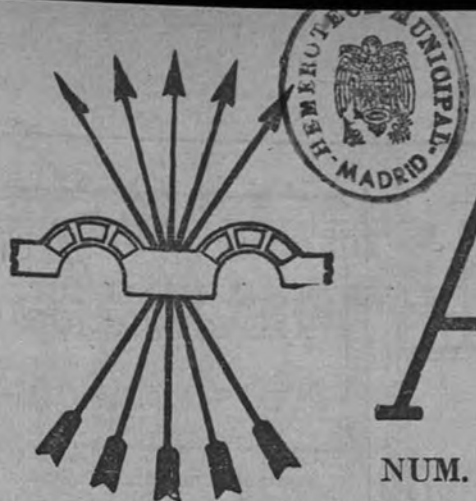


Ilustre historiador y catedrático mejicano, escritor y publicista y destacada personalidad del mundo católico de Méjico, que se encuentra en España en viaje de estudios y hoy pronunciará una conferencia en la cátedra Ramiro de Maeztu de la Universidad Central sobre el tema «Las tragedias de la vida nacional mejicana».



# Arriba

NUM. 2.521.—II EPOCA.—MADRID, VIERNES 9 DE MAYO DE 1947

## SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se registraron aguaceros muy irregulares y tormentas en Galicia, Cantabria, cuenca del Duero, alto Ebro, Centro, Extremadura y norte de Andalucía.

En las demás regiones ha habido abundante nubosidad, principalmente de altura.

TIEMPO PROBABLE.—Continuación del tiempo inestable en general, con tormentas y aguaceros, principalmente en las regiones del Norte, veriente al Atlántico, Centro, cuenca del Ebro y Andalucía.

Vientos bastante fuertes del segundo cuadrante en la vertiente mediterránea y de dirección variable en el resto.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.—Máxima, 22,1 grados, a las 13,10 horas; mínima, 10 grados, a las 6 horas.

PRESION DE MADRID A LAS 18 HORAS: 701,9.

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 40 CTS.

### EDITORIAL

#### El comunismo, fuera de la ley

TRAS un complicado proceso, dilatado largo tiempo, el Tribunal Superior de lo Penal, el Tribunal de lo Contencioso y el Tribunal de lo Civil, han declarado la ilegalidad del partido comunista del Brasil. Tal declaración, por la inapelable autoridad en los asuntos de su competencia del organismo que la ha dictado, es definitiva e irrevocable, conforme a las normas de la Constitución promulgada en septiembre de 1946 por voto unánime de ambas Cámaras reunidas y, por ello, de los propios representantes comunistas. Unos representantes que ya no representan nada legítimo y han dejado de poseer la más mínima calidad de senadores y diputados del pueblo brasileño para pasar a ser, sencillamente, descalificados, los desmembrados agentes de Rusia.

Es decir, que la gran nación brasileña, incorporada desde noviembre de 1945 a la andadura de la que ha dado en llamarse «democracia» demasada y e n e r á m e n t e —cuanto que todo no es lo mismo, sino, por el contrario, distinto en la política y la vida de cada pueblo—, se ha visto precisada, casi en la tierna infancia de sus libertades, a dar un demodórico paso atrás para dar varios pasos adelante. En el ya viejo pleito, entablado en tantas naciones entre el ingenio y muchas veces suicida respecto a la libertad de los partidos y los sagrados imperativos de la propia vida nacional, el Brasil ha sabido una vez más, en el camino de su amplia y sabia tradición política, poner el peso—su peso inmenso de nación poderosa, de extraordinaria significación en Suramérica—en la balanza verdadera.

Las razones actuales que deciden al Tribunal Superior Electoral del Brasil a poner fuera de ley al comunismo se inspiran en el hecho singular—pero característico—de que los pistoleros y los esclavos de Prestes, que son los pistoleros y los esclavos de la Embajada soviética en Río de Janeiro.

(Continúa en cuarta pág.)

## SE CREA EL PATRONATO NACIONAL DE ARCHIVOS HISTORICOS

Don Miguel Bordanou Más, director general de Archivos y Bibliotecas

OTROS ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS PRESIDIDO POR SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

En la Subsecretaría de Educación Pública se ha facilitado la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en la tarde de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

### Nuevo Gobernador Civil y Jefe Provincial de Barcelona

HA SIDO NOMBRADO EL CAMARADA EDUARDO BAEZA ALEGRIA



Ha sido nombrado Gobernador Civil y Jefe Provincial de Barcelona el camarada Eduardo Baeza Alegria, actual Gobernador de Zaragoza, donde ha realizado una eficaz labor.

El camarada Eduardo Baeza Alegria, nació en 1901; es doctor en Medicina y uno de nuestros más ajetados médicos dentro de su especialidad. Fue voluntario el 18 de julio de 1936 como oficial de complemento.

Ha sido Presidente de la Diputación Provincial de Zaragoza, y su gestión en ella ha quedado como modelo. Era Gobernador Civil de Zaragoza desde diciembre de 1943.

Fueron aprobadas las siguientes disposiciones:

PRESIDENCIA.—Recurso de agravio.

ASUNTOS EXTERIORES.—Expedientes de trámite.

GOBERNACION.—Asuntos de trámite.

El español entra en Méjico con una regular desorientación y con tamaño bagaje de prejuicios. Esas tierras altas y socarradas, de sol tropical y de cráteres volcánicos, se le abren a uno después cordialmente al ruego de un corrido, al volteo de una campana, al regolamiento del sol de un viejo muro, a la conversación llana y fraternal con un hombre del Anahuac o de Tehuantepec. No espera uno así tan de recio ni la llamada del Imperio español, ni la proclama viril de los valores católicos, ni una expansión tan profunda y tan ancha de la espiritualidad y del sentimiento. Tampoco presume uno encontrar un fenómeno político y un fenómeno social tan acentuadamente contradictorios entre sí, al menos en apariencia, y tan distintos de lo que en España se ha dado, por concurso años, y años. Y todo ello envuelto en un misticismo y en un amor tan puro y tan ardiente para la Madre Patria, que en Méjico podría hacerse eco el viejo grito:

«¡Viva Méjico y mueran los chapultepec!»

Es el grito que se ha educado en la generación madura de hoy, no pasaba de ser grito pintoresco de verbena, dictado e impuesto, como tantos videntes de Méjico, por una minoría política despectiva al arraigo nacional. En el Museo de Chapultepec, al aire de aquella selva cálida que rodea el palacio cuyo nombre refrescado hace algunos años la política internacional, se exhiben como reliquias los retratos y objetos de la propiedad privada del Cura Hidalgo. Pero ya sin ira, románticamente tamizados, río abajo de la Historia, imposible de torcer.

Es dulce escuchar la voz fresca de los «mariachis» que os cantan a lo bajo sus anchos sombreros rancheros junto al lago de Chapala, o en San Pedro de Tlaxcala, o en las bravatas calientes de Jaco. Pero ni la gracia de «Cantinflas» ni el afeite de Jorge Negrete—exponiendo, sin duda, de la sensibilidad mejicana y de unos valores tales que sobreviven al tiempo—, ni la copa de taquilla o el vaso de pulque, generosamente prodigado en el filo de vieja, canchales, o de las canciones nuevas de Agustín de Lara, puede constituir el mensaje profundo de Méjico a España. Son indeseables las alusiones del sermoneo, como lo serían para Méjico las fundaciones de una jota española, o como lo es Manolete, Acapulco es Méjico, pero no todo Méjico. Xochimilco,

Expedientes de trámite.

AIRE.—El Ministro dió cuenta al Consejo de la distribución de los créditos del Presupuesto de 1947 concedidos a las Direcciones (Continúa en cuarta página.)

## Nicaragua va a incrementar sus relaciones con España

El embajador argentino en Madrid exalta la expansión industrial española

MANAGUA 8.—El nuevo secretario de Relaciones Exteriores nicaragüense, doctor Leonardo Argüello, ha enviado un telegrama al Ministro español de Asuntos Exteriores en el que le participa su nombramiento y le manifiesta que al frente de la Secretaría de Relaciones Exteriores pondrá un especial interés en robustecer las relaciones con España.

El Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artaño, ha telegrafado a su vez al nuevo titular de la Secretaría de Estado de Relaciones Exteriores felicitándole por su designación y «recomendando a desarrollar los vínculos que unen a España con Nicaragua. El señor Martín Artaño extiende también su felicitación al doctor Jesús Aguilar, nuevo subsecretario de Estado de Relaciones Exteriores. (Efe.)

DECLARACIONES DEL EMBAJADOR ARGENTINO EN MADRID

BUENOS AIRES 8.—El diario «La Tribuna» publica en primera plana y en forma destacada las declaraciones que a su corresponsal en Madrid ha hecho el embajador de la Argentina en España, don Pedro Radio.

El embajador exalta la tenaz labor de los españoles en el aprovechamiento de sus tierras y en la expansión de su poder industrial, y afirma que «un pueblo que trabaja en esa forma, desvirtuando leyendas absurdas, es porque tiene conciencia de su responsabilidad en (Continúa en tercera página.)

## El Ministro de Educación inauguró la Exposición de revistas científicas norteamericanas

El señor Ibáñez Martín impuso la Medalla de Honor del Consejo de Investigaciones al doctor Charles Thom

Ayer, a las doce de la mañana, en las dependencias centrales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y en los locales que ocupa la Biblioteca general, bajo la presidencia del Ministro de Educación, se ha verificado la inauguración de la Exposición de revistas científicas norteamericanas, que ha sido organizada por el alto organismo científico de la Casa Americana de Madrid.

Presidieron con el Ministro, señor Ibáñez Martín, a la derecha, el señor de la Academia Nacional de Ciencias de los Estados Unidos y de la Academia de Ciencias de Washington, doctor don Charles Thom, y la directora de la Biblioteca de la Casa Americana, Mr. Lesley Frost, y a la izquierda, el vicepresidente primer del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Garza Serrán, y el bibliotecario general del Consejo, señor Tortajada.

Concurrieron al acto el secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señor Albará, decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central, señor San Millán, y el director de la Biblioteca, señor Sánchez Reyes, y otras muchas personalidades.

Comenzó el acto con unas palabras del bibliotecario general del Consejo, señor Tortajada, quien en brillantes párrafos glorificó el carácter de este certamen como «expresión de estrechamiento de vínculos culturales entre Estados Unidos y España, a través de la función bibliotecaria, que es uno de los más poderosos lazos de relación intelectual entre»

Concomió el acto con unas palabras del bibliotecario general del Consejo, señor Tortajada, quien en brillantes párrafos glorificó el carácter de este certamen como «expresión de estrechamiento de vínculos culturales entre Estados Unidos y España, a través de la función bibliotecaria, que es uno de los más poderosos lazos de relación intelectual entre»

## LOS HERMANOS DURMIENTES

Parece ser que en la amplia organización de la Mascheria existe una categoría particular para aquellos miembros que, por unas u otras causas, figuran en las listas como «excedentes voluntarios». Esta categoría contiene a tales individuos la poética designación de Hermanos Durmientes, poseedores de la «Plancha de Quites», que, como supremo documento, permite su identificación.

Los Hermanos Durmientes, contra lo que al principio pudiera parecer, son de los que no se duermen. Son de los que cuando el viento no sopla a favor obtienen su excedencia, abandonan la nave en riesgo y se enrolan para navegaciones más calmosas.

Todavía de cuando en cuando puede cualquier honrado transeúnte darse de manos a boca con típicos repugnantes de tal clase. A lo mejor un abogadete de los que sirven a las checas rojas para legalizar cadáveres a domicilio puede aún—y luego dicen que la libertad es falsa—prescribirse bajo cualquier honrado techo en nombre de la Ley.

Así era el masonazo aquí Enjuto, el magistrado que justificó el asesinato del fundador de este periódico, José Antonio Primo de Rivera. Hay Hermano Durmiente de éstos que lleva «justificados» centenares de asesinatos y que luego, por benignidad del Régimen, tras alguna ligera pena, si llega a ella, vuelve a desempeñar sus funciones y a mostrar su repulsa jeta con cierto desparpajo.

Pero a nosotros no se nos olvidan ni los cadáveres de las cunetas ni los abogadillos que, con título y prebenda de Hermanos Durmientes, tratan de los que los que nos durmamos seamos los demás. Conque ojo al Cristo, como decían nuestros mayores, que es de palo.



### El Gobierno español condecora al coronel Arnáiz

El coronel Arnáiz, piloto del avión filipino que anteaer aterrizó en Madrid, visitó ayer mañana, acompañado del director general de Aviación Civil, coronel Bono, al Ministro del Aire, general González Gallardo, con el que le una antigua y cordial amistad. Departieron largamente, y el Ministro le anunció que el Gobierno le había concedido la Cruz del Mérito Aero nautico, condecoración que él tendrá la satisfacción de imponerle el próximo sábado.

Al subir al ring Paco Bueno fue acogido con una cariñosísima ovación, si bien no eran muchos los espectadores que confluían en una victoria del boxeador español.

Contra las esperanzas de los franceses en su favorito se alzó la formidable clase de Paco Bueno, quien no dió tiempo sobre el ring ni para que respirara a gusto Al Renet. Jugó con él en un cambio de golpes iniciales, que acusó terriblemente el francés, luciendo por su parte en una esquiva espectacular.

Todo ello transcurrió en menos tiempo del que cuesta reseñarlo. Un directo de derecha del español lanzó por tierra a su rival, quien no pudo rehacerse. El «k.o.» se produjo a los dos minutos y cincuenta y nueve segundos; es decir, un segundo más tarde Al Renet se hubiera salvado de la derrota en el primer asalto.

Después de presenciar la brevísima exhibición del español, su victoria por vía rápida se hubiera producido igual de no haberla conseguido en el primer round.

Este triunfo espléndido de Bueno le abre definitivamente las puertas del Palacio de los Deportes de París, que ya le había ofrecido ruegos contrarios en caso de victoria.

También se sabe que se producirán ofertas de Bruselas y, posiblemente, de Londres, donde algún promotor quiere prepararle una campaña, que de resultar acertada le llevará a disputar el Campeonato de Europa. (Mencheta.)

## CUADERNO DE LA RIOJA

IV. LA RIOJA EN GENERAL.—Mucho y bueno de España, por no decirlo lo mejor, con el Ebro va o al Ebro afluente. Los montes cantábricos y pireneos, le vierten por el septentrion y no sé cuántas serranías, de la Demanda a Moncayo y de Moncayo a Peña de Ares, por el Sur. Anchurosa es la cuenca y río abajo, acaban por juntarse, en un agua y como en una historia común, muy variados caudales, nativos del solar montaños, la alta Castilla, Alava, la Rioja, Navarra, Aragón y Cataluña: todo lo que corre y concurre de Reinos a Tortosa. Mal nos veríamos sin el Ebro, en la historia de España, porque, quien dice Ebro, dice el cuento de nunca acabar en el hacerse y el engrandecerse de España. Hasta el «Quijote» viene al Ebro a desembocar, cuando «llegaron Don Quijote y Sancho al río Ebro y el verde fué de gran gusto a Don Quijote porque contempló y miró en él la amabilidad de sus riberas, la claridad de sus aguas, el sosiego de su curso, y la abundancia de sus líquidos cristales». Enrriquecida, sosegada y avanzada en edad, conoció la vida del Ebro Don Quijote. Si se mira su curso, así, como vida de hombre, que ha de ir a la mar, «que es el morir», la Rioja es la cumplida mocedad del Ebro y como la sazón en que empieza a labrarse su fortuna, a divertirse y hacerse nombrado y popular en trabajos y juegos. En la Rioja, se le puede cantar «juventud, divino tesoro» o como antes dijo Lorenzo de Médici «quand'è bella giovinezza», o, si queréis citas latinas, con el mismo cantar, ya os las traeré de Ansonio y de Tibulo, cuando me estén a mano.

Bien estarían, porque la juventud del Ebro en la Rioja, más tiene de clásica, latina, renaciente y neoclásica, que de romántica y llorona. Allí, no le vendáis al Ebro con melancolías o si las traiséis, será por ahogar la pena en vino. Clásica es la Rioja, por su proporción, unidad, variedad, armonía, alegría, gracia, ironía y ornato. Quizá un punto barroca. Siempre ha presumido bien poco, para lo que ella es, pues como Gide le dijo a Angela: «la modestia es el secreto de los clásicos». Ciertos aspavientos regionalistas y castizos y ciertos amaneramientos de lo tradicional y típico, no son propios de la gente riojana. No saldrá aquí poeta con el chapurreado local de Cervera o de los Cameros, sino más bien con la estridida corrección de Don Esteban Manuel de Villegas o con el suelto gracejo urbano de Bretón o de Samaniego el fabulista, riojano alavés, de Laguardia. En cuanto al habla popular y a pesar de las varias influencias extrañas, sigue siendo «román paladino», en que todo se dice paladinamente; sigue sirviendo, como pocas, para hablar «al vecino», con expresión viva, que va de lo entrañable y firme a lo burlón y epigramático; y sigue refrescándose con vasos de «bon vino» porque, en esas tres rimas del magno poeta de la Rioja están los caracteres de liberal franquia, sociabilidad abierta y gusto báquico propios del temperamento riojano, oportunamente compartido, cuando hace falta, de cordura y mesura. No es tierra ésta de bobos ni de incautos, sino de muy despiertos y aun de vivos como quindillas. Cuando se andan los caminos de la Rioja se hallan paisajes de la más justa proporción, bien distribuidas las aguas en ríos y arroyos, variados los cultivos de viña, cereales, olivo, frutas y hortalizas, con mucho almendro por algunas partes, ganados medianos y caballos y mulos en buen número, aunque pocos burros, bueyes y cerdos.

Tierras hay, claro está, mucho menos fértiles que las conocidas y famosas de la ribera; pero todo aparece a la vez razonable y animado, sin exceso ninguno, a no ser las viñas, el vino, que no es tanto como se figuran por ahí y creo que más fama tiene por bueno que por mucho. Quizás Badajoz mismo pise más uva. También alternan con mucha proporción los accidentes geográficos: montañas, valles, vegas, llanuras, puertos, cañadas y aun parameras. Los horizontes ofrecen muy bellas cresterías de rocas en muchos puntos. Se ven los más lindos sotos y arboledas, en torno a los pueblos y sombrean olmos y álamos, bastantes trozos de camino. No habrán de faltar bailes y meriendas al aire libre. Allí donde uno cae, suele encontrar buena conversación y compañía, con humor excelente. En la Rioja, se hacen como amigos las corrientes físicas y espirituales, que al Ebro confluyen y así la Rioja tiene a la vez de castellana, de alavesa, de navarra y aragonesa. Desde los siglos, es éste un país de transición y mezcla, muy transitado, misceláneo y aménísimo en su zona principal y ribereña, pero conserva su personalidad y unidad inconfundibles. Posee memorias históricas gloriosísimas, monumentos y documentos importantes, bellezas naturales no comunes, pero no alardea mucho de todo esto, ni se vuelve «región turística», quizás porque a su permanente juventud no le cuadran vanidades ni granjerías propias de vejez. Los riojanos son presumidos para cortejar a una moza, para mostrar buen temple cara al enemigo, para lucir galas y aparecer con rumbo, como aquel, hace muchos años, que fué a los toros de Bilbao y dijo a la vuelta: «Mi hi divertido, mil pesetas». Suerte grande tiene la gente riojana con los santos patronos del país, antiquísimos y poéticos de verdad, como San Felices de Haro, San Millán de la Cogolla, Santo Domingo de la Calzada y Santo Domingo de Silos, que, aunque fundara en tierra de Burgos, fué riojano de cepa, como dice Berceo, y sus descendientes, los Manso. La propiedad está distribuida sin violentos contrastes, como todo, y muchos hay de los de «buen pasar». La población de la capital, Logroño, aunque en incremento normal, no es excesiva, según todos saben. En calidad ha progresado más que en cantidad. Algunos pueblos, como Haro, Calahorra, Santo Domingo, Nájera, Arnedo y Alfaro son grandes y prósperos y, a poca distancia, los pueblos menores y aldeas tienen donde salir de su rincón y ver algo de mundo. Todo lleva un auge regular, no para entregarse a locas ilusiones, pero tampoco para desesperarse de haber nacido en tan bella y simpática comarca. Si finalmente digo, que, en la Rioja todo anda «bastante bien» y, a la vez con juventud y humor, es como si dijera, que cumple mi posible ideal en esta vida. Me han prometido, ponderado y presentado ya por ahí, de la Ceca a la Meca, muchos paraísos e infernos. Yo he respondido siempre: «¿No me podrían ofrecer ustedes algo que esté «bastante bien»? Sería más adecuado a mi carácter y a lo que espero y pido de este mundo.

Logroño, mayo 1947.

Rafael SANCHEZ MAZAS





# LA VIDA EN MADRID

EN ESTE PAIS

## CHICOTE

Pocas gentes tan emprendedoras en esta ciudad como Perico Chicote. La inauguración de su Museo Universal de la Bebida es un testimonio expreso de la constancia en su trabajo y de la inmensa afición a su profesión. No es sólo la simpatía tan reconocida que le mantiene en un primer plano de nuestra vida social, sino su afán de perfección, su conocimiento, de entusiasmo en su actividad.

Sobre todas las demás observaciones que puedan hacerse, el Museo Universal de la Bebida revela un tesorero admirable y una nobilísima consecuencia con lo que se es. Frente a esto están los otros comerciantes o industriales que comentan con ironía su propia profesión, entre advertencias humillantes para ellos mismos: sus niños estudian el Bachillerato con el fin de hacerse "inspectores" de algo en unas oposiciones ridículas.

Este clima cálido de estar por encima de las cosas no se ofrece, ciertamente, en Barcelona. El catalán ama lo que ha sido su padre y no piensa más que conservar y acrecentar la posición que le transmitió. Aquí no; una porción de gentes están confusas e indegadamente en una actitud provisional. De aquí viene ese perpetuo trasiego del comercio madrileño, su monomanía de trasposos, su poca fe en sí mismo. (Esto con unas excepciones muy honrosas y patentes.)

Perico Chicote ha pensado en ser un buen "barman" y lo ha conseguido. Y el resultado es altamente satisfactorio porque es inteligente. Pero si no, hubiérale sido igual; nada resiste a la tentación y a la consecuencia.

Su bar de Madrid está lleno de esas cosas que uno comprende largamente que su dueño está encarrilado con su negocio; y que en este negocio se gasta su dinero. No es un establecimiento de lujo.

Se instala un servicio de luz de gas para resolver las restricciones eléctricas y se hace con una cierta distinción, buscando la belleza y el tono de los aparatos y colocándolos en un lugar en que vayan bien.

Hay un escalón cerca de la puerta que puede producir molestias y se colocan unos letreros, bien dibujados, advirtiéndolo frente por frente a los ojos de quien entra, y se ilumina el derivil con una lamparita eléctrica.

El personal de Chicote conoce el nombre de la clientela y es sumamente afable con ella. Perico, en este aspecto, es un dechado de amabilidad, de estar en su sitio y de que en su bar exista un orden agradable sin concesiones a los patos. Chicote sabe el nombre de sus clientes—muchas veces amigos suyos—y sus cargos, y sus triunfos o quehaceres. Tiene siempre la frase oportuna para saludar a cada cual. No es el hombre distraído que pasa a regañadientes por las cosas.

Ama que su bar tenga unas copas bonitas para la decoración; no le incomoda vender las tarjetas de los banquetes; acepta los carteles de feria...

Ahora su Museo culmina este aspecto de seriedad; el número de bebidas agrupadas y la selección revela un trabajo de broma.

Es la obra importante de quien estima a los demás estimándose lo que es él mismo.

PUCK

## TIEMPO PASADO

9 DE MAYO DE 1937.—Los sucesos un poco misteriosos de Barcelona—o a la sazón oportuna para fusilamiento y represión salvajes—comienzan a levantar comentarios en la Prensa comunista, sometida durante los pasados días a una censura implacable sobre el tema. «Se ha creado un clima oportuno para las rivalidades políticas—escribe «El Sol»—. Por un lado, stalinistas y trotskistas; por otro, comunistas estatales y comunistas libertarios dirimieron sus diferencias imputándose unos a otros hechos y actuaciones irregulares que seguramente no existían. A unos y a otros les obeeaba el afán de atraerse a las masas proletarias y de aparecer como los más puros, sanos y enérgicos defensores de la causa popular y de las libertades públicas. En la retaguardia no puede haber más que serenidad, confraternidad y abnegación. En la vanguardia, impetu y coraje. Quienes por intereses partidistas, por egoísmos o por ambiciones olviden esto se convierten en aliados de los facciosos.»

## INDICE DEL DIA

9 DE MAYO

A las 12 horas.—Servicio de Neuropsiquiatría del profesor López Ibor.—Conferencia del doctor Germán sobre «Psicología clínica».

19 h.—Consejo Superior de Investigaciones (Medicina).—Conferencia de don Ernesto Anastasio Pascual: «Algunos capítulos de un libro inédito sobre el seguro de mojar o tumulto popular».

—Consejo Superior de Investigaciones (Serrano, 119).—Conferencia del profesor italiano Vasco Ronchi: «Dieciocho años del Instituto Nacional de Óptica».

19,30 h.—Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Conferencia de don José Antonio Vaca de Osma y Esteban de la Reguera: «Doctrina y práctica hispanoamericana del principio de no intervención en los asuntos internos».

—Asociación de Escritores y Artistas.—Recital de poesía del poeta Masori Barbadillo por la actriz Irene Torres. Ilustraciones musicales por Antonio Lucas Moreno.

20 h.—Cátedra Ramiro de Maestre (Universidad Central).—Conferencia del profesor mejicano don Ignacio Rubio Mañé: «Las tragedias de la vida nacional mexicana».

—Editorial Católica (Alfonso X, número 4).—Conferencia de mister Richard Patte, presidente de la Asociación Católica de Norteamérica: «La caridad en los Estados Unidos».

—Escuela Social de Madrid (Amador de los Rios, 5).—Conferencia del doctor Francisco López de la Gama: «La asistencia y rehabilitación de los traumatizados en Inglaterra».

## ORGANIZACION

Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 8, ha sido premiado el número

114

## PROGRAMAS DE RADIO

EMISIONES PARA HOY

### RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

De 8 a 10 (matinal).—Cuatro diálogos hablados. La oración de la mañana. Lección de gimnasia práctica ante el micrófono. Música variada.

De 10 a 12 (mediodía).—Emisión para el hogar. Canciones por José Moro. Última hora de la actualidad. Diario hablado. Música variada.

De 12 a 13 (sobremesa).—«Carrusel». Programa por la Orquesta Cambrilana. Revista de Música por Fernández Cid. Peticiones del oyente. Estampa radiónica.

HORA SINFONICA

De 13 a 14.—Obertura de «Peter Schmitt» de Weber. «Antigua danza y aria para land» de Respighi. «Bergère» de la suite «Fateima» de Telemann, y sinfonía sinfónica de «El oro del Rhin» de Wagner.

De 14 a 15 (tarde).—Diario hablado. Canciones regionales. Música variada. «Farsalia musical» por Tomás Andrés de Silva. Emisión religiosa por el P. Vicente Mena. De 15 a 16 (noche).—Resumen crítico de la actualidad. Diario hablado. «Colaboración de don Wenceslao Fernández Flórez. «Se renata», emisión de música de Radio Nacional. Discos solicitados.

## RADIO S. E. U.

De 7 a 8.—Obertura de «Peter Schmitt» de Weber. «Antigua danza y aria para land» de Respighi. «Bergère» de la suite «Fateima» de Telemann, y sinfonía sinfónica de «El oro del Rhin» de Wagner.

De 8 a 9.—Obertura de «Peter Schmitt» de Weber. «Antigua danza y aria para land» de Respighi. «Bergère» de la suite «Fateima» de Telemann, y sinfonía sinfónica de «El oro del Rhin» de Wagner.

De 9 a 10.—Obertura de «Peter Schmitt» de Weber. «Antigua danza y aria para land» de Respighi. «Bergère» de la suite «Fateima» de Telemann, y sinfonía sinfónica de «El oro del Rhin» de Wagner.

De 10 a 11.—Obertura de «Peter Schmitt» de Weber. «Antigua danza y aria para land» de Respighi. «Bergère» de la suite «Fateima» de Telemann, y sinfonía sinfónica de «El oro del Rhin» de Wagner.

## Don Bienvenido de la Paz disertó en la Universidad Central

Trató sobre la historia de Filipinas



El ilustre periodista filipino don Bienvenido de la Paz en un momento de su disertación

En el aula magna de la Universidad Central, totalmente ocupada por estudiantes universitarios, catedráticos y profesores y otras personalidades, pronunció ayer a mediodía una interesante conferencia el ilustre periodista y escritor filipino don Bienvenido de la Paz, sobre el tema «Evolución histórica de las Filipinas en su aspecto político y social».

El orador mantuvo preñada la atención del numeroso y selecto auditorio durante más de una hora. Trazó un certero perfil histórico de las Filipinas, ensalzando la labor colonizadora y misionera llevada a cabo por los

españoles, así como los avatares de la edad moderna y, finalmente, la guerra pasada. En el orden social señaló la importante obra de educación y caridad obrera que hoy perduran. Remontándose a los tiempos de Legazpi y Urdaneta, y siguiendo en su exposición hasta los tiempos modernos, el disertante trazó la evolución de las distintas etapas del proceso evolutivo de las instituciones políticas y sociales del pueblo filipino, y su documentación, avalorada por la rigurosa mención de fechas y hechos de la historia de las Filipinas, fue acogida por el auditorio con profundos aplausos.

### Miss Frost disertó en la Casa Americana

La directora de la Biblioteca de la Casa Americana, miss Lesley Frost, clausuró la serie de conferencias que ha venido desarrollando acerca de poetas norteamericanos.

Había de Emily Dickinson, de Edgar Lee Masters, de Amy Lowell, Archibald MacLeish y de Robinson Jeffers.

Finalmente habló sobre Robert Frost, su padre, dando muchos interesantes detalles de su vida y de su trabajo. La señorita Frost leyó varios de los poemas de su padre, requiriendo aplausos de profundo sentir filosófico.

### Conferencia del marqués de Cidancha

Ante un numeroso y selecto público, pronunció ayer una interesante conferencia en la Casa de Valencia el marqués de Cidancha, sobre el tema «La nobleza y heráldica del Reino de Valencia».

El orador hizo una interesante y documentada descripción de la conquista de la ciudad levantina por el Cid Campeador y de la reconquista por Don Jaime.

### Conferencia del profesor Ronchi

Continuando su ciclo de conferencias sobre Óptica, ha disertado en la tarde de hoy el profesor Ronchi en el salón de actos del Instituto de Óptica sobre «Historia del anteojo».

Tras de analizar la labor de los precursores, Kepler, demostró que el primer anteojo hubo de ser hecho por un modesto vidriero de Múranos en 1590. Reproducido más tarde por los holandeses, alcanzó popularidad como instrumento de precisión en la navegación en todas partes. Su elevación a instrumento óptico se debió, sin embargo, a la voluntad y base científica de Galileo, quien en contra de todo el mundo científico, perfeccionó en calidad y en aumentos. Cuando pasados varios años consiguió Galileo que Kepler comprobara la veracidad de sus aseveraciones y este ilustre científico hizo la reducción definitiva del instrumento, quedó definitivamente convertido en un aparato de precisión.

El profesor Ronchi fué muy aplaudido.

Mañana, en el mismo centro, disertará sobre «Dieciocho años del Instituto Nacional de Óptica de Arce» el director.

### Concursos convocados por la Academia de Ciencias Morales y Políticas

Esta Real Academia ha hecho pública convocatoria de dos premios, dotados cada uno con 15.000 pesetas en metálico, y debidos a la espontánea iniciativa del académico electo excelentísimo señor don Pablo de Guzmán, para monografías inéditas o publicadas a partir del día 5 del corriente mes y relativas a los temas «Contribución de la Banca española al desarrollo de la producción nacional» y «El problema de las relaciones entre la sociedad y el Estado en el pensamiento científico contemporáneo».

La Academia se complace en rendir público testimonio de agradecimiento al expresado señor, que por modo tan generoso y ejemplar contribuye así al fomento de los estudios económicos y politológicos en nuestra Patria.

—No he encontrado trampas en los taxímetros?

—En éstos, no; pues de haberlas las hubieran corregido antes de traerlos aquí. Las trampas se hacen durante el servicio. Cuando un viajero protesta ante nosotros por pagar excesivo el precio del viaje, el ingeniero mide sobre el plano con el curvómetro la distancia recorrida, y si ésta no responde al precio cobrado, la trampa es segura y la multa cierta.

R. G.

## GOBIERNO CIVIL

### Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

#### Suministro de carne de toro

Las instituciones en posesión de tarjeta de suministro para este artículo podrán retirar hoy viernes, día 9, las raciones que tengan acreditadas en las mismas, previo corte del cupón número V. Asimismo aquellas instituciones que no retiraron el cupón número IV podrán presentar éste, para su despacho, en las primeras horas del citado día.

#### Suministro de carne fresca

Toda la carne extraída del Matadero y puesta a la venta mañana sábado podrá ser distribuida al público, previo corte del cupón V de la semana 19, a razón de cien gramos por persona.

#### Canje de colecciones de cupones

De interés para industriales de

#### Ayer falleció en Madrid Manuel Jiménez Moya

Presidía la agrupación de

«Los del 90»

Ha fallecido en Madrid el veterano periodista, presidente de la Agrupación «Los del 90», Manuel Jiménez Moya.

A lo largo de toda una vida dedicada por entero al periodismo, Manuel Jiménez Moya puso siempre de manifiesto su acendrado amor a España. Trabajó primero en «La Epoca» y después de la guerra de Liberación fué asiduo colaborador de los diarios madrileños ARRIBA, MADRID, INFORMACIONES y «El Alcázar». Actualmente tenía en preparación un interesante libro, en el que dejaba patente su madurismo, y al que había titulado «Pasos por Madrid, partiendo de la Puerta del Sol». Desde la Agrupación «Los del 90», de la que fué principal impulsor, realizó una labor por todos conceptos meritoria.

ARRIBA hace patente, con tan triste motivo, su profunda condolencia a los familiares del finado.

#### La gran verbena de la Prensa en la plaza Mayor

El sábado 17 por la noche

Como todos los años, y con el patrocinio del Ayuntamiento, que la incluye en sus festejos de San Isidro, se celebrará éste la verbena de la Prensa en la plaza Mayor. Se ha fijado para este acto popular y siempre sugestivo la noche de sábado 17.

Toda serie de atractivos, mejorando lo que se hizo en años anteriores, se llevarán al gran baile nocturno, una de las fiestas de más rango en las de la semana de mayo, con su sabor típicamente madrileño. Sucesivamente daremos más detalles de esta verbena.

#### Concierto de las bandas de Aviación, Municipal, Policía Armada y Ejército

Iniiciarán los festejos de San Isidro

El lunes día 12, a las cinco y media de la tarde, tendrá lugar un concierto musical, en el que tomarán parte las Bandas de Aviación, Policía Armada y la Municipal, con la banda de gaitas del batallón del Ministerio del Ejército; y deseando la Comisión dar carácter popular a dicho acto, todos los marfiles que deseen acudir podrán pasarse por la respectiva Tenencia de Alcaldía del distrito en que residan a solicitar entradas, que le serán facilitadas gratuitamente, por dicha dependencia municipal.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Suministro de carne de toro

Las instituciones en posesión de tarjeta de suministro para este artículo podrán retirar hoy viernes, día 9, las raciones que tengan acreditadas en las mismas, previo corte del cupón número V. Asimismo aquellas instituciones que no retiraron el cupón número IV podrán presentar éste, para su despacho, en las primeras horas del citado día.

#### Suministro de carne fresca

Toda la carne extraída del Matadero y puesta a la venta mañana sábado podrá ser distribuida al público, previo corte del cupón V de la semana 19, a razón de cien gramos por persona.

#### Canje de colecciones de cupones

De interés para industriales de

#### Ayer falleció en Madrid Manuel Jiménez Moya

Presidía la agrupación de

«Los del 90»

Ha fallecido en Madrid el veterano periodista, presidente de la Agrupación «Los del 90», Manuel Jiménez Moya.

A lo largo de toda una vida dedicada por entero al periodismo, Manuel Jiménez Moya puso siempre de manifiesto su acendrado amor a España. Trabajó primero en «La Epoca» y después de la guerra de Liberación fué asiduo colaborador de los diarios madrileños ARRIBA, MADRID, INFORMACIONES y «El Alcázar». Actualmente tenía en preparación un interesante libro, en el que dejaba patente su madurismo, y al que había titulado «Pasos por Madrid, partiendo de la Puerta del Sol». Desde la Agrupación «Los del 90», de la que fué principal impulsor, realizó una labor por todos conceptos meritoria.

ARRIBA hace patente, con tan triste motivo, su profunda condolencia a los familiares del finado.

#### La gran verbena de la Prensa en la plaza Mayor

El sábado 17 por la noche

Como todos los años, y con el patrocinio del Ayuntamiento, que la incluye en sus festejos de San Isidro, se celebrará éste la verbena de la Prensa en la plaza Mayor. Se ha fijado para este acto popular y siempre sugestivo la noche de sábado 17.

Toda serie de atractivos, mejorando lo que se hizo en años anteriores, se llevarán al gran baile nocturno, una de las fiestas de más rango en las de la semana de mayo, con su sabor típicamente madrileño. Sucesivamente daremos más detalles de esta verbena.

#### Concierto de las bandas de Aviación, Municipal, Policía Armada y Ejército

Iniiciarán los festejos de San Isidro

El lunes día 12, a las cinco y media de la tarde, tendrá lugar un concierto musical, en el que tomarán parte las Bandas de Aviación, Policía Armada y la Municipal, con la banda de gaitas del batallón del Ministerio del Ejército; y deseando la Comisión dar carácter popular a dicho acto, todos los marfiles que deseen acudir podrán pasarse por la respectiva Tenencia de Alcaldía del distrito en que residan a solicitar entradas, que le serán facilitadas gratuitamente, por dicha dependencia municipal.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

#### Lo han construido en la cripta

(Solución en el próximo número)

#### SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Lo trató nada más.

### ESPECIALIDADES

ORQUESTA SINFONICA MONUMENTAL CINEMA

Sábado, 10, 15 y 20 horas. SINFONIA MONUMENTAL CINEMA. SINFONIA MONUMENTAL CINEMA. SINFONIA MONUMENTAL CINEMA.

### ORQUESTA NACIONAL

Sábado, 10, 15 y 20 horas. SINFONIA NACIONAL. SINFONIA NACIONAL. SINFONIA NACIONAL.

### TEATROS

ALBENIZ.—(232000). 4.45. 10.15. 12.15. 14.15. 16.15. 18.15. 20.15. 22.15. 24.15. 26.15. 28.15. 30.15. 32.15. 34.15. 36.15. 38.15. 40.15. 42.15. 44.15. 46.15. 48.15. 50.15. 52.15. 54.15. 56.15. 58.15. 60.15. 62.15. 64.15. 66.15. 68.15. 70.15. 72.15. 74.15. 76.15. 78.15. 80.15. 82.15. 84.15. 86.15. 88.15. 90.15. 92.15. 94.15. 96.15. 98.15. 100.15.

### CINCO PRICES

Sábado, 10, 15 y 20 horas. CINCO PRICES. CINCO PRICES. CINCO PRICES.

### COMEDIA

Sábado, 10, 15 y 20 horas. COMEDIA. COMEDIA. COMEDIA.

### COMICO

Sábado, 10, 15 y 20 horas. COMICO. COMICO. COMICO.

### ESPAÑOL

Sábado, 10, 15 y 20 horas. ESPAÑOL. ESPAÑOL. ESPAÑOL.

### FUENARIAL

Sábado, 10, 15 y 20 horas. FUENARIAL. FUENARIAL. FUENARIAL.

### INFANTA ISABEL

Sábado, 10, 15 y 20 horas. INFANTA ISABEL. INFANTA ISABEL. INFANTA ISABEL.

### LATINA

Sábado, 10, 15 y 20 horas. LATINA. LATINA. LATINA.

### MADRID

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MADRID. MADRID. MADRID.

### MARIA GUERRERO

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MARIA GUERRERO. MARIA GUERRERO. MARIA GUERRERO.

### MARTIN

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MARTIN. MARTIN. MARTIN.

### MARTIN

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MARTIN. MARTIN. MARTIN.

### MARTIN

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MARTIN. MARTIN. MARTIN.

### MARTIN

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MARTIN. MARTIN. MARTIN.

### MARTIN

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MARTIN. MARTIN. MARTIN.

### MARTIN

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MARTIN. MARTIN. MARTIN.

### MARTIN

Sábado, 10, 15 y 20 horas. MARTIN. MARTIN. MARTIN.



## TEMAS ESPAÑOLES

### El empréstito extranjero

El órgano oficial de la Subsecretaría de Comercio Exterior, "Información Comercial Española", acaba de desmentir con un no rotundo el rumor que venía circulando de que estaba en preparación un empréstito exterior.

El rumor, con esta su ingenuidad habitual para enhebrar en el hilo del más descabellado de los cuentos de hadas, ha dado ya lugar a una historia política, cuando a las imaginaciones se unen las extrínsecas consecuencias de favorables consecuencias sobre la peseta, su valoración, nuestras importaciones, etc.

Conviene a menudo centrar estas creaciones imaginativas en el verdadero lugar de la realidad de los hechos para que no se desvirtúen los acontecimientos en preparación o los mismos hechos consumados.

Todo lo que sucede en este momento al respecto de los empréstitos en el exterior no ha la importancia que se le ha querido dar. Una personalidad española, efectivamente, se encuentra en posición de contacto en Norteamérica para tratar de esta clase de cuestiones.

Pero no se trata en el fondo, de un simple crédito bancario de funcionamiento. De un crédito bancario a corto o a medio plazo. De no muchos millones. Crédito totalmente instrumental, con el cual se quiere facilitar la continuidad de nuestro comercio exterior, basándose mediante la concesión de ese crédito no haya que pagar descubiertos, solidarios de esta manera la financiación de importaciones y exportaciones, sin solución de continuidad y sin intermitencias. Y eso es todo lo que sucede, y no más, en cuanto afecta a créditos en el exterior.

Créditos y no empréstitos, que, aunque en principio parezcan cosas parecidas, en el terreno jurídico y en el financiero son muy distintas. En el empréstito existen compromisos a largo plazo y con interés no bancario. En los créditos los vencimientos son cortos y los intereses reducidos, manteniendo las deudas en los breves períodos funcionales para los que se utilizan como elementos de compensación más que otra cosa.

### Hemos visto un piso desahogado...

La verdad es que han sido varios, y lo peor—para el propietario—es que eran de la misma física. El fenómeno no tiene nada de extraño. Hay que considerar que cuando preguntamos al portero el precio nos lo explicamos todo. Costaban 1.600 pesetas al mes. Y tenían siete piezas con los servicios.

Esta saturación del mercado de pisos caros en Madrid era un fenómeno de coyuntura, de crisis de la construcción, que en esta sección lo hemos anunciado varias veces. La crisis tenía que llegar y ha llegado, como un proceso de error en el cálculo del censo y de la renta de los madrileños.

La economía liberal tiene algunas cosas vituperables. Pero justo a ellas tiene otras altamente elogiosas. La venganza contra el codicioso la establece la economía liberal de una manera automática. Y aquí está surgiendo la venganza. Los vicios de la demografía superabundante—los cañeros—se han equivocado. Han construido más pisos caros de los que pedía el mercado. Porque todos los constructores se han dedicado a lo mismo. Y en el ciclo de la coyuntura favorable se asoma ya la punta, la llegada a la cumbre, desde la cual surge la crisis, el hundimiento, la caída.

No somos nosotros, sin embargo, de los que buscamos soluciones para el problema de la vivienda, tan esencial en su arreglo para hacer un pueblo feliz, por el terreno de la demagogia. Creemos que las soluciones pueden encontrarse, antes que las de la técnica de la economía liberal, por una acción mancomunada del Estado, el Ayuntamiento, los Sindicatos, las mismas empresas y el futuro inquilino. Los Sindicatos han ofrecido el ejemplo de cuanto se puede hacer, levantando con el ahorro manzanera que hoy son el medio de la vivienda de la clase media de Madrid. El problema, sin embargo, tiene una vez más general de los cortos. Y es que es preciso prever para el futuro, la limitación de la construcción de casas caras es cosa que no estaría mal. Creemos, no obstante, que tampoco hará falta, automáticamente no, se construirán más. Y entonces, tardar en menos económicos de lo que pudieran ser ahora.

## ARTE

### EL MARQUES DE LOZOYA, EN LA EXPOSICION DE "LOS ONCE"



El director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya, durante la visita que hizo ayer a la Exposición de "Los Once", y que con tanto éxito se está celebrando estos días.

## Reorganización del Colegio de Doctores de Madrid

### Se denominará Academia y ha sido elegida Directiva, que preside don Francisco Carrillo Guerrero

El Colegio de Doctores de Madrid ha reformado legalmente sus Estatutos, cambiando el nombre de Colegio por el de Academia. La naturaleza de su labor, exclusivamente científica, ajena a todo interés particular o profesional, aconsejaba el cambio de denominación, pues los trabajos realizados por el antiguo Colegio de Doctores se encaminaron siempre a promover y estimular el progreso científico.

Manifestaciones destacadas de esa labor fueron el brillantísimo curso de conferencias desarrollado en la Real Academia de la Historia, acerca de la insigne personalidad de Menéndez y Pelayo; otro curso acerca de la enfermedad del cáncer, en la Real Academia de Medicina; otro en celebración del VII centenario de la muerte de San Francisco de Asís, seguido muy de cerca por monseñor Tedeschini, a la sazón Nuncio Apostólico en España, quien tuvo a su cargo la conferencia de clausura; otros sobre diversas materias desarrolladas con gran éxito en la cátedra de Valdecañal de la Universidad, y multitud de actos académicos y culturales que cubrieron de prestigio a la Corporación doctoral de Madrid.

La primera Junta Directiva de la Academia, elegida por aclamación en sesión de Junta general extraordinaria, se halla integrada por los siguientes doctores: Presidente, don Francisco Carrillo Guerrero; vicepresidente primero, don Ignacio Bauer Landauer; vicepresidente segundo, don Toribio Zúñiga y Sánchez-Orrido; tesorero, don Emilio Planas de Castro; interventor, don Antonio Martínez del Campo y Keller; bibliotecario-archivero, don Adolfo de Miguel y Garcilópez; y secretario general, don José Zubizarreta Gutiérrez.

### Audiencias del Ministro de Asuntos Exteriores

El Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha recibido en su despacho del Palacio de Santa Cruz a las siguientes personalidades:

Al embajador del Perú en Londres, doctor Fernando Berckemeyer; ministro de El Salvador en España, señor Álvarez Vidaurte; obispo de León, en Nicaragua, monseñor Isidro Oviedo Reyes; señor Richard Patee, de la National Catholic Welfare Conference; don Bienvenido de la Paz, director de "La Voz de Manila"; los señores obispos de Jaén y de Ciudad Real, doctores Rafael García y García de Castro y Emeterio Echevarría, y el obispo preconizado de Málaga, don Angel Herrera.

## MUSICA

### El domingo, concierto de la Coral de Torrelavega

Las disciplinadas y valiosas huestes que, dirigidas por el maestro Lázaro, componen la Masa Coral de Torrelavega nos deleitarán el próximo domingo, interpretando un selecto programa en colaboración con la Orquesta Sinfónica. Esta agrupación lírica cuenta entre sus triunfos y galardones el Premio Nacional de 1946, ganado en refugio certamen. El domingo el público madrileño podrá gozar del encanto de la música coral y conocer a través de estos embajadores del arte mucho del alma y el paisaje del Norte.

### Nicaragua va a incrementar sus relaciones con España

(Viene de primera pág.)  
el mundo y porque cliente el estímulo de una noble y grande esperanza. «El Estado español—añade—es motor de energía de toda esa actividad.»

Refiriéndose a la próxima visita a España de la señora de Perón, dice que este hecho creará nuevos vínculos sentimentales y espirituales entre ambos pueblos. «Los españoles saben, y nosotros también—dice—que la esposa del Presidente de la Argentina no vendrá por simple curiosidad o distracción. No se trata de turismo, sino de mostrar a una nación cuál es el sentir de su corazón y de su alma.»

Radio agrega en otra parte de sus declaraciones que la justicia social es una de las mayores preocupaciones del Gobierno de Franco y que los trabajadores han obtenido en España mejoras de tanta importancia que pueden servir de ejemplo y orientación a muchos países del mundo. (Efe.)

SE PIDE QUE SE MANTENGA EL LUSITANIA EXPRESO  
LISBOA 8.—En la última reunión de la Cámara Municipal de Lisboa el concejal Pedro Correia Marques, director de «A Voz», defendió la tesis de que sea mantenido el Lusitania expreso creado con...

de las ferias de...

## NOVISIMO GLOSARIO

### LOS SOLITARIOS

...Pero el "Envío", con que se cierra el libro de versos de Angel María Pascual debe ser citado íntegramente. Aquí está la catarsis de toda la obra y, a la vez, la explicación de toda una vida.

Parece el autor dirigir este "Envío" a un camarada. Ya se entenderá que es a sí mismo:

«A ti, fiel camarada, que padeces  
El cerco del olvido atormentado.  
A ti, que gimes, sin oír al lado  
Aquella voz, segura que otras veces.  
Te envío mi dolor. Si desfalleces  
Del acoso de todos y, cansado,  
Ves tu afán como un verso malogrado,  
Bebamos juntos en las mismas heces.  
En tu propio solar quedaste fuera.  
Del orbe de tus sueños hacen criba.  
Pero, allí donde estés, cree y espera.  
El cielo es limpio y en sus bordes liba  
Claros vinos del alba, Primavera.  
Pon arriba tus ojos. Siempre arriba.»

Allá donde los puso Angel María Pascual, allá se nos ha ido...

Habíamos en reflexivo personal, porque, efectivamente, este hombre era nuestro. ¿De un grupo, un partido? ¿De una ciudad? No, de una raza. De la raza de los cultivadores del amor en disgusto.

La condena de esta raza es la soledad. Pero su pena podría redimirse. Bastaría con que nos hicieramos signos asiduos, a distancia.

Entre las forzadas torres de marfil, ¡qué bien, un telégrafo de señales!

Así lo he predicho yo mismo, algún día. Las greyes me cortaron la palabra. No importa. ¿Por qué no volver a empezar?

Para las greyes, se había formulado antes un grito de alistamiento. Se invitaba con él a lo más sumido y oscuro en ellas, a los "proletarios". Nosotros invitáramos a inteligencia a lo más claramente evento de las mismas, a los "solitarios". Diríamos: "¡Solitarios del mundo, uníos!"

Por lo menos, y por hoy, los de las Españas.

Eugenio d'ORS

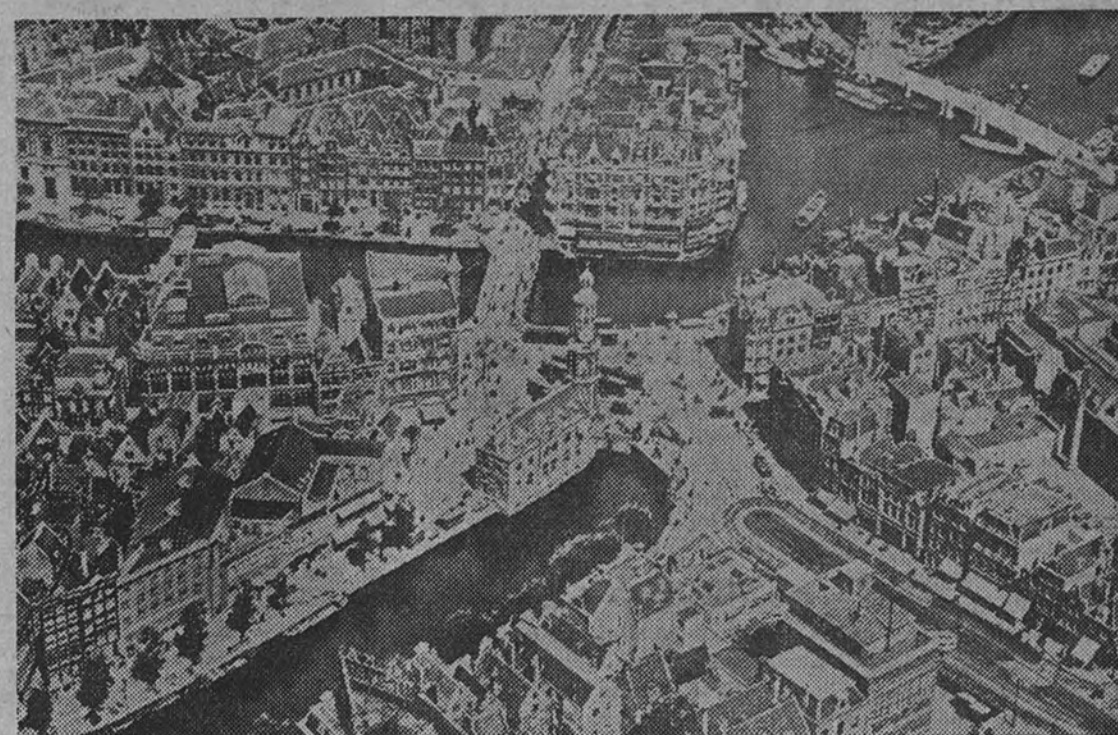
### HABILITADOS Y PAGADORES

Deberéis tener presente a los efectos del Subsidio Familiar los siguientes plazos: durante todo el mes, presentación de las nóminas de los subsidios pagados en el mes anterior; del 10 al 20, presentación de las nóminas de los subsidios a percibir en el mes en curso; del 20 al 30, recogida en las Delegaciones de las cantidades del Subsidio Familiar para hacerlas efectivas a los subsidiosados junto con sus haberes.

## IMPRESIONES DE UN VIAJE A HOLANDA (I)

### Holanda, a vista de pájaro, tiene una topografía inconfundible

Seis países sobrevolados en unas horas.—La simetría y la perfección en los servicios son las principales características holandesas



Vista aérea de Amsterdam

Acaba de regresar a España, después de una estancia de quince días en Holanda, el conocido economista español don José Luis Barceño, asesor técnico de la Secretaría General para la Ordenación Económico-social de España, e infatigable divulgador a través de artículos, libros y conferencias de los temas económicos del momento. El señor Barceño marchó a Holanda oficialmente invitado por el Gobierno real de los Países Bajos para asistir a la inauguración de la Feria Internacional de Utrecht.

El diario ARRIBA, siempre atento a recoger en sus páginas la más saliente actualidad, quiere ofrecer al público español las primicias de este interesante viaje del señor Barceño.

¿Podría encontrarse, acaso algún sistema de locomoción más rápido y cómodo que el avión para trasladarse a los Países Bajos? Desde luego que no. Por este motivo acepté sin dudar la gentil invitación de que me hizo objeto la Real Compañía Holandesa de Aviación, más conocida ésta en los medios aeronáuticos internacionales por las iniciales «K. L. M.», tan pronto como supo la misión que me llevaba a Holanda. Además, recibir el bautismo del aire en un poderoso cuatrimotor «Douglas D. C-4» (Sky-master), que son los aparatos que ahora realizan este servicio, es algo que merecía la pena de conocerse.

Recordar con toda claridad el momento del despegue en el aeropuerto de Barajas: la tripulación del gigantesco pájaro de acero en sus puestos, los motores rugiendo a toda tensión y los pasajeros con la mirada fija en el suelo a través de las ventanillas, esperando el momento en que viéramos deslizarse aquel bajo nuestras alas.

El momento llegó al fin, y en forma suave y segura despegamos del suelo español, que ya no habíamos de tocar más hasta nuestro regreso. Nos remontamos por encima de Barajas—Madrid quedaba allí a lo lejos—y pocos minutos después la proa de nuestro aparato enfilaba la ruta marcada con un tiempo espléndido y teniendo como fondo ese cielo azul típico de España, y que en tan conatadas ocasiones hemos podido contemplar fuera de ella.

Mucho se ha venido diciendo sobre la comodidad de los viajes aéreos; pero en verdad que para sentir esta sensación es preciso volar en un aparato moderno, y a ser posible, en uno de estos gigantes cuatrimotores, cuya enorme potencia les permite burlarse de los famosos «chubascos» del aire y mantener el avión en una perfecta estabilidad que impide todo malestar al pasajero.

Efectivamente: nuestro «Douglas D. C-4» se deslizaba majestuosamente por el cielo español buscando afanosamente la salida al mar, ese hermoso Mediterráneo, que desde el aire ofrecía un espectáculo maravilloso. Veíamos emocionados el dibujo de la costa española, con sus entrantes y salientes batidos suavemente por el oleaje del «Mare Nostrum», e interiormente nos despedimos de nuestra querida Patria, ya que esto era lo último que íbamos a ver de ella.

Minutos más tarde entrábamos en Francia por la amplia desembocadura de las bocas del Ródano, y posteriormente se nos ofreció a nuestra vista—justo es decir que maravillosa—el enorme macizo de los Alpes nevados, en gran parte, y cuya barrera fue sabiamente bordeada por nuestros expertos pilotos. Unos minutos más de vuelo y he aquí a nuestro aparato evolucionando sobre Ginebra, la antigua sede de la Sociedad de Naciones y hoy una de las más bellas y agradables ciudades de ese maltrahcho Continente.

Realizamos en Ginebra una breve escala, pero suficiente, para desentumescer nuestras piernas, mantenidas en forzoso reposo desde Madrid. Hacía igualmente un tiempo espléndido, y una muchedumbre alegre y bulliciosa nos dio una cordial bienvenida en el aeropuerto suizo, en el que contemplé, por cierto, varios grandes aparatos norteamericanos de transporte, y unas cuantas avionetas particulares de bellísimas líneas.

Un nuevo despegue, una evocación más sobre el «lac Lemán» y he aquí ya directamente enfadados hacia Amsterdam, nuestro punto de destino. En vórtice perfecto, sin incidencia alguna, perfectamente inmóviles, al parecer, en el aire, pero haciendo cerca de los 350 kilómetros por hora, atravesamos la Alsacia-Lorena, el Luxemburgo, parte de Bélgica, hasta llegar a territorio holandés. Y he aquí una observación particular que no quiero dejar en la oscuridad del tintero. Durante mi traviesa aérea había recorrido cinco países: España, Francia, Suiza, Bélgica y Lu-

emburgo; pero desde el aire, y excepto características geográficas tan señaladas como los Alpes, por ejemplo, o las bocas del Ródano, no había apreciado diferencias fundamentales. Los campos sembrados, que desde el avión parecían pequeños «puzles»; las ciudades, semejantes a fantásticas maquetas en colores; los ríos, como plateadas serpies; los bosques, como enormes manchones, pero nada en definitiva que nos dijera claramente esto es Francia o esto es Bélgica.

Pero he aquí que al llegar a Holanda la cosa cambia ya por completo. Con sólo asomarnos a la ventanilla del avión ya sabéis si os encontráis en territorio neerlandés o no. Y es que la topografía holandesa es tan inconfundible, tan propia, tan típica, que no tiene semejanza con parte alguna del globo, y no puede borrarse de la mente del que la ha visto, aunque sólo sea por una sola vez.

Imagináros en verdad una enorme y dilatada llanura del más puro color verde, un verde que sólo recuerdo haber visto algo parecido en Irlanda, y ya en más pequeña escala en nuestras provincias gallegas. Un verde que lo cubre todo como un manto maravilloso, acogedor, grato a la vista y a los sentidos. Y todo ese verde cruzado por simétricos canales, por miles de delgados brazos de agua que imprimen una característica especial al territorio holandés y dan fe de la paciente labor de sus habitantes, de esa constancia que ha dado como resultado el encumbramiento de los Países Bajos al lado de las naciones más adelantadas y progresistas.

La contemplación de Holanda desde el aire era un recreo que no quería perderme por nada del mundo. Por ello, desde que entramos en territorio neerlandés hasta que aterrizáramos en Schiphol—el aeropuerto de Amsterdam—no separé la vista del suelo, que, al parecer, lentamente iba desdibujándose bajo las alas de nuestro potente cuatrimotor.

Bellas ciudades de singular arquitectura—que más tarde iba a ver tranquilamente—, miles de canales en todas direcciones, pero siempre orientados con gran simetría; gran número de carreteras, pequeños lagos y otros accidentes propios de Holanda cruzaron bajo nuestro rayo de acero, que inexorablemente se acercaba a la meta de su viaje, proa Amsterdam.

Estaba declinando la tarde cuando llegamos a Schiphol, magnífico centro aeronáutico de los Países Bajos e importante núcleo continental europeo aéreo, del que parten líneas para todo el globo. En efecto, desde Schiphol, y mediante la ingente labor desarrollada por la Compañía Holandesa de Aviación, las comunicaciones aéreas internacionales tienen hoy en este primer aeropuerto holandés una de sus bases más importantes, cuya importancia tiende a incrementarse de día en día.

Nada más aterrizar el avión pudimos darnos cuenta de la perfecta organización que allí rigió toda clase de servicios. Es un hecho demostrado—y es lo que debe ser—que en Holanda, el funcionamiento—ya sea privado u oficial—está al servicio y a la disposición de la gente, y no como en otros lugares del planeta, en los que la gente está al servicio del funcionario; triste paradoja, pero cierta y demostrada.

¡Ya estaba, pues, en Holanda! Un ventecillo fresco pero soporífero me traía a mi memoria la cálida brisa española, que ya no gozaría en unos cuantos días. Mi primera impresión de Holanda, recogida desde el aire y a través de sus servicios aéreos, no podía ser en verdad más halagadora, y prometía felices resultados a mi misión informativa en aquel país.

Holanda a vista de pájaro! Había que verla ahora desde tierra, y a ello me dispuse desde el mismo momento en que pisé tierra holandesa. Esa tierra semejante a arena de playa, y que en realidad lo es, pues se trata de terreno ganado al mar en una titánica lucha de cientos de años.

José Luis BARCEÑO



## EDITORIAL

## El comunismo, fuera de la ley

(Viene de primera pág.)

neiro realmente, usan dos estatutos: uno, falso, que es el que circula para los inocentes; otro, verdadero, que desmascara a los traidores, en el que se declara que el fin del partido comunista no es otro sino el establecimiento en el Brasil del marxismo leninista de Rusia. Y si, bien pensado, parece un poco infantil asombrarse a estas alturas de semejante afirmación—implícita, cuando menos, en todos los comunismos conocidos de todos los países—, especialmente si se tiene en cuenta que el citado Prestes se hace llamar "Secretario para el Brasil del partido comunista", lo cual es cosa clara, lo cierto es que esa declaración de ilegalidad se inspira, con verdad y con justicia definitivas, en los dolorosos episodios de la vida de un gran pueblo que lleva padeciendo el comunismo veinticinco años—desde aquel movimiento revolucionario del año 1922—, cuenta por millares sus víctimas, no las olvidas, y, concretamente, sufre en el presente la más dura ofensiva comunista de toda la América. Lo que hay es que la habilidad política tradicional en el Brasil ha sabido

buscar para el caso razones que podrían llamarse legalistas. Con lo cual lo primero que se aclara, y merece la pena alegrarse de ello, es que el comunismo es el primero y, hoy, el único enemigo de la libertad de los hombres y del patriotismo de los pueblos.

Como fenómeno de más amplio alcance que el de su propia repercusión nacional, el hecho posee una significación que nadie puede pasar por alto. Desde luego, coloca al Brasil, que a tantos lazos del pasado, del presente y del porvenir nos une, en la primera línea del frente general de un mundo que, al fin, parece decididamente dispuesto a defenderse; es decir, a aplastar la solapada, fría, metódica y corrosiva acción soviética. Puede ser que el comunismo intente reaccionar en el Brasil con otros métodos también habituales. Pero ese es ya un sencillo problema político. Al que, sin duda, el Gobierno del General Dutra sabrá atender debidamente. Puede garantizarse el fracaso del pataleo marxista, que vive mejor, en cualquier clima, de la indecisión ajena que de las energías propias.

## TOROS

## Grave cogida de Gabriel Pericás en Madrid

En Barcelona hubo un "mano a mano" entre Antonio Caro y Paquito Muñoz



Pericás, Navarro y Robredo en diversos momentos de la lidia, que se desarrolló bajo la lluvia. La última fotografía recoge el momento de la cogida del diestro Pericás.

## Lo que la lluvia no borró

Esta crónica de la novillada que se celebró ayer tarde tengo que remitirla a las impresiones que guardo en la memoria, pues la lluvia torrencial transformó mis cuartillas en una bola de pasta de papel. La media entrada que había se refugió en andanadas, palcos y gradas, mientras unos pocos, muy pocos, aflijidos tozudos e irreducibles a las mayores adversidades, aguantaron en sus puestos como en trincheras de vanguardia.

No es equivocado afirmar que de haber hecho una buena tarde, Robredo, Manolo Navarro y Pericás habrían obtenido un gran éxito, ya que en todo momento, y sobreponiéndose al evidente peligro que significaba moverse sobre el fango en que se convirtió el ruedo desde el primer momento, mostraron sus excelentes dotes de triunfo. No obstante, Robredo lo consiguió plenamente en el cuarto toro, al que, a pesar de ser manso y con nervio, le instrumentó una faena a base de pases naturales, en los que la emoción, el mando y el arte brillaron como oro de ley en el gris plomizo de la tarde. Qué bien tiraba del toro y qué sobria honradez se le pasaba por delante, estrechándose más en cada pase! La buena estocada y el descabello con que terminó le valieron la oreja y vuelta al ruedo entre una gran ovación. En el primero estuvo valiente, y justo en el que tuvo que matar por la cogida de Pericás.

Manolo Navarro es un torero bien cuajado, que tora de capa admirablemente, tan bien como el que mejor lo haga, y bien claro lo demostró ayer al recibir a su primer enemigo con una serie de impecables volteretas, y la media con que lo cerró. El bicho era bravo y noble, con el solo defecto de que se colaba por el lado izquierdo, y Navarro no pudo hacerle, por ello, el toro al natural que él sabe hacer y que intentó hacer; pero con

la derecha dió pases magníficos corriendo suavemente la mano, compuesta la figura y bien asentados los pies en el barro o en los charcos. Al entrar a matar se le arrancó el toro, y la espada quedó baja, por lo que se quedó en vuelta al ruedo, lo que pudo ser oreja. En el quinto, y en el sexto, que mató en sustitución de Robredo, no se confió, bien disculpablemente, pues el estado del ruedo era catastrófico.

El valiente Pericás, al que hemos visto siempre con la peor suerte posible en los novillos, que le correspondía lidiar, no la corrió mejor ayer tarde. Cuando se quiso estirar con el manso, después de doblarlo valerosamente metiéndole la rodilla en los hocicos y la muleta en los llares, fué derribado en el encuentro, y cuando toros creíamos que se trataba de un fuerte golpe, se supo que era una cornada grave.

Presidido con acierto el señor Plaza.

Y estos son los recuerdos que la lluvia no ha podido borrar.

JUAN LEON

Parte facultativa. — "Durante la lidia del tercer novillo ha ingresado en esta enfermería el matador de novillos Gabriel Pericás, con una herida por asta de toro situada en la cara externa del tercio superior del muslo derecho, a nivel y por debajo del troncante mayor, que interesa piel, tejido celular y aponeurosis, formando una trayectoria de 30 centímetros, oblicua hacia arriba, adentro y adelante, que produce dentro en los músculos tenor de la fascia lata, vaso externo y recto anterior, y pasando a través del psoas, por debajo del hígamo de Falopio, penetra en la fosa ilíaca derecha, terminando en el tejido celular subperitoneal. Pronóstico muy grave. Pasó al Sanatorio de Toreros.—Giménez Guina."

Novillada con ganado bien presentado y codicioso en Barcelona

BARCELONA 8.—Novillos de Escobar, para Antonio Caro y Paquito Muñoz, mano a mano. El ganado, muy bien presentado, codicioso, aunque difícil en la lidia. Caro, bien con el capote en su primero, y muy eficaz con la muleta. Una estocada que basta. (Muchas palmas.)

En su segundo, después de prepararlo con unos pases de tanteo, lancea con la derecha por bajo, oyendo ovaciones. Sigue por bajo, para una corta, dos pinchazos y una entera.

En el tercero, molestado por el aire, lancea por la izquierda, corrigiendo los defectos del animal. Un pinchazo, media y descabello al cuarto intento.

Muñoz comienza en su primero con pases por bajo de dominio. Ayudados por alto con los pies quietos. (Ovación.) Otros por alto muy suaves y apretados. Mata de cinco pinchazos.

En su segundo Muñoz escuchó grandes aplausos en una serie de naturales magníficos. Más faena artística en el centro del ruedo. Tres pinchazos y una estocada. (Muchos aplausos.)

A su tercero le hizo una faena confiada, solo y valiente, con derrochazos en redondo haciendo la estatua. Mata de dos pinchazos, media y descabello al tercer intento. (Ovación.)

Ganadero multado

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 4 de actual en la plaza de toros de Alicant, se ha impuesto al ganadero Ricardo Calderón una multa de 3.500 pesetas.

CARTELES

SEVILLA 8.—Está casi ultimado el cartel para la corrida de la Prensa que se celebrará el día de la festividad del Corpus Christi.

Se lidiarán siete toros de la ganadería de Benítez Cubero, habiendo sido contratados en firme el rejoneador Pepe Anastasio, Antonio Bienvenida y El Choni.

El tercer espada puede ser la sorpresa de la corrida, ya que se realizan gestiones para que actué Rovira, y ello significaría la presentación del diestro argentino en la plaza de la Maestranza.

## El Ministro de Educación inauguró la Exposición de revistas científicas norteamericanas

(Viene de primera pág.)

tre los pueblos. Examinó el carácter que deben revestir las bibliotecas, no como meros servicios de prestación de libros, sino como amplio cauce para el desarrollo de la difusión del libro en todo su sentido y valor de formación intelectual y destacó el modelo que ofrecen las bibliotecas estadounidenses en este aspecto.

Después de agradecer la colaboración de la Casa Americana, señaló la gran atención de España y el deseo que abriga nuestra nación, de participar en la magna Asamblea bibliotecaria que se celebrará en los Estados Unidos.

A continuación, la directora de la biblioteca de la Casa Americana señaló, en magníficas palabras, la satisfacción que reportaba a la biblioteca de dicha entidad la colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas en esta manifestación de hermandad cultural con España, y la emoción con que el organismo que representa asistía al acto de la introducción del doctor Charles Thom en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas de España.

Seguidamente, el señor Ibáñez Martín, en vibrantes frases, trazó las semejanzas del eminente investigador norteamericano, profesor Charles Thom, gloria de su país, en la avanzada de la civilización de un descubrimiento como el de la penicilina, a una misión benéfica tan amplia y universal como la que está deparada a este producto. Señaló cómo el doctor Charles Thom, "el mago de los mohos", nacido en un medio agrícola, sintió desde su primera juventud la vocación hacia las ciencias naturales, y ha culminado su obra en la determinación y en la apertura de grandes cauces en el conocimiento y en la interpretación científica de un descubrimiento tan magno como el realizado por Fleming con la penicilina.

Refiriéndose al carácter de la inauguración de esta Exposición de revistas científicas norteamericanas, destacó su profundo significado en orden al intercambio cultural de España con Estados Unidos, y terminó sus palabras manifestando la satisfacción y alto honor que para él representaba imponer al ilustre profesor Thom la medalla de miembros de honor del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Expediente sobre «Prensa Gráfica, S. A.»

OBRA PUBLICAS.—Decreto por el que se autoriza al Ministro para ejecutar por el sistema de administración diversas obras.

Decreto por el que se declaran de urgencia las obras de construcción del camino vecinal de Mesas a Lozana (Oviedo).

Decreto por el que se declaran de urgencia, a los fines de aplicación de la ley de 7 de octubre de 1939 sobre expropiación forzosa, las obras de nueva construcción del trozo primero de la carretera de Sanchidrián a Mengamunoz (Ávila).

Expediente de obras complementarias, del canal de la Florida (pantano y canales del Guadalquivir).

Diversos expedientes de revisión de precios.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes el proyecto de ley en solicitud de autorización para concertar una operación de crédito del Instituto de Medicina, Higiene y Seguridad en el Trabajo con el Instituto Nacional de Previsión.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

El Ministro impuso a mister Thom la insignia, y el ilustre investigador pronunció unas palabras en inglés para manifestar su honda gratitud y brindar el estrecho abrazo de una colaboración constante y emocionada a los investigadores españoles, a los que ofrece sus laboratorios de Estados Unidos y cuanto pueda redundar en la más estrecha y fructuosa alianza intelectual de ambos pueblos.

Terminado el acto, el Ministro y demás personalidades recorrieron detenidamente la Exposición, en la que figuran más de 400 revistas sobre los más diversos temas.

## Acuerdos del Consejo de Ministros

(Viene de primera pág.)

Generales de Industria y Material y Antiaeronaútica.

JUSTICIA.—Combinación fiscal.

Expedientes de indulto y de libertad condicional.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre reforma de la escala del artículo 22 de la vigente ley del Timbre del Estado, relativa a las operaciones bursátiles al contado.

Expedientes de crédito.

INDUSTRIA Y COMERCIO.—Expedientes y asuntos de trámite.

AGRICULTURA.—Expedientes de trámite relacionados con el Servicio Nacional del Trigo y con el Patrimonio Forestal del Estado.

Decreto por el que se declaran urgentes las obras de construcción del camino de la zona dominada por el canal de Montijo en Badajoz y la del camino de servicio del núcleo de colonización de Mudapele, en la zona del pantano de la Torre del Águila (Sevilla).

EDUCACION NACIONAL.—Decreto por el que se nombra director general de Archivos y Bibliotecas a don Miguel Bordenabau.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

Decreto por el que se crea el Patronato Nacional de Archivos Históricos.

## EL CINE ESPAÑOL SIGUE SU MARCHA HACIA LO UNIVERSAL

Una página de la vida de ISAAC ALBENIZ

DIRECTOR: JUAN DE ORDUNA

REINA JULIO PEÑA

ANTONIO VICO • MARUCHI FRESNO • MANUEL LUNA MERY MARTIN • JESUS TORDESILLAS

INTERPREACION DIRECTA DE LA SINFONICA (ORQUESTA ARBOS)



Una magnífica reproducción de teatro Real de Madrid. Fotografía de "Serenata Española" obra maestra del gran director Juan de Orduna, que produce por Celina Aje y distribuida por Celina Aje y Celina Aje, será estrenada el próximo lunes en un teatro de la ciudad de Madrid.

El cine español sigue su marcha hacia lo universal. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

Entre los muchos actores de director Juan de Orduna en esta excepcional producción de Celina Aje, distribuida por Celina Aje y Celina Aje, cabe destacar el de haber sido a estas tres admirables intérpretes para confiarles los principales papeles femeninos del film.

Juanita Reina, Maruchi Fresno y Mary Martín. Tres nombres conagrados por la crítica y el público, unidos a los mayores éxitos del cine español y elegidos ahora por el director Juan de Orduna para revivir en la pantalla, a través del admirado guión de don Eduardo Marquina, las figuras de las mujeres que perfumaron la existencia del músico, Juanita Reina, una Angustias toda belleza y garbo; Maruchi Fresno, dulce y sentimental; Mary Martín, una Emma apasionada. Un admirador en torno a la más brillante personalidad musical española del pasado siglo.

## RAFAEL MARTINEZ GANDIA

el ilustre periodista y director de "FOTOS".

## MANUELA DE RONDA

la máxima figura del canto andaluz, acompañada del notable profesor de guitarra PEPE HERRANZ.

## MERCEDES DIEGUEZ

eminente soprano lírica.

## VALENTIN MARTIN

excepcional profesor de saxofón.

## ROBERTO DUVAL

con "TRIO ESMERALDA", primer premio del concurso de la canción hispanoamericana.

## JULIO CARLOS GAJARDO

al frente de la magnífica orquesta

## "MONTANA CLUB"

tomarán parte en la emisión artística

## "FIGURAS Y MELODIAS"

que presentada por

## RAMOS DE CASTRO

ofrecerá a Vds. hoy viernes, a las tres y media de la tarde, por la Emisora de RADIO MADRID

## PUBLICIDAD

## GISBERT

Arenal, 1

## Obra Sindical del Hogar y de Arquitectura

La Delegación Nacional de Sindicatos de F. E. T. y de las J. O. N. S. saca a subasta concurso de las obras de construcción de 162 viviendas en la Roda (Albacete), y de la que es entidad constructora la Obra Sindical del Hogar.

El presupuesto de contrata asciende a la cantidad de 2.417.696,55 pesetas.

Las proposiciones para optar a la subasta concurso se admitirán en la Delegación Provincial de Sindicatos de Albacete durante treinta días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación del anuncio en el "B. O. del Estado".

El proyecto completo de las edificaciones y los pliegos de condiciones técnicas y económicas se hallan en esta subasta, y estarán de manifiesto en la C. N. S. de Albacete, en la Delegación Nacional de Sindicatos y en el Instituto Nacional de la Vivienda en los días y horas hábiles de oficina.

En el "B. O. del Estado" núm. 122, de fecha 2 de los corrientes, se inserta el texto íntegro de este anuncio de subasta concurso.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario de las obras.

## Ha muerto "Roif", el caballo favorito del Rey Cristián X

COPENHAGUE 8.—Hoy ha muerto el caballo favorito del Rey Cristián X, Roif, que tenía veinte años de edad y era conocido por casi todos los vecinos de la capital, de cuando en cuando paseaba sobre él por los calles de la misma.



# DEPORTES

## El día 15, final del Campeonato de España de rugby

### SE DISPUTARA EN LA UNIVERSITARIA ENTRE EL S. E. U. Y EL BARCELONA

Vencidas todas las dificultades que había para que el C. F. Barcelona se desplazara a Madrid el próximo día 15, con el fin de jugar con el S. E. U. madrileño la final del Campeonato de España de rugby, dicho día se disputará en la Ciudad Universitaria este decisivo encuentro.

Han llegado a la final los dos equipos que sin disputa alguna son hoy día los mejores de España, por lo que el choque entre ellos se espera con verdadera ansiedad entre los aficionados madrileños.

La final S. E. U. de Madrid-Barcelona es la más clásica del rugby español.

De las seis finales disputadas desde que terminó nuestra guerra, en cuatro, entre ellas las tres últimas, se han enfrentado estos dos grandes equipos, y todas terminaron con la victoria del Club de Fútbol Barcelona.

En esta temporada el S. E. U. de Madrid tiene la gran ocasión de cortar la racha victoriosa del potente conjunto azulgrana.

El equipo de fútbol se encuentra, pese a su falta de actuación en el campeonato de fútbol, en mejor forma que nunca; con el conjunto más sólido y con un entrenamiento muy superior al de los años anteriores.

Si en la final el S. E. U. no pre-



El equipo del Barcelona, actual campeón de España, que el próximo día 15, en la Ciudad Universitaria, disputará la final al S. E. U. de Madrid.

tende dar la batalla a la línea delantera catalana y abre al juego a sus tres cuartos, éstos, muy superiores a los del Barcelona, pueden darle la victoria con su velocidad y su coraje.

Para este mismo día 15 los aficionados madrileños, tendrán, además de la gran final, otro partido que, aunque amistoso, tiene también mucho interés.

El Cornellá, campeón catalán de segunda categoría, se desplaza a Madrid, y antes del encuentro S. E. U.-Barcelona se enfrentará con una selección castellana de segunda categoría, disputándose el trofeo Chichero.

## Concurso ciclista del Club Olímpico y ARRIBA

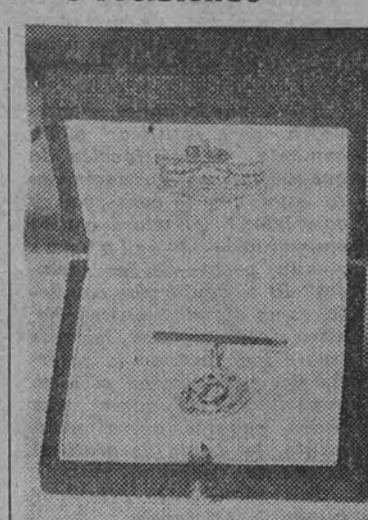
### LA PRUEBA QUE SEGUIRA A NUESTRO CERTAMEN TENDRA CARACTER NACIONAL

#### Buen gusto en el concurso y en los abundantes regalos que estamos recibiendo

Es normal que en todas las pruebas deportivas abunden las copas. Nosotros tenemos la sospecha de que los buenos amigos que han decidido contribuir al brillo de nuestro concurso con la donación del premio seguirán la costumbre establecida en deportes.

Pero nuestra sorpresa, y suponemos que la de las señoritas participantes, será bastante grata. Nuestros favorecidos quieren honrarnos con algo más que un donativo. Es concurso del buen gusto, y todos han procurado demostrarlo, sin que despreciamos los trofeos que tienen su sitio indiscutible en los primeros lugares de la clasificación.

Pero decididos, distinguidos aficionados, ¿no es muy grato el elegante joyero de piel que nos ha enviado la popular casa de bicicletas Domingo Álvarez, el juego de pendientes y broche de Periferia Imperio, el marco de la Periferia Derby, el estuche de los botilleros productos Ana Bolea, los guantes para la bicicleta de Domingo Agustín, y fuera de su especialidad de otomológico, ofrece un servicio médico deportivo perfecto. Ficheros y asistencia completamente gratuitos. Gesto admirable de este popular doctor Basallo.



Encabeza la lista de premio de nuestro concurso este imperdible de oro con diamante azul, donación de la joyería Sanz, avenida de José Antonio, número 7.

Los medios científicos, dentro y fuera de su especialidad de otomológico, ofrece un servicio médico deportivo perfecto. Ficheros y asistencia completamente gratuitos. Gesto admirable de este popular doctor Basallo.

#### BENEDICTO

La Federación Castellana de Rugby nos ruega la publicación de la siguiente nota:

«Esta Federación se ha visto dolorosamente sorprendida con ciertas manifestaciones que, firmadas por un miembro de su Consejo directivo, han aparecido en un diario de la mañana.

Considerando esta Federación que dichas manifestaciones no se ajustan a la realidad de los hechos, quiere hacer constar, por ser así de justicia, que el desplazamiento a Lisboa, del equipo de rugby del S. E. U. de Madrid, sólo pudo llevarse a efecto gracias a la incondicional ayuda, tanto económica como deportiva, de la Federación Española de Rugby, y a la acertada y entusiasta colaboración de la Delegación Nacional de Deportes.

N. de la R.—Nos alegramos que sea la propia Federación Castellana la que sale al paso de unos comentarios que los conocedores de la verdad no podíamos aceptar.

Y qué nos dicen ustedes de la remesa del simpático Perico Chicote—siempre será Perico Chicote—en varias ocasiones nos había mostrado una gran simpatía; pero hay cosas como vedadas. Ayer recibimos seis botellas de marcas muy cotizadas. Tan sólo esperamos la inscripción de las señoritas que constantemente nos consultan para procurar nuevos estímulos.

#### ULTIMAS INSCRIPCIONES

Señorita Lolita Renedo, San Bartolomé, 6; señorita María Juana Fernández Lucía, General Paragón, 26; y señorita María Teresa Asenjo, Conde Duque, 5.

Estas tres concursantes llevarán bicicleta particular, a excepción de la señorita María Juana, que montará máquina D. A. L. La inscripcional de las tres es de iniciativa particular.

Ya hemos dicho que la segunda parte de este festival del ciclismo en el paseo de Coches estará dedicada a la velocidad pura. A una prueba de 30 vueltas en circuito. El Olímpico pensó en principio que sólo participasen en esta prueba corredores de tercera y cuarta categorías, y principiantes; pero la inauguración de temporada en el Velódromo Metropolitano y la buena disposición de los aficionados les animó a darle carácter nacional, aceptando libremente la inscripción.

Puede ser ésta una gran carrera, puesto que habrá abundantes primas y se decide por "sprints". El Olímpico también nos dice que ha recibido un valioso ofrecimiento, que puede dar consistencia y seriedad a su organización deportiva. El doctor don Alfonso Basallo, bien conocido en

#### ¿DONDE VERANEAMOS?

¿En las Navas del Marqués? Para convencerse oigan la emisión que todos los sábados, a las 4.15, ofrece RADIO MADRID, presentada por RAMOS DE CASTRO.

#### BOXEO

### Las semifinales del trofeo Escrivá de Romaní, esta noche en Fiesta Alegre

Esta noche en la Fiesta Alegre se disputarán las semifinales del Trofeo Escrivá de Romaní, organizado por la Federación Castellana.

#### FUERA DE TORNEO

Paseo moza: José Orive (Ferroviaria) contra Tiburcio Sáez (Ferroviaria).

Paseo gallo: Manue Alvarez contra Adaniaso Romero (Ferroviaria).

Paseo semimedio: Franco Leyva (Ferroviaria) contra Emilio Lumbresas (Schneider).

#### SEMIFINALES

Paseo moza: Diego Orzáez (Deportiva Schneider) contra Félix Gómez (Ferroviaria).

Paseo gallo: Reyes Castro (Ferroviaria) contra Martín Martín (Ferroviaria).

Paseo pluma: Federico Ugna (Ferroviaria) contra Jesús Chamorro (Ferroviaria).

Paseo semimedio: José Gascón (Schneider) contra Oscar Amado (Independiente).

Paseo medio: Ángel Marasca (Guadajara) contra Enrique Comrado (Independiente).

#### JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS DEL BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

Bajo la presidencia del Gobernador de la Banca Oficial, don Antonio Golcochea, se ha celebrado en el salón de Juntas del Banco de España la Junta General de Accionistas del Banco Exterior de España. Asistió una nutrida concurrencia.

De la Memoria presentada a la aprobación de la Junta se deduce que en el año que acaba de transcurrir las actividades del Banco han aumentado de manera tan considerable, que el resumen general de pagos y cobros durante el ejercicio asciende a 17.356 millones de pesetas—si se suman las cantidades liquidadas por Compensación Bancaria se eleva a 25.000 millones—, contra 13.406 en 1945. Ello es efecto del acrecentamiento de las principales partidas; así, el descuento de efectos comerciales sube de 818 millones a 1.205; el número de efectos tomados en gestión de cobro pasa de 28.226 a 54.111, y el saldo de la Cartera de Cobro, de 154,4 millones a 324,2.

También es de destacar el incremento registrado en el número de cuentas corrientes, desde 11.920 en 1945 a 17.071 en 1946, lo que supone un aumento de 5.151 clientes. Finalmente, es interesante comprobar que ninguno de las cuentas corrientes del Banco ni de sus clientes han quedado afectadas por ninguna medida de bloqueo de divisas o con-

# ECONOMIA Y FINANZAS

## BOLSA DE MADRID

La Bolsa cambió ayer completamente de tendencia. Y lo más curioso es que nadie lo esperaba. Sucedió como siempre: saltó la reacción de pronto, y saltó cuando menos se la esperaba. La verdad es que todavía quedan algunos valores un poco desvalidos. En Banca y en Electricas todavía se señalan pérdidas. En rigor de verdad, para los elementos de los valores, la sesión de ayer fue pura más de baja. Sin embargo, para los entendidos, la perspectiva son bien distintas. Porque ayer a última hora no solamente se había llegado al tope en la línea de baja, sino que, lo que era más interesante, se había recogido todo el papel y el dinero se mostraba muy decidido a comprar pagando más por encima de los cierrres. Seguirá ya hoy más, claramente al alza?

El resumen de la jornada de ayer es éste. Y con él puede decirse todo, aunque conviene señalar que las Felguerras, que perdieron 6 miléscimos 40 duros, ayer cobraron 45. Que las Auxiliares repuntaron 23. Hasta 16 las Rifs, y 15 las Azucareras, que en algún momento ganaban 20. En los Explosivos reaccionó vivamente el corro, y de 527 del día anterior pasaron a 540, para ceder luego y terminar a 541. Las Sniaceas ga-

naron también cinco puntos. Estas son las valores que tomaron la delantera en el movimiento de reposición.

Como decimos más arriba, los Bancos no reaccionaron apenas, y algunos cayeron más todavía. El grupo eléctrico tuvo de todo, y las Telefónicas bajaron las dos. Pero en Navales, Inasas, Metros y Hornos la jornada presenta asimismo sendos avances, que varían en su importancia.

En las inmobiliarias parece producirse cierta mejora en algunas, pero sin gran extensión, aunque los Créditos Hispánicos reaccionaron ayer hasta el 139.

La impresión que en general ofrecía el mercado era mejor de lo que la apariencia exterior demostraba. Los entendidos en estas cuestiones suelen fiarse mucho al olfato. Porque el olfato les dice si a última hora queda papel o dinero, porque eso da la tendencia para la jornada siguiente. Es decir, para la de hoy. Y ayer, a última hora, el dinero más ratonil salía de sus escondites y buscaba el queso donde meterse, antes de que llegara el hoy, que todo lo pondrá más caro.

Se mantiene la posición de firmeza en los precios de los valores del Estado. También están mejor las cosas en las Deudas municipales.

## El subsecretario de Trabajo presidió la bendición de las obras de la Ciudad Satélite "José Antonio Girón"

Ayer tarde se celebró en el distrito de La Latina, Paseo de Extremadura, la bendición de las obras de la Ciudad Satélite "José Antonio Girón", destinada a albergar a 25 mil familias.

El acto estuvo presidido por el subsecretario de Trabajo, don José Antonio Girón, acompañado de don Carlos Pinilla, jefe de la obra, y de don Manuel Escobar, jefe de la obra de la Ciudad Satélite. El acto estuvo presidido por el subsecretario de Trabajo, don José Antonio Girón, acompañado de don Carlos Pinilla, jefe de la obra, y de don Manuel Escobar, jefe de la obra de la Ciudad Satélite.

El Subsecretario de Trabajo, don Carlos Pinilla, expresó su viva satisfacción por el éxito social que informa las tareas de la Empresa Martos y señaló la urgencia que reviste el problema de la vivienda para las clases económicamente desfavorecidas.

Señaló el Subsecretario de Trabajo, don José Antonio Girón, que la obra de la Ciudad Satélite "José Antonio Girón" es una obra social que debe ser seguida por otras empresas, e invitó a la sociedad inmobiliaria constructora de la Ciudad Satélite "José Antonio Girón" a construir viviendas para los trabajadores, lo mismo que ahora edifica habitaciones para la clase media.

El señor Pinilla, interrumpido varias veces por clamorosas ovaciones, fue despedido con largos aplausos y vitores a España, al Caudillo y al Ministro de Trabajo, a quien saludaban los obreros de Martos en un arco colocado a la entrada del gran solar en que se construye la Ciudad Satélite.

En el domicilio social de Martos, S. A., Alcala, 14, se celebró después de la intimidad, y con asistencia del Subsecretario de Trabajo y del concejal señor Brinjas, la bendición de los locales por el doctor don Andrés Coll.

Después fueron visitadas las obras, que fueron asimismo bendecidas por el doctor Coll. Desde una de las galerías don Miguel M. Martín y Ródenas, ante los invitados y los centenares de obreros empleados en las obras, pronunció un vibrante discurso, en el que señaló la aspiración de Martos, S. A., de servir a los intereses de la nación, con el concurso del capital privado, cuyos resultados han sido concordes.

En esta ocasión hemos de volver sobre esta empresa para dar cuenta a nuestros lectores de que se halla en trámite de inscripción su ampliación de capital a 26 millones, suscripción que desde ahora puede decirse que está cerrada y con creces.

Con arreglo a lo que es tradicional, la suscripción de los nuevos títulos se encuentra reservada enteramente a los poseedores de las antiguas acciones.

Ahora bien, no obstante la reserva antes aludida y encontrarse cubierta con creces la emisión en los presentes momentos, con el fin de poder ofrecer al público en general, que está mostrando grandes deseos de participar en esta empresa, la oportunidad de poder satisfacer sus deseos, los elementos directores de la Sociedad han conseguido de los grupos fundadores que se destina una prudente cantidad de derechos de suscripción a estos aspirantes a accionistas, derechos que serán cedidos por conducto de la Sociedad a los peticionarios, Bancos o agentes de Bolsa que los soliciten, para sí o para sus clientes, ante la demanda de éstos, al precio uniforme de cien pesetas por cada uno de estos derechos, más gastos de timbres y correajes.

Estos derechos serán cedidos exclusivamente a favor de quienes simultáneamente soliciten la suscripción de los nuevos títulos al precio neto de emisión de 530 pesetas por acción.

Recordaremos a los peticionarios

## La emisión de Electras del Arlanzón, S. A.

En estas pasadas semanas hemos ofrecido algunas noticias sobre los negocios de esta empresa eléctrica que se encuentra en preparación y en cuyo Consejo de Administración figuran destacadas personalidades de la técnica de la electricidad y figuras muy prominentes del mundo financiero y bancario madrileño.

En esta ocasión hemos de volver sobre esta empresa para dar cuenta a nuestros lectores de que se halla en trámite de inscripción su ampliación de capital a 26 millones, suscripción que desde ahora puede decirse que está cerrada y con creces.

Con arreglo a lo que es tradicional, la suscripción de los nuevos títulos se encuentra reservada enteramente a los poseedores de las antiguas acciones.

Ahora bien, no obstante la reserva antes aludida y encontrarse cubierta con creces la emisión en los presentes momentos, con el fin de poder ofrecer al público en general, que está mostrando grandes deseos de participar en esta empresa, la oportunidad de poder satisfacer sus deseos, los elementos directores de la Sociedad han conseguido de los grupos fundadores que se destina una prudente cantidad de derechos de suscripción a estos aspirantes a accionistas, derechos que serán cedidos por conducto de la Sociedad a los peticionarios, Bancos o agentes de Bolsa que los soliciten, para sí o para sus clientes, ante la demanda de éstos, al precio uniforme de cien pesetas por cada uno de estos derechos, más gastos de timbres y correajes.

Estos derechos serán cedidos exclusivamente a favor de quienes simultáneamente soliciten la suscripción de los nuevos títulos al precio neto de emisión de 530 pesetas por acción.

Recordaremos a los peticionarios

que sus pedidos no deben enviarse a la Sociedad, sino encauzarlos por los Bancos o los agentes de Bolsa.

Para la cesión de derechos de suscripción y de nuevos títulos en esta forma, se atenderá a las peticiones por riguroso orden de fechas de recibos, prorrateándose entre las de un mismo día las que excedan de las disponibilidades. Terminados los cupones ofrecidos se declarará cerrada la suscripción.

Se encuentra señalado el día 14 como primera fecha para el recibo de peticiones. Cerrada la suscripción, se hará entrega de los resguardos provisionales inmediatamente.

Está preparada la gestión de admisión de cotización de los títulos a la cotización en la Bolsa de Madrid.

Lo mismo en los Bancos que entre los agentes de Bolsa se observaba estos días mucha animación de pedidos de cupones y de títulos de esta empresa. El fenómeno tiene una natural explicación en la gran afición que el público tiene por los valores eléctricos. Por otro lado, lo corriente suele ser que en cuanto un valor sale al mercado con unos cambios aceptables, rápidamente encuentra solicitantes en cantidad. Y una cosa parecida está sucediendo a estos títulos de las Electras del Arlanzón, que seguramente serán motivo de una contratación intensa en cuanto sean oficial u oficialmente lanzados al mercado de valores.

Recordaremos a los peticionarios

que sus pedidos no deben enviarse a la Sociedad, sino encauzarlos por los Bancos o los agentes de Bolsa.

Para la cesión de derechos de suscripción y de nuevos títulos en esta forma, se atenderá a las peticiones por riguroso orden de fechas de recibos, prorrateándose entre las de un mismo día las que excedan de las disponibilidades. Terminados los cupones ofrecidos se declarará cerrada la suscripción.

Se encuentra señalado el día 14 como primera fecha para el recibo de peticiones. Cerrada la suscripción, se hará entrega de los resguardos provisionales inmediatamente.

Está preparada la gestión de admisión de cotización de los títulos a la cotización en la Bolsa de Madrid.

Lo mismo en los Bancos que entre los agentes de Bolsa se observaba estos días mucha animación de pedidos de cupones y de títulos de esta empresa. El fenómeno tiene una natural explicación en la gran afición que el público tiene por los valores eléctricos. Por otro lado, lo corriente suele ser que en cuanto un valor sale al mercado con unos cambios aceptables, rápidamente encuentra solicitantes en cantidad. Y una cosa parecida está sucediendo a estos títulos de las Electras del Arlanzón, que seguramente serán motivo de una contratación intensa en cuanto sean oficial u oficialmente lanzados al mercado de valores.

Recordaremos a los peticionarios

que sus pedidos no deben enviarse a la Sociedad, sino encauzarlos por los Bancos o los agentes de Bolsa.

Para la cesión de derechos de suscripción y de nuevos títulos en esta forma, se atenderá a las peticiones por riguroso orden de fechas de recibos, prorrateándose entre las de un mismo día las que excedan de las disponibilidades. Terminados los cupones ofrecidos se declarará cerrada la suscripción.

Se encuentra señalado el día 14 como primera fecha para el recibo de peticiones. Cerrada la suscripción, se hará entrega de los resguardos provisionales inmediatamente.

Está preparada la gestión de admisión de cotización de los títulos a la cotización en la Bolsa de Madrid.

Lo mismo en los Bancos que entre los agentes de Bolsa se observaba estos días mucha animación de pedidos de cupones y de títulos de esta empresa. El fenómeno tiene una natural explicación en la gran afición que el público tiene por los valores eléctricos. Por otro lado, lo corriente suele ser que en cuanto un valor sale al mercado con unos cambios aceptables, rápidamente encuentra solicitantes en cantidad. Y una cosa parecida está sucediendo a estos títulos de las Electras del Arlanzón, que seguramente serán motivo de una contratación intensa en cuanto sean oficial u oficialmente lanzados al mercado de valores.

## En el Atlético madrileño jugará Aparicio II en lugar de su hermano

### Campos y Escudero reaparecen en la delantera

Ayer por la tarde salió el Atlético para Motilla de Palancar, donde estará hasta el sábado, en que marchará a Castellón. El encuentro es difícil para el equipo del Metropolitano. Comprendiendo el equipo de Madrid, ha introducido notables modificaciones en el mismo, con el fin de que su rendimiento sea mayor. Lesionado Aparicio, será su hermano Mammel, última adquisición del Atlético, el que forme pareja con Riera.



Campos y Escudero volverán a formar el ala izquierda del ataque en el Atlético madrileño

En la delantera reaparecen Campos y Escudero, en tanto que Silva pasa al puesto de interior derecha.

El equipo que jugará es, por tanto, el siguiente:

Pérez; Riera, Aparicio II; Menéndez, Taltavill, Germán; Juncosa, Silva, Jorge, Campos y Escudero.

#### EXPECTACION EN CASTELLON ANTE SU ENCUENTRO CON EL ATLETICO DE MADRID

CASTELLON 8.—El próximo partido de Copa entre el Atlético de Madrid y el Castellón, ha despertado gran expectación en toda la provincia.

La buena situación del conjunto de la Piana para salir airoso de esta eliminatoria después del empate del domingo en el Metropolitano, ha levantado la moral del equipo y de los aficionados. La alineación castellonense será la misma que en la jornada anterior, o sea:

Higinio; Mariatges, Artés; Laborda, Arnau, Santolaria; Pizá, Soría, Basilio, Balaguer y Asensio. (Mencheta).

#### LA UNICA DUDA QUE EXISTE EN EL MADRID ES EL EXTREMO DERECHA

Esta tarde quedará aclarada la

#### Carreras de caballos

Las inscripciones para el próximo domingo son:

Premio "Agustín Crespi de Valdeavilla" (recorrido de campo civil-militar; handicap doble; primera parte)—7.000 pesetas. 2.500 metros.

"Foco", 81 kilos; "Fogoso I", 80; "Fico", 75; y "Furo", 65.

Premio "Pérez", 7.500 pesetas. 1.500 metros.

"Iburi", 68 kilos; "Trebo", 56; y "Araucana", 54.

Premio "Choix de Roi" (handicap limitado)—15.000 pesetas. 2.000 metros.

"Silver Rajah", 60 kilos; "Las Cuevas", 51; "Quimera", 59; y "Saudia", 52.

Premio "Montalvo" (venta)—7.500 pesetas—1.800 metros.

"Aguayo" (30.000), 58 kilos; "Dela" (20.000), 54; "Zafiro" (30.000), 55; "Billi Cure II" (30.000), 55; "Chile" (30.000), 44; y "Aguayo" (30.000), 58.

Premio "Przemysl" (handicap)—7.500 pesetas—1.800 metros.

"Dela", 43 kilos; "Grano de Oro", 59; "Emmeralda", 62; "Bueno", 57; "Fedora", 50; y "Fair Quest", 57.

#### MOTORISMO

## Valencia y Barcelona organizan caravanas para que los aficionados presencien el Gran Premio de Madrid

### Premio de Madrid

Ya está casi terminada la lista de inscritos para el próximo Gran Premio de Madrid, que por la calidad de los corredores que figuran en ella permite apreciar a simple vista la importancia que va a tener esta magna prueba, que para el día 18 organiza el Real Moto Club de España, con la colaboración del Ayuntamiento de Madrid.

Buena prueba del interés que ha despertado este Gran Premio, no sólo en Madrid, sino en el resto de España, son las caravanas motorizadas que organizan el Real Moto Club de Cataluña y el de Valencia, con el fin de que sus asociados puedan asistir a tan extraordinaria competición.

Los inscritos hasta la fecha, en las distintas categorías son los siguientes:

100 c. c.—Turuta (Montesa), X. X. (idem), X. X. (Soriano), X. X. (idem), Canibell (D. K. W.), Badia (Soriano), Prieto (D. K. W.).

175 c. c.—Gij Palencia (D. K. W.), García Agosti (idem), Luis Millá (Montesa), X. X. (idem), X. X. (idem), Paco Butó (idem), Brea (idem), X. X. (Soriano) y X. X. (idem).

250 c. c.—Roviralta (Rudge), Vendrell (idem) y Mosteiro (B. S. A.). Hay pendientes tres inscripciones más.

350 c. c.—Mora (Velocette), Corsini (idem), Antón (Triumf), Gij (Norton), Flores (Rudge), San Juan (Velocette), Bisco (idem), Juan, Checa (idem) y Ventosa (Triumf).

Otras donaciones para nuestro concurso: En primer término, el reloj de pulsera obsequio de la Casa Copel, S. A.; la polvera de la fábrica de artículos de piel Moreno y el juego de tacaor enviado por don Francisco M. Larrañaga (Foto Contreras).

Otras donaciones para nuestro concurso: En primer término, el reloj de pulsera obsequio de la Casa Copel, S. A.; la polvera de la fábrica de artículos de piel Moreno y el juego de tacaor enviado por don Francisco M. Larrañaga (Foto Contreras).

Otras donaciones para nuestro concurso: En primer término, el reloj de pulsera obsequio de la Casa Copel, S. A.; la polvera de la fábrica de artículos de piel Moreno y el juego de tacaor enviado por don Francisco M. Larrañaga (Foto Contreras).

Otras donaciones para nuestro concurso: En primer término, el reloj de pulsera obsequio de la Casa Copel, S. A.; la polvera de la fábrica de artículos de piel Moreno y el juego de tacaor enviado por don Francisco M. Larrañaga (Foto Contreras).

Otras donaciones para nuestro concurso: En primer término, el reloj de pulsera obsequio de la Casa Copel, S. A.; la polvera de la fábrica de artículos de piel Moreno y el juego de tacaor enviado por don Francisco M. Larrañaga (Foto Contreras).

#### Plaza de Toros de Madrid

Domingo 11, 5.30 tarde, 6 toros de D. Francisco Chica, para PEPE BIENVENIDA MANUEL ESCUDERO y PEPE DOMINGUIN

Carnets, hoy viernes, todo el día. Localidades desde 8 pesetas.

Hay pendientes dos inscripciones más.

Sidcars.—Giró (Ossa), García Agosti (B. M. W.), R. Moreno (Ariel), Bizueta (idem), Cantarel (B. S. A.), Vinals (Harley) e Illana (Norton). Faltan diez inscripciones más.

Fuerza libre.—Fernández Figueredo (Ariel), Vázquez (idem), Ollivier (idem), Vidal (B. M. W.), García Agosti (idem), Ramírez (Rudge), Ortusta (B. M. W.), López Sert (Rudge), Miravé (Norton), Checa (Ariel) y Ventosa (A. J. S.). Faltan diez inscripciones más.

Puede ser ésta una gran carrera, puesto que habrá abundantes primas y se decide por "sprints". El Olímpico también nos dice que ha recibido un valioso ofrecimiento, que puede dar consistencia y seriedad a su organización deportiva. El doctor don Alfonso Basallo, bien conocido en

Puede ser ésta una gran carrera, puesto que habrá abundantes primas y se decide por "sprints". El Olímpico también nos dice que ha recibido un valioso ofrecimiento, que puede dar consistencia y seriedad a su organización deportiva. El doctor don Alfonso Basallo, bien conocido en

Puede ser ésta una gran carrera, puesto que habrá abundantes primas y se decide por "sprints". El Olímpico también nos dice que ha recibido un valioso ofrecimiento, que puede dar consistencia y seriedad a su organización deportiva. El doctor don Alfonso Basallo, bien conocido en

Puede ser ésta una gran carrera, puesto que habrá abundantes primas y se decide por "sprints". El Olímpico también nos dice que ha recibido un valioso ofrecimiento, que puede dar consistencia y seriedad a su organización deportiva. El doctor don Alfonso Basallo, bien conocido en

Puede ser ésta una gran carrera, puesto que habrá abundantes primas y se decide por "sprints". El Olímpico también nos dice que ha recibido un valioso ofrecimiento, que puede dar consistencia y seriedad a su organización deportiva. El doctor don Alfonso Basallo, bien conocido en

Puede ser ésta una gran carrera, puesto que habrá abundantes primas y se decide por "sprints". El Olímpico también nos dice que ha recibido un valioso ofrecimiento, que puede dar consistencia y seriedad a su organización deportiva. El doctor don Alfonso Basallo, bien conocido en

Puede ser ésta una gran carrera, puesto que habrá abundantes primas y se decide por "sprints". El Olímpico también nos dice que



En todo el país han comenzado a aplicarse las medidas adoptadas por el Tribunal Supremo

a confirmación. (Etc.)