

### GINES DE ALBAREDA

El subdirector general de Radio-difusión, a quien la Real Academia Española acaba de conceder el premio «Fasterath 1946» por su libro «Romancero del Caribe».



# Arriba

NUM. 2.470.—II EPOCA.—MADRID, VIERNES 7 DE MARZO DE 1947

### SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se ha hecho notar una mejora del tiempo en toda España, acompañado de nubes cumuloformes bajas y de altura media. Se han producido chubascos de distribución e intensidad muy irregular, en todas las regiones, salvo en Cataluña, Levante y Baleares.

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 40 CTS.

## Truman propone una mayor cooperación política y económica de las naciones



“El aislacionismo es la confesión de una bancarrota mental y moral”

“Las economías de los países están destrozadas y en todas partes reina la incertidumbre”

“La paz y la libertad no pueden lograrse por la fuerza, sino con la comprensión y colaboración mutua”

WAGO (Texas) 6.—El Presidente Truman ha pronunciado un discurso en la Universidad de Baylor, donde se le ha conferido el título de doctor en Derecho «honoris causa».

## ESPAÑA CONCURRIRÁ ESTE AÑO A EXPOSICIONES INTERNACIONALES EN SUIZA, DINAMARCA, HOLANDA Y BELGICA

Es posible que asista también a certámenes en la Argentina y Egipto

En Basilea se expondrán únicamente artículos de cuero y piel

Indudablemente la expansión comercial de un país es el mejor índice de su prosperidad económica, el reflejo más vivo de su bienestar, orden y eficiencia de quienes lo rigen.

### HOY, SANTO TOMAS DE AQUINO



Doctor angélico, hombre fuerte, inteligencia portentosa, en un siglo, siglo XIII, tan importante para la Iglesia Católica, es el doctor de los doctores: «doctor communis ecclesiae»—que logra con su prodigioso pensamiento sacar sus raíces de la filosofía pagana de Aristóteles.

### Las últimas declaraciones de Franco, publicadas extensamente en Buenos Aires

La Prensa argentina destaca también el nombramiento de don Tomás Suñer

## SEVILLA TESTIMONIA SU GRATITUD AL CAUDILLO

Se la hace presente el Alcalde por su interés en remediar los daños causados por los temporales

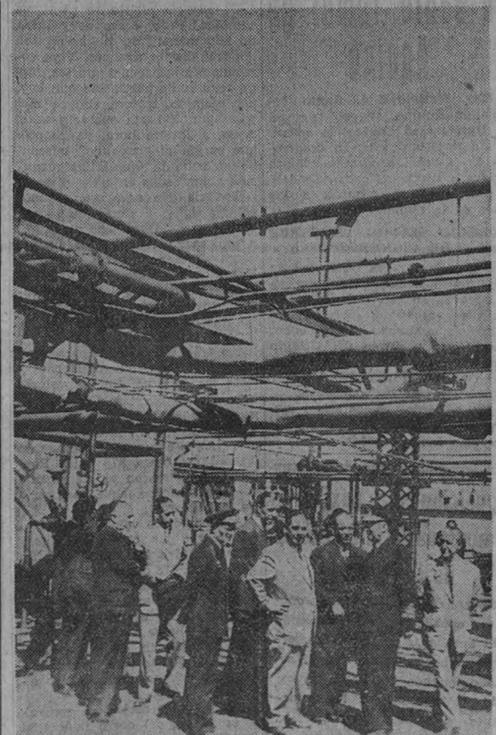
El Consejo de Ministros estudiará hoy la situación creada a aquella provincia por las inundaciones

En la estación de Atocha hubo gran animación. Había en gran cantidad de trenes dispuestos para salir, pero recibieron orden de no iniciar la marcha.

### EN BUSCA DE UN NOMBRE

No podemos dejar de comentar las emocionantes furibundas disputas que se están produciendo en el seno del Consejo de Ministros para elegir un nombre a la nueva ciudad que se proyecta en el desierto de Gobi.

### El Ministro de Marina, en Tenerife



El Ministro de Marina, almirante Regalado, visitó, acompañado del jefe del Estado Mayor de la Armada y otras autoridades, la refinería de petróleo de Tenerife durante su estancia en aquella isla.

### LOS TRENES DE LEVANTE Y EL SUR ESTAN DETENIDOS EN ALCAZAR POR HABERSE DERRIBADO UN PUENTE

El Servicio de Información y Publicaciones de la R. E. N. F. E. facilitó ayer la siguiente nota: «Las averías ocasionadas por el temporal de lluvias entre Seseña y Aranjuez, en la confluencia del Jarama y el Tajo, donde las aguas han derribado dos pilas de un puente, no podrán ser reparadas antes de cuarenta y ocho horas.

### Los Ministros del Aire, Educación y Obras Públicas llegarán el martes a Logroño

LOGROÑO 6.—Definitivamente se ha fijado la fecha del 11 del corriente para la llegada de los Ministros del Aire, Educación Nacional y Obras Públicas, que vienen a estudiar sobre el terreno los distintos problemas que competen y afectan a la provincia. Con este motivo hay gran entusiasmo en la población.

## PONTE LA CAPA AGUADERA

—Ponte la capa aguadera, ven hacia la primavera. —Y por dónde iré, mi vida, con toda el agua salida de madre, ya sin caminos? —Acaso ves los molinos o distingues la ribera? —Ay, ven, amor, como quiera, que si no hay puente ni vado, desnudo te echas a nado y yo espero, como Hero! —Con silcos y tamboriles del viento y el aguacero, yo subiré a tus abriles desde el turbión de febrero. —Ay, ven, amor, que me muero! —Lo sé, que eres blanca y rubia y estás, detrás de la lluvia, de sol vestida y dorada. —Acá en la tierra inundada, sobre un espejo me tienes. Pronto ven, que si tu vienes me has de llevar embarcada. —De tanta isla encantada te llevaré, a los vergeles, y en tu sueño, pajareles cantarán a la alborada. —Ay, si pronto no me llevas ya nunca me llevarías! —Son islas de encanto, neugas y que duran pocos días! —Ay, si pronto no me llevas, corazón, me matarías! —Mi corazón, anegado de amor, es bajel perdido! —Ahora sí que te he ganado! —Ya estás aquí, amor querido! —¡Suelta la capa aguadera y viste el sayo florido, que eres, tú, mi primavera! —¡Suelta la capa aguadera!

Rafael SANCHEZ MAZAS

## “La figura de Franco, verdaderamente providencial”

“No es fácil encontrar hoy un gobernante que reciba una tan unánime adhesión de su pueblo como el Caudillo español”

Declaraciones para ARRIBA del doctor argentino Sáenz de Quesada

Hoy, viernes, pronunciará su primera conferencia en la Catedral «Ramiro de Maeztu» del Instituto de Cultura Hispánica, el doctor argentino don Héctor Sáenz de Quesada.

El doctor Sáenz de Quesada es una de las más destacadas personalidades de la intelectualidad argentina actual. Se encuentra en España desde hace un par de semanas, y ha venido a nuestro país invitado por el Instituto de Cultura Hispánica.

Abogado de profesión, el doctor Sáenz de Quesada ha desarrollado entre la intelectualidad argentina por su acendrado nacionalismo, en cuyas filas lleva actuando muy cerca de veinte años, y con esta etiqueta ha figurado siempre en la política de su país. Escritor e historiador, aparte de sus publicaciones ha tenido una intervención muy intensa en las revistas como «Nueva Política» y «Orientación Española».



Doctor Sáenz de Quesada

### Un embajador de Llopis sorprendido en un banquete oficial

Quería comer gratis en la proclamación del Presidente uruguayo y fué expulsado por un camarero

MONTEVIDEO 6.—Han concluido los actos oficiales que se han celebrado con ocasión de la transmisión del mando presidencial en el Uruguay. Los jefes de las Misiones extraordinarias que se han reunido en Montevideo han ofrecido un almuerzo al nuevo Presidente de la República.

En las orientaciones históricas, seculares, ya en decadencia—al pasado, que nosotros no llamamos colonial, sino virreinal, porque nosotros no fuimos nunca colonia, sino un Reino nado con nuestros virrey y nuestros fueros propios, que eran las Leyes de Indias, y, en consecuencia, tampoco al presente de España. —Es cierto—preguntamos—que la cultura española ha adquirido en los últimos tiempos una especie como de revalorización entre ustedes? —Así es, en efecto. La valorización de la cultura española en la Argentina ha tomado mayor



TEMAS ESPAÑOLES

El convenio aéreo hispanoamericano

Al acuerdo comercial firmado recientemente con la República Argentina ha seguido este convenio de navegación aérea que...

TEATRO

Zarzuela: Se repone con gran éxito "Doña Francisquita"



C. Panadés

"Doña Francisquita" sigue fresca y juvenil. Ni los años ni las evoluciones en el gusto de los públicos...

Vamos a resumir. El primer recuerdo, la cita más entusiasta, se debe al maestro Francisco Palos...

Después, vaya la mención, también del todo favorable, en premio al trabajo de Conchita Panadés...

Y, en su espacio, no queremos olvidar a María Luisa Moneró, actriz mejor que buena...

En el teatro de la Zarzuela se repone una "Doña Francisquita" muy decorosa...

HA MUERTO NITTI

Fue presidente del Consejo de Italia antes del fascismo



ROMA 6.—Ha fallecido a los setenta y nueve años de edad el político Francesco Nitti...

Francesco Xavier Nitti nació en Meli en el año 1868. Estudió Economía política y finanzas...

MINISTERIO DEL EJERCITO

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 46 y 61...

NOVÍSIMO GLOSARIO

LA RESURRECCION DEL "MERCURE DE FRANCE"

Entre malva y morado, el color de aquellas cubiertas de revista, se degradaba a poco de manejo: aparecían, no diré manchas, pero sombras...

Lo que en el número echamos de menos—y no es más que un detalle; pero un detalle que, de ser sintomático o anunciador iba a desconsolarnos sobremanera...

Cuando ya los poemas simbolistas, que constituyeron su primer fondo poético, habían perdido, para nuestro gusto, cualquier fragancia...

Si, bajo la misma cubierta entre malva y morada, renacía el Mercure amputado de aquellas secciones, no lo reconoceríamos...

Eugenio d'ORS

Esta noche, homenaje a Benavente en Calderón

Será patrocinado por la Asociación de la Prensa

Esta noche, en función de gala, se celebrará en el teatro Calderón el gran acontecimiento del homenaje al insigne dramaturgo...

En nombre de la Prensa y de la crítica, el afamado escritor don Cristóbal de Castro hará el ofrecimiento del homenaje.

Declaraciones del doctor Sáenz de Quesada

(Viene de primera página) impulso desde el momento en que España se ha encontrado a sí misma, después de la guerra de Liberación...

—Conoce usted ya España, ¿no? —Sí; es la tercera vez que voy. La última fui el mismo día antes de que se proclamara la República...

EQUISITORIA

Martín Calero, Juan, ("El Juanito") y "El Modio" (natural de Madrid, soltero profesión cerrajería, de veintiséis años de edad...

DECLARACIONES DEL DOCTOR SÁENZ DE QUESADA

esperas de su vivir. Por otra parte, he notado que la pretendida carestía de la vida está exactamente al mismo nivel del indudable endeudamiento que se observa en todos los países...

—Puede usted decirme cómo se ve en Hispanoamérica la figura del Jefe del Estado español, del General Franco? —La figura de Franco se la ve desde el otro lado del Atlántico...

—¿Qué le parece el programa de la guerra de Liberación de su pueblo y por su acertado gobierno. Vista de cerca, o sea desde aquí dentro, ¿tal y como he podido apreciar conversando con toda clase de gentes...?

El doctor Sáenz de Quesada interrumpe sus declaraciones. Le llama, por teléfono desde su patria. Va a hablar con sus hijos...

Homenaje de la C. N. S. De Brinon, condenado a muerte obrero argentino

El señor Vera visitó el Seguro de Enfermedad



El agregado obrero de la Embajada Argentina, con las jerarquías provinciales de Sindicatos, en el homenaje de que fue objeto ayer a mediados por parte de la C. N. S. de Madrid

A mediodía de ayer la C. N. S. de Madrid obsequió al agregado obrero de la Embajada Argentina, don Ramón Vera...

Ofreció la comida el señor Vera, quien hizo resaltar lo que significa en los momentos actuales la presencia en España de un enviado de los trabajadores argentinos...

Después, el delegado provincial de Trabajo, don Marcelo Catalá, pronunció una bella oración, que comenzó: "Señor, compañero, camarada: Señor, porque...

Rogó al señor Vera que estudiase nuestra legislación social con el cerebro, sino con el corazón, ya que todo el sentido de la conquista y descubrimiento de América está inspirado por un sentido cordial...

VISITA A LA C. N. S.

Por la tarde el agregado obrero argentino, don Ramón Vera, realizó una visita a la C. N. S. de Madrid, siendo recibido en la escalera principal de la misma por las jerarquías de dicha Delegación...

COMO SE VE A FRANCO EN HISPANOAMERICA

—Puede usted decirme cómo se ve en Hispanoamérica la figura del Jefe del Estado español, del General Franco? —La figura de Franco se la ve desde el otro lado del Atlántico...

MINISTERIO DEL EJERCITO

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 47 y 61...

VISITA A LOS SERVICIOS DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

El agregado obrero de la Embajada de la República Argentina en Madrid, don Ramón Vera, visitó ayer el edificio de la Caja Nacional del Seguro de Enfermedad...

El señor Vera recorrió sus principales Secciones, cuyo funcionamiento fue examinando. Llamó especialmente su atención el plan de instalaciones que tiene estudiado la Caja Nacional...

FERRO Y ICA DE QUEIROZ, A LISBOA

El señor Ferro ofreció un almuerzo a varias personalidades

Ayer, a las dos, el director del Secretariado Nacional de Información portugués, don Antonio Ferro, ofreció un almuerzo de despedida a las personas que más íntimamente han colaborado en los recientes actos de hermandad hispano-lusitana...

GRATIS PARA PROPAGANDA

se le confeccionará y remitirá por correo bonita sotilla de PLATA, forma sello con fotograma. En la fotografía y medida de dedo (una tira de papel o un hilo)

ESTUDIOS MADRID

Apartado 10.043. MADRID



Modelo 20 A, sello en plata de ley, con foto-emalte y tapa con iniciales (gran moda)

AMPLIACIONES FOTOGRAFICAS

Quiero ser artista de radio y cine? Inscribirse en la Academia Artística de Radio. Diego de León, 49, Madrid. Radio S. E. U.

MARIA ESPERANZA NAVARRO

la primera actriz más joven de España.

MARIA BASSO NICOLAS NAVARRO

sus padres y maestros con los principales elementos de la gran Compañía que actúa triunfalmente en el teatro BEATRIZ.

OROZCO

con MARÝ MENDOZA y MANOLO MAERA, al frente de su gran cuadro flamenco, máximas atracciones del salón de té

"EL CORTIJO EN MADRIGAL"

tomarán parte en la emisión artística "FIGURAS Y MELODIAS" que presentada por RAMOS DE CASTRO

ofrecerá a Vds. hoy viernes, a las tres y cuarto de la tarde por la Emisora de RADIO MADRID

PUBLICIDAD GIBBERT

Arenal, 1

"LA POSTERIDAD JUZGARÁ", DIJO AL CONOCER LA SENTENCIA

PARIS 6.—Fernand de Brinon, de sesenta y un años, que fue embajador del Gobierno de Vichy con el Mando alemán en la zona francesa ocupada, ha sido condenado a muerte por colaboración...

Aunque el primer día de la vista del proceso De Brinon se negó a salir de su celda, alegando que no se le había permitido preparar su propia defensa...

Protéstase por el hecho de que el único testigo de defensa que ha comparecido sea un extranjero, el embajador alemán Abetz, que prestó ayer declaración...

Fallece el presidente del Consejo de la República francesa

PARIS 6.—Ha fallecido a primera hora de la mañana de hoy, el presidente del Consejo de la República, Champetier de Ribes...

Champetier de Ribes era el jefe de la Delegación francesa en el proceso de Nuremberg. Fue ministro del Gobierno Daladier en la segunda guerra mundial...

Fue elegido presidente del Consejo de la República (Senado de la Asamblea Nacional francesa), en el pasado diciembre.

GRATIS PARA PROPAGANDA

se le confeccionará y remitirá por correo bonita sotilla de PLATA, forma sello con fotograma. En la fotografía y medida de dedo (una tira de papel o un hilo)

ESTUDIOS MADRID

Apartado 10.043. MADRID



Modelo 20 A, sello en plata de ley, con foto-emalte y tapa con iniciales (gran moda)

AMPLIACIONES FOTOGRAFICAS

Quiero ser artista de radio y cine? Inscribirse en la Academia Artística de Radio. Diego de León, 49, Madrid. Radio S. E. U.

MARIA ESPERANZA NAVARRO

la primera actriz más joven de España.

MARIA BASSO NICOLAS NAVARRO

sus padres y maestros con los principales elementos de la gran Compañía que actúa triunfalmente en el teatro BEATRIZ.

OROZCO

con MARÝ MENDOZA y MANOLO MAERA, al frente de su gran cuadro flamenco, máximas atracciones del salón de té

"EL CORTIJO EN MADRIGAL"

tomarán parte en la emisión artística "FIGURAS Y MELODIAS" que presentada por RAMOS DE CASTRO

ofrecerá a Vds. hoy viernes, a las tres y cuarto de la tarde por la Emisora de RADIO MADRID

PUBLICIDAD GIBBERT

Arenal, 1

# INFORMACION Y CRITICA LITERARIAS

RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL: «La epopeya castellana a través de la literatura española».—Española Calpe Argentina.

En este libro, que apareció primitivamente en edición francesa, el maestro de la filología española reunió una serie de conferencias que desarrollaban el estudio de los elementos épicos a través de la literatura española.

## CRITICA

En la primera exposición de la teoría de la epopeya española, teoría que, si bien ha recibido rectificaciones o ampliaciones por parte del autor en trabajos posteriores, la esencia continúa siendo la misma. El origen germánico de la epopeya es la idea principal de Menéndez Pidal. En el capítulo «Castilla y León» estudia los grandes poemas en que aparece la antigona de castellanos y leoneses: el Fernán González y el del cerco de Zamora. En otro capítulo analiza los valores del Poema del Cid y a continuación los del Romancero y su persistencia tradicional en España y en el teatro español, sobre todo en el de Lope de Vega, Guillén de Castro, Vélez de Guevara, Tirso y Calderón. En la última parte estudia la presencia de los temas heroicos en la poesía moderna desde el Romanticismo a nuestros días.

Nada hay que decir de las calidades de este libro, que hasta ahora era bien conocido por los estudiosos, y que ahora puede tener, gracias a la edición por Espasa del original, español, una extensión más general. Tiene todas las notas de profundidad, de finura, de gracia iluminadora de los trabajos del maestro. Y una importancia extraordinaria para entender uno de los aspectos más importantes de nuestra cultura: la presencia del elemento heroico-popular. En una consideración vital de la literatura de

nuestra Patria, en una historia interna que muestre el nacimiento de los temas, los motivos esenciales del alma española, la constante inclinación hacia unos sucesos perdidos en el alba incierta de la Edad Media y que aun hoy continúan ejerciendo su profunda influencia en los lectores modernos.

Este fenómeno es uno de los más importantes en una consideración del arte desde un punto de vista teórico incluso. En España la Edad Media, la época de creación cotidiana de la Patria, tiene una fuerza realmente ultrahistórica, la literatura perpetua, y embellece una idea que parece como si formara parte consustancial de nuestro ser de español. Hay un encadenamiento, una comunidad de los años, en esa literatura heroica, y es realmente una paradoja de inmensas enseñanzas el que sea precisamente en las épocas de creación histórica en las que es más vivo, más creador también, ese recuerdo. Un gran poeta español, don Antonio Machado, exigía para una poética española fe y épica. En este libro del gran maestro de la cultura española, que en estos días trabaja en la redacción de un monumental Romancero, se ve precisamente esa línea de épica que como veta fresca alumbrada y riega en los mejores momentos de nuestra Historia.

M. MUSOZ CORTES

CHARLES PÉGUY: «Nuestra juventud». — EMECE, Editores, S. A. Buenos Aires, 1945.

Del otro lado del Atlántico nos llega el primer libro en prosa traducido del gran pensador francés que fue Charles Péguy, conocido entre nosotros casi exclusivamente por su producción poética, de la cual una selecta muestra nos brindó «Adonais». Con anterioridad, también de prensas argentinas, había salido otro libro, de muy escasa difusión en España, del mismo autor; pero no se trataba de una obra completa, sino de una selección que hoy nos ocupa, sino de una autografía de su pensamiento, en que éste se hallaba reducido a quintaesencia y flor. Mejor era este intento que no el de publicar íntegro un libro suyo, pues pertenece Péguy a esa clase de pensadores que han llevado a la literatura un extraordinario nervio político y que, por lo mismo, han infundido a sus escritos de una gran actualidad y de un gran sentido polémico, y de ahí que pierdan fuerza con el paso del tiempo y el cambio de las circunstancias. Por ello una labor de selección tiene más razón de ser que la mera reproducción de la totalidad de la obra.

En «Nuestra juventud», Charles Péguy se enfrenta con un caso concreto, que, si bien ha ido perdiendo vigencia, hubo un momento en la historia de Francia que la tuvo: el affaire Dreyfus. Las páginas que en 1910 escribiera Péguy a propósito de tan debatida cuestión poseen todas las características de su estilo: vigor dialéctico, gravedad en las afirmaciones, apasionada intención en las frases, y también el uso y aun el abuso de aquellas sus vueltas y vueltas en torno a una idea, con repetición incluso de frases, que llega a producir cansancio en el lector. El libro tiene por objetivo mostrar cómo el asunto Dreyfus fue el último y supremo gesto de un heroísmo político y una mística política. A este propósito escribe páginas de una profundidad excepcional. Las ideas que estampa en torno a la mística política y a la política tienen una vitalidad, una perennidad, que las hace de todos los tiempos. Todo lo que Péguy soñó, pensó y escribió tiene una tremenda actualidad. Después de él la política, ninguna política, podría desprenderse de su mística. Después de Péguy, del soldado Péguy, muerto en el frente aliado en Charleroi, en el amanecer de la guerra del 14, el mundo temblará ante el empuje de las místicas políticas. No importa conocer el desenlace; lo cierto es que en Péguy estaba encerrado en sus afirmaciones al volver éstas en pasivo. El había escrito que «lo importante es que la política no devore a la mística que la dió origen». Cuando se piensan estas frases, se encuentra la clave para la explicación de muchas quehaceres.

A. L. C.

# SEVILLA TESTIMONIA SU GRATITUD AL CAUDILLO

(Viene de primera página.)

Sevilla, donde viajó el Ministro de Marina, se encuentra detenido en Almodóvar, donde las aguas alcanzan un nivel de setenta centímetros sobre cañal. Como tampoco se puede derivar el tráfico por Algodor, puse a que también está interrumpida la línea entre Algodor-Villaseca y Algodor-Castillejo, según las últimas impresiones, esta noche no podrán salir de Madrid los trenes del Sur, ni los de Levante, ni los de Badajoz, continuando, por tanto, detenidos los correspondientes de llegada.

ANOCHÉ TAMPOCO SALIO NINGUN TREN PARA EL SUR Y LEVANTE

Anoche nos informaron en la estación del Mediodía que continuaba la línea interseccionada y que no había salido ningún tren desde Madrid para el Sur ni para Levante. La impresión es que hoy, viernes, podrán reanudarse las comunicaciones ferroviarias con estas líneas.

LA CARRETERA DE MADRID A ARANJUEZ, CORTADA POR LAS AGUAS

Aranjuez, comunicado por ferrocarril con Madrid, se encuentra asimismo sin comunicación por carretera con la capital por haber interceptado estas carreteras las aguas por varios sitios.

HA DESAPARECIDO EL PELIGRO EN LA RIBERA DEL MANZANARES

El cauce del Manzanares ha vuelto a ser suficiente para contener las aguas, y desaparecida la crecida, han sido retirados los servicios de bombos e inmediatamente comenzaron los trabajos de limpieza y arreglo de lo que la impetuosidad de la corriente destruyó o destruyó.

EL MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS ENVIA TRES DIRECTORES GENERALES A SEVILLA

Por disposición del Ministro de Obras Públicas, ayer mañana salieron para Sevilla los directores generales de Obras Públicas, Puertos y Caminos, con objeto de recoger una información directa sobre la situación de la capital y la provincia. El viaje lo efectúan por carretera.

UN DONATIVO DE LA SECRETARÍA GENERAL DEL MOVIMIENTO A LOS DAMNIFICADOS DE SEVILLA

La Secretaría General del Movimiento ha enviado al Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento de Sevilla la cantidad de 5.000 pesetas para engrasar la suscripción abierta en beneficio de los damnificados en las actuales inundaciones.

EL TREN EN QUE VIAJABA EL MINISTRO DE MARINA, DETENIDO A CAUSA DE UN DESPRENDIMIENTO DE TIERRAS

Aun cuando persiste el temporal de lluvias en Andalucía, la situación en Sevilla ha mejorado y el nivel de las aguas bajó algo en el transcurso de la tarde y de la noche de ayer.

El número de personas que ha quedado sin albergue en la capital a causa de las inundaciones es de ochocientos. La suscripción para socorrer a los damnificados asciende ya a medio millón de pesetas, y continúan recibiendo donativos y ofertas de numerosos toreros españoles para celebrar corridas benéficas.

Ha causado la mejor impresión en la ciudad la noticia de que de un momento a otro llegarán los directores generales de Caminos, Puertos y Obras Hidráulicas, quienes informarán al Ministro de Obras Públicas de la magnitud de los daños causados por la riada. Asimismo el Ministro de la Gobernación ha comunicado que el Consejo de Ministros de hoy se tratará ampliamente de la situación creada a Sevilla por las inundaciones.

El Alcalde de la ciudad ha enviado un telegrama al Caudillo testimoniándole la gratitud del pueblo sevillano por el interés y desvelo en remediar los daños causados por los temporales de estos días.

Ayer hubo colas en Sevilla para subir a la Giralda y contemplar el espectáculo de la ciudad inundada.

El tren expreso de Sevilla, en el que regresaba a Madrid el Ministro de Marina, almirante Regalado, estuvo detenido en la cercanías de la estación de Almodóvar del Río, a causa de un desprendimiento de tierras. Hasta ayer a las tres de la tarde no ha podido quedar expedita la vía, reanudando a esa hora su marcha el tren en que viaja el Ministro.

Desde Alcázar de San Juan comunican que se encuentran allí estacionados los trenes de viajeros procedentes de Levante y Andalucía. Se ha dado salida al correo de Valencia y Alicante, con servicio de viajeros hasta Aranjuez. También el correo de Córdoba se ha formado allí y admite viajeros hasta Baeza.

En Córdoba se reciben noticias de que los daños causados por las inundaciones en la provincia son considerables. En Guadalquivir ha experimentado una nueva crecida. Un violento temporal se ha desencadenado sobre Cádiz. Millares de personas han quedado sin trabajo, teniendo que ser socorridas directamente por Auxilio Social.

Desde Aranjuez comunican que continúa la crecida y destrucción del puente del ferrocarril llamado Avenida, situado en el kilómetro 14 de la línea de Aranjuez-Madrid, ha sido arrastrado por las aguas, y se espera que de un momento a otro llegue un tren especial con un puente para su montaje provisional. Tampoco existen comunicaciones con Madrid por carretera. De toda la vega de Aranjuez puede decirse que no queda ni un solo palmo de terreno sin inundar. En Toledo el nivel del río alcanza cerca de siete metros. Varios talleres de la Fábrica Nacional de Armas han quedado inundados, y algunos pueblos de la provincia están aislados a causa de la riada.

El caudal del Pisuerga aumentó ayer de manera alarmante, y a su paso por Valladolid ha inundado el paseo bajo de las Morenas.

En Badajoz, donde la crecida del Guadiana ha causado cuantiosos perjuicios, se ha iniciado la limpieza de las orillas.

Quiere ser redactor radiofónico o galonista de cine? Inscribese en la Academia Artística de Radio, Diego de León, 49, Madrid, Radio S. E. U.

Los equipos de los Reyes ingleses, descarrilan

Los equipos de los Reyes ingleses, descarrilan. Dos vagones cayeron al río Ciudad del Cabo. Un tren especial que transportaba los equipos de la familia real inglesa y que partió poco después de las proximidades de Mpuise, a 10 kilómetros de Idytwa, cuando se dirigaban los reyes de Inglaterra y sus hijos. Dos vagones cayeron al río. (Etc.)

La hija de Truman debutará el domingo en la radio

Se dice que piensa cantar en la ópera. WASHINGTON 6.—La Casa Blanca anuncia que la hija del Presidente, Margarita Truman, hará su debut como cantante de radio en el programa que el domingo por la noche presentará la American Broadcasting Co. a las ocho de la noche. Este programa será radiado desde Detroit. Se dice que Margarita Truman acaba de pensar en actuar en la ópera. (Etc.)

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo

Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

# LAS LLUVIAS ACTUALES PERJUDICAN AL CAMPO

El ganado, encerrado en sus refugios, también sufre a causa de la humedad

A nosotros nos han preguntado estos días: «¿Tanta agua, es buena para el campo?»

Un viejo e ilustre profesor nos decía—hace ya de esto muchos años—que la palabra «según» debía iniciar todas las respuestas referentes a agricultura, «según» la tierra, «según» las plantas, «según»...

No obstante, en este caso de ahora, opinamos que se puede ser más terminante y decir que ya tanta lluvia, aun en los casos mejores, sin arastres ni arastres, más perjudica que conviene.

Cuando apenas iniciado febrero empezó a llover, y pasaron dos, tres, cuatro días lloviendo, los agricultores miraban al cielo agraciados.

El otoño había, en general, pasado de seco. Se sembró con escasa humedad en la mayoría de las situaciones—se dejó parte de sembrar por sequía—, y esas lluvias francas y abundantes con que se iniciaba el mes lo reportarían a las siembras, a las tierras por barbechar, a las plantaciones de árboles y arbustos, a todo el campo en general un gran beneficio.

Si luego, a los pocos días salía el sol, se podrían realizar a maravilla, con un excelente «tempo» muchas labores del mes. Siembras de variedades de cereales de ciclo corto—completando o supliendo con ellas—, lo que no se puso en el otoño; «rejas» en barbechos y viñedos, podas, plantaciones, rematar la saca de la remolacha, embarcar naranjas, terminar de recoger la aceituna, ultimar la preparación de terrenos para siembras ya próximas; de remolacha azucarera, de patata, de alfalfa y otras forrajeras...

Aquel agua era «oro para el campo». Y los aficionados a ello sacaban a relucir refranes: «Agua en febrero hasta ya hoz—hasta la siega—el tiempo». Pero pasaron ocho, diez, doce días y seguía lloviendo. En ciertas provincias como Córdoba, torrencialmente. Y acabó el mes lloviendo. Y llevamos cinco días de marzo lloviendo también, con un cielo y unos pronósticos del Servicio Meteorológico que no hacen concebir grandes esperanzas de cambio.

Este temporal de lluvias tan continuado, tan persistente, no cabe duda que perjudica al agricultor.

Sobre el daño gravísimo que crecidas y desbordamientos de ríos puedan causar en huertas y vegas y en los cultivos de las mis-

mas, sobre lo que puedan perjudicar a tierras en ladera persistentes arastres, sobre el peligro de una abundante aparición de malas hierbas en el contratiempo, importantísimo, de que la continuada lluvia «lo paraliza todo». La mayor parte de los días no se ha podido entrar en las tierras ni hacer nada en ellas. Todo se ha retrasado mucho, y algunas labores como la recogida de aceituna en Jaén y otras provincias andaluzas donde había excelente cosecha no se han podido realizar. La oliva cayó al suelo, y con el agua y tantos días entre la tierra se ha estropeado en proporción considerable...

No queremos acentuar las tintas negras del cuadro con el relato de otros casos. Para los almendros de floración adelantada, para el problema, ya difícil y serio de los transportes, para una porción de situaciones, estas lluvias, por lo copiosas y continuas, por su mala distribución, sin facilitar al labrador un respiro, no son ciertamente de provecho. El ganado de renta no ha podido apenas salir al pasto, y el exceso de humedad en sus refugios es causa de enfriamientos y otros males.

Hoy mismo recibimos noticias de Canarias, relatando los perjuicios del temporal en las plantaciones; caída de muchas plantas con ramicos y remoción de otros, estimándose en un 15 por 100 la merma en la cosecha prevista.

En resumen. Que el labrador no desea ya agua. Lo que no quita para que vuelva a pedirlo, en ciertos casos, pasado mes y medio o dos meses.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo

Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

El camarada Girón departió largamente con la representación del Sindicato de la Alimentación de Sevilla.

Los panaderos sevillanos visitan al Ministro de Trabajo. Ayer mañana visitaron al Ministro de Trabajo, camarada Girón, la Comisión de obreros panaderos de Sevilla, acompañados por el Gobernador Civil de dicha provincia. Los obreros agradecieron al Ministro las mejoras que les han sido concedidas.

# CINE

«CANTO A LA VIDA»

«Canto a la vida» es la vida misma, y su realizador, Carmine Gallone, ha logrado su más rotundo éxito, ayudado por una interpretación sorprendente de Aída Valli ganadora hoy por Hollywood; Carlo Ninchi segunda de modo admirable a la genial actriz. Y el público verá pronto que no hay exageración en el ensalzar de ese modo esta película Excelsa Film, que Cifesa Producción tiene en exclusiva.

«El Proscrito»

Una escena del film «El proscrito», que en breve será estrenada en Madrid

«ABEL SANCHEZ», DE MIGUEL DE UNAMUNO, EN LA PANTALLA

Dirigida por Carlos Serrano de Osmá ha sido producida por B. O. G. A. la célebre novela del insigne don Miguel de Unamuno «Abel Sánchez», que va a distribuir en España Ernesto González y que en breve presentará al gran público de Madrid en un céntrico local.

«Una película psicológica? ¿Una película humana? ¿Una película única! Esto es «Abel Sánchez». Un film en el que se ha coordinado de forma magistral el fondo y la forma. Los recursos que el cine posee para expresar estados anímicos han sido usados sabiamente y el espectador, sin darse cuenta, es llevado y traído de emoción en emoción por obra y gracia de unas imágenes que siguen el camino que su realizador, casi misteriosamente, les ha hecho seguir.

Esta magnífica superproducción nacional ha de causar una gratísima impresión entre nuestros aficionados.

Yo soy mi rival

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera vez UNAMUNO en la Pantalla

¿UNA PELICULA PSICOLOGICA? ¿UNA PELICULA HUMANA? ¿UNA PELICULA UNICA! ABEL SANCHEZ de D. MIGUEL DE UNAMUNO por primera



EN NUEVA YORK HAY UNA CASA DEDICADA AL CULTO DE LOS MUERTOS Y SUS EXEQUIAS

Los creyentes de las más diversas religiones utilizan la "Universal Chapel" para trasladar allí los cadáveres familiares y recibir el pésame

Los norteamericanos procuran siempre alejar de sus casas cualquier escena de duelo

(EXCLUSIVA PARA "ARRIBA", DESDE NUEVA YORK, POR ANDRES M. MATEO)

Desde el estruendo de la Calle 42, en su cruce con Lexington, donde el carburador de mil coches que avanzan y se alejan por los cuatro puntos cardinales se asfixia bajo la mole del Grand Central, con un puente para automóviles a mano derecha y el disforme tinglado de los elevados a mano izquierda, con las voces de cien discursos que salen al aire por las puertas giratorias de los bares haciendo la competencia a los pitos de los guardias de la circulación...



Preguntas y respuestas

La verdad es que sería muy molesto para cualquiera preguntarle una determinada cosa y no obtener respuesta. Una de las preguntas típicas por excelencia es esta: "¿Qué hora es?" Otra frecuente también es esta: "¿Dónde estoy?"

cho menos tratándose de la calidad de establecimiento a que me voy a referir tenga nada de carácter comercial. La "Universal Chapel" (Capilla Universal) ubicada en Lexington y Calle 42. Además estimó muy interesante para el público español el conocimiento de casas como ésta, que revelan un aspecto totalmente nuevo de la vida y de la espiritualidad de esta ciudad.

Me enteré en la taquilla de información que me señalaba el empleado con su mano enguantada. Había en la señoría, como de costumbre, una determinada cosa y no obtener respuesta. Una de las preguntas típicas por excelencia es esta: "¿Qué hora es?"

—¿...? —Casi todo el mundo utiliza estas funerarias para traer los cadáveres de sus seres queridos, hacernos aquí algún servicio religioso y recibir el pésame de los amigos. La pequeñez de los apartamentos neoyorquinos, por una parte; la psicología alegre de los norteamericanos, por otra, y la costumbre de embalsamar, todos los cadáveres, hacen que alejen de sus casas y salas escenas de duelo.

—¿...? —Hasta por la suma de unos 250 dólares, la "Universal Chapel" se ocupa de todos los servicios funerarios, desde sacar el cadáver de la casa, hasta las recepciones aquí, y el sepelio.

Plan de obras para evitar las inundaciones en la vega baja del Segura. Se destinan a estos trabajos setenta millones de pesetas.

LOS ANUNCIOS LUMINOSOS

Por Antonio DIAZ-CANABATE

Con la alegría de la lluvia se abre en la noche madrileña 10 a anuncios luminosos. De todas las restricciones eléctricas la más penosa es esta que nos priva de los anuncios luminosos. Preferiría haber por mí y respeto las opiniones ajenas—que se suprimiera el fluido nocturno para los ascensores y aplicar a encender esa luz que, encerrada en tubitos de cristal, esmaltada las calles, llenándolas de colores. Lo que, apegados a lo antiguo, no creemos demasiado en la propaganda, nos doblegamos a ésta. Los que nos rebelamos indignados ante ese mandato del "Plan" está el conde Furlano, y que por nada del mundo lo pedimos, si esta petición, seca y autoritaria, se nos lanza en letras color violeta que, de pronto, se truncan en rotondas, cedemos, como si la demanda proviniera de jímicos labios amados, que entre carantoñas y arrumacos nos dijeran: "Anda, vida mía, débetes esta copa de conde Furlano, hazlo por tu chatarra" ¡Oh, sí, cedemos ante las letras color violeta, ante las letras color violeta, porque con nuestros dos colores tenues, de museína, permitía pasar las melodías del armonio, situado tras lo que podía llamarse el altar de la capilla. El efecto impersonal y aéreo estaba logrado: la música resbalaba y se echaba por el aire, como si en aquel jugar del silencio las paredes fuesen sonoras. El silencio, de todas maneras, era relativo. Hasta mí llegaban animadas conversaciones de alguna familia doliente reunida en una cámara cercana, y sin el menor eco de lágrimas o de suspiros.

No es que no se lloré en Nueva York; pero se prefiere creer fervientemente en la vida, al pensamiento lánguido de la muerte. Acaso en la "Universal Chapel", donde no hay bar ni crestantur, como alguien me ha informado que existen en establecimientos análogos, pero que está situada entre dos rozagantes tiendas, se evite el estilo desenfadado de desentenderse de la tristeza en Nueva York, invitando a comer y a beber abundantemente a los amigos del difunto en las casas particulares.

Vivir, vivir, siempre vivir. Y cuando salí de nuevo a la calle, la ráfaga resurgiente de la vida neoyorquina acentuó, no sin cierta fruición, el vaho de silencio de que me había penetrado la "Universal Chapel". Nueva York, febrero 147.

Bobadilla Jerez COÑAC EXCELSIOR 103 pruebe y compare

NORTEAMERICA PROTESTA POR LA INTROMISION RUSA EN HUNGRIA

En su nota acusa a Moscú de intentar el establecimiento de la dictadura comunista al país húngaro

Rusia ha firmado un acuerdo comercial con Polonia

WASHINGTON 6.—El departamento de Estado confirma que el Gobierno norteamericano ha enviado una nota de protesta al Gobierno de la Unión Soviética por la intromisión de las autoridades rusas de ocupación en los asuntos internos de Hungría. Al mismo tiempo han sido remitidas copias de la nota de protesta a los Gobiernos de Londres y Budapest. (Efe.)

NORTEAMERICA DEFIENDE AL ACTUAL GOBIERNO HUNGARO

WASHINGTON 6.—Acercas de la nota que los Estados Unidos han enviado a la Unión Soviética, relativa a Hungría, en los círculos competentes norteamericanos se hace constar que en ella el Gobierno de Washington insiste en que el actual Gobierno de Budapest, formado con mayoría de miembros del partido de pequeños terratenientes, es legítimo y no debe ser objeto de ataques por ninguna de las potencias de ocupación. Fide a las autoridades soviéticas que supriman las actividades dirigidas a debilitar a dicho partido en favor de los comunistas. (Efe.)

ACUERDO COMERCIAL RUSOPOLACO

LONDRES 6.—La Radio Moscú anuncia que ha sido firmado un acuerdo comercial entre la U. R. S. S. y Polonia. Por virtud de dicho acuerdo, Polonia enviará al 30 por 100 de su producción de azúcar a Rusia, y ésta, a su vez, enviará a Polonia oro por valor de 28.855.000 dólares.

"Las huellas de España en los Estados Unidos"

Exposición de fotografías de don Valeriano Salas, patrocinada por el Ministerio de Asuntos Exteriores

Mañana, a las doce y media, se inaugura en el Palacio de Santa Cruz una Exposición de fotografías tomada por don Valeriano Salas durante el viaje de 22.000 kilómetros que ha hecho por los Estados Unidos. El objeto de este viaje era reunir material fotográfico y literario para la edición de dos números de la "Revista Geográfica Española", de la cual es director, dedicará a "La huella de España en los Estados Unidos de América", bajo el patrocinio de la Junta de Relaciones Culturales. Patrocina esta Exposición, compuesta de docientos fotografías, el Ministerio de Asuntos Exteriores.

Modas, consejos prácticos, novelas, cine, consultorios femeninos, colaboraciones, todo cuanto puede interesar a la mujer se encuentra en la revista "VENTA".

UNA TAREA CULTURAL EN VALENCIA

Conferencias en la Universidad de los señores Ballesteros, Batllori, Hugo Dante y Calvo Marcone

VALENCIA.—El sabio jesuita padre Batllori ha pronunciado varias conferencias en nuestra Universidad sobre la vida intelectual valenciana en el siglo XVIII y sobre la aportación de los Baleares al Concilio de Trento.

También está pronunciando una serie de conferencias el periodista argentino señor Dante Marcone, que aborda diversos aspectos de la Hispanidad. A lo largo de la semana habrán igualmente los profesores Alonso Zamora, Calvo Alfranca y Manuel Ballesteros Galbros.

UN GORRO A LA MEDIDA

Aquel bienaventurado cierre frontizo no ha logrado, hasta la fecha, una seguridad hermética tan firme que consiga librarnos de ciertos hedores. Más allá de Pirineos la vida política, y casi la simple existencia humana, se deshace en interminables oleadas de carroña. Y si todavía no podemos afirmar con justicia que ésta es "la Grecia que sofamos", diremos que afortunadamente, y porque es de justicia, se le va aproximando mucho. Viviremos, pues, y veremos. Sentiremos que algún elegante de por estos lares encontrará un tanto desahogado y exagerados estos renglones. Lo que se escribe en Francia y en francés contra España adquiere moldes tan increíbles de prociadidad y de canallería que ni rojos, ni blancos, ni amarillos pueden permanecer insensibles. No se trata de colores políticos, sino de pura reacción humana contra un lenguaje tan inconcebible.

Letra más, letra menos, Jean Bossu quiere decir "Juan el Jorobado", aspirante a la Academia Francesa, seguro "inmortal" y personaje que escribe en cierto libelo llamado "La Calotte". Los retoños nacidos en las amorosas jergas "colaboracionistas" de la dudosa invasión no forman todavía, en los periódicos, y el expósito que nos ocupa brevemente resulta por su edad una segura muestra de la cordialidad con que también la otra vez fueron recibidos los alemanes. En esta busca a tientas de un apellido, el Municipio obsequió a nuestro Juan con ese "Bossu" que tan magníficamente cuadra a su rostro "espriti". No tenemos la menor duda de que este feroz antifascista fué en los años de la ocupación—y por evidentes impulsos de la sangre—un fraternal asistente de cualquier "kommando"; pero cuando cambió el "colaboracionismo" de Thorez, las exigencias del comunismo, más fuertes que las del patrero origen, obligaron a Juan el Jorobado a buscar un puesto activo en las letras francesas. "La Calotte" cubría con su amplio "gorro" las necesidades de Jean, y en sus columnas Herr Bossu da muestras frecuentes de su ingenio. Por lo visto, las dudas que enturbiaban las ideas de Bossu engloban en sus sospechas a toda la humanidad, y por riguroso turno nos ha tocado ahora a los españoles ser blanco de la desesperación de semejante bastardo. Mencionar al quiera cualquiera de los mrigidos que el pobre húngaro lanza de bajo de su "calotte" resulta imposible. Cuédenos, pues, para palabras, en los cuales el buen orden generalístico es una sustitución y el "membre à trois" una institución de derecho público.

Don Tomás Suñer, a Buenos Aires

VA A POSESIONARSE DEL CONSULADO GENERAL DE ESPAÑA EN AQUELLA CAPITAL

En el "Lustiania Express" han salido esta noche para Lisboa don Tomás Suñer y señora. El señor Suñer, que hasta hace unos días ha sido Subsecretario de Asuntos Exteriores, marcha a Buenos Aires a posesionarse del Consulado General de España en aquella capital, cargo para el que ha sido designado. A los señores de Suñer se les tributa una cariñosísima despedida por los embajadores y ministros plenipotenciarios acreditados en Madrid, que acudieron a la estación, así como por el alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Monrada labor de los corresponsales españoles en Roma

Todos han procurado ayudar a Italia en vez de sacar a la luz pública sus actuales miserias

Sin embargo, el "caballero" Patellani se dedica, en "Tempo", a propagar mentiras sobre España

(CRONICA DE GARCIA SERRANO DESDE ROMA)

ROMA (Crónica de nuestro corresponsal, enviada por avión).— Abundan por ahí—un desdichado ahí de Pirineos para afuera—los corresponsales que se vuelcan sobre el tema español apoyados en un impresionante cortejo de improperios. Es fácil visitar esta generosa España, con sus puertas bien abiertas; es fácil, contando con la hospitalidad y el carácter hospitalario del español, andar por todas partes y entrar en todos los sitios. Después—exactamente igual que si no se hubiese salido de la redacción, igual que si no se hubiese visto nada—es fácil inventar una hermosa historia, con su pelizquito a la cadera melodramática de un público estragado por la más desenfrenada demagogia. En resumen, es bastante fácil escribir para bobos, sobre todo si el corresponsal es vivillo—primero hermano y pariente pobre del "Vitaliano". Gracias a Dios, esta fauna del tipo se va esfumando y su triste desaparición coincide de un modo matemático y milagroso con las últimas boqueadas del orobado. Italia—país donde existe un enorme simpatía popular hacia España—no ha contribuido mucho esta diaria e insolente leyenda de gra. Por esto mismo es más deseable la depocisión reportero del caballero Patellani (Gonda y todo).

El que una revista seria y bien hecha como "Tempo" se ve obligada a soportar y lo que es peor, a hacer soportar a sus lectores las majaderías mentales del visirero Patellani, es algo que en un lector atento y fiel—como yo lo soy respecto a "Tempo"—no acierta a explicarse, ni siquiera acudiendo al Instituto Arabe de Ciencias Exactas, que, por si ustedes no lo saben, tiene su residencia en Roma. Armado de una pluma estilográfica que, sin ganas de ofender, es una verdadera escoba y a cuestas con una máquina de retratar con su visillito negro y sus precios especiales de fiesta y feria, el señor Patellani ha recorrido la Península Ibérica. Hacía tiempo que el señor Patellani no pisaba una tierra tan seria. Bien; prefiero ahorrarle a ustedes los relatos de Patellani. Son exactamente como ustedes piensan. Si ve la vida de España y el aire inimitable de Madrid—donde los cines son cines, los bares son bares y así todas las cosas—, el hombre lo cuenta. Pero añade por debajo—no indica a cada profundidad—los rumores de la tormenta. Si ve un mendigo, tira de máquina y luego, acercándose un ratito de musa, le pone un pie que escalfaría. Si ve un pitufillo canastero que desprecia simplemente a un árbit con ese gesto que los perros acompañan de un ritual alacemiento de la pata, Patellani, entremecido, lo fotografía y embucha, en cuanto tiene tiempo, unas lágrimas condes sobre la pobreza. En fin, todo es así y ya está bien de Patellani.

LA UNIVERSIDAD EN LA CALLE

Quéis en muy pocas ciudades se cumplan tan al pie de la letra como en Valencia aquellas frases del maestro Ortega cuando habla de lo popular. "Nuestro pueblo no admite lo distanciado y solemne. Relna en él el cotidiano y vulgar. Quien quiera crear algo—y toda creación es aristocrática—tiene que acortar a ser aristócrata en la plaza". Y Valencia lo entendió así desde siempre, en sus "miracles" o representación popular del divino misterio; en sus "fallas" o colisión de espectáculo cósmico, en sus torneos de floresta y en sus gremios de costurera elemental. Pero donde más se acusa—de poco tiempo a hoy—esa proyección de Valencia al día es en lo cultural; proyección de la Universidad en la calle a través de conferencias frecuentes, de cursos literarios, en los que el simple estudiante de cualquiera condición se confunde y entiende con el universitario, como en el ayuntamiento de profesores y alumnos de que hablara Alfonso X.

Acaso entre las tareas asignadas a la Universidad sea la de transmitir cultura su tarea esencial; transmitir o convertir en vida unos conocimientos elaborados por la meditación y el estudio. Porque cuando los hombres viven confortables a una vocación por el saber, auténtica vida intelectual, universitaria. La ciencia dejó de ser entonces mero adorno, puro sistema, para transformarse en una segunda naturaleza, con íntimas invocaciones al fondo ético de la persona. En tales circunstancias, la filosofía y la poesía, la Universidad y el día, recorren caminos parecidos tras un vehemente afán de solidaridad. Y es cuando uno llega a ser en un "ser" total todo lo que ve que "debe ser"; cuando logramos la síntesis armoniosa del "ser" y del vivir en el ámbito de la inteligencia. Que es, en definitiva, la difícil armonía del saber, cara a la emoción vital de cada instante.

Si, no es hoy un recinto de racionalista cultura la Universidad, no podría serlo, porque no le permitiría una juventud familiarizada con la muerte y que está presente en el continuo fluir de una existencia apasionada, está presente en el día. Sobre ciencia y sobre cultura si no tuviesen endogamia alegre y humana, fuera de la abstracta aprehensión conceptual, y a plena luz del día; sino "descendiesen" al plano concreto de la inquietud individual para "realizarse" luego en la conciencia y en la conducta de cada persona. Únicamente así podremos conciliar estos dos grandes sectores de la actividad del hombre; el saber especulativo y el saber práctico, la virtud de la inteligencia y el profundo sentido del vivir. He aquí la unidad melódica en que se fundamenta la verdadera sabiduría, de acuerdo con las supremas exigencias que imponen la razón y la fe.

Y he ahí también la plausible tarea que se ha impuesto la Universidad valenciana con sus conferencias frecuentes y con sus cursos literarios, abiertos, generosamente a los estudiosos de cualquier condición.

ALONSO-FUEVO

DESDE PEDRO EL GRANDE HASTA STALIN...

EL IMPERIALISMO RUSO no ha variado. Compruébalo en la más rigurosa exactitud histórica del célebre ensayo ruso acaba de aparecer original de PAMEL SEICARU, titulado "PAX AMERICANA-PAX SOVIETICA" PICALO EN TODAS LAS LIBRERIAS EDITORIAL R. A. D. A. R. S. L. PRIM. 5. MADRID