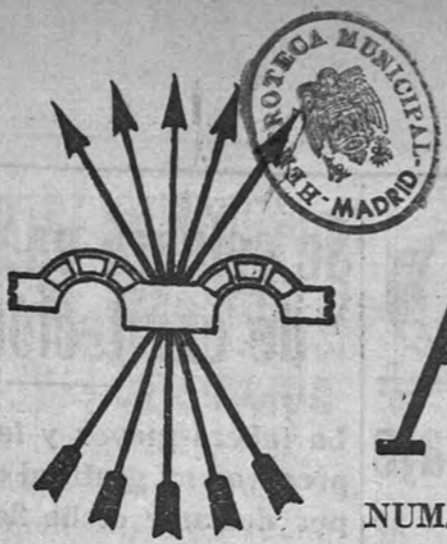


Presidente del Paraguay, que en la primera declaración oficial hecha después de los recientes acontecimientos de su país, en los que los revolucionarios intentaron derrocarlo, ha denunciado a éstos, como comunistas y los ha calificado de «siervos de Stalin». La Policía ha detenido a los dirigentes comunistas por estar complicados, en la abortada intentona subversiva de la semana pasada.



Durante el día de ayer estuvo el cielo cubierto y se han registrado aguaceros de mediana intensidad en Galicia. En las demás regiones el tiempo ha sido bueno, con cielo parcialmente cubierto por nubes de altura principalmente.

Las temperaturas han aumentado ligeramente, exceptuando puntos del litoral mediterráneo.

TIEMPO PROBABLE.—Cielo parcialmente cubierto en todas las regiones, con precipitaciones aisladas en las vertientes cantábrica, atlántica y alto Ebro.

Después de la mejora del tiempo, con disminución de la nubosidad, ligero descenso de la temperatura y aumento de la visibilidad y de la velocidad del viento, que soplará, en general, del Oeste.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.—Máxima, 17 grados a las 15 horas; mínima, 8 grados a las 7 horas.

PRESIONES DE MADRID.—A las 7 horas, 708,3; a las 18 horas, 706,1.

## EDITORIAL EL PONTIFICADO

UNA abigarrada página de la historia del mundo ha pasado a la posteridad bajo el título de "el pontificado y el imperio". Hoy pervive el pontificado. Y véase cómo de esta simple referencia se concluye que el imperio no existe hoy. No sólo porque falte el brazo secular de la Iglesia, sino porque el orden del gobierno internacional, sino porque tampoco está contra ella en la famosa rivalidad de la Edad Media.

La perspectiva de nuestra época, el presente, el pasado y el porvenir inmediatos de este siglo pregonan clarísimamente que el imperio es y cuál sería su utilidad. Lo pregonan a contrapelo, "diciendo con hechos sobre nuestra carne lo que es el no imperio". Y expresa que estas guerras a muerte y sin tregua, donde no hay vencedores y donde resulta imposible señalar de manera absoluta de parte de quién está la justicia; estas guerras de las nacionalidades son el resultado de una falta de organización internacional. El imperio es eso: una organización internacional de Derecho. Mientras que el imperio es la carencia de esa organización internacional, es decir, una vida de relación entre los pueblos en régimen de anarquía, un régimen de fuerza. He ahí el fruto de estas flamantes épocas de la ilustración, de las luces y del libre pensamiento laico. La Historia les reservó en su economía implacable este verdadero rálido de frustración y de soberbia caída. Los hombres apurados de Dios son un puro guiñapo sin sentido y sin grandeza.

Nos claro está que no pretendemos hacer desde este lugar del periódico una reflexión intemporal y no directamente ligada a la realidad más próxima de nuestra vida. Lo anteriormente dicho tiene interés, porque esas memorias de otros siglos y esas referencias a la actualidad acreditan bien el porqué y el cómo que, "verbi gratia", de la consagración de los emperadores y la razón superior merced a la cual no existe el imperio en una vinculación estrecha al pontificado, de no ser en lo jurídico formal, cuando menos en la raíz moral de lo jurídico. El orden internacional, si no representa una conciencia común, por la propia virtud de su vicio de origen, se transforma en este régimen de rivalidades, y de naciones, y de nacionalidades. Por vicio de origen, el orden internacional sin pretensiones y sin voluntad de católicas es lo contrario de lo que aspira a ser; es el desorden internacional, es el reinado de los nacionalismos, la prolongación de las grandes epopeyas inútiles de la antigüedad. Los pueblos de la antigüedad quisieron salvar la falta de sentido de su historia recurriendo al esteticismo por la epopeya, ennoblecida a los héroes legendariamente. En los han venido a dar nuestros siglos últimos, despreciando en movimiento retrógrado la densa economía, la justificación plena del orden social cristiano, proveniente de salud y dando la felicidad posible a los hombres en este mundo.

La consagración, como todos los ritos litúrgicos, es sólo una forma en lo accidental. Representaba esencialmente la legitimidad, no ya externa, sino interior y profunda. Era el primer indicio de posibilidad real y de congruencia íntima del imperio que, afirmando la subordinación a un orden moral perfecto, cobraba títulos para imperar, para ejercer el poder, para aplicar la ley, que es, a su vez, si es algo, parte de ese orden moral que comenzaba por acatar el emperador.

No es ahora precisamente cuando necesitamos hacer algún esfuerzo de expresión para que se vea lo que lleva en su entraña este desquiciamiento de nuestro orden—o de nuestro orden—histórico. El poder apartado del pontificado se llama Euzanania, se llama Finlandia, se llama Hungría, se llama Austria, se llama Bulgaria, se llama Alemania y se llama también Trieste o China. Se llama, en fin, esta epidemia de guerras y esta conculcación de derechos, que nos ofrece a los ojos de la última universal conflagración la amenaza de otra guerra más terrible o el extraordinario escándalo de los ataques a España desde la O. N. U. De igual manera, en el fuero interno de los Estados, la preterición de las razones morales superiores arrastra a la tiranía y a la guerra civil, según la grave y reiterada experiencia española de ciento cincuenta años.

Esto es lo que dice ARRIBA, en cumplimiento de un deber sagrado, a sus lectores, comentando la celebración del "Día del Papa" en todo el mundo católico durante la jornada del pasado domingo. Todas esas razones de criterio y de experiencia nos permiten afirmar que no es el menor indicio del resurgimiento español el restablecimiento de su obediencia espiritual a S. S. el Papa. Son motivos que nos exhortan poderosamente a fomentar y practicar la autodisciplina nacional, por donde comienza y se legitima el orden.

## CON CIERTO PESIMISMO EMPIEZA LA CONFERENCIA DE MOSCÚ

Sobre un tapete de franela blanca, bajo una araña de cristal y rodeados de cortinas con brocado de oro los ministros iniciaron las deliberaciones

Desde las cuatro a las siete y cuarto Molotov convidó a los asistentes con bebidas y bocadillos

MOSCÚ 10. (Servicio especial de crónicas Efe-United Press. Prohibida la reproducción.)—Marshall, Bevin, Molotov y Bidault llegaron al edificio de la reunión en sus respectivos automóviles, charolados y lustrosos en aquellas partes no cubiertas por la nieve, que caía abundantemente.

Casi todos los delegados, esperaron en el interior de sus automóviles hasta que éstos llegaron—en la larga cola formada—hasta la puerta del edificio; pero

### Fallece don Miguel Artigas

Era director general de Archivos y Bibliotecas



A las ocho de la noche de ayer falleció don Miguel Artigas Ferrando, director general de Archivos y Bibliotecas, director de la Biblioteca Nacional y académico de la Española.

El ilustre investigador llevaba mucho tiempo enfermo de arterioesclerosis, enfermedad que se agudizó en estos últimos días.

Ayer recibió los santos sacramentos y a la hora indicada falleció, rodeado de su familia, en su casa de Madrid, calle de Velázquez, 80.

Había nacido en Blesa (Teruel) el 29 de septiembre de 1887. Estudió en la quinta página.)

Molotov rompió esta norma general y se apeó de su coche cuando aun tenía otros dos delante, y se apresuró a entrar en el local. La única decoración de la gran fachada eran cuatro pequeñas banderas de las cuatro naciones que asisten a la conferencia.

La sala en que se celebran las deliberaciones tiene una superficie de 12 por 24 metros, y una altura de seis metros. En ella ha sido instalada una gran mesa redonda de unos nueve metros de diámetro, cubierta por un tapete de franela blanca. A su alrededor hay 24 sillas de estilo moderno, destinadas a otros tantos delegados (seis por cada nación representada). Del centro del techo cuelga una gran araña de cristal. En el puesto de cada delegado hay un "block" para notas, lápices rojos y negros, y cigarrillos y cerillas rusas. Los cigarrillos, con las marcas "Tarom Podrui" y "Arome". En el sitio destinado a Molotov—bajo cuya presidencia se desarrolló hoy la sesión—se veía un gran reloj de bolsillo de la marca "Optima".

Los cortinones, que cubren las ventanas de la sala son de brocado de oro, y los visillos, de seda blanca. En el local—situado en la planta baja del edificio—hay una hilera de ventanas en uno de los muros. La alfombra es de color dorado. Los fotógrafos sólo pudieron estar en esta sala cinco minutos, y la toma de fotografías se hizo con gran apresuramiento y brillo de focos. Los norteamericanos, ingleses y franceses sólo han podido traer cuatro fotografías respectivamente; pero los rusos presentaron en la sala por lo menos una docena de ellos. Además, como entre los representantes de la Prensa francesa no había cuatro fotógrafos, sino solamente dos, se autorizó a dos informadores de la misma nacionalidad a engrosar el grupo. Los ingleses disponían de un informador de Prensa por cada fotógrafo.

Los ministros de las cuatro potencias se sentaron, de izquierda a derecha, por el siguiente orden: Molotov, Marshall, Bidault y Bevin. Marshall fué el primero de los ministros que entró en la sala de la conferencia. No fué saludado por ningún funcionario soviético. Diez minutos después llegaron Molotov y Bevin por una puerta, al mismo tiempo que Bidault entraba por otra.

COMIENZAN LAS REUNIONES. LONDRES 10. (Urgente).—A las tres de la tarde (hora oficial española) ha comenzado la conferencia de Moscú. Asisten los ministros de Asuntos Exteriores de Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y Unión Soviética. (Efe.)

UN CENTENAR DE CURIOSOS ANTE «LOS CUATRO»

LONDRES 10.—Las deliberaciones de la Junta de ministros de Asuntos Exteriores se celebran en el Palacio de la Industria Aeronáutica, a unos cinco kilómetros del centro de Moscú. Ante el edificio formaron grupos de las milicias del partido comunista, y la llegada de los ministros sólo fué presenciada por un centenar de curiosos. Los ministros se trasladaron en primer lugar a una sala donde se hallaban los fotógrafos de Prensa de las cuatro

tro nacionalidades. Después se trasladaron al salón de las deliberaciones e inmediatamente dió comienzo la conferencia. (Efe.)

LA LIQUIDACION DEL ESTADO PRUSIANO, APROBADA

LONDRES 10.—Radio Moscú informa que los cuatro ministros acordaron hacer figurar en el orden del día de los asuntos a tratar el (Continúa en tercera página.)

## ENTRA EN SERVICIO LA NUEVA CENTRAL ELECTRICA DE VIELLA

Ha sido puesta en marcha ayer con dos grupos generadores de 15.000 CV.

VIELLA (Valle de Arán) 10.—Esta madrugada han entrado en servicio los grupos generadores de la central de Viella, en el río Barona.

La terminación de esta obra representa un considerable esfuerzo, por las enormes dificultades que ha sido preciso vencer, tanto en lo que afecta a la gran cantidad de materiales necesarios como al montaje de las grandes máquinas y los gravísimos problemas que implica el transporte de los mismos hasta el Valle de Arán.

Con la puesta en marcha de esta central, la más importante que se pone en servicio en España desde 1936, comenzará a producir energía dos grupos de 15.000 CV. vapor cada uno, que podrán utilizarse íntegramente en las redes de la zona catalana. (Cifra.)

## VIGOROSA DEFENSA DEL CAUDILLO POR LOS "CABALLEROS DE COLON"

"El catolicismo, bajo el régimen de Franco, ha logrado un florecimiento no superado jamás"

(EXCLUSIVA PARA "ARRIBA", DESDE NUEVA YORK, POR ANDRES M. MATEO)

NUEVA YORK, marzo.—No sé por qué al ponerme en contacto con los "Caballeros de Colón" su simpatía y su nobleza, tan americana, unida a una jovialidad discreta y llena de corrección, me hizo recordar aquella famosa anécdota de Le Rochefort cuando: "Todo el mundo habla bien de su corazón; pero nadie se atreve a hablar de su espíritu". En los

## EL CAUDILLO ADOPTARÁ LOS PUEBLOS AFECTADOS POR LAS INUNDACIONES

En Murcia han quedado anegadas numerosas huertas a causa de la crecida del Segura

Su Excelencia el Jefe del Estado adoptará, para su inmediata reconstrucción, todos los pueblos que han sufrido daños como consecuencia del desbordamiento del Guadalquivir. Entre ellos figuran los de Coria, Villaverde y Alcalá del Río.

La inundación de la zona urbana de Sevilla puede considerarse virtualmente desaparecida. Las aguas siguen descendiendo con gran rapidez.

Los directores generales de Puertos y Caminos han dado por terminada su labor y han emprendido el regreso a Madrid.

La riada de Guadalquivir ha producido grandes desastres en las ruinas de Itálica. El viejo circo romano se halla visiblemente resquebrajado por varios lugares, y se ha hundido una de las entradas del anfiteatro.

En Coria del Río ha sido abierta, por iniciativa del Alcalde, una suscripción para socorrer a centenares de familias damnificadas por la inundación.

En Andújar, la crecida del Guadalquivir ha superado a la de 1917. (Continúa en cuarta página.)

## Un relato completo sobre la "embajada" roja expulsada a la calle por un camarero

Martínez Barrio envió a Blasco Garzón porque sabía que conservaba un frac casi nuevo

En Montevideo se les dijo que no apareciesen más con sus disfraces en actos oficiales

(CRONICA DE INIGO DE SANTIAGO, DESDE BUENOS AIRES)

BUENOS AIRES 10. (De nuestro corresponsal).—Conviene que conozcan bien los españoles y sea debidamente divulgado el singular episodio que acabó de vivir en el Uruguay unos cuantos exilados rojos que, creyéndose investidos de la jerarquía de embajadores, extraordinarios, se han presentado en Montevideo con ánimo de participar en las ceremonias de transmisión del mando presidencial de la República.

Precisa, ante todo, hacer un poco de historia. Hace unas semanas, algunas agencias de información, de esas que están atentas a que surja cualquier suceso molesto al régimen español para darle difusión desorbitada, lanzaron la noticia de que el denominado Gobierno republicano iba a enviar una representación a las ceremonias de transmisión de mando presidencial que habían de tener lugar los últimos días de marzo en Montevideo. Se difundió, efectivamente, la noticia. Y he aquí que los rojos viven en el ambiente artificial que crean con las falsedades de su propaganda, terminando, creyéndose, y en reunión celebrada en París por el que se ha llamado "combinado Llopis" designaron nada menos que embajador extraordinario al infelice Blasco Garzón, que vive en Buenos Aires, y en quien se da la feliz circunstancia de que tiene frac, lo que le hace señaladamente apto para el ejercicio de funciones representativas. Blasco Garzón se dio a reunir un grupo de amigos, también

con frac, para que formasen con él la sensacional "embajada", y con ellos—un representante de la República vasca, otro de la catalana, otro de la extremeña, etcétera...—y previa la colecta de dinero entre los ingenios partidarios, se dirigió a Montevideo provisto de unas "cartas credenciales" firmadas por Martínez Barrio.

Aquello de "el gozo al pozo" se dio en el mismo momento de llegar a la bella capital uruguaya no había tal invitación oficial, ni se admitían tales cartas, credenciales, no se reconocía semejante "embajada". España y su Gobierno no estaban ya representados en las ceremonias a celebrarse por su ministro en Montevideo, investido. (Continúa en cuarta página.)

## LOS TOREROS MEXICANOS NO PODRAN ACTUAR EN ESPAÑA

SE DAN POR TERMINADAS LAS NEGOCIACIONES CON LA UNION MEXICANA DE MATADORES

La Jefatura del Sindicato Nacional del Espectáculo comunica lo siguiente: «El Sindicato Nacional del Espectáculo pone en conocimiento de los interesados y del público en general que habiendo transcurrido con cuatro días de exceso el plazo señalado para recibir respuesta de la Unión de Matadores de México a la última proposición enviada, en los términos que se dieron a conocer por medio de la Prensa, da por definitiva la ruptura del convenio hecho por la Unión Mexicana y declara terminadas las negociaciones.

No podrán actuar los toreros mexicanos en corridas de toros, novilladas y festivales que se celebren en España, incluso las de carácter benéfico».

## EL P. SEPICH REGRESA A LA ARGENTINA

Esta madrugada celebró Misa en ARRIBA

Durante cerca de diez meses el padre Sepich ha recorrido España de punta a cabo. Ha traído hasta nosotros, sobre el vuelo de la más alta y ortodoxa intelectualidad católica de la República, la genuina, el fogoso entusiasmo de su raza. En vistas, conferencias y artículos el P. Sepich nos ha dado, día a día, una muestra de lo que en el mundo actual debe ser el espíritu cristiano, moderno y clásico, a la vez, el tiempo. Su última jornada española, por el momento, concluye con una misa en ARRIBA, a la cual asisten el señor Subsecretario de Educación Popular, don Luis Ortiz Muñoz, y el director de la agencia Efe, señor Gómez Aparicio. El pueblo cristiano, representado esta vez por la Redacción y los Talleres de nuestro diario, ha recibido, con su



## El Día del Papa se celebró en toda España con extraordinario fervor y magna solemnidad

En la Nunciatura el besamano constituyó un interminable desfile de todas las clases sociales

En el pasado domingo, con enorme fervor y los templos abarrotados, se celebró en toda España el Día del Papa, aniversario de la coronación en San Pedro de la Santidad Pío XII, y cuya conmemoración ha sido adelantada por la Santa Sede para coincidir con el domingo.

La importancia de este día, de un carácter religioso y católico, se ha determinado por las numerosas y calumnias de que ha sido objeto en el extranjero a la persona del Papa, y a la sagrada persona del Pontífice.

Por lo que se refiere a Madrid, en las iglesias hubo por la mañana, misas de comunión por las personas de Su Santidad. Miles de personas se acercaron a los altares para recibir el pan eucarístico. Fueron innumerables los fieles que escribieron el telegrama de felicitación que la diócesis cursará al Santísimo Padre. Jóvenes de Acción Católica repartieron a las puertas de las iglesias octavillas invitando a los fieles a incorporarse al homenaje al Papa. También repartieron la exhortación pastoral que sobre dicha finalidad publicó el obispo de Madrid-Alcalá.

### EN LA CATEDRAL DE SAN ISIDRO

A las once de la mañana, en la catedral de San Isidro, se celebró una misa, a la que asistieron el Gobierno y otras representaciones oficiales. A la puerta del templo esperaron al Nuncio de Su Santidad, monseñor Cioognani, el Ayuntamiento y la Diputación Provincial en corporación y bajo mazas, con el Alcalde, conde de Santa Marta de Babio, y el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia; otras autoridades, Acción Católica, y sus cuatro ramas, con sus banderas; Seminario Conciliar de Madrid, cabecera de la diócesis, jóvenes de Acción Católica, etc.



El Nuncio de Su Santidad, con los Ministros, el Presidente de las Cortes y el prelado de Madrid, durante el besamano celebrado a mediodía del domingo en el palacio de la Nunciatura. (Foto Contreras.)





## INFORMACION Y CRITICA LITERARIAS

LEON BLOY: «El desesperado». Traducción de José Mazzanti. Mundo Moderno, Buenos Aires.

En mal castellano, en peor edición, llega la traducción del libro de León Bloy «El desesperado».

Ha coincidido con el centenario de Bloy, un centenario que hemos dejado pasar en un silencio culpable. Si se «Alfrez» tendríamos, por lo menos el recuerdo de una pequeña pero cordialista antología. León Bloy, es verdad, fue aireado aquí por manos no amigas de Semprun y Benjamines, si bien la antología de «Cruz y Raya» era de verdad importante.

Yo no sé si hay un poco de miedo a las tremendas verdades que se grita León Bloy, tan amigo de cosas y de títulos como este: «El desesperado». Pero no nos hace falta esta espuela de remordimientos y de amarguras que en el fondo son el mejor retrato de la III República francesa. Es verdad que más nos gusta y mejor nos consuela la trigueña salmón de Péguy o el bloque, ya completo, de la poesía de Claudel; pero es necesario escuchar aquella obra vez «con mano frenética sobre ojos de azul ingenuo», de sinfonía patética; con su garga de escándalo adrede, que vapulea las raíces más hondas de la sociedad burguesa. Bloy, cuyo destino parecía querer una muerte joven, se prolonga hasta el año diecisiete, para que en esta guerra europea pudiese convencerse de su razón.

De verano pasado comentamos el excelente libro de Collette sobre «El alma de León Bloy», con «El desesperado» cerca de suficiente para tener el hilo decisivo que señalaba las vías cumplidas y frustradas del catolicismo francés. No sirve Bloy para católicos sin inquietud: hay que leerle con pasión, con rabia muchas veces; una rabia claramente literaria cuando vemos frustrada la posibilidad de una maravillosa serenidad. Pero él no habiéndolo querido tener, y el triunfo estaba en la mano con haber hecho estandarte de su bohemia, es lo que le da hoy nervio para sentirnos aún apabullados y temerosos. León Bloy sigue funcionando como remordimiento.

Federico SOPENA

CLAUDE G. BOWERS: «Las aventuras españolas de Washington Irving». Ediciones Zig-Zag, Santiago de Chile, 1946.

«Nadie puede conocer la belleza y el encanto de España sin sentir el deseo de escribir sobre ellos». Así, con esta frase que abre ancho cauce de simpatía a los lectores españoles, da comienzo a su libro el que fue durante largos años embajador de los Estados Unidos en nuestro país, y que penetrando, «del genio del pueblo español y la belleza, el encanto y la gloria que son España», forma hoy parte entusiasta de aquellos extranjeros que quieren y admiran de verdad a la tierra española.

En esta línea de amantes y admiradores hay que colocar en un lugar primerísimo y de excepción a otro, diplomático americano, gran hombre de letras. Tal fue Washington Irving, viajero sencillo primero, diplomático después, por nuestros caminos y ciudades.

En trescientas y pico de páginas, Bowers nos traslada con verdadero arte de magia, en que el buen estilo literario y la gran amabilidad se unen a la documentación más perfecta, a los años en que Irving estuvo en España, y los mediados de la pasada centuria.

Primera estancia de andador de tierras andaluzas, de grandes ciudades y pequeños villorrios. Años de dulce descanso, en las grandes capitales. Aquellas primeras nos recuerdan en particular, por la semejanza del viajero literario, enamorado de España hasta las raíces, hasta los últimos detalles, como el castizo extranjero, a los de Walter Starkie, cuando él, no investido de poder, res diplomático corría a pie, como verdadero gitano, los caminos y las villas españolas.

RESEÑAS BREVES

«ALFONSO EL SABIO». Selección y notas de Manuel Carreras de Franch. Biblioteca Literaria del Estudiante. Tomo XXIX. Madrid, 1946. Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

En la excelente colección de «Biblioteca Literaria del Estudiante», que se publica bajo los auspicios del Instituto Escuela y que ahora continúa el Consejo de Investigaciones Científicas, de quienes son bien conocidos la competencia y el gusto literario, publica una antología bastante extensa de la obra del Rey Sabio. Prescindiendo de las antologías de Solís y de Carmen Castro, los estudiantes españoles tenían un medio conveniente de trabajar sobre los textos alfonsines. Y aun esta obra puede servir a muchos que no puedan manejar la casi inabarcable edición de la Ciencia General que Mendel Pidal, hizo en la Nueva Biblioteca de Autores Españoles. Por eso la utilidad de este tomo es bien manifiesta. Los trozos están bien seleccionados, y las notas, claras y precisas.

Aquel Madrid de mediados del siglo pasado, aquella Sevilla, aquellos caminos que sus diligencias y sus bandidos generosos, son en el libro de Claude G. Bowers estampas muy cuidadas.

Cuidadas y bellísimas, sobre todo las de la Alhambra, en donde el autor de este libro pone en ella, alcanza límites muy hondos. Poesía, al referirse a los primeros tiempos del viaje.

En España; análisis equívoco cuando ya aquí se convierte en su plenitud. Washington Irving, ministro plenipotenciario del Presidente de los Estados Unidos ante la Corte de la Reina Isabel II.

Tenemos en los libros de los extranjeros sobre nuestro país que encontrar casi siempre—y bien sabe Dios que lo lamentamos profundamente—un grave número de errores, de falsas interpretaciones, de nombres trabucados. En la ocasión presente, cuando el autor nos habla del siglo XIX, no hay equivocaciones, ni errores, ni trabucamientos, como tampoco los hay cuando el autor compra paisajes, lugares o edificios de ayer con los de hoy. Se ve que el viajero actual ha sabido documentarse en archivos y en bibliotecas. Se ve también que hasta el menor dato, hasta la más chica villa, han sido visitados con amor y han quedado grabados de manera indeleble en su memoria.

Los azar y las aventuras del viajero ilustran que fue Washington Irving han sabido tener un fiel intérprete. Interpretación fiel en la que se une la admiración al biografiado y a la tierra española, que «siempre vuelve a atraer a sus admiradores». El cuadro vivo de una época pasada, con toda la viveza, perfiles, anecdótico que aquí requiere se halla en este libro, en donde la poesía está en el estilo; pero donde está latente también la verdad que se guarda en los papeles y los documentos de la época. Esos informes y notas diplomáticas, que con habilidad trajo a veces el autor a su libro y en otras vemos se traslucen en una dorada lejanía.

GARCIA PAVON: «Cerca de Oviedo» (novela). Madrid, 1946. Esta novela fue la finalista del Premio «Nadal» de 1946. El autor presenta con ella su primera obra narrativa; hemos de tener en cuenta, pues, estas dos cualidades externas de la obra: ha alcanzado un galardón moral en un importante concurso novelístico y es una primera novela.

Después de algunos años de leer novelas y de comentarlas, y después de haber intentado sistematizar en un estudio, que Dios sabe cuándo va a aparecer, las características y temas esenciales de la actual novela española, he llegado a la conclusión de que la convicción de un buen momento o paréntesis en el mundo de la novela narrativa; se escriben novelas con un propósito velístico; esto, que puede parecer perogrullada, no es sino un fenómeno de alguna importancia. Así, García Pavón no se pierde en el color local, cosa que en una novela es lo de menos; no se pierde en el costumbrismo, que aquí no aparece para nada. Inventó una acción realizada por unos personajes y contornos esa acción, esa fórmula, sencillamente divina, es la de la buena novela. Es decir, García Pavón intenta servir a una fórmula esencial de novela. Y los defectos que la obra puede tener son, en primer lugar, dependientes de ese propósito de buen servicio.

García Pavón ha forzado en demasía su capacidad inventiva; la fantasía es más fuerte que la imaginación. Y así nos encontramos con el episodio en que una hermosa mujer se electrocuta en un baño, y en que un jovenzuelo enamorado sufre un erótico ataque de locura al verla muerta en la bañera. Esto no es extraordinario; lo extraordinario es válido; es extravagante; vaga, vive fuera de la acción principal, sin nada que ver con ella.

García Pavón ha querido trazar una novela con un elemento misterioso. En cierto modo lo consigue, y lo consigue francamente bien. La novela llega a interesar a un joven va a Asturias y allí conoce a una familia cuya vida es extraña y está llena de complicaciones, en que andan brujerías y sugerencias por medio. Hay un tipo de muchacha que está bastante conseguido; el de Covichi; los demás son vacilantes. García Pavón cuenta bien, aunque no con mucha agilidad. Lo mejor del libro es, sin duda, el haber logrado un argumento de interés. M. MUÑOZ CORTES

NOTICIERO

ITALIA. En el número de 22 de enero del «Boletín de Informaciones Culturales» del Gobierno francés, leemos la siguiente noticia: «En Italia el partido democristiano intenta hacer prohibir las obras de Flaubert consideradas como «obscenas», y por otra parte, según el diario «Avanti», el señor Cappa, subsecretario de Estado en la presidencia del Consejo ha pedido la prohibición de las obras del maestro de Croisset, juzgadas obscenas y pornográficas».

## EL CAUDILLO ADOPTARA LOS PUEBLOS AFECTADOS POR LAS INUNDACIONES

(Viene de primera página)

alcanzando en el puente romano una altura de ocho metros sobre su nivel ordinario. Todas las huertas han quedado inundadas.

En el término municipal de Palma del Río las aguas han arrasado numerosas y fértiles huertas. Puede considerarse perdida la cosecha de naranja, que es la riqueza principal del pueblo. Las pérdidas ascienden a varios millones de pesetas.

El río Segura ha experimentado una nueva crecida, y las aguas han inundado totalmente el parque de Ruiz Hidalgo, de Murcia, llegando hasta la rampa de la portada principal. Han quedado inundadas numerosas huertas en los términos de Cieza, Benijá, Alquerías, Puente Tocinos y Liano de Brujas. Las autoridades han adoptado las medidas necesarias, pero hasta el momento no han tenido que ser utilizados los servicios de socorro.

En Orihuela, y a pesar de las enormes barridas construidas con la mayor rapidez, el río Segura se ha desbordado y ha penetrado en el centro de la población, quedando inundadas varias calles. El río ha roto por siete sitios distintos, y a ello se debe que la ciudad no esté completamente inundada. En cambio, las aguas cubrieron totalmente los partidos de Noria y Desamparados en una extensión de más de mil hectáreas.

De Tortosa comunican que el Ebro vuelve poco a poco a su cauce normal.

También continúa descendiendo el caudal del río Duero, lo que ha llevado a la tranquilidad a numerosas familias de Zamora, que temían una inundación. La carretera de Zamora a Tordesillas, in-

terceptada por las aguas en el kilómetro 39, ha quedado de nuevo abierta al tráfico. (Resumen de la información facilitada por la agencia Cifra.)

ENTREGA DE UN DONATIVO PARA LOS DAMNIFICADOS DE ANDALUCIA

Los Gobernadores Civiles de Huesca y Lérida han visitado ayer tarde al Ministro de la Gobernación para hacerle entrega de un donativo de 10.000 pesetas con destino a los damnificados por las inundaciones de Andalucía, en nombre de la Comisión de Regantes del Canal de Aragón y Cataluña.

SE RESTABLECE LA COMUNICACION FERROVIARIA CON EL SUR POR LA LINEA DE CIUDAD REAL

ALCAZAR DE SAN JUAN 10.—De madrugada ha quedado restablecida la comunicación ferroviaria directa con Madrid, desde Manzanares. Para ello se toma la línea de empalme a Ciudad Real, y desde este punto, directamente a Madrid. El primer tren salió después de la interrupción ha sido de Sevilla a Madrid; posteriormente lo hará también el expreso de Algeciras. Se cree que, de momento, la circulación se hará por esta ruta, en evitación de transbordos. (Cifra.)

HOY QUEDARA RESTABLECIDA LA COMUNICACION POR CARRETERA CON ARANJUEZ

ARANJUEZ 10.—Probablemente a última hora de la tarde quedará restablecida la comunicación por carretera para los coches de turismo, después de siete días de paralización de tráfico. Las comunicaciones ferroviarias no han podido ser restablecidas todavía. (Cifra.)

## Se restablecen las comunicaciones ferroviarias con el Sur y Levante

El Servicio de Información y Publicaciones de la R. E. N. F. E. hizo pública ayer la siguiente nota:

«Después de los trabajos incesantes de estos días se ha conseguido dar paso por la línea directa a Ciudad Real, y en virtud de ello el servicio para hoy será el siguiente:

Saldrán a su hora reglamentaria de la estación de Madrid-Altocha, y con su composición de coches habitual, los siguientes trenes:

Correo de Valencia, número 528, a las 18.10; expreso de Granada-Málaga y Algeciras, número 406, a las 20.15; expreso de Murcia y Cartagena, número 514, a las 21.05; expreso de Valencia y Alicante, número 510, a las 22.20; y correo de Andalucía, número 410, a las 22.40.

Todos estos trenes harán su recorrido vía Algodor-Ciudad Real-Manzanera, donde tomarán la de Andalucía. Los trenes de Valencia, Alicante y Cartagena retrocederán hasta Alcazar para tomar allí su vía normal.

Los viajeros del tren correo de Andalucía, número 410, tendrán que realizar transbordo entre Po-

sadas y Almodóvar del Río, donde se encuentra la vía interceptada a consecuencia del desbordamiento del río Gaudalquivir.

El servicio con Badajoz queda completamente normalizado y será el habitual.

Se sigue trabajando intensamente para reparar los destrozos causados por las inundaciones en el trayecto de Algodor a Castillejo, que no se ha podido utilizar por este motivo, así como en la restauración del puente destruido en la línea directa a Aranjuez.

Cualquier modificación que hubiese será anunciada, como venimos haciendo».

LOS TRENES DE ANDALUCIA Y LEVANTE LLEGARAN HOY CON ALGUN RETRASO

«Como continuación a la nota anterior, se previene al público que los trenes de Levante y Andalucía que tienen su llegada en la mañana de hoy día 11, harán su recorrido por Manzanera-Ciudad Real, lo que motivará un retraso en la hora de llegada a la estación de Madrid-Altocha, el cual puede conocer por las pizarras de la estación o llamando al teléfono de Información número 22-46-20».

## Un relato completo sobre la «embajada» roja expulsada por un camarero

(Viene de primera página)

El día 2, de jerarquía de embajador extraordinario en misión especial. No se ha incluido en la relación oficial de Misiones especiales otra representación española, que se encabeza el señor Lejendado, no se han recibido otras cartas credenciales, que las firmadas por el Generalísimo Franco; el Presidente saliente, Amézaga, no invitó ni oficial ni particularmente otro embajador español que el del legítimo Gobierno; sólo él fue admitido a la ceremonia de transmisión de mando, y sólo él a la comida que ofreció el Presidente entrante, señor Barreña, a las Misiones acreditadas para su toma de posesión. Mientras tanto, Blasco Garzón y sus «embajadores regionales» mendigaban invitaciones a cualquier clase de actos que estos días se celebraban en Montevideo. Y encontraban en todas partes la más repulsa.

Aprovechando la confusión y el tumulto de alguna ceremonia popular con asistencia de miles de personas, la «embajada» llopió a una tímida aparición. Pudieron haberla repetido al amparo del natural desorden de tales aglomeraciones; pero incurrieron en el error de incluir entre el frac del «embajador» Blasco y del «embajador» Basterrechea dos uniformes seudomilitares de los que usaba el Ejército rojo, lo que provocó la natural reacción, no solamente de nuestra representación diplomática, sino del Gobierno y el Ejército uruguayos, y un funcionario del ministerio de Relaciones Exteriores requirió inmediatamente a toda la «troupe» a que se retirase de lugares a que no estaba invitada y a que no se volviese a ver semejante disfraz en el Uruguay. La advertencia fue eficaz, pues a partir de ella, el conglomerado rojo-parasitario no ha sido visto a ver en ningún acto, ni siquiera de esos a los que tienen acceso miles de personas.

Con las orejas gachas, humedecido el hocico, regresaron a Buenos Aires los fantásticos embajadores. El hecho es digno de señalar por lo que tiene de sintomático.

Como decíamos antes, a fuerza de inventar falsedades, estos pobres rojos terminan creyéndose, y en su ingenuo optimismo se atreven a meterse en un ambiente como el del Uruguay, en el que, pese a todas las apariencias, la verdad española se ha ido abriendo ancho camino, empujada por una representación diplomática—entre todas las acreditadas en Montevideo es quizá la española la que goza de mayor prestigio—que a la vez revistas magníficas, organiza conferencias, brilla en la actividad social, formada por un grupo de diplomáticos de singular habilidad y competencia y ennoblecida por quien por encima de otras condiciones personales tiene la de ser un español que conoce las sutiles complejidades del alma y ambiente de América.

Inigo DE SANTIAGO

El director general de seguridad, en Granada

GRANADA 10.—Procedente de Madrid llegó el director general de Seguridad, don Francisco Rodríguez, que fué cumplimentado por el Gobernador Civil y otras autoridades. (Cifra.)

¿Quiere ser artista de radio y cine? Inscríbase en la Academia Artística de Radio. Diego de León, 49, Madrid. Radio S. E. U.

Bobadilla Jerez COGNAC EXCELSIOR 103 pruebe y compare

## Vigorosa defensa del Caudillo por los «Caballeros de Colón»

(Viene de primera página)

pecto a nuestra Patria ante la comprensión, o la frialdad, o la deformación con que era tratado el momento histórico de España.

Atentos en toda ocasión a ventear el peligro para el catolicismo en cualquier parte del mundo, ellos, valientemente y a contrapelo de la opinión política, han sabido hacer valer la vigorosa defensa de Franco está haciendo de la vida católica española, y el florecimiento y plenitud que bajo el amparo del Régimen ha conseguido el catolicismo en España, florecimiento no superado en ninguna época en nuestra historia.

Los despachos en que los visitó en su capítulo de Nueva York, elevan su mola alta y cuadrada sobre el hotel Capitoj de la Octava Avenida y Calle 51, en pleno hervidero ciudadano de la urbe. La sencillez y la elegancia se daban la mano y entonaban en el matiz de clara campechana y servicialidad que caracteriza a sus ocupantes, sin arrojarse misteriosos y trascendentes.

Y enir de España, llevar sobre un traje negro la cinta blanca de un alcazuelo, significa siempre para los «Caballeros de Colón» un momento de expectación, de interés y, a vuelta de todo, de cordialidad. Hay siempre tantas cosas que contar y que comentar; tantas vibraciones serenas que comunican del corazón de la lejana España, de la cercana España, presente en el bloque vecino de Hispano-América!

Me encontré en la mano con un elegante programa, un magnífico papel couché—oh esta tierra abunda del papel!—, que tenía una patética portada en que una niña depauperada y famélica parecía decir desde la miseria de su camastro las palabras de Cristo, insertas al pie: «Lo que hicisteis por estos pobres y afligidos lo hicisteis conmigo». El título del programa rezaba así:

«Cuarenta y siete baile anual de caridad. Capítulo de Nueva York de los «Caballeros de Colón». Mayo 2, 1947. Waldorf-Astoria. Patrocinado por S. E. Francisco, cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York».

A continuación, entre fotografías de niños y mayores, víctimas de la guerra, a la que sigue un llamativo dibujo de los cuatro espléndidos automóviles que se rifarán en el festival se expresan en tono profundamente afectivo los motivos del baile y destino de sus recaudaciones; los damnificados inocentes de la guerra en la despedazada Europa y en el lejano Oriente, el hospital de los «Caballeros de Colón» en Nueva York, y su Asociación, la Oficina de Colocación del capítulo neoyorquino, que desde su reorganización en 1941 ha colocado a más de cinco mil parientes y amigos de los «Caballeros», y, por último, los veteranos de los «Caballeros de Colón», institución que contribuye valiosamente al fomento de la actividad de toda la obra. La National Catholic Welfare Conference será la depositaria de 70 por 100 de la recaudación destinada a las víctimas de la guerra.

Y después, facilidades para los donativos, aparato ágil de organización, en la que el espíritu norteamericano, rayado a la cabeza de todos los pueblos del mundo, forma de favorecer el éxito económico del festival por medio de sus suscripciones a tómarlo de donativos, tarifas, cheques, direcciones, número máximo de asistentes—1.800—, necesidad de aprestar, derechos de admisión, teléfonos, horas de oficinas, todo cuanto pueda significar un descargo y una comodidad para el donante.

Durante mucho tiempo no hablamos más que de esta tarea, que hasta el mes de mayo ocupará la labor organizadora y administrativa de los «Caballeros de Colón». Pero en este caso los árboles no impiden ver el bosque. Servían

como atalayas señalizadas en el gran panorama de la obra. Ese gran panorama que encuadra este año en la celebración del sesenta y cinco aniversario de su fundación.

Tiradas a ciclostil, como circulares que uno a uno recibirán todos los Caballeros, están las banderitas que han de desplegarse en los tres primeros meses de este año: enero—la familia católica—, febrero—la Prensa católica—, marzo—el mes de los fundadores—. Y todavía, infatigablemente, inasequibles al desaliento y al cansancio, se planean nuevos programas en que el ímpetu deportivo y juvenil se conjuga con esa unión fecunda que nuestros misticos llaman «presencia de Dios» y «credité de justicia».

Una sensación de vigor, de poder, de pulsos y de cabeza fuerte caracteriza el estilo de los «Caballeros de Colón». Al despidirme de los dirigentes me reiteraban sus frases afectuosas para España, me invitaban a que los visitara en mi próximo viaje a California. Comprendían el interés que España tenía en conocerlos y tratarlos, por Caballeros, por colombianos y por católicos. Algún día trataremos de los fines y medios principales de su obra.

(Prohibida la reproducción.)

Me encontré en la mano con un elegante programa, un magnífico papel couché—oh esta tierra abunda del papel!—, que tenía una patética portada en que una niña depauperada y famélica parecía decir desde la miseria de su camastro las palabras de Cristo, insertas al pie: «Lo que hicisteis por estos pobres y afligidos lo hicisteis conmigo». El título del programa rezaba así:

«Cuarenta y siete baile anual de caridad. Capítulo de Nueva York de los «Caballeros de Colón». Mayo 2, 1947. Waldorf-Astoria. Patrocinado por S. E. Francisco, cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York».

A continuación, entre fotografías de niños y mayores, víctimas de la guerra, a la que sigue un llamativo dibujo de los cuatro espléndidos automóviles que se rifarán en el festival se expresan en tono profundamente afectivo los motivos del baile y destino de sus recaudaciones; los damnificados inocentes de la guerra en la despedazada Europa y en el lejano Oriente, el hospital de los «Caballeros de Colón» en Nueva York, y su Asociación, la Oficina de Colocación del capítulo neoyorquino, que desde su reorganización en 1941 ha colocado a más de cinco mil parientes y amigos de los «Caballeros», y, por último, los veteranos de los «Caballeros de Colón», institución que contribuye valiosamente al fomento de la actividad de toda la obra. La National Catholic Welfare Conference será la depositaria de 70 por 100 de la recaudación destinada a las víctimas de la guerra.

Y después, facilidades para los donativos, aparato ágil de organización, en la que el espíritu norteamericano, rayado a la cabeza de todos los pueblos del mundo, forma de favorecer el éxito económico del festival por medio de sus suscripciones a tómarlo de donativos, tarifas, cheques, direcciones, número máximo de asistentes—1.800—, necesidad de aprestar, derechos de admisión, teléfonos, horas de oficinas, todo cuanto pueda significar un descargo y una comodidad para el donante.

Durante mucho tiempo no hablamos más que de esta tarea, que hasta el mes de mayo ocupará la labor organizadora y administrativa de los «Caballeros de Colón». Pero en este caso los árboles no impiden ver el bosque. Servían

como atalayas señalizadas en el gran panorama de la obra. Ese gran panorama que encuadra este año en la celebración del sesenta y cinco aniversario de su fundación.

Tiradas a ciclostil, como circulares que uno a uno recibirán todos los Caballeros, están las banderitas que han de desplegarse en los tres primeros meses de este año: enero—la familia católica—, febrero—la Prensa católica—, marzo—el mes de los fundadores—. Y todavía, infatigablemente, inasequibles al desaliento y al cansancio, se planean nuevos programas en que el ímpetu deportivo y juvenil se conjuga con esa unión fecunda que nuestros misticos llaman «presencia de Dios» y «credité de justicia».

Una sensación de vigor, de poder, de pulsos y de cabeza fuerte caracteriza el estilo de los «Caballeros de Colón». Al despidirme de los dirigentes me reiteraban sus frases afectuosas para España, me invitaban a que los visitara en mi próximo viaje a California. Comprendían el interés que España tenía en conocerlos y tratarlos, por Caballeros, por colombianos y por católicos. Algún día trataremos de los fines y medios principales de su obra.

(Prohibida la reproducción.)

Me encontré en la mano con un elegante programa, un magnífico papel couché—oh esta tierra abunda del papel!—, que tenía una patética portada en que una niña depauperada y famélica parecía decir desde la miseria de su camastro las palabras de Cristo, insertas al pie: «Lo que hicisteis por estos pobres y afligidos lo hicisteis conmigo». El título del programa rezaba así:

«Cuarenta y siete baile anual de caridad. Capítulo de Nueva York de los «Caballeros de Colón». Mayo 2, 1947. Waldorf-Astoria. Patrocinado por S. E. Francisco, cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York».

A continuación, entre fotografías de niños y mayores, víctimas de la guerra, a la que sigue un llamativo dibujo de los cuatro espléndidos automóviles que se rifarán en el festival se expresan en tono profundamente afectivo los motivos del baile y destino de sus recaudaciones; los damnificados inocentes de la guerra en la despedazada Europa y en el lejano Oriente, el hospital de los «Caballeros de Colón» en Nueva York, y su Asociación, la Oficina de Colocación del capítulo neoyorquino, que desde su reorganización en 1941 ha colocado a más de cinco mil parientes y amigos de los «Caballeros», y, por último, los veteranos de los «Caballeros de Colón», institución que contribuye valiosamente al fomento de la actividad de toda la obra. La National Catholic Welfare Conference será la depositaria de 70 por 100 de la recaudación destinada a las víctimas de la guerra.

Y después, facilidades para los donativos, aparato ágil de organización, en la que el espíritu norteamericano, rayado a la cabeza de todos los pueblos del mundo, forma de favorecer el éxito económico del festival por medio de sus suscripciones a tómarlo de donativos, tarifas, cheques, direcciones, número máximo de asistentes—1.800—, necesidad de aprestar, derechos de admisión, teléfonos, horas de oficinas, todo cuanto pueda significar un descargo y una comodidad para el donante.

Durante mucho tiempo no hablamos más que de esta tarea, que hasta el mes de mayo ocupará la labor organizadora y administrativa de los «Caballeros de Colón». Pero en este caso los árboles no impiden ver el bosque. Servían

como atalayas señalizadas en el gran panorama de la obra. Ese gran panorama que encuadra este año en la celebración del sesenta y cinco aniversario de su fundación.

Tiradas a ciclostil, como circulares que uno a uno recibirán todos los Caballeros, están las banderitas que han de desplegarse en los tres primeros meses de este año: enero—la familia católica—, febrero—la Prensa católica—, marzo—el mes de los fundadores—. Y todavía, infatigablemente, inasequibles al desaliento y al cansancio, se planean nuevos programas en que el ímpetu deportivo y juvenil se conjuga con esa unión fecunda que nuestros misticos llaman «presencia de Dios» y «credité de justicia».

Una sensación de vigor, de poder, de pulsos y de cabeza fuerte caracteriza el estilo de los «Caballeros de Colón». Al despidirme de los dirigentes me reiteraban sus frases afectuosas para España, me invitaban a que los visitara en mi próximo viaje a California. Comprendían el interés que España tenía en conocerlos y tratarlos, por Caballeros, por colombianos y por católicos. Algún día trataremos de los fines y medios principales de su obra.

(Prohibida la reproducción.)

Me encontré en la mano con un elegante programa, un magnífico papel couché—oh esta tierra abunda del papel!—, que tenía una patética portada en que una niña depauperada y famélica parecía decir desde la miseria de su camastro las palabras de Cristo, insertas al pie: «Lo que hicisteis por estos pobres y afligidos lo hicisteis conmigo». El título del programa rezaba así:

«Cuarenta y siete baile anual de caridad. Capítulo de Nueva York de los «Caballeros de Colón». Mayo 2, 1947. Waldorf-Astoria. Patrocinado por S. E. Francisco, cardenal Spellman, arzobispo de Nueva York».

A continuación, entre fotografías de niños y mayores, víctimas de la guerra, a la que sigue un llamativo dibujo de los cuatro espléndidos automóviles que se rifarán en el festival se expresan en tono profundamente afectivo los motivos del baile y destino de sus recaudaciones; los damnificados inocentes de la guerra en la despedazada Europa y en el lejano Oriente, el hospital de los «Caballeros de Colón» en Nueva York, y su Asociación, la Oficina de Colocación del capítulo neoyorquino, que desde su reorganización en 1941 ha colocado a más de cinco mil parientes y amigos de los «Caballeros», y, por último, los veteranos de los «Caballeros de Colón», institución que contribuye valiosamente al fomento de la actividad de toda la obra. La National Catholic Welfare Conference será la depositaria de 70 por 100 de la recaudación destinada a las víctimas de la guerra.

Y después, facilidades para los donativos, aparato ágil de organización, en la que el espíritu norteamericano, rayado a la cabeza de todos los pueblos del mundo, forma de favorecer el éxito económico del festival por medio de sus suscripciones a tómarlo de donativos, tarifas, cheques, direcciones, número máximo de asistentes—1.800—, necesidad de aprestar, derechos de admisión, teléfonos, horas de oficinas, todo cuanto pueda significar un descargo y una comodidad para el donante.

Durante mucho tiempo no hablamos más que de esta tarea, que hasta el mes de mayo ocupará la labor organizadora y administrativa de los «Caballeros de Colón». Pero en este caso los árboles no impiden ver el bosque. Servían

como atalayas señalizadas en el gran panorama de la obra. Ese gran panorama que encuadra este año en la celebración del sesenta y cinco aniversario de su fundación.

Tiradas a ciclostil, como circulares que uno a uno recibirán todos los Caballeros, están las banderitas que han de desplegarse en los tres primeros meses de este año: enero—la familia católica—, febrero—la Prensa católica—, marzo—el mes de los fundadores—. Y todavía, infatigablemente, inasequibles al desaliento y al cansancio, se planean nuevos programas en que el ímpetu deportivo y juvenil se conjuga con esa unión fecunda que nuestros misticos llaman «presencia de Dios» y «credité de justicia».

Una sensación de vigor, de poder, de pulsos y de cabeza fuerte caracteriza el estilo de los «Caballeros de Colón». Al despidirme de los dirigentes me reiteraban sus frases afectuosas para España, me invitaban a que los visitara en mi próximo viaje a California. Comprendían el interés que España tenía en conocerlos y tratarlos, por Caballeros, por colombianos y por católicos. Algún día trataremos de los fines y medios principales de su obra.

## UNA IMPORTANTE ASAMBLEA NACIONAL DE FABRICANTES DE CONSERVAS

ESTA TARDE, A LAS CINCO, EN EL PALACIO DEL SENADO COMENZARAN LAS REUNIONES

Por dificultades de traslado de los fabricantes conserveros del Sur, la Asamblea Nacional Conservera que se había anunciado para comenzar en la mañana de hoy lo hará a las cinco de la tarde, en el antiguo Palacio del Senado.

El objeto de la misma ofrece un candente interés, por cuanto va a estudiar los problemas vivos que afectan a la propia existencia de la industria.

De realmente la rama conservera española una de las más importantes con que cuenta la economía de nuestro país. Las numerosas fábricas de conservas que se hallan repartidas por todo el primer tercio de España han creado a lo largo de varios años de trabajo consecuente y esforzado una positiva riqueza que no puede ni debe ser desconocida. Merced a la labor tenaz de los industriales, nuestros productos conservados han llegado hasta los más apartados lugares del globo y ganado un crédito internacional no igualado por país alguno. La calidad de la pesca, la bondad de los caldos y el esmero y perfeccionamiento técnico de la fabricación fueron factores suficientes para que lográramos prestigio en el mundo el artículo enlatado, imponiéndolo decisivamente en el juego de la concurrencia extranjera.

Con estos objetivos del comité hoy las deliberaciones de la Asamblea Nacional Conservera, que se reúne en Madrid, y a la que asistirá la casi totalidad de los fabricantes españoles. Es de esperar, pues, que el análisis de los problemas que por parte de quienes a diario los viven, servirán para encontrar las soluciones de tanto necesidad.

Ultimamente, debido a un conjunto de circunstancias adversas, entre las que hay que contar las primas, provocaron una honda crisis en la economía conservera, la que se trata de poner remedio.

# DEPORTES

## El Atlético de Bilbao, al vencer al Barcelona, se destaca como favorito para el título

### Sevilla, Valencia y Atlético de Madrid perdieron en campo contrario

Aun quedan cinco jornadas, para terminar la Liga, pero todo hace presumir que sea el Atlético bilbaíno el que conquiste el título. Y no porque haya vencido al Barcelona, con más suerte, que juego. La confianza que puede inspirar tiene como más serio fundamento la regularidad que viene desplegando el equipo bilbaíno en esta segunda vuelta. El domingo fue más peli-  
groso ante el gol que los catalanes, pero éstos le dominaron en juego. Y se precisó a Barcelona el que tiene partidos más fáciles hasta el final. O sea que aun hay que esperar el perenne, y la Liga no es tacaña en producirlos.

El Atlético de Madrid, ampliamente vencido por el Oviedo, tuvo como más serio enemigo a Herrera, que, en un franco resurgimiento, dirigió el ataque asturiano, Campos, lesionado en la cabeza durante el primer tiempo, hubo de permutar con Juncosa.

SEVILLA, VALENCIA, MADRID Y CASTELLÓN, DERROTADOS.—El Español venció sin grandes dificultades a un Sevilla apático. Lo más curioso es que en la delantera españolista debutaban tres elementos procedentes de un equipo modesto.

Tampoco fue muy dudosa la victoria del Murcia sobre el Valencia. El Murcia dominó por la buena labor de su línea media.

Narrativamente el Sabadell dio una exhibición de coraje y de velocidad en Madrid, venció al Madrid por más sentido de conjunto y más acierto de medios interiores. El Español, poco decidido a abandonar el último puesto, cedió dos puntos a un Celta que no los necesitaba.

EL EMPATE DE RIAZOR.—Fue el partido entre el Deportivo y el Gijón el más bronco de la jornada y también el menos vistoso. En el Deportivo falló la línea media, y el Gijón adoptó una táctica defensiva desde el primer momento.

	J.	G.	E.	P.	C.	P.
A. Bilbao	21	13	3	5	60	28
Barcelona	21	12	3	6	52	32
A. Madrid	21	11	5	5	43	33
Gijón	21	11	2	8	38	31
Sabadell	21	9	6	6	34	30
Sevilla	21	9	5	7	42	38
Celta	21	9	4	8	44	32
Madrid	21	8	5	8	44	21
Oviedo	21	7	6	8	41	38
Gijón	21	6	8	7	40	46
Coruña	21	5	6	10	22	48
Español	21	7	1	13	38	45
Murcia	21	5	5	11	24	45
Castellón	21	5	5	11	32	66

## El Sabadell superó al Madrid en juego, en tanteo y en velocidad

### Corona y Pont colaboraron en dos de los tres goles conseguidos por el Sabadell

Tenía razón el viejo aficionado que a la salida del partido nos dijo:—El fútbol de hoy será peor que el de antes; pero no cabe duda que le supera en velocidad.

Para este viejo aficionado, los dos equipos que jugaron ayer representaban esas dos épocas del fútbol español. Y no porque el Madrid haya perdido el ritmo. El juicio se refiere solamente al partido del domingo último, en que el Madrid oponía al ímpetu y a la velocidad del contrario un reposado meditar. Parecía esperar el agotamiento del rival sin importarle mucho las descalabraduras.

Por el contrario, el Sabadell despreciaba lo científico si exigía una pausa. En el constante movimiento de las fuerzas, en el inmediato envío de la pelota cifraba sus esperanzas y las cifraba bien, puesto que el triunfo, fué por dos goles de diferencia.

En una palabra, al Madrid como antes en este mismo campo al Atlético, le desbordaron por rapidez.



Pallás cruza el balón, que el portero del Madrid no puede despejar por rebote en el palo.—Corona intenta despejar, pero la pelota entra por alto.—Alta consigue el gol del Sabadell.

como en aquella ocasión; pero, en cambio, ha tenido más fortuna, porque nadie puede negarle cuando de los tres goles que se apuntó, dos de ellos fueron debidos a la colaboración de jugadores madrilistas.

En el segundo gol, el tiro del extremo derecho, cuando Bañón había salido, pudo ser interceptado por Corona, que en vez de devolverlo al terreno le ayudó a entrar en la portería. El tercer tanto contó con ayuda más decisiva por parte del Madrid. Pont se encontraba fuera del marco, y cuando fué a resolver el tiro del interior derecho, dirigió la pelota raspa por el ángulo, mientras Bañón la esperaba perfectamente colocada.

A esto creemos que se le puede llamar suerte, sin ánimo de quitar méritos a nadie. A esto y a los malogrados tiros de los delanteros madrilistas cuando estaban en condiciones de fusilar el gol. Barinaga, que recibió la renta de dos buenas jugadas de Alá, elevó demasiado la pelota cuando el tanto era poco menos que imparable. Hubo algunas ocasiones más, la mayoría por el lado derecho, pero no tan abundantes que creamos que el Madrid mereciera ayer ganar.

### EL SABADELL DESCOLOCO AL MADRID

Al Madrid no le van bien estos equipos que se lanzan vertiginosamente sobre la pelota desde el primer minuto. La exuberante juventud de músculos y de espíritu no sincroniza con su método, con sus sistemas, y especialmente con su línea media. Les desconcierta un poco y acaban por no encontrar su sitio. A estos medios hay que dejarlos crear juego, y cuando las circunstancias leas velocidad—les obligan a evitar dedicar toda su atención al juego contrario, pierden esa equitativa distribución del terreno que tanto admiramos otras tardes. Ayer la línea media ayudó con poca fortuna a su delantera. Trató de defender sus posiciones, pero sin que nos permitiera apreciar exactamente cuáles eran éstas.

En estas condiciones la delantera tenía que esforzarse demasiado para llegar en favorable disposición ante la puerta. No es que ayer nos entusiasmásemos tampoco esta delantera. Molowny, al lado

## LOS TOROS

### Pepín Martín Vázquez, Parrita y Vito cortaron orejas en la primera corrida del año

CASTELLÓN 9.—Seis de Guardiola, para Pepín Martín Vázquez, Parrita y Vito.

Pepín se lució con la muleta en su primer, en su segundo cortó oreja, después de una superior faena.

Parrita hizo una gran faena a su primero, entre ovaciones y música, cortando oreja. En su segundo, en el que entusiasmó al público con la muleta, y al que mató de una gran estocada, cortó oreja y rabo.

Vito se lució con la capa y la muleta en su primer, al que mató de una gran estocada. (Oreja.) En su segundo no pudo jurarse. (Cifra.)

## Fallece D. Miguel Artigas

(Viene de primera página.)

dió en el Instituto de Teruel y, como becado del Colegio Mayor de San Salvador de Oviedo, en Salamanca, cursó en aquella Universidad los estudios de la Facultad de Filosofía y Letras. Amplió estudios en las Universidades de Berlín, Gotingen y Munich. Su carrera profesional la comenzó en la Biblioteca de la Universidad de Sevilla en el año 1911. Fué director de la Biblioteca "Menéndez y Pelayo" de Santander, de donde pasó a la Biblioteca Nacional, cuya dirección desempeñaba. En 1939 se le nombró director general de Archivos y Bibliotecas. Era académico de la Real Academia Española, de la de Buenas Letras de Barcelona, de la de Nobles Artes de Toledo, de la "honoris causa" de la Universidad de Colombia, vocal del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y director del Instituto de Bibliografía y miembro del Instituto de España. Estaba en posesión de la Encomienda, con plaza, de la Orden de Alfonso X el Sabio. Entre sus principales obras, además de la dirección de la edición nacional de las obras completas de don Marcelino Menéndez y Pelayo, se autor del "Catálogo de los manuscritos de Mérida", existentes en la Biblioteca "Menéndez y Pelayo", "Don Luis de Góngora y Argote" (Premio de la Real Academia Española), "Semblanza de Góngora" (Premio Nacional de Literatura), "La vida y las obras de Menéndez y Pelayo", etc., etc.

## Nueva línea de autobuses Madrid-Avila

AVILA 10.—Se va a establecer una línea de autobuses en esta provincia, desde Barco de Avila a Madrid, por el Parador Nacional de Gredos. Este acuerdo ha sido comunicado por la Oficina de Información de la Dirección General de Turismo. (D.)

## GRATIS

PARA PROPAGANDA se le confeccionará y remitirá por correo postal a la PLATA, forma, sello, con fotomontaje. Envíe fotografía y medida de dedo (una tira de papel o un hilo) a ESTUDIOS MADRID Apartado 10.043. MADRID

## MINISTERIO DEL EJERCITO

### CONCURSO NUM. 96

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 53 y 54, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de MAQUINARIA Y HERRAMIENTAS. Se notifica que los pliegos de condiciones y relación de material están a disposición de las personas interesadas en las Jefaturas de Automovilismo, Bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, 53, Madrid).

Este concurso se celebrará el día 1.º de MAYO PROXIMO, a las diez horas, en la Sala de Actos del Almacén Central de esta Dirección General.

## MINISTERIO DEL EJERCITO

### CONCURSO NUM. 95

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 53 y 54, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de REPUESTOS TRACTORES CARTERPILLAR. Se notifica que los pliegos de condiciones y relación de material están a disposición de las personas interesadas en las Jefaturas de Automovilismo, Bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, 53, Madrid).

Este concurso se celebrará el día 29 de ABRIL PROXIMO, a las diez horas, en la Sala de Actos del Almacén Central de esta Dirección General.

## MINISTERIO DEL EJERCITO

### CONCURSO NUM. 94

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 53 y 54, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de REPUESTOS HENSCHL. Se notifica que los pliegos de condiciones y relación de material están a disposición de las personas interesadas en las Jefaturas de Automovilismo, Bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, 53, Madrid).

Este concurso se celebrará el día 26 de ABRIL PROXIMO, a las diez horas, en la Sala de Actos del Almacén Central de esta Dirección General.

## MINISTERIO DEL EJERCITO

### CONCURSO NUM. 93

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 53 y 54, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de REPUESTOS HENSCHL. Se notifica que los pliegos de condiciones y relación de material están a disposición de las personas interesadas en las Jefaturas de Automovilismo, Bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, 53, Madrid).

Este concurso se celebrará el día 25 de ABRIL PROXIMO, a las diez horas, en la Sala de Actos del Almacén Central de esta Dirección General.

## MINISTERIO DEL EJERCITO

### CONCURSO NUM. 92

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 53 y 54, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de REPUESTOS HENSCHL. Se notifica que los pliegos de condiciones y relación de material están a disposición de las personas interesadas en las Jefaturas de Automovilismo, Bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, 53, Madrid).

Este concurso se celebrará el día 24 de ABRIL PROXIMO, a las diez horas, en la Sala de Actos del Almacén Central de esta Dirección General.

## MINISTERIO DEL EJERCITO

### CONCURSO NUM. 91

Publicado en el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" y "Boletín Oficial del Estado" números 53 y 54, respectivamente, anuncio concurso para adquisición de REPUESTOS HENSCHL. Se notifica que los pliegos de condiciones y relación de material están a disposición de las personas interesadas en las Jefaturas de Automovilismo, Bases de Parques y Talleres de Automovilismo y en esta Dirección General (Almacén Central, calle de Granada, 53, Madrid).

Este concurso se celebrará el día 23 de ABRIL PROXIMO, a las diez horas, en la Sala de Actos del Almacén Central de esta Dirección General.

## El Día del Papa se celebró en toda España con extraordinario fervor

(Viene de primera página.)

llos secretos de capa y espada de Su Santidad, marqueses de Cladocha, Ugena, Gamazo y Cardenas, doctor Carrillo y señor Aguilera, y el caballero de la Orden Pontificia de San Silvestre, doctor Gómez Cornejo; así como otras representaciones.

Monseñor Cicognani fué recibido a las puertas del templo por el obispo de Madrid-Alcalá y Patriarca de las Indias, doctor Elío y Garay, y autoridades y personalidades ciudadanas. Monseñor Cicognani entró en el templo impartiendo bendiciones y bajo palio, cuya varas portaban los caballeros secretos. El Nuncio se dirigió al presbiterio, y ocupó, en la parte del Evangelio, el trono; en la parte de la Epístola ocupó otro el obispo de Madrid-Alcalá. Al pie del presbiterio tomó asiento el Gobierno, representado por el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo; el Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; Ministros del Aire, general González Gallarza; de Hacienda, señor Benjumea; de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; de Justicia, señor Fernández Cuesta, y de Agricultura, señor Reñ-Segura. A continuación estaban el Capitán General de la primera región, teniente general Muñoz Grandes; Gobernador Militar de Madrid, general don Siro Alonso; Alcalde de Madrid y Presidente de la Diputación Provincial. A uno y otro lado del crucero se colocaron los Subsecretarios y directores generales de todos los Departamentos ministeriales, con nutridas representaciones del alto personal de los mismos. La nave central de la iglesia estaba ocupada por hombres y mujeres de Acción Católica, con sus estandartes.

Ofició la misa el arceobispo de la catedral, don Víctor Marín, y durante la ceremonia religiosa actuó la "Schoola Cantorum" del Seminario Conciliar de Madrid. Terminada la misa, monseñor Cicognani se revistió de capa magna y ofició en un solemne tédium, asistido por los capitulares, arcebispos, don Víctor Marín, canónigo don Amador Vázquez y canónigo elector, don Jesús Enciso.

En el lado de la Epístola acompañaron al Patriarca de las Indias y prelado diocesano los canónigos señores Vacchiano y Botella.

Terminada la función religiosa, el Nuncio Apostólico abandonó el presbiterio con el mismo ceremonial de la llegada.

## EN LA NUNCIATURA APOSTOLICA

Seguidamente empezó el anunciado besaman en el palacio de la Nunciatura. Por el Salón del Trono desfilaron ante monseñor Cicognani, en primer lugar, los Ministros, Presidente de las Cortes, Capitán General y demás autoridades y personalidades ciudadanas; Ayuntamiento, Diputación, cabildo catedral, Acción Católica y otras representaciones. Pero ya no fué posible seguir el orden preestablecido en el besaman, tanta era la aglomeración de público que quería testimoniar ante el representante de Su Santidad su filial homenaje de adhesión. Comunidades religiosas, clero parroquial y representaciones se fundían en una gran masa, que lentamente avanzaba por los salones de la Nunciatura.

A la una de la tarde, después de más de una hora de besaman, interminables colas, que integraban todas las clases sociales, se prolongaban por las calles, adyacentes al palacio de la Nunciatura, expresión del carácter popular que ha revestido tan importante acto.

De continuo, grandes bandejas se llenaban de tarjetas, a millares, como testimonio de esta inolvidable manifestación de catolicidad del pueblo madrileño.

SESION CINEMATOGRAFICA DE HOMENAJE AL PAPA EN EL PALACIO DE LA MUSICA

Mañana miércoles, a las doce horas, se celebrará en el Palacio de la Música una sesión cinematográfica de homenaje al Papa, organizada por el Ministerio de Educación Nacional. Dicho acto consistirá en la proyección de la película "El Conventorio de la Catedral de la Iglesia", en la

que se reproducen las escenas culminantes de la consagración de los eminentísimos cardenales españoles, celebrada el pasado año. Este film ha sido realizado por el Oficio de Documentación Vaticana, y ha sido doblado al español y completado con una introducción del eminentísimo señor Cardenal Primado de España.

En el mismo acto intervendrán también monseñor Pascual Galindo Romeo, prelado doméstico de Su Santidad.

El programa se completará con la película "Via dolorosa (Semana Santa en Sevilla)", realizada por el equipo técnico de No-Do.

## Fallece en Roma el príncipe Marco Antonio Colonna

Recibió la bendición especial de Su Santidad

ROMA 10.—Ha fallecido en esta ciudad el príncipe Marco Antonio Colonna. En los últimos momentos de su vida recibió la bendición especial de Su Santidad el Papa. (Efe.)

## DELEGACION NACIONAL DE SINDICATOS DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

### Obra Sindical Educación y Descanso

ANUNCIO

Por esta Obra Sindical se convoca un Concurso público para la adquisición de diversos materiales de vajilla, cristalería y cubiertos con destino a las Residencias de Verano de la Obra.

El pliego de bases por el que ha de regirse este concurso podrá ser recogido en la Administración Delegada de la Obra, Vile de Antonio Maura, núm. 7, Madrid, durante un plazo de quince días naturales a partir de la inserción de este anuncio en el "B. O. del Estado".

Madrid, 8 de marzo de 1947.—El Administrador Delegado, Luis Zapatero.—V. E. F. Vicesecretario Nacional de Obras Sindicales, Eladio Perlay.

## PUBLICACIONES "REUS"

R. Altamira: Ideario pedagógico, 10 pesetas.—La huella de España en América, 7.—La nueva literatura pacifista, 2.—Ex condé de A. teo: La ratificación de los convenios internacionales de trabajo, 2. J. Alvarado: El recurso contra la inconstitucionalidad de las Leyes, 7.—J. Alvarez: Derecho obrero, 10.—Alvarez Gendin: Expropiación forzosa: su concepto jurídico, 7.—Los contratos públicos. Doctrina y legislación, 7.—Ensayo de clasificación y registro de documentos y expedientes administrativos, 3,50.—Dichos libros y todos los que usted necesite puede adquirirlos al contado o a plazos, en el

INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 23 y 6. Madrid

¿Sabe Ud. silbar...?

TAN fácil como el silbar que se hace con los labios.

PERO... solo se puede aprender con el método UNICO ORIGINAL que ofrecemos para que Ud. sea un experto en silbar.

mejores cantantes.

Pido hoy mismo nuestro magnífico folleto GRATIS y SIN COMPROMISO

Academia BRUJULA Apartado 817-BILBAO

## El Oviedo venció con merecimientos y fortuna al Atlético de Madrid

### Los dos equipos jugaron con entusiasmo y nobleza

### Herrera, gran conductor del equipo.—Campos resultó lesionado en el primer tiempo

(De nuestro corresponsal.)

OVIEDO 10. Siempre espera la afición ovetense con gran interés los encuentros entre el Atlético de Madrid y el equipo local, porque son dos conjuntos que han practicado el fútbol mejor que se ha visto en nuestro campo de los tiempos de la guerra a esta fecha. Como el Atlético tenía que ganar el título aquí y como el Oviedo no podía desahucarse, la afición ovetense se agolpó en los días de fiesta mayor. No quedó una localidad vacía. Y empezó el partido, y ¡deslumbrante! A los diez minutos la papeleta estaba resultada: el Oviedo se había impuesto de tal manera que los madrilistas caminaban sin orden y sin concierto sobre el campo a la raza de los balones que se les echaban a nuestros medios, por lo que llegaba a la delantera ovetense en la puerta de Pérez. Volvió a las líneas azules el delantero caro, de los mejores épocas por su ala izquierda—Herrera y Emilin—, que desde hace unos años está ahí hasta sabe y con ellos salió Echevarría, cobrando, insuperablemente, no un toro bravo, para llevarse el premio en todas las disputas y disputas. Como estuvo Echevarría en el primer gol y después el Camacho el segundo a Domingo y Camacho el tercero fué lesionado en un pos se lesionó gravemente en un enconamiento, el Oviedo se quedó sin enemigo y se dedicó a jugar de salón, sin importancia otro gol más, porque ya nadie se dio cuenta de que Domingo, a centró de Emilin, empujaba con la cabeza el tercer gol, antes de terminar el primer tiempo.



Herrera ha vuelto a dar otra gran tarde de juego, creando las mejores oportunidades ante el marco

El Atlético de los tantos en contra, y además, estando el canario en todas sus facultades se descomataba al Oviedo, como equipo vencedor. No sabemos qué le habrá pasado al Atlético. O el Oviedo jugó más de lo que a nosotros nos parece, o al Atlético no le interesaba mucho el título de campeón de Liga.

Sólo hubo dos cosas, que queremos censurar en este partido. La primera, una entrada de Penedo a Juncosa, y la segunda, otra de Riera a Antón. En las dos, naturalmente, los extremos se llevaban el balón por facultades y porque lo habían jugado mejor que sus adversarios. Por lo demás, el partido se jugó con exquisita corrección, y Argüé hizo un arbitraje digno de todo elogio.

Real Oviedo: Gueus, Ricardo, Penedo, Sansón, Diestro, Sirio, Antón, Domingo, Echevarría, Herrera y Emilin.

Atlético de Madrid: Pérez, Riera, Aparicio, Fariás, Germán, Lecue, Juncosa, Taltavull, Jorge, Campos y Escudero.

TOMASIN

## Castellanos

JOYERO COMPRA DE ALHAJAS, OBJETOS ORO, PLATA Y PLATINO AVENIDA JOSE ANTONIO, 35, entre — TELEFONO 227159 —

## TROFEO SANCHEZ ROMATE

Resumido el torneo de Liga, no cabe para los dos equipos madrileños un trofeo disputado entre sí el trofeo donado por la casa de Sánchez Romate. El Real Madrid cedió por el Sabadell y el Atlético de Madrid ganó un fuerte resultado ante el Oviedo.

Por ello, la marcha de la puntuación, por lo que se refiere a la presente temporada, queda en la siguiente forma:

Atlético de Madrid... 12 puntos

Real Madrid... 8 puntos

La marcha general de la puntuación en las tres temporadas de competición disputadas dicho trofeo es la siguiente:

Atlético de Madrid... 51 puntos

## SEGUNDA DIVISION

### El Santander cede por primera vez el puesto de colista

Santander, 2; Málaga, 1. Levante, 8; Ferrol, 0. Hércules, 2; Córdoba, 0. Alcoyano, 3; Zaragoza, 0. Mallorca, 2; Baracaldo, 0. Real Sociedad-Granada (apla zado).

Betis-Tarragona (apazado). Puntuación: Tarragona y Alcoyano, 28 puntos; Real Sociedad y Hércules, 25; Mallorca, 24; Córdoba, 21; Levante y Granada, 20; Málaga, 18; Baracaldo y Betis, 17; Zaragoza y Santander, 16, y Ferrol, 15.

TERCERA DIVISION PRIMER GRUPO Tomelloso-Leónés, aplazado. Pontevedra, 5; Palencia, 0. Valladolid, 2; Salamanca, 0. Albacete, 3; Lucense, 0. Puntuación: Valladolid, 13 puntos; Albacete, 11; Salamanca, 10; y Lucense, 4.

SEGUNDO GRUPO Badalona, 6; A. Guecho, 2. Atlético de Zaragoza, 1; Arenas de Zaragoza, 1. Júpiter, 0; Ossuna, 0. Indauchu, 3; Burgos, 4. Puntuación: Ossuna, 14 puntos; Badalona, 13; Burgos, 11; Júpiter, 8; Atlético de Zaragoza, 6; Arenas de Zaragoza, 5; Arenas de Guecho, 4, e Indauchu, 3.

TERCER GRUPO Elche, 1; Mestalla, 0. Huelva, 5; Melilla, 1. Cádiz, 4; Jiemense, 1. Segarra, 3; Alicante, 1. Puntuación: Mestalla, Elche y Cádiz, 10 puntos; Alicante y Segarra, 9; Melilla, 8; Huelva, 6 y Jiemense, 4.

Avuntamiento de Madrid

