



LA VILA EN MADRID

EN ESTE PAIS

TIEMPO PASADO

18 DE ABRIL DE 1937. — Acaso se trate de una clínica y supuesta personalidad creada tan sólo por la imaginación soviética, pero nos parece conveniente reproducir las declaraciones que un llamado P. Fredell hizo a su paso por París: «Mi convicción es la de que en España habrá completa libertad religiosa en cuanto los republicanos venzan al fascismo. Cuando yo estaba en Madrid el partido comunista propuso que se abrieran de nuevo dos iglesias, pero los leales católicos temieron que pudieran ser utilizadas como centro de intrigas reaccionarias y se opusieron. Todos los partidos del Frente Popular reconocen que no se debe prescindir en España de la Iglesia católica. Como ejemplo de la tolerancia republicana baste decir que traducciones españolas de la Biblia, bellamente impresas, se venden en las calles junto a las obras de Carlos Marx y de otros autores marxistas, anarquistas y republicanos. Todos los tesoros de las iglesias españolas han sido guardados y trasladados a sitios seguros, y la libertad religiosa está reconocida incluso por los anarquistas, a pesar de que el ateísmo forma parte de sus doctrinas.»

¿A quién se dirigía el supuesto P. Fredell? Pero mucho más que las declaraciones asombra su clínica reproducción en la Prensa madrileña, para el lector madrileño, cuya inmediata experiencia no ofrecía lugar a dudas.

INDICE DEL DIA

- 18 DE ABRIL
- A las 12 horas.—Hospital Central de la Cruz Roja.—Don Pedro Gómez Lira, expondrá los nuevos modelos para la reducción de gastos locomotor. La sesión será pública.
- 18 h.—Universidad Central.—Aula Magna de la Facultad de Derecho. Conferencia de don Leopoldo Palacios: «Tres países árabes bajo mandato».
- 19 h.—Instituto Nacional de Geografía (Ríos Rosas, 9).—Conferencia de P. Leal, en el curso de radiactividad.
- 19.30 h.—Real Academia de Jurisprudencia.—Conferencia de don Manuel Fraga: «La acción declarativa».
- Economía Matrimonial.—Conferencias organizadas por la Asociación de Hombres de la Acción Católica. Don José Coris.
- Instituto «Balmes» (Modulador, 4).—Conferencia del doctor Luis Nájera sobre los factores demográficos y sanitarios de la colonización africana.
- Sociedad de Estudios Internacionales y Coloniales.—Conferencia de don Juan Navarro, subsecretario de la Marina Mercante: «La Marina mercante española desde 1936».
- Instituto «Alonso Barba» (Serrano, 121).—Segunda conferencia del profesor noroccidental Carlos Thom: «Control de la población microbiana del suelo».
- 20 h.—Universidad Central.—Cátedra «Ramón de Maeztu».—Primera conferencia del profesor chileno doctor Gabriel Cuivras Torrealba: «Esencia y sentido de la cultura hispánica».
- Escuela Social.—Conferencia de don Juan M. Sandoval: «Trabajo y capital».

LA SOLUCION

No hace muchos días escribí una nota sobre el montón de basuras que se acumulaba en la calle de Beneficencia, y el cómo este montón de basuras era una especie de fabulosa mina para una serie de traperos profesionales y «amateurs», que allí, a la vista del público, trabajaban con denuedo, y que en este equipo de buscadores figuraban al mediodía algunos niños de las escuelas próximas, y que este suceso tenía una actualidad cotidiana de un par de años.

Al final de la nota hacíamos un llamamiento al teniente alcaide del distrito, a nuestro amigo don Tomás Gistau Masanini, de cuya juventud y energía esperábamos la liquidación de un asunto tan por todas partes hediondo.

Ya está arreglado. Hemos recibido una atenta carta de este teniente alcaide, en la que explica el hecho, y señala la solución que se ha adoptado.

Resulta que el Servicio de Limpieza tiene un déficit de elementos de transporte, y por ello es necesario este acumulamiento de basuras para ser retiradas por la tarde. Se escogió en este sector la calle de Beneficencia por ser de escaso tránsito. (He aquí, según nosotros, el error: no se debe jamás aceptar para largo tiempo un procedimiento tan inhumano, no se debe creer que existe en el sofofofo Madrid una calle de poco tránsito.) Esto es como estaba planteado el asunto.

El señor Gistau se ha limitado con eficacia a dar una orden: en esa misma calle, el Ayuntamiento tiene un solar—en el que se instalaba la hermandad de Barceló—, y allí, bajo techo, a la vista del público, dentro de la valla, el montón de basuras esperará la llegada del Servicio de Limpieza sin dar lugar a su asquerosa explotación.

Realmente, tenemos que felicitarnos por haber promovido este resultado, que si se trata sobre un hecho menor, no por ello revela un interés menos importante. La vida de una ciudad está llena de esta clase de minucias. Y pendiente, por tanto, de una serie de soluciones tan sencillas como urgentes.

Lo que ocurre es que el carácter madrileño—y podríamos ampliar a gran parte de España—carece del ingenio aplicado en una escala humana a una cuestión como esta.

Lo clásico entre nosotros es que el señor Gistau hubiera declarado contra la situación actual del Servicio de Limpieza y hubiera presentado una proposición de arreglo de arriba abajo de este servicio, con su correspondiente adquisición de camiones por valor de unos cuantos millones de pesetas. Esta solicitud, por lo trascendente y cuantiosa, hubiera sido objeto de amplias discusiones, y al final, ya aprobada, hubiera reclamado un largo tiempo para su ejecución.

Mientras tanto habría engordado el montón de basuras de la calle de Beneficencia.

Han bastado, de esta otra manera, cuatro tabloncillos y una simple orden.

PUCK

MUSICA

Exito de la Agrupación Nacional en su ciclo Beethoven

Causa cierto rubor intentar a estas alturas un comentario, siquiera mínimo, sobre la obra de cámara escrita por Beethoven. Sin embargo, puede justificarse con facilidad cualquier deseo en esta dirección: ya que los cuartetos del genial músico poseen tal inspiración, originalidad y riqueza de ideas y procedimientos, acusan tanto contrastes y diferencias entre sí, que el ciclo se sucede, cuantas veces nos sea dado escucharlo, pleno de interés, centro de asombros y admiraciones. He aquí un caso en que la serie es indicada. Precisamente lo contrario, que con Chopin, músico exótico, en el que todo obedece a causas de la mayor pureza, honradez y atractivo, pero cuya línea, carácter y «tipo»—pese a variaciones de masurcas, valse, polonesas y estudios—, es inalterable. Es decir, ante los dos autores, ambos representativos, prodigiosos, la belleza que dimana de sus obras puede—por parecido—causar una vez, y a veces, por variada—conveniencia, y mantener despierta la atención, otra.

ORGANIZACION Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 17, ha sido premiado el número 923

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 20, 5 tarde, 6 novillos de Juan Sánchez de Valverde (de Solamancas), para

ANDALUZ CHICO

RAFAEL VAZQUEZ y GALLITO de Dos Hermanas. Carnata, hoy viernes, tarde

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

EMISIONES PARA HOY

- De 8 a 10 (matinal).—Cuatro días habidos. La oración de la mañana. Música variada. Emisión de 13 a 15 (mediodía).—Emisión para el hogar. Canciones, por José Moro. Colaboración de Amira de la Rosa. Última hora de la actualidad. Diario hablado. Música variada.
- De 15 a 18 (sobremesa).—Cárrusel. Actuación de la Orquesta Casablanca. Revista de música, por Antonio Fernández Cid. Peticiones del oyente. Reflejos en el aire. Continúa la emisión peticiones del oyente. Estampa radiofónica.
- De 18 a 21.30 (tarde).—«Atenea», revista de arte, presentada por Sánchez Camargo. Música variada. Diario hablado. Retransmisión desde el Ateneo de Madrid del concierto dedicado a la obra completa de Chopin, que interpretará Leopoldo Querol.
- De 21.30 a 0.30 (noche).—Resumen crítico. Diario hablado. Colaboración de Wenceslao Fernández Flórez. «Serenata» emisión de música de Radio Nacional. Discos solicitados. Último diario hablado. «Buenas noches» radiocuchufleta por Felipe Saez.
- Real Academia Española. Concierto de música ligera, por Orquesta Casablanca.
- A las 2.—«Compañías del reloj del monasterio del Escorial. Segundo diario hablado para América. «Palabras viajeras», por Felipe Saez.
- A las 4.—Sintonía de cierre de emisión.
- Idiomar: Lección de italiano, 8; Baladas, 1.30; Radio Instituto, emisión del estudiante de Bachillerato, 8; Ritos del trópico, 9.15; «Ecos de Farmacia», dedicada a los estudiantes y profesionales de esta carrera, 9.30; Música española, 9.45; Conexión con Radio Nacional de España, 10; Música para la sobremesa, 10.30; «Comentarios del día», por Francisco Anibal, 10.35; Melodías para todos, 11; «Plus Ultra», Órgano Hispanoamericano de Radio R. E. U., 11.30; «Bata de fiesta», por Zucchi, 0.30; Cierre de la emisora.

RADIO S. E. U.

SOBREMESA.—10.30: Apertura de la emisora. 1.15: Un programa de canciones selectas. 1.45: «Altavoz de la Juventud», diario radiofónico de actualidad juvenil. 2.30: Conexión con Radio Nacional de España. 2.45: Pasodobles. 3: «Describiendo España», por Juan Puente Montalbán. 3.30: Polifonia española. 3.45: «La muerte también sonríe», por Félix Atalaya. 4: Ritos y canciones ligeras. 4.30: Guía del oyente. 4.40: Música de Cámara. 5: Final del programa.

NOCHE.—7: Apertura de la emisora. 7.05: Fragmentos de ópera de Verdi. 7.30: Curso radiofónico de

VIDA INTELECTUAL

El doctor Charles Thom, en el Consejo Superior de Investigaciones

El eminente investigador disertó acerca de los Penicillium



El ilustre investigador doctor Charles Thom pronunciando su conferencia ayer tarde en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. (Foto Contreras.)

Ayer, a las siete de la tarde, pronunció el doctor Charles Thom, en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, una conferencia, organizada por el Instituto Español de Edafología, que versó sobre «Los penicillium, mohos que vemos todos los días».

Comenzó el doctor Thom manifestando que la realización de la penicilina, desde el sueño de un hombre de ciencia hasta la consagración mundial en la lucha contra las enfermedades, había despertado gran interés por el grupo de mohos capaces de producir aquel antibiótico.

Hizo una revisión del género «penicillium» desde el punto de vista histórico.

Destacó la influencia que ejercen los medios de cultivo en el aspecto microscópico de los mohos, y la necesidad, por lo tanto, de especificar el medio de cultivo empleado y las condiciones del desarrollo, cuando se describen nuevas especies de mohos.

Mencionó la producción de ácidos y de materias colorantes por los mohos, como consecuencia de transformaciones metabólicas, y señaló la importancia de los «penicillium» como instrumento de trabajo para el investigador, tanto desde el punto de vista micológico como bioquímico.

Se ocupó de la formación de los conidios, y dividió a los «penicillium» en cuatro grandes grupos: Monoverticillata, Asymme-

trica, Biverticillata Symmetrica y Polyverticillata Symmetrica. Dentro del grupo Asymetrica mencionó el «P. digitatum», de color verde oliva, que ataca a las narajas, y al «P. roqueforti», de color azulado, que interviene en la maduración del queso de Roquefort, y a los mohos del grupo «P. chrysogenum», «botatum», que producen penicilina en determinadas condiciones.

Dijo, al final, el profesor Thom que nos encontramos con estos mohos verdes en todas partes: en nuestras casas, en las fábricas de alimentos y en los campos, y que de algunos de ellos en estos últimos años se han obtenido sustancias antibacterianas, tales como la penicilina, citrinina, clavina, etc.

Al final de su magistral disertación el doctor Thom fue calurosamente ovacionado.

Conferencia de don Jaime Guasp en el Colegio Notarial

En el ciclo de conferencias de la Academia Matrimonial del Notariado habló anoche el catedrático de Derecho procesal de la Universidad Central don Jaime Guasp Delgado sobre el tema «Actividad de dirección jurídica. Sus manifestaciones en el Derecho procesal y en el Derecho notarial».

Presidió el acto el director general de los Registros y del Notariado, don Eduardo López Palop, y la Junta directiva del Colegio Notarial.

En el ciclo de conferencias de la Academia Matrimonial del Notariado habló anoche el catedrático de Derecho procesal de la Universidad Central don Jaime Guasp Delgado sobre el tema «Actividad de dirección jurídica. Sus manifestaciones en el Derecho procesal y en el Derecho notarial».

Presidió el acto el director general de los Registros y del Notariado, don Eduardo López Palop, y la Junta directiva del Colegio Notarial.

En el ciclo de conferencias de la Academia Matrimonial del Notariado habló anoche el catedrático de Derecho procesal de la Universidad Central don Jaime Guasp Delgado sobre el tema «Actividad de dirección jurídica. Sus manifestaciones en el Derecho procesal y en el Derecho notarial».

Presidió el acto el director general de los Registros y del Notariado, don Eduardo López Palop, y la Junta directiva del Colegio Notarial.

En el ciclo de conferencias de la Academia Matrimonial del Notariado habló anoche el catedrático de Derecho procesal de la Universidad Central don Jaime Guasp Delgado sobre el tema «Actividad de dirección jurídica. Sus manifestaciones en el Derecho procesal y en el Derecho notarial».

Presidió el acto el director general de los Registros y del Notariado, don Eduardo López Palop, y la Junta directiva del Colegio Notarial.

En el ciclo de conferencias de la Academia Matrimonial del Notariado habló anoche el catedrático de Derecho procesal de la Universidad Central don Jaime Guasp Delgado sobre el tema «Actividad de dirección jurídica. Sus manifestaciones en el Derecho procesal y en el Derecho notarial».

Presidió el acto el director general de los Registros y del Notariado, don Eduardo López Palop, y la Junta directiva del Colegio Notarial.

En el ciclo de conferencias de la Academia Matrimonial del Notariado habló anoche el catedrático de Derecho procesal de la Universidad Central don Jaime Guasp Delgado sobre el tema «Actividad de dirección jurídica. Sus manifestaciones en el Derecho procesal y en el Derecho notarial».

Presidió el acto el director general de los Registros y del Notariado, don Eduardo López Palop, y la Junta directiva del Colegio Notarial.

En el ciclo de conferencias de la Academia Matrimonial del Notariado habló anoche el catedrático de Derecho procesal de la Universidad Central don Jaime Guasp Delgado sobre el tema «Actividad de dirección jurídica. Sus manifestaciones en el Derecho procesal y en el Derecho notarial».

CINE

Ayer emprendió el viaje a América Cesáreo González

“REINA SANTA” SERA EXHIBIDA EN FUNCION DE GRAN GALA EN HOLLYWOOD

El conocido productor español prolongará su viaje a Méjico y Cuba

El pasaporte encima de la mesa; varias cartas con recomendaciones; papeles rotos; maletas a medio hacer... En los pasillos correr de oficinistas que traen y llevan los últimos encargos. Falta doce horas para que el coche largo, largo, de Cesáreo González emprenda el viaje a Méjico y Cuba. En el burbuja de la nave que ha de llevarle a América.

En las últimas horas, apenas pueden hacerse las preguntas, Cesáreo, no obstante, contesta a ellas tranquilamente, como si fuera a tomar el té. El director de El Escorial, la primera pregunta es obligada:

—¿Cuánto durará el viaje?

—Tres meses.

—Durante los cuales visitará...

—Nueva York, Hollywood, Méjico y La Habana, en cuyo puerto emprenderé el regreso.

—¿Cuál es el motivo fundamental de este viaje tan largo?

—Ver películas. Quiero ver las últimas producciones norteamericanas.

—Con vistas a su pronta exhibición en España, ¿no?

—Exacto.

—¿Y no se relacionará también el viaje con la idea de conseguir el contrato de algún actor o director de Hollywood para España?

Cesáreo González equilibra la respuesta sonriendo:

—No sé, no sé. Es prematuro hablar de eso. Sin embargo...

—¿Es cierto que ya se proyecta la «Reina Santa» en Hollywood?

—Sí. Daremos una sesión de gran gala el día 14 del próximo mes de mayo en el más importante local de la Meca del cine. A dicha función asistirán, especialmente invitados, los principales directores, artistas y técnicos de Hollywood.

—Será muy interesante conocer su opinión.

—Prometo ponerle un cable al periódico aquella noche dándole cuenta de ella.

—Gracias. ¿Y de «Cantinflas», qué? Por aquí se dice que vas a contratarlo.

—Mario Moreno y yo hablamos mucho cuando estuvo en España. En principio llegamos a un acuerdo para hacer una película aquí. Se presentaban, no obstante, algunas dificultades fuertes. Ahora proseguiremos las conversaciones, y ya veremos lo que pasa.

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

—¿Dónde habita?

—En el Hotel «Reina Santa».

El patriarca-obispo de Madrid-Alcalá partió para Roma

Fué despedido por el Ministro del Aire y otras personalidades

Ayer partió en avión de Barajas, con dirección a Roma, el patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá, don Juan Fernández, acompañado de don Juan Fernández, para realizar la visita «Ad liminam».

Con objeto de despedir al ilustre prelado se reunieron en el aeropuerto, el Ministro del Aire, general González Gallarza; el jefe del aeropuerto, teniente coronel Azcárraga, y otras personalidades.

AGUSTINOS A ROMA

Con motivo de la celebración del Capítulo general de los agustinos, señalado para el día 24 del presente mes, se dirigen a la Ciudad Eterna agustinos de casi todos los países del mundo. De España parten los siguientes religiosos: M. V. P. Pedro Argente, provincial de Filipinas, con el P. José Marcos, delegado provincial, y los muy reverendos padres Cirio García, Alonso y Nicolás Salgado, comitarios, respectivamente, de Perú y de Colombia.

Se dirigen igualmente a Roma el padre Manuel Álvarez, provincial de España, con sus respectivos delegados provinciales, Ángel Villarruel, y el padre Ángel Vega, con el delegado de los agustinos de El Escorial, padre Alejo Revilla.

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Teatro ESPAÑOL

Mañana sábado, 10.45 noche

ESTRENO de la nueva adaptación española, hecha por FELIX ROS

del drama en tres actos

“MARIA TUDOR”

de VICTOR HUGO, por MERCEDES PRENDES

Aurora Bautista, José Rivero, Manuel Alvarado, Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

Adriano Domínguez

INFORMACION Y CRITICA LITERARIAS

MIGUEL PEREZ FERRERO: "Vida de Antonio Machado y Manuel". Colección "El Carro de Estrellas", núm. 3.—Prólogo del doctor Gregorio Marañón.—Madrid, 1947.

Distínguese en la historiografía literaria diversas clases, categorías distintas de biografías. Digamos en primer lugar que la exigencia de la biografía para la comprensión de la obra de arte se deja sentir con más ahínco en la generación de críticos formados bajo el influjo de las teorías de Dilthey. Y digamos también que si alguna obra necesita una diéctica biográfica para su completa comprensión, es la que, cada uno por su camino, cada uno con su voz, crea Antonio, o es Manuel Machado. No son vidas paralelas, sino de destinos muy distintos, aunque siempre tengan momentos comunes, sobre todo en sus arranques. Y ahora nos encontramos con esta biografía, escrita, con una tensión narrativa contenida por Miguel Pérez Ferrero. Así es como llamamos a esta biografía, narrativa, cuento de hechos realizados con una pluma ya maestra en estos menesteres, y que nos ha dejado muestras de esa maestría en libros anteriores dedicados a Gómez de la Serna, y a Baroja.

Tal es el mérito y la significación de Pérez Ferrero en nuestra literatura actual, es el gran testigo, el hombre que ha vivido mucho de los acontecimientos que relata, sabe aprovechar los testimonios orales o escritos de tal manera que sus relatos biográficos, sin llegar a la liquidación de lo novelesco, tienen una actualización absoluta, en ellos no opera el recuerdo, sino el transcurrir; no hay la nostalgia, sino la presencia en cada momento de lo actual. No era cosa fácil trazar una biografía conjunta de los Machado; cada uno, como dijimos, es separa al llegar a una etapa de su vida, del otro, y echa a andar por un sendero más o menos erizado de dolores, más o menos tranquilo. Y, sin embargo, el libro gana una unidad absoluta. Percibimos el destino de cada uno de los dos poetas, su ascendencia, la resolución de sus vidas. Pérez Ferrero sabe muy bien lo que significa el ambiente familiar en la vida de los biografiados, y a ese ambiente están dedicados los primeros capítulos, plenamente conseguidos. También tiene una especial gracia en la evocación del ambiente literario, tanto de París como de la capital española, o para dar testimonio de lo que fue el contorno provinciano en la vida de don Antonio, o de lo que fueron los años quemados con urgencia en la vida de don Manuel.

RESEÑAS BREVES

MARCO TULLIO CICERON: "Catilinaria". Colección Gredos Bilingüe.—Editorial Gredos.—Madrid, 1947.

Aj iniciarse esta Colección calificamos de valiosa ayuda a la cultura y al conocimiento de las lenguas clásicas la aparición de su primer volumen. Ahora, con esta edición bilingüe de las "Catilinarias", podrán leerse las acusaciones de Cicerón al mismo tiempo que se sigue el texto latino. Como ocurrió con la "Guerra de las Galias", es la primera vez que en castellano se editan estos discursos censurarios en esta disposición bilingüe, es decir, con la traducción literaria debajo del texto latino y la versión literal al lado del texto latino, pero ordenado sintácticamente para un mejor entendimiento de la traducción.

Parece ser, y es meritorio su esfuerzo, que este joven editorial se dispone a realizar ediciones bilingües de la mayor parte de los autores latinos. Con ello satisficemos una necesidad nacional, cual es la de poder acudir a los clásicos sabiendo solamente castellano, sin cuidarse de aprender otro idioma, y cuyo aprendizaje ocuparía tiempo y daría una nueva versión que, si no distinta, sí, por lo menos, de segunda mano.

Desde ahora, las grandes obras de los autores latinos podrán leerse en sus mismas fuentes sin tener que confiarse a traducciones mejores o peores y sin necesitar un conocimiento grande de la lengua latina.

Esta edición de las "Catilinarias" está admirablemente cuidada. Su presentación y, sobre todo, la corrección del texto y el esmero en las dos traducciones servirán, aunque solamente fuera por este libro, para acreditar a una editorial. Destaca, en primer lugar, la disposición del libro y el completo vocabulario que lleva al final, donde no falta la menor referencia a la más insignificante institución romana; después, la abundancia de citas históricas y arqueológicas, y nos ha llamado particularmente la atención las biografías de Cicerón y Catilina que, como empieza el libro, en ellas, reducidas a dos páginas, se aprende cuanto es necesario conocer de las vidas y actuaciones de estos dos ciudadanos de la Roma clásica y moderna.

da de don Manuel hasta que halla el puerto seguro, la paz familiar y hogareña. Y con insuperable emoción nos trae el capítulo en que Leonor aparece en la vida de Antonio, para pasar como una nube de ensueño en su leve brevedad, dejando, empero, una huella imborrable. Hay, sin embargo, una cuestión que de los Machado y de sus familias, ver acada en el momento; ¿qué representan los poemas a Guzmán en la obra del poeta? Son poemas alegres que aparecen en los últimos años del poeta como un luminoso y gracioso rayo de sol? ¿Fue realidad o invención poética?

Personalidad, obra, ambiente, creación y drama aparecen magistralmente desarrollados en esta biografía, que conceptuamos como uno de los libros de mayor importancia en nuestra crítica literaria. El prólogo de Marañón, escrito con la belleza de todas sus páginas, es una exaltación nostálgica de la época de los Machado, que podemos o no comparar, pero que estimamos como interesante y henchida de sugestiones.

M. MUÑOZ CORTES

SALVADOR PEREZ VALENTE: "Cuando ya no hay remedio". Halcón.—Colección de Poesía, número 6.—Valladolid, 1947.

Salvador Pérez Valiente aparece en el actual instante de la joven poesía provisto de una originalidad que, no por ser de antecedentes claramente identificables, es menos de estimar. En principio, el poeta prefiere emplear frente a los recursos formales un amplio contenido de fondo; de esta forma, su poesía aparece ya a los ojos del lector provista de una matiz que vuelve a ser novedad, a veces de manera excesiva, en una injustificable exhibición de recursos internos, capaces de quebrar toda la estructura formal de la poesía.

Diecinueve poemas, de larga factura general, constituyen el contenido del libro; y en ellos, la esencia del poeta está limpiamente vertida, de tal forma que sus composiciones, muestran al desnudo el sentir íntimo del autor. Una angustia que se refleja en cada instante, una sinceramente expresada disconformidad entre el yo del escritor y el mundo que le rodea, puede, acaso, llevar al lector a una primera y, por fácil, equivocada interpretación de esta original y fuertemente emotiva personalidad, volcada literariamente, en auténtico desgarramiento de lo más íntimo, sobre las cuartillas.

D. C. V.

LIBROS NUEVOS

IRINA RUKAVISHNIKOVA DARICE: autora de la novela "Aunque es de noche", de la cual nos ocuparemos próximamente.

JUAN ANTONIO ZUNZUNEGUI: autor de "La quebrada", novela que obtiene en estos días gran éxito de crítica y venta.

El Caudillo entrega los premios de natalidad de 1947

(Viene de primera pág.)
ciados, con los que converso cordialmente, interesándose con verdadero afecto por sus problemas y prometiéndoles la ayuda necesaria, a la que tan acreedores se han hecho por dar tantos hijos a la Patria. El Caudillo dedicó una fotografía con su autógrafo a cada matriculado.

Al acto, que resultó altamente simpático, asistieron los señores marqués de Guadalupe, Baylos, Jordana de Pozas y Fuentes Cascares, en representación del Instituto Nacional de Previsión.

DOS ILUSTRES CHILENOS, EN MADRID

(Viene de primera pág.)
sitó hace unos veinte años, siendo todavía un niño, y en la que nos sentimos como en nuestra propia casa.

—¿Qué impresión le ha producido Madrid a su llegada?
—Emocionante. Es como un hijo que vuelve a hogar paterno después de largos años y lo encuentra todo mucho más bello que lo había soñado.

El ilustre chileno, amigo entre los más amigos de España, trae en su equipaje de avión dos obras, sus últimos escritos, tituladas "América y el problema de la intervención", y la otra, calificada de sensacional, "La verdad en el caso español". Nos despedimos de él con la promesa de tener con ambos amigos, Ferrnán Larrain y Vergara Barrón, una más larga y detenida entrevista para el periódico. Están muertos de cansancio, y emoción y alegría, ¡bien venidos a vuestra casa solariega, a esta "España" que vosotros no habéis negado nunca, y de cuya ascendencia os sentís orgullosos! S. A. P.

Después del escándalo Ingersoll, Bradley no desmiente haber ganado la guerra

EN
"EL GRAN SECRETO"

última novedad de COLECCION CUMBER, está la verdad sobre la última guerra.

HISPANO AMERICANA DE EDICIONES, S. A.
LONDRES, 188 — BARCELONA

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERIAS

¡OPPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indican a continuación os recomendamos los programas oficiales y las inmejorables contestaciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. He aquí las oposiciones anunciadas: Médicos de Asistencia Pública Domiciliaria, centenas de plazas.—300 plazas para Policía, con 11.990 pesetas, incluidas gratificaciones.—15 para Oficiales del Tribunal de Cuentas, con 6.000 (todas las plazas en Madrid).—500 para Policía Armada y de Tráfico, con 5.352.—40 para Radiotelegrafistas.—Próximas con vocatorias: Notarías, Secretarías de Ayuntamiento y Taquimecanógrafos del Ayuntamiento de Madrid.—Solicite prospecto con detalle de la oposición que le interesa.

INSTITUTO EDITORIAL REUS, Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, MADRID

Mil doscientos muertos en Tejas City

(Viene de primera pág.)
Siets automóviles han quedado dentro del edificio de hormigón y ladrillo. Todo lo demás ha sido evacuado para dejar espacio suficiente a las mesas de embalsamamiento, improvisadas sobre bloques de cemento. Los embalsamadores reciben café caliente con bastante frecuencia, y lo deben rápidamente volviéndose de espaldas a las mesas. El olor de los antisepticos es penetrante, y domina en toda la nave. El perfume de la muerte, a medida que se terminaba la preparación de los cadáveres, se recubre a éstos con paños para ocultar las mutilaciones. Luego se les instala en camillas, montadas sobre carritos, y se les traslada al colegio de enfermería, después de atravesar la calle. En este local, los cuerpos son depositados en el suelo, alineados y cubiertos totalmente, a excepción del pie izquierdo—cuando aun le quedaba—sobre el cual se fijaba una tablita con los datos de la víctima. Se han formado así dos filas, que dan la vuelta ya al campo de baloncesto. Y siguen llegando más cuerpos de víctimas.

La ciudad está oscurecida por las nubes de humo suspendidas sobre ella. De vez en cuando se ve brillar una linterna que desciende hacia tierra. La linterna está en las manos de una persona que se ha agachado para leer los datos de cada cadáver. En el Ayuntamiento, grandes focos iluminan el punto de socorro de urgencia. Los heridos son evacuados rápidamente y llevados a Galveston. Un viento helado del Norte intenta compasivamente llevarse el humo y los gases tóxicos hacia el mar, y hace ondear la bandera enarbolada a media asta en la Casa Municipal. Dentro del garaje, los cuerpos yacen alineados sobre tiras de papel negro alquitranado, alternando hombres y mujeres sin ningún orden. Los auxiliares colocan una tablita en el pie izquierdo con los datos del cadáver; además, agentes especializados de la Policía de Houston y otras ciudades próximas toman las huellas dactilares de todos los cadáveres. En la calle hay un nervosismo tremendo y un alboroto de voces trágico y enloquecedor; una joven de unos veinte años discute con el guarda de la puerta y aige que se la deje pasar porque ha oído que el cuerpo de su marido fue identificado entre las víctimas.

El guarda se acerca a preguntarle si hay niños pequeños en el edificio. El guarda contesta negativamente. Pero ellas no quedan tranquilas y permanecen en su continua angustia. La tragedia está en el rostro de todos.

TEJAS CITY 17.—Los grupos de salvamento del departamento de carreteras de Tejas calculan el número de muertos a consecuencia de la explosión en la fábrica de Monsanto en unos 1.200.

Se ha declarado la ley marcial a las dos de la tarde del miércoles. (Efe.)

TEJAS CITY 17.—Una llamada telefónica desde la Ciudad de Tejas indica que se han producido nuevas explosiones en aquella ciudad. Un nuevo buque ha sido volado. No han sido facilitados más detalles. (Efe.)

LOS BUQUES ESPAÑOLES "MAR NEGRO" Y "REMEDIOS", INDEMNES

GALVESTON 17.—En la catástrofe producida como consecuencia del incendio habido en el puerto de Tejas City no ha habido daños personales ni materiales en los buques españoles "Mar Negro", de la Compañía Nerián, y "Remedios", de la C. A. M. P. S. A. (Efe.)

QUISAS NO LLEGUE NUNCA A CONOCERSE EL NUMERO DE MUERTOS

CIUDAD DE TEJAS 16.—Un miembro de la Cruz Roja ha declarado que quizá no llegue a conocerse nunca el número exacto de muertos habidos en la catástrofe, porque muchas de las víctimas resultaron materialmente despedazadas por las explosiones.

Se están recibiendo grandes cantidades de foma, producto escaso.

El teniente de alcalde J. H. Hill dijo hoy que el vapor "High Flyer", a cuyo bordo comenzó ayer un incendio, no había podido ser llevado a alta mar porque se temía que contuviese un cargamento del explosivo T. N. C. y las tripulaciones de los remolcadores se negaron a acercarse al buque. Este navío hizo hoy explosión. (Efe.)

EL 99 POR 100 DE LOS EDIFICIOS HAN SUFRIDO DAÑOS

CIUDAD DE TEJAS 17.—A las 13 horas (hora española) el alcalde de esta ciudad ha comunicado oficialmente que el 99 por 100 de las viviendas de la ciudad habían sufrido daños a causa de las explosiones y que la mitad de los habitantes de Tejas han huido de la ciudad. (Efe.)

La Argentina, y muy en breve la Cámara de Diputados convertirá en ley el voto de la mujer. La esposa de Perón, desde el micrófono de la radio y desde la tribuna, da conferencias e incansablemente viene orientando a la mujer argentina, a fin de que no la halle sin preparación el nuevo feroz cívico que han de acordar las Cámaras. Comprendiendo la evolución actual del mundo, y sintonzando con los anhelos de sus conciudadanos argentinos, ha arrojado ya los elementos que en su hora fructificarán en el partido obrero de la mujer, del que indudablemente, habrá de constituirse en líder.

De esta suerte, la señora Eva Duarte de Perón presta una eficaz colaboración al peronismo. Integrado por las masas trabajadoras, las cuales, por primera vez en la historia de aquel país, elevaron al supremo rango de la República a un Gobierno de trabajadores. Todas las mejoras económicas sociales que los extremos ideológicos pretendieron obtener por la violencia bajo la mística del proletariado, la ha alcanzado para su país el Presidente argentino sin apostatar de la fe cristiana, antes al contrario, como una exigencia de las enseñanzas papales, "Rerum Novarum" y "Quadragesimo anno", a las que propuso como normas de su acción social ante un millón de argentinos en los días en que proclamó su candidatura presidencial.

Al hablar de España y de su próximo viaje de la esposa del general Perón a nuestra Patria, se expresó así nuestro ilustre interlocutor:

—España, que puede justamente llamarse ante todas las naciones del mundo de poseser una legislación obrera ajustada, como ninguna a los principios cristianos, recogerá emocionada a la señora Eva Duarte de Perón, en quien hallará un gestor eficaz de la propagación por el mundo

Unidad Especial de I. P. S.

1.ª REGION MILITAR

MILICIA UNIVERSITARIA

Por el presente se abre concurso para la adjudicación de los siguientes servicios en el Campamento de La Granja (Segovia), durante el verano próximo:

Bar-Cantina, Mercadería, Paquetaría, Frutería y Zapatería.

Las ofertas, hasta las doce horas del 30 de abril, en sobre cerrado y dirigido al Coronel Jefe de la I. P. S. de Madrid, en Luis Fernández, núm. 3.

Los pliegos de condiciones podrán examinarse en las Oficinas de la misma.

Teléfono de ARRIBA: 23-26 10

La U. G. T. y la C. N. T. se están repartiendo ya las propiedades y los bienes españoles

(Viene de primera pág.)
comercial, como se verifican continuamente entre las naciones, incluso en períodos de paz. De hecho, vemos con frecuencia que una Marina pone a la venta alguno de sus barcos que ya no le conviene.

Pero hasta ahora no ha sido decidido nada. El tratado de paz se limita a decir que la Comisión para Italia, presidida por los cuatro embajadores en Roma, dispondrá lo referente a las cláusulas suaves, y las cláusulas duras, a su vez, se limitan a decir que Italia no podrá poseer más de setenta y siete mil quinientos toneladas de buques de guerra ni más de veinticinco mil hombres de tripulación. Esto quiere decir que carecía absolutamente de fundamento todo lo que se había escrito acerca de la manera en que sería repartida nuestra Flota y de sus modalidades de la entrega por nuestra parte. A estas alturas no se sabe aún si la Flota será entregada o repartida.

NUEVA YORK 17.—La Prensa de esta ciudad publica un telegrama de la agencia Associated Press, en el que dice que en un acuerdo entre la C. N. T. y la U. G. T., para después de la caída del régimen actual, las dos organizaciones monopolizarían el campo obrero y recobrarían sus propiedades perdidas, al tiempo que confiscarían las de Falange y de los Sindicatos actuales. Añade el telegrama que el nuevo acuerdo ha sido aprobado en una Asamblea de la C. N. T. y que consta de doce artículos. También acordaron ambas organizaciones el programa social para el nuevo Estado, figurando en él la expropiación de los grandes latifundios, que serían administrados en unión de los campesinos. (Efe.)

La esposa del Presidente de la Argentina llegará a España en el próximo mes de mayo

(Viene de primera pág.)
la Argentina, y muy en breve la Cámara de Diputados convertirá en ley el voto de la mujer. La esposa de Perón, desde el micrófono de la radio y desde la tribuna, da conferencias e incansablemente viene orientando a la mujer argentina, a fin de que no la halle sin preparación el nuevo feroz cívico que han de acordar las Cámaras. Comprendiendo la evolución actual del mundo, y sintonzando con los anhelos de sus conciudadanos argentinos, ha arrojado ya los elementos que en su hora fructificarán en el partido obrero de la mujer, del que indudablemente, habrá de constituirse en líder.

De esta suerte, la señora Eva Duarte de Perón presta una eficaz colaboración al peronismo. Integrado por las masas trabajadoras, las cuales, por primera vez en la historia de aquel país, elevaron al supremo rango de la República a un Gobierno de trabajadores. Todas las mejoras económicas sociales que los extremos ideológicos pretendieron obtener por la violencia bajo la mística del proletariado, la ha alcanzado para su país el Presidente argentino sin apostatar de la fe cristiana, antes al contrario, como una exigencia de las enseñanzas papales, "Rerum Novarum" y "Quadragesimo anno", a las que propuso como normas de su acción social ante un millón de argentinos en los días en que proclamó su candidatura presidencial.

Al hablar de España y de su próximo viaje de la esposa del general Perón a nuestra Patria, se expresó así nuestro ilustre interlocutor:

—España, que puede justamente llamarse ante todas las naciones del mundo de poseser una legislación obrera ajustada, como ninguna a los principios cristianos, recogerá emocionada a la señora Eva Duarte de Perón, en quien hallará un gestor eficaz de la propagación por el mundo

Unidad Especial de I. P. S.

1.ª REGION MILITAR

MILICIA UNIVERSITARIA

Por el presente se abre concurso para la adjudicación de los siguientes servicios en el Campamento de La Granja (Segovia), durante el verano próximo:

Bar-Cantina, Mercadería, Paquetaría, Frutería y Zapatería.

Las ofertas, hasta las doce horas del 30 de abril, en sobre cerrado y dirigido al Coronel Jefe de la I. P. S. de Madrid, en Luis Fernández, núm. 3.

Los pliegos de condiciones podrán examinarse en las Oficinas de la misma.

Teléfono de ARRIBA: 23-26 10

Acorazados a una lira

(Viene de primera pág.)
Por consiguiente, mucho dependerá de las decisiones que tomen los cuatro embajadores. Oficiales y marineros esperan una decisión justa. Hay que añadir que el embajador de Francia, el italiano, Rusia y Estados Unidos desearían imponer condiciones humillantes, esto es, la entrega propiamente dicha, después de haber apreciado y agradecido nuestro período de cobediencia, la injusticia pudiera llevar a oficiales y marineros a actos desesperados e imprevisibles.

—¿Puede mediar el Estado Mayor para impedir estos actos extremos, desesperados?
—Maugeri no contesta. Saca un pitillo, lo enciende y parece muy abstraído en la lectura de nombres y fechas de su pitillera.

Este es el principal problema y el problema que dejó sin resolver el almirante De Courten a su sucesor el 31 de diciembre último, que De Courten presentó su dimisión en señal de protesta.

De Courten era un hombre llano de prestigio en la Marina. Fue el quien tuvo que decidir en los momentos más dramáticos, cuando los aliados de ayer se convirtieron en nuestros enemigos de hoy. Fue seguramente el momento más solemne para la Marina, la última prueba, y la superó, como todos sabemos. Bastó una orden a todos los barcos, grandes y pequeños, los que estaban en Italia, los que navegaban por el Pacífico, obedecieron.

Los que no pudieron salir por averías o por falta de gasolina fueron hundidos por sus tripulaciones; pero éstas, casi todas completas, no tardaron en volver a las bases de Italia meridional, a través de las líneas. El brigada Del Vecchio y el torpedista Constantini llegaron andando a Tarento desde Génova, llevando bajo la camisa la bandera de combate de su cuartel, modesto "Fremud".

Maugeri era entonces contralmirante y se encontraba en Roma. No se fue, como los demás, hacia el Sur. Había luchado durante treinta y tres meses en el mar. En Canala, Cabo Tendina y Cabo Matapan, al mando, primero, del "Giovanni delle Bande Nere" y, luego, del "Bolseno".

Había sido llamado seguidamente a Roma para dirigir el Servicio de Información de Marina. Llegado, el 1.º de mayo, se telegrafió desde Brindisi que continuaba en su puesto. Su puesto, traje de gala, reunió a los hombres necesarios, y el 11 de septiembre, tres días después del armisticio, había establecido contacto normal con el Mando Supremo italiano y el Mando del VII Ejército americano. Poco a poco entraron los servicios a Italia septentrional y a Suiza. Entre sus colaboradores directos, el comandante Brindimonte fue el más destacado. También el capitán Maugeri, al mando, primero, del "Giovanni delle Bande Nere" y, luego, del "Bolseno".

La única forma de combatir al comunismo, al cual arroja tentáculos los quintacolumnistas en todos los países del mundo, es la de redimir al obrero de su esclavitud, dándole antes que nada el pan, para predicarle después la fe.

Inspirado en estas ideas el general Perón comprometió su palabra, en un momento rocambolesco de su campaña partidista, y ante un millón y medio de argentinos, de cuyo política social, estaría dictada por las enseñanzas papales, y entre los principios básicos de su plataforma electoral introdujo la enseñanza de la religión católica, cuyo culto sostiene una Carta Magna.

Los derechos del trabajador, que proclamara en un reciente discurso, en perfecta armonía con las doctrinas pontificias, y la habil conducción de la economía argentina, según el trazado del plan quinquenal, están logrando que la Argentina sea entre los países del mundo, el que menos sienta el hambre y la miseria, escuelas fundadas de la guerra. Puede ella presentarse como un oasis de bienestar en medio de un mundo convulsionado.

España, la nación esencialmente cristiana por tradición y por instinto, a los títulos de sangre y de historia que la unen con la Argentina añade ahora nuevos motivos de proximidad espiritual. Más que nunca se sienten ambos pueblos afines, como lo ha empeñado decidido en acordar a las masas trabajadoras todos los fueros reclamados por la dignidad humana y por los destinos eternos a que debe aspirar toda alma.

Era lógico, pues, que, como expresión de esa hermandad en la fe católica y en la política social, España acariciara la idea de agajar en su suelo al paladín argentino de las reformas sociales, el general Perón, y a su dignísima esposa, la señora Eva Duarte de Perón, quien, al lado de su esposo, realiza la cruzada redentora del obrero con la misma inteligencia y noble feminidad que en su vida, en todas las edades, la Reina Isabel acompañara al Rey Fernando en la gesta emancipadora de España.

El embajador argentino, doctor don Pedro Radio, me confía el honor, encargo de transmitir al pueblo español que, en nombre propio y en el del Presidente de los argentinos, la señora doña Eva Duarte de Perón, visitará España durante el próximo mes de mayo, aceptando con complacencia la invitación que le formulará el Generalísimo don Francisco Franco como homenaje del pueblo español al pueblo argentino.

De esta suerte la Argentina brinda a España el corazón del general Perón y de todos los argentinos.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

El almirante continúa: "Mi Mo Euzo, que tiene dieciocho años, es entrado este año en la Academia de Livorno". En las fotografías se ve un muchacho alto y moreno, con la cara seria, el entrecejo un poco fruncido, pero sin melancolía.

DEPORTES

El 26 y 27 de julio la selección española de natación se enfrentará a la italiana en Barcelona

Enrique Ugarte nos habla de la importancia de los encuentros internacionales.

El mundillo acuático nacional vive un momento de gran actividad. Las gestiones realizadas por las Federaciones Española e Italiana de Natación han terminado felizmente y ya hemos recibido la comunicación de los italianos, en la que se fijan las fechas para la celebración de su segundo choque internacional. De no surgir ningún inconveniente, el 26 y 27 de julio las piscinas de Montjuich, de Barcelona, serán el escenario del gran duelo acuático, anunciado para septiembre la celebración de visita de los hispanos, que actuarán primeramente en saltos de trampolín y, a continuación, en pruebas de natación pura, así como de natación acuática.

Nuestra noticia hemos querido que fuera referendada por la opinión de Enrique Ugarte, nuestro seleccionador nacional, y con él nos hemos entrevistado en una entretenida charla, en la que ha salido a relucir numerosos datos facilitados por el estadístico, verdadero experto viviente, que serán motivo de futuros artículos.

«La verdad que la Federación Española ha aceptado las condiciones del presidente de la italiana, don Giovanni Tapella, para la celebración del segundo duelo Italia-España».

«Si todo está a punto, ya sabes las fechas aproximadas y los lugares de celebración. Un encuentro así es el que nos hacía falta».

«¿Por qué?»

«Pues sencillamente, porque la talla de los italianos es ligeramente superior a la nuestra, y, al ser el temperamento combativo de nuestros nadadores, con este material estoy convencido de que la tabla de récords, nacionales e internacionales, en su cotización, no tenemos más remedio que acudir ahora con mejores auspicios que en septiembre del 35, cuando los representantes de Italia nos ganaron por 33 puntos a 24, en Génova».

«Si es verdad; en aquella ocasión no obtuvimos ningún triunfo individual masculino, y fueron sólo las damas, Carmen y Enriqueta Soriano, las que lograron desbarcar a las italianas en 400 y 200 brazas. Este encuentro, por lo que tengo entendido, es de los más completos, ¿no es así?»

«Sí; al lado de la categoría masculina—que intervendrá en 100, 400 y 1.500 metros libres; 200 brazas y 100 espaldas, así como relevos 4 por 100—, en las chicas—actúan en 100 y 400 metros libres, 200 brazas,



Ugarte, el seleccionador nacional de natación, concede una extraordinaria importancia al encuentro con Italia, especialmente por lo que se refiere a nuestras marcas.

hacer las necesarias eliminaciones, por lo que los registros oficiales de nuestras individualidades, controlados por sus respectivas Federaciones, nos harán igual servicio.

«No te ves obligado a velar directamente por la puesta a punto de alguna "estrella"».

«Sí; pero, gracias al concurso de los entusiastas, que vigilan su preparación, podemos mantener el fin de nuestra gestión: el entrenamiento a fondo de todos».

«¿Cómo ves tú estos próximos encuentros?»

«No tenemos nada más que mirar las tablas de récords de uno y otro país para darnos cuenta de que ellos son ligeramente superiores. Los fondistas Manetti y Paulini; los Costa y Brunelleschi, en velocidad; Bianchi y Toffi, en braza, serían dignos rivales de nuestro Manolo Martínez y Ferry, Pera y Senra, Guerra y Burillo».

«En España el récord español es superior al italiano».

«Efectivamente, Weller podría, junto con Calamita, lograr una victoria ante Cambissa y Bagamo, que tienen registros bastante inferiores».

«Total, que a tu juicio, resultaría muy complicado».

«Ni más ni menos. Esperemos ahora que los nuestros, se entrenen a fondo, y quizás ante Italia logremos los mismos éxitos, o tal vez mejores, que los que conquistamos ante Portugal».

CARCHON

Veladas de preselección del equipo español de boxeo aficionado para los Campeonatos europeos

En la celebrada noche en el Fiesta Alegre, hubo más entusiasmo que clase

Anoche, en el Fiesta Alegre, se celebró la primera de las reuniones que habrán de servir de guía en la formación del equipo español que en breve se desplazará a Dublín para tomar parte en los Campeonatos de Europa de boxeo aficionado.

La participación de las más destacadas figuras del pugilismo "amateur" español hizo que numerosos aficionados acudieran al local del Madrid con la esperanza de presenciar una velada que si bien no prometía excesivos científicos tenía un atractivo siempre agradable: entusiasmo y coraje en todos los que en ella intervenían.

Salvo algunas excepciones, pudimos comprobar que, efectivamente, sólo codicia y grandes deseos de triunfo encerró en sí la velada. Hay cierto paralelismo en la clase de estos boxeadores, que, desde luego, no inclina, ni mucho menos, a hacer de ellos excesivos elogios, si no es para premiar el entusiasmo que en todo momento desbrochan. Tan sólo dos o tres apuntan condiciones que en un futuro próximo podrán dar el juego que de ellos cabe esperar: Díaz (Cantabria) sabe moverse en el cuadrilátero y mete bien los brazos, especialmente a la contra, aunque carece en absoluto de potencia; Gonzalo (Cataluña) es acometedor y siempre en la brecha, no pierde la línea en la pelea y se preocupa más de lo que tiene que hacer que de lo que pueda hacer el contrario. Y Cuenca (Castilla), que es el valor más positivo de cuantos desfilaron anoche por el cuadrilátero. Tiene juventud, mete

bien ambas manos y posee pegada; el único defecto—corregible—es que se queda en las cuerdas, cuando en realidad ha de huir de ellas, porque su boxeo debe ser guardando siempre la distancia.

Estos tres boxeadores y algún otro, pero, desde luego, de inferior calidad, son los únicos que anoche vimos con verdaderas posibilidades de forjar en el equipo español. De todas formas, esperamos; aun queda la segunda velada, que veremos el sábado, y es probable que entonces tengamos ocasión de variar de opinión.

El resultado de los combates fué el siguiente:

Pesos gallo: Méndez (Vizcaya) pierde por puntos con Ortega (Aragón), y Martín Martín (Castilla) vence por igual decisión a Castro (Sur).

Puma: Lirio (Guzpuzcoa) y Asensio (Vizcaya) hacen combate nulo, y Gonzalo (Cataluña) vence por puntos a Tamarit (Levante).

Ligeros: Olivares (Centro) vence por puntos a Fernández (Marruecos).

Semimedios: Cuenca (Centro) vence por puntos a Ayllón (Levante), y Díaz (Cantabria), a Perla (Cataluña) por igual decisión.

Medios: Bilbao (Vizcaya) vence por inferioridad a Ruiz (Aragón), y Oliver (Cataluña), por puntos, a Nieves (Marruecos).

Sempesados: Las Heras (Centro) pierde por fuera de combate con Martín (Vizcaya).

M. G.

CARCHON

CICLISMO

Con la Vuelta a Manzanares comienza la temporada en Madrid



El Comité Regional de Madrid de la U. V. E. nos anuncia la prueba inaugural del calendario ciclista en nuestra capital.

El domingo comienza la Copa

El Barcelona y el Atlético de Bilbao están exentos en esta eliminatoria

- | | |
|-----------------------|------------------|
| A. de Madrid-Hércules | Tarragona-Gijón |
| Castellón R. Sociedad | Sevilla-Mallorca |
| Valencia-Alcoyano | Coruña-Betis |
| Granada-Celta | Sabadell-Córdoba |
| Baracaldo-Español | Oviedo-Zaragoza |
| Murcia-Levante | Ferrol-Madrid |

El Comité Regional de Madrid de la U. V. E. nos anuncia la prueba inaugural del calendario ciclista en nuestra capital.

El recorrido es el mismo de otros años. La tradición manda mucho y la Vuelta a Manzanares tiene bien demostrado que es un buen tanteo para ver la forma de nuestros corredores. En sus cien kilómetros hay subidas de alguna consideración, como la de la Fuente de la Reina a Fuencarral y las de Colmenar y Peguerinos, que favorecen el empuje de los que intenten probar sus fuerzas con una escapada.

Según nos dicen, contará con bastantes participantes, y nos sirve de satisfacción comprobar que a la organización de la U. V. E. se une el nacimiento Club Olímpico pleno de entusiasmos e iniciativas y del que esperamos brillantes empresas.

LOS ORGANIZADORES DE LA VUELTA A ESPAÑA DISPONEN DE GRAN CANTIDAD DE MATERIAL DEPORTIVO

El servicio de material de recambio de la próxima Vuelta Ciclista a España, que organizada por el diario "Ya" ha de disputarse el 12 de mayo a las 5 de junio próximos, está a estas horas organizado en su totalidad. Los corredores tendrán a su disposición excelentes bicicletas, numerosas piezas de recambio y una gran cantidad de tubulares de la popularísima marca "Galindo", de fabricación genuinamente nacional.

Dicha Casa ha tomado a su cargo el abono del primer premio de todas y cada una de las veinticuatro etapas de que costará la Vuelta. Esto supone un total de 12.000 pesetas.

Para el transporte del material de recambio y los tubulares acudirán de nuevo a la Vuelta el camión-taller de "Firestone-Hispania", que es ya una institución en la carrera, puesto que empezó a prestar sus servicios a la misma el año mismo de su creación, o sea en 1935.

TELÉFONO DE ARRIBA: 23-26-10

HOCKEY SOBRE PATINES

Han sido designados nuestros seleccionados para los próximos Campeonatos del mundo

La Junta directiva de la Real Federación Española de Hockey y Patinaje, en su reunión últimamente celebrada, tomó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Felicitar al Real Club Deportivo Español de Barcelona por su brillante actuación en Montreux, con motivo de la Copa de Europa».

Felicitar al Barcelona Club de Hockey, por haber conquistado el título de campeón de España de la presente temporada, y al Jolaseta, por la excelente organización de dicho Campeonato».

Aprobar la propuesta de selección nacional de Hockey sobre Patines y, en su consecuencia, preseleccionar a los siguientes jugadores para el Campeonato del Mundo, que se celebrará próximamente en Lisboa: Pedro Nadal, del Español; Juan Antonio Casamán, del Iris; Emilio Caula, del Gerundense; Luis Rubio, del Español; José Vía, del Natación Reus; Augusto Serra, del Gerona; Luis Gallen, del Español; Humet, del Sardañola; Antonio Más, del Español; Ramos Baso, del Gerundense; Jorge Trias, del Español, y Jorge Carreté, del Patin.

Continuar las gestiones iniciadas para celebrar en Madrid el primer encuentro internacional España-Suiza, el día 28 de mayo.

Iniciar gestiones para celebrar en la primera quincena de junio un encuentro internacional España-Bélgica, señalándose en principio la ciudad de Reus.

ROMERO VENCIO POR PUNTOS AL ITALIANO NARDECCHIA, A PESAR DE HABER SIDO DERRIBADO DOS VECES

BARCELONA 17.—En el Price, con gran entrada, se celebró una reunión pugilística, registrándose los siguientes resultados:

Alberó venció por puntos a Heras (aficionados).

Crisóbol venció a Muñoz por abandono en el tercer asalto.

Soldevilla y Torrecillas hicieron combate nulo.

Pericó venció por inferioridad a Llorca.

El último combate corrió a cargo del campeón de España de los pesos gallo y puma, Luis Romero, y el italiano Nardecchia. Desde un principio el italiano se empujó con extraordinaria movilidad, evitando ser alcanzado por la izquierda del español. Antes del final del primer asalto, una contra del italiano hizo visitar la zona a Romero, quien se levantó seguidamente. Los siguientes asaltos fueron de gran emoción, ya que el italiano replicó con energía, y en el sexto consiguió derribar a Romero, siendo contado hasta seis. Después se produjo una formidable reacción de Romero, ante la emoción general. Al final de los diez asaltos los jueces concedieron la decisión por puntos a Luis Romero. (Mencheta.)

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO

ROMERO



Rialto 3ª Semana GRANDIOSO EXITO

Alida VALLI "LA VIDA VUELVE A EMPEZAR"

El público y la crítica lo han dicho: ES UNA GRAN PELICULA



El PRISIONERO de CASTILLO DE IF

UN FILM DE CAPA Y ESPADA

El género caballeresco cuenta con infinidad de adeptos. A ellos va dedicado "El caballero sin nombre", magnífica película de capa y espada, en la que no faltan ninguno de los alicientes del género.

Amadeo Nazzari y Marielle Loti encarnan los dos principales personajes de esta excepcional producción, bajo la perfecta dirección de Ferruccio Cerio.



Imperial

LUNES PROXIMO, estreno de la producción más completa de la temporada

MARIA DENIS

VITTORIO DE SICA

Loca de alegría

UNA EXCLUSIVA

¿Qué tiene usted pensando para sus próximas vacaciones? Una película que puede acompañarle. —Vea esta película y emplee el tiempo más provechosamente. —Tolerada menores

TENIS

El equipo egipcio que participará en la Copa Davis anticipa su viaje a España

Jugará en el concurso internacional de Barcelona

BARCELONA 17.—La Federación Egipcia de Tenis ha comunicado que en breve llegarán los componentes del equipo de aquel país, que participará en la eliminatoria de la Copa Davis, que jugará contra el equipo español en las pistas del Tenis Club Turó, de Barcelona, los días 2, 3 y 4 de mayo.

El conjunto egipcio está integrado por los siguientes: Shafel, Najar, Nemr, Talaat, Zalzal y Cohen. (Mencheta.)

Según noticias recibidas a última hora, el equipo egipcio de tenis anticipará su llegada a España, con el fin de poder tomar parte en el Concurso Internacional que organiza el Tenis Barcelona, competición que comenzará el día 22 del actual.

Los jugadores egipcios llegarán a Barcelona el día 20. También son esperados los italianos Canapelle y Bosi, el portugués Roquette y el belga Peten, todos los cuales juegan actualmente en Santa Cruz de Tenerife. (Mencheta.)

"Regimentación Nacional del Trabajo en la Industria Vinícola". Edición Prada y Caravita, Nicasio Gallego, 11, Madrid.

El Madrid será el sustituto de Bañón en El Ferrol

El Madrid se ha despedido de la Liga con un triunfo brillante, que ha hecho olvidar algunos tropiezos que tuvo en su más clara explicación en la larga lista de testamentos.

En un partido de El Madrid se ha hecho perdonar, incluso hasta algunos errores, y si, como suponemos, puede salvar felizmente este primer tramo de la Copa, cuando cuente con su pareja defensiva titular, sus aspiraciones llegarán al máximo.

Porque hemos de reconocer que la ausencia de sus defensas titulares resta confianza a los medios, que por esta causa se retrasan bastante haciendo la labor de los delanteros—todo va arrastrado—más penosa y difícil.

Por ahora, lo que queda demostrado, es que el Madrid tiene un espléndido stock de interiores, y

que su delantera es de las que realizan un juego más bonito y espectacular. Si llega lo demás...

Para el primer partido de Copa en El Ferrol no se ha variado la formación del equipo más que en la puerta, que estará defendida por Marin en lugar de Bañón.

El gran éxito que actualmente obtiene en el Palacio de la Música la producción Cesáreo González, dirigida por Rafael Gil, "Reina Santa", contribuye al arte de Maruchel Fresno, que encarna a Isabel III Aragón, Reina de Portugal.

EL HOMBRE QUE VIVIO DOS VECES

Sabida es la famosa y fantástica vida de Dantés, el hombre que vivió dos veces. Sin embargo, nunca pudo el público admirar en cine todas las incidencias de la novela, ocasión que se le brinda ahora con "El prisionero del castillo de If".

Cifesa Producción ha traído, en exclusiva, esta realización de Robert Vernay para Regia, con actores tan famosos como Pierre Richard-Willm, Michele Alfa, Ernest Zaccari y Aime Clariché. Será presentada por Cifesa.

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

He aquí una película que ha confirmado las esperanzas puestas en ella, y que pasa a tercera semana de éxito crecienté, siendo cada día mayor el número de personas que acuden a Rialto para admirar a la genial Alida Valli en la singular exclusiva Cifesa Producción "La vida vuelve a empezar".

Pocas veces tema tan humano y tan crudamente tratado fue llevado a la pantalla como en "La vida vuelve a empezar", película que se recuerda y discute por el agudo dilema que plantea.

Cifesa se anota un nuevo triunfo con la presentación de esta maravilla del cine.

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

Como era de esperar, dada la intensidad dramática, realmente humana, del asunto, "Mariona Rebulli" ha constituido un verdadero suceso cinematográfico para el cine español, que ya ha logrado muchos triunfos, pero con ésta de "Mariona Rebulli" señala un nuevo hito glorioso en la cinematografía moderna hispana.

El Gran Via, cuya selecta pantalla se ha apuntado un nuevo éxito con esta formidable joya de la industria cinematográfica española, se ve lleno a diario. La dirección del famoso José Luis Sáenz de Heredia; la interpretación, a cargo de un brillantísimo elenco artístico, del que destacan Blanca de Silos y José María Seco; la fotografía, y, en suma, todos los elementos puestos al servicio de la gran película de Estudios Ballesteros, han hecho de "Mariona Rebulli" un éxito grande y merecido.

Próximamente, y en uno de nuestros principales cineclubes, se estrenará la cinecomedia de Edici "El amor llamó dos veces", con Jean Arthur y Joel MacCrea como protagonistas

PALACIO DEL CINE

PROXIMAMENTE

EL MERCADER DE ESCLAVAS

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA



EL AMOR LLAMÓ DOS VECES

Alida Valli consigue una sorprendente creación en "La vida vuelve a empezar", uno de los grandes films del momento, que Rialto exhibe en tercera semana

JEAN ARTHUR CEDE HABITACIONES

Joel MacCrea obligado a casarse con Jean Arthur para salvar el buen nombre de ésta. Porque ya que se expone una muchacha que comete su plato con dos hombres, Naturalmente, a tener que casarse con uno de ellos. Pero ¿cuál de ellos? ¿Y qué dirá de esto su novio, el meticuloso funcionario importante? El final de todo esto podrá usted verlo en "El amor llamó dos veces", de Edici.

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULLI" EN EL GRAN VIA

EL EXITO DE ALIDA VALLI EN RIALTO

EL EXITO SIN PRECEDENTES DE "MARIONA REBULL

SE INCREMENTAN LAS PRECAUCIONES EN PALESTINA

Numerosos anónimos amenazan de muerte a diversas autoridades británicas

Los Estados árabes pedirán que cese el mandato inglés cuando la O. N. U. empiece a estudiar el problema de Palestina

JERUSALEN 17. — La Policía militar británica ha incrementado las medidas de precaución; después de recibirse numerosos anónimos amenazando de muerte a diversas autoridades británicas. Hasta ahora no se han registrado atentados. (Efe.)

LOS ÁRABES ESTÁN DISPUESTOS A LUCHAR CONTRA LOS JUDÍOS O CONTRA LOS INGLESES

DAMASCO 17. — Los Estados árabes se han puesto de acuerdo para pedir la terminación del mandato británico sobre Palestina cuando la O. N. U. de comienzo al estudio del problema de ese país. El Comité Político de la Liga Árabe, reunido en esta capital bajo la presidencia del jefe del Gobierno sirio, Jamil Mardam Bey, ha publicado un comunicado en el que se da cuenta de este acuerdo.

El Comité, que comprende a los ministros de Asuntos Exteriores de los siete Estados árabes y al secretario general de la Liga, Azzam Bajá, se reúne de nuevo esta tarde. Azzam Bajá ha declarado que si los Estados árabes fracasasen en las Naciones Unidas, continuarían la lucha contra el sionismo o contra Gran Bretaña, sin abandonar jamás la causa de Palestina. (Efe.)

EL GRAN MUFTI CONSTITUYE UN GOBIERNO ARABE DE PALESTINA EN EL EXILIO

JERUSALEN 17. — La agencia Reuter recoge una noticia, que atribuye a fuente árabe bien informada, según la cual el Subcomité Político de la Liga Árabe ha adoptado la resolución de autorizar al Mufti de Jerusalén, Haj Amin El Hussein, a constituir un "Gobierno árabe de Palestina en el exilio" a la decisión que adopte la O. N. U. en su Asamblea especial para discutir los intereses árabes. El Subcomité Político de la Liga Árabe adoptó esta resolución, de carácter secreto, en su reunión de ayer en Damasco.

El Mufti de Jerusalén, considerado como colaborador de los alemanes por los aliados, se halla actualmente refugiado en Egipto, después de haber conseguido huir de Europa. (Efe.)

Música de baile

Commemoraciones

Pese a las abundantes bulas que ha sugerido a escritores de todos los países lo que pudiera llamarse la manía conmemorativa de los franceses —nosotros mismos hemos incurrido en ellas—, no cabe duda de que más vale tener hechos que conmemorar que no hechos de que avergonzarse y olvidarse.

Nuestros pobres republicanos en el exilio las pasan moradas a este respecto. Se ven precisados a conmemorar su 14 de abril de 1931, y aquí pas y después gloria, porque la mayoría de las jornadas que componen su pequeña historia son aciagas. De ahí que, a medida, conmemoren fechas de otros países, cosa que justifican los pobres con esa achulada frase tan en boga en los tiempos de López Silva: "Me adhiero."

La fecha del 14 de abril de 1931 es una fecha en efecto grande y de recordación respetable. No podemos quejarnos de que los exiliados la celebren con sus escudos ahorrillos. En esa día coincidieron cierta vez muchos españoles: esperanzados, acaso temerosos, españoles esperanzados. Ahora bien; es indignante que ella sea una especie de hielera exclusiva de tanto zapenco emigrado. ¿Por qué no conmemorar la República del 14 de abril de 1931 o de 1938? Seguramente, no conmemoramos esa República porque no existía o, al menos, no era la de 1931. Pues, si no existía, ¿para qué demonios habían tanto de Gobiernos y Poderes locales?

Otra fecha de los rojillos desterrados es la del 7 de noviembre, en que estuvieron a punto de ser liberados para siempre por las tropas de Franco. Acaso sea la nostalgia de tal suceso, o de otro muy parecido, el que les fuerza a la conmemoración. O frezamos o tres fechas más de posibilidad conmemorativa: tan abundantes personas: el 8 de diciembre de 1932, en que Prieto estrenó camisón almidonado, y el 16 de marzo de 1963, día en que Venturita Gasols, con su mejor contenido de cadera, se hizo entrar las muelas del juicio. Ambas jornadas son decisivas para la historia del exilio y en ambas predomina un matiz sentimental que se refleja al deo de la persona, al culto del almidón y a la dentición de los adolescentes.

EL MUSICO QUE PUEDE VENIR

Por Federico SOPENA

La Agrupación Nacional de Música de Cámara ha ofrecido a los estudiantes del Instituto Ramiro de Maeztu la serie completa de los cuartetos de Beethoven. Tengo algunos testimonios, buenos testimonios, de lo que han ido esas tardes con vispera de primavera, con la música más bella y más difícil del siglo romántico. Bien venidos conciertos que intentan un orden, un sistema en este atropellado marchar de las gentes jóvenes hacia la música romántica. Que si han calado en esta música sin sordina, tabarrán mañanero, pleoría para que sus aplausos a los "patetismos" sean más cautos y provisionales; que también, con tanta música buena a cuestas, podrán pedir mañana mismo a la Universidad la doctrina, el marco teórico donde encausar esto que, solitario, puede ser solo vagabundo entre el corazón y los arcos.

De estas cabezas adolescentes, preuniversitarias, debía salir el corazón del músico joven que necesitamos. Ya han dado su poeta, Señor, un poeta como Valverde, que pone orden, verdad dogmática y hermosura abierta en esta panoplia de nuestra poesía joven, liberada, por fin, de los dos peligros: del soneto fácil y de los "tremendismos" que señala Zubizarre en "Alfonsos" y que tuvo su hora, es verdad, una hora con su paralelo musical en el "Concierto heroico" de Joaquín Rodrigo. Si de ellos no sale el músico, por lo menos que sepan pedirlo, pedirlo con verdad y con ira. Que ya no podemos más: tenemos la generación de maestros y no es cosa de ver todavía como "promesas" a Ernesto Halffter y a Joaquín Rodrigo. Hace falta una generación de músicos atrevidos, reueltos, iconoclastas si necesario fuera. Nuestros amigos sudamericanos, que buscan cuando vienen, porque allá los necesitan también, quieren y quieren muy bien, huir de la gran paradoja actual, de que conserve la patente de la valentía una música de antes.

ayer, de anteguerra nuestra, de anterior postguerra, dos calificativos que exigen distancia y hasta desprecio. Si estos escolares saben que música necesitan, el músico vendrá: uno por lo menos, Joaquín Rodrigo, ha estado con tanta cuanto; sintomas le damos de auténtica petición, y esa impresión: obediencia es la razón sutil de sus "variaciones" entre los tres conciertos. Pero él tiene ya su madurez, que significa precisamente libertad y no obediencia; lo otro, la "promesa", es lo que no se ve por ninguna parte. Un escolar del Ramiro de Maeztu, oyente avisado, atina finto a los cuartetos de Beethoven: "Queremos sonar con orden y sin pintoresquismos, este pintoresquismo que hace de la música española algo inservible para cantar con ella." Piden, y esto es bueno, lo más difícil. Debe sonar la "hora europea" para la música española; una vez más, vendrá tardamente cuando en la misma Europa, en el París que parece ser, queramos a Stravinsky, se busca una especie de canto de cine. "Hora europea", si, exigida por el sacrificio de los fundadores de la música española contemporánea que necesitaron quemarse vivos entre la danza y el paisaje. Si Dios quiere que llegue esta hora, si saben dirse la gente que ven la serpiente en el romanticismo y el aburrimiento en el arte "objetivo", si son capaces de pedir un revolucionario y justo, medio, entonces, si, entonces, no podrán venir directores con la lección aprendida ante peticiones: "es que su música es demasiado idiomática". Lección que es una gran preparación para por qué cuando se enfrentan con una obra tan "europea" como las "Noches" de Falla, sale a relucir una interna fealdad, un corazón basto para las cosas que exigen ternura y sople. No todos sabn oír los "objetivos" del "Concierto de Aran" como los de la "Prima voz" de Hoeslin en la víspera de su muerte: con algo más que cortesía.

Los comunistas acusan a De Gaulle de avanzadilla del fascismo

"EN LAS FILAS DEL NUEVO PARTIDO ESTAN INGRESANDO LOS ANTIGUOS PARTIDARIOS DE VICHY"

PARIS 17. — El partido comunista francés ha publicado una declaración en la que acusa al general De Gaulle de avanzadilla del fascismo, y a su partido, R. P. F., como "instrumento para la dictadura. También se acusa a Estados Unidos, y Gran Bretaña, y se afirma que la inflexible oposición de los delegados americano y británico a que se establezca un control de las cujas potencias sobre el Ruhr, arsenal de Alemania, crea obstáculos para el pago de reparaciones y compromete la seguridad de Francia.

La declaración añade que las actividades políticas del general

NOTA

El trabajo en las industrias vinícolas

Con motivo de la publicación en el pasado mes de marzo de la Reglamentación del Trabajo en las industrias vinícolas ha quedado regulado por completo todo el ciclo de trabajo en las industrias de bebidas alcohólicas, iniciado con las normas especiales para la elaboración de sidra y con la Reglamentación de la industria cervecera de 4 de enero de 1947.

La nueva Reglamentación, que en lo sustancial se ajusta a las directrices generales que se tuvieron en cuenta en la redacción de otras ordenanzas de trabajo ya publicadas, ha comenzado desde el primer día de abril a regular las relaciones laborales en las siguientes actividades: elaboración de vinos, fabricación de vermutos y aperitivos, elaboración de vinos espumosos, de cava, fabricación de vinos gasificados, fabricación de vinagres, aguardientes, holandas, alcoholes vínicos, aguardientes compuestos, coñacs, licores, mostos sin fermentar, azúcares, concentrados, arropes y mistelas. Asimismo regula el trabajo en los establecimientos dependientes de las ciudades industriales, tales como sucursales y depósitos. Los almacenes de vinos, alcoholes y licores se hallan igualmente incluidos cuando se realicen en ellos labores de embotellado o cualquiera otra de tipo industrial.

La Reglamentación de referencia ha dedicado una gran atención al caso especial de los obreros eventuales, los cuales, como es sabido, son contratados en crédito número para que presten su trabajo durante el tiempo que dura la campaña vinícola. Los tipos de remuneración puestos en vigencia para los productores de las cuatro categorías establecidas —técnicos, administrativos, subalternos y obreros— representan una notable mejora sobre los que hasta ahora han venido rigiendo, dándose además la particularidad de que se otorgan aumentos periódicos por años de servicio.

El plus de cargas financieras se ha elevado al 15 por 100 de la nómina de cada empresa y se han dado normas relativas a las medidas que deberán adoptarse en materia de seguridad e higiene del trabajo. Dentro de este régimen de mejoras se ha determinado que la duración de las vacaciones anuales retribuidas debe ser proporcional a la antigüedad del trabajador en la empresa, dejando a salvo, como es lógico, el mínimo establecido por la ley.

En orden a la constitución de los Montepíos, la nueva Reglamentación prescribe la obligatoriedad de constitución de los mismos, a los cuales se destina, además de la cuota que la Reglamentación establece, el 2,50 por 100 de la remuneración base de los trabajadores.



Miles de obreros en trabajo, veteranos de guerra y guerrilleros, se manifestaron recientemente en Turín pidiendo trabajo. Los manifestantes asaltaron la Prefectura de dicha ciudad para hacer más energética su actitud hostil. La foto está tomada en los momentos del asalto.

Rusia intenta usar un nuevo tipo de veto en la discusión del tratado austriaco

SE ASEGURA QUE EN LA ACTUAL REUNION NO SE LLEGARÁ A UN ACUERDO SOBRE LA PAZ CON AUSTRIA

La Delegación inglesa saldrá de Moscú el martes

LONDRES 17. — En la Conferencia de Moscú, el secretario de Estado norteamericano, general Marshall, sugirió que la Unión Soviética estaba tratando de presentar un nuevo tipo de veto en las negociaciones para el tratado de paz con Austria. (Efe.)

NO SE LLEGARÁ A UN ACUERDO SOBRE AUSTRIA

LONDRES 17. — El correspondiente de la agencia Reuter en Mos-

cú dice que los importantes puntos de desacuerdo y los insignificantes progresos hechos en el examen del tratado, con Austria, sugieren, a pesar de las afirmaciones hechas ayer por Molotov, que no se conseguirá llegar a un acuerdo sobre el texto final del tratado con Austria en la actual conferencia en la capital soviética, a menos que se prolongue muchas semanas.

Los miembros de la Delegación austriaca, que ayer mostraban un optimismo acerca de la posibilidad de que quedara concluido el tratado, se mostraban hoy bastante desilusionados. (Efe.)

LA DELEGACION INGLESA ABANDONARÁ MOSCÚ EL MARTES

LONDRES 17. — La reunión de diplomáticos británicos y soviéticos en Moscú se efectuó poco antes de finalizar la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores.

Se añade en los citados círculos que el secretario del Foreign Office, Ernest Bevin y la Delegación británica en Moscú, saldrán de la capital soviética el próximo martes, para llegar a Gran Bretaña el 26 de abril. (Efe.)

LENTOS PROGRESOS

LONDRES 17. — El consejo de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias, en la reunión de esta tarde en Moscú, examinaron otros dieciséis artículos del proyecto de tratado con Austria. Fueron eliminadas solamente algunas discrepancias de menor importancia. Algunos puntos de desacuerdo fueron enviados al Comité para que vuelva a redactarlos, tras lo cual serán nuevamente discutidos por los ministros.

Los ministros han llegado ya al artículo 33 de los 55 de que consta el proyecto.

Mañana por la mañana se reunirán nuevamente los ministros para dar a la Delegación austriaca, presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, Karl Gruber. Los progresos en la sesión de esta tarde fueron lentos y se vieron a menudo obstaculizados por prolongadas discusiones. Se dedicó una hora y media a la discusión del artículo 17, el primero de los examinados hoy, que trata de la transferencia de las personas desplazadas de Austria, sin que se lograra un acuerdo. (Efe.)

Las próximas elecciones sicilianas preocupan mucho a los socialistas

"AVANTI" DICE QUE EL VIAJE DEL EX REY HUMBERTO A EL CAIRO ESTA RELACIONADO CON ELLAS Y CON LAS MANIOBRAS NAVALES

Se medirán las posibilidades de rojos y blancos con vistas a las elecciones generales

(CRONICA DE GARCIA SERRANO DESDE ROMA)

ROMA 17. (Crónica telegráfica de nuestro corresponsal). — Mientras el bando verde y el bando azul navegan por las aguas de Tarento, sonando la batalla, en Montecitorio otros dos bandos la celebran disparando andanadas de oro y azul. Mientras la Flota italiana maniobra en ejercicios defensivos, la oposición ataca al Gobierno; los barcos de guerra llaman a las bandadas de la casa, que acuden desde los cerros de Sicilia y Calabria, y el Gobierno llama a los diputados tripartitos —tanto de cuota como de Cappa— en socorro urgente, y los diputados, tan fieles a los pactos establecidos como a la aviación al suplico táctico, llegan a tiempo de prestar su ayuda a una combinación ministerial que lleva piumo en las alas.

El último acto de las famosas acusaciones del independentista Finocchiaro Aprile ha tenido lugar ayer. Como se recordará, Finocchiaro lanzó determinadas acusaciones de prevaricación sobre los ministros democristianos Campitelli y Vanoni. Tras de unas sesiones agitados el Parlamento nombró un Comité compuesto por once de sus miembros para que investigase la verdad y la mentira de aquellas tremendas acusaciones. Cuando el Comité terminó su trabajo, su declaración fue —como dicen los castizos— "ni chicha ni limoná". Pero con gran asombro del Gobierno, que había reclamado la absolucón total de sus dos ministros, dejaba una coilella sombría, vaga y reticente sobre la honorabilidad de Vanoni y Campitelli. En la sesión de ayer, por mayoría de votos, se decidió que la culpa era de una cabeza de turco propicia, y se descargaron los epítetos tremendos encima de la burocracia, que, en definitiva, es la que paga. Contemplando los nervios ministeriales, las peticiones de ayuda, los ataques liberales, socialistas sargantános y los que, lingüistas, contemplando la llegada prevista —todo era un supuesto fáctico— ex-homenaje a las fórmulas democráticas— de las columnas de socorro, yo pensaba en otras sesiones parlamentarias, en otras condenas que evitaba, con la dictadura del sufragio, la mayoría de turno.

Nada hay de nuevo bajo el sol de los Parlamentos, y de esto me he podido convencer yo, incluso yo, feliz desconocedor de una abundante historia democrática. Eso sí, lo que conozco es bastante intensa y bastante ejemplar. El sistema de las compensaciones rige en el tinglado democrático italiano: silencio sobre el Domingo, silencio sobre la corrupción. "Donno ur des", dicen los comentaristas chingones, y ya es bastante decir. Apoyándose los unos a los otros, democristianos, comunistas y socialistas de Nenni, encuentran siempre la misma tangente de una inocencia por mayoría; de este modo nada se sabe —oficialmente— ni nada se sabrá sobre los sangrientos sucesos de la Romana, la Emilia y el Viminal; nada sobre el asesinato de Franco Dagada; nada sobre el tesoro del Domingo; nada sobre las misteriosas convenciones relativas a las líneas aéreas italianas; nada sobre el proceso del ex subsecretario Fano; nada sobre nada que pueda quebrar la precaria estabilidad del tripartito. Pero pienso también en que aunque nada se sepa, la verdad es que la gente está al cabo de la calle y que todo este barro, todas estas miserias sin grandeszas, pueden tener una repercusión en el resultado de las elecciones sicilianas, de las que mañana hablabamos, y que, en definitiva, van a ser otras grandes maniobras, en las que el bando rojo y el bando blanco medirán las posibilidades mutuas con vistas a las próximas elecciones generales. En la hora de las cuales nadie se sirvan los conocimientos parlamentarios ni siquiera para el emplazo de la propaganda.

En tanto, fatidica la emoción de honestidad que los democristianos deberían dar a su pueblo, "Avanti" intenta dar la emoción del pe-

ligró con la descomulgante noticia de que el viaje de Humberto de Saboya desde Lisboa a El Cairo tiene mucho que ver con las elecciones de Sicilia y con las maniobras de la Armada. Tanto Sicilia, el portafolios fascista, como la Marina son dos barcos de monarquía que parecen arrebatarle el guiso, junto con la burguesía, claro, al compañero Nenni.

El problema de la personalidad, que se hacía cuerpo en el teatro, obsesionalmente a Pirandello. Persona frente a personaje, podría ser el resumen de la actividad estética y filosófica de la dramaturgia pirandelliana, tan alimentada en sus vuelos por las reminiscencias de la antigua comedia del arte.

De vivir hoy sobre la tierra Luis Pirandello, hubiera desafiado todas las noticias que, alucinadas y angustias, vuelcan los periódicos, para abstraerse en la meditación del suicidio frustrado de la actriz Martina Carol en las cascadas aguas del Sena.

Martina Carol ha llevado a su vida real la angustia de su desazonado papel sobre el escenario. O, o "Nuestra diosa", de Bontempelli, ha obedecido al dictado de su indumento, y ella —guapa y elegante— ha dejado vender por los harapos y la miseria de su verdad teatral.

Pirandello sonreía desde su oímpeo de malicioso, simpático. El personaje, la máscara, en que hubo de embutirse Martina Carol, venció al espíritu mismo que la actriz creía poder dejar en la puerta del teatro. Una vez más, se reafirmaba la evidencia del viejo atorismo —que hubiera podido servir de lema a pirandello— de que aquien llega a los fantasmas acaba siendo uno.

José AGUILAR

SEVILLA 17. — Se espera la llegada de los Ministros de Justicia, Trabajo y Agricultura, que presidirán mañana el acto inaugural de la IV Feria-Exposición de ganados selectos.

También son esperados el Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, y diversas personalidades.

Ya se encuentran en esta capital el embajador del Perú en Londres, don Fernando Berce Meyer; la marquesa de Westminster, diversas aristócratas inglesas y de otros países.

La ciudad presenta animado aspecto, notándose la presencia de numerosos forasteros. (Mencheta.)

El Ministro de Educación Nacional, hijo adoptivo de Burgos

UNA COMISION DE LA CIUDAD LE HIZO ENTREGA DEL NOMBRAMIENTO

Ayer, a mediodía, el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, recibió al Alcalde y a una Comisión de Burgos, que le hizo entrega de un artístico pergamino, en el que constaba el acuerdo de la Corporación Municipal burgalesa de nombrar hijo adoptivo de la ciudad al Ministro, acuerdo que fue adoptado el día 26 del pasado año.

Companion la Comisión, con el Alcalde, señor Quintana Palacios,

COBRELA MARCHA

COMPROBACION PIRANDELLIANA

Ya Luis Pirandello, al dejar de ser narrador siciliano para convertirse en dramaturgo universal, puso en circulación toda una dialéctica de la escena, que venía a ser como una tesis fría que sobre el arte dramático examinara el enciclopédista Diderot en su "Paradoja del comediante".

Pirandello destripaba ante los ojos de los espectadores anónimos las técnicas del arte de representar. Y partiendo del relativismo convencional de la verdad escénica, ponía a prueba, tan dramático, tan hecho con las violentas sustancias de Sicilia —acercaba la relatividad de la visión absoluta de los hombres.

El problema de la personalidad, que se hacía cuerpo en el teatro, obsesionalmente a Pirandello. Persona frente a personaje, podría ser el resumen de la actividad estética y filosófica de la dramaturgia pirandelliana, tan alimentada en sus vuelos por las reminiscencias de la antigua comedia del arte.

De vivir hoy sobre la tierra Luis Pirandello, hubiera desafiado todas las noticias que, alucinadas y angustias, vuelcan los periódicos, para abstraerse en la meditación del suicidio frustrado de la actriz Martina Carol en las cascadas aguas del Sena.

Martina Carol ha llevado a su vida real la angustia de su desazonado papel sobre el escenario. O, o "Nuestra diosa", de Bontempelli, ha obedecido al dictado de su indumento, y ella —guapa y elegante— ha dejado vender por los harapos y la miseria de su verdad teatral.

Pirandello sonreía desde su oímpeo de malicioso, simpático. El personaje, la máscara, en que hubo de embutirse Martina Carol, venció al espíritu mismo que la actriz creía poder dejar en la puerta del teatro. Una vez más, se reafirmaba la evidencia del viejo atorismo —que hubiera podido servir de lema a pirandello— de que aquien llega a los fantasmas acaba siendo uno.

José AGUILAR

SEVILLA 17. — Se espera la llegada de los Ministros de Justicia, Trabajo y Agricultura, que presidirán mañana el acto inaugural de la IV Feria-Exposición de ganados selectos.

También son esperados el Subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, y diversas personalidades.

Ya se encuentran en esta capital el embajador del Perú en Londres, don Fernando Berce Meyer; la marquesa de Westminster, diversas aristócratas inglesas y de otros países.

La ciudad presenta animado aspecto, notándose la presencia de numerosos forasteros. (Mencheta.)

El Ministro de Educación Nacional, hijo adoptivo de Burgos

UNA COMISION DE LA CIUDAD LE HIZO ENTREGA DEL NOMBRAMIENTO

Ayer, a mediodía, el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, recibió al Alcalde y a una Comisión de Burgos, que le hizo entrega de un artístico pergamino, en el que constaba el acuerdo de la Corporación Municipal burgalesa de nombrar hijo adoptivo de la ciudad al Ministro, acuerdo que fue adoptado el día 26 del pasado año.

Companion la Comisión, con el Alcalde, señor Quintana Palacios,

El Ministro de Educación Nacional, hijo adoptivo de Burgos

UNA COMISION DE LA CIUDAD LE HIZO ENTREGA DEL NOMBRAMIENTO

Ayer, a mediodía, el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, recibió al Alcalde y a una Comisión de Burgos, que le hizo entrega de un artístico pergamino, en el que constaba el acuerdo de la Corporación Municipal burgalesa de nombrar hijo adoptivo de la ciudad al Ministro, acuerdo que fue adoptado el día 26 del pasado año.

Companion la Comisión, con el Alcalde, señor Quintana Palacios,

El Ministro de Educación Nacional, hijo adoptivo de Burgos

UNA COMISION DE LA CIUDAD LE HIZO ENTREGA DEL NOMBRAMIENTO

Ayer, a mediodía, el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, recibió al Alcalde y a una Comisión de Burgos, que le hizo entrega de un artístico pergamino, en el que constaba el acuerdo de la Corporación Municipal burgalesa de nombrar hijo adoptivo de la ciudad al Ministro, acuerdo que fue adoptado el día 26 del pasado año.

Companion la Comisión, con el Alcalde, señor Quintana Palacios,

El Ministro de Educación Nacional, hijo adoptivo de Burgos

UNA COMISION DE LA CIUDAD LE HIZO ENTREGA DEL NOMBRAMIENTO