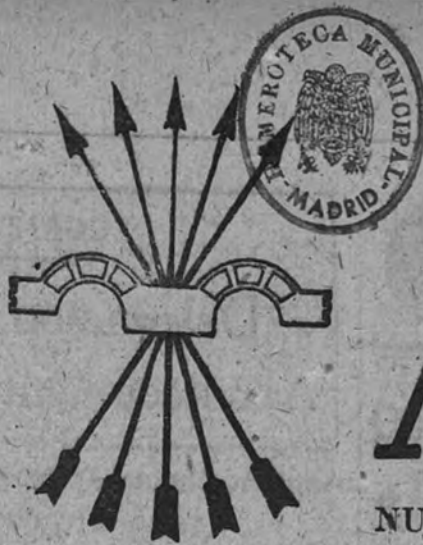


Nuevo académico de Jurisprudencia y Legislación, que mañana, en sesión solemne, tomará posesión de su plaza.

Hombre de Estado, jurista y excelente escritor, el camarada Auno, alcanzó en todas estas actividades el más alto nivel. Una vida de lucha y de más acendrado patriotismo ha forjado la personalidad de este falangista, que ahora se halla al frente del Tribunal de Cuentas para iniciar una nueva etapa de aquel alto organismo.



Arriba

NUM. 2466.—II EPOCA.— MADRID, DOMINGO 2 DE MARZO DE 1947

SERVICIO METEOROLOGICO

Al amanecer del día de ayer ha irrumpido, de manera pasajera, una masa de aire frío, produciéndose precipitaciones de nieve o aguanieve en puntos de Aragón y del Centro. En estas regiones la temperatura ha experimentado un descenso.

TIEMPO PROBABLE.—Vertiente atlántica, lluvia. Cataluña, Levante y Baleares, nubes tormentosas, con chubascos. Cielo parcialmente nublado en Cantabria. En el interior, nubes de altura media en las vertientes septentrionales, de las cordilleras, y nubes bajas y chubascos, alternando con claros, en las laderas meridionales y en la meseta.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.—Máxima, 6,6 grados a las 16 horas; mínima, 0,4 grados a las 4 horas.

PRESIONES DE MADRID.—A las 7 horas, 695,8; a las 18 horas, 696,6.

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 40 CTS.

EDITORIAL

LAS OBRAS PUBLICAS

Las obras públicas responden muchas veces a la necesidad de llenar un hueco en el patrimonio nacional y otras a la necesidad de estimular o promover el desenvolvimiento de la riqueza, creándole condiciones favorables. De una o de otra manera, las obras públicas han sido estimadas desde siempre como el índice mejor de actividad, de normalidad económica y de eficiencia política. Las temporadas épocas de paz y de prosperidad en todos los tiempos dejan como testimonio para el porvenir las grandes obras materiales de comunicaciones, de ingeniería o de arquitectura.

No podía dejar de atenderse este especialísimo aspecto de la acción de gobierno en la España de Franco cuando se propone desde su primera hora la potenciación de los recursos españoles y el logro de un máximo punto de engrandecimiento nacional. Y aun cuando las destrucciones de la guerra venían a incrementar el volumen de las necesidades y el de nuestras limitaciones, agravadas por el conflicto mundial subsiguiente, la acción del Departamento de Obras Públicas durante estos años puede ostentar en su haber un conjunto de realizaciones que pueden satisfacer aun a los más exigentes en materia de agilidad y de ritmo.

Para valorar justamente lo que se ha hecho entre nosotros respecto no sólo es preciso atender a lo que pudiera llamarse obra nueva, sino también al ingente esfuerzo de conservación y mantenimiento de las existencias, sobre todo en materia de carreteras, cuando las dificultades que pesaban sobre el comercio internacional español reducían las importaciones de asfalto hasta el límite cero. Pero dejando a un lado estas consideraciones, cuya importancia a nadie se le oculta, en grandes obras hidráulicas, de ampliación de puertos y de electrificación, el Gobierno de Franco, entre dificultades muchas veces insuperables, viene cubriendo, sin embargo, una de las épocas más brillantes de nuestra Patria en materia de obras públicas.

Muchos son los factores de la transformación que se está operando en nuestra Patria a ojos vistas, y por la cual crecen las exigencias de consumo, aumenta la población, se multiplican las posibilidades industriales de España y todo se transforma, de manera que nuestra situación actual no admite asimilación ni comparación con la de hace quince años en cualquier aspecto. Y entre todos esos factores corresponde acaso el papel de mayor importancia al Estado, cuando, a través de la serie de grandes obras, multiplica, por una parte, las fuentes de riqueza o las valora y moviliza, por otra parte, un cúmulo de energías que opera sobre la vida española como catalizador o estímulo de sus posibilidades.

La España de Franco puede exhibir sus obras con tanto mayor orgullo que sus razones históricas y doctrinales. Tanto ha supuesto de hecho una rehabilitación de los principios, un restablecimiento de la moral y una vigorización de las energías colectivas, ha supuesto frente a la quiebra y a la destrucción de los años de la segunda República, y aun frente a la desgracia o la incuria fundamental del primer tercio del siglo, una materialidad de creación que ahí está como "última ratio" para quienes se niegan a reconocer las obras.

Los grandes planes de obras públicas, ejecutados paso a paso y sin dilación en medio de las circunstancias de anomalía por que hemos atravesado y se atraviesa todavía, constituyen una ejecutoria y un título indisputables. Nosotros, por nuestra parte, el tiempo que señalamos el hecho como uno de los más esperanzadores, nos limitamos a decir que en este plano se concreta muy singularmente una política de grandes horizontes.

EL CIRCULO MILITAR BRITANICO DE JERUSALEN, VOLADO

LOS DEPOSITOS DE PETROLEO DEL PUERTO DE HAIFA, EN LLAMAS

Han resultado veinte muertos y numerosos heridos

JERUSALEN 1.—El Goldsmith Club, del Ejército británico, ha quedado totalmente destruido por una de las explosiones que se han producido en esta ciudad en las primeras horas de la tarde, según anuncia la agencia United Press. Se cree que también estalló una bomba incendiaria, por la rapidez con que se declaró un incendio en el edificio al instante de producirse la explosión. Varias secciones de bomberos se encuentran en el lugar del siniestro. Cordones de policías impiden aproximarse a los palcos. Se ignora el número de víctimas. (Efe.)

LA VOLADURA SE PRODUJO DESPUES DE UN VIOLENTO ATAQUE DE LOS TERRORISTAS

LONDRES 1.—La agencia Exchange Telegraph informa desde Jerusalén que la versión oficial sobre el atentado contra el Club Militar es como sigue:

«Diez guardias que se hallaban en la parte posterior del Club fueron atacados con bombas de mano a base de fósforo y simultáneamente se inició un tiroteo de armas automáticas frente al edificio. Pocos segundos después tres bombas fabricadas con bidones de gasolina hicieron explosión en medio de la carretera, a 30 metros del Club.

La guardia contestó con fuego de ametralladora, mientras los terroristas efectuaban un ataque de diversión. Después apareció un camión pesado que desembocó de una calle lateral y se estrelló contra la alameda, mientras los ocupantes del vehículo disparaban sus armas ligeras contra el Club. Tres de ellos sacaron sacos y los lanzaron dentro del comedor del edificio. Tres judíos resultaron muertos, por los disparos de los guardias, mientras el Club volaba en medio de una ensordecedora explosión.» (Efe.)

EL TOTAL DE MUERTOS ES DE OCHO

JERUSALEN 1.—El Servicio británico de Información dio a conocer hoy una lista rectificada de las víctimas registradas en la explosión producida hoy. De ella resulta que el total de muertos es de 11 y 14 el de heridos, tres de ellos graves. No se explica la causa de la discrepancia con las cifras más altas facilitadas anteriormente. (Efe.)

SE IMPONE EL TOQUE DE QUEDA

JERUSALEN 1.—A las siete de la tarde (hora local) ha sido impuesto el toque de queda en los barrios judíos de esta ciudad, según anuncia la agencia Reuters. (Efe.)

LOS DEPOSITOS DE PETROLEO DE HAIFA ARDIENDO

JERUSALEN 1.—Los depósitos del puerto de Haifa están en llamas, según anuncia la agencia Reuters. Se ignoran más detalles.

EXPLOSIONES EN HAIFA Y ROBOS DE AUTOMOVILES EN TEL AVIV

JERUSALEN 1.—Información de Haifa que se han producido en los muelles de aquel puerto cinco explosiones. Al parecer hay varias víctimas. Las comunicaciones telefónicas con el puerto han quedado interrumpidas. En las calles de Tel Aviv han sido robados hoy diez automóviles y se sospecha que por lo menos algunos de ellos han sido utilizados en los actos de terrorismo registrados. (Efe.)

SE REUNEN LAS AUTORIDADES EN JERUSALEN

JERUSALEN 1.—Inmediatamente (Continúa en sexta página.)

RETRANSMISION DEL PARTIDO ESPAÑA-IRLANDA

A las cuatro y cuarto de la tarde de hoy, domingo Radio Nacional contactará con las emisoras que hoy han solicitado para transmitir desde Dublín la información del partido Irlanda-España que allí se celebra. La transmisión comenzará a las cuatro y media.

EL DIRECTOR GENERAL DE MARRUECOS Y COLONIAS LLEGA A SIDI IFNI Y SALUDA A LAS AUTORIDADES ESPAÑOLAS E INDIGENAS

(Continúa en cuarta página.)

COMENTARIO

El Libro Blanco dado a la publicidad en la Gran Bretaña y las noticias que desde las Islas Inglesas se difunden sobre la gravísima situación económica de aquel país encierran las más importantes enseñanzas.

Lo que ha sido una sorpresa para el pueblo inglés no lo ha sido para quienes seguimos de cerca el caso de unos sistemas que si en su tiempo tuvieron su razón de ser, pecan hoy de estériles e ineficaces. La gran tragedia de que el pueblo inglés no quiere apercebirse es la de que ha perdido la guerra, y que lo que pudo ser útil y fecundo en las horas de la prosperidad y de las grandes disponibilidades, no lo es ya, cuando se ha de vivir con economía y no se puede dejar nada al azar y a la improvisación.

Lo que ha venido sucediendo en los distintos países de Europa después de las contiendas, y la racionalización de la economía y de la producción en los distintos pueblos, no era un capricho ni obra artificial de los gobernantes, sino una necesidad impuesta por la pérdida de los márgenes y por una imperiosa necesidad de vida.

Aun no hace quince días se vanagloriaba la B. B. C., tan desacreditada hoy ante los descubrimientos y acusaciones de que viene siendo objeto en la Cámara de los Comunes, de las dificultades económicas con que España tropieza. Ha pasado, bien poco tiempo, y ya la propia situación de la nación británica nos dispensa de comentar. Nosotros llamamos la atención con este motivo al paparatismo de tantos españoles que, siguiendo la tradición de los viejos afrancesados, admiran al extranjero solamente por el hecho de serlo. ¿Qué hemos de aprender en esta hora de crisis y de ruinas? El hecho cierto es que mientras España, por su propio esfuerzo, se levanta y marcha en pos de los días prósperos y de su progreso económico, los ayer poderosos se derrumban.

Por los daños a través de la Historia recibidos, por la conducta dañosa e injusta que en los asuntos internacionales venimos aguantando y por los perjuicios inferidos a nuestro crédito y prestigio, tendríamos perfecto derecho a alegrarnos en esta hora, y, sin embargo, vemos con dolor cómo un pueblo adelantado y culto, al que hemos de reconocerle dió pruebas de nervio y valor en los momentos más trágicos de la última contienda, va perdiendo su situación de predominio en el mundo y pasa a vivir de la asistencia y de los favores de los otros. Lecciones que en la Historia se repiten para la gran soberbia de los pueblos.

La vida de las naciones está hoy tan ligada, que del desastre y de la bancarrota inglesa sólo males cosecharíamos los otros pueblos. Por ello estamos interesados en que Inglaterra se levante y que supere las dificultades de hoy, y que aproveche la gran lección que en este momento recibe para que arregle su casa y no se entrometa en la ajena.

Si nosotros hubiéramos seguido sus consejos y no hubiese existido un Régimen que desde hace diez años viene preparándose para superar esta hora, habríamos tenido que cerrar nuestras fábricas, como los ingleses, por falta del carbón de importación; careceríamos de la electricidad necesaria para lo más indispensable y tendríamos todos los sufrimientos y las imprevisibles del tradicional dejar hacer del liberalismo en decadencia.

Doce millones de toneladas de carbón, por siete antes de la guerra; cinco mil millones de kilovatios, por dos y medio en igual período, y numerosas centrales térmicas e hidráulicas muy próximas a inaugurarse demuestran la previsión y la eficacia de un Régimen, gracias al cual los españoles se libran de una situación angustiosa como la que la nación británica padece...

MACAULAY

"Sidi Ifni es hoy una moderna ciudad de 13.000 habitantes"

"Hace trece años, cuando fué ocupado por España, era un poblado con cuatro casas y una docena de jaimas"

Declaraciones del teniente coronel Díaz de Villegas para ARRIBA

Tras de realizar un largo e interesante viaje de inspección por los territorios españoles de Ifni y el Sáhara, ha regresado a Madrid el director general de Marruecos y Colonias, teniente coronel don José Díaz de Villegas. Diez días ha permanecido volando de un punto a otro del desierto africano, que llega hasta las costas occidentales del continente africano, y que España va colonizando y ganando para la civilización con su característico espíritu de misión y sacrificio.

Nos entrevistamos con el coronel Díaz de Villegas en su despacho de la Dirección que regenta con tanto acierto y entusiasmo.

—Largo y fructífero el viaje, ¿no, mi coronel?

—Claramente; el viaje ha sido largo; unos siete mil y pico de kilómetros, los más de los cuales he recorrido en avión; pero traigo de él muy gratas impresiones.

—¿Qué lugares ha visitado?

—Pues, en primer lugar, Sidi Ifni, que, como usted sabe, es la cabeza del Gobierno del África Occidental Española; Tagrara, otra interesante población, en pleno auge y desarrollo, el Ifni; el poblado de Tantán, ya en territorio del Sáhara español, y que, por cierto, lleva el mismo nombre que un famoso caballo de carreras español; Cabo Jubi, Villa Cisneros, la ría del mismo nombre en una profundidad de cerca de 40 kilómetros. Luego bajé hasta el confin Sur de este territorio, para regresar y visitar el Ayún, Tarfaya y, ya desde allí, el breve salto a Canarias.

—¿Puede usted concretarnos algunas de sus impresiones? ¿Cómo ha encontrado los servicios de estas zonas, el desarrollo de sus poblados, etc.?

—Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

HOY SE JUEGA EL IV ESPAÑA-IRLANDA

Es probable que el equipo español presente la alineación pensada en principio

(CRONICA DE NUESTRO REDACTOR CARLOS ALCARAZ DESDE DUBLIN)

DUBLIN 1.—"Que gane el mejor", dice el periódico "Irlanda Independiente" al final de una crónica, que ha tenido la delicadeza de editar en español. Por todas partes el pueblo irlandés muestra su simpatía hacia los jugadores españoles y sus compañeros. La expectación ante el partido de mañana es extraordinaria, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

Irlanda ha confirmado su alineación, que es la siguiente: Breen; Mac Gowan, Carey; Farrell, Martin, Walsh; O'Flanagan, Coad, Walsh, Stevenson y Eglinton. De estos jugadores sólo cinco actuaron en el encuentro celebrado en el Estadio Metropolitano. Irlanda se lamenta de no poder alinear a elementos nacidos en los condados fuera de su jurisdicción, entre ellos al interior del partido de mañana el extraordinario, hasta tal punto que el campo del Club Nohemians, donde se jugará el encuentro, ha tenido que ampliar sus gradas para dar cabida a los numerosos aficionados de todo el país, que desean presenciar la lucha.

LA TIENDA INUTIL

—Hermosa pieza, hermosa de verdad, caballero.

—Es el bastón de un almirante de Don Carlos IV. Es un regalo de Godoy.

—Pero, ¿le falta el puño?

—No, señor. Aquí está. Se soltó por un golpe que le dieron.

—¿Qué linda el ancla de diamantes!

—Habría que montar este puño. Aquí, junto a la anilla de oro, se ha saltado el diamante.

—¡Vaya palo de concha! Entero, un poco curvo, pero de lo más fino que vi. ¡Y qué pegro tan suave y tan brillante!

—¿Qué gracia le dan los tres traslucos rubios en el medio!

—No, he mirado usted bien la contera de plata. Fíjese.

—Muy larga, a estilo de la época. Pero ¿está cincelada? Voy por la lupa.

—¡Qué relieve tan delicado! Un delfín y, aquí, a la vuelta, un joven desnudo con una lira entre las manos.

—¡Aquel Godoy! ¡Qué gusto! ¡Qué caprichos!

—¡Ah, ya lo creo! ¡El almirante fondeado en aguas del Perú o de Filipinas y la bella almiranta, veinte años más joven que él, en Madrid, y con la matracaca de Godoy de "Si yo fuera dama de la Reina!"

—Puede usted seguir suponiendo la historia. La almiranta no era de mi familia.

—Perdón, señor mío. Le aburro con mis necesidades y no voy a poder servirle. Desde 1934 se ha venido aquí o, mejor dicho, se ha cambiado aquí un solo bastón de oro. Esta es ya, caballero, una tienda inútil.

—Sólo tiene usted, según veo, bastones de oro.

—Ya no los lleva casi nadie y, desde luego, nadie los compra. ¡Ay! Vamos a cumplir los cien años. La casa se fundó en 1850 y estuvo siempre aquí, en la Plaza Mayor.

—Le oía yo decir a mi padre, que esta bastonera de Fuentes era el comercio de mayor elegancia de Madrid.

—Ahora sí que es pura elegancia. Nada se vende y es un solitario museo de antiguos bastones de la Corte, nunca usados y desusados ya.

—Aun parece la tienda una lujosa joyería. Todo se conserva relicto y nuevo.

—Todo se reformó el año de la entrada de Don Alfonso XII. Las vitrinas y todos estos muebles se hicieron en París. Se prefirió esta especie de Luis XVI, con puertas de caoba, filetes de bronce, interiores de limoncello, vidrieras biseladas, espejos, araña de cristal, cortinillas de seda verde y cordones de oro. Fue hombre de gran gusto mi padre. Era sobrepuja del centro, con la escena de bastones del Directorio, es de porcelana de Sevres. La alfombra se encargó a la Real Fábrica. Este pequeño armario, de tiradores desiguales, es de Leul y está forrado en terciopelo azul, brochado de lises de plata. Contiene una colección reducida de puños de gran precio, alguno histórico, pues ahí tengo el marfil con un sátiro, que regaló, a Voltaire, Madame de Choiseul, agradecida al presente famoso, que él le hizo, de relojes despertadores y medias de seda. Nadie se figura que tal objeto exista en el centro de Madrid.

—Sólo han tenido ustedes bastones?

—Tuvimos guantes para hombres, algunas temporadas, y cajas inglesas de juegos. Casi siempre, hemos exhibido algunas boquillas o pipas de ámbar y espuma, para coleccionistas. Suelo tener en el escaparate una enorme, en la que nadie fumará jamás cigarros habanos. Lleva un grupo, muy bien esculpido, con las figuras de Andrómeda, Perseo y el monstruo, sobre rizados de olas. El motivo se sacó de Ce-



El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artaño, con el embajador de la República Argentina, doctor Radio, en el momento de firmar el acuerdo aéreo hispanoamericano. (Información en cuarta página.) (Foto Contreras.)



El director general de Marruecos y Colonias llega a Sidi Ifni y saluda a las autoridades españolas e indígenas

Avuntamiento de Madrid



LA VIDA EN MADRID

TIEMPO PASADO

2 DE MARZO DE 1937. — El hecho de que Paulino Uzcudun tome parte en algunos festivales benéficos celebrados en San Sebastián pone nerviosa a la Prensa comunista. Insultos, amenazas y demás ternuras al uso del malhumor soviético.

En los odios de la Prensa madrileña comienza a figurar muy acusadamente el señor Blum. «Blum será muy socialista, todo lo socialista que ustedes quieran y estará en espíritu con nosotros; pero uno, a lo largo de esta guerra, empieza a cansarse de tanta ayuda sentimental, que no sólo no resuelve absolutamente nada, sino que además nos trabaja las manos con razones de la democracia más encendida.»

José Luis Salado dedica a Rafael Alberti una flecha iracunda: «Nos parece muy mal que se nos haya ido a Rusia, por dos razones: Primera, porque nos hace falta su lira para escribir los versos de la victoria, y segunda, porque si, en el caso muy posible, esa victoria no se consiguiera solamente con bellas palabras, nos haría falta su brazo joven para sostener un fusil. Eso de intensificar las relaciones culturales entre Rusia y España pudo quedar muy bien para después de la victoria.» Justo es decir que antes de la victoria José Luis Salado prefirió marchar a Rusia en busca de Rafael Alberti.

INDICE DEL DIA

2 DE MARZO

A las 8 horas.—Plaza de la Cibeles. Salida de los autobuses con los peregrinos para Villarejo de Peralejos.

11 h.—Salones «La Unión» (Calle de Barcelo).—Acto divulgador de la nueva reglamentación del trabajo de la Madera y Corcho.

11,30 h.—Locales de la emisora Radio S. E. U.—Apertura del curso de la Academia Artística de Radio.

3 DE MARZO

A las 8 horas.—Real Academia de Jurisprudencia y Legislación. Recepción del académico de número don Eduardo Aunós.

10 h.—Instituto Nacional de Geofísica.—Conferencia del ingeniero señor Ortiz: «Distribución geológica de los manantiales minero-metalíferos».

—Consejo de Investigaciones Científicas (Medicina). 4.—Conferencia del catedrático de la Facultad de Veterinaria de Córdoba don Pedro García Gómez: «Abolengo ganadero español».

10,30 h.—Residencia de Estudiantes de la Moncloa (avenida de la Moncloa, 3; Parque Metropolitano).—Conferencia del doctor don Carlos Blanco Soler: «Pequeñas divagaciones sobre el hambre en la Historia».

PROGRAMAS DE RADIO

EMISIONES PARA HOY

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

De 8 a 9,30 (matutino).—Tres diálogos hablados. La oración de la mañana. Glosa «Evangélica», por el padre Félix García. La hora de la mujer. Por Anita de Lira. Música variada.

De 9,30 a 11 (emisión religiosa).—Retransmisión de la santa misa celebrada en la residencia de los Padres Benedictinos.

A las 11,30 (emisión especial).—Retransmisión del cine documental de la santa misa celebrada en la residencia de los Padres Benedictinos.

De 13,30 a 15 (mediodía).—Música variada. El Evangelio comentado, por el P. Ferré. Última hora de la actualidad. Diario hablado. Música variada.

De 15 a 18 (sobremesa).—Carnaval. Retransmisión del encuentro internacional de fútbol entre las selecciones de Irlanda y España, que se celebrará en Dublín.

De 18 a 21,30.—Hora sinfónica. Obertura de «Benvenuto Cellini», de Berlioz. «Concierto en mi bello, para piano y orquesta», de Liszt. «Sinfonía número 8» (Nuevo Mundo), de Dvorak. Sesión infantil de Radio Nacional. Retransmisión de música de baile desde el salón de los Chaballanes. Diario hablado. Música variada.

De 21,30 a 0,30.—Resumen crítico. Diario hablado. Música variada. Fragmentos de óperas. Retransmisión teatral. En el segundo entrante de la misa, último diario hablado. Al final de la retransmisión, «Buenas noches al radioescucha», por Felipe Sassone.

Programa para mañana

De 8 a 10 (matutino).—Cuatro diálogos hablados. La oración de la mañana. Música variada.

De 10 a 11 (mediodía).—Emisión

RADIO S. E. U.

De 8 a 9,30 (matutino).—Apertura de la emisora. 1,35: Música ligera. 1,45: «Altavoz de la Juventud». 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 2,45: Oyendo a Juanita Reina. 3,30: «Ritmo en las ondas». Por Atimira. 3,30: «Secuencia radiofónica». 4: Estafeta del oyente. 4,10: Canciones selectas. 4,35: «Palabras viajeras», por don Felipe Sassone. «Poetas de España para América». 5: Cierre de la emisión.

EN ESTE PAIS

Las salidas del madrileño

En el juego de compensaciones las eternas veredas provincianas a Madrid quedan equiparadas, en paralelo más corto, con las salidas del madrileño a provincias. Ya se inicia una dentro de muy pocos días: las Fallas de Valencia. Ya empieza el madrileño a echar sus cuentas y ya empiezan las cuentas a no salirle. Pero la decisión de estas partidas es muy de última hora. Hacia el día 15 ó 16 se juega su resolución. Las Fallas de Valencia han gustado, hasta ahora, mucho al madrileño por esa desorbitada vocación por el callejero y el ruido. Y Valencia regala esto por toneladas, dentro de un estilo indiscutiblemente atractivo.

En abril están las Semanas Santas de diversas provincias: han empezado a ganar puntos de admiración los S-manas Santas de las provincias castellanas, y los que se marchan a Zamora, a Cuenca, a Toledo o a Valladolid son cada vez más.

Existe ciertamente la fama contrariada, que no defrauda, de la Semana Santa en Sevilla; pero Málaga a pma cada año su peñeta y llama a muchos viajeros. Después la Feria de Sevilla. Y ya exhaustos, hasta el planteamiento del verano con todas sus consecuencias.

Limitándose a este programa en puertas, envidia largamente a la feria que puede cumplir con holgada amplitud. Aun cuando ya sabemos que muchas veces lo más bello de los viajes es recordarlos, evocarlos en la pura dulzura de la larga conversación, diluirlos en el vaho de la conversación nostálgica. Quizás esto sea una posición romántica, pero tal es la suma de esfuerzos físicos y morales que alguna de esas fiestas supone, que el forastero se rinde a su obligación por los deberes lejanos del recuerdo. Recordar bien, habiéndolo todo visto de cerca, haber comido lo típico, permanecer testigo íntegro del acontecimiento, todo eso vale mucho.

Por fuera de estas fiestas clásicas hay otras más rumorosas que se van imponiendo. En esto la tarra de los escritores es indispensable. Ellos colocan las cosas en el mundo. Lo que ha hecho, por ejemplo, don Eugenio d'Ors por el Misterio de Elche es impagable.

El caso es que ya estamos en vísperas de la primera decisión. El calor de las Fallas valencianas está ya dando en las mejillas de nuestra debilucho irresolución.

PUCK

VIDA INTELECTUAL

Ciclo de conferencias de los ex alumnos del Colegio de San Antón

La primera estuvo a cargo de don Natalio Rivas

Ayer tarde, a las siete, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas se inauguró un ciclo de conferencias organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos del Real Colegio de San Antón, con motivo del XXV aniversario de la fundación de la entidad.

La primera conferencia fue la del académico de la Real de la Historia, don Natalio Rivas, que por ligera indisposición del conferenciante fue leída por el secretario de la Asociación, señor Martínez Serrano.

Presidió el acto don José Alonso Orduña, presidente de la Asociación, con los PP. Olea y Moreno Giliabert. La concurrencia fue muy numerosa.

La conferencia siguiente estará a cargo del secretario perpetuo de la Real Academia Española, don Julio Casares; tendrá lugar el día 8 del actual y versará sobre «Introducción a la música japonesa», con ilustraciones musicales por el propio conferenciante.

Curso del profesor Moore en la Facultad de Filosofía y Letras. En la Facultad de Filosofía y Letras de Madrid pronunció el profesor Thomas V. Moore la tercera de sus conferencias sobre el tema «Desórdenes emotivos originados por cambios fisiológicos».

Trató del influjo de los estados fisiológicos sobre los emotivos y menos aun la trascendencia de estos influjos en el orden de la perfección, cuando los trastornos emotivos así originados son ofrecidos, junto a las causas, a Dios Nuestro Señor. El alivio voluntario y la salvación.

El conferenciante doctor Gómez de Costa fue muy aplaudido.

Teléfono de ARRIBA: 23-26-10

La fiesta del Patrono de la Policía española

LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO ASISTE A LA SOLEMNIDAD RELIGIOSA EN LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO EL GRANDE

El Ministro de la Gobernación inaugura el nuevo cuartel de la Policía de Tráfico de la Dehesa de la Villa



La esposa e hija de Su Excelencia el Jefe del Estado, con el Ministro de la Gobernación, director general de Seguridad y otras personalidades, al salir de la función religiosa en honor del Santo Ángel de la Guarda (Foto Contreras)

Los Cuerpos de Policía celebraron solemnemente la fiesta de su Patrono el Santo Ángel de la Guarda.

A las once de la mañana, en el templo de San Francisco el Grande, se celebró una función religiosa, a la que asistieron la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco y su hija, la señorita Carmen Franco Polo, que ocuparon lugares preferentes en el presbiterio.

A la llegada de la esposa de Su Excelencia, fue recibida a las puertas del templo por el Ministro de la Gobernación y demás autoridades. Un batallón de la Policía Armada, con bandera y música, les rindió honores.

Presidieron el acto el Ministro de la Gobernación, camarada Pérez González, acompañado de los directores generales de la Guardia Civil y de Seguridad, general Alvaro Vega y teniente coronel Rodríguez Martínez, respectivamente; el secretario general de la Dirección General de Seguridad, señor Barrón; jefe superior de Policía, señor García Sanjauregui; comisarios generales, Alcaide de Madrid, señor conde de Santa Marta de Babio, y Presidente de la Diputación, señor Marqués de la Valdivia.

El templo se hallaba totalmente lleno de representaciones de

los Cuerpos que integran la Policía española.

Durante la celebración de la santa misa, actuó brillantemente el joven tenor Félix Muñoz López, que interpretó magistralmente el Ave María de Schubert. Este joven tenor, ya conocido en los medios musicales, ha querido, con su presencia, resaltar el acto, ya que por ser hijo de un competente funcionario del Cuerpo General, siente cariño por la gloriosa Policía española.

Terminada la ceremonia religiosa, la esposa e hija de Jefe del Estado fueron despedidas con vívidos testimonios de simpatía por parte del público que se había congregado en las proximidades del templo.

Las fuerzas que rindieron honores desfilaron ante el Ministro y las autoridades.

INAUGURACION DEL NUEVO CUARTEL DE LA POLICIA DE TRAFICO

Desde el templo de San Francisco el Grande, el Ministro de la Gobernación, con el director general de Seguridad y todas las autoridades, se trasladaron a la Dehesa de la Villa, en donde se levantó el nuevo cuartel de la Policía de Tráfico, que en el día de hoy quedó inaugurado con la visita del Ministro.

El señor Pérez González y las personalidades que le acompañaban fueron recibidos por el jefe de los servicios, teniente coronel señor Navarro Bricio, quien acompañó a los visitantes en el detenido recorrido que efectuaron por todas las dependencias que consta esta modernísima construcción. Especial atención mereció del Ministro y sus acompañantes el salón de motocicletas, los dormitorios, las instalaciones sanitarias, bar, etc.

Terminada la visita, el Ministro y el director general de Seguridad presenciaron el desfile de una brigada, motorizada de la Policía de Tráfico.

Gestiones sindicales y disposiciones oficiales

Las órdenes ministeriales aparecidas en el «Boletín Oficial» en los meses de octubre y diciembre del pasado año en relación con la tasa del vino y sus derivados, produjeron cierto estado de inquietud en los intereses económicos de las Empresas y productores encuadrados en el Sindicato de la Vid, motivando ello una serie continuada de reuniones y la celebración de una importante Asamblea, en la que estuvieron representadas a casi totalidad de las provincias españolas. En la citada Asamblea, cuya duración fue de varios días, se acordó elevar unas conclusiones a los Ministros de Agricultura e Industria y Comercio, en las que se hacían patente el honrado patriotismo de los reunidos, quienes procuraban, sin lesionar la economía española, sacar a flote el nivel de producción y venta de sus productos, siempre de acuerdo con lo legislado por los organismos superiores. Entre los acuerdos de esta Asamblea figura la realización de una visita a los Ministros de Agricultura e Industria y Comercio, quienes accedieron con viva simpatía las conclusiones de la Asamblea. Fruto de las atinadas y continuas gestiones de Sindicato Vertical y de la colaboración prestada por las Empresas y productores afectados por las órdenes ministeriales, a que antes se hace referencia, y dada la legalidad de las peticiones, hechas, en el «Boletín Oficial» de 1 de marzo aparece una orden de fecha 2 de febrero, en la que vienen parte de las aspiraciones de los viticultores, sin duda acogidas y aprobadas, con lo que queda agitada la agudización de la crisis que se había dejado sentir en el

LA TASA DEL VINO Y SUS DERIVADOS

El Sindicato Provincial de la Construcción, Vidrio y Cerámica pone en conocimiento de todos los tejeros de Madrid y pueblos del cinturón que estando próxima la fecha de constitución del Grupo Sindical de Tejería Rural, deberán dirigirse por escrito a las oficinas de este Sindicato, todos los empresarios, de este ramo, indicando nombre y apellidos o razón social comercial y número aproximado de productores que emplearán en la próxima campaña tejera para ultimar el censo y proceder a la convocatoria de una Asamblea general, que oportunamente se anunciará.

UNIFORMIDAD DE LOS CONDUCTORES

Todos los conductores de autotaxis inscritos en el censo general del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, de acuerdo con las órdenes del delegado de Tráfico del Ayuntamiento de Madrid, deberán pasar la próxima revista de presentes debidamente uniformados, o con arreglo a las instrucciones que a este efecto figuran en la Delegación del Tráfico. Habiéndose adjudicado a un industrial de sastrea, a concurso para la confección de los uniformes, los conductores de autotaxis deberán presentarse en el citado Sindicato Provincial, Flora, 3, donde se les proveerá del correspondiente vale de confección, que les será entregado de acuerdo con la remuneración de su correspondiente licencia municipal.

VIDA SOCIAL

Bautizo

En la capilla del Cristo de la Victoria ha recibido las aguas bautismales la hija de los señores Montes Jovellán (don Joaquín y doña María de la Concepción Stern), a la que se le ha impuesto los nombres de María del Pilar Guzmán. Fuera padrinos doña María Céspedes de Zapatería y el ilustre doctor don Emilio López Vidriero. La concurrencia fue obsequiada espléndidamente después de la ceremonia.

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Azúcar, harina de maíz, bacalao, arroz y aceite para el vecindario madrileño

En evitación de sanciones, se recuerda a los familiares de fallecidos en la pasada semana, la obligación de la entrega de las cartillas de abastecimiento, con las bajas de establecimientos, en el plazo de cuarenta y ocho horas.

La retirada del racionamiento de los pueblos de la provincia

Todos los representantes de los Ayuntamientos de esta provincia deberán presentarse durante los días 3 al 8, ambos inclusive, del mes actual en las oficinas de esta Delegación Provincial, sitas en San Bernardo, 21, con el fin de hacerse cargo de la entrega para la retirada de viveres, cuyo racionamiento será el siguiente:

ADULTOS.—Aceite, medio litro; azúcar, 150 gramos; arroz, 250 gramos; legumbres molidas, 750 gramos; jabón, 200 gramos; y harina de maíz, 500 gramos.

INFANTES.—Aceite, medio litro; azúcar, 750 gramos; arroz, 500 gramos; jabón, 400 gramos; y patatas, tanto a esta población como a adultos, se comunicará oportunamente, caso de haber existencias.

SUPLEMENTO MAESTROS

Aparte del racionamiento que como población civil les corresponde, percibirán, en concepto de suplemento de ración, medio litro de aceite y 250 gramos de legumbres molidas.

Este racionamiento será justificado en la forma siguiente: aceite, con el cupón número II de las semanas 9, 10, 11 y 12; legumbres molidas, con el III de dichas semanas; azúcar, con el IV de las mismas semanas; y patatas, con los cupones V y VI. Jabón, con los cupones de varios de las cartillas de adultos números 14 y 18, y para los infantiles, con los cupones de varios números 5, 6, 7 y 9, así como cartillas y remitirán anulado el cupón de varios número 8 de las cartillas infantiles.

Suministro de mantequilla

En los establecimientos que a continuación se indican, previo corte del cupón II, semana 10, a razón de un cuarto de kilo y al precio de 11,50 pesetas ración:

Serrano, 52; Diego de León, número 59; Embajadores, 14; paseo Extremadura, 25; Embajadores, 56; Tribulete, 9; Fúcar, 10; Santa Isabel, 15; Legación, 17; General O'Dea, 27; Diego de León, número 38; Infanta, 12; San Marcos, 35; Barquillo, 11; Prad, 8; San Agustín, 13; Bravo Murillo, 11; Ayala, 65; mercado Chamberí, cajones 45 y 4; Bravo Murillo, 125; Blasco de Garay, número 26; paseo Delicias, 101; Enrique, Trompeta, 1; Voluntarios de Marcarrete, 1; Tres Cruces, 5; paseo Delicias, 50; Espíritu Santo, número 11; Humilladero, 20; plaza Cascorro, 6; paseo Delicias, número 37; mercado Olavida, 32; y Mantequías Arias.

TEATRO ESPAÑOL

Exito creciente de la comedia de LOPE DE VEGA

«LA MALCASADA»

con texto revisado nuevamente por MANUEL MACHADO

Todos los días, tarde y noche, por MERCEDES PRENDES y MANUEL DICENTA

ORGANIZACION

Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 1, ha sido premiado el número

788

Barquete en honor de Lope Mateo

Ayer, a mediodía, se celebró en el Palacio Hotel un banquete, ofrecido por la Mesa de Burgos, en homenaje al insigne poeta y escritor don Lope Mateo, a quien recientemente le fue concedida e impuesta la Medalla de Plata del Ministerio de Castilla.

El acto fue presidido por el excelentísimo señor general don Fidel Dávila, Ministro del Ejército, y por el ilustre pintor burgalés, don Marcelino Santa María. Ofreció el banquete el secretario de la Comisión organizadora, don Leandro G. de Cádizanos, quien exaltó la personalidad del poeta. Lope Mateo pronunció un breve discurso de agradecimiento haciendo una admirable loa de Burgos, y a petición de los conmales, recitó después un poema titulado «Desde tus caras almenas», en que canta la Castilla milenaria y con el que obtuvo el Premio «Manuel Llorente» 1945, de la Real Academia Española. El poeta fue muy aplaudido por la concurrencia, entre las que figuraban don Gustavo Navarro y Alonso de Celdá, director general de Aduanas; el presidente de Sala del Supremo, don Alejandro Gallo Arceche, y otras personalidades de la Magistratura de la Banca y de las Letras.

Farmacias de guardia durante el día de hoy

Segovia, 8; plaza de Cascorro, 2; paseo de las Delicias, número 135; Sanchis Bapús, número 31; Toledo, 105; Ferraz, 1; plaza de Santo Domingo, 8; Marqués de Urquijo, 15; Narváez, 10; Atocha, número 94; Páez, 27; Bilbao, 17; Marqués de Cubas, 3; Atocha, 32; Alcalá, 213; Don Ramón de la Cruz, 49; Fernando el Santo, 5; General O'Dea, 51; Jorge Juan, 8; Alcalá, 181; Goya, 80; Serrano, número 84; Joaquín Costa, 7; Goya, 5; García Morato, 54 y 155; Infanta, 24; Ilustración, 14; Padilla, 69.

San Bernardo, 112; Palencia, 2; Ponzano, 29; Trafalgar, número 14; Apodaca, 8; Hortaliza, 68; Barquillo, 31; Conde de Romanones, 8; Puebla, 11; Peligros, 11; Arenal, 15; Espoz y Mina, 9; Salud, 16; Francos Rodríguez, 20; San Bernardo, 11; Guzmán el Bueno, 77; Rodríguez San Pedro, 47; Bravo Murillo, 25; Bravo Murillo, 267; San Bernardo, 69; Fernández de los Ríos, 40; gloria de Lucas de Tena, 9; Miguel Servet, 1; y Carretera de Aragón, 133, y Eduardo Aunós, 85.

ESPECTACULOS

GACETILLAS

AGROPACION NACIONAL MUSICA

«Cuartetos». Mozart. Delandroy. «Trio Archiduque». Beethoven. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

ORQUESTA FILARMONICA

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«PLAZA DE ORIENTE»

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

ORQUESTA NACIONAL

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

TEATROS

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

«Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi. «Fuerzas Romas». Respighi.

SE HABLA DE
JULIO GUILLEN

A black and white caricature of a man, likely a political figure, shown in profile facing left. The man has a large, prominent nose, thick lips, and a dark, slicked-back hairstyle. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a patterned tie. The drawing is signed 'Savai' in the bottom left corner.

A black and white caricature of a man, likely a political figure, shown in profile facing left. He has a large, prominent nose, thick lips, and a mustache. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a patterned tie. The signature 'Savai' is written in the bottom left corner.

Don Julio Guillén, capitán de navío, director del Museo Naval, académico de la Historia, acaba de regresar a España después de visitar América del Norte, Cuba, Jamaica, Colombia, Ecuador, Perú, Chile, Argentina, Uruguay, Brasil y Paraguay. En todas estas Repúblicas ha dado conferencias en las Escuelas de Aviones y Academias de la Historia y Sociedades Geográficas. Trae de cada país una condecoración y, de la Argentina concretamente, la primera medalla de oro que concede desde su fundación el Centro Naval. Es muy posible, pues, que no nos equivoquemos al traer su figura a este rincón señorial del "Señalador".

Más de una vez se ha hablado del capitán de navío don Julio Guillén; pero acaso nunca como ésta en que regresó de un mundo que ya ha sido, pese a la incompatibilidad de los tiempos, de los primeros descubridor. Se habla mucho del Descubrimiento, de los Pinzones y de Colón; pero, aquel suarío y esencial descubrimiento no presupone la vida, la ética, amorosa y sapientísima labor de los descubridores modernos. Saberes de memoria el diario del Almirante o poder dibujar sobre las arenas de una playa el mapa de Juan de la Cosa sólo acredita de buena memoria; poder regresar de las Américas y decir algo, por poco que sea, dos o tres cosas nuevas acaso, significa bastante más.

Julio Guillén es un hombre joven, de extraordinaria simpatía, due- ño de un estilo personal para invadir con penetrante velocidad el res- no de la latencia. Marino, aviador en tiempos, infante en otros, erudito y, a la vez, orador y poeta, él sabe que se reúnen muchos factores, los que, para equilibrio de la biografía, casi todas las virtudes de la raza. Su sentido histórico, su rigor científico, su poesía de la mejor ley—poesía norñea, cargada de ajenos efluvios— sobre todo, su dinámica española, hacen de él, con severa exactitud, ese ideal representante nuestro que puede andar por el mundo enter- sin perder el compás de su pisada española, de su interno ritmo pa- tridístico y de su lealtad a prueba de singladuras.

Próximamente, Guillén va a dar, en algunas conferencias, una visión americana que interesa mucho a todos los españoles. Invítamo por adelantado, y sin previo permiso del conferenciante, a cuántos s interesen por las vivas relaciones hispanoamericanas. Seguramente el soldado del telido negro, preciso y vivaz de la palabra de Guillén, e

...saurán, del reino alegro, preñado y vicio de la pintura de Gualon, o modo alguno defraudados.

Homenaje a los señores

Ferro y Eça de Queiroz

Fue ofrecido anoche por la Dirección General de Propaganda

en el Hotel Ritz una comida de gala, en honor de los señores Ferro y Eça de Queiroz, organizada por la Dirección General

Presidieron el acto, con los agasajados, el embajador de Portugal, señor Carneiro Pacheco; el Subsecretario de Educación

el Subsecretario de Educación Nacional, señor Rubio; el señor Erice, director general de Política Exterior; el Subsecretario de Justicia, señor Arceñegui y

El director general de Propaganda, don Pedro Rocamora. Entre los invitados—con las señoras de las personalidades citadas—

estaban el director general de Seguridad, señor Rodríguez Martínez, y señora; el director general de Cine y Teatro, señor

García Espina, y señora; el presidente de la Real Academia Española, señor Pemán, y señora; el Alcalde de Madrid, marqués

de Santa Marta de Babo y marquesa de Santa Marta de Babo; el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdavia y mar-

quesa de la Valdivia; el presidente de la Asociación de la Prensa, señor Alfaro, y señora; los marqueses de Luca de Tena; marqueses de Lencopiedra, Jr.

marqueses de Izozoy; don Julián Pemartín, y señora; don Adriano del Valle, y señora; don Wenceslao Fernández Flórez, señores de Castiella, señores de Orizuela.

dores de Castrelos señores de Orico, señores de Herrero, Vilar, Gállego (don Vicente), Alcázar, Junquera, Giménez Caballero y señor Galar.

Hizo el ofrecimiento de la comida el director general de Propaganda, señor Roca Mora, en cordiales frases de admiración ha-

cia Portugal. «En la noche de hoy —dijo— quiere el Gobierno español demostrar a estas ilustres personalidades la estimación en que tiene

la empresa de aproximación cultural entre nuestros respectivos países que estas ilustres figuras realizan. Y para ello ha otorgado

en el día de hoy una distinción no
norifica a cada uno de estos señores,
que vienen a significar la complacencia
y el afecto con que el Gobierno ve la
tarea de orden cul-

Un triciclo completamente nuevo. Una batidora de un metro cúbico de capacidad, para usos industriales, y 1.500 kilos de

dece públicamente su presencia
«Porque el señor embajador—añe-
de—es para mí la representación

INFORMES EN LISBOA:

ROLIM & C. Lda.

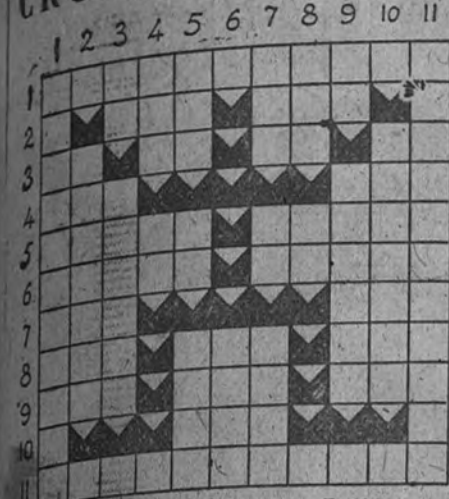
Esco da Gama, 41

Telegramas
ACLIN.

LOS TIROLESES, S. A.

JUEGOS PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA Por CASTILLO



Horizontales. — 1. Opción a cargo. 2. (al revés), Nombre de varias Emperatrices de Oriente. (Repetido). 3. Rumor. 4. Negación. 5. Exclamación. 6. Asistido. 7. (al revés), Raza malaya. 8. Establecimiento de bebidas. 9. Consonantes. 10. Gran extensión acuática. (Al revés). 11. Cierta dirección de la rosa de los vientos. Verticales. — 1. Derretimiento. 2. Nombre de varón. 3. (repetido). 4. (al revés) Se cogía. 5. Cua. 6. Pronombre. 7. Altar de sacrificios. 8. Pueblo de Pontevedra. 9. Negación. 10. Objección. 11. Daré prisa.

SOLITARIO

Sacarlas por parejas

Es muy pintoresco perseguir a las cartas. Casi simbólicamente jugar con la suerte, y a elección de extraer la fortuna los elementos necesarios para manejarla como jueces, explotarla como lección y recibirla como fatal dictamen irrevocable.

El solitario sale cuando no queda ninguna carta en la columna.

VARIANTE

Se coloca una, descubierta, encima de la mesa, y se van sacando cartas, una a una, de forma que cuando la segunda carta que se saca resulte ser del mismo palo o de numeración inmediatamente superior o inferior.

IGUAL

Se empieza a sacar las cartas de una en una, y se van colocando verticalmente en una sola columna, retirando de dos en dos las que vayan seguidas de igual numeración o igual palo y las que, siendo distinto palo, sean consecutivas en orden superior o inferior, cumpliendo así el epíteto de este solitario.

PASATIEMPOS Por CASTILLO



CLAVE MALIGNA NUMERO 17

IGBZMZRMG. — EDND. — LCEGZ. — SOC. — CE. — P.O.Q.D.N. — D. — O.E. — F.O.C.Q.G. — P. — C.E. — P.O.Q.D.N.A.G. — D. — AD. — T.C.N.H.C.I.M.G.E. — N.O.D.E.R.C. — N.M.C.I.M.Z.M.C.R.C. — L.M.E.O.R.G.Z. — IGBZC.I.O.R.M.X.G.Z. — C.A. — H.D.E.R.D.Z.L.D. — N.C. — L.M. — D.J.O.C.A.G. — L.C. — B.O.J.M.C.N.D. — D.Z.G.L.J.A.D.N.G. — L.C.E.G.Z.

SOLUCION A LA CLAVE MALIGNA NUMERO 16
«Y ella escuchó alegre la sentencia, porque anhela reunirse con el dueño de su espíritu, y porque sabe que no es la tierra la patria del alma eterna.» (Tradición peruana, Ricardo Palma.)



El marqués de Valterra se posesiona de la presidencia de la Cámara de la Propiedad Urbana

Presidió el Subsecretario de Trabajo

Ha tomado posesión la nueva Junta de gobierno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de Madrid, que preside el señor marqués de Valterra, y de la que forman parte los señores conde de Blassco, don Pedro Iradier Elías, don Juan Ignacio Mac Crobey y Jaraba, marqués de Vihon, don Alberto de Acoer y Rivacoba, don Romualdo de Toledo y Robles y don Luis Cestero y Alducin.

El Subsecretario de Trabajo, señor Pinilla, en nombre del señor Ministro, confirió la posesión, destacando la relevante personalidad de sus componentes y su capacidad especialísima, por lo que expresó su confianza en la provechosa y eficaz labor que la nueva Junta ha de desarrollar en beneficio de la propiedad urbana y del interés general del país. El señor marqués de Valterra agradeció la designación en nombre propio y de sus compañeros de Junta. Prometió el máximo interés en el cumplimiento de la misión que a las Cámaras se les tiene confiada, e hizo presente la adhesión de todos al Jefe del Estado y al Gobierno.

Regresa de Lisboa el doctor Arruga

En la capital lusitana practicó una intervención quirúrgica a la Reina María José de Italia

Procedente de Lisboa, y de paso para Río de Janeiro, ha llegado la artista Mercedes Begonia.

También ha llegado procedente de Lisboa, el ilustre oftalmólogo español doctor don Hermenegildo Arruga, que acaba de realizar una intervención quirúrgica en la capital lusitana a S. M. la Reina María José de Italia.

TEATRO

Mañana, la gran función de la Prensa en Fontalba

Pilar López, Greco y su conjunto, unas poesías de Pemán e intervención personal de Lola Membrives y Franz Joham, con los principales artistas de la compañía del Madrid

Como hemos venido anunciando, y después del aplazamiento para no coincidir con otra función de gala, organizada para el viernes pasado, mañana lunes se celebrará en el teatro Fontalba la que ha preparado, antes de despedirse del público de Madrid, la genial Pilar López, hermana de «La Argentinita» y continuadora de su maravilloso arte.

En esta fiesta, la inimitable bailarina y su elenco interpretarán el programa de «ballet» que han venido dando, con tan resplandeciente éxito, y al que se han añadido algunos números, entre ellos el de «Pepe Jiménez». Y después, como fin de fiesta, el ilustre académico y poeta don José María Pemán, leerá dos versos, uno dedicado a la memoria de «La Argentinita» y otro que ensalza el baile español. La gran actriz Lola Membrives recitará unas poesías de la singular maestría y calidad que sabe dar a su arte.

Y finalmente, el gracioso Franz Joham, con varios artistas de la compañía de «Los Vieneses», que actúan en el teatro Madrid, se incorporará al espectáculo para presentar una escena de las más divertidas de «Malditos del Danubio».

Las pocas localidades que quedan para esta gran función se siguen expendiendo en las oficinas de la Asociación de la Prensa y en el teatro Fontalba.

Homenaje en el Calderón a don Jacinto Benavente

Con ocasión de haber superado las cien representaciones el drama «La Infanzona», que con tanto éxito se representa en el teatro Calderón por la ilustre actriz Lola Membrives y su magnífica compañía, ha sido organizada una gran función, que patrocinia la Asociación de la Prensa, y que se celebrará el próximo viernes por la noche.

Novedad del mayor interés es que, después de la representación de dicha obra, desfilarán por el escenario del Calderón las principales artistas de vengo que actúan en Madrid y que han estrenado o incorporado en otras ocasiones personajes de teatro benaventiano para interpretar escenas de sus obras más populares. De este modo, la fiesta que se prepara y a cerca de la cual daremos en nuestro número próximo más detalles—tendrá un carácter de íntegra dedicación a la genial y extraordinaria producción escénica del autor de

EL ARTE EN LA SEMANA

VALENTIN DE ZUBIAURRE EN GALERIA ESTILO Y PEDRO BUENO EN GALERIA BUCHHOLZ

Por Eduardo LLOSENT

A los conceptos con ligeras variantes, pero similares en lo esencial—de los pintores Valentín y Ramón de Zubiaurre hay que atribuir una de las primeras inducciones de sustanciosa savia poética aplicada a la pintura española y es, ciertamente, el principio de siglo. Otros pintores nuestros—Hermoso, Chicharro, José Pina, Anglada, el malogrado Gustavo de Maeztu—contribuyeron, en la misma época y con diversa técnica, a la tentativa de introducir en nuestra pintura una corriente lírica, integrada, según su origen, en la idea de sublimar la realidad mediante representaciones simbólicas o puras abstracciones imaginarias: «Inspiración» y «Las tentaciones de Buda», de Chicharro; «Los enamorados de Jaca», de Anglada; «Tierra ibérica», de Maeztu; o por la nueva vigencia de una estilización de la forma y una idealización de los caracteres esenciales, al modo de los primitivos, como «Rosa» y otros prototipos extremeños de Hermoso, y esta mitología moderna de remeros, labradores y espatarrados olímpicos extraídos de la emoción de la tierra vasca por el arte de los Zubiaurre.



Retrato por Pedro Bueno

Esta mutación conceptual del lenguaje narrativo, de la objetividad, sin demasiada emoción, de la pintura en un lenguaje tenso, poético, operado en la obra de los hermanos pintores, fue tal vez valor suficiente para suscitar inmediata

simpatía. En favor de los hermanos Zubiaurre y de cuantos intentaron, como ellos, una nueva ordenación de valores representativos, sensibles, estaba el cancionero producido por una pintura que se proyecta de los indumentos y fingidos escenarios de una ficción teatral o de otra aun peor, donde las apariencias formales y especiales eran recibidas y trasladadas por el pintor en su monstruoso o bella informe sin la selectiva ordenación de un filtro estético. Llegaba con los hermanos Zubiaurre y con el minoritario contingente de pintores líricos la hora favorable a los espasmos de la pintura y poesía, como poco antes llegó, y tuvo convivencia fugaz, el enlace de pintura y literatura con el fin de un destino común: el de una perfecta unión; el de un valor plástico. ¿Existe este sólido nexo, este hondo fundamento, en las nuevas bodas? La mejor contestación a esta pregunta la encontramos ahora, al cabo de los años, en la actual Exposición de Valentín de Zubiaurre en la Galería Estilo: la promesa de fidelidad, la libre aceptación de pintura y poesía, ha tenido, tiene permanencia. Esta vez, y a la vista está, no faltaron las arras. A la emoción poética de las representaciones se une, para los ojos que la quieren y la pueden ver, la emoción de una bella, perfecta estructuración plástica, de unos ritmos armónicos, de una serena composición. Para nosotros esta emoción que emerge de la pintura en sí, de la manera inteligente y pura de elaborar el pretexto temático es superior a la emoción, que tampoco desdénamos, de las almas, de los ritos, de la vida y el paisaje que allí se nos da, que allí se propone a una contemplación nostálgica, poética.

Valentín de Zubiaurre se ha dado a una manera de expresión que no envejece. Esta juventud de su plástica la emparenta con ciertas obras de los museos. En aquellas también celebraron sus bodas pintura y poesía, sin olvidar las arras, las esenciales arras de la plástica, que es el modo de conocer la eternidad.

«Arte Nuevo»
En un homenaje a las juventudes hispanoamericanas que se celebrará el día 3, a las 10.30 de la noche, pondrá en escena el drama en un acto de Eusebio García Luengo «Por primera vez en mi vida»; la tragedia de la vida vulgar, en un acto, de José Gordón y Alfonso «La honrada familia Frank»; y el poema escénico, también en un acto, de Alfonso Sastre y Medardo Fraile, «Comedia sonámbula».

Función teatral para los maestros
Teniendo en cuenta el gran éxito alcanzado por la obra de Lope de Vega «La Malcasada», que en la actualidad se representa en el teatro Español, la Jefatura Central del S. E. M. ha organizado, con la colaboración de la Dirección de dicho teatro, una gran representación extraordinaria en honor de los maestros de Madrid. Dicha función tendrá lugar el próximo viernes, día 7, a las diez y media de la noche.

Todos los maestros que deseen asistir podrán pasar a recoger sus localidades a partir del próximo lunes, día 3, de cinco a siete de la tarde, por las oficinas del Servicio Español del Magisterio, Los Madrazo, número 17.

Con ocasión de haber superado las cien representaciones el drama «La Infanzona», que con tanto éxito se representa en el teatro Calderón por la ilustre actriz Lola Membrives y su magnífica compañía, ha sido organizada una gran función, que patrocinia la Asociación de la Prensa, y que se celebrará el próximo viernes por la noche.

Novedad del mayor interés es que, después de la representación de dicha obra, desfilarán por el escenario del Calderón las principales artistas de vengo que actúan en Madrid y que han estrenado o incorporado en otras ocasiones personajes de teatro benaventiano para interpretar escenas de sus obras más populares. De este modo, la fiesta que se prepara y a cerca de la cual daremos en nuestro número próximo más detalles—tendrá un carácter de íntegra dedicación a la genial y extraordinaria producción escénica del autor de



Familia vasca, de Valentín de Zubiaurre

MUSICA P. 5

Iniesta y Aroca pros. en el Ateneo el ciclo de sonatas románticas

Tres nombres de muy variada significación: Grieg, Brahms y Lekeu, se nos ofrecieron en este segundo concierto del ciclo romántico, representados por sonatas características. No sin motivo, se concedió al genial músico hamburgués la parte central. Su obra admirable—segunda sonata, en la mayor—apaga brillos, fulgores más o menos momentáneos, entusiasmos para ajenos, para adueñarse de nuestro recuerdo.

Brahms nos lega un mensaje hondo, verdad, sin misturas ni superficialidades; su inspiración canta con ese peculiar tono nostálgico, tierno, apasionado, dentro de un respeto a la forma absoluta, y una línea que aplica las insustituibles enseñanzas de la tradición.

En Grieg hay gracia, finura, sencillez, pintoresquismo; en Lekeu, una línea que no desmiente la herencia franciscana, y acredita las excepcionales dotes de este compositor, de vida tan infortunadamente corta.

Pero ante Brahms, y pese a la ausencia total de efectosismos ni adornos innecesarios, Grieg y Lekeu pasan a puesto forzosamente secundario.

En lo que no cabe establecer distinciones es respecto a la interpretación. Iniesta y Aroca llegan en sus versiones a grados tales de madurez, justicia, mutua com-

prensión y calidad, que enjuician su trabajo no supone la necesidad de establecer diferencia alguna, porque la etiqueta de «magnífico» queda pintiparada para el total.

Hablar del éxito redondo, de los aplausos y bravos constantes, no es preciso, por habitual en el Ateneo.

Y ahora, un ruego. Sabido es que en los periódicos el espacio disponible para la crítica no es el que permita el detenido comentario sobre las obras que se interpretan. El Ateneo realiza una misión de arte y cultura, presta la atención máxima a la música, organiza ciclos espléndidos, edita programas en que el buen gusto es evidente. Con un criterio que hemos de juzgar hoy, se suprime desde hace unos meses los comentarios previos que la costumbre consagraba. Bien está; mayor que no cuidar, ampliando las notas al programa de mano. La tarea cultural se redondea de esa forma. Con las mínimas explicaciones presentes, nada se alcanza. Claro que esto es pedir perfección, a lo que, por tantos motivos, merece nuestra adhesión incondicional. Se trata de un simple augurio al ilustre asesor musical que, mejor que nosotros, sabrá qué es lo conveniente y recomendable.

Antonio FERNANDEZ-CID

Rey Pastor habló ayer en la Universidad

«No es necesario oponer a la leyenda negra una leyenda rosada»

Ante un numerosísimo auditorio habló de los problemas náuticos fundamentales en el siglo XV

Rey Pastor habló ayer en la Universidad Central. En el viejo y sombrío parnaso, abarrotado de profesores y de alumnos, el ilustre matemático español y profesor desde hace más de veinte años en la Universidad de Buenos Aires, explicó una brillantísima lección acerca de los problemas náuticos que surgían ante los descubridores en la época solar de los grandes descubrimientos ibéricos. Un público juvenil—estudiantes de las nuevas promociones, para quienes la imagen física del ilustre rojano era desconocida—se agolpaba curioso y entusiasmado frente a la cátedra. Don Julio Rey Pastor fue acogido con una ovación estruendosa. Durante varios minutos, catedráticos y alumnos rodearon al eminente matemático con una manifestación de afecto y bienvenida. El decano de la Facultad de Ciencias e Ilustre geólogo doctor San Miguel expuso la alegría de la Universidad Central por esta visita «de quien no ha dejado, aun en su actual situación de excedente, de ser siempre catedrático numerario de la Facultad de Ciencias».

Luego, comenzó su conferencia el profesor Rey Pastor. Habla con un acento rotundamente español, sin inflexiones, con un ademán alegre y cordial, matizado a cada paso de ingeniosas consideraciones. Habla elegido para su conferencia no un tema de pura matemática, sino uno de los problemas de investigación histórica que han motivado su viaje a España: «Problemas náuticos del quinientos». Comienza diciendo que acaso alguien pretenda alegar que a un matemático le faltan diplomas profesionales; pero quien ha distribuido ya tantos en su vida sabe muy bien que no siempre tales diplomas subrayan una auténtica y firme preparación. «Vamos a la Historia, aunque es posible que también antes de entrar en ella nos encontremos con otro escollo: el surgido entre la ciencia y el patriotismo, entre la ciencia y el sentimiento. Yo creo sinceramente que para desvanecer la leyenda negra no es ni era necesario crear otra leyenda rosada, igualmente falsa».

Los tres problemas fundamentales que la náutica del siglo XV se planteaba eran, según el conferenciante: primero, la determinación de la posición del navío en el mar sin más elementos que el cielo y el agua; segundo, la construcción de cartas marítimas y el problema del punto, es decir, la situación o ubicación de un navío sobre la carta; y tercero, la navegación propiamente dicha de un punto a otro por la ruta más conveniente. No era precisamente la determinación de la latitud el tema más difícil para los pilotos del Descubrimiento y la Conquista. El astrolabio y la ballestilla cumplían, ingeniosamente manejados por hombres hábiles, aquella misión.

Los acuerdos de Tordesillas y las bulas pontificias que delimitaban sobre el universo el campo de acción de las flotas española y portuguesa ponían de nuevo sobre el tablero náutico el gran problema de determinar no la latitud, sino la longitud. «La prueba—dice Rey Pastor—de que no se había logrado para ello ningún resultado práctico lo revela el hecho de que existen tantos mapas como cosmógrafos y que la línea trazada por el llamado meridiano de Tordesillas fue repetidamente mo-



Rey Pastor

El problema de la declinación magnética, cuyo conocimiento, si bien es anterior a Cristóbal Colón, nadie puede desconocer la importancia de las observaciones hechas por el Almirante el 13 de septiembre de año 1492. El paso por el meridiano agónico permitió observar las variaciones que esa declinación magnética ofrecía. El señor Rey Pastor termina su conferencia asegurando que a la juventud española se le ofrece un amplio campo en la investigación de los problemas técnicos que planteó el descubrimiento de América.

Una larga ovación acogió las últimas palabras del conferenciante. Al acto asistieron el presidente y secretario de la Real Academia de Ciencias, señores Casares Gil y Torroja; el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, don Eloy Bullón; don Esteban Terradas, don Julio Guillén, el señor Álvarez Ude, el catedrático en pleno de la Facultad de Ciencias Exactas, el señor Puig Adam, don Julio Palacios, y subdirector y redactor jefe de ARRIBA, don Ismael Herráiz y don Manuel Vázquez-Prada, y muchos profesores de la Universidad y de Escuelas Especiales.

El doctor Rey Pastor embarcará próximamente para Buenos Aires, pero parece ser que en el transcurso de este año volverá a España para explicar un curso en la Facultad de Ciencias.

CONCURSO DE CARTELES DE LAS FIESTAS DE LA PEREGRINA DE PONTEVEDRA

La Comisión de Fiestas de la Peregrina convoca un concurso con arreglo a las siguientes bases:

Se convoca a un concurso de carteles anunciadores de las Fiestas de la Peregrina de Pontevedra.

El tema queda a libre elección de sus autores, debiendo, sin embargo, reflejar en la idea elegida un aspecto de la localidad, en sus monumentos, paisajes o costumbres.

El cartel deberá presentarse montado en bastidor, ajustándose al tamaño de 60 por 100 centímetros. La Comisión podrá ampliarlo o reducirlo al imprimirse.

En la composición no se emplearán más de cuatro tintas. Como única leyenda se usará la siguiente: «Fiestas de la Peregrina, Pontevedra, Agosto de 1947».

Los autores enviarán sus trabajos al concurso sin la firma, extendiendo en su lugar un lema bien legible. Aparte, acompañarán sobre cerrado, conteniendo especificación de su nombre, apellido y dirección, en cuya parte exterior aparecerá el mismo lema del cartel correspondiente.

Las obras se remitirán al Presidente de la Comisión, con domicilio en el Círculo Mercantil e Industrial de Pontevedra.

Contra la recepción de las obras se entregará un recibo, en el que figure el lema de la misma, y con el que podrá retirarse ésta una vez verificado el concurso, caso de no ser premiado o adquirido por la Comisión.

El plazo de admisión termina el 30 de abril. Se concederá un premio de 3.000 pesetas, que no podrá ser distribuido, al cartel que, según mayoría de votos del Jurado, se acomode mejor al objeto a que se destina.

La Comisión adquirirá aquellos carteles que estime útiles. El cartel premiado quedará de absoluta propiedad de esta Comisión. Con todos los carteles presentados la Comisión celebrará una Exposición. El concurso no podrá ser declarado desierto.

¿Iñi es hoy una moderna ciudad?

(Viene de primera página.)

men, enorme y de un porvenir poco menos que limitado. Dispone también Sidi Inni de Radio; su iglesia parroquial, atendida por padres franciscanos.

—¿Cuál es la labor realizada que más y valientemente se ha impuesto?

—La impresión más grata, lo que más sorprende al europeo que llega allí por vez primera, es ver cómo en el Sáhara, en pleno y desierto desierto, han surgido y surgen poblados y pueblos con instalaciones perfectas, sobre todo en orden a la atención de los servicios de Sanidad. En los poblados de alguna categoría hay médicos europeos, auxiliados por practicantes indígenas, en los poblados pequeños los servicios de Sanidad están atendidos solamente por practicantes indígenas que han seguido cursos de especialización y se han hecho profesionales, bajo la dirección de médicos españoles. Estos sanitarios indígenas son elementos de gran poder de atracción de los nativos, que acuden con gran confianza y siguen las prescripciones facultativas sin el menor recelo. Sorprenden también en estos territorios, tanto en los poblados grandes como en los más chicos, las instalaciones escolares y el celo enorme de los profesores europeos, que se auxilian en su labor con monitores indígenas.

—¿Cómo ha sido acogida su visita?

—En todas partes, tanto por los elementos civiles europeos, como por todos los indígenas, fui acogido con una cordialidad enorme, repleta de constante interés, de hospitalidad y de testimonios de lealtad y cariño hacia España y hacia el Caudillo Franco.

—¿Es grande el interés económico de estos lejanos territorios españoles?

—Mucho; sobre todo para las comunicaciones. Inni tiene grandes posibilidades agrícolas y ganaderas. El Sáhara es un desierto, pero guarda la enorme importancia de sus extraordinarios bancos pesqueros y de su situación, en cuanto al tráfico aéreo especialmente. Sólo basta echar un vistazo al mapa y considerar su emplazamiento para ver el enorme interés de su situación geográfica. En su día quizás sea paso obligado de un tráfico continental por carretera o ferrocarril para ir hasta Dákar desde Marruecos. Toda esta importancia actual se multiplicará en cuanto hayamos dado cima a los proyectos en marcha, o sea los puentes de Sidi Inni y Villa Cisneros, embalses de Inni, nuevo instituto escolar en Inni y la regulación de la explotación de la riqueza pesquera de aquellas costas.

SECCION FINANCIERA

BANCO CENTRAL JUNTA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado, a tenor de lo que dispone el artículo 28 de los Estatutos, convocar a Junta general ordinaria de señores accionistas para el día 23 de marzo, a las diez de la tarde en el Palacio de la Bolsa de Madrid, con objeto de someter a su examen y aprobación la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio de 1946.

Asimismo, y para dar efecto a lo dispuesto en el artículo 54 de la ley de Ordenación Bancaria de 31 de diciembre de 1946, se convoca a Junta General extraordinaria, que se celebrará el día 29, a continuación de la ordinaria, en cuyo acto se tratará de la reforma de los Estatutos sociales y la conversión de las acciones nominativas.

Tendrán derecho a concurrir a ambas Juntas todos los señores accionistas que obtengan tarjeta, con arreglo a los artículos 30, 31 y 32 de los Estatutos y disposiciones reglamentarias aplicables, siendo necesario que posean 20 o más acciones con un mes de antelación a la fecha de la celebración de las respectivas Juntas, pudiendo agruparse los poseedores de menos de 20 acciones, hasta reunir el número necesario para la representación o el colista con derecho personal de asistencia.

Las tarjetas podrán recogerse, hasta cinco días antes, en la Secretaría del Banco y en sus sucursales.

Madrid, 1.º de marzo de 1947. — El Presidente del Consejo de Administración, Ignacio Villalonga Villalba.

COMPANIA ESPAÑOLA DE PETROLEOS, S. A.

Junta General Ordinaria

Conforme con lo dispuesto en el artículo 23 de los Estatutos Sociales de la Compañía, se convoca a los señores accionistas a Junta General Ordinaria, que tendrá lugar en Madrid y en su domicilio, calle de Alcalá, núm. 31, el día 27 de marzo próximo, a las doce de la mañana, para la aprobación de la Memoria, balance y cuentas de la Compañía correspondientes al decimoquinto ejercicio social.

Para asistir a la Junta los señores accionistas deberán, conforme a lo dispuesto en el artículo 25 de los Estatutos, depositar sus acciones o los resguardos de depósitos en Bancos hasta el día 23 de marzo inclusive, en las entidades bancarias siguientes:

EN MADRID: Banco Central y Banco Exterior de España.

EN BARCELONA: Banco Hispano Colonial, Banco Exterior de España y Banco Amés.

De conformidad con lo previsto en el artículo 23, durante el plazo de convocatoria se recibirán en las Oficinas de la Sociedad los boletines del depósito constituido, a cambio de los cuales se entregará a los señores accionistas la correspondiente tarjeta de asistencia. El plazo de admisión de boletines se cerrará el día 26 de marzo, a los efectos de poder confeccionar la lista definitiva de los señores asistentes a la Junta.

Madrid, 26 de febrero de 1947. — El Presidente del Consejo de Administración.

"HERMES"

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Se avisa a los señores accionistas que, cumpliendo acuerdos de su Junta general, pueden hacer efectivo el dividendo que les corresponde por el año 1946, contra cupón número 4, a razón de 7 por 100 (impuesto a deducir), en todas las Delegaciones de esta Compañía y en el BANCO MEXICANO INDUSTRIAL de Madrid, a partir del día 10 del actual.

Madrid, 1947. — Rafael Salgado.

asírocos, o tempestad de arena, con altas cercas y complejas e ingeniosas instalaciones.

— Se construyen muchas viviendas?

—En los poblados, habitados por europeos, sí. Pero hay que tener en cuenta que en el Sáhara sus pobladores españoles, elemento oficial, algunos obreros y artesanos, son sedentarios y precisan de la vivienda. Pero los nativos, en la mayoría, son nómadas y viven en jaimas, o tiendas de campaña, y se trasladan de un lugar a otro constantemente, buscando la humedad y los lugares en que hay pastos para sus ganados. Actualmente se construye un magnífico Parador de turismo en Villa Cisneros, capaz para setenta camas. El porvenir de esta urbe es muy halagador. En Villa Cisneros tocan hoy tres líneas aéreas: la española de Iberia que va a la Argentina; la holandesa que, partiendo de Amsterdam, baja por Europa y, tocando allí, salta a Curacao, y la portuguesa que va desde Lisboa hasta Angola y Mozambique. Es un lugar llamado a atraer muchos turistas por la enorme riqueza en pesca y caza de sus alrededores.

—¿Cómo ha sido acogida su visita?

—En todas partes, tanto por los elementos civiles europeos, como por todos los indígenas, fui acogido con una cordialidad enorme, repleta de constante interés, de hospitalidad y de testimonios de lealtad y cariño hacia España y hacia el Caudillo Franco.

—¿Es grande el interés económico de estos lejanos territorios españoles?

—Mucho; sobre todo para las comunicaciones. Inni tiene grandes posibilidades agrícolas y ganaderas. El Sáhara es un desierto, pero guarda la enorme importancia de sus extraordinarios bancos pesqueros y de su situación, en cuanto al tráfico aéreo especialmente. Sólo basta echar un vistazo al mapa y considerar su emplazamiento para ver el enorme interés de su situación geográfica. En su día quizás sea paso obligado de un tráfico continental por carretera o ferrocarril para ir hasta Dákar desde Marruecos. Toda esta importancia actual se multiplicará en cuanto hayamos dado cima a los proyectos en marcha, o sea los puentes de Sidi Inni y Villa Cisneros, embalses de Inni, nuevo instituto escolar en Inni y la regulación de la explotación de la riqueza pesquera de aquellas costas.

S. ALCOCER

El Círculo Militar británico de Jerusalén, volado

(Viene de primera página.)

mente después de producirse las explosiones, el alto comisario británico, sir Alan Cunningham, se han reunido con los miembros del Gobierno de Palestina y los jefes militares ingleses. (Efe.)

ATAQUES A PARQUES AUTOMOVILISTOS Y CUARTELES

JERUSALEN 1.º.—Oficialmente se anunció que esta noche seis hombres armados redujeron a los centinelas que guardaban un parque automovilístico de la Marina británica, próximo al puerto de Haifa, y volaron varios vehículos.

En la carretera de Hefa a monte Carmelo, un "jeep" fue volado por una mina. Resultaron muertos dos soldados británicos y otros dos heridos.

Otros grupos de terroristas judíos han atacado el cuartel de la Policía en Rehovoth, cerca de Tel Aviv, y el campamento militar de Nathanya.

También fueron colocadas minas en las carreteras del norte de Palestina, en la región de Tulkarm. Un camión militar recibió daños de importancia en las proximidades de Tulkarm. (Efe.)

EL "IRGUN" RECLAMA LA RESPONSABILIDAD DE LA VOLADURA DEL CIRCULO MILITAR

JERUSALEN 1.º.—La organización terrorista hebrea "Irgun Zvai Leumi" ha reclamado para sí la responsabilidad por la voladura del Club de oficiales británicos en Jerusalén. La "Irgun", en una declaración enviada a la Prensa dice: "Es la ley del Talión por la deportación de nuestros compatriotas por los británicos. Ninguna fuerza podrá proteger a los británicos de nuestros soldados." (Efe.)

EL "HAGANAH" SE DECLARA ORGANIZADOR DE LA INMIGRACION

JERUSALEN 1.º.—La organización clandestina judía "Haganah", que tiene ochenta mil afiliados, en unas octavillas que ha distribuido en Palestina, declara que el "movimiento clandestino" es el responsable de la organización de la inmigración ilegal de judíos a Palestina. "Este es el Dunquerque judío", dicen las octavillas distribuidas por la "Haganah" en Tel Aviv. "Ninguna restricción ni la Policía, ni el Ejército, ni siquiera las declaraciones de Bevin servirán para impedir las operaciones del 'Haganah'. Dicha organización declarará a continuación que han sido comprados numerosos buques que transportarán a los inmigrantes judíos a Palestina, y termina diciendo: 'La organización "Haganah" llevará a cabo los mayores sacrificios por conseguir la inmigración.'" (Efe.)



PALACIO de la MUSICA

MAÑANA LUNES, ESTRENO TRASCENDENTAL DE UNA PRODUCCION VERDADERAMENTE EXTRAORDINARIA, NUEVA Y EMOTIVA

¿ANGEL O DIABLO?

**ALICE FAYE
DANA ANDREWS
LINDA DARNELL**

Director: OTTO PREMINGER

INTENSA - FASCINADORA - INTRIGANTE

EL HOMBRE CUYA BONDAD HIZO GERMINAR UN CRIMEN

"¿ANGEL O DIABLO?" EN EL PALACIO DE LA MUSICA

La original intriga, el fascinante desarrollo y la acción intensa de "¿Angel o diablo?", le confieren a esta obra maestra del cine moderno, debida al inteligente director Otto Preminger, el carácter de una producción trascendente.

Extrañas pasiones e inexcrutables designios se presentan y analizan en este film de singular interés, ambientado en los medios más elegantes de la sociedad neoyorquina. Un hombre bueno se ve víctima de su propia bondad y hace víctima a una mujer. ¿Por qué?

"¿Angel o diablo?", expresión de una creciente emotividad, será ofrecida en la pantalla del Palacio de la Música por 20th Century Fox mañana lunes.

REX

Empresa REY SORIA FILMS

MAÑANA SENSACIONAL ESTRENO

¿UNA BODA QUE SE APLAZA!

UN BEBE QUE DESAPARECE!

UN LIO FENOMENAL!

UN BEBE QUE CAE DEL CIELO!

UN APURO TRAS OTRO!

**BING CROSBY
MISCHA AUER
JOAN BLONDELL**

Al Este del Cielo

Los cines Progreso y Luchana ofrecerán mañana el sensacional estreno de "Las inquietudes de Shanti-Andía", el magnífico film español.

El Proscrito

QUINTA SEMANA DE "CASABLANCA" EN SAN MIGUEL

Ha llegado ya a la quinta semana triunfal de exhibiciones en el popular cine San Miguel la admirable y bellísima película de la Warner Bros "Casablanca", que es la más maravillosa interpretación de Ingrid Bergman, la actriz de las infinitas calidades, y que en esta su original producción última, al lado de Humphrey Bogart y Paul Henreid, raya a la más alta perfección interpretativa. No es de extrañar este éxito de "Casablanca", porque se trata de la película que mereció de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood los tres premios a la mejor película del año, a la mejor dirección y al mejor guión, y además obtuvo el primer premio en el concurso del diario madrileño "Pueblo".

Lances originales y graciosísimas ocurrencias jalonan todo el film "Al este del cielo", que se estrenará mañana en el lujoso Rex, y en el que actúan Bing Crosby, Joan Blondell y Mischa Auer.

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

ALQUILERES

CEDÓ en parte local amplio con mostrador, bien situado, proximidad Callao, propio para oficina, fotomatón, radio, máquinas escribir, etcétera. Teléfono 259005.

ESTOS ANUNCIOS se reciben en los quioscos de la glorieta de Quevedo.

AUTOMOVILES

COMPRARIA coche "Mercedes", de diez a catorce HP, que no sea descomposable, uso normal. Informes en esta Administración.

LA MODERNA, enseñanza, carnet, económico. Informes: Preciados, 23.

ACADEMIA automovilística. Santa Engracia, 6.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE, A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA.

CONSEJOS

PLENORRAGIA por falta de bilidad análisis operación fimoidea. Clínica especializada doctor Hernández. Duque Alba 10. Nueva. Cuatro-nueve. (Censura 332).

CLINICA antivenérea. Puencarral, 6. Piel. Plenorrágia, sífilis. Impotencia. Análisis. Fimoidea. Reconocimiento.

ENSEÑANZAS

BAILES. Lecciones individuales, garantizadas. Colectivas, ocho días tarde. Pese a cinco horas. Principios, 16.

BAILES. Samba. Bugui. Geztambide, 26.

ILATELIA

PARTICULAR paga su valor (otocolección) archivo. Valero. Larra 15.

FINCAS

EN JAEN vendo bonita casa, tres plantas con sala viviendas, calle céntrica, buena ocasión. Alcázar, 104. tardes, de 4 a 7.

PRESTAMOS

NECESITAMOS pequeños y grandes capitales para inversiones, seguros, productivas. Tardes, de 4 a 6. Alcázar, 104. segunda Alcázar.

TRABAJOS

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos, están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

TRASPASOS

TRASPASO hermoso local Argüelles, lugar gran porvenir, propio heladería, café, etcétera. Teléfono 259005.

VARIOS

ENFERMERAS del vino, mejora alojamiento. Veinte pesetas reembolso. Apartado 10.029. Madrid.

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA

"HEROES DEL 95" TRIUNFA EN EL CALLAO

Dada su apasionante trama y su excepcional interés, era de esperar el grandioso éxito obtenido por esta hermosa película. Todo el film está logrado estupendamente, muy en especial las luchas heroicas, poquísimas veces conseguidas en nuestro cine nacional. Además, el cuadro interpretativo de "Héroes del 95", integrado por Alfredo Mayo, María Eugenia, Rafael Calvo, Rufino Inglés, Jorge Mistral, José Jasso, Fernando Sánchez y otros acreditados valores cinematográficos españoles, dirigidos muy expertamente por Raúl Alfonso, han conseguido un brillante lauro para la productora Faro, S. A., y para el distribuidor Ernesto González, así como para la selecta pantalla del Callao, en la que se verá ahora a diario de un público ávido de admirar en el celuloide uno de los episodios más heroicos de la Historia de España.

San Miguel

QUINTA SEMANA

¡EXITO SENSACIONAL!

INGRID BERGMAN

EN SU MAS MARAVILLOSA INTERPRETACION

HUMPHREY BOGART

PAUL HENREID

CASABLANCA

con Claude Rains, Conrad Veidt, Peter Lorre, Sidney Greenstreet

Director: Michael Curtiz

Los premios de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood a la mejor película del año, a la mejor dirección y al mejor guión, y además obtuvo el primer premio en el concurso del diario madrileño "Pueblo".

Luchana

Progreso

MANANA, grandioso éxito del riguroso primer estreno

Las inquietudes de Shanti-Andía

JOSE HERMAN MANUEL LUCHANA
JOSÉ MISTRAL JESUS LONJAS
Director: RAÚL ALFONSO

TOLERADA MENORES

Callao

EX TO CLAMOROSO

HEROES DEL 95

LA EVALUACION DE LA ESPERANZA

PRODUCCIONES FARO

Callao

EX TO CLAMOROSO

HEROES DEL 95

LA EVALUACION DE LA ESPERANZA

PRODUCCIONES FARO

Callao

EX TO CLAMOROSO

HEROES DEL 95

LA EVALUACION DE LA ESPERANZA

PRODUCCIONES FARO

Callao

EX TO CLAMOROSO

HEROES DEL 95

LA EVALUACION DE LA ESPERANZA

PRODUCCIONES FARO



Imperial

MANANA LUNES, ESTRENO GRANDIOSO ACONTECIMIENTO

El BASTARDO

**George Løkkeberg
Signe Hasso**

DISTRIBUCION F. PUIGVERT

(UNA EXCLUSIVA ESPAÑA ACTUALIDADES)

LAS PASIONES HUMANAS EN SU MAS CRUDO REALISMO

LAS AGUILAS REALES, AUTENTICAS AMIGAS DEL HOMBRE, ATACAN Y DEVORAN, EN EMOCIONANTES Y PATETICAS LUCHAS, A LOBOS HAMBRIENTOS, DENTRO DE UN ESPECTACULO CUMBRE E IMPRESIONANTE, JAMAS VISTO EN LA PANTALLA.

AMORES BARBAROS. ODIOS DE RAZAS

LOS INSTINTOS ANIMALES EN PLENO DESARROLLO

TOLERADA MENORES

El galán Dana Andrews y la estrella Linda Darnell han actuado bajo la dirección de Otto Preminger — realizador de "Laura" — en la nueva producción "¿Angel o diablo?" a una de cuyas escenas corresponde esta fotografía. El Palacio de la Música estrenará este film mañana lunes.

Callao

EX TO CLAMOROSO

HEROES DEL 95

LA EVALUACION DE LA ESPERANZA

PRODUCCIONES FARO

Callao

EX TO CLAMOROSO

HEROES DEL 95

LA EVALUACION DE LA ESPERANZA

PRODUCCIONES FARO

Callao

EX TO CLAMOROSO

HEROES DEL 95

LA EVALUACION DE LA ESPERANZA

PRODUCCIONES FARO

Callao

EX TO CLAMOROSO

HEROES DEL 95

LA EVALUACION DE LA ESPERANZA

PRODUCCIONES FARO

Se debilitan los escrúpulos norteamericanos para una intervención en Grecia

Inglaterra ha comunicado a Washington que no puede sostener sola la carga de este país y la garantía militar a Turquía

Por lo pronto, el nuevo dispositivo naval estadounidense abarca no sólo el Atlántico y el Pacífico, sino también el Mediterráneo

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 1. (Crónica radiotelegráfica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida la reproducción). El 61 por 100 de la opinión pública yanqui cree ahora que el principal motivo de que los Estados Unidos intervinieran en la pasada guerra mundial no fue el ataque japonés contra Pearl Harbor, sino que hubo otras razones: compromisos extranjeros, inevitabilidad política, imperativos económicos... El resultado de este plebiscito, que efectuó la Universidad de Denver, es interesante históricamente, ya que contradice la tesis oficial u ortodoxa que en su día dictó el fallecido Presidente Roosevelt; pero resulta más interesante aún si es clarividente.

La encuesta retrospectiva—de la opinión yanqui y su evolución, sacada de los folios del pasado, se proyecta sobre la actualidad a título indicativo de los argumentos que mueven la conducta para-dójicamente bélica de este gran país pacifista.

Si las mismas causas producen siempre los mismos efectos—ley física tanto como psicológica—, hay que reconocer que la actualidad internacional de estos días va perfilando en la perspectiva norteamericana compromisos imperativos muy semejantes, si no semejantes del todo, a los de los años 1939, 1940 y 1941 hasta Pearl Harbor, y de ahí el fundamento de la presente inquietud popular yanqui sobre la posibilidad de una guerra o de otra gran guerra más o menos próxima. El vulgo teme, pero—tranquilizémonos—los técnicos aseguran que no hay por qué temer.

Sin embargo, estos días la Gran Bretaña, entre los manotazos angustiosos de su crisis de imperial disolución, ha comunicado a los Estados Unidos que no puede sostener sola la carga militar y económica de Grecia, ni tampoco seguir sola garantizando a Turquía una efectiva, aunque por ahora

TRADUCCIONES

Por Julián PENARIN

Desde hace algún tiempo se ha comentado en la Prensa, no pocas veces y siempre con ánimo de censura, el número de traducciones que actualmente se publican en España. Y este mismo tema fué esgrimido, de manera entorpecida, para fundamentar la oposición a la ley de protección al libro, recientemente promulgada.

Ya tenemos en el Instituto Nacional del Libro Español las noticias estadísticas de nuestra producción editorial durante el año pasado, y sobre ellas, mejor que sobre las manifestaciones, muchas veces engañosas, de los escaparates, podemos estudiar ese asunto de indudable trascendencia desde todos los puntos de vista.

Los tales datos arrojan las siguientes cifras:

El número total de títulos publicados en España durante el año 1946 es de 3.243. De ellos, 2.425 corresponden a autores españoles, a los que hay que sumar 36 obras, comentadas, de clásicos grecorromanos; y el resto, es decir, 818, a autores extranjeros, distribuidos entre ingleses, franceses, alemanes, italianos, rusos, húngaros, holandeses, suecos, judíos, polacos, portugueses, árabes, japoneses, chinos, indios, norteamericanos y rumanos.

Estos resultados nos permiten, ante todo, dos conclusiones de carácter general. Que hoy llegan a España corrientes culturales desde todo el universo. Y que esa exportación exterior representa un 25 por 100 del total original, proporción que se nos antoja tan lejos de una monótona sumisión exteriorizante como de un bronco hermetismo nacionalista.

Pero, además, replanteando, para terminar, que esas afirmaciones son válidas mientras consideremos el problema en su conjunto, en su volumen total, y que de ningún modo excluyen otras, seguramente de tono menos halagüeño, que pudieran sugerir un análisis minucioso y particular de esos resultados. Así, por ejemplo, si nos concretamos a juzgar el criterio selectivo que todavía predomina en el género novelístico, o si nos dedicamos a calificar la corrección y belleza de las versiones de muchas de esas obras recreativas y aun de otras traducciones dedicadas al estudio y al investigador.

A nosotros nos parece que la sensación de estar un país a no en guerra puede experimentarse, desde luego, fijándose en los uniformes; pero de aquí no sale sino una experiencia contraria a la obtenida por el belicista correspondiente de mar, creemos que un país en guerra suele estar más bien defectuosamente uniformado, por varias razones, entre ellas la de que muy muchos más uniformes y los que hay son mucho más feos que los que se ven en un país en paz. El uniforme de campaña es menos brillante, como es natural, so pena de que este señor correspondiente trate de convencernos de que sus compatriotas hicieron la última guerra de África con peludos morriños escoceses, curvos sabres de parada y botanadura de oro fulgiendo a borbotones de sídolo.

Comprendemos claramente que este tema puede parecer minucioso a más de un agudo lector. ¿Por qué no habían ustedes en la O. N. U., de los rojos españoles o del señor Madariaga? se dirán. Pero, por hoy, nos basta con decir solamente esto: si una tan minuciosa apreciación de este correspondiente contiene tan palmario error, no traten ustedes de conocer el resto de su crónica ni mucho menos, los resultados obtenidos entre los factores de su país con su propia y manifiesta literatura. Su conocimiento les sumiría a ustedes en la penosa reflexión de que ni la O. N. U., ni los rojos, ni el señor Madariaga están peor informados de las cosas, no ya de España, sino de las cosas.

taoita, protección militar. El asunto de la seguridad griega, como el de la seguridad turca, están ligados porque dichos territorios, constituyen hoy los dos últimos apaderos seguros que posea la civilización occidental o su paladín es capitalistas y cristianos dentro de los Balcanes y a la orilla del Mediterráneo cara a los horizontes petrolíferos del Oriente Medio. Así, el fallo británico justificado ayer una solicitud del Gobierno de Washington a sus Cámaras parlamentarias pidiendo un crédito de 350 millones de dólares para sustituir en Grecia durante tres años a la incapacidad pecuniaria británica.

Esta ayuda norteamericana al esfuerzo anticomunista de los ingleses en Grecia, si se produce, no será muy bien acogida por los soviets, dicen aquí algunos comentaristas; pero aducen que la situación política y económica de Grecia es tan grave que el Gobierno de Washington tendrá que decidir a escoger los riesgos del mal mayor en busca del bien menor: la presencia del Occidente en el Oriente europeo. A través de la investigación de unos comisionados de la Organización de las Naciones Unidas en Grecia y en su guerra civil, ha quedado estos días oficialmente demostrados que las banderas de guerrilleros comunistas se forman, adiestran y arman dentro de Yugoslavia, de modo que los escrúpulos morales norteamericanos hacia una intervención indirecta en los asuntos griegos se han debilitado mucho.

Entretanto, ayer también, el secretario del departamento de Marina, mister James Forrestal, informó que la Escuela norteamericana está asumiendo ahora, junto con la inglesa, una mayor participación en la tarea de proteger las rutas marítimas, tarea que tiempos atrás fué casi responsabilidad exclusiva o monopolio de la Flota británica. El nuevo dispositivo naval yanqui abarca no sólo el Pacífico y el Atlántico, sino también el Mediterráneo. La Escuela norteamericana mantiene hoy en servicio activo sobre esos mares 290 buques, cifra que incluye submarinos, cruceros, portaaviones y acorazados.

Al margen de estos informes, los norteamericanos disienten hoy intensamente sobre el peligro que para los Estados Unidos puede representar la inhibición británica como gran potencia, y de esas discusiones, surgen tres visibles estados de opinión: los optimistas, la mayoría, que aguardan una recuperación británica merced a un profundo cambio político, cambio que de aquí al otoño podrá poner nuevamente en el Gobierno a mister Churchill; los angélicos, que con más o menos humorismo ven a Inglaterra en un futuro próximo como un Estado más a la Unión Norteamericana; y los pesimistas, que en esta 1947 descubren muchos paralelismos de política internacional similares a los de 1939, 1940 y 1941 y dicen simplemente: con argumentos como el resultado de este plebiscito de la Universidad de Denver, ¿Recordemos Pearl Harbour, o sea, ¿recupera lo de Pearl Harbour?

En París no sé qué pasa que cuando señala uno las ranas del menú ya han saltado, ya se han ido, ya nos comunican el camarero que se han acabado y, por si insistimos, toma esa medida envidiosa de los mozos de restaurante que rayan con un lápiz la anotación del plato que se ha acabado.

El comedor de ranas aquí repite y repite hasta tener un lago lleno de ranas en el estómago. Quiéren ampliar las ancas de rana de tal modo,

que al final tienen dentro unos mulos de batucana. Los comedores de ranas o ranifagos croan en la noche—más que ronan—y croan una agilidad de transeúntes flexibles y elásticos subiendo y bajando a los autobuses como si tuviesen muelles en las piernas.

Desde luego, la rana es disparadora y antirreumática, dando aprensión de que se come al devorante esencia de juventud, adolescencia de banista, incorruptible primavera.

Como, ni para las ranas ni para los caracoles hay época de veda ni de ausencia en la tierra y en el agua, el ranifago puede encontrarlos en el plato siempre que quiera, y, además, recién muertos y recién pelados, como lo más tierno de la naturaleza en la ribera silvestre de la vida. En algunos escaparates se las ve jugar antes de morir.

Grupos de ranifagos optimistas recorren el trayecto a los restaurantes o van a los fijos con ese apetito insaciable que les caracteriza, pues el comedor de ranas nunca siente que se vuelvan compactas por el gusto y el recuerdo de las ranas o por muchas que haya, tomado. Jamás ha podido el apetito hacer un resumen satelador de su ranofagia, y nunca se acuerda si comió muchas, ni a qué saben, ni cómo satisficieron. Inmediatamente después de las comidas desaparecen en el olvido como en un estanque profundo.

¿Has comido? ¿No las ha comido? Sólo recuerda que son algo exquisito, efímero, desapareciente, inolvidable, mezcla de campo, ciudad, río y encienda postal.

Por fin, entre esos comedores especializados, aunque con carácter más modesto, está el comedor de "caracac", que es como aquí se llama al hueso con tuétano, y que como tantas veces sucede al ir al Diccionario de la Real Academia, se encuentra esa palabra acurrucada en un rincón, y Lope, probablemente, pedía "caracac" cuando encargaba la compra a su sirviente.

El comedor de "caracac" es un superlativo del valor orgástico y vital del tuétano, que parece ser el vitamínico por excelencia, pues en el fondo oscuro de los huesos está la selva del misterio vital.

Pero si yo me he fijado en este comedor de "caracac", es porque lo menos que pide es una docena de grandes huesos, cortados como gemelos de teatro, pues aquí se sirven a la perfección y por toneladas.

La muchacha elegante y flaca que quiere salvarse sin engordar, como quien mete la pluma en el tintero, se rebela—con su cucharita y se siente reconfortada, inmensamente, fuerte como un buey. Ante esa profusión de huesos me acuerdo de cuando se rifaba un hueso entre los cinco hermanitos que lo querían.

El hueso del cocido de aquí no es un hueso, es un osario, y salen muñones de elefante a los que hay que sacar el tuétano con sacacorchos.

Y no digamos nada cuando sabemos que existe el "osobuco"—sea hueso de macho cabrío—y que tras adosada a su reliquia la mejor rodilla de carne blanda, jugosa, cariciosa, ossequilleanse!

B. Aires, marzo de 1947.

De orilla a orilla

COMILONES ESPECIALIZADOS

Por Ramón GOMEZ DE LA SERNA

Los más autoritarios comilones son los que persiguen los toros "Shorthorn", y que si no se comen al premio (que en Inglaterra llega a valer 15.000 libras y aquí muchos miles de pesos) buscan su asado donde se encuentran. Los caballeros saben que es lo más exquisito, sobre todo, asado en su propia piel.

Por cierto que estando con unos amigos tomando "asado con cuero", alguien nos dijo: —Lo mejor de todo es asado con barba.

Todos nos quedamos suspensos, pero en seguida respiramos al darnos cuenta de que el que había hablado era el explorador.

Una vez en África—añadió el viajero aclarándonos su embaje—el a uno antro-pólogo que el mejor bocado de carne humana es el de la blanda sotaborda de los bar-budos... Por eso, los selváticos prefieren a todo otro ser humano al entomólogo, que a veces tiene dos barbas, una a la derecha y otra a la izquierda.

—Hombre, los langostinos con bigote están bien, pero eso asado con barba debe saber a... geografía!

Entre los comilones especializados he conocido, a un gran rico que esperaba las ferias y los concursos avícolas con gran fruición.

Recorria las jaulas de los animales de corral y llevaba maíz en los bolsillos para dárselo a los mejores ejemplares.

El gran rico gordo se solaba con la alegría de los caracoles y con las ganancias de los ganjos y seguía al Jura-do cuando se dedicaba a elegir los primeros premios.

Parecía un estimulador de razas mofudas o ponedoras, cuando en realidad era muy otra cosa.

Cuando se discernían los premios el gran rico gordo buscaba las jaulas de los premiados y no le importaba que la gallina zelandesa valiese cincuenta dólares, según la orden del Jura-do.

La compra, se iba a su casita y la mandaba guisar a la pepitoria.

Era como el día de su cumpleaños, y se comía con optimismo sumo la gallina campeón de todos los concursos, la madama presa del "homo sapiens", la maravilla del progreso de las granjas agrícolas.

Se sentía el agropecuario supremo y limpiaba los huesos a las mil maravillas. También los comedores de ranas son abundantes e insaciables, y se podría decir que aumentan, iniciándose cada vez más gente en dicha afición.

Este es un estuario de ranas, uno de los sitios en que hay más abundantes y mejores ranas, descontento Asunción del Paraguay, donde las ranas andan por la vía del tranvía y se las oye como fondo de la noche imitando un tren que no acaba de arrancar nunca.

En París no sé qué pasa que cuando señala uno las ranas del menú ya han saltado, ya se han ido, ya nos comunican el camarero que se han acabado y, por si insistimos, toma esa medida envidiosa de los mozos de restaurante que rayan con un lápiz la anotación del plato que se ha acabado.

El comedor de ranas aquí repite y repite hasta tener un lago lleno de ranas en el estómago. Quiéren ampliar las ancas de rana de tal modo,

que al final tienen dentro unos mulos de batucana.

Los comedores de ranas o ranifagos croan en la noche—más que ronan—y croan una agilidad de transeúntes flexibles y elásticos subiendo y bajando a los autobuses como si tuviesen muelles en las piernas.

Desde luego, la rana es disparadora y antirreumática, dando aprensión de que se come al devorante esencia de juventud, adolescencia de banista, incorruptible primavera.

Como, ni para las ranas ni para los caracoles hay época de veda ni de ausencia en la tierra y en el agua, el ranifago puede encontrarlos en el plato siempre que quiera, y, además, recién muertos y recién pelados, como lo más tierno de la naturaleza en la ribera silvestre de la vida. En algunos escaparates se las ve jugar antes de morir.

Grupos de ranifagos optimistas recorren el trayecto a los restaurantes o van a los fijos con ese apetito insaciable que les caracteriza, pues el comedor de ranas nunca siente que se vuelvan compactas por el gusto y el recuerdo de las ranas o por muchas que haya, tomado. Jamás ha podido el apetito hacer un resumen satelador de su ranofagia, y nunca se acuerda si comió muchas, ni a qué saben, ni cómo satisficieron. Inmediatamente después de las comidas desaparecen en el olvido como en un estanque profundo.

¿Has comido? ¿No las ha comido? Sólo recuerda que son algo exquisito, efímero, desapareciente, inolvidable, mezcla de campo, ciudad, río y encienda postal.

Por fin, entre esos comedores especializados, aunque con carácter más modesto, está el comedor de "caracac", que es como aquí se llama al hueso con tuétano, y que como tantas veces sucede al ir al Diccionario de la Real Academia, se encuentra esa palabra acurrucada en un rincón, y Lope, probablemente, pedía "caracac" cuando encargaba la compra a su sirviente.

El comedor de "caracac" es un superlativo del valor orgástico y vital del tuétano, que parece ser el vitamínico por excelencia, pues en el fondo oscuro de los huesos está la selva del misterio vital.

Pero si yo me he fijado en este comedor de "caracac", es porque lo menos que pide es una docena de grandes huesos, cortados como gemelos de teatro, pues aquí se sirven a la perfección y por toneladas.

La muchacha elegante y flaca que quiere salvarse sin engordar, como quien mete la pluma en el tintero, se rebela—con su cucharita y se siente reconfortada, inmensamente, fuerte como un buey. Ante esa profusión de huesos me acuerdo de cuando se rifaba un hueso entre los cinco hermanitos que lo querían.

El hueso del cocido de aquí no es un hueso, es un osario, y salen muñones de elefante a los que hay que sacar el tuétano con sacacorchos.

Y no digamos nada cuando sabemos que existe el "osobuco"—sea hueso de macho cabrío—y que tras adosada a su reliquia la mejor rodilla de carne blanda, jugosa, cariciosa, ossequilleanse!

B. Aires, marzo de 1947.

"Areilza es una de las personalidades más recias de nuestro Movimiento"

"SERVIRÁ CON TODO ENTUSIASMO LA POLITICA FRATERNA ENTRE ESPAÑA Y LA ARGENTINA"

El Ministro de Educación Nacional amplía la referencia oficial al Consejo de Ministros

El Ministro de Educación Nacional, don José María de Areilza, a lo que amplió la referencia del Consejo de Ministros celebrado anteayer, bajo la presidencia del Jefe del Estado.

Comenzó diciendo que Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio a monseñor Lezcano Ortega, arzobispo de Mahagua. Monseñor Lezcano, además de un insigne prelado, es un doctísimo hispanista que preside, con la mayor categoría y dignidad, la Academia de la Lengua de su país. Es, a la vez, un gran apóstol, y un ilustre hombre de Letras, y tiene muy merecido este honor que le dispensa el Gobierno español.

Como han visto ustedes en la referencia—continúo diciendo el Ministro—ha sido designado nuevo embajador de España en Buenos Aires don José María de Areilza y Fernández Rodas. Es Areilza una de las personalidades más recias de nuestro Movimiento, a que ha servido con su gran inteligencia y lealtad. Escritor brioso, polemista intencionado y hombre de gran cultura, sabrá utilizar su profunda formación jurídica y económica para seguir con todo fervor y entusiasmo la política fraterna entre Argentina y España.

Merece subrayarse—añadió el señor Ibáñez Martín—el decreto de Gobernación correspondiente a la propuesta de la Comisión del Gran Madrid, y que afecta a la ordenación de la avenida de Generalísimo. Con esta disposición se aprueban las normas generales para el desarrollo de una zona urbana que, por su emplazamiento, está llamada a ser una de las más importantes de la villa.

Por el proyecto de ley presentado por el Ministro de Hacienda sobre plantillas de profesores numéricos y especiales de Escuelas del Magisterio y de inspectores se perfila la ordenación económica de todo el Magisterio.

Ya saben ustedes—terminó diciendo el Ministro—que en las Cortes se encuentra el proyecto de ley que se refiere a la plantilla de Magisterio primario, confirmando, una vez más, todas estas medidas la gran preocupación del Caudillo y de su Gobierno por que tengan la debida atención y alcancen el merecido prestigio todos los organismos dedicados a la Enseñanza.

Se han recogido los cadáveres de diez de los pasajeros que faltan

EL FERROL DEL CAUDILLO

1.—Han continuado los trabajos de salvamento de la lancha de viajeros de Mugardos, hundida a consecuencia de su colisión con el destructor "Sánchez Barcáiztegui".

Se han recogido diez cadáveres, que, identificados, resultaron ser los de María Castelleiro Rebón, Teresa Canela Pereira, Josefa Maurer Cantón, Julia López Alvarez, Adela López Alvarez, Aurora Ruiz González, Teresa González Fariño, Teresa Troche Yáñez, Emilio Pinto Domingo y la niña de dos años Mercedes Romero.

Se sabe que faltan varios pasajeros, entre ellos un empleado de la Telefónica. Hoy llegó el representante del Ministerio de Industria para efectuar el pago de las indemnizaciones a los familiares de los pasajeros fallecidos en el siniestro.

Por la tarde se celebró en Mugardos el entierro de las diez víctimas. (Efe.)

Estalla en Formosa la "rebelión abierta" contra los chinos

Hasta ahora han resultado tres mil personas muertas

Continúan los ataques de los comunistas chinos

y Chan Kai Chek se ha hecho cargo del Gobierno

NANKIN 1.—Noticias procedentes de Formosa indican que ha estallado allí la llamada "rebelión abierta" contra las autoridades chinas de la región de Taipe y que hasta ahora han resultado tres mil personas muertas.

Los tumultos comenzaron ya el martes, al producirse una protesta pública contra el monopolio de la sal. Los ánimos de los manifestantes se fueron enardeciendo y llegó un momento en que la Policía abrió fuego.

Muchos indígenas y extranjeros tuvieron que refugiarse en el edificio del Consulado británico para protegerse contra la furia de los elementos más exaltados. Parece ser que se desconoce si tales incidentes se propagaron hacia el interior de la isla, ya que no se dispone de informaciones más detalladas. (Efe.)

CONTINUAN LOS ATAQUES COMUNISTAS

NANKIN 1.—Las fuerzas comunistas que operan en Manchuria han atacado Wulhe, a 112 kilómetros al noreste de Changchung, según anuncia la agencia United Press. Por su parte, el diario gubernamental "Tu Kung Pao", manifiesta que los comunistas chinos del sector de Dairen se dirigen hacia el Norte y, al parecer, han ocupado Palatien, a 64 kilómetros de distancia de Dairen. (Efe.)

CHAN KAI CHEK, NOMBRADO JEFE DEL GOBIERNO

NANKIN 1.—El generalísimo Chan Kai Chek ha tomado posesión de la presidencia del Gobierno de China. Chan Kai Chek sustituye a su cuñado T. V. Soong (Efe.)

UNOS OFICIALES NOROCCIDENTALES CAPTURADOS POR LOS COMUNISTAS

WASHINGTON 1.—El departamento de Guerra norteamericano ha anunciado que dos oficiales han sido capturados por los comunistas chinos en Manchuria. Estos oficiales son el comandante A. B. Biggs y el capitán J. W. Collins, ambos agregados militares destinados a Manchuria. El incidente se produjo cerca de una aldea, situada a pocos kilómetros de Changchung. No se dan más detalles. (Efe.)

Plaza de Toros de Madrid

La renovación del carnet de reserva de localidades correspondiente al año 1946, que ha de regir en la temporada de 1947, comenzará mañana lunes, día 3. Detalles en cartetes y programas.

42.000 agentes de Hitler propagan sus teorías en el extranjero, anuncia Washington

"INGLATERRA NO COMPRENDE POR QUE AUSTRIA PONE OBJECIONES A SU UNION CON ALEMANIA"

WASHINGTON 1.—El presidente del Subcomité de Movilización de Guerra en el Senado ha dado a conocer la nueva lista de miembros del partido nacionalsocialista alemán que operaban fuera de Alemania. Se hace llegar a unos 42.000 los agentes de Hitler que propagaban sus teorías en el extranjero.

La nueva lista abarca a 98 países y contiene los nombres de afluídos y los de aquellas personas que habían solicitado su inscripción en el partido.

El Ejército de los Estados Unidos no ha terminado aún de recuperar los documentos del archivo del partido nazi. (Efe.)

DECLARACIONES DE SCHMIDT

VIENA 1.—"Inglaterra no comprende por que Austria, país alemán, pone objeciones a su unión con Alemania", declaró en 1937 el embajador británico en Berlín, Neville Henderson, al ex ministro de Asuntos Exteriores austriaco, Guido Schmidt, a quien se juzga ahora en Viena. El acusado agregó que Henderson hizo estas manifestaciones duran-

te una cacería organizada por el mariscal Goering. (Efe.)

DIMITIR EL GOBIERNO DE SCHLESWIG-HOLSTEIN

FRANCOFORT 1.—El Gobierno de Schleswig-Holstein ha dimitido en su pleno como consecuencia de la retirada de los ministros socialdemócratas, anuncia la agencia informativa alemana Dena. El nuevo Gobierno estará formado por representantes del partido socialdemócrata. (Efe.)

SE DESMIENTE LA EXISTENCIA DE ORGANIZACIONES MILITARES EN LOS CAMPOS DE AUSTRIA

VIENA 1.—Una alta autoridad británica ha desmentido categóricamente la existencia de organizaciones militares en los campos de personas de espías nazis en la zona de ocupación de Austria. Esta declaración a ciertas horas da en contestación a ciertas afirmaciones húngaras según las cuales los supuestos conspiradores contra el actual régimen del país contaban con tropas procedentes de los campos británicos en Austria. (Efe.)

Ara venció por puntos a Mendicute

SAN SEBASTIAN 1.—Se ha celebrado una velada de boxeo, en la que Luis de Santiago venció por inferioridad a Arbae I. Ara venció por puntos a Mendicute I, campeón de Guipúzcoa. La superioridad de Ara fué manifiesta a lo largo de todo el combate. (Mencheta.)

SOBRE LA MARCHA

ANGUSTIA EN LA "TIERRA DE NADIE"

Para el novelista está abierto el paisaje de total del mundo. El del mundo circundante y el del mundo interior. Por eso, mil extrañas se le van apareciendo cuando escucha a un gran profesional de las letras que asegura que a él le es más fácil en su obra. Al sentir esta afirmación, lo que le hace confuso, es que la hace confuso, la esencia de la novela con el instrumento del novelista: con la técnica de la narración.

No es fácil que pueda crear una novela que sea la esencia de la novela, pero el simple disfrute de la gracia narrativa no le basta para inventar el mundo de la novela. La novela es un complejo resultado de muchas operaciones, en cuya elaboración entraron los más diversos elementos. Nadie puede sentirse novelista casual, ni en el instante en que se está transformando en la representación de un mundo completo, habitable y habitado, en el que la Historia contrasta, lancee los posibles delirios de la poesía.

Estas y otras reflexiones parecidas han llenado las pequeñas pausas de mi lectura de la flamante novela de Vicente Escrivá, el hombre en la Tierra de nadie. En ella la gracia narrativa va haciendo el camino o el montaje de una oscura montaña. Pero la reflexión final, la que uno hace al doblar la última página, es que—sin apenas tardar—el novelista ha dado entrada en su obra a la angustia.

Por este despliegue de las alas de la angustia el libro de Vicente Escrivá adquiere la estatua de novela completa. Porque el novelista es también cronista del tiempo. Y por el aire de hoy vuelan los sonos de las campañas angustias.

—José AGUILAR

Estalla en Formosa la "rebelión abierta" contra los chinos

Hasta ahora han resultado tres mil personas muertas

Continúan los ataques de los comunistas chinos

y Chan Kai Chek se ha hecho cargo del Gobierno

NANKIN 1.—Noticias procedentes de Formosa indican que ha estallado allí la llamada "rebelión abierta" contra las autoridades chinas de la región de Taipe y que hasta ahora han resultado tres mil personas muertas.

Los tumultos comenzaron ya el martes, al producirse una protesta pública contra el monopolio de la sal. Los ánimos de los manifestantes se fueron enardeciendo y llegó un momento en que la Policía abrió fuego.

Muchos indígenas y extranjeros tuvieron que refugiarse en el edificio del Consulado británico para protegerse contra la furia de los elementos más exaltados. Parece ser que se desconoce si tales incidentes se propagaron hacia el interior de la isla, ya que no se dispone de informaciones más detalladas. (Efe.)

CONTINUAN LOS ATAQUES COMUNISTAS

NANKIN 1.—Las fuerzas comunistas que operan en Manchuria han atacado Wulhe, a 112 kilómetros al noreste de Changchung, según anuncia la agencia United Press. Por su parte, el diario gubernamental "Tu Kung Pao", manifiesta que los comunistas chinos del sector de Dairen se dirigen hacia el Norte y, al parecer, han ocupado Palatien, a 64 kilómetros de distancia de Dairen. (Efe.)

CHAN KAI CHEK, NOMBRADO JEFE DEL GOBIERNO

NANKIN 1.—El generalísimo Chan Kai Chek ha tomado posesión de la presidencia del Gobierno de China. Chan Kai Chek sustituye a su cuñado T. V. Soong (Efe.)

UNOS OFICIALES NOROCCIDENTALES CAPTURADOS POR LOS COMUNISTAS

WASHINGTON 1.—El departamento de Guerra norteamericano ha anunciado que dos oficiales han sido capturados por los comunistas chinos en Manchuria. Estos oficiales son el comandante A. B. Biggs y el capitán J. W. Collins, ambos agregados militares destinados a Manchuria. El incidente se produjo cerca de una aldea, situada a pocos kilómetros de Changchung. No se dan más detalles. (Efe.)

Plaza de Toros de Madrid

La renovación del carnet de reserva de localidades correspondiente al año 1946, que ha de regir en la temporada de 1947, comenzará mañana lunes, día 3. Detalles en cartetes y programas.

42.000 agentes de Hitler propagan sus teorías en el extranjero, anuncia Washington

"INGLATERRA NO COMPRENDE POR QUE AUSTRIA PONE OBJECIONES A SU UNION CON ALEMANIA"

WASHINGTON 1.—El presidente del Subcomité de Movilización de Guerra en el Senado ha dado a conocer la nueva lista de miembros del partido nacionalsocialista alemán que operaban fuera de Alemania. Se hace llegar a unos 42.000 los agentes de Hitler que propagaban sus teorías en el extranjero.