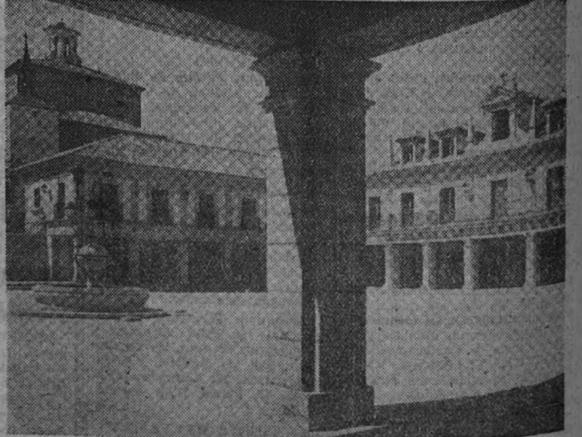
Brunete, el bloque de viviendas del Barrio de San Lázaro en Oviedo y la catedral de Sigüenza, las obras más importantes entregadas en 1946



La catedral de Sigüenza



El bloque ovetano de San Lázaro



La plaza de Brunete

A mil cuatrocientos millones de pesetas ascendió la valoración de los daños de guerra causados sólo en los edificios oficiales y viviendas de las 208 localidades cuya reconstrucción se adoptó por el nuevo Estado para ejecutaria la Dirección General de Regiones Devastadas.

67 edificios municipales, como Centros sanitarios, mercados, etcétera, y 43 en construcción. 32 edificios del Estado (Gobiernos civiles, Casas Correo, etcétera) y 21 en ejecución. 257 edificios agrícolas, como paneras, silos, Centros de enseñanza agrícola, etc., y 63 en construcción. 42 Casas cuarteles de la Guardia Civil y 17 en construcción. 41 obras concluidas de traidas de agua y alcantarillado y otras 40 actualmente en ejecución.

Devastadas son éstas: 698 iglesias parroquiales subvencionadas por Regiones Devastadas, 107 iglesias parroquiales reconstruidas en pueblos adaptados y 32 construidas totalmente de nueva planta. Además se ha terminado totalmente la reconstrucción de dos catedrales y se está a punto de concluir las obras en otras ocho. Se ha concluido la reconstrucción de cuatro palacios episcopales y se ejecutan las obras de otros tres palacios más. También entre los edificios de la Iglesia construidos o reconstruidos figuran cinco seminarios y están en ejecución las obras de otros tres más. Como ejemplo de los bloques de viviendas construidos de nueva planta por Regiones Devastadas citaremos los siguientes: Bloque de viviendas urbanas en el paseo Extremadura, de