



**Higinio París Eguilaz**  
Inquieto, dinámico, creador, es Higinio París Eguilaz uno de nuestros economistas más jóvenes, pero seguramente el más prolífico de todos en cuanto a estudios, ensayos, libros y planes. Su última publicación, «El plan en una Sociedad libre», culmina un decenio de incansable labor investigadora en lo económico.



# Arriba

NUM. 2.484.—II EPOCA.— MADRID, MARTES 25 DE MARZO DE 1947

## SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se registraron aguaceros muy irregulares en Galicia y Cantabria, que han alcanzado en Gijón los 20 litros por metro cuadrado. En la cuenca del Duero y Ebro, región central, Cataluña, Levante, sur de Andalucía, Baleares, Marruecos y Canarias ha habido débiles chubascos.  
La temperatura, en general, ha disminuido.  
**TIEMPO PROBABLE.**—En Galicia y litoral cantábrico, abundante nubosidad y chubascos, con vientos del Noroeste. En las demás regiones, buen tiempo, con nubes de evolución diurna, y aumento de la temperatura.  
A última hora es probable que aumente la nubosidad por el oeste de la vertiente atlántica.  
**TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.**—Máxima, 12 grados, a las 14 horas; mínima, 5,4 grados, a las 6 horas.  
**PREVISIONES DE MADRID.**—A las 7 horas, 69,9; a las 18 horas, 70,7.

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 40 CTS.

# LA ESPAÑA DE LA VICTORIA REIVINDICA LA FIGURA GLORIOSA DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA



## Rusia, en "guerra de nervios" con Turquía y Grecia

EL DEPARTAMENTO DE ESTADO NORTEAMERICANO PUBLICA UN INFORME SOBRE LA AGRESIVIDAD COMUNISTA

*Tsaldaris pide que Stalin renuncie a la táctica de las revoluciones armadas*

WASHINGTON 24.—Deán Acheson, secretario de Estado interino, ha declarado, por tercera vez ante la Comisión de Asuntos Exteriores del Senado, para pedir la aprobación del programa del Presidente Truman destinado a cortar la expansión del totalitarismo por el Oriente Medio. Acheson reiteró que la ayuda a Grecia y Turquía por parte de los Estados Unidos no implica que éstos asuman las obligaciones de Gran Bretaña ni que suscriban la política británica con respecto a aquellas dos naciones.

Las declaraciones de Deán Acheson, lo mismo que las de Clayton, han sido hechas pocas horas después de darse a la publicidad una colección de documentos secretos de los que resulta que Rusia está manteniendo una "guerra de nervios" contra Grecia y Turquía. (Efe.)

Una salida al mar Egeo para su comercio. Añade que los Estados Unidos consideran la cuestión de Chipre como que debe ser resuelta directamente entre Grecia y Gran Bretaña; pero que le agradecería la comisión de Chipre si tal puede hacerse a satisfacción de los dos países afectados.

## HOY SERAN TRASLADADOS A JEREZ LOS RESTOS MORTALES DEL GENERAL

POR LA MAÑANA SE DIRAN MISAS EN LA CAPILLA DEL MINISTERIO DEL EJERCITO Y POR LA TARDE SE EFECTUARA EL TRASLADO A LA ESTACION DE ATOCHA

Ayer mañana fueron exhumados en la Sacramental de San Isidro, donde reposaban en el panteón familiar, los restos del glorioso general don Miguel Primo de Rivera.

Al acto, desarrollado con los trámites de rigor, en presencia de los forenses, asistió un grupo de amigos y colaboradores íntimos del general Primo de Rivera, entre los que se figuraban el general La Cuesta y el contralmirante Rapallo, que fueron ayudantes del marqués de Estella.

Los restos del gran patriota fueron reconocidos por el forense doctor Martínez Piñero, quien levantó acta de hecho, declarando en ella que el cráneo y el maxilar...

## PRIMO DE RIVERA EN PARIS

Por M. D.

Cuando en cierto amanecer de febrero de 1930 me personé en el Hotel Pont Royal, decidido a entrevistarme con el expatriado, sospechaba que una emoción que no respondería a lazos de sangre, ni siquiera de amistad, habría de crispar el encuentro. Y así fue. Primo de Rivera ordenó inmediatamente que subiera a su habitación, una alcoba interior, situada en el tercer piso. Alterado, toqué con las yemas de los dedos desde el pasillo. «Adelante», oí. Bien porque la puerta estuviera vedada por dentro, bien porque mis nervios me impidieran descorrer el cierre, fué el visitado quien vino a abrirme. La escena—inolvidable—tuvo en efecto, patetismo, pero no careció de comicidad. Yo estaba pálido y confuso como un colegial. El vestía un pijama, mal abrochado, que apenas ceñía su vientre vasto y movido. Como no sabíamos por dónde empezar, entramos nos mirábamos profundamente—cuestión de un segundo—y calmos en seguida el uno en brazos del otro. Ignoro si me es lícito recordar públicamente que nuestras lágrimas se mezclaron. Mas, ¿por quién lloramos el general Primo de Rivera y yo, al filo del pasillo de un hotel parisién? No, ciertamente, por el Poder perdido, ni por un amigo o un deudo común, ni porque nos acecharan desgracias. No. Lloramos, simplemente, por España.

Obedientes en seguida a un mismo imperativo varonil, conseguimos reportarnos, poniéndonos a charlar sobre temas adjetivos. Recuerdo que, conversador ameno y voluble, me preguntó a boca de jarro: ¿Cuánto gana usted en París? Y como yo enunciara la cifra de mi sueldo global, rápidamente hizo un análisis. Tanto para el hotel, tanto para el restorán y lo demás para gastos de calle. No he salido todavía de mi asombro al comprobar que Primo de Rivera calculó exactamente las grandes líneas de mi modesta Contabilidad. Desde aquella fecha, hasta el punto y hora de su póstumo traslado a Madrid, fui todo para él; todo, incluso un periodista, pues yo no dejaba de observarle discretamente para brindar al público la evolución de una vida preciosa cuyo fin no veía próximo. Fui su amigo, su confidente, su camarada, quizás un poco, su hijo. ¿No es verdad, Carmen, Pilar, Miguel?

Al general le veían, amén de los amigos que llegaban desde España a saludarle, el ex ministro francés Malvy, el entonces embajador Quinones de León, el mariscal Pétain, el doctor Bandelac de Pariente (ya difunto) y yo. Juntos salíamos cuando él no tenía compromiso con alguno de aquellos señores, ordinariamente al caer la tarde. Se sentía a su lado y a su ancho en la ciudad más bella del mundo, la ciudad por antonomasia. Prefería circular a pie y casi siempre por los bulevares, huyendo la marea de la multitud como un mascarón de proa. Entraba en las tiendas, curiosas las escaparates, frecuentaba al peluquero, el limpiabotas, la manicura... Como en uno de aquellos paseos yo advirtiera que le seguían, procuré pegarme a él, pero se dio cuenta en el acto de mi inquietud. «O renuncia usted—me dijo irritado—a ser mi guardia de corps, o se larga.»

Su vanidad—donosa, deliciosa vanidad—le inducía a descubrirse imprudentemente en el arroyo, pero su orgullo se rebelaba, airado, contra cualesquiera precauciones susceptibles de sugerir un peligro. ¡Qué lejos estaba yo de suponer en la acera de la Madeleine que algunos días después habría de ayudar a bajar el cadáver de mi acompañante, después de velarlo y amortajarlo, desde el piso tercero del hotel Pont Royal hasta el coche fúnebre que esperaba en la calle! Mientras otros discurren ociosa y prolija sobre el general Primo de Rivera, retratándose, exhibiéndose, aupándose, guardo el espíritu y la letra de sus últimas confidencias, lo que pudieran llamarse su testamento político. E interin llega la hora de publicar este capítulo decisivo e inédito de un español inmortal, al siguiente autógrafo me atengo: «A... cuyo afecto para mi padre en sus últimos días no olvidaré nunca. José Antonio Primo de Rivera.»

## EDITORIAL LA DURA LECCION

COMO una antigua y rocosa corriente será el desfile madrileño de hoy ante los restos del general. Ni los tiempos ni el cortejo de sus inmortales han oído en su alma española la huella de aquél templado acero que Primo de Rivera supo construirse en el centro más inequívoco y popular de su pueblo. Bastó, como se recordará, la ocasión de su primer entierro a través de las calles madrileñas para saber hasta qué punto las gentes estuvieron con él y nada más que con él. Aquella manifestación dolorida y encrespada, pero alguna proyección más allá, sobre una tarde de abril. Un político más representativo de esas jornadas escritas en las páginas de su propia defensa que después de la caída de la Dictadura la mayor parte de sus partidarios abrazaron la causa de la República. Seguramente no sería fácil aceptar de una manera tan genérica la afirmación, pero, de ser cierta, la revelaría más que hasta el asentimiento popular al dictador tuvo consistencia política y aun capacidad para resistir por su cuenta las nebulosas responsabilidades.

No resultaría tampoco muy difícil calificar de recordos una actitud semejante, si es que ella—como afirma el ilustre opinante—existió en realidad. Conviene tener en cuenta que la Dictadura—anunciada en el famoso discurso de Córdoba—había de ser una creación colectiva para su defensa y su conservación. La pacificación de Marruecos y el orden social ganados en todo el territorio sobre los que iba a girar toda la Dictadura. Los días fueron aprovechados con el primer de Rivera y sus colaboradores más íntimos. Era una misma anhelo y complicidad silenciosa del pueblo la que hacía del dictador, y justo es observar que ni un solo caso

## INFORME DEL DEPARTAMENTO DE ESTADO

WASHINGTON 24.—En un informe oficial en apoyo de los planes de ayuda a Grecia y Turquía, el departamento de Estado afirma que si Albania, Bulgaria y Yugoslavia no se han apoderado hasta la fecha de territorio griego, ello posiblemente se deba al temor de un choque con las tropas británicas.

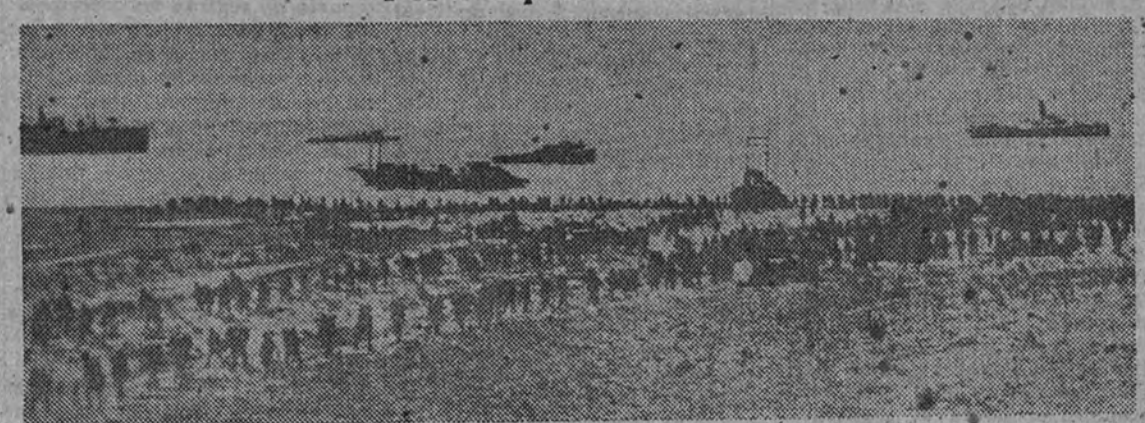
El departamento ha enviado dicho informe a la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara de Representantes.

En relación con Turquía, el documento dice que este país se considera en posición muy difícil respecto a la U. R. S. S. Manifiesta también que al Gobierno griego le agradecería estar en buenas relaciones con los soviets; pero su fuerte carácter anticomunista lo impide.

Tampoco hay indicios, dice el informe, de que Rusia haya de modificar su actitud hostil hacia Grecia, sino que, por el contrario, se considera que la mantendrá y continuará favoreciendo a los elementos de la oposición activa en dicho país. Respecto a las fronteras de Grecia, el informe dice que los Estados Unidos están en favor del mantenimiento de las existentes en 1939, aunque luego agrega que el Gobierno norteamericano se alegraría apoyar los deseos de Grecia de presentar al Consejo de ministros de Relaciones Exteriores de los cuatro grandes su reclamación territorial contra Albania sobre el Epiro septentrional. También propugna la creación de la zona libre bajo soberanía griega en el puerto de Salónica, para que Bulgaria y Yugoslavia tengan

## PRIMO DE RIVERA Y SU OBRA DE LA RETIRADA DE XAUEN AL DESEMBARCO EN ALHUCEMAS

Por Joaquín ARRARAS



Desembarco en Alhucemas

A las cinco de una tarde de diciembre de 1924 llegaba yo a Tetuán y dos horas después era recibido por el general Primo de Rivera en su despacho del palacio de la Residencia. Dos días antes había terminado el repliegue de Xauen, que cerraba un período de retrocesos que se inició en el mes de julio.

Primo de Rivera, a la sazón Alto Comisario y general en jefe del Ejército de Marruecos, estaba en su mesa, bañada en luz su noble y altiva cabeza por el resplandor de la lámpara, única iluminación de la estancia. Advertí en seguida, al contemplar su rostro, los estragos que habían producido en él los breves meses de permanencia en Marruecos. No era sólo su rápida envejecimiento; lo peor era aquel aspecto marchito, huella indeleble de amarguras, insomnios y espumas clavadas en el alma.

—¿Qué dicen por Madrid?—me preguntó el general.  
—Sus amigos o sus enemigos?  
—Mis enemigos, los de siempre...  
—Pues dicen—le respondí que pretendían llevar adelante y en seguida su plan de retirada de Marruecos. Y que en el repliegue de Xauen no le acompañó la fortuna...

—¿Qué saben ellos?  
—Se dan cifras de pérdidas que a todas luces son exageradas... Así comenzó aquella entrevista que el marqués de Estella me concedió como redactor de «El Debate». Era la primera vez que el general hablaba para el público de la retirada de Xauen...

No llevaba un año en el Poder el Directorio militar, cuando el problema de Marruecos trababa los pasos y la acción de los nuevos gobernantes. En julio de 1924 se reprodujo en la zona occidental el desastre del año 1921 en la oriental, con un levantamiento de cabillas de mayor importancia y extensión que aquél. Todas las posiciones de la cuenca del Lau, que aseguraban la comunicación entre Tetuán y Xauen estaban sitiadas, y el auxilio a las mismas, por su situación, distancia y escasez de fuerzas, resultaba imposible. Algunas posiciones, tras de asedios y forcejeos dramáticos, acabaron en enormes piras.

El general, que en el mes de julio había realizado un viaje rápido por Marruecos, afirmándose, en parte, en sus antiguas convicciones, al ver cómo la insurrección crece y se propaga contagiando a las escasas cabillas que permanecían incontaminadas, «aguantando más», y cansado, según su expresión, «de presenciar los toros desde la barrera», saltó al ruedo, y con un gesto de arrogancia y decisión innegables, en frase del general Gode, vuelve a Tetuán, acompañado esta vez de tres miembros del Directorio, para dirigir como general en jefe el repliegue de nuestras fuerzas en Yebala, liberar a Tetuán, oprimida por la presión de los insurrectos, que ya paqueaban desde las huertas, y evitar la catástrofe de Xauen, donde diez mil hombres estaban en peligro de quedar encerrados.

Cinco días después de su llegada, Primo de Rivera publica su primer comunicado: «En la noche pasada, después de cuatro horas de intensísimo trabajo, se ha evadido MTer. Emplea, pues, así a realizarse el plan del Directorio bajo los mejores auspicios.»

Consagrado día y noche al trabajo, con esfuerzo febril y tenaz, Primo de Rivera improvisa unas columnas que salen de Tetuán con orden de acelerar todo lo posible la marcha, para abrir el camino de Xauen y socorrer a las posiciones que todavía resisten. Casi a

(Continúa en cuarta página.)

## La primera Medalla de Oro de Salamanca, al Caudillo

SALAMANCA 24.—La primera Medalla de Oro provincial será dedicada a Su Excelencia el Jefe del Estado, según acuerdo tomado por la Comisión Gestora Provincial en su sesión de ayer mañana, y a propuesta de su presidente. Asimismo se acordó instruir el oportuno expediente para la concesión de la primera Medalla de Plata al Gobernador Civil de la provincia, don Diego Salas Pombo. (Cifra.)

DONATIVO DEL GENERALISMO A UN MATRIMONIO DE EL CARPIO

CORDOBA 24.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha concedido 3.000 pesetas al matrimonio del pueblo de El Carpio, Manuel Álvarez Fuentes y Sebastiana López Porras, por haber dado éxitos a luz tres niños. Anteriormente tuvo dos gemelos, Manuel Álvarez es obrero jornalero. (Cifra.)

## LA CAPILLA ARDIENTE EN LA SACRAMENTAL DE SAN ISIDRO



Los restos del glorioso general después de la exhumación, efectuada ayer mañana, en la capilla de la Sacramental de San Isidro, desde donde serán trasladados esta mañana al Ministerio del Ejército, en el que se instalará la capilla ardiente. (Foto Contreras.)





# LA VIDA EN MADRID

VIDA INTELLECTUAL

EN ESTE PAIS

## LOS MECENAS

Se han acabado los mecenas. En las exposiciones de arte, las cartelas de los "adquiridos" no ofrecen nombres comunes, al través de las compras. Los libros — ¡Oh, ediciones de los siglos XVII y XVIII! — no van ya dedicados a nadie.

El mecenas no aparece por ningún lado. Los dueños de los almacenes tales o cuales, el opulento propietario del edificio X, el presidente del Consejo de Administración de la prestigiosa Empresa se ocultan en un anonimato muy modesto, demasiado modesto. El mecenas de hoy tiene de análogo con los de siglos pasados su gran fortuna; y tiene de indiferente el incumplimiento de todas las tareas del espíritu que a su posición quedan reclamadas. Con el mecenas de hoy se puede hablar de todo menos de dinero; es ideal para conversar y para tomar el té en su compañía; es encantador... pero ni un céntimo. Cuando el mecenas se suscribe a un libro, al precio mudo y blando que lo han hecho los demás, el mecenas pone gestos afectados de sacrificio.

Una revista de pura poesía, de una discreta presentación, sin lujos exteriores — un buen gusto sencillo y hábilmente orientada por nuestra juventud literaria — la revista "Garcilaso" — ha muerto por falta de un mecenas que la sostuviera con unos tres o cuatro cientos de pesetas al mes.

Decía José Antonio: "Ay del pueblo que frente a la poesía que destruye no levanta la poesía que crea". Y esta hermosa verdad sería, desde otro punto de vista, motivo indudable de meditación para nuestros mecenas. Es — ¡en casi — un negocio para ellos. Pues el artista se desorienta y busca, ya "desoladamente" desde el punto de vista social, intimas zonas materiales sobre las que hacer habitable su poesía.

La caridad es necesaria con el prójimo. La generosidad, indispensable con el artista. Quisiera uno ver el resurgimiento de ese admirable ente que sabía entender esas preocupaciones, incluso con lo que suponían de onerosas, pesadas e ingratas.

(Naturalmente que excluímos a aquellos amigos nuestros — por eso son nuestros amigos — que sin categoría económica considerable se arriesgan noblemente a ciertas posturas).

Lo reclama una ley de vida y el equilibrio de nuestra existencia ciudadana. ¿Podemos tener fe en que el porvenir nos depara media docena de mecenas madrileños?

PUCK

## TIEMPO PASADO

25 DE MARZO DE 1937.

Una caricatura de «La Voz». Una mujer contempla una hora y comenta: «¡Si por mí fuera, también para esto habría cola!» Conviene tener en cuenta que por estas fechas los fusilados en Madrid pasaban ya de treinta mil.

El Gobierno de Euzkadi muestra una vez más sus complacencias comunistas. Su delegación en Valencia comunica el desarrollo de ciertos incidentes ocurridos en Bilbao, según los cuales al serle adjudicados a las Juventudes comunistas los talleres del periódico «Noticiero Bilbaíno», que (dentro de las normas de aquellos días) había sido ya adquirido en un millón de pesetas por la C. N. T. en un cierto contrato firmado con el administrador del diario, José Antonio Aguirre ordena que sean expulsados de los talleres del periódico los hombres de la C. N. T. y que se incauten del mismo los chicos comunistas. La C. N. T. replica con un manifiesto, en el que cubre de insultos al «Gobierno de Euzkadi» y ordena incluso el boicot en la carga de mercancías en el puerto de Valencia cuando vayan con destino a Bilbao.

La Prensa comunista madrileña, como es lógico, apoya con todas sus fuerzas al «chocolate» y califica de «incontrolados» a todos los que no figuran en las listas del partido soviético.

## INDICE DEL DIA

25 DE MARZO

A las 9 horas.—En la capilla del Ministerio del Ejército.—Misa de «corpore insepulto» por el general Primo de Rivera. Se dirán misas hasta las doce.

16,30 h.—Traslado de los restos del general Primo de Rivera desde el Ministerio del Ejército a la estación de Atocha, rindiéndose al cadáver honores de Capitán General con mando en plaza.

19,30 h.—Instituto de Ingenieros Civiles.—Conferencia del ingeniero de Minas don Manuel Serrate Benito: «Técnica moderna americana de sondos profundos y especial para alumbramiento de petróleos».

—Colegio de Médicos.—Sesión de la Sociedad Española de Higiene. Doctor Villarejo: «Profilaxis de la sífilis congénita».

—Residencia de Estudiantes de la Moncloa.—Conferencia de don Juan José Pradera: «Problemas de un periódico».

—Ateneo.—Conferencia-concierto del ciclo sobre «Impresionismo, simbolismo y arte puro».

—Conferenciante, don José María Hernández Rubio, y pianista don José Mira Figueroa.

—Organización Nacional de Ciegos.—En el sorteo celebrado ayer, día 24, ha sido premiado el número 846.

También están premiados todos los terminados en 46.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

EMISIONES PARA HOY

De 8 a 10 (matinal).—Cuatro días de radio. «La oración de la mañana». Música variada.

De 10 a 12 (mediodía).—«Emisión para el hogar». Música variada. «Consecuencias del ahorro», por Enríque. Música variada. «Última hora de la actualidad». Diario hablado. Música variada.

De 12 a 13.—«Carrusel». Concierto por la Orquesta Casablanca. «Fotogramas», revista de cine, por Carlos Fernández Cuenca. Retransmisión desde el Ministerio del Ejército del acto que se celebrará con motivo del traslado de los restos del general don Miguel Primo de Rivera a Atocha. «Reflexiones en el aire». Continúa la emisión petulante del oyente. «Ella y su camello», estampa radiofónica original de Concepción Sánchez Barja.

De 13 a 14.—«Carrusel». Concierto por la Orquesta Casablanca. «Fotogramas», revista de cine, por Carlos Fernández Cuenca. Retransmisión desde el Ministerio del Ejército del acto que se celebrará con motivo del traslado de los restos del general don Miguel Primo de Rivera a Atocha. «Reflexiones en el aire». Continúa la emisión petulante del oyente. «Ella y su camello», estampa radiofónica original de Concepción Sánchez Barja.

De 14 a 15.—«Carrusel». Concierto por la Orquesta Casablanca. «Fotogramas», revista de cine, por Carlos Fernández Cuenca. Retransmisión desde el Ministerio del Ejército del acto que se celebrará con motivo del traslado de los restos del general don Miguel Primo de Rivera a Atocha. «Reflexiones en el aire». Continúa la emisión petulante del oyente. «Ella y su camello», estampa radiofónica original de Concepción Sánchez Barja.

De 15 a 16.—«Carrusel». Concierto por la Orquesta Casablanca. «Fotogramas», revista de cine, por Carlos Fernández Cuenca. Retransmisión desde el Ministerio del Ejército del acto que se celebrará con motivo del traslado de los restos del general don Miguel Primo de Rivera a Atocha. «Reflexiones en el aire». Continúa la emisión petulante del oyente. «Ella y su camello», estampa radiofónica original de Concepción Sánchez Barja.

De 16 a 17.—«Carrusel». Concierto por la Orquesta Casablanca. «Fotogramas», revista de cine, por Carlos Fernández Cuenca. Retransmisión desde el Ministerio del Ejército del acto que se celebrará con motivo del traslado de los restos del general don Miguel Primo de Rivera a Atocha. «Reflexiones en el aire». Continúa la emisión petulante del oyente. «Ella y su camello», estampa radiofónica original de Concepción Sánchez Barja.

De 17 a 18.—«Carrusel». Concierto por la Orquesta Casablanca. «Fotogramas», revista de cine, por Carlos Fernández Cuenca. Retransmisión desde el Ministerio del Ejército del acto que se celebrará con motivo del traslado de los restos del general don Miguel Primo de Rivera a Atocha. «Reflexiones en el aire». Continúa la emisión petulante del oyente. «Ella y su camello», estampa radiofónica original de Concepción Sánchez Barja.

De 18 a 19.—«Carrusel». Concierto por la Orquesta Casablanca. «Fotogramas», revista de cine, por Carlos Fernández Cuenca. Retransmisión desde el Ministerio del Ejército del acto que se celebrará con motivo del traslado de los restos del general don Miguel Primo de Rivera a Atocha. «Reflexiones en el aire». Continúa la emisión petulante del oyente. «Ella y su camello», estampa radiofónica original de Concepción Sánchez Barja.

## Campaña de predicación en los centros de trabajo

Está organizada por el señor patriarca obispo de Madrid-Alcalá y encomendada a la asesoría Provincial de Sindicatos

En siete de ellas se han hecho por vez primera este año por todo el personal los ejercicios espirituales.

Primera piedra del templo parroquial de la Sagrada Familia

Ofició el prelado de Madrid, y fué padrino el director del Instituto de la Vivienda

En la tarde del pasado domingo, a las cinco, el Patriarca de las Indias y Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elío Garay, bendijo la primera piedra de un nuevo templo parroquial dedicado a la Sagrada Familia. La iglesia se levantará en un solar enclavado entre las colonias de Irujo y de la Fuente del Berro. En el citado lugar, adosado por muelles con banderas y garardetes, se había levantado un altar, en torno al cual numeroso público se asoció a acto.

El prelado fué recibido por el cura párroco, don José Monterroso, y el clero parroquial; el director general del Instituto de la Vivienda, señor M. y O. y señora, padrinos del nuevo templo; teniente de Alcalde de distrito del Congreso, señor Blázquez; presidente del Consejo de Administración de la Telefónica, señor Navarro Reverter; jefe de Distrito de Palange, señor Ledesma; arquitecto de las obras, don Luis de Sala; comunidades religiosas, Juntas de Acción Católica, de señoras y caballeros, y otras personalidades. Las Juventudes de Acción Católica de la parroquia asistían con sus banderas y estandartes, y los niños y niñas de los colegios del distrito, con banderitas nacionales.

Los padrinos, señores de Mayo, hicieron entrega al párroco de un donativo de 5.000 pesetas, con destino a los pobres de su feligresía.

El pasado domingo, la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas celebró sesión solemne para dar posesión como miembro de número de la Corporación a don Carlos Ruiz del Castillo y Catalán de Ocoz. Ocupó la presidencia el señor Golcochea, acompañado por el señor Santán, presidente del Tribunal Supremo, y por el académico bibliotecario, señor Redonet.

Abierta la sesión, el señor Ruiz del Castillo leyó su discurso de entrada, que versó sobre el tema «Lo vivo y lo muerto en la idea liberal».

En su discurso el nuevo académico hizo un estudio documentado e histórico sobre la evolución del liberalismo en el Derecho, y se refirió a Rousseau y todos los tratadistas posteriores, analizando sus teorías en el ámbito de la política y sus desvíos en cuanto al parlamentarismo, divisiones en partidos, etc., contraponiendo esta parte negativa a la que estima positiva y superviviente en la rutina, que es el concepto de anhelo de libertad individual contra un estatismo absorbente.

Constituyó la disertación del señor Ruiz del Castillo una exposición doctrinal amplia y concienzuda, salpicada de numerosas citas en las que señaló los defectos y excesos del sistema estudiado, y por el contrario, las posibilidades de permanencia en los países en que quedó a salvo los valores espirituales, sin peligro de que puedan verse éstos arrastrados y atropellados por la deformación

alteración de los principios de una auténtica libertad bien entendida. El discurso fué prolongadamente aplaudido, como asimismo la contestación, que estuvo a cargo de don Salvador Minguijón, quien expresó la bienvenida al señor Ruiz del Castillo, en nombre de sus compañeros de Corporación, y comentó varios de los conceptos vertidos por el rector de la disertación.

Presidió don Esteban Bilbao, Presidente de las Cortes y de la Real Academia, quien tenía a su derecha al Ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta, y al presidente del Tribunal Supremo, señor Castán, y a su izquierda al presidente del Consejo de Estado, señor Callejo, y al vicepresidente de la Real Academia, señor Merino.

DISCURSO DE DON MANUEL DE LA PLAZA

El señor De la Plaza tituló su tema «Jueces y equidad», y después de una salutación a la Real Academia, glosó y comentó con gran brillantez distintos conceptos clásicos sobre la justicia, y después de un bosquejo histórico entró a estudiar la equidad en la jurisdicción o en tencioso-administrativa; la equidad en el derecho de trabajo y la equidad en el derecho civil, extrayendo como consecuencia que una humanidad sedienta de justicia pugna por un derecho claro, inteligible, y, precisamente por eso, popular, en el noble sentido que la palabra tiene, y por una justicia con facultades flexibles, que le permitan, dentro del respeto más reverente para las directrices, insistir en una norma fecunda, tomar en cuenta cada situación concreta; es decir, realizar la equidad. «El juez—dice—no puede ser caritativo, pero puede ser humano; no ha de ser legislador, pero le es dado servir sus designios encendido por un ideal de justicia, si sabe saciar su sed de pos-er en el limpio y cristalino manantial de que brota toda verdad». El discurso fué muy ovacionado.

Seguidamente expresó en elocuentes palabras el señor Aunós la bienvenida al señor De la Plaza, calificando el estudio del nuevo académico como uno de los más interesantes y profundos que se han formulado sobre el difícil e inexplorado tema de la equidad, doblemente afortunado porque rozaba las más altas cumbres de la Filosofía y el Derecho.

También el discurso del señor Aunós fué largamente ovacionado, y terminó el acto recibiendo con solemnidad de rigor el nuevo académico la Medalla de la Corporación.

Morales

El pasado domingo, la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas celebró sesión solemne para dar posesión como miembro de número de la Corporación a don Carlos Ruiz del Castillo y Catalán de Ocoz. Ocupó la presidencia el señor Golcochea, acompañado por el señor Santán, presidente del Tribunal Supremo, y por el académico bibliotecario, señor Redonet.

Abierta la sesión, el señor Ruiz del Castillo leyó su discurso de entrada, que versó sobre el tema «Lo vivo y lo muerto en la idea liberal».

En su discurso el nuevo académico hizo un estudio documentado e histórico sobre la evolución del liberalismo en el Derecho, y se refirió a Rousseau y todos los tratadistas posteriores, analizando sus teorías en el ámbito de la política y sus desvíos en cuanto al parlamentarismo, divisiones en partidos, etc., contraponiendo esta parte negativa a la que estima positiva y superviviente en la rutina, que es el concepto de anhelo de libertad individual contra un estatismo absorbente.

Constituyó la disertación del señor Ruiz del Castillo una exposición doctrinal amplia y concienzuda, salpicada de numerosas citas en las que señaló los defectos y excesos del sistema estudiado, y por el contrario, las posibilidades de permanencia en los países en que quedó a salvo los valores espirituales, sin peligro de que puedan verse éstos arrastrados y atropellados por la deformación

alteración de los principios de una auténtica libertad bien entendida. El discurso fué prolongadamente aplaudido, como asimismo la contestación, que estuvo a cargo de don Salvador Minguijón, quien expresó la bienvenida al señor Ruiz del Castillo, en nombre de sus compañeros de Corporación, y comentó varios de los conceptos vertidos por el rector de la disertación.

Presidió don Esteban Bilbao, Presidente de las Cortes y de la Real Academia, quien tenía a su derecha al Ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta, y al presidente del Tribunal Supremo, señor Castán, y a su izquierda al presidente del Consejo de Estado, señor Callejo, y al vicepresidente de la Real Academia, señor Merino.

DISCURSO DE DON MANUEL DE LA PLAZA

El señor De la Plaza tituló su tema «Jueces y equidad», y después de una salutación a la Real Academia, glosó y comentó con gran brillantez distintos conceptos clásicos sobre la justicia, y después de un bosquejo histórico entró a estudiar la equidad en la jurisdicción o en tencioso-administrativa; la equidad en el derecho de trabajo y la equidad en el derecho civil, extrayendo como consecuencia que una humanidad sedienta de justicia pugna por un derecho claro, inteligible, y, precisamente por eso, popular, en el noble sentido que la palabra tiene, y por una justicia con facultades flexibles, que le permitan, dentro del respeto más reverente para las directrices, insistir en una norma fecunda, tomar en cuenta cada situación concreta; es decir, realizar la equidad. «El juez—dice—no puede ser caritativo, pero puede ser humano; no ha de ser legislador, pero le es dado servir sus designios encendido por un ideal de justicia, si sabe saciar su sed de pos-er en el limpio y cristalino manantial de que brota toda verdad». El discurso fué muy ovacionado.

## El Presidente de las Cortes y el Ministro de Justicia, en la recepción académica del señor Plaza

El señor Aunós pronunció el discurso de contestación



El estrado de la Real Academia de Jurisprudencia durante la recepción de don Manuel de la Plaza (Foto Contreras).

Ayer tarde, en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación se celebró sesión pública y solemne con motivo de la recepción del nuevo académico don Manuel de la Plaza Navarro, fiscal del Supremo.

Presidió don Esteban Bilbao, Presidente de las Cortes y de la Real Academia, quien tenía a su derecha al Ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta, y al presidente del Tribunal Supremo, señor Castán, y a su izquierda al presidente del Consejo de Estado, señor Callejo, y al vicepresidente de la Real Academia, señor Merino.

DISCURSO DE DON MANUEL DE LA PLAZA

El señor De la Plaza tituló su tema «Jueces y equidad», y después de una salutación a la Real Academia, glosó y comentó con gran brillantez distintos conceptos clásicos sobre la justicia, y después de un bosquejo histórico entró a estudiar la equidad en la jurisdicción o en tencioso-administrativa; la equidad en el derecho de trabajo y la equidad en el derecho civil, extrayendo como consecuencia que una humanidad sedienta de justicia pugna por un derecho claro, inteligible, y, precisamente por eso, popular, en el noble sentido que la palabra tiene, y por una justicia con facultades flexibles, que le permitan, dentro del respeto más reverente para las directrices, insistir en una norma fecunda, tomar en cuenta cada situación concreta; es decir, realizar la equidad. «El juez—dice—no puede ser caritativo, pero puede ser humano; no ha de ser legislador, pero le es dado servir sus designios encendido por un ideal de justicia, si sabe saciar su sed de pos-er en el limpio y cristalino manantial de que brota toda verdad». El discurso fué muy ovacionado.

Seguidamente expresó en elocuentes palabras el señor Aunós la bienvenida al señor De la Plaza, calificando el estudio del nuevo académico como uno de los más interesantes y profundos que se han formulado sobre el difícil e inexplorado tema de la equidad, doblemente afortunado porque rozaba las más altas cumbres de la Filosofía y el Derecho.

También el discurso del señor Aunós fué largamente ovacionado, y terminó el acto recibiendo con solemnidad de rigor el nuevo académico la Medalla de la Corporación.

Morales

El pasado domingo, la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas celebró sesión solemne para dar posesión como miembro de número de la Corporación a don Carlos Ruiz del Castillo y Catalán de Ocoz. Ocupó la presidencia el señor Golcochea, acompañado por el señor Santán, presidente del Tribunal Supremo, y por el académico bibliotecario, señor Redonet.

Abierta la sesión, el señor Ruiz del Castillo leyó su discurso de entrada, que versó sobre el tema «Lo vivo y lo muerto en la idea liberal».

En su discurso el nuevo académico hizo un estudio documentado e histórico sobre la evolución del liberalismo en el Derecho, y se refirió a Rousseau y todos los tratadistas posteriores, analizando sus teorías en el ámbito de la política y sus desvíos en cuanto al parlamentarismo, divisiones en partidos, etc., contraponiendo esta parte negativa a la que estima positiva y superviviente en la rutina, que es el concepto de anhelo de libertad individual contra un estatismo absorbente.

Constituyó la disertación del señor Ruiz del Castillo una exposición doctrinal amplia y concienzuda, salpicada de numerosas citas en las que señaló los defectos y excesos del sistema estudiado, y por el contrario, las posibilidades de permanencia en los países en que quedó a salvo los valores espirituales, sin peligro de que puedan verse éstos arrastrados y atropellados por la deformación

alteración de los principios de una auténtica libertad bien entendida. El discurso fué prolongadamente aplaudido, como asimismo la contestación, que estuvo a cargo de don Salvador Minguijón, quien expresó la bienvenida al señor Ruiz del Castillo, en nombre de sus compañeros de Corporación, y comentó varios de los conceptos vertidos por el rector de la disertación.

Presidió don Esteban Bilbao, Presidente de las Cortes y de la Real Academia, quien tenía a su derecha al Ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta, y al presidente del Tribunal Supremo, señor Castán, y a su izquierda al presidente del Consejo de Estado, señor Callejo, y al vicepresidente de la Real Academia, señor Merino.

DISCURSO DE DON MANUEL DE LA PLAZA

El señor De la Plaza tituló su tema «Jueces y equidad», y después de una salutación a la Real Academia, glosó y comentó con gran brillantez distintos conceptos clásicos sobre la justicia, y después de un bosquejo histórico entró a estudiar la equidad en la jurisdicción o en tencioso-administrativa; la equidad en el derecho de trabajo y la equidad en el derecho civil, extrayendo como consecuencia que una humanidad sedienta de justicia pugna por un derecho claro, inteligible, y, precisamente por eso, popular, en el noble sentido que la palabra tiene, y por una justicia con facultades flexibles, que le permitan, dentro del respeto más reverente para las directrices, insistir en una norma fecunda, tomar en cuenta cada situación concreta; es decir, realizar la equidad. «El juez—dice—no puede ser caritativo, pero puede ser humano; no ha de ser legislador, pero le es dado servir sus designios encendido por un ideal de justicia, si sabe saciar su sed de pos-er en el limpio y cristalino manantial de que brota toda verdad». El discurso fué muy ovacionado.

Seguidamente expresó en elocuentes palabras el señor Aunós la bienvenida al señor De la Plaza, calificando el estudio del nuevo académico como uno de los más interesantes y profundos que se han formulado sobre el difícil e inexplorado tema de la equidad, doblemente afortunado porque rozaba las más altas cumbres de la Filosofía y el Derecho.

También el discurso del señor Aunós fué largamente ovacionado, y terminó el acto recibiendo con solemnidad de rigor el nuevo académico la Medalla de la Corporación.

Morales

El pasado domingo, la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas celebró sesión solemne para dar posesión como miembro de número de la Corporación a don Carlos Ruiz del Castillo y Catalán de Ocoz. Ocupó la presidencia el señor Golcochea, acompañado por el señor Santán, presidente del Tribunal Supremo, y por el académico bibliotecario, señor Redonet.

Abierta la sesión, el señor Ruiz del Castillo leyó su discurso de entrada, que versó sobre el tema «Lo vivo y lo muerto en la idea liberal».

En su discurso el nuevo académico hizo un estudio documentado e histórico sobre la evolución del liberalismo en el Derecho, y se refirió a Rousseau y todos los tratadistas posteriores, analizando sus teorías en el ámbito de la política y sus desvíos en cuanto al parlamentarismo, divisiones en partidos, etc., contraponiendo esta parte negativa a la que estima positiva y superviviente en la rutina, que es el concepto de anhelo de libertad individual contra un estatismo absorbente.

Constituyó la disertación del señor Ruiz del Castillo una exposición doctrinal amplia y concienzuda, salpicada de numerosas citas en las que señaló los defectos y excesos del sistema estudiado, y por el contrario, las posibilidades de permanencia en los países en que quedó a salvo los valores espirituales, sin peligro de que puedan verse éstos arrastrados y atropellados por la deformación

alteración de los principios de una auténtica libertad bien entendida. El discurso fué prolongadamente aplaudido, como asimismo la contestación, que estuvo a cargo de don Salvador Minguijón, quien expresó la bienvenida al señor Ruiz del Castillo, en nombre de sus compañeros de Corporación, y comentó varios de los conceptos vertidos por el rector de la disertación.

Presidió don Esteban Bilbao, Presidente de las Cortes y de la Real Academia, quien tenía a su derecha al Ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta, y al presidente del Tribunal Supremo, señor Castán, y a su izquierda al presidente del Consejo de Estado, señor Callejo, y al vicepresidente de la Real Academia, señor Merino.

DISCURSO DE DON MANUEL DE LA PLAZA

El señor De la Plaza tituló su tema «Jueces y equidad», y después de una salutación a la Real Academia, glosó y comentó con gran brillantez distintos conceptos clásicos sobre la justicia, y después de un bosquejo histórico entró a estudiar la equidad en la jurisdicción o en tencioso-administrativa; la equidad en el derecho de trabajo y la equidad en el derecho civil, extrayendo como consecuencia que una humanidad sedienta de justicia pugna por un derecho claro, inteligible, y, precisamente por eso, popular, en el noble sentido que la palabra tiene, y por una justicia con facultades flexibles, que le permitan, dentro del respeto más reverente para las directrices, insistir en una norma fecunda, tomar en cuenta cada situación concreta; es decir, realizar la equidad. «El juez—dice—no puede ser caritativo, pero puede ser humano; no ha de ser legislador, pero le es dado servir sus designios encendido por un ideal de justicia, si sabe saciar su sed de pos-er en el limpio y cristalino manantial de que brota toda verdad». El discurso fué muy ovacionado.

Seguidamente expresó en elocuentes palabras el señor Aunós la bienvenida al señor De la Plaza, calificando el estudio del nuevo académico como uno de los más interesantes y profundos que se han formulado sobre el difícil e inexplorado tema de la equidad, doblemente afortunado porque rozaba las más altas cumbres de la Filosofía y el Derecho.

También el discurso del señor Aunós fué largamente ovacionado, y terminó el acto recibiendo con solemnidad de rigor el nuevo académico la Medalla de la Corporación.

Morales

## José María Alfaro pronunció el pregón de la Semana Santa madrileña

«España es un pueblo determinado por la fe»

A las doce y media de la mañana del domingo se celebró en el teatro Español un brillante acto, durante el cual desarrolló el pregón de la Semana Santa madrileña el Vicepresidente de las Cortes y presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid, don José María Alfaro, acto que fué retransmitido por Radio Nacional a toda España. La disertación fué interrumpida varias veces por las ovaciones del auditorio.

En coliseo, totalmente lleno, reunido a numerosas personalidades, entre las que figuraron: el Ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta; el de Industria y Comercio, señor Suñer; Subsecretario de Justicia, señor Arce; el director general de Prensa, señor Cerro Corrochano; Alcalde de Madrid, señor Moreno Torres; Presidente de la Diputación, marqués de la Valdevia; secretario de la Asociación de la Prensa, señor Casares; director general de la Telefónica, don Demetrio Maestre; señores Gistau, Sancho Dávila, Mouliane Michelena, Suvios, Almagro, Martínez Kléiser, Velasco Zazo, Lázaro, Ullera, Casanova, Malcervell, Págoaga, Alonso de Cella, Filgueira, Guillén Salaya, Gardeazabal, Rodríguez de Rivera y Comisión organizadora de la Semana Santa madrileña.

En esta función de anunciar y pregonar la Semana Santa madrileña, «Vengo—agregó—como jugador en trance de amor a glosar la canción de fe, que el pueblo lanza en honor del misterio de la Redención. Quiero ser como el campanillero de la gloria, como esos hombres que, según me contaba un querido amigo, gran poeta de Castilla, sañen ya el Domingo de Pasión por las calles zamoranas para anunciar a toque de campana que comienza la Semana Mayor. Deso, pues, que habéis mi corazón para expresar de un modo directo y sencillo el fervor popular, que es la esencia de la Semana Santa española; porque así hay que ir por los pueblos de España, porque España es el puro entendimiento de la fe, España es un pueblo determinado por la fe, que ha ido repitiendo en su historia, como una invariante de la misma, el drama de la Pasión y la Crucifixión, pueblo que de tal manera se identificaba con la fe que quería representar popularmente la misma tragedia del Gólgota».

Pasa a narrar la vieja tradición del pitorro que intentó arrancar las espaldas del Crucificado, para identificar esta leyenda con la vocación de España, para ir librando por todo el planeta batallas en defensa de Cristo, y que, del mismo modo que el pecho del pitorro quedó condecorado con su propia sangre, así España ha visto condecorado el pecho de sus hombres por la sangre que vertían en defensa del ideal cristiano por todo el mundo.

NUESTRA PATRIA PONE EN SERVICIO DE ESA FE TODO LO QUE DENTRO DE ELLA CABA.

«De tal manera—agregó—sale al fervor popular a la calle, que hasta las iglesias y santuarios de España resultan insuficientes para contener la piedad popular, y así esta sale a las calles para en común sobre el inmenso campo de la vida. No se puede entender España, si no entendemos su misión, el servicio de la fe, y así, los conquistadores llevaban como preocupación primera la construcción de un templo que resistiera el embate de los siglos, como rúbrica de la presencia de España. Nuestra Patria pone en servicio de la fe todo lo que dentro de ella cabe: las letras y la política, el arte y la cultura, etc., son siempre conducidos por el sentido profundo de la civilización cristiana. Desde los santos a caballo—San Isidro, San Fernando—hasta la poesía religiosa; desde las «Cantigas» de Alfonso el Sabio, que cantaba a María mientras daba cuerpo jurídico a la comunidad española, hasta el misticismo de San Juan de la Cruz y el pitagorismo cristianizado de fray Luis de León, toda España, en fin, estaba nutrida por este vuelo ardiente, que consagraba, por ejemplo, en la más alta ocasión que vieron los siglos, frente al golfo de Lepanto y sobre las tablas de las naves de don Juan de Austria, la devoción mariana del santo rosario, que daba estruendo a la victoria».

(Continúa en tercera página.)

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Suministro de patatas

Hoy, día 25, se efectuará un suministro de este artículo a las cartillas de abastecimiento inscritas en los pueblos del cinturón, previo corte del cupón V, semanas 12 y 13. El reparto será a razón de un kilo por persona, al precio de 1,20 pesetas kilo.

Suministro de carne

Se pone en conocimiento de los industriales tabajeros de esta capital y pueblos del cinturón que toda la carne salida del matadero en la presente semana deberá ser distribuida al público previo corte del cupón número 35 de las hojas de varios, a razón de 100 gramos por persona. Para este reparto no regirán las inscripciones verificadas recientemente, para la carne congelada, pudiendo, en consecuencia, el público retirar este artículo en los establecimientos que tengan existencias.

Los industriales encuadrados en el gremio de hostelería podrán retirar este artículo, previa diligenciacón y entrega de la hoja número 15 de los cuadernos colectivos, en la cantidad que representen las raciones que tengan acreditadas, a razón de 100 gramos.

Los precios que han de abonarse son los que a continuación se detallan, sobre los que deberán cargarse los arbitrios municipales:

Vacuno mayor.—Solomillo y riñones, 24 pesetas kilo; primera, sin hueso, 14,80; segunda, con hueso, 9,90; sebo, 5,55, y hueso, 0,90.

Vacuno menor.—Primera, sin hueso, 21,55 pesetas kilo; segunda, sin hueso, 13; riñones, 18,50; sebo, 5,55, y hueso, 0,90.

Cordero lechal.—Chuletas y perna, 16 pesetas kilo; paletilla, 11,95; asadura (unidad), 5,95; cabeza (unidad), 3, y patas (cuatro unidades), 1,90.

Lazar y cabrito menor.—Chuletas y perna, 12,85 pesetas kilo; paletilla, 10,85, y falda y pescuezo, 7,90.







## INFORMACION Y CRITICA LITERARIAS

VICENTE ESQUIVA: «Un hombre en la tierra de nadie». (Novela). Madrid, 1947.

Una novela, y, sin duda, la mejor novela de todo este año incipiente—nos complace comprometer por anticipado nuestra afirmación—acaba de ser lanzada por «Ediciones Sagitario».

«Un hombre en la tierra de nadie», de Vicente Esquivá, es una novela de gran calidad literaria y de gran interés humano.

### CRITICA

Esquivá, el joven escritor valenciano, ha ido madurando rápidamente en el corto plazo de siete años a través de los cuatro libros que conocemos de su pluma: «Tomás de Villanueva», «Jornadas de don Juan de Ribera», «Una raya en el mar» y este último, decisivo testimonio de su gran capacidad de narrador: «Un hombre en la tierra de nadie». Estamos así, lo repetimos, ante una novela que recupera en toda su magnitud las líneas canónicas del género, desvirtuadas o perdidas, en las creaciones novelescas de la generación española más joven: ante una novela que difícilmente será superada en mucho tiempo, por la diversidad de calidades que conlleva: su transparencia estilística; su mantención de la tensión emocional; la sobria transcripción de los caracteres humanos; el ritmo crecientemente interesante, de la acción; el dramático latido de los problemas de nuestro tiempo planteados a la noble y severa conciencia del protagonista; la diestra dosificación de los ambientes resados, y, sobre todo, la pura, nítida corriente de poesía que circula por toda la acción y que envuelve y dignifica los incidentes de ternura o patetismo.

«Un hombre en la tierra de nadie» es el drama de una conciencia pura en los distintos trances de orientar y decidir su acción frente a estas complejas, enredadas de nuestro tiempo. Estas complejidades ideológicas, estas profundas alturas de la vida actual van arañando, corrompiendo el espíritu de un hombre, honrado, sumiéndolo en una sintonía de perplejidad, en la que irremisiblemente sucumbe. Prudencia Cenja es el prototipo del héroe malogrado, naufrago en un mar de confusión, donde el espíritu más fuerte y puro no logra mantener su integridad.

«¿Soy un revolucionario convencido? ¿Soy un traidor a mis hermanos de clase?», se pregunta angustiosamente el protagonista. «Yo no lo sé—se contesta—, y quisiera que alguien me aclarara de una vez estas dudas. Estas dudas que me roban el sueño y me vuelven la

do a la creación personal, fusión de lo aprendido y lo vivido, y qué lástima que no se reproduzca el primer artículo de Ortega en «El Sol»; que se me permita copiar una frase: «La España villorrio no nos interesa: queremos y creemos posible una España mundial. El que se contenta con menos, que no cuente con nosotros.»

Pero reduciéndonos, al tomo: en los artículos aparece el Ortega crítico, el fino crítico literario—aunque a veces no estemos conformes con su gusto—; aparece el Ortega viga y escucha, presto en su atalaya a dar la voz de atención ante cualquier novedad cultural, alertando a la atención, entonces aún un poco adormida, del público español a lo que significase un nuevo desvelamiento de la naturaleza, de la historia o del hombre. Y aparecen algunos libros de importancia: «España invertida», «El tema de nuestro tiempo», «Las Atlántidas» y «La deshumanización del arte». No hemos de analizar aquí el conjunto de las ideas de Ortega, tan complejo y tan rico, sino dar unas notas sucintas de lo que representan en nuestra imagen total de la obra del fustre pensador.

«España invertida» podemos decir que es la primera concreción de una actitud, de una posición ante la historia de España, que ya se anunciaba desde las «Meditaciones». «El tema de nuestro tiempo» es su actitud ante el momento de la filosofía, en que vive y el arranque del método de la razón vital; «Las Atlántidas», su actitud culturalista, que reacciona contra el clasicismo, y descubre las posibilidades de otros ciclos culturales; posición con la que no estoy nada conforme, y ya veremos en otro momento por qué. «La deshumanización del arte» es «Ideas sobre la novela», un cierto análisis del arte narrativo, que también necesitarían discusión; posición ante la estética de su tiempo.

Esto trae este tomo. Son años fundamentales, son los que podemos llamar «años de las fundaciones». «El Sol», «El Espectador», «Revista de Occidente»: años de fecunda actividad docente y periodística. Este tomo, completados con los volúmenes de «El Espectador» aparecidos entonces, son un clima luminoso, pero también el nudo del drama intelectual y español que es la creación de Ortega. El peregrino que recorre esta obra espera impaciente la secuencia de la acción.

M. MUÑOZ CORTES

«Un hombre en la tierra de nadie» es el drama de una conciencia pura en los distintos trances de orientar y decidir su acción frente a estas complejas, enredadas de nuestro tiempo. Estas complejidades ideológicas, estas profundas alturas de la vida actual van arañando, corrompiendo el espíritu de un hombre, honrado, sumiéndolo en una sintonía de perplejidad, en la que irremisiblemente sucumbe. Prudencia Cenja es el prototipo del héroe malogrado, naufrago en un mar de confusión, donde el espíritu más fuerte y puro no logra mantener su integridad.

«¿Soy un revolucionario convencido? ¿Soy un traidor a mis hermanos de clase?», se pregunta angustiosamente el protagonista. «Yo no lo sé—se contesta—, y quisiera que alguien me aclarara de una vez estas dudas. Estas dudas que me roban el sueño y me vuelven la

do a la creación personal, fusión de lo aprendido y lo vivido, y qué lástima que no se reproduzca el primer artículo de Ortega en «El Sol»; que se me permita copiar una frase: «La España villorrio no nos interesa: queremos y creemos posible una España mundial. El que se contenta con menos, que no cuente con nosotros.»

Pero reduciéndonos, al tomo: en los artículos aparece el Ortega crítico, el fino crítico literario—aunque a veces no estemos conformes con su gusto—; aparece el Ortega viga y escucha, presto en su atalaya a dar la voz de atención ante cualquier novedad cultural, alertando a la atención, entonces aún un poco adormida, del público español a lo que significase un nuevo desvelamiento de la naturaleza, de la historia o del hombre. Y aparecen algunos libros de importancia: «España invertida», «El tema de nuestro tiempo», «Las Atlántidas» y «La deshumanización del arte». No hemos de analizar aquí el conjunto de las ideas de Ortega, tan complejo y tan rico, sino dar unas notas sucintas de lo que representan en nuestra imagen total de la obra del fustre pensador.

«España invertida» podemos decir que es la primera concreción de una actitud, de una posición ante la historia de España, que ya se anunciaba desde las «Meditaciones». «El tema de nuestro tiempo» es su actitud ante el momento de la filosofía, en que vive y el arranque del método de la razón vital; «Las Atlántidas», su actitud culturalista, que reacciona contra el clasicismo, y descubre las posibilidades de otros ciclos culturales; posición con la que no estoy nada conforme, y ya veremos en otro momento por qué. «La deshumanización del arte» es «Ideas sobre la novela», un cierto análisis del arte narrativo, que también necesitarían discusión; posición ante la estética de su tiempo.

Esto trae este tomo. Son años fundamentales, son los que podemos llamar «años de las fundaciones». «El Sol», «El Espectador», «Revista de Occidente»: años de fecunda actividad docente y periodística. Este tomo, completados con los volúmenes de «El Espectador» aparecidos entonces, son un clima luminoso, pero también el nudo del drama intelectual y español que es la creación de Ortega. El peregrino que recorre esta obra espera impaciente la secuencia de la acción.

## Hoy serán trasladados a Jerez los restos del general Primo de Rivera

(Viene de primera página.)

lar tenían huellas manifiestas de profanación del cadáver, lo que, unido al estado de rotura de la cubierta de cinc del ataúd, confirmaba la violación de la tumba durante el período rojo.

El día de la cabecera de Madrid, don Andrés Coll, rezo un responso, y los restos, cuidadosamente envueltos en una sábana, fueron colocados en el féretro que estaba destinado a contener los restos de José Antonio y que luego fue sustituido por el que ofreció Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. El ataúd fue envuelto en la bandera nacional, a la que se prendieron dos fajines: el de capitán general, ascenso que ahora le ha concedido el Caudillo, y el que llevaba el marqués de Estella el día 13 de septiembre de 1923.

El féretro fue llevado a la capilla del cementerio, donde dijo una misa el párroco de la catedral, don Andrés Coll.

Hoy, a las nueve de la mañana, en un furgón militar, serán llevados los restos del glorioso soldado al palacio de Buenavista, en donde se instalará la capilla ardiente, en la que se darán misas de «corpore insepulto» desde las nueve hasta las doce de la mañana.

De una a tres de la tarde se permitirá la entrada al público en la capilla ardiente, con el fin de que el pueblo, al que todo lo ofreció el general Primo de Rivera, pueda rendir su homenaje y rezar por su alma.

Durante toda la mañana se podrá firmar y dejar tarjeta en el Ministerio del Ejército.

A las cuatro y media de la tarde se efectuará el traslado de los restos a la estación del Mediodía, dirigiéndose al cadáver los máximos honores militares, de donde, horas después, partirá el tren que llevará hasta Jerez los restos de aquel gran español.

HOY NO HABRÁ CLASES

Con motivo del traslado de los restos del capitán general don Miguel Primo de Rivera, el Ministerio de Educación Nacional ha dispuesto que el día de hoy se considere festivo en todos los centros docentes.

EL TREN ESPECIAL SALDRÁ HOY A LAS SIETE DE LA TARDE

El tren especial conduciendo a Jerez los restos del capitán general Primo de Rivera saldrá de Madrid hoy, día 25, a las siete de la tarde.

En las estaciones de Aranjuez, Alcazar, Manzanares, Santa Cruz de Mudela, Baeza y Espeluy, de las provincias de Madrid, Ciudad Real y Jaén, en las cuales se detendrá el convoy, acudirán de dichos pueblos, según noticias recibidas por la Comisión, representantes oficiales y muchas personas deseosas de demostrar, con oraciones por el alma del capitán general, el emocionado recuerdo que, como todos los españoles, guardamos del gran patriota.

Además de en esas estaciones el tren se detendrá en Córdoba y Sevilla, donde se rezará un solemne responso, llegando a Jerez a las once y cuarenta del día 26.

Todos los Ayuntamientos de la provincia de Cádiz asistirá, corporativamente a la inhumación definitiva de los restos en el santuario de Nuestra Señora de la Merced, Patrona de Jerez de la Frontera. El cardenal Segura marchará a Jerez para pronunciar la oración fúnebre. (Cifra).

ACTOS EN CIUDAD REAL EN HONOR DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA

CIUDAD REAL 24.—Mañana se sumará la provincia a los actos de homenaje que se tributarán al general don Miguel Primo de Rivera. A las once se celebrará un funeral en la Santa Iglesia Prioral, que será presidido por las autoridades provinciales. En Alcazar de San Juan, el tren que conducirá los restos mortales se detendrá durante diez minutos. Y en este espacio de tiempo se rendirán homenaje al Gobernador Civil y demás autoridades. Durante el paso del tren por la provincia, se rendirán a los restos mortales del general Primo de Rivera ardientes homenajes en las estaciones de Manzanares, Valdepeñas y Santa Cruz de Mudela.

LAS AUTORIDADES DE CORDOBA ESPERAN EN LA ESTACION EL PASO DE LOS RESTOS MORTALES

CORDOBA 24.—Mañana por la tarde pasarán por esta ciudad los restos mortales del general Primo de Rivera. A su paso acudirán a la estación todas las autoridades y el Ayuntamiento y Diputación bajo mazas.

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Prestando esta Delegación Nacional confeccionar 100.000 CAMISAS AZULES Y 150.000 PANTALONES CORTOS, se anuncia el correspondiente concurso, que se celebrará en Madrid, edificio de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, calle Marqués de Riscal, 16, el día 15 de abril próximo, a las 17.30 horas, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los que lo deseen en el tablon de anuncios de esta Delegación Nacional.

El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

INDUSTRIALES DE LA LECHE

Próxima la temporada de calores, que tan fácilmente descomponen la leche no sometida a higienización, pasteurización y enfriamiento. GRANJA POCH, S. A., como en años anteriores, pone las instalaciones de su Central a disposición de los señores industriales que deseen someter su leche a dicho procedimiento.

Además, puede también enviar (en botellas previamente esterilizadas), a cualquier punto de su territorio, cualquier cantidad de leche propiedad de los señores industriales que así lo deseen o les interese.

Cantidad mínima a recibir para pasteurizar, embotellar, capsular y entregar al domicilio de su propietario: 1.000 litros diarios.

NOTA.—GRANJA POCH, S. A., no vende leche a los señores industriales que deseen utilizar su servicio de pasteurización, embotellado y transporte.

La leche así tratada en su Central debe de ser de la exclusiva propiedad de los industriales.

## PRIMO DE RIVERA Y SU OBRA

(Viene de primera página.)

la vez se emprendían las operaciones, sobre el mazo de Gorgues, que adivinaban, a Tetuán de una opresión que la asfixiaba.

Todo esto constituyó la primera parte del plan. La segunda, desarrollada durante el mes de noviembre y parte de diciembre, comprendía la evacuación de Xauen y el repliegue general hacia Tetuán.

Cuando todo esto se hubo realizado sobrevino esa postración que sucede a los estados febriles y de paroxismo. Depresión de ánimo, pesimismo y ahemba de ilusión. Los agoreros de la política vaticinaban un final deshonroso para nuestra empresa de Marruecos. Si no la derrota absoluta, era por lo menos la humillación, el reconocimiento de impotencia para mantenerse en el terreno ganado con tanto sacrificio, el fracaso de muchos años de incalculables esfuerzos, la imposibilidad de triunfar sobre un enemigo irreductible.

Pues bien, he aquí lo sorprendente. En este crítico momento, recién terminado el repliegue, cuando emociones y dificultades dramáticas han vivido el general Rivera emplea el lenguaje más optimista y promotor que jamás salió de sus labios con respecto a Marruecos. «Que emoción no producirían en su alma aquellas memorables jornadas, para remover y pulverizar así unas convicciones tan arraigadas en la mente general! ¿Qué efecto no causarían en él la presencia de aquellas aventuras, y cuyas ilusiones se consumieron en la tristeza de la retirada!»

Es evidente que de aquellas jornadas azarosas y trágicas extrajo Primo de Rivera la lección de la victoria, y arraigó en su ánimo la convicción y la seguridad en el triunfo. En la proclama que redacta tan pronto como ha concluido el repliegue anuncia a los soldados: «Dentro de poco seréis un Ejército triunfador.» Y concreta más: «Dentro de poco se irá a Xauen sin peligro ni preocupación alguna, guardados por los mismos, moros que hemos tenido en

fronte y por los muy bravos y leales que hemos tenido al lado.»

El general leía con clarividencia el porvenir de España en Marruecos al través de aquella marea que empujaba el sepelio. Humo de las posiciones carbonizadas, perdidas entre la fragorosa de las montañas, para recordar que allí esperaban protección a su sueño muchos muertos españoles.

Así que hubo terminado de escribir, mi intervención, volví a la Residencia para entregar las cuartillas al propio general Primo de Rivera, pues me había dicho éste su deseo de revisarla antes de que la enviase a Madrid.

Estaba el general en una habitación sometida a las habilidades del peluquero. Eran cerca de las once de la noche.

«Le recibí así—exclamó justificándose—para no hacerle perder el tiempo. Yo sé que el periodismo es prisa.

De agradecida aquella prueba de confianza, entregó el general los papeles que leía a su ayudante señor Ribera y cogió mis cuartillas, en las que hizo algunas enmiendas con lápiz.

«Quiero usted decir demasiado—me dijo—y no se acuerda del fletado de Madrid.

Acabó el peluquero sus filigranas con las tijeras y peine, acabó don Miguel la suya con el lápiz, y con aquel especial don que tenía para hacerse agradable y complacer en cuanto podía, me autorizó a que transmitiera la crónica desde la Alta Comisaría por el servicio telefónico directo, inaugurado, si no me equivoco, aquel mismo día.

«E insistió usted—fueron sus últimas palabras—sin miedo a equivocarse, insistió usted aquí y en Madrid en que, no sólo no nos vamos de Marruecos, sino en que recuperaremos todo lo abandonado y más...»

Para entonces, el desembarco en Alhucemas era una idea arraigada en la mente del general Primo de Rivera, que ya orientaba sus pasos como una estrella...

Joaquín ARRARAS

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Prestando esta Delegación Nacional confeccionar 20.000 PARES DE ALPARGATAS, se anuncia el correspondiente concurso, que se celebrará en Madrid, edificio de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, calle Marqués de Riscal, 16, el día 15 de abril próximo, a las 16.30 horas, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de los que lo deseen en el tablon de anuncios de esta Delegación Nacional.

El importe del anuncio, por cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

UN LIBRO SENSACIONAL!

ACABA DE PUBLICARSE EL PRIMER TOMO DE LA OBRA DEL CELEBRE ESCRITOR RUMANO PAMFIL SEICARU

¿PAX AMERICANA-PAX SOVIETICA?

EN EL QUE SE VE CON UNA PRECISION HISTORICA ASOMBROSA LA CONTINUIDAD DEL IMPERIALISMO RUSEO, DESDE PEDRO EL GRANDE HASTA STALIN

Pídalo en todas las librerías

EDITORIAL R. A. D. A. R., S. L. LUCHANA, 7. MADRID

CONTABILIDAD la especialidad mejor retribuida en oficinas particulares y Centros oficiales. Aprenda por correspondencia en su propia casa, en los ratos libres, con el mejor método conocido.

Pida folleto gratis hoy mismo.

ACADEMIA CCC Apartado 108 SAN SEBASTIAN

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

ALQUILERES

ESTOS ANUNCIOS, en quince de Bilbao, esquina a Luchana.

AUTOMOVILES

LA MODERNA, enseñanza, carnet, economía, escritura particular. 249004.

COMPRO-VENTA

todo clase muebles, Atocha, 17.

RELOJES

todos clases, cualquier estado. Fuencarral, 100, entre-suelo derecha.

ALHAJAS

objetos oro, pago todo su valor. Esteban Yanes, Plaza Angel, 2, esquina Cruz.

COMADRONAS

MARIA MONTERRAT, Goya, 80, 2622337 (850)

MARIA VARGAS

Ex profesora Maternidad. Plaza Lavapiés, 4, 270603. (Censura 328)

CONSULTAS

BIENORRAGIA, piel, aftas, impotencia. Análisis, operaciones fimosas. Tratamiento neovascular, penicilina. Clínica especializada. D. Juan Aiba, 10, Doctor Harandéz, 273564. (332)

RADIOS

RADIOS, Liquidamos existencias a precios ínfimos modelos, mejores marcas. Fructos increíbles. Martingay, Goya, 77.

PRESTAMOS

FACILITAMOS créditos. Estrella, 11, primero.

HUESPEDES

DOS AMIGOS honorables, dormir sólo. Pz. 28, portería.

TRABAJO

OFICINA DE COLOCACION

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación, determina que Empresas y Centros están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en pago deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (aviso 32, edificio Madrid-Paris).

TRANSPORTES

SERVICIO camión a Barcelona, Zaragoza,

VENTAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA

## REINA SANTA

MARUCHI FRESNO  
ANTONIO VILAR  
LUIS PENA, FERNANDO REY  
JOSE NIETO, JUAN ESPANTALEON  
MERY MARTIN, F. DEZ DE CORDOBA  
DIRECCION: RAFAEL GIL

«REINA SANTA» O UNA EPOCA QUE REVIVE

La realización de «Reina Santa» ha sido conseguida de una manera tan perfecta, que más que la reproducción de una época puede revivir al conjunto de la magna dirección de Rafael Gil y a través de la gran interpretación de Antonio Vilar y Maruchi Fresno, los decorados de Enrique Alarcón tan perfectos y todo ha sido tan bellamente captado por la cámara de Alfredo Fraile, que en esta cinta asiste el público al milagro de volver a vivir lo ya vivido.

Desde lo más profundo del corazón de una mujer llega una historia que conmovió a la humanidad

LA VIDA VUELVE A EMPEZAR

Uno de los temas más fuertes realizados hasta hoy es el que se aborda en la discutida producción Excelsa, que Cifesa presentará pronto, «La vida vuelve a empezar». La acción transcurre en la intimidad de un matrimonio, y podemos asegurar que no habrá espectador que no se imprague en la crudeza de las situaciones creadas.

LA SOLTERONA

LA MEJOR PELICULA DE BETTE DAVIS

La genial Alida Valli encarna el personaje de Patricia, la mujer que se ve obligada a vivir trágicas horas. Su oponente es el galán Fosco Giachetti, habiendo sido diligida la acción por Mattoli.

Te confío mi NOVIA

FICHA TECNICA DE «LA LOLA SE VA A LOS PUERTOS»

Producción, P. O. F.; director, Juan de Orduña; ayudante, Fortunato Bernal; segundo ayudante, Antonio Gómez Mess; argumento, Antonio y Manuel Machado; adaptación y diálogos, Antonio Machado; secretario de rodaje, Sebastián Almeida; jefe de producción, Miguel Tudela; regidor, José Villanueva; jefe de operadores, José Fernández Aguayo; segundo operador, Francisco Semper; ayudante de cámara, Macsoli; maquillador, Pío Prieto; ayudante, Lolita Merlo; peluquería, Puyol; vestuario, Cornejo; figurines, José D'Ho; atrezzo, Luna; decorados, Enrique Alarcón; realizados por Bronchalo; canciones, Quintero, León y Quiruga; montadora, Petra R. de Nieva; ayudante, Patricio G. Navarro; Laboratorios Arroyo; Estudios Sevilla Films y Distribuidora Cifesa.

Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles

El Servicio de Adquisición y Almacenes de la RENFE convoca un concurso para la adquisición de 22 LOTES LLAVES DE ABOERO PARA MECANICOS, CARPINTEROS Y LAMPAREROS.

Los pliegos de condiciones particulares y generales del suministro, así como la relación detallada de las mismas, podrán ser recogidos en los puntos que más abajo se detallan, donde podrá examinarse el dibujo:

Servicio de Adquisición y Almacenes: San Cosme, 1, Madrid.

Servicio de Recepción de Materiales: Nueva Estación de Renfe, Bilbao.

Servicio de Recepción de Materiales: Villafraña de Oriz, Guipúzcoa.

2. Circunscripción del Servicio: Valladolid, Estación f. c. Norte.

3. Circunscripción del Servicio: Barcelona, Estación f. c. Norte.

4. Circunscripción del Servicio: Málaga, Estación f. c.

El plazo de admisión de proposiciones expirará el día 14 del próximo mes de abril, a las dieciocho horas.

La apertura de pliegos será pública para los concursantes, y se efectuará a las dieciocho horas del día siguiente, o sea el día 15.

Madrid, 20 de marzo de 1947.—El Jefe del Servicio, M. Macos.

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma

La marca Rey Soria Films conchará próximamente un nuevo éxito con la presentación de la película «La solterona», de la que reproducimos un fotograma en el papel de Clem Spender y Bette Davis, en el de Charlotte Lovell

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma

La marca Rey Soria Films conchará próximamente un nuevo éxito con la presentación de la película «La solterona», de la que reproducimos un fotograma en el papel de Clem Spender y Bette Davis, en el de Charlotte Lovell

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma

La marca Rey Soria Films conchará próximamente un nuevo éxito con la presentación de la película «La solterona», de la que reproducimos un fotograma en el papel de Clem Spender y Bette Davis, en el de Charlotte Lovell

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma

La marca Rey Soria Films conchará próximamente un nuevo éxito con la presentación de la película «La solterona», de la que reproducimos un fotograma en el papel de Clem Spender y Bette Davis, en el de Charlotte Lovell

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma

La marca Rey Soria Films conchará próximamente un nuevo éxito con la presentación de la película «La solterona», de la que reproducimos un fotograma en el papel de Clem Spender y Bette Davis, en el de Charlotte Lovell

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma



# DEPORTES

## El Barcelona perdió en Castellón y el Atlético de Bilbao queda solo en cabeza

### La derrota del Español en su campo le pone al borde de la promoción

Será ya muy difícil arrebatarle el título de Liga al Atlético de Bilbao. Quedan tres encuentros y dos de ellos tienen aires muy confortables para el equipo bilbaíno. El Atlético de Madrid hizo un buen encuentro, pero falló más que su rival en el remate. La derrota del Español en su campo, producida más por falta de moral cuando su contrario le había marcado dos goles, le había marcado dos goles.

En la primera parte quedaron confirmadas nuestras suposiciones. Los dos conjuntos, de juego alegre, pase corto y espectacularidad en los avances, nos ofrecieron el fútbol que esperábamos. Después, en la segunda parte, reclinado el Español en los dos goles de ventaja, logrados por Rafa y Pruden, y descorazonado el Sevilla por su falta de puntería, languidece bastante la contienda.

Perdidos los dos primeros minutos, los dos equipos se incorporaron a los juegos de pase corto y de interior, pero el Español, que en la zona de los apuros, el entusiasmo del Sabadell no pudo ser aplicado adecuadamente, a pesar de que el Deportivo había dominado en la primera parte. Tan sólo los resultados de esta jornada permiten acumular todo el interés en los últimos minutos, ya que parece decidido el primer puesto.

**RESULTADOS**

Coruña, 1; Sabadell, 1.  
Gijón, 3; Celta, 0.  
Castellón, 1; Valencia, 1.  
Español, 1; Madrid, 2.  
A. Bilbao, 3; A. Madrid, 1.  
Murcia, 0; Oviedo, 0.  
Madrid, 3; Sevilla, 0.

### El Madrid ganó a un Sevilla desacertado en el tiro

#### Los interiores de los dos bandos animaron el encuentro

Era casi obligado pensar que el Madrid y el Sevilla nos darían una buena tarde de fútbol. Pero desde que en el Metropolitano estamos padeciendo tan pobres exhibiciones de los equipos madrileños, recordamos hasta de lo que parece más indudable.

En la primera parte quedaron confirmadas nuestras suposiciones. Los dos conjuntos, de juego alegre, pase corto y espectacularidad en los avances, nos ofrecieron el fútbol que esperábamos. Después, en la segunda parte, reclinado el Madrid en los dos goles de ventaja, logrados por Rafa y Pruden, y descorazonado el Sevilla por su falta de puntería, languidece bastante la contienda.

Perdidos los dos primeros minutos, los dos equipos se incorporaron a los juegos de pase corto y de interior, pero el Español, que en la zona de los apuros, el entusiasmo del Sabadell no pudo ser aplicado adecuadamente, a pesar de que el Deportivo había dominado en la primera parte. Tan sólo los resultados de esta jornada permiten acumular todo el interés en los últimos minutos, ya que parece decidido el primer puesto.

**CLASIFICACION**

J. G. E. F. C. C. P.

A. Bilbao	23	14	3	6	30	31
Barcelona	23	13	3	7	55	29
A. Madrid	23	11	6	4	46	38
Valencia	23	12	2	8	41	32
Sabadell	23	9	8	6	37	33
Sevilla	23	10	5	8	46	35
Madrid	23	10	5	8	45	35
Oviedo	23	8	7	4	44	33
Gijón	23	9	5	4	46	33
Celta	23	9	4	10	47	32
Murcia	23	5	7	11	26	50
Coruña	23	5	7	11	27	52
Español	23	7	1	15	39	49
Castellón	23	4	5	14	38	43

## Los dos Atléticos jugaron un gran partido en San Mamés

### Vencieron los bilbaínos, porque tiraron más sobre la puerta

#### Los madrileños exhibieron más precisión que sus rivales

**BILBAO 24.** (Por teléfono. De nuestro redactor especial.) — La primera de este interesante partido en San Mamés nos produjo, gracias a la gran magnitud de su desarrollo, con la más evidente peligrosidad en los ataques bilbaínos, especialmente en la primera parte, en la que los bilbaínos perdieron tres ocasiones de marcar y que pudieron aprovechar para el giro poco a poco en el partido de Madrid; pero en la segunda mitad los madrileños jugaron con más brío y que les había faltado en el primer tiempo y el partido cobró un interés máximo cuando Jorge logró el gol, acertando la pelota bilbaína. Y así como en el primer tiempo el Atlético de Bilbao pudo sacar un amplio margen, en estos momentos pudo muy bien llegar al empate. El Atlético de Madrid supo crear

unas situaciones peligrosas en la portería de Lezama, hasta que el tercer gol bilbaíno hizo perder toda esperanza a los forasteros. Se jugó mucho al ataque a todo lo largo del partido. En el primer tiempo, con franca inclinación hacia Bilbao; en la segunda mitad, con una intensa reacción de Madrid, sobre todo al reanudarse el partido. Había estado jugando mucho la línea media bilbaína; pero en el segundo tiempo flojeó un poco aquella, y el Atlético de Madrid jugó con más holgura y, como queda dicho, con más pujanza. Así tuvo más que hacer Lezama en este segundo tiempo y fueron más los peligros en su portería que los habidos en el primer tiempo.

El primer gol de Bilbao se había logrado por Gáinza a los doce minutos de juego, rematando un gran pase de Panizo. En una complicadísima situación, cuando el Atlético de Bilbao presionaba con enorme empuje, hubo una mano madrileña en la misma portería. Castigada la falta, Panizo logró el segundo gol. Con dos a cero terminó el primer tiempo.

No se rindió ni mucho menos el Atlético de Madrid, y no obstante le mucho que había jugado el de Bilbao y lo peligroso que se mostraba su ataque, en el segundo tiempo hizo un gran partido en muchos momentos, y una vez que Jorge logró el gol a los veintidós minutos, en un remate de cabeza a un centro de Juncosa, el juego, que hasta entonces había sido de muy buena calidad, entró en una fase de gran emoción. El Atlético de Bilbao había decaído

un poco y el de Madrid buscaba con afán el empate; pero pronto reaccionaban los bilbaínos y volvía a jugarse con igual movilidad. A los veintidós minutos, en un avance magnífico de Panizo e Iriondo, logró éste batir por tercera vez a Saso. El partido estaba ya decidido.

El Atlético de Madrid jugó un excelente partido. Muy bien la delantera, algo más baja la línea media, muy decidida la defensa y muy bien Saso.

No defraudó, pues el conjunto madrileño, cuyas irregularidades le han hecho perder en casa una serie de puntos que le postergaron en la clasificación. Un buen partido, en suma, que pudo muy bien terminar con una amplia victoria del Atlético de Bilbao y que tuvo momentos de intensa emoción cuando el marcador se puso en dos a uno.

Los equipos se alinearon así: Atlético de Madrid: Saso; Riera, Aparicio; Fariás, Mencia, Cuenca; Juncosa, Arencibia, Jorge, Campos y Escudero. Atlético de Bilbao: Lezama; Fernández, Ocoja; Celaya, Bertol, Nando; Iriondo, Panizo, Zarra, Iraragorri y Gáinza.

El arbitraje de Arqué fue bueno, siendo muy aplaudido. Igualmente lo fue el equipo madrileño en varias fases del partido.

**ANÁLISIS**

Los dos equipos de interiores. Eso es lo que vimos: eficacia y filigrana en los interiores del Sevilla, más regulares que los del Madrid, que jugaron bien una parte cada uno, pero que fue suficiente para que toda la delantera solidaria para nosotros estas fueron las cuatro figuras de encuentro. Después, parecidos altavoces en las dos líneas. Floja la línea de Madrid, donde Pont fue el único que no se dejó desbordar. Un poco desviada la del Sevilla por Eguiluz. En la defensa, Barinaga se batió con decisión y

## TROFEO SANCHEZ ROMATE

En la anteayer jornada disputada para los conjuntos madrileños, el Atlético de Madrid, que se refiere a la clasificación, obtuvo la obtención del trofeo donado por la Real Maestranza de Caballería de Madrid, su rival de región bilbaína, al vencerlo en San Mamés por el resultado de 3 a 0. El Atlético de Bilbao en partido de ida, en el que se disputó el trofeo, obtuvo la obtención del trofeo, por lo que se refiere a las probabilidades de ganar el trofeo.

La clasificación de su actual temporada queda en la siguiente forma:

Atlético de Madrid, 12 puntos.  
La Real Maestranza de Caballería de Madrid, 10 puntos.  
El resto de los equipos de la clasificación, que vienen jugando este torneo, es el siguiente:

Real Madrid, 53 puntos.  
El próximo domingo el Atlético de Madrid tendrá un difícil enemigo en el Español, ya que a los dos equipos les interesa el encuentro, ya que va mucho en el partido. El Español es gran defensor del título, ya que disputa el Real Madrid y en el que no creemos pueda obtener un resultado satisfactorio.

## Portugal perdió con Francia por 1-0

PARIS 23.— Con asistencia de 60.000 espectadores, se celebró en el estadio de Colombes el encuentro internacional entre las selecciones de fútbol representativas de Portugal y Francia.

En un campo enfangado a causa de las lluvias los equipos se alinearon así:

Francia: De Rui; Grion, Marché, Prouff, Swiatec, Goussard; Coutinho, Heiserer, Biñel, Ben Barok y Jacques.

Portugal: Azevedo; Cardoso, Feliciano; Amaro, F. Ferreira, Serafim; Correia, Araújo, Peyrote, Travasso, y Rogério.

En el primer tiempo dominó el equipo francés, que produce gran desorientación en el equipo lusitano.

A los cuarenta y dos minutos Biñel recibe un pase de Ben Barok, consiguiendo driblar a Feliciano y marca así, de un chut imparable, el tanto único de la tarde y, por lo tanto, el que determina la victoria del conjunto gallo sobre su adversario.

En la segunda fase la selección portuguesa mejoró su actuación, especialmente en lo que se refiere a la media, que dio más rendimiento, consiguiendo avanzar repetidas veces de modo amenazador entre las líneas francesas; pero ello no alteró al marcador.

Arbitró bien mister Barriker. (Mencheta.)

## LA LIGA DE BALONCESTO

### El Barcelona vence al Canarias y el Madrid al Juventud

En partido de Primera División de Liga, el Barcelona venció al Canarias por 45 puntos a 33.

El equipo catalán hizo su peor encuentro en Madrid en la presente temporada, perdiendo el Canarias una gran ocasión de derrotar por primera vez en la Liga al conjunto campeón de España.

**BADALONA 23.** — Se jugó un partido de baloncesto correspondiente al Campeonato de Liga, entre los equipos de Juventud y Real Madrid. Triunfaron los forasteros por 41-29. (Mencheta.)

**ZARAGOZA.** — En partido de Segunda División el Moncayo venció al Layetano por 26 puntos a dos. (Mencheta.)

**TETUAN 23.** — En partido correspondiente al Campeonato nacional de baloncesto se enfrentaron el Tetuán y el Canoe de Madrid, correspondiendo el triunfo al equipo local, por 26 contra 23.

No obstante este resultado se clasifica el equipo madrileño, que tenía mayor puntuación.

## CAMPEONATO NACIONAL DE LA SECCION FEMENINA

### Madrid y Santander vencieron a Alicante y Salamanca

**ALICANTE 23.** — Se jugó el partido de Campeonato nacional entre la Sección Femenina de Alicante y la del Madrid. Venció el conjunto madrileño por cuatro tantos a uno.

Del conjunto madrileño destacaron Pepa Chávarri y Micaela Calpena. (Mencheta.)

**SANTANDER 23.** — Se jugó un partido de hockey correspondiente al Campeonato de España de la Sección Femenina, primera categoría, entre el Santander y el Salamanca, venciendo las santanderinas por un tanto a cero.

## MOTORISMO

### Vidal vencedor absoluto de la Subida a Montserrat

En Barcelona se celebró la prueba motorista VII Subida a Montserrat. Quedó vencedor absoluto el campeón de España, Ernesto Vidal, que batió el récord por cinco segundos, consiguiendo un promedio de 72,570 kilómetros por hora.

En las tres categorías menores vencieron, respectivamente, Turista, Sober, Butó y Aranda. Los dos primeros, sobre "Montesa", batieron las marcas establecidas.

En sidecars, el mejor tiempo lo hizo Cantadell.

## CARRERAS DE CABALLOS

### Triunfo de "Gitanillo", de la Yeguada Militar, en el Premio de la Diputación Provincial

"Fawley", de Covarrubias, entró a continuación

La prueba más importante a disputar en la tarde del domingo era el Premio de la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid, dotada con diez mil pesetas y sobre una distancia de 2.000 metros. De los cinco inscritos se retiró "Zafiro", por preferir correr en la última carrera. Como esperábamos, la victoria fue para el representante de los colores de la Yeguada Militar, "Gitanillo", que se presentó en gran estado y dispuso como y cuando quiso de sus enemigos. A continuación entró "Fawley", que siempre marchó en última posición, arribando en la entrada de la recta final a la colocación a "Jap", que por meter seguramente la mano en alguno de los hoyos de la pista, sufrió la rotura de un tendón. El otro participante, "Fair Quest", se limitó a actuar de acompañante. Gran triunfo fue el de la Yeguada Militar, más que por la importancia y cuantía del premio, por la fama con que presentó al ganador.

"Fawley", de Covarrubias, entró a continuación

La prueba más importante a disputar en la tarde del domingo era el Premio de la Excelentísima Diputación Provincial de Madrid, dotada con diez mil pesetas y sobre una distancia de 2.000 metros. De los cinco inscritos se retiró "Zafiro", por preferir correr en la última carrera. Como esperábamos, la victoria fue para el representante de los colores de la Yeguada Militar, "Gitanillo", que se presentó en gran estado y dispuso como y cuando quiso de sus enemigos. A continuación entró "Fawley", que siempre marchó en última posición, arribando en la entrada de la recta final a la colocación a "Jap", que por meter seguramente la mano en alguno de los hoyos de la pista, sufrió la rotura de un tendón. El otro participante, "Fair Quest", se limitó a actuar de acompañante. Gran triunfo fue el de la Yeguada Militar, más que por la importancia y cuantía del premio, por la fama con que presentó al ganador.

## Segunda División

Santander, 2; Córdoba, 0. Real Sociedad, 1; Alcoyano, 2. Levante, 4; Tarragona, 1. Hércules, 6; Baracaldo, 2. Mallorca, 3; Granada, 0. Betis, 1; Zaragoza, 0. Málaga, 5; Ferrol, 0.

Puntuación: Alcoyano, 32 puntos; Tarragona, 31; Hércules, 28; Real Sociedad, 27; Mallorca, 26; Granada, 23; Levante y Córdoba, 22; Málaga, 21; Betis, 20; Baracaldo, 19; Santander, 18; Zaragoza, 17, y Ferrol, 16.

# LOS TOROS

## Alternativa de Diamantino Vizéu en Barcelona

### En Madrid cortó oreja Vicente Fauró

### La primera oreja en las Ventas

Era bonito el cartel de la tercera novillada madrileña. Gabriel Pericás y Manolo González son dos muchachos, que gusta verlos en cualquier combinación; Vicente Fauró constituía, por excepción, entre los novillos en esta plaza, un verdadero atractivo, y los bien acreditados novillos de don Manuel Arnaú daban margen a la esperanza de que los diestros pudieran lucirse con ellos. Un grave contratiempo se opuso, sin embargo, a que la plaza se llenara: la tarde fría y el viento.

El viento, además, junto con el mal genio o excesivo nervio de casi todos los novillos, salió al paso de la decisión de triunfar que mostraron Pericás y González, así como unos momentos de calma en aquel y un novillo bravo y noble coadyuvaron al triunfo legítimo del madrileño Fauró.

Pericás, en su primer, mojado el derecho, se hizo aplaudir con fuerza, aunque no en proporción a lo que expuso, pues el novillo, que era bueno, por estar flojo de patas, se quedaba a la defensiva en la mitad de los arrancadas, desluciendo al diestro los pases que engendraba con arte y valor. Y a su segundo, más flojo y descompuesto aún, le fué imposible dominarlo, pues al empeño que puso. El público no le cerró el crédito que le tiene otorgado.

Otro tanto podría decirse de Manolo González, y algo más, porque el sevillano tuvo momentos torerísimos en su actuación, que se ovaluaron con fuerza, sobre todo en su primer enemigo. En su segundo, la intervención de un espontáneo con un capote más grande que su intemperata y perjudicial presencia, desató el mal genio del novillo, y a Manolo estuvo torero con él, a fuerza de echarle valor y gracia. Con el estoque, desafortunado.

Vicente Fauró triunfó plenamente en su primer novillo en las circunstancias apuntadas al principio, que el madrileño aprovechó cumplidamente. Cortó la primera oreja de la temporada, y aunque en el que cerró plaza no pudo redondear el éxito, fué sacado en hombros de la plaza. Fauró tiene valor y sabe lo que se lleva entre manos. La emoción de presentarse ante sus paisanos en la primera plaza del mundo pesó mucho en él, y esto hace suponer fundadamente que su clase es aún mejor de lo que demostró el domingo.

En la brega, Orteguita. El señor Plaza, en la presidencia, acertadísimo.

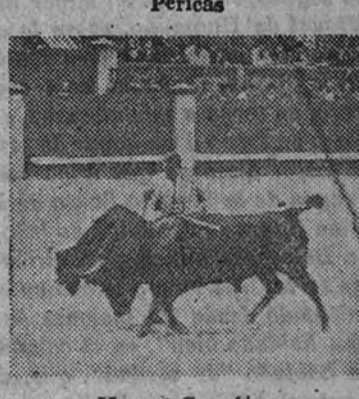
**Juan LEON**



Fauró



Pericás



Manolo González

también en el quinto. Paquito Muñoz, petición de oreja en los dos.

Pesos: 179, 174, 216, 203, 235, 240 y 232 kilos, respectivamente. (Cifra.)

## MANOLETE TOREARA EN CORDOBA A BENEFICIO DE LOS POBRES

**CORDOBA 24.** — El diestro Manolete en unas manifestaciones hechas a unos amigos íntimos, anunció que se proponía torear en Córdoba en una corrida a beneficio de los pobres, secundando la campaña iniciada por el obispo de la diócesis para la construcción de viviendas baratas. Se asegura también que Manolete ha ido a Sevilla para gestionar que Arzuza alterne con él en esta corrida benéfica. (Cifra.)

## MANOLETE, EN CORDOBA

**CORDOBA 23.** — Esta madrugada ha llegado en automóvil a esta ciudad el diestro Manolete. Al llegar le esperaban en su domicilio su madre, doña Agustina Sánchez; hermanas, sobrinos y otros familiares y amigos íntimos.

Durante el día de hoy fueron también numerosos los amigos y admiradores del torero que han desfilado por su domicilio para darle la bienvenida.

Esta tarde hemos tenido ocasión de conversar breves momentos con Manolete, el cual nos dijo que estaba satisfechísimo de su campaña en América y del gran recibimiento de que había sido objeto por parte de la afición y de sus compañeros a su llegada al aeródromo de Madrid.

Respondiendo a nuestras preguntas, dijo que, a causa de su corta estancia en la capital de España, no ha podido informarse de los términos del pleito hispano-mexicano; pero ahora —dijo— voy a enterarme bien de cómo están las cosas, y luego procederé en consecuencia.

Manifestó Manolete que tiene el propósito de permanecer en Córdoba durante la Semana Santa, y que sólo se ausentará un par de días si es llamado a Madrid para informar en torno al pleito hispano-mexicano.

Por último, Manolete confirmó su propósito de no vestirse de torero hasta transcurrido el mes de mayo. «Por lo tanto —dijo—, no torearé la feria de Sevilla, como se ha dicho». (Cifra.)

## CAMPEONATO DE ESPAÑA DE HOCKEY

### El Polo y el Atlético de Madrid volvieron a empatar

LA CORUÑA 23.— Se jugó en el Estadio Municipal el partido de desempate entre el Real Polo Hockey de Barcelona y el Atlético de Madrid para determinar cuál había de clasificarse en el torneo final a disputar en Bilbao. El partido terminó con nuevo empate a cero.

La Federación Nacional de Hockey había dispuesto que se jugaran dos tiempos de veinte minutos y, que en caso de persistir el empate, se hiciera la clasificación por el gol average.

Queda, pues, clasificado para la ronda final el equipo catalán. (Mencheta.)

**Sabe Vd. silbar...**

**TAN** fácil como el viento, pero con la precisión de un reloj suizo.

**PERO...** solo con el sistema CONTABLE con el que solo UNICO ORIGINAL, que le garantiza la perfección de su silbato.

**Academia BRUJULA**  
Apartado 817-BILBAO



## JOSE MARIA ALFARO EN EL PREGON DE LA SEMANA SANTA

Se celebran desde hace algún tiempo, con fundado elogio, la fortuna y los méritos de nuestro querido José María Alfaro en el arte oratorio. No muchos españoles de hoy alcanzan este don de producir ante los públicos una palabra hablada con calidades suficientes de rigor y calor, entendimiento y belleza. El siglo XIX aparece poblado y dominado por voces elocuentes en el foro, la tribuna y el pulpito. El gusto y la cultura media de los oyentes eran inferiores a los de ahora, pero la cultura de los oradores famosos, superior a la de nuestro siglo (de 1900 acá). El Parlamento y las luchas y vaivenes constantes de la política sostenían abierta una escuela extraordinariamente cara y amablemente expiatoria para el destino patrio. Los riesgos y defectos, seculares y típicos desde Roma, del verbo hispano, eran amados como nunca, mientras hoy, con un nivel más alto de estimación por lo propio y original y con menos arte oratorio, andan mucho más vigilados y restringidos, así en el hablar como en el escribir. Quintiliano, español, parecía nacido expresamente para corregir lo que los romanos llamaron "pingüedine" de nuestra expresión literaria. Bien sabido es que, para Quintiliano, Horacio y Virgilio aparecían no como supremos maestros del gusto, sino como excesivos en ornamento y artificios.

Para ser un buen orador, José María Alfaro ha hecho durante los últimos años un buen aprendizaje. Ha simplificado y aclarado el estilo, se ha ido liberando de fórmulas y modas literarias, ha sacudido los yugos del intelectualismo paqueto y postateneísta—que, es por ejemplo, lo contrario de la cultura y el espíritu de nuestro Eugenio d'Ors—y, sobre todo, ha convertido en motivos vitales, en temas de comunicación humana los resultados de la inspiración y del estudio. Ha adquirido una grande y noble humanidad. Desconfío mucho que puedan deshumanizarse con fortuna la poesía o ciertas direcciones de la prosa destilada. La oratoria y el teatro no podrán deshumanizarse jamás, y todo arte, en general, se hará más humano cuanto más representativo y encarnado en auditorios. Por el camino de la humanidad, de la rica humanidad equilibrada de salud, de pasión y de ingenio, que necesita comunicarse y expresarse para vivir, llega José María Alfaro a la oratoria. Ser un buen orador se vuelve, para él, ejercicio normal; y normalmente, que es cuanto hay que decir, le oyen los públicos, pues a lo que yo creo es más difícil ser normalmente oído que excepcionalmente oído. Así como prefiero siempre el éxito "descriptible" al "indescribible", y José María, de seguro, también. El mejor discurso, que jamás oí, fué de Don Miguel de Unamuno, sobre la escultura de Mogrovo: discurso elevado y patético, que en realidad era un comentario a pasajes de la Divina Comedia, casi como a "pasos" de Semana Santa. Pero, en torno a este discurso, estábamos oyendo "normalmente", como en torno a un hogar de gruesos troncos y alto fuego. Quizás el mejor discurso que haya hecho hasta hoy José María sea el Pregon de la Semana Santa de Madrid. El canto a la imaginaria, a las figuras coloreadas de leño, al espacio crispado entre manos de dolorosas anhelantes, chris encendidos y Cristos agonizantes en la Cruz no era nuevo en su sentir poético, sino largamente cultivado desde las visiones de la infancia. José María no sólo "ha hablado bien", en el común sentir de la expresión, sino que "ha hablado de verdad", que, después de todo, es como únicamente se habla bien. La Semana Santa española, con su variedad de figuras y procesiones, ritos y costumbres, constituye la mayor "figura de portento" del arte heredado y la vida popular de España. Es una expresión reveladora del arte español, en su tradición más genuina. Traducíramos a mármol las figuras de una tragedia de Sófocles y, todavía, las de una tragedia de Racine, a bronce las de la "Medea" de Séneca, a figurillas ingeniosas de cartón, barro y trapo las de la comedia italiana "dell'arte" y a leño esculpido, coloreado y dorado traduciríamos Cervantes, Lope, Calderón y Tirso de Molina. Decía Nietzsche: "Trabaja una página de prosa como un bloque de mármol." ¡Obsesión helénica de Nietzsche y de otros alemanes ilustres! A nosotros—la mano española—nos va mejor trabajar una página de prosa como un buen tronco de ciprés, de naranjo, de olmo o de olivo. Necesitamos materias menos frías que el mármol y el metal, más domésticas, dóciles y calientes, más cercanas al corazón humano, más capaces de arder y aun sospechosas de poder ser heridas de dolor. Aquella "carpintería divina" o también "carpintería a lo divino" de que José María Alfaro habló días pasados es una de las claves de nuestra técnica y de nuestra teoría del estilo, como "artesania inspirada" en las artes, en la política y en la poesía. Nuestra Semana Santa nos conmueve y nos ilustra con fuerza de bultos sacrosantos y resplandor de llamas devotas. José María Alfaro ha sabido expresar esta conmoción española frente a las divinas imágenes de la Pasión y Muerte y, a la vez, ha sabido reconocer en el fuego que las alumbraba, nuestra luz en la Historia universal. Las faroleras de la "Santa María" de Colón y de la "Capitana" de Juan de Austria se han encendido en los cirios sacramentales de nuestro Jueves Santo. Esa es la luz que llevan al descubrimiento o la victoria.

Rafael SANCHEZ MAZAS

## EL BRASIL NO INTERVENDRA EN LA "REVUELTA" PARAGUAYA

Se habla de un combate de importancia entre Concepción y Asunción

Parece que el ex Presidente coronel Franco está formando un Gobierno revolucionario

RIO DE JANEIRO 24.—Los ministros de Relaciones Exteriores, Guerra y Aire del Brasil publican una declaración conjunta afirmando que este país no intervendrá en la revuelta paraguaya ni suministrando armas ni brindando asilo a los jefes políticos o militares que pudieran huir de su país. (Efe.)

COMBATE ENTRE CONCEPCION Y ASUNCION

POSADAS (Argentina) 24.—Según noticias que se reciben en esta ciudad, los círculos revolucionarios paraguayos anuncian que los rebeldes habían logrado un triunfo en su primer encuentro de importancia contra las fuerzas gubernamentales. Agregan que el combate se registró en las proximidades de San Pedro, entre Concepción y Asunción.

La noticia del choque no ha sido confirmada oficialmente por ninguno de los dos bandos.

El correspondiente del periódico bonaerense "Crítica" en esta localidad dice que en el citado combate, los gubernamentales sufrieron numerosas pérdidas, y que muchos soldados de Morínigo se rindieron.

Por último, las noticias de Asunción dan cuenta también de que el Gobierno ha decidido desencadenar una ofensiva en gran escala contra las fuerzas sublevadas, cuyos núcleos se encuentran en Concepción.

## Arrarás, cronista del centenario de Cervantes



Por el Ministerio de Educación Nacional ha sido designado cronista del cuarto centenario del nacimiento de Cervantes don Joaquín Arrarás Iribarri.

Al destacar la noticia de este nombramiento, recordo en un ilustre periodista, asiduo colaborador nuestro, nos complacemos en recordar los éxitos profesionales de don Joaquín Arrarás, que con este motivo tendrá una nueva ocasión para ofrecernos esas crónicas suyas en las que es maestro indiscutible y a través de las cuales ha sabido ganarse siempre la admiración de los españoles.

## El teniente general alemán Dittmar trabajó de granjero en el País de Gales

Con él hay otros veinte generales de menor categoría, anuncia el "Sunday Chronicle"

LONDRES 23.—Según anuncia el periódico londinense "Sunday Chronicle", el teniente general Kurt Dittmar, famoso comentarista de la radio alemana, es un simple número como prisionero de guerra, que trabaja en una granja del condado de Glamorgan, en el País de Gales, formando parte de su tarea diaria la limpieza de las cuadras.

Dependientes del mismo campo que Dittmar hay otros veinte generales de menor categoría. (Efe.)

## CHAPARRON DE TITULARES ANTICOMUNISTAS EN LA PRENSA NORTEAMERICANA

El público yanqui no acostumbra a leer de los periódicos más que los títulos

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 24.—(Crónica radiofónica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida la reproducción).—El norteamericano, por lo general, se desahoga informativamente, con periódicos de 44 páginas de formato bandera. Esto, en días laborales, ya que los domingos ese desahogo se compone de 150 páginas, naturalmente formato bandera, y de dos suplementos, uno gráfico y literario y el otro bibliográfico, que juntos suman 72 páginas en formato de revista. Estoy describiendo así al diario "The New York Times", que es, periódicamente, a mi juicio, el mejor diario del mundo, aunque en los otros días, los domingos, los periódicos norteamericanos se duelen ahora de que hay aquí una gran carencia de papel. Verdad que de este país podría decirse que ha puesto la abundancia por encima de los sueños de la avaricia, según escribió el mismo uno de sus poetas.

"The New York Times" da todo aquello por tres centavos de dólar los días laborales y por diez centavos los domingos. Carlos Sentis me decía meses atrás que si uno se colocara por la mañana junto a un quiosco neoyorquino de periódicos y fuese adquiriendo todas las publicaciones y ediciones que llegan allí durante la jornada, tendría a la noche que ser extralido medio asfixiado por los bomberos de debajo de una montaña de papel impreso. Ciertamente, un amigo mío alquiló una casa aquí, y al mismo tiempo se suscribió en esas señas: a varios diarios. El hombre estuvo casi un año sin ocupar la vivienda; pero su portero amablemente fue aplazando los periódicos en las estancias vacías, y cuando mi amigo, a la postre, decidió ocupar su vivienda y llevar sus muebles, se encontró con que el piso estaba ya ocupado y amueblado... de periódicos.

MORISIGO RECHAZA UN ULTIMATUM DE LOS SUBLEVADOS

BUENOS AIRES 24.—El Presidente del Paraguay, general Morisigo, ha rechazado un ultimátum de los rebeldes, según noticias no confirmadas recibidas de Asunción. El ultimátum exige, entre otras cosas, la dimisión de Morisigo.

El Presidente rechazó el ultimátum después de celebrar una prolongada conferencia con todos los jefes de las fuerzas de su mando.

## MARICEL VIAJA

Por Camilo José CELA

En Stiges, ciudad singular, se edita la singular revista "Maricel", que dicho así, todo seguido, más bien que "Mar y cielo" parece significar rendido homenaje a una señorita que, en la playa, con los hombros brillantes de aceite de coco, le, ante el Mediterráneo, inmenso, una novita de Agata Christie, por ejemplo, o boba palomita color malva para festejar las cortinas de su cuarto de soltera.

La revista "Maricel" tiene un espíritu bullicioso, burlesco y estrafalario que lleva, fíjate de todo lo que se dice o se escribe por el acreditado procedimiento decimal que, ciertamente en este caso, no falla jamás. Si es cierto, como dicen, que todo el mundo es todo el mundo y su circunstancia, podría colegirse que "Maricel", la pobre tan calumniada y tan bien editada, no es otra cosa que "Maricel" y Miguel Utrillo que, a lo que parece, es precisamente su circunstancia.

Es difícil imaginarse nadie con más voluntad de ser odiado que Miguel Utrillo, hombre sentimental y amigo de la tranquilidad, del mar y de la vida hogareña. De cuando en cuando, Miguel Utrillo suele bullir en sus venas el espíritu de los guerreros de la Antigüedad y, como los procedimientos de desfogar evolucionan, se arma de pluma verde y de cautín, se asoma al mirador de los altos cotillos y, como un notario, levanta acta de todo lo que ve, que, naturalmente, no es preciso que sea con exactitud matemática todo lo que puedan ver los demás.

Pues bien, Miguel Utrillo, el espíritu o la circunstancia de "Maricel", ha andado estos días por Madrid. Con más pinta de moro ilustre que nunca, Miguel Utrillo, con un pito en el bolsillo para parar a los taxis y somos testigos de que no se le resiste ni uno solo y su sombrero, duro con un ala inverosímilmente corta, pasó la Obelisco, la Gran Vía y Recoletos apuntando de vez en cuando no sabemos qué muerte de extrañas notas en un cuadernito de hule negro. Quizá en el fondo, de nuestro corazón, esperemos con un poco de incertidumbre y otro tanto de temor, la aparición del próximo número de su revista, nuevo Robinson de las Letras y de todo lo demás que pasa.

Ahijado de Bert, de cuyo brazo pasó media Europa, y

hermano (?) de Maurice Utrillo—que era hijo del carnicero Charles Boisy y de la volatinera de circo y más tarde pintora Susanne Valadon—, Miguel Utrillo tiene una cabal organizada por dentro como las de los pintores y con esto, no es preciso explicarlo, no, le lanzamos abiertamente, ningún piropo. ¿Será necesario explicar que tampoco es la comparación ningún denuesto? Miguel Utrillo tiene unos sesos de pintor y, como corresponde, razona siempre en primera instancia y a lo que saiga, manera de razonar, ni buena ni mala, sino simplemente característica. Con ella, Miguel Utrillo se ha ido a encontrar, a sus treinta y pico de años, que, como el mismo nos asegura, "es más odiado que conocido", cosa que no sabemos hasta qué punto le preocupa.

Ejeto del pintor del mismo nombre, la primera persona, a lo que parece, que en España tomó en serio a Picasso, nuestro hombre conoce la pequeña historia de los últimos cincuenta años—el tiempo que el apellido lleva afincado en Stiges—como probablemente muy poca gente conoce. Oírlo hablar de Casas, o de Rusiñol, o de Zuloaga, como de viejos amigos o compañeros de correrías, es algo muy parecido—y bastante más cómodo—a sentarse ante un velador de tres patas y convocar a sus espíritus.

Desde su retiro—su relativo retiro—de Stiges, Miguel Utrillo, junior, apunta con su estilográfica de tinta verde, todo lo que en el mundo que le interesa sucede. Su archivo, algo más peligroso que el archivo de la Dirección General de Seguridad, ha parado en seco en más de una ocasión alguna que otra pluma con las de Cain. Como a Miguel Utrillo no podemos matarlo, porque en San Miguel del Rey, o en el Dueso, o en Chinchilla siempre existe la posibilidad de hacerle a uno un hueco, hemos recurrido al procedimiento de la rogativa y al acostarnos y al rezar por nuestra mujer, por nuestro hijo y por nuestras cuartillas—y a la adivinación de encomendar al Ángel de la Guarda que nos proteja de la verdad estilográfica de don Miguel, hombre apaballado, según asegura, pero hombre en quien renacen, a veces, instintos un tanto, y como diríamos, un tanto... eliminarios.

## BEVIN SE ENTREVISTA CON STALIN

SE CREE POSIBLE QUE HAYAN TRATADO DE LA REVISION DEL TRATADO ANGLOSOVIETICO

Proposición de Marshall sobre las libertades de Alemania y la reducción de las fuerzas de ocupación

LONDRES 24. (Urgente).—Según comunican de Moscú a la agencia Reuters, el secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, se ha entrevistado esta noche con Stalin. (Efe.)

POSIBLES PUNTOS TRATADOS POR BEVIN Y STALIN

LONDRES 24.—El correspondiente de la agencia Reuters en Moscú dice que aunque no se sabe de qué hayan podido tratar en su entrevista de hoy Stalin y Bevin, se piensa que uno de los principales puntos habrá sido la posible extensión y revisión de la alianza anglosoviética, e incluso se cree que se celebrarán conversaciones a este respecto antes de que Bevin abandone la capital soviética.

También es probable que hayan sido tratados algunos de los siguientes temas:

1) Definición de la política británica respecto a la Unión Soviética después del último discurso del Presidente Truman y en el que proclamó una política norteamericana de intervención económica para contener la expansión del comunismo mundial.

2) Definición de la significación del reciente tratado de alianza franco-británico de cincuenta años de duración. (Efe.)

PROPUESTA DE MARSHALL SOBRE LAS LIBERTADES DE ALEMANIA

LONDRES 24.—En la conferencia de Moscú, el secretario norteamericano de Estado, general Marshall, presentó hoy su triple propuesta sobre las libertades básicas de Alemania, la reducción de las tropas de ocupación y las reparaciones a los súbditos de las Naciones Unidas cuyos bienes quedan retenidos como botín de guerra.

Las libertades básicas deberán figurar en el futuro texto de la Constitución alemana, y serán: libertad de cultos, de expresión, de reunión, garantías contra detenciones y registros arbitrarios, libertad de actuación política para los partidos legalmente reconocidos, libertad de actuación para los Sindicatos obreros, de difusión de informaciones e ideas, con la sola limitación que impongan las exigencias de seguridad militar, y libertad de circulación de personas y mercancías por toda Alemania.

Marshall recomienda que sea abandonada la proposición formulada tiempo atrás por Byrnes, y que no pudo ser incluida en el programa de la actual conferencia. Byrnes proponía cifra, de reducción concreta, con cifras máximas de soldados, que eran: Rusia, 200.000; Estados Unidos e Inglaterra, 140.000 cada una, y Francia, 70.000. Esos efectivos, serían reducidos en una tercera o cuarta parte en el plazo de un año, y se fijarían también, los contingentes máximos de ocupación en Polonia, Austria, Hungría y Rumania. (Efe.)

NORTEAMERICA PUBLICA LOS ACUERDOS SECRETOS

WASHINGTON 24.—El departamento de Estado ha publicado hoy los acuerdos secretos incluidos en los protocolos de las conferencias de Teherán, Yalta y Potsdam. (Efe.)

INGLATERRA HARA PUBLICOS LOS ACUERDOS SECRETOS DE YALTA Y POTSDAM

LONDRES 24.—Gran Bretaña va a publicar el texto completo del acuerdo de Yalta, firmado por Churchill, Roosevelt y Stalin, en el protocolo ampliatorio de la decisión de obligar a Alemania a satisfacer compensaciones por los daños causados en la guerra a las naciones aliadas, y también va a publicar el texto completo de los acuerdos secretos.

AVISO LOTERIA

La Biblioteca estación Atocha expendió, por error, participaciones con el número 19.925, para el sorteo que se verificará hoy. Sirva el presente para comunicar la anulación de dicho número, siendo sustituido por el 21.119.

Madrid, 24 de marzo, de 1947.

AYER SE PUSO A LA VENTA EL CALZADO ECONOMICO

En el día de ayer distintos establecimientos madrileños pusieron a la venta el calzado "tipo nacional", fabricado por el Sindicato Vertical de la Piel. El público acogió con gran complacencia la aparición en el mercado de este calzado, por su coste reducido y excelente calidad y presentación.

(Foto Contreras.)

AYER SE PUSO A LA VENTA EL CALZADO ECONOMICO

En el día de ayer distintos establecimientos madrileños pusieron a la venta el calzado "tipo nacional", fabricado por el Sindicato Vertical de la Piel. El público acogió con gran complacencia la aparición en el mercado de este calzado, por su coste reducido y excelente calidad y presentación.

(Foto Contreras.)

AYER SE PUSO A LA VENTA EL CALZADO ECONOMICO

En el día de ayer distintos establecimientos madrileños pusieron a la venta el calzado "tipo nacional", fabricado por el Sindicato Vertical de la Piel. El público acogió con gran complacencia la aparición en el mercado de este calzado, por su coste reducido y excelente calidad y presentación.

(Foto Contreras.)

AYER SE PUSO A LA VENTA EL CALZADO ECONOMICO

En el día de ayer distintos establecimientos madrileños pusieron a la venta el calzado "tipo nacional", fabricado por el Sindicato Vertical de la Piel. El público acogió con gran complacencia la aparición en el mercado de este calzado, por su coste reducido y excelente calidad y presentación.

(Foto Contreras.)

## EL MINISTRO DE TRABAJO, A PALENCIA

AYER VISITO EN BURGOS LA CIUDAD DEPORTIVA Y LOS GRUPOS DE VIVIENDAS "JUAN YAGUE"

El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

BURGOS 24.—El Ministro de Trabajo, don José Antonio Girón, en su viaje a Palencia, ha pasado unas horas en Burgos, acompañado por el comisario nacional del Pso, Sr. Capitán General de la región, señor Yague, con quien recorrió la Ciudad Deportiva "Dios de Mayo". Después de almorzar, el Ministro visitó los grupos de viviendas "Juan Yague". (Cifra.)

El Ministro de Agricultura inauguró en Palencia un centro de Fermentación de Tabaco

## SOBRE LA MARCHA

MADRID Y AMADO NERVO

Madrid ha ordenado en piedra el culto a la memoria del poeta Amado Nervo. En la pared de la casa donde él vivió, amó, sufrió y cantó una lápida fija su recuerdo. Fue en esa casa misma donde puso su lirio y desesperado clamor de "la amada inmóvil, Allí, donde él percibía los temblores de Ana y la inmensidad del hueco de su muerte.

Amado Nervo fué como un último alarido del Romanticismo, que incorporaba a sus evasiones cordiales a sus evasiones estelares de su tierra caliente. En Amado Nervo habitaba lo que—según el rito de su tiempo—había de la mar en un alma peregrina. Gustaba de navegar por la inquietud de la inquietud de su espíritu, que eran los vientos de su canto. Era un espíritu de lorida, con un dolor directo e inmediato, que le empujaba a buscar el camino de Dios entre lágrimas sin medida.

Amaba el vivir, pero la vida sin trascendencia no le concedía más compensación que la de buscar un objeto amado. Por eso se revolvió contra Kempis, mientras intentaba abarcar el abismo de la muerte de Ana. Se refugió en una especie de efraíscismo sin malicia y comenzó a encontrar entonces la razón poética de las cosas.

Cantaba Amado Nervo con una entonación doliente. Era su canto una larga melodía de desfogos y nostalgias. Siempre quería ir más lejos que su pluma. Su poesía era más temerosa en las pausas y en las ausencias que en las mismas palabras.

De su tierra caliente tenía el gusto por el fuego verbal; pero Madrid pudo darle—tras su helenización en el paraiso—nismo de Francia—posada y estímulo, como reza la lápida que, conmemora su balcón.

José AGUILAR

AYER SE PUSO A LA VENTA EL CALZADO ECONOMICO

En el día de ayer distintos establecimientos madrileños pusieron a la venta el calzado "tipo nacional", fabricado por el Sindicato Vertical de la Piel. El público acogió con gran complacencia la aparición en el mercado de este calzado, por su coste reducido y excelente calidad y presentación.

(Foto Contreras.)

AYER SE PUS