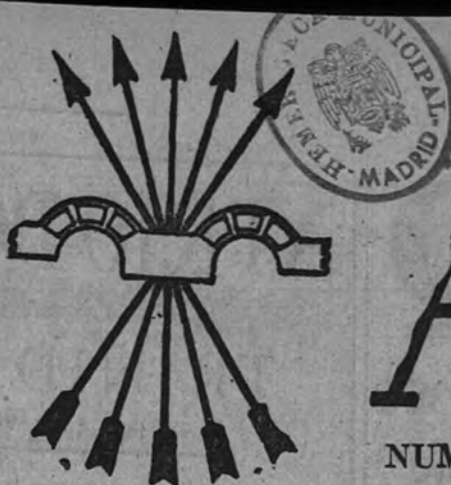


El ilustre pensador y filósofo, que cotidianamente honra con su firma las páginas de ARRIBA. En la Feria del Libro que hoy se inaugura se conmemoran dos fechas singulares de la bibliografía orsiana: las bodas de plata de «Tres horas en el Museo del Prado», con su décima edición aumentada con el apéndice «Avisos al visitante de las Exposiciones de pintura», y los cuarenta años del «Glosario», con los tomos I y II del «Glosario completo».



Arriba

NUM. 2.541.—II EPOCA.— MADRID, DOMINGO 1 DE JUNIO DE 1947

SU PORVENIR ASEGURADO

¡OLVIDE ANTIGUOS PROCEDIMIENTOS!
SIN ABANDONAR SUS OCUPACIONES
HAGASE RADIODIAGNÓSTICO



Regalamos materiales para la construcción de superheterodino, probador, herrañetas, etc. Solicite GRATIS librito «Guía del futuro Radiotécnico» al apartado 10.096

RADIO-ESCUELA LOSBAR
MADRID

CLASES TEÓRICOPRÁCTICAS
Glorieta Quevedo, 7. Puerta del Sol, 10. MADRID

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26.10 • 40 CTS.

EL CAUDILLO LLEGARÁ MAÑANA A MADRID

Ayer inició su viaje triunfal por la provincia de Lérida Franco expresa la intensa emoción con que se ha despedido del pueblo barcelonés



Durante su visita al aeropuerto del Prat de Llobregat el Generalísimo inspeccionó detenidamente las obras que actualmente allí se realizan. En la foto, el Ministro del Aire explicando al Generalísimo, a quien acompañaba también el Ministro de la Gobernación, sobre la maqueta, el proyecto de las obras del gran aeropuerto (Foto Cifra.)

En tanto, permanecen las banderas y las colgaduras en los balcones de Barcelona. La gran ciudad que acaba de vivir unos días de emoción y esplendor inabarcables con la visita del Caudillo, llamada a producir inmensos bienes en orden al mejor servicio de España.

Fernando VAZQUEZ-PRADA

COMENTARIO

En el Día del Prelado

La pastoral forma orgánica más antigua y arraigada de la Iglesia Católica. Cristo hizo a sus Apóstoles, pescadores de hombres, sembradores de la gran semilla. San Pablo añadió a la motivación simbólica del apostolado la motivación más concreta de la vida interior con la vida continua de la vida interior.

El día 1 al 8 del presente mes recibirá el reverendísimo doctor don Leopoldo Elío y Garay, hoy, además de prelado de Madrid-Alcalá, patriarca de las Indias, numerosos homenajes de libre iniciativa de instituciones, asociaciones católicas, organismos confesionales y culturales, entre los que tan brillante papel desempeña para el prelo y blason de su diócesis. Pero hay un «tarjeta-homenaje» que no debe dejar de adquirir ningún diócesano del doctor Elío.

Al precio de una peseta se expenden en los domicilios de la Junta Diocesana, los Consejos de Rama, en todos los despachos parroquiales y en la Secretaría de Cámara. Con esta «tarjeta-homenaje» se intenta ofrecer a nuestro prelado, además de la expresión del entusiasmo y del cariño filial, un donativo económico que él, generoso y espléndidamente, destina en su totalidad a la gran empresa que hoy por hoy enciende y ocupa sus mejores fuerzas: las obras de ampliación del Seminario Conciliar de Madrid.

Tan hidalgo propósito y tan celoso destino no puede dejar de conmover al noble pueblo de Madrid. No debe haber ni un solo madrileño que no contribuya al empeño pastoral de ampliación de su Seminario, cuando, además, al mismo tiempo, expresa su devoción a la persona de su prelado.

Por su parte, ARRIBA se complace en testimoniar incondicionalmente una vez más su adhesión filial a la labor que cada día desarrolla, y en los momentos de crisis ha desvelado tantas horas del doctor Elío y Garay, y a su lustrada persona, más radiante y más agigantada que nunca en el Día del Prelado. El ha sabido marcar y mantener su puesto en todos los frentes: en el de la casa pública. En todos ellos su actividad ha dado a Dios, a la Patria y al Caudillo frutos óptimos de bendición. En todos ellos ARRIBA le acata, le sigue y le quiere como a padre y pastor.

Y en el Día del Prelado se complace en manifestarse paladina y abiertamente.

Militar. En Lérida esperaban la llegada de Su Excelencia los Ministros de Agricultura, Industria y Obras Públicas.

OFRENDA DE LA MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA A SU EXCELENCIA

El Caudillo, una vez revistadas las fuerzas que le rindieron honores, subió al Ayuntamiento, reproduciéndose las aclamaciones, y vitores. La Hermandad de Labradores del Campo le ofreció un lote de productos de la provincia. El Caudillo subió al despacho de la Alcaldía, donde fue cumplimentado por los obispos de Seo de Urgel y de Solsona, que habían llegado para recibirle, y por el vicario.

(Continúa en cuarta pág.)

Sale para Buenos Aires el aeroplano que traerá a España a la esposa de Perón

Las emisoras españolas retransmitirán el martes el acto de despedida de la capital argentina a doña Eva Duarte

A las ocho y media de la mañana de ayer despegó del aeródromo de Barajas, con dirección a Buenos Aires, el aparato de la Iberia en que la esposa del Presidente de la República Argentina, general Perón hará su viaje a España.

Exposición de Artesanía española en Buenos Aires



El embajador de España, señor Arizola, en compañía de su esposa, durante la visita que efectuaron a la Exposición de Artesanía española recientemente inaugurada en la capital de la República Argentina

La Alcaldía, los Sindicatos y la Delegación de Trabajo convocan al pueblo madrileño para recibir a S. E. el Jefe del Estado

Con motivo del regreso de Su Excelencia el Jefe del Estado y Caudillo de España a Madrid, la Delegación Provincial de Trabajo ha declarado festiva a todos los efectos la tarde de mañana lunes, con el fin de que los empresarios y trabajadores de la capital puedan asistir al recibimiento que el pueblo madrileño, con vocación por la Alcaldía, los Sindicatos y la misma Delegación de Trabajo, rendirá al Generalísimo. Así, pues, excepto los servicios públicos, espectáculos, cafés y bares, los demás lugares de trabajo de la industria y el comercio permanecerán cerrados durante la tarde del día de mañana.

Después de una jornada triunfal que ha servido para poner de manifiesto una vez más el fervor patriótico de España y su profunda identificación con el Caudillo que, con mano leal, firme y segura, la gobierna, S. E. el Jefe del Estado llegará a nuestra capital mañana lunes, a las seis de la tarde.

Levante, Baleares y Cataluña se han superado en el fervor por Franco, y el clima entero de los pueblos de estas tres viejas y gloriosas regiones ha vibrado con noble y sincero fervor. Franco llega hasta nosotros con el recuerdo fresco y latente de esos tres pedruzcos de tierra enamorada, que han rendido a la gloria de su mando tan emocionado homenaje.

Madrid, que siempre ha sabido estar presente en todas las ocasiones trascendentes para España y su Caudillo, sabrá recibir triunfalmente al Generalísimo Franco, poniendo con el fervor de su presencia el mejor y más digno broche a la ya histórica andadura del Caudillo por las tierras que acaban de sentir la alegría y el honor de su presencia.

¿Fuera de la ley el partido comunista mejicano?

Quiénes son los jefes de la G. P. U. en Méjico

Por Rafael MIRALLES BRAVO

Autor del libro «Españoles en Rusia»

Según una información procedente de Méjico, el partido comunista puede ser declarado fuera de la ley de un momento a otro. Quiere decir sencillamente que el reciente viaje del Presidente Truman a aquel país y el que en consecuencia hiciera el Presidente electo de Méjico a los Estados Unidos, por los obispos de Seo de Urgel y de Solsona, que habían llegado para recibirle, y por el vicario.

(Continúa en cuarta pág.)

Además, el caso del partido comunista de Méjico es el mismo en que se encuentran todos los partidos comunistas del mundo entero. Son sencillamente apéndices de la III Internacional y, como tales, están dirigidos entre bambalinas por los delegados del Komintern en los respectivos países, todos ellos, naturalmente, gente afecta al Excmo. y extranjera, por lo tanto.

Y para demostrar el aserto de esta que pudiera parecer peregrina afirmación, vamos a limitarnos a revelar quiénes son los que componen la «troika» de la Internacional Comunista en la patria de Juárez.

Figura en primer lugar el llamado Carlos J. Contreras, cuyo nombre verdadero es el de Víctor Vidal Sorrenti, elemento sin prestigio, oriundo de Trieste, quien habla perfectamente varios idiomas, entre ellos el alemán, francés, español y el propio italiano. Desde el 1928, en que llegó a Méjico como delegado de la Tercera Internacional y emitió especial de la G. P. U., Contreras-Sorrenti es considerado como el hombre de enlace entre Moscú y los elementos comunistas de Méjico y el Caribe a través de la Embajada rusa. Ha venido dirigiendo en las sombras el partido comunista mejicano, fundado en el 29 por el H. de cubano Julio A. Mella. A Contreras se le achacan los asesinatos de varios anticomunistas y comunistas de oposición. Durante la guerra civil española Vidal Sorrenti, al apodo de «Carlos», dirigió en calidad de «poli-comisario» una brigada internacional, siendo hombre de confianza de André Marty y segundo jefe de la G. P. U. en España, coronel Nikolai Orloff.

CARACTERÍSTICAS DEL APARATO

La Compañía Iberia, siempre atenta a lo que supone un alrón de gloria para España, y dispuesta a rendir el máximo en todo lo que pueda redundar en bien de la Patria y a demostrar su capacitación en cuestiones aéreas, ha puesto el mayor entusiasmo en esta orden del Gobierno español para transportar a la excelentísima señora doña Eva Duarte de Perón, en su viaje de Buenos Aires a Madrid.

Se ha preparado para este fin un avión nuevo «Douglas D. C. 4», tetramotor. Se le han puesto nuevos los cuatro motores, así como todas las cubiertas del tren de aterrizaje.

NUOVA DISTRIBUCION DEL INTERIOR DEL AVION

Para mayor comodidad de la gentil pasajera y sus acompañantes, se ha realizado una nueva distribución del interior del aparato, habilitando dos compartimentos para dormitorio. En cada uno de ellos se ha instalado una cama, un sillón y una mesita, así como un espejo y útiles de tocador. Estos cuartos se cierran con cortinas de terciopelo verde, que se abrochan. Al otro lado del pasillo se ha habilitado una especie de salón con dos mesas capaces para cuatro comensales cada una, distribuidos en dos a cada lado, enfrentándose los cuatro de cada una de ellas dos a dos. Y, por último, el resto de la superficie del avión está ocupado por sillones, la cocina, cámara frigorífica y demás servicios.

Dos azafatas o camareras de avión atenderán a los viajeros sirviendo en la cuarta pág.

ESTADO POLICIACO COMUNISTA EN HUNGRIA

Los anglosajones consideran el acto ruso como un golpe de muerte a la joven democracia

EL FOREIGN OFFICE ESTÁ ESTUDIANDO SI INGLATERRA INTERVENDRA EN LA SITUACION

Rusia no ha informado de los acontecimientos a sus aliados

WASHINGTON 31.—En los medios gubernamentales norteamericanos se considera el golpe de Estado de Hungría como un golpe de muerte a la joven democracia húngara y como el nacimiento de un Estado policiaco comunista, calificado de los demás Gobiernos satélites de los Soviets en la Europa oriental. (Efe.)

LAJOS DINNYES JURA EL CARGO DE PRIMER MINISTRO

BUDAPEST 31.—Lajos Dinnyes ha jurado el cargo de primer ministro. Sustituye a Ferenc Nagy, que dimitió en la Legación de Hungría en Berna.

El nuevo Gobierno es el mismo que el presidido por Nagy, con el cambio de Ernő Mihályi, ministro de Información, que además, des-

empeñará temporalmente la cartera de Asuntos Exteriores. (Efe.)

SITUACION TENSA Y CONFUSA EN HUNGRIA

LONDRES 31.—Gran Bretaña considera la actual crisis de Hungría como un nuevo intento por parte del partido comunista para incautarse del Poder allí, según ha afirmado un portavoz del ministro británico de Asuntos Exteriores, quien añadió: «Es opinión del Gobierno de Su Majestad que los acontecimientos de Hungría constituyen una etapa más en el proceso que se ha venido desarrollando durante algún tiempo y por el cual el partido comunista espera incautarse del Poder».

Agregó que el primer informe oficial relativo a los sucesos de Budapest indica que la situación allí es «tensa» y «muy confusa». Actualmente se está estudiando, si Gran Bretaña intervendrá en la situación que ha provocado la dimisión del primer ministro húngaro, Ferenc Nagy.

Dijo también que el representante británico en Budapest no había sido informado por Rusia (potencia ocupante) de los acontecimientos que se han desarrollado allí. Respecto a las detenciones que se están realizando, el ministro británico de Asuntos Exteriores solamente tiene información de las del conductor del coche de Nagy y la de su secretario. (Efe.)

HA DIMITIDO EL GOBIERNO HUNGARO

BUDAPEST 31 (Urgente).—El Gobierno húngaro ha dimitido, después de un Consejo de ministros extraordinario. (Efe.)

DETENCIONES EN MASA

BUDAPEST 31.—La Policía militar y del Estado han abierto nuevas detenciones en masa.

(Continúa en cuarta pág.)

Mister Warn elogia a España

Ha efectuado recientemente un viaje a Sevilla por cuenta de la B. B. C.

LONDRES 31.—En «Radio Times» se ha publicado un artículo, firmado por Edward Warn, en el que éste se ocupa de su reciente viaje a Sevilla, relacionado con asuntos técnicos de la B. B. C. Mister Warn dice que en Inglaterra se ocupa de la política española, olvidando que la vida prosigue en España como en cualquier otra época anterior. «Los españoles afirman—son dignos—de generosa disposición y de una educación excelente». Mister Warn expresa su gratitud por la ayuda que recibió durante su viaje por España, y dedica grandes elogios al Alcalde de Sevilla y al director del Museo Arqueológico de esta ciudad. Muestra también su sorpresa porque se le haya autorizado para impresionar discos de música y cantos religiosos. (Efe.)

Dormirá Vd.
"A PIERNA SUELTA"
EN UNA CAMA

10% de descuento sobre los precios autorizados, concedemos hasta fin de este mes

GUZMAN
Exposición: Alcalá, 78 - Tel 26 04 52
Fábrica: María Teresa, 6 - Tel 25 12 87

NO TIENE SUCURSALES

PEQUEÑECES Y ODA A TEUS
Crónica de la Vuelta Ciclista a España por JOSE MARIA SANCHEZ SILVA
En séptima página



LA VIDA EN MADRID

TIEMPO PASADO

1 DE JUNIO DE 1937.—«El Sol» ha publicado un número magnífico para explicar bien que se trata del órgano matutino de la política comunista: «Bajo la dirección bolchevique de nuestro gran partido, el diario de la mañana será un defensor tenaz y apasionado de la única política revolucionaria contra los enemigos nacionales declarados y encubiertos.»

Aun es posible—lo dice «La Voz»—sufrirse, sin embargo, el ambiente comunista en que ha caído todo. «La frontera francesa no es impenetrable. Por ella se nos ha escapado la unidad de la España franquista.» Y ya en el terreno de estas lamentaciones, el mismo periódico se duele de la actitud de Marquina, que no ha querido desembarcar en Barcelona cuando podía y no ha encontrado decoroso empuñar un fusil en las barricadas rojas. Como tantos otros que el periódico cita y que han preferido sumarse a la España de Franco.

«La Voz» echa mucho de menos también a otras gentes. Gime por la ausencia de Picasso, que, nombrado director del Museo del Prado, no ha tenido tiempo ni de pasar unos minutos en Madrid en los momentos difíciles que ha sufrido la capital, donde se anclaba su presencia. Quizá, como contraste, haya tenido este diario especial interés en registrar en este día la entrega absoluta de «El Sol» al partido moscovita, enemigo encarnizado de España.

INDICE DEL DIA

1 DE JUNIO
Hoy, homenaje al prelado de la diócesis.
A las 9.30 horas.—Paseo de Cochinos del Retiro. Misas de campaña del Frente de Juventudes.
11 h.—Frontera Recolito.—Acto del Frente de Juventudes.
—Avenida del Generalísimo Franco.—Inauguración de la Feria del Libro.
11.45 h.—Zona de Recreo, del Parque del Retiro.—Concierto de la Banda Municipal.
17 h.—10.º Edificio de La Zarzuela. Carrera de Caballos, corriendo el Gran Premio de los Tres Años.
18 h.—Estadio Metropolitano.—Partido de fútbol de la Copa del Generalísimo entre el Atlético de Bilbao y el Real Madrid Club de Fútbol.
—Plaza de toros de Madrid.—Sis toros para don Antonio Pérez Tabernero para El Estudiante, Pepe Domínguez y Parrao.

2 DE JUNIO
A las 18 horas.—Galerías Boscas.—Apertura de la Exposición del pintor Antonio Gómez Cano.
19 h.—Asociación de la Prensa.—Clauura de la Exposición del caricaturista Córdoba.
19.30 h.—Instituto Británico.—Conferencia del dramaturgo inglés Ashley Dukes: «Theatre in England Today».

PROGRAMAS DE RADIO

EMISIONES PARA HOY

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

De 8 a 9.30 (matinal).—Tres diálogos. La oración de la mañana. Glosa evangélica. Memorias. Lección de música práctica ante el micrófono. Música variada.
De 9.30 a 11 (especial).—Emisión religiosa. Retransmisión de la santa misa celebrada en la residencia de los PP. Benedictinos.
De 13 a 15 (mediodía).—«Minutos para la mujer», por Anita de Siles. Programa musical. El Evangelio concurrido por el P. Ezequiel. Una hora de la actualidad. Día de la mujer. Música variada.
De 15 a 18 (sobremesa).—Carrusel. Actuación de Manilla y su Rincón. Emisión infantil, por Florentina del Mar. Peticiones del oyente. Reflexiones en el aire. Continúan las peticiones del oyente. Estampa radiofónica.
De 18 a 19.—«Sinfonía» (preludio del acto tercero). Wagner: «Los maestros» (suite). Holst.
De 19 a 21.30 (tarde).—«Fragments de zarzuelas». Retransmisión de música de baile desde el salón de la Casablanca. Diario hablado y continúa la retransmisión de música de baile.
De 21.30 a 0.30 (noche).—Resumen crítico de la actualidad. Diario hablado. Colaboración de don Francisco Javier Almodovar. Música variada. Última hora de la actualidad. Música variada.
De 0.30 a 1.30 (noche).—Resumen crítico de la actualidad. Diario hablado. Colaboración de don Francisco Javier Almodovar. Música variada. Última hora de la actualidad. Música variada.

HORA SINFONICA

De 18 a 19.—«Sinfonía» (preludio del acto tercero). Wagner: «Los maestros» (suite). Holst.
De 19 a 21.30 (tarde).—«Fragments de zarzuelas». Retransmisión de música de baile desde el salón de la Casablanca. Diario hablado y continúa la retransmisión de música de baile.
De 21.30 a 0.30 (noche).—Resumen crítico de la actualidad. Diario hablado. Colaboración de don Francisco Javier Almodovar. Música variada. Última hora de la actualidad. Música variada.

RADIO S.E.U.

De 18 a 19.—«Sinfonía» (preludio del acto tercero). Wagner: «Los maestros» (suite). Holst.
De 19 a 21.30 (tarde).—«Fragments de zarzuelas». Retransmisión de música de baile desde el salón de la Casablanca. Diario hablado y continúa la retransmisión de música de baile.
De 21.30 a 0.30 (noche).—Resumen crítico de la actualidad. Diario hablado. Colaboración de don Francisco Javier Almodovar. Música variada. Última hora de la actualidad. Música variada.

EN ESTE PAIS

OFRECIMIENTO

La última sesión municipal abre un poco nuestros deseos de bienestar municipal. Da una cierta medida de urgencia, de rapidez, de ganas de rematar los cosas... Cuando hicimos el elogio del señor Moreno Torres subrayamos sus dotaciones de hombre de acción, de persona de actitud de envuelto—más meritoria en un medio ambiente de gestos fatalistas—de política decidida no a las primeras piedras, sino a las últimas.

Se nos decía que las sesiones municipales, adolecían de aridez y de excesiva brevedad. Pero la sesión del viernes, acusa un visible clima de atención. Las violencias—por un lado—y la creación de una defensa de los viejos rincones madrileños—de otro—fueron dos temas afrontados con energía. Constituyen el espíritu y la práctica madrileña del día de hoy.

No quisieramos que la buena fe del señor Moreno Torres encontrase el menor obstáculo en el desempeño, rapidísimo de estos dos asuntos. Que no se le trabase el expediente o la burocracia; que sus órdenes no se le enfríasen en la zona helada de los funcionarios de educación esquiva y resistencia fabulosa.

Queremos a tener una audacia insólita; nos ofrecemos, al señor Moreno Torres, para todo cuanto signifique la defensa del viejo rincón madrileño. Queremos tener conceptos elaborados acerca de este tema, que puede pecar por tanto de más como por tanto de menos. Este autotipo y este público ofrecimiento lo hacemos solicitando una comprensión de nuestros lectores, los presentamos nuestras acciones. En la tarea municipal lo habléis que nuestro ditiempo lo hiciera un amigo nuestro, y la gestión se desarrollara por unos delegados, hábiles y oscuros túneles. Hacemos también este ofrecimiento para sentirnos implicados en la labor municipal.

Odiámos la permanente crítica al margen.

Y sería un medio de orientar estas notas y concederlas, nuevo acento informativo. El lector podría, naturalmente, seguir contando con nuestra sinceridad.

PUCK

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Aceite, arroz, puré de habas, dulce de fruta, chocolate y mantequilla al vecindario madrileño

Durante los días 2 y 3 del actual se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de Canillas, Canillejas, Chamartín, Carabanchel Alto y Bajo, Fuencarral, Vallecas, Vicálvaro, Villaverde, El Pardo y Aravaca.

Doscientos gramos de arroz especial, al precio de 0.90 pesetas ración.

Cien gramos de puré de habas, al precio de 0.35 pesetas ración.

Cien gramos de dulce de fruta, al precio de 1.10 pesetas ración, al distrito de Inclusa y barrio de la Prosperidad; y

Cien gramos de chocolate, al precio de una peseta ración. Todo ello previo corte del cupón III, semana 23.

Cien gramos de mantequilla, al precio de 3.60 pesetas ración, en los establecimientos que cuenten con existencias, previo corte del cupón número 23 de varios.

TRANSEUNTES
Adultos.—Cien gramos de arroz especial.
Infantes.—Cien gramos de azúcar.

Quezo
En los establecimientos que cuenten con existencias se entregará queso «crema gruyere», a razón de 100 gramos por persona, al precio de 21.50 pesetas el kilo, previo corte del cupón número 15 de varios.

Suministro de huevos
A partir de mañana, día 2 de junio, hasta el día 5, ambos inclusive, se efectuará un suministro de huevos de importación, a razón de una unidad por persona, al precio de 1.05 pesetas, y previo corte del cupón número 47 de varios.

Los industriales de este ramo presentarán la liquidación y cupón de reparto anterior (43 de varios), durante los días 2 y 3, en esta Jefatura Provincial, de nueve a doce y media horas.

Carne de toro
Las instituciones en poder de tarjeta de suministro para este artículo podrán retirar las cantidades que tengan acreditadas mañana lunes día 2, previo corte del cupón número 9, las tarjetas no suministradas el día anterior, y del número 10, las restantes.

ORGANIZACION

Nacional de Ciegos
En el sorteo celebrado ayer día 31, ha sido premiado el número 892

Interesantísima conferencia de Gomez Aparicio en «Nosotros»

Habló sobre «Periodismo impreso y periodismo radiado»

El director de la agencia Efe y de la «Hoja del Lunes», don Pedro Gómez Aparicio, ante los alumnos de la Escuela Radio Juvenil, ha pronunciado una conferencia en el Centro Cultural «Nosotros» sobre el tema «Periodismo impreso y periodismo radiado». Tras unas palabras de presentación del director de Radio S. E. U., Anibal Arias, el señor Gómez Aparicio se refirió a sus veintidós años de profesión, comenzados en la Escuela de «El Debate», donde se enseñaban con exactitud cómo se hacen las noticias y las siguientes: Verdad, Actualidad, Novedad e Interés. «Sin embargo—añadió—, hoy no basta ya que la noticia sea actual; es preciso que sea simultánea al hecho. El diario se vende definiendo como la «historia de las últimas veinticuatro horas»; pero este concepto, como otros muchos, ha variado. El periodismo tiene que ser la historia de lo que está pasando, porque la humanidad actual tiene vocación de presencia».

Entrando en la cuestión de si el periodismo radiado es superior al impreso, afirma que ya radio tiene una cualidad que no posee el periodismo impreso: la rapidez, que puede llegar, y llega, a la simultaneidad. «Ahora bien, la radio no comprende como la letra impresa. El camino del futuro será utilizar lo aprovechable de uno y otro. Hay que parar, por tanto, la atención sobre el periodismo fascimil o telefacimil, que consiste en la transmisión radiada de un periódico escrito, que el receptor imprime. Hay actual-

mente varios periódicos norteamericanos que utilizan el telefacimil, y se espera poder vender receptores al precio que hoy tiene una máquina de escribir corriente. En cada receptor, una aguja va grabando palabras y fotografías, que, transmitidas con la rapidez de la radio, pueden ser leídas o contempladas como un periódico impreso».

Termina su brillante y documentada disertación, que fué muy aplaudida por el auditorio, el señor Gómez Aparicio contestó a preguntas formuladas por los alumnos de la Escuela Radio Juvenil.

Farmacias de guardia durante el día de hoy

Alonso Heredia, 24; Serrano, número 106; Serrano, 38; Olazaga, 18; Conde de Peñalva, 23 (antes Torrijos); Ferrnando VI, 28; Ayala, 10; Serrano, 20; Diego de León, 59; General Mola, 27; Trafalgar, número 13; Ponzoño, 31; Raimundo Fernández Villaverde, número 31; Eloy Gonzalo, 31; Génova, 18; gloria de San Bernardo, 8; Hortaleza, 96; Infantes, 9; Huertas, 17; Valderribas, 1; Fernando el Católico, 76; avenida de Felipe II, número 1 (antes avenida de la Plaza de Toros); Narváez, 50; Marqués de Zafra, 23; Antonio López, 40.

Concepción Jerónima, 38; Puerta del Sol, 15; Luna, 8; Espartero, 16; Galileo, 29; Almansa, 11; Margaritas, 21; San Vicente, 32; avenida de la Reina Victoria, 50; Fernández de los Ríos, 20; Guzmán del Bueno, 4; paseo de la Florida, número 17; Ferraz, 13; Ercilla, 56; Princesa, 3; paseo de Extremadura, 46; Segovia, 39; Cueta de las Descargas, 121; Jaime el Conquistador, 20; Toledo, 53; Triunfete, 25; General Lacy, 15; Magdalena, 8; José Antonio Armona, 22; carretera de Aragón, 1, y carretera de Aragón, 106.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Desde hoy los taxis podrán circular diariamente

En la Alcaldía facilitaron ayer la siguiente nota:

«Se pone en conocimiento del público que, por disposición del concejal delegado del Tráfico Urbano, quedan autorizados, a partir del día 1.º de junio próximo, los autotaxímetros para prestar servicio todos los días, incluso aquellos en que los comités de la ciudad no se reúnen. Se advierte, sin embargo, que esta medida constituye sólo una autorización, quedando las intenciones en libertad de poder hacer o no uso de ella, por lo que los autotaxímetros a quienes es la correspondencia—cuya circunstancia es fácilmente reconocible por el distintivo de la letra semanal—podrán rehutar la prestación del servicio, ya que dicho descanso se les concede para las operaciones que exige la reparación o conservación del coche».

Con esta medida se espera conseguir un aumento en el número de los coches que prestan servicio y, por consiguiente, que el público se encuentre mejor atendido, dentro de las limitaciones que impone el insuficiente número de vehículos de esta clase que hoy existen para las necesidades de Madrid».

TEATRO ESPAÑOL

COMPANIA TITULAR
GRAN EXITO de la versión española por JOSE LOPEZ RUBIO de la comedia en tres actos «EL TIEMPO DORMIDO» (MRS. MOONLIGHT) de BENN K. LEVY
Sara Moonlight: Mercedes Prendes

VIDA SOCIAL

Puesta de largo
En días pasados ha vestido sus primeras galas de mujer la señorita María Teresa Alvear Hernández. Con este motivo la familia de Alvear obsequió con una fiesta, que resultó muy interesante, a un grupo de sus amistades.

ATRIO DEL SEÑOR

TRINIDAD UNA

Por Andrés María MATEO

Trinidad: solemnidad de lo Permanente.
Unidad: solemnidad de lo Esencial.
En el día de hoy la Iglesia celebra, a tubuloso pleno, a catartadas de luz, a ruidosas de música litúrgica, el fundamento y el remate de todo el edificio teológico: el aya y el omega de las cosas.

Los caminos de la Redención arrancan de la Trinidad, Convergencia de tres y a su vez, en la Trinidad. Se glorifican en la Trinidad. Reposan y se regocajan en la Trinidad, después de la cual no queda ya ningún camino.

Se ha cumplido todo. Cumplir es llenar. La plenitud cantada el domingo pasado bajo las arcadas rituales de Pentecostés, grana hoy espléndidamente, infinitamente sobre el ara de la Trinidad.

Todo se ha cumplido: todo está lleno, Permanente, Estático, Eterno.

La unión hipostática ha comunicado también, según la forma de ver del entendimiento humano, su plenitud a los arcanos de la Divinidad: ha incorporado una nueva naturaleza a la naturaleza divina. No se ha aumentado la esencia de Dios, ni la persona del Hijo: no puede aumentarse, es infinita. Pero ha añadido hipostáticamente una Naturaleza Humana que, desde ahora, a nuestro módulo de entendimiento, se incorpora a la Trinidad, colmándola, cumpliéndola.

Después del dolor y de la sangre, el gozo. Después del gozo de la resurrección, la gloria. La gloria permanente, inmóvil, insparable, eterna: una gloria, infinitamente activa en su estatismo.

Dolor. Gozo. Gloria. Plenitud de los Misterios. Plenitud de las Naturalezas. Plenitud de la familia eterna: Padre, Hijo y Espíritu Santo. Para siempre ya.

Plenitud de la Corte de esta eterna soberanía. Antes los Angeles en sus nubes ordenes eran los únicos rapaces de la Divinidad. Ahora se han incorporado las falanges de los Bienaventurados, capitanes desde el fondo de los siglos, desde el fondo de los Justos o Senos de Abraham al Santo Advenimiento de Jesús. Ellos también con sus laudes sonoras pueblan los rincones del Cielo: se han incorporado, han cumplido, llenan la Gloria.

Esta solemnidad de la Trinidad y de la Plenitud, es por eso mismo la fiesta de la Unidad.

Ya todo está unido, para siempre.

El Hijo ha «saltado como un gigante para recorrer su camino». Ya remató su obra. Se tra: a cuevas una Cruz, y en los pies, en las manos, en el costado unas llagas: ya está de vuelta. Para siempre.

El Espíritu Santo habrá

emprendido su vuelo de paloma sobre la faz de la tierra para renovarla, sobre las intimidades del corazón para vivificarlas, sobre las cosas para recrearlas.

El huésped de la Trinidad, el Espíritu Santo, ya está de vuelta. Para siempre en su hogar eterno. Aunque desde allí siga irradiando su luz y su vigor.

Los Angeles habían ido y venido, he- rados inefigables del Padre, del Hijo, del Espíritu Santo, fuerzas incorpóreas capaces de transportar, sobre las gradices descomunales de los cuerpos celestes, Han ido y han venido, sin parar. Ya están de vuelta en torno de la Trinidad.

Vimos a Gabriel, nuncio del amor, del matrimonio, de la paz del hogar nazareno. Voló sobre Nazareth, sobre las Pirámides egipcias, sobre las planas galileas. Como aquellos otros que poblaban de ángeles y de villancicos la noche de Belén.

Los vimos compungidos, casi aterrados, en el Monte de la Cuarentena, después de las sinistras tentaciones de Jesús.

Los vimos, ¡ah! hubiésemos tenido lágrimas, les veríamos llorando en la noche triste del Huerto de los Olivos. Oírlo de la recuerdo y los invocamos cuando manda incensar a Pedro.

Los vimos junto al regular vacío de la alborada de Pascua. Y entre los apóstoles pasados ante Cristo que se atiende a los Cielos.

Ahora ya están de vuelta. Incorporados al triunfo de la Trinidad. Y unidos a los coros de los Bienaventurados cantan su eterno Trisagio de Unidad: Santo, Santo, Santo.

Todo está permanente, lleno, compacto para siempre en el seno de la Trinidad. La virtualidad divina, la virtualidad angélica, seguirá en perpetua actividad, pero en destructiva unidad, y en permanencia eterna.

Sobre esa permanencia se oye la voz de Jesús en el Evangelio de hoy, que da orden del movimiento y de la marcha:

«Haced y enseñad a todas las gentes. Bautizándolas en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo...»

Ya anduve ya. Recorri mi camino. El Espíritu anduvo ya y recorrió su camino. Ahora os toca a vosotros. En nombre de la Trinidad una recorred el mundo entero. La Trinidad está detrás de vosotros. Os protege.

Cuando os fatigáis, cuando os sangren los pies, cuando os mane sangre y agua el corazón, como me manó a Mí, la Trinidad os espera con los brazos abiertos. Y a cuantos os siguen.

Eternamente.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

Destine parte de sus ingresos a la adquisición de libros que le ilustren en su profesión o en las ideas que mantenga.

ESPECIALIDADES

GACETILLAS
«ES FÉLIZ LA MUJER QUE NO ENVEJESCA»
En «El tiempo dormido» hallará la respuesta. Una interpretación de Mercedes Prendes. Teatro Español.

PROYECCIONES
Teatro Español, Martes 3 de junio, inauguración de la temporada.

«PLAZA DE ORIENTE»
214 representaciones de la más bella, original e interesante comedia del año. Teatro María Guerrero.

TEATROS
ALBENIZ. (220.000). 6.45, 10.45 (espectacular revista).

ALCAZAR.—(Aurora Redonda, Valeriano León). 7 y 11: Los peñascos de Rodríguez (gran obra cómica de Carlos López).

BEATRIZ.—(Eugenia Zaffino). 7 y 11: Eva estuvo en la guerra (de Fernán de Sevilla).

CALDERON.—7 y 11:45. Despedida de Gloria Romero con su gran espectáculo de España. 10.45, 11.45 (2.ª y 3.ª partes).

CIRCO PRICE.—6.45, 10.45. Exhibición de Huelva (revelación actual). Nube de la Fucina. Opereta. Muestra de Ronda. El Pili, el afamado arlequín. A la guitarra. Ramón Montoya. Precios populares. Frontón: Lucha. 10.45.

10.45 y 11.45. Los Piratas y Manolo Caracol con su espectáculo.

FUTBOL.—(11.45). Compaña de Arte Popular Argentino. Francisco Lomuto. 6.45 y 10.45: Argentina en España.

FUTBOL.—(Compaña Matilde). 6.45 y 10.45: Los Piratas (de Teodoro). Mueños Lorente, maestro Torralba).

INDEPENDIA.—(Dirección Arturo Serrano). Compaña Rita. 6.45 y 10.45: Los Piratas (de Teodoro). Mueños Lorente, maestro Torralba).

LARA.—(Compaña María Palao). 7.15 y 11: Preludio de invierno (de Felipe Sassone).

LATINA.—(Compaña revista). 6.45 y 10.45: Los Piratas (de Teodoro). Mueños Lorente, maestro Torralba).

MADRID.—7 y 10.45: Gran éxito de Carmen Morán y Pepe Blanco con Melodías de España.

MARIA GUERRERO.—(21.000). 7 y 11: Los Piratas (de Teodoro). Mueños Lorente, maestro Torralba).

MARTIN.—6.45 y 10.45: Historia de los millores (de Teodoro). Mueños Lorente, maestro Torralba).

REINA VICTORIA.—(Temperatura Ideal). 6.45 y 10.45: Pasodoble 1937. (Carmen Estrella, Paloma, y el 2.º. Lamberthier (118 representaciones). 11.45: Una semana, a precios populares, para que todo el público pueda administrar sus bolsillos.

ZARZUELA.—Compaña de revista. 6.45 y 10.45: (Quin d'oro) (de Valls, Rey, Fany, Corio, música del maestro Moraleda).

ACTUALIDADES.—10 mañana: La guindilla y Enrique V (teatro).

ARGUELLES.—6.45, 10.45: El teatro de la Isla Perid (7.ª y 8.ª episodios) y Casablanca (12.ª y 13.ª).

AVENIDA.—6.45, 7 y 10.45: Sereñata española (Juanita Reina, Julio Pa. 4.ª semana).

AYALA.—4: Un americano en vacaciones y El prisionero de la Bastilla.

BARCELÓ.—4.30, 7 y 10.45: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

BILBAO.—4.30, 7 y 10.45: Amor, que contigo (Francisco Jone). 2.ª semana.

CALLAO.—4.30, 7 y 10.45: No osamos solos (Paul Munt, Juanita Reina). 4.ª semana.

CARRITAS.—10 mañana: 10 años de GONZALEZ.

COLISEUM.—4.15, 6.45, 10.45: Act y el Rey de Siam (Enrique Dumo, José Harrison y Linda Danna). 10.45: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

FIGARO.—4.30, 7 y 10.45: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

GOYA.—4.30, 7 y 10.45: Amor, que contigo (Francisco Jone). 2.ª semana.

GRAN VIA.—(22.000). 6.45, 10.45 y 10.45: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

IDEAL.—3: Sacrificio por amor (teatro). 7.15: La ruta del desierto (teatro). 10.45: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

IMPERIAL.—Continúa 3, 6, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 3, 6, 9, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100.

PALACE CINEMA.—7 y 11: El último drama (Henry Fonda).

PALACIO DE LA MUSICA.—7 y 11: El último drama (Henry Fonda).

REX.—(22.000). Cont. 11 a 4 tarde. 7 y 10.45: La soterona (George de David, Miriam Hopkins, George Brent). 2.ª semana.

RIANO.—4.45, 7 y 11: Te confío mi novia (Helmut Rühmann), teatralizada. 10.45: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

SAN CARLOS.—7 y 11: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

SEÑORITA.—7 y 11: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

TEATRO DE LA VILLA.—7 y 11: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

TIVOLI.—4 y 7, 10.45: El amor llamó dos veces (Jean Arthur, Joel MacCreo). Primer reestreno.

VARIOS
HIPODROMO DE MADRID.—En domingo, cinco tarde, Carrera de Caballos. Autobuses: Carreras de los Argelinos.

PRONTOS RECOLTOS.—4: Lucha. 7: Lucha. 10: Lucha. 11: Lucha. 12: Lucha. 13: Lucha. 14: Lucha. 15: Lucha. 16: Lucha. 17: Lucha. 18: Lucha. 19: Lucha. 20: Lucha. 21: Lucha. 22: Lucha. 23: Lucha. 24: Lucha. 25: Lucha. 26: Lucha. 27: Lucha. 28: Lucha. 29: Lucha. 30: Lucha. 31: Lucha. 32: Lucha. 33: Lucha. 34: Lucha. 35: Lucha. 36: Lucha. 37: Lucha. 38: Lucha. 39: Lucha. 40: Lucha. 41: Lucha. 42: Lucha. 43: Lucha. 44: Lucha. 45: Lucha. 46: Lucha. 47: Lucha. 48: Lucha. 49: Lucha. 50: Lucha. 51: Lucha. 52: Lucha. 53: Lucha. 54: Lucha. 55: Lucha. 56: Lucha. 57: Lucha. 58: Lucha. 59: Lucha. 60: Lucha. 61: Lucha. 62: Lucha. 63: Lucha. 64: Lucha. 65: Lucha. 66: Lucha. 67: Lucha. 68: Lucha. 69: Lucha. 70: Lucha. 71: Lucha. 72: Lucha. 73: Lucha. 74: Lucha. 75: Lucha. 76: Lucha. 77: Lucha. 78: Lucha. 79:

El Caudillo visitó ayer los valles de Aneu y Arán

(Viene de primera página)

El capitán de la diócesis de Lérida. Asimismo fue saludado por los Ministros. Seguidamente, el Jefe del Estado se dirigió al salón de sesiones, y ante las insistentes aclamaciones de la multitud salió al balcón arrojando los vitores y ovaciones de los productores, y vándaro. El Jefe del Estado dirigió unas palabras a la multitud, que fueron constantemente ovacionadas e interrumpidas por los vitores y aclamaciones. A continuación, acompañado de los Ministros y prelados, ha ocupado la presidencia del salón de sesiones, donde se ha sido impuesta la Medalla de Oro de la provincia, que la había sido otorgada. El Presidente de la Diputación hizo la ofrenda pronunciando un discurso de elevados tonos patrióticos.

El Caudillo contestó con un discurso. Seguidamente el Presidente de la Diputación le impuso la Medalla de Oro. Terminado el acto, en medio de grandes aclamaciones, pasó el Caudillo al despacho del Alcalde, donde examinó algunos gráficos existentes del plan general de ordenación económica de la provincia.

EL GENERALISIMO RECIBE A UNA COMISION DEL VALLE DE ANDORRA

El Generalísimo recibió después a una Comisión integrada por el síndico general de los valles de Andorra, a quien acompañaban el subdelegado, el secretario general de los valles, el verger episcopal y un miembro del Consejo. La Comisión era presidida por el obispo de Seo de Urgel, príncipe soberano de los valles de Andorra. Tuvo por objeto la visita testimonial al Generalísimo al agradecimiento de los andorranos por las atenciones que tiene el Estado español con todos los problemas que afectan al valle de Andorra. También el Caudillo con este motivo pronunció unas palabras, contestando al obispo de Seo de Urgel, príncipe soberano de Andorra, con frases de visible sinceridad, confirmando el afecto que España ha profesado y profesa a aquellos valles, y profesa a aquellos valles, y profesa a aquellos valles.

OFREDA DE UN LOTE DE FRUTOS DEL CAMPO AL CAUDILLO

A las dos y diez minutos el Caudillo descendió del salón del Retablo, donde se había instalado la mesa, y se dirigió al patio de dicho palacio, donde estaba instalado el lote de frutos del campo que obsequiaba al Caudillo las Hermandades de Labradores. El Delegado Provincial de Sindicatos, señor Sánchez García, ofreció a Su Excelencia el Jefe del Estado dicho lote. El Caudillo agradeció el obsequio y estrechó la mano del Delegado de Sindicatos. Seguidamente el Generalísimo salió a la plaza de la Piedad, donde se hallaban presentes todas las autoridades y representantes de todos los organismos y entidades de la capital, así como las jefaturas del Movimiento, que guardaban al Caudillo para aclamarlo. Numerosísimo público llenaba la plaza y se agolpaba en balcones y ventanas, para vitorear al salvador de España. El Jefe del Estado se despidió de las autoridades y personalidades y subió a su automóvil, que emprendió la marcha para que visite otros lugares de la provincia.

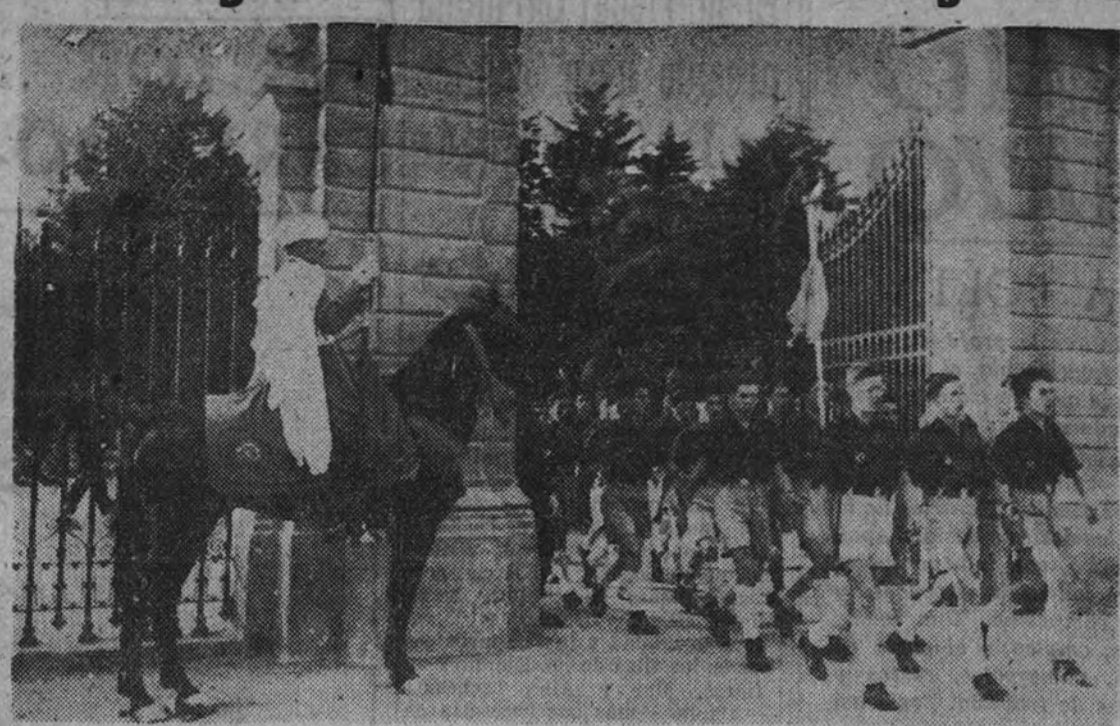
EL CAUDILLO VISITA LOS VALLES DE ANEU Y ARAN

PONT DE SUER 31.— Su Excelencia el Jefe del Estado, de regreso a Madrid, ha visitado esta tarde, en unión de los Ministros de Obras Públicas, Industria y Comercio y Agricultura, Capitán General de la cuarta región, Gobernador Civil de Lérida y otras personalidades, las poblaciones de los valles de Aneu y Arán, que han hecho objeto al Caudillo de entusiástico recibimiento.

En Tremp, a cuya entrada figuraba un artístico arco, la población en masa dedicó a Su Excelencia un recibimiento inenarrable. Desde esta localidad la comitiva siguió, bordeando el embalse, por la carretera que conduce a Viella, y pasó por las localidades de Pont de Segur, Gerri de la Sal, Compte, Baró, Montardit, Sort, Rialp, Llavors, Escaló, Esterri de Aneu, Adetos, hasta llegar al puerto de Bonaiqua, a más de 2,700 metros de altura, y desde allí se dirigió a los Municipios del valle de Arán.

ENTUSIASTA RECIBIMIENTO EN VIELLA

El Generalísimo llegó a Viella, capital del Valle de Aneu, a las ocho menos veinte de la tarde. En la plaza del pueblo, totalmente ocupada por numerosísimo público, Su Excelencia recibió la bienvenida en nombre de todos los Municipios del valle. Seguidamente revisó las tropas alpinas que le rindieron honores, y luego se dirigió a la iglesia, donde oró breves momentos. A la salida del templo Su Excelencia, desde una tribuna instalada en la plaza, pronunció unas palabras en las que anunció que en breve comenzarán las obras de la carretera de Sort y Seo de Urgel. Se lamentó de no haberse po-



Entre los brillantes actos celebrados estos días, en Barcelona, en honor del Caudillo, destaca la visita de los caudetes y flecha, de Jóvenes al palacio de Pedralbes, para testimoniar su adhesión a Franco. El Jefe del Estado dirigió con este motivo una importante alocución a las Falanges Jóvenes, que fue acogida entre entusiastas aclamaciones y vitores a España y al Caudillo

dido detener en todos los pueblos del recorrido, como hubiera sido su deseo.

EL GENERALISIMO RECORRE EL TUNEL EN CONSTRUCCION

A continuación, el Caudillo, entre las insistentes aclamaciones de la multitud, se dirigió a la central de Viella, cuyas principales dependencias visitó, siendo informado con toda amplitud por el ingeniero jefe y por el jefe de Obras. Desde la central pasó a la entrada del túnel de Viella, donde los obreros le dedicaron un gran recibimiento. Su Excelencia, en compañía de los Ministros y demás personalidades, subió en la vagoneta que había de conducirse a través del citado túnel en construcción, que tiene siete kilómetros de longitud.

En el túnel el Caudillo y sus acompañantes tuvieron que recorrer a pie un tramo de 500 metros, donde el techo, muy bajo, obliga en muchos momentos a ir agachado. Terminado este corto recorrido, los dos kilómetros restantes los cubrieron en otras vagonetas tiradas por mulos.

Alrededor de las nueve de la noche la comitiva llegó al final del túnel de Viella. Esperaban allí las autoridades de Pont de Suerg y de un carísimo recibimiento. Todo el recibimiento, con las autoridades al frente, estaba apostado a lo largo de la carretera, y ha triunfado en vitores de «Franco, Franco, Franco». A continuación, el Caudillo pasó por varios pueblos situados en los históricos Bruch, que cubrían los setenta kilómetros que separan la ciudad condal de Igualada. (Cifra).

UN GRAN GENTIO RECIBE A S. E. EN IGUALADA

IGUALADA 31.—Igualada ha tributado al Caudillo un recibimiento apoteósico. Esta ciudad, por la que hizo su entrada en Cataluña el Generalísimo durante su viaje de enero de 1942, ha servido hoy de colofón a este tercer viaje triunfal de Su Excelencia por tierras de Cataluña.

LLEGADA A PONT DE SUER

A las diez y media de la noche llegó el Caudillo a la población de Pont de Suerg, donde le recibieron el obispo de la Seo de Urgel y el vicario general de la diócesis de Lérida. El Caudillo pernoctará en esta población. El Jefe del Estado fue obsequiado con una cena, a la que asistieron los Ministros que le acompañan, el Capitán General de la región, Gobernador Civil de Lérida, vicepresidente del Instituto Nacional de Industria y otras personalidades.

A las doce de la noche el Caudillo visitó la Exposición de trabajos y proyectos de las empresas anales. Le fueron mostradas también fotografías de la central eléctrica y de las presas en proyecto. Finalmente, el Caudillo contempló muestras de mineral de plata, hierro, plomo y cobre así como de distintas clases de carbón y madera. La Exposición está instalada en uno de los barracones de la serradora situada a más de dos kilómetros de Pont.

SU EXCELENCIA REGRESA DE SU VISITA A LOS DOS MENOS CUARTO DE LA MADRUGADA, Y DURANTE EL RECORRIDO, VERIFICADO A PIE, RECIBIÓ EL HOMENAJE DE SIMPATÍA Y ADHESIÓN DEL PUEBLO EN MASA. (Cifra).

BARCELONA TRIBUTA UNA APOTEOSICA DESPEDIDA AL CAUDILLO

BARCELONA 31.—A las nueve y catorce minutos de la mañana, ha marchado a Lérida, dando por terminada su estancia oficial en Barcelona. Su Excelencia el Jefe del Estado, a las ocho de la mañana, empuzó a llegar al palacio de Pedralbes las autoridades y personalidades representativas de Barcelona, que pasaron al salón del Trono. A las nueve y dos minutos hizo su entrada en el salón el Caudillo, que le acompañaban los Ministros de Industria y Comercio y Trabajo, y sus ayudantes. Su Excelencia fue estrechado la mano a todas las personalidades allí reunidas, que eran el Capitán General de Cataluña, teniente general Solchaga; presidente de la Audiencia, Gobernador Militar, obispo, Alcalde, presidente de la Diputación, jefe superior de Policía, delegado de Hacienda, jefe de Correos y Telecomunicaciones, fiscal de Tasa, cónsules de la Argentina, Portugal y otros países, presidentes de la Cámara de la Industria, Comercio y Navegación, delegado provincial de Educación Popular, jerarquía de la C. N. S., Consejeros nacionales señores Calviño y Santa Marina; embajador de España, señor Mateu; Semina-

re Conciliar, Cabildo catedral, representación, de entidades académicas, Magisterio Nacional, Procuradores en Cortes, Asociación de la Prensa, directores de periódicos y agencias, Ayalades de Sabadell, Granollers y otros, representantes de los Ejércitos de Tierra, Mar y Aire. También acudieron el almirante jefe de la Escuadra, almirante Moreno; el Capitán General del Departamento Marítimo de Cartagena, almirante Bastarache, y nutridas representaciones de entidades barcelonesas.

Al saludar al Caudillo, el vicepresidente de la Diputación Provincial de Barcelona, señor Oliva, le hizo entrega de un estuche conteniendo un objeto de arte forjado por el premio de Cerrajerías de Barcelona, verdadera obra de arte, de un gusto exquisito. Su Excelencia agradeció vivamente el obsequio.

Momentos después, el Caudillo emprendió la marcha, entre una salva de aplausos de la concurrencia. La ovación se reprodujo en la avenida del Generalísimo, donde numerosísimo público se había congregado para rendir una cariñosa y afectuosa despedida al Jefe del Estado. Desde su salida de Pedralbes, el Caudillo ha seguido el camino de Igualada, en tránsito triunfal, pasando por Martorell, cuya población le ha hecho objeto de un carísimo recibimiento.

Todo el recibimiento, con las autoridades al frente, estaba apostado a lo largo de la carretera, y ha triunfado en vitores de «Franco, Franco, Franco». A continuación, el Caudillo pasó por varios pueblos situados en los históricos Bruch, que cubrían los setenta kilómetros que separan la ciudad condal de Igualada. (Cifra).

EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL Y DE LA GOBERNACION, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA 31.—A media tarde ha pasado por esta ciudad, con dirección a Madrid, el Ministro de Trabajo, señor Grón, acompañado de su secretario particular, don José Ibáñez Martín, ha visitado el Instituto Químico de Sarriá. A su llegada fue recibido por toda la Comunidad de Padres Jesuitas del Colegio, presidida por el padre Calabró Masón, que, con cariñosas palabras de salutación, le dio la bienvenida. Después de orar brevemente en la capilla, dió principio la visita. El director, padre Salvador Gil, informó detenidamente al Ministro de los trabajos que allí se están llevando a cabo. El Ministro se interesó vivamente por los experimentos que realizan los profesores, haciéndolo de una manera especial, en lo que se refiere al aceite de colza, y a base del cual se han logrado muchos éxitos en la curación de la lepra. (Cifra).

LOS MINISTROS DE EDUCACION NACIONAL Y DE LA GOBERNACION, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA 31.—El Ministro de Trabajo, señor Grón, acompañado de su secretario particular, don José Ibáñez Martín, ha visitado el Instituto Químico de Sarriá. A su llegada fue recibido por toda la Comunidad de Padres Jesuitas del Colegio, presidida por el padre Calabró Masón, que, con cariñosas palabras de salutación, le dio la bienvenida. Después de orar brevemente en la capilla, dió principio la visita. El director, padre Salvador Gil, informó detenidamente al Ministro de los trabajos que allí se están llevando a cabo. El Ministro se interesó vivamente por los experimentos que realizan los profesores, haciéndolo de una manera especial, en lo que se refiere al aceite de colza, y a base del cual se han logrado muchos éxitos en la curación de la lepra. (Cifra).

REGRESA A MADRID EL MINISTRO DE MARINA

ZARAGOZA 31.—Procedente de Barcelona, y por carretera, ha llegado a las 2,20 el Ministro de Marina, almirante Regalado, a quien acompañan su esposa, secretario particular y ayudantes. Después de comer, el Ministro se despidió de los señores de la Pía y después reanudará viaje a Madrid. (Cifra).

EL MINISTRO DEL AIRE, EN VALENCIA

VALENCIA 31.—El Ministro del Aire, don Eduardo González Gallarza, que ha llegado esta mañana triunfalmente un avión, desde Barcelona, ha visitado la XXV Feria Internacional. Acompañado por el general jefe del Estado Mayor del Aire, don Francisco Fernández Longoria; el general jefe de la tercera región aérea, don Rafael Lorente; el conde de Roman, y el secretario general del Ministerio. (Cifra).

LOS BUQUES DE LA ESCUADRA ABANDONAN EL PUERTO DE BARCELONA

BARCELONA 31.—Han abandonado el puerto los cruceros «Gallia», «Almirante Cervera» y «Miguel de Cervantes», que han permanecido en estas aguas durante la estancia del Caudillo. Dichos buques harán escala en Cartagena y Cádiz, y después marcharán a Galicia, donde tienen su base.

EL CAUDILLO EXPRESA SU SATISFACCION POR LA ACOGIDA QUE LE FUE DISPENSADA EN BARCELONA

BARCELONA 31.—Al recibir a los periodistas, el Gobernador Civil ha manifestado que esta mañana, como colofón del viaje triunfal de Su Excelencia el Jefe del Estado, había acudido al pueblo de Lérida a despedirse con las autoridades provinciales. El Jefe del Estado manifestó la satisfacción intensa y la emoción con que se ha despedido de este pueblo barcelonés, que en estos días se ha adueñado de su corazón. El Gobernador Civil, interpretando el deseo de todos, Barcelona, rogó respetuosamente al Caudillo que todos los años pasase unos días en esta magnífica ciudad, que ha demostrado quererle tanto y que por su potencialidad económica tanto influye en los destinos de la Patria. (Cifra).

LA ESPOSA Y LA HIJA DEL GENERALISIMO, ESPERAN HOY EN TARRAGONA

TARRAGONA 31.—La esposa de Su Excelencia, el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, y su hija, la señorita Carmen Franco Polo, son esperadas mañana, a las diez de la mañana, en esta capital. Visitarán la catedral y los monumentos notables de la ciudad. Seguidamente irán al Real Monasterio de Santa María de Poblet y

desde allí seguirán viaje a Lérida. (Cifra).

EL SEÑOR IBÁÑEZ MARTÍN VISITA EL INSTITUTO QUIMICO DE SARRIA

BARCELONA 31.—El Ministro de Educación Nacional, don José Ibáñez Martín, ha visitado el Instituto Químico de Sarriá. A su llegada fue recibido por toda la Comunidad de Padres Jesuitas del Colegio, presidida por el padre Calabró Masón, que, con cariñosas palabras de salutación, le dio la bienvenida. Después de orar brevemente en la capilla, dió principio la visita. El director, padre Salvador Gil, informó detenidamente al Ministro de los trabajos que allí se están llevando a cabo. El Ministro se interesó vivamente por los experimentos que realizan los profesores, haciéndolo de una manera especial, en lo que se refiere al aceite de colza, y a base del cual se han logrado muchos éxitos en la curación de la lepra. (Cifra).

LOS MINISTROS DE EDUCACION NACIONAL Y DE LA GOBERNACION, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA 31.—A media tarde ha pasado por esta ciudad, con dirección a Madrid, el Ministro de Trabajo, señor Grón, acompañado de su secretario particular, don José Ibáñez Martín, ha visitado el Instituto Químico de Sarriá. A su llegada fue recibido por toda la Comunidad de Padres Jesuitas del Colegio, presidida por el padre Calabró Masón, que, con cariñosas palabras de salutación, le dio la bienvenida. Después de orar brevemente en la capilla, dió principio la visita. El director, padre Salvador Gil, informó detenidamente al Ministro de los trabajos que allí se están llevando a cabo. El Ministro se interesó vivamente por los experimentos que realizan los profesores, haciéndolo de una manera especial, en lo que se refiere al aceite de colza, y a base del cual se han logrado muchos éxitos en la curación de la lepra. (Cifra).

PREPARATIVOS EN BUENOS AIRES PARA DESPEDIR A LA ESPOSA DE PERON

BUENOS AIRES 31.—(De nuestro corresponsal).—En su ya inminente viaje a España, la señora de Perón, será portadora de multitud de mensajes que las entidades argentinas envían a la Madre Patria o similares españoles. La Federación del Caucho está confeccionando un artístico pergamino que, con la efígie de Perón y de Franco y una reproducción del proyecto de monumento al «descomulgado», recogerá el respeto y la adhesión a sus afiliados.

Al séquito de la señora de Perón se agregará el secretario de Embajada, conde de Bona, y señor, representando al embajador. También tres ecónomos del Presidente; el alcaide, el naval y el del Ejército, y periodistas y reporteros cinematográficos irán a España para preparar una información para la Argentina. El semanario español «Fotos» hará coincidir su número dedicado a la Argentina con la llegada de la esposa del Presidente, y el número especial nos traerá las primeras fotografías de la llegada de doña Eva Duarte.

Los periodistas españoles presentarán un cuestionario en conjunto el próximo martes, día en que están citados, con los agregados de Prensa, para despedirse de la señora de Perón. Se referirá este cuestionario a los libros preferidos; influencia de la poesía en la formación del carácter; su curiosidad por España; si tiene algún parentesco o ascendencia; repercusión que juzga tendrá la creciente intervención de la mujer en política y otras muchas preguntas formuladas por nuestros corresponsales.

LA OBRA MÁS ADMIRABLE DE LA OBRA DIVINA ES EL HOMBRE, Y DE LA OBRA DEL HOMBRE ES EL LIBRO

La obra más admirable de la obra divina es el hombre, y de la obra del hombre es el libro. Todas las demás maravillas y portentos llevados a cumplimiento por los hombres sabios. El libro, además de un arte científico y literario, tiene el artista que lo confecciona bello, pulcro y admirable en su parte material.

ESTADO POLICIACO COMUNISTA EN HUNGRIA

(Viene de primera página)

Las investigaciones sobre la supuesta conspiración. Han sido practicadas algunas detenciones y se esperan más personas detenidas en la húngara. Ferenc Kapos, secretario particular del presidente dimisionario, Ferenc Nagy, fue detenido esta mañana. La Policía ha informado que ha encontrado en poder de Kapos una carta de la hija de Nagy, Julia, en la que ésta decía: «La próxima vez utilizo el nuevo código secreto que le envío». Dice la Policía que la carta en cuestión revela que Nagy mantenía contacto con un movimiento clandestino desde Suiza y por eso se empleaban códigos secretos en la correspondencia. Ha manifestado también la Policía que se han descubierto pruebas de que Nagy hacía a los conspiradores negros frecuentes de dinero procedente de las rentas de las propiedades del partido de los pequeños terratenientes. Entre los detenidos figuran dos secretarios del general Leszlo Komaromy, jefe de la Policía interior de los pequeños terratenientes. (Efe).

DOSCIENTOS EDIFICIOS, PASTO DE LAS LLAMAS EN DEL ZYCE

LONDRES 31.—Doscientos edificios han sido pasto de las llamas en Bezyce, cerca de Lubin (Polonia). Los datos se calculan en cien millones de zlotis. (Efe).

VEINTICUATRO DIPUTADOS HUNGAROS DETENIDOS

VIENA 31.—Veinticuatro diputados húngaros fueron detenidos anoche en Budapest, según noticias recibidas de aquella capital. Dos de ellos no han sido puestos todavía en libertad.

Un portavoz oficial del Gobierno austriaco ha manifestado que varios miembros del Parlamento húngaro y cierto número de refugiados políticos han llegado a Austria clandestinamente. Tratan por todos los medios de alcanzar las zonas de ocupación inglesa y norteamericana. Se ignora la actitud que adoptará el Gobierno de Viena respecto a estos refugiados. (Efe).

Sale para Buenos Aires el aeroplano que traerá a España a la esposa de Perón

(Viene de primera página)

viéndolos bebidas frías o calientes y licores en el momento que ellos lo deseen.

El horario se ha dispuesto de modo que se cumplan mejor las llegadas a los aeropuertos, donde han de efectuarse los recibimientos oficiales; además, y esto es muy importante, teniendo en cuenta las horas en que las condiciones meteorológicas son más bonancibles para el vuelo.

LA TRIPULACION DEL APARATO

La tripulación escogida, la forman los magníficos pilotos don Fernando Rein Loring y don Celso Imaz Bastida, quienes, aparte de su gran pericia técnica, han realizado muchos viajes a América, por lo que conocen perfectamente la ruta y las incidencias atmosféricas que en ella puedan presentarse.

A cargo de la radio va el jefe de radios de la Compañía, don Segundo Hernández, y el radiotelegrafista don Gabriel Usara. Como mecánico figura el jefe de la Compañía, don Alejandro Aragón, auxiliado por don Manuel San Salvador, y como navegante, don José Cortés Díaz, que además de este título tiene el de piloto de la Compañía.

Y como organizador de la expedición el presidente del Consejo de Administración de Iberia, don José Rubio Paz, que es uno de los pilotos más antiguos y con más horas de vuelo en España. Durante nuestra Cruzada formó con García Morato y Haya el triunvirato de los caseros de la Aviación militar. Está en posesión de la Medalla Militar Individual, y ha sido propuesto dos veces para la Cruz Laureada de San Fernando, habiéndosele concedido, además, cruces rojas, de guerra y de la campaña.

Luego, en la paz, al frente de Iberia, ha realizado una labor callada y tenaz, pero tan eficiente y fructífera, que ha conseguido realizar lo que a los españoles nos parecía un sueño: establecer una línea aérea entre Madrid y Buenos Aires, modelo de regularidad y de precisión.

PREPARATIVOS EN BUENOS AIRES PARA DESPEDIR A LA ESPOSA DE PERON

BUENOS AIRES 31.—(De nuestro corresponsal).—En su ya inminente viaje a España, la señora de Perón, será portadora de multitud de mensajes que las entidades argentinas envían a la Madre Patria o similares españoles. La Federación del Caucho está confeccionando un artístico pergamino que, con la efígie de Perón y de Franco y una reproducción del proyecto de monumento al «descomulgado», recogerá el respeto y la adhesión a sus afiliados.

Al séquito de la señora de Perón se agregará el secretario de Embajada, conde de Bona, y señor, representando al embajador. También tres ecónomos del Presidente; el alcaide, el naval y el del Ejército, y periodistas y reporteros cinematográficos irán a España para preparar una información para la Argentina. El semanario español «Fotos» hará coincidir su número dedicado a la Argentina con la llegada de la esposa del Presidente, y el número especial nos traerá las primeras fotografías de la llegada de doña Eva Duarte.

Los periodistas españoles presentarán un cuestionario en conjunto el próximo martes, día en que están citados, con los agregados de Prensa, para despedirse de la señora de Perón. Se referirá este cuestionario a los libros preferidos; influencia de la poesía en la formación del carácter; su curiosidad por España; si tiene algún parentesco o ascendencia; repercusión que juzga tendrá la creciente intervención de la mujer en política y otras muchas preguntas formuladas por nuestros corresponsales.

LA OBRA MÁS ADMIRABLE DE LA OBRA DIVINA ES EL HOMBRE, Y DE LA OBRA DEL HOMBRE ES EL LIBRO

La obra más admirable de la obra divina es el hombre, y de la obra del hombre es el libro. Todas las demás maravillas y portentos llevados a cumplimiento por los hombres sabios. El libro, además de un arte científico y literario, tiene el artista que lo confecciona bello, pulcro y admirable en su parte material.

ESTADO POLICIACO COMUNISTA EN HUNGRIA

(Viene de primera página)

Las investigaciones sobre la supuesta conspiración. Han sido practicadas algunas detenciones y se esperan más personas detenidas en la húngara. Ferenc Kapos, secretario particular del presidente dimisionario, Ferenc Nagy, fue detenido esta mañana. La Policía ha informado que ha encontrado en poder de Kapos una carta de la hija de Nagy, Julia, en la que ésta decía: «La próxima vez utilizo el nuevo código secreto que le envío». Dice la Policía que la carta en cuestión revela que Nagy mantenía contacto con un movimiento clandestino desde Suiza y por eso se empleaban códigos secretos en la correspondencia. Ha manifestado también la Policía que se han descubierto pruebas de que Nagy hacía a los conspiradores negros frecuentes de dinero procedente de las rentas de las propiedades del partido de los pequeños terratenientes. Entre los detenidos figuran dos secretarios del general Leszlo Komaromy, jefe de la Policía interior de los pequeños terratenientes. (Efe).

DOSCIENTOS EDIFICIOS, PASTO DE LAS LLAMAS EN DEL ZYCE

LONDRES 31.—Doscientos edificios han sido pasto de las llamas en Bezyce, cerca de Lubin (Polonia). Los datos se calculan en cien millones de zlotis. (Efe).

VEINTICUATRO DIPUTADOS HUNGAROS DETENIDOS

VIENA 31.—Veinticuatro diputados húngaros fueron detenidos anoche en Budapest, según noticias recibidas de aquella capital. Dos de ellos no han sido puestos todavía en libertad.

Un portavoz oficial del Gobierno austriaco ha manifestado que varios miembros del Parlamento húngaro y cierto número de refugiados políticos han llegado a Austria clandestinamente. Tratan por todos los medios de alcanzar las zonas de ocupación inglesa y norteamericana. Se ignora la actitud que adoptará el Gobierno de Viena respecto a estos refugiados. (Efe).

El comunismo en México

(Viene de primera página)

nacionales y extranjeros, habiéndose elaborado en su casa de la calle de Villalongín el plan de asesinato de León Trotsky, líder de la IV Internacional. Durante el Gobierno de Avila Camacho, el agente del Soviet llegó a ocupar un alto cargo en el ministerio de Trabajo, figurando además en las primeras filas de múltiples agrupaciones abiertas y clandestinas.

OTTO KATZ, EL COMUNISTA NUMERO TRES

El último miembro de la troika y tercer jefe en importancia del Komintern en México oculta su verdadero nombre de Otto Katz bajo el alias de Andrés Simón. Es de profesión escritor y periodista, nacido en Checoslovaquia de padres hebreos. Al término de la primera guerra mundial Simón vivió en Berlín, al lado de Escobar, famoso director del teatro comunista, y más tarde conmovió con el Soviet de Graciano del partido, quien al separarse del comunismo pagó con su vida la deserción de las filas rojas, habiendo sido asesinado por los agentes del Soviet de Graciano.

Katz o Simón, que tiene unos cuarenta y cinco años de edad, fue durante la guerra de España uno de los más destacados jefes del «Polifur» en París, jugando un papel de importancia en la corrupción de los medios intelectuales de la Europa occidental, facilitando de este modo la invasión de Francia por Hitler.

En 1940 este sujeto llegó a Nueva York, de donde fue expulsado por sus actividades comunistas, habiendo trabajado con el famoso Gerardo Bleher, hoy preso en los Estados Unidos. Una vez en México, Katz no tardó en convertirse, bajo el nombre adoptado de Andrés Simón, en el íntimo confidente de León Trotsky, líder de la IV Internacional. Durante el Gobierno de Avila Camacho, el agente del Soviet llegó a ocupar un alto cargo en el ministerio de Trabajo, figurando además en las primeras filas de múltiples agrupaciones abiertas y clandestinas.

En la actualidad este sujeto ocupa el cargo de representante de Checoslovaquia en Francia.

Esto son, pues, los delegados de la G. P. U. y del Komintern en México, a los cuales la división del partido comunista no puede causar preocupaciones, primeramente porque supieron a tiempo por qué, habiendo batido la sequestración, adoptaron las medidas para el día en que el comunismo fuese declarado fuera de la ley, entre cuyas medidas podemos señalar la organización de Sociedades que, bajo su disfraz de culturales o recreativas, son verdaderos centros de actividad roja. Tales son, por ejemplo, la Federación de Residentes en Antioquia, F. O. A. R. E., el Instituto de Relaciones Culturales Mexicanas, Ruso y otras más, que desamarraremos en artículos posteriores.

El Ayuntamiento de Tarancón realiza importantes obras de reconstrucción y reforma

HA TERMINADO LA CONSTRUCCION DE UN GRUPO DE CUARENTA Y SEIS VIVIENDAS

La supresión de tres pasos a nivel en la línea Cuenca-Aranjuez producirá grandes perjuicios a la población

Después de unos días de permanencia en la capital de Cuenca, ciudad hospitalaria que tiene siempre para el forastero las máximas atenciones, nos trasladamos por ferrocarril a Tarancón. Por una hermosa y amplia avenida que parte de la estación, y que en el momento de nuestra llegada presenta una animación extraordinaria, nos dirigimos a la población. Al conservando su antiguo sello, que acentúa su carácter castellano, Tarancón es un agradable pueblo, con calles y plazas bien cuidadas y edificios de construcción moderna. Ello se debe a las reformas de carácter urbano que constantemente se realizan en beneficio del decoro y estética de la población. Posee excelentes establecimientos comerciales, ampliamente surtidos e instalados con el mejor gusto, y una industria que ha logrado en los últimos tiempos un gran incremento.



Don Valentín Domínguez Muñoz, Alcalde y Jefe Local de Tarancón

Cuenta Tarancón con unos diecisiete mil habitantes aproximadamente. Su fuente principal de riqueza es la vid, y los caldos que en su término se cosechan son de muy buen sabor y ricos en graduación. También se cosecha aceituna y cereales. Esta última producción da lugar a la existencia de tres fábricas de harinas, una de las cuales, «La Modelo», es propiedad del conocido y reputado industrial don Antonio Serrano, que además es dueño del establecimiento «Causin», instalado en Madrid, en la calle de Sevilla. Es también propietario de la bodega de su nombre que funcionan en Tarancón, Dos Barrios, y Ocaña, Grande, y por todos conceptos digna de encomio, es la obra social que el referido señor Serrano realiza en beneficio de los productores que trabajan en sus diferentes empresas. Las otras dos fábricas de harinas se denominan «La Concordia» y «La Rosa». Posee asimismo Tarancón una importante fábrica de ladrillos, tres de aserrar maderas y una gran fábrica de balneario, propiedad de don Manuel Alonso.

Contribuye principalmente al gran movimiento comercial de Tarancón la enorme afluencia de gente que llega a la localidad a realizar sus compras, procedente de los pueblos comarcanos. Todos los jueves celebra un mercado general, y los días 11 y 13 de septiembre tienen lugar sus fiestas de ganados. En este mismo mes, desde el 7 al día 11, hay fiestas muy animadas en honor de Nuestra Señora de Rianares. La población está situada en la carretera general de Madrid a Valencia y del pueblo parte la que conduce a Teruel. Tiene servicio de coches de línea para Motilla del Palancar, Belmonte, Villamayor de Santiago y otros, siendo Ta-

rancon cabecera de estas líneas. Consignaremos que al auge logrado por la localidad no es ajeno el ex director general de Trabajo y actualmente magistrado del Tribunal Supremo, don Francisco Ruiz Jarabo, quien constantemente muestra su interés por la resolución de los problemas fundamentales de Tarancón.

Para completar esta información, nos entrevistamos con el Alcalde y Jefe Local, camarada Valentín Domínguez Muñoz, quien en el tiempo que lleva al frente de dichos cargos ha mostrado su gran voluntad y mejor deseo en favor de los intereses de la población. Le acompañan el joven y activo secretario don Andrés López Collada, insustituible asesor técnico.

El Alcalde nos recibió con la mayor amabilidad. A poco de comenzar nuestra conversación, entramos de una medida que acarreará grandes perjuicios a la localidad. Es ésta la reaccionada con una disposición de la R. E. N. F. E., por la que se trata de suprimir tres pasos a nivel en la línea férrea de Cuenca a Aranjuez. El acuerdo originaría graves quebrantos, porque la supresión de esas estaciones obligaría, a costa de muchas vueltas y rodeos, a buscar

otros caminos que alargarían notablemente las distancias.

Entre las obras municipales últimamente realizadas destaca en primer lugar la gran tarea de reconstruir los destruidos que la población sufrió durante el periodo rojo, que ha llevado bastante tiempo, y en la que se han invertido importantes cantidades. Aparte de esta labor se ha llevado a cabo la reconstrucción y reforma del Santuario de Nuestra Señora de Rianares, que la Aviación redujo a escombros; se ha reformado, asimismo, totalmente la Casa Ayuntamiento, y se ha construido un mercado municipal. Aparte de los trabajos de arreglo y pavimentación de calles y plazas han en construcción un grupo de cuarenta y seis viviendas que en breve serán entregadas a los beneficiarios.

Proyectos hay muchos y muchos es también el deseo y la voluntad de los miembros que integran la Comisión Gestora de convertirlos en realidad a la mayor brevedad posible. Ha habido necesidad de suspender los trabajos, que ya se habían iniciado, de ampliación del abastecimiento de agua a la población, que son de absoluta necesidad y urgente. El proyecto había sido aprobado por la División Hidráulica del Guadiana, y sin este contratempo, las obras podían estar ya medidas.

JUEGOS y PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA. Por CASTILLO

Horizontales. — 1. Desastres. 2. Corcheo tipográfico. Blanco. 3. Variedad de ciervo. (Al revés) Impetu. 4. Presencia. Tercer hijo de Adán y Eva. Emperador. 5. Bobas. 6. Combinación mercantil. 7. Capitán español que destacó en la conquista de Méjico. Nombre familiar de mujer. 8. Consonancia. (Al revés) Nombre de varón. 9. Regalías. Equivalente a caías. 10. (Al revés) Prefijo cuantitativo. (Al revés) Posesivo. 11. Causario.

Verticales. — 1. Instrumento musical de cuerdas. 2. Lugar. (Al revés) Crédito a lo que dijo. 3. Trizo redondo y pequeño de madera. 4. Animal bipedo. Costumbres de cada tiempo. 5. Nombre de consonante. Hijo de Noé. 6. Compuesto. 7. Mar. 8. Sembrante. 8. (Al revés) Perchis. Salubridad. 9. Planta gramínea y su fruto. (Al revés) Consumirán. 10. (Al revés) Río italiano. (Al revés) Cño. 11. Muy gustoso.

Un gran amigo de España es mister Anderson, a la par que uno de los más destacados problemistas ingleses

Los descansos de su labor diplomática los disfruta dedicándose al ajedrez

Publicó en 1923 una selección de 120 de sus problemas y está preparando para el año próximo otro volumen con 130 más. Se ha situado entre los mejores autores ingleses.

AJEDREZ

JUAN RUIZ LUQUE
Jaén



Las blancas juegan, y matan en dos.

PASATIEMPOS


Por CASTILLO



ADONDE ERA

—La tipie se perdió.

CELOS



—Dios de dónde vendrás, Carlos!

EL ARTE EN LA SEMANA

"LOS ONCE" EN EL MUSEO DE ARTE MODERNO

Por Eduardo LLOSENT



«Retrato», por Alvaro Delgado

El IV Salón de los Once ha defraudado las esperanzas del público y de la crítica. Esta es una verdad que hemos de afrontar los académicos de la "Breve" y los amigos de la fuga Académica. No cuajó esta vez en el equipo seleccionado la homogeneidad de valores, ni siquiera la adhesión colectiva, en distintos grados de capacidad, a un concepto plástico vivo. La ruptura con nuestras caras razones fundadoras, "interesadas en la defensa e ilustración de las corrientes artísticas modernas", se inicia, es evidente, por relajación del rigor o por ofuscación del gusto, y quién sabe si también por una ambigua aplicación de autoridad. En nadie queremos localizar el foco de la corrupción y la culpa. A alimentarlo tal vez contribuyeron todos, por dejación de nuestro derecho o por tibia defensa de la propia convicción. Pero si acallamos, en la intimidad de la asamblea, este aquel aviso de conciencia, lo que no podemos desoir ni ocultar ahora, y si reconocer o rebatir públicamente, es lo que públicamente se oye y se ve a cuenta de este IV Salón. Ya en el pasado difícil, antes nos debemos a la leal información de nuestros lectores que a la fidelidad con unos estatutos rasgados.

Sobra razón al público y la crítica para juzgar este conjunto como una imposición, un caprichio sobre la norma y para recibirlo como dechado de arbitrariedad y confusión. Y lo más triste es que los juicios exteriorizados a viva voz o en letra impresa coinciden con nuestros temores y pronósticos. A tiempo advertimos la desafiada introspección de algunas voces entre instrumentos bien templados y sonoros o el riesgo de mezclar cultivos putrefactos a rales y brotes de un arte vivo. Hasta se formuló la propuesta de una nómina juvenil que hubiera proporcionado con su ímpetu y claridad las frases más agudas del concierto. Pero ahora es ineficaz la recopilación de nuestras previas razones. Estamos ya ante el fiasco consumado de la oncenidad incompleta, de este equipo que renueva de un ala a confía en la litoria intervención de unos interiores reumáticos. ¿Cómo puede ser ésta, en puridad, la selección y vanguardia de nuestra pintura? Porque sucede—dice un crítico, caracterizado por su arrogante entrega a la verdad—que uno va a "Los Once" a encontrar no un grupo más de pintores, sino al mejor grupo de pintores, el zumo de un momento del arte español. Y entonces produce bastante perplejidad considerar que "Los Once" podrían prolongarse indefinidamente o estrecharse a placer, según el capricho de cada cual.

Y si "no hay manera de colocar la crónica de este Salón en el campo de lo histórico, para memoria de un pasado—como declara algún prospecto de la Academia Breve—, sino en el de lo utópico, como formulación del porvenir", ¿con qué idonea vinculación a un

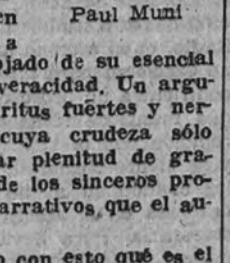
CINE

Callao: "No estamos solos"


Otra vez James Hilton, el popular autor de "Horizontes perdidos" y "Adiós, mister Chips", nos ofrece un argumento pleno de vitalidad y de aristas humanas. Un argumento fuerte y recto, en el que nada aparece despojado de su esencial condición de realidad. Un argumento de espíritus fuertes y nervios tercos, cuya crudeza sólo puede alcanzar plenitud de gracia a través de los sinceros procedimientos narrativos, que el autor emplea.

Queda dicho con esto que es el argumento de este film—dirigido sencillamente bien por Edmund Goulding—, lo más interesante en el repertorio total de méritos. Consecuencia de ello es la atención con que el público lo sigue desde el principio al fin, sin momento ninguno de desmayo ni instante en que no vibre a la misma estudiada tensión.

Pero aun hay más. Por encima del soberbio argumento está la interpretación que Paul Muni da a su papel principal. Causaría asombro su trabajo si no estuviera acostumbrado a verle siempre dueño y señor del gesto, de la composición de su figura, del matiz, del detalle... Esta vez



Paul Muni



Ivan Kirov

En realidad, sólo es apasionante lo que de chabato hay en este film, y no porque el resto del conflicto—la locura de un famoso bailarín, prisionero por los fantasmas de su arte—no tenga intriga y emoción suficientes para interesar, sino porque el aspecto del baile clásico está tocado maravillosamente por el director, Ben Hecht (a la vez autor del argumento y productor de la película); por el director de coreografía, Tamara Geva, y, sobre todo, por la pareja principal, Ivan Kirov y Viola Essen, que hacen una maravillosa exhibición de sus colosales aptitudes.

Tanto y tan bien bailan, que absorben por completo el argumento que se desarrolla detrás, dando la sensación de que el film fue creado para el exclusivo lucimiento de la genial pareja. Las acrobacias de Ivan Kirov—que alcanzan su apoteosis en el gigantesco salto final—y la gracia alada de Viola Essen son una espléndida lección de ritmo para cuantos gusten de estas exhibiciones.

Al lado de estos intérpretes, que hacen discretamente sus papeles en el drama—figuran otros de categoría, tales como Judith Anderson, en la veterana profesora de baile, y el clásico Michael Chekhov, que hace un empresario romántico muy bien visto.

K. L. M. AGI. REAL HOLANDESA DE AVIACION, S. A.

comunica que la inauguración de la línea Amsterdam-Zurich-Ginebra-Barcelona y viceversa, que se había anunciado para el día 2 de junio, ha sido suspendida de momento por causas ajenas a su voluntad. Para informes, dirigirse: Alcalá, 51. Tel. 229094.

José DE JUANES

Concurso de bocetos para vidrieras

El premio único es de 11.000 pesetas.

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando convoca un concurso entre artistas para otorgar el Premio "Gualdelerías", instituido en conmemoración al fomento y práctica de las industrias artísticas de España.

Los artistas que deseen tomar parte en dicho concurso deberán presentar bocetos a mitad de su tamaño natural para la ejecución de las vidrieras, con figuras, destinados a las nuevas "taquillas" de la capilla de la Corporación.

Los concursantes deberán tomar como datos precisos en el propio lugar de la colocación de las vidrieras.

El importe del premio es de 11.000 pesetas, de las cuales 5.000 se destinan a premiar el boceto y posterior desarrollo a su tamaño natural, y el resto a la ejecución material del trabajo.

Los bocetos se entregarán en la Secretaría de la Academia y el plazo de admisión será hasta las trece horas del día 30 de septiembre del corriente año.

TEATRO

Fuencarral: Se estrena el sainete "Los Laureles", de Muñoz Llorente, Tejedor y maestro Torroba

Los dos populares autores del libreto de "Los Laureles", que rindieron emocionado recuerdo en su autoría al maestro Moreno Torroba, lo relatarán desde el palco escénico al dar lectura de un cable enviado por el ilustre músico como cariñoso saludo a colaboradores, intérpretes y público. Al margen de la reseña crítica, nos adherimos complacidos a cuantos formularon votos por el triunfo del compositor ausente, paladín por tierras lejanas de nuestro género lírico.

Luis Muñoz Llorente y Luis Tejedor ofrecen con "Los Laureles" un libreto de sainete sencillo, limpio, en todo discreto. En torno al pintor lusionario, ansioso de triunfos y gloria, que cede, al fin, a la realidad, que le impide a trabajos no remunerados con laureles, pero sí con una vida tranquila y feliz, otros animan la acción: la mujer enamorada y leal; la inevitable coquetería; la otolal que no se resigna a ingresar, en la casita de la cordera, ocurriendo y simpática; el camarero, riudo con voluntad de reincidir y situarse...

En realidad, nada muy nuevo. Frases ingeniosas, otras menos lo; alusiones, repetidas a figuras populares; el inevitable detalle de mal gusto—esa referencia a las uñas—; algún que otro absurdo—no lo es Estrella cuenta su historia al servidor desconocido del bar?—; una buena escena como broche del cuadro inicial del segundo acto. En resumen, un sainete más que se mantiene dentro de un nivel decoroso, lo que no es poco.

Moreno Torroba es un músico enterado, fino, pulcro en la escritura; en general, libre de chabatos, sus alardes y excesos. Para "Los Laureles" ha escrito unas páginas contagiosas de pasadobles, mazurcas, habaneras y chotis imperas casi de modo exclusivo. Es, lástima que falten los atisbos capaces de impresionar, que no haya el estímulo de contagiosa simpatía, la frase de verdad inspirada. Al final de la obra el recuerdo es incapaz de imponernos con vehemencia la idea de un fragmento determinado. Uno hay, sin embargo, el recibido como interés, que creemos, digno de resaltar: el quinto de la cuenta, del más puro estilo torroba. El peor, por vulgar—que consiste en repetición—, una corona de laureles. Al maestro—otras veces lo hemos apuntado—le falta picardía incluso para la orquestación, si irreprochable, del todo gris. Se repiten cuatro o cinco trozos; fueron aplaudidos cuantos integran la partitura.

Con respecto a la interpretación, un reproche general: ¿Qué premio, qué vacilante, el diálogo? ¿Estaba bien sabida por la pareja protagonista la obra?

Matilde Vázquez puso a contribución de su papel belleza, temperamento y esa voz caliente, aunque desigual, por imperfección de calidad en el canto. Rosina Toledo, joven y gentil, acusó cierta destemplanza de timbre, que resta dulzura a su voz. La de Otero, barítono, fresca, pero dura. Muy bien.

Las once mejores obras de arte del año

Exposición de la Academia Breve en la Galería Buchholz

El próximo martes, a las seis de la tarde, se abrirá en la Galería Buchholz la Exposición antológica, organizada por la Academia Breve, de las mejores obras de arte presentadas al público de Madrid durante el precedente curso artístico.

Esculturas de José Caná, Ángel Ferrant, José Planes y Rafael Sanz; pinturas de José Aguilera, Rafael Durancamps, Miguel Villá, Eduardo Vicente, Pedro Bueno y Andrés Conejo, y dibujos de Enrique Cavanova, han sido seleccionados para este certamen.

AMOR A ALMERIA

y II

¿Qué luz tiene Almería? Es una luz clarísima y muy fuerte, blanca de reflejos de yeso y azul de mar mediterráneo. Luz que nadie puede pintar. Desde el alba, esta luz cae sobre la ciudad como una lluvia invisible de diminutas antorchas, que rebotan desde las azoteas a las fachadas y penetran por puertas y balcones, hasta clavarse en los párpados dormidos de todo aquel que, inadvertidamente, deje su ventana abierta de par en par. Luz de grito, como el potasio ardiendo sobre el agua. Y, al atardecer, luz de nácar, que pinta un juego de damas sobre las azoteas.

Con la luz nace la vida en la ciudad. Es una vida ruidosa—la luz es ruido también—, pero acogedora. Diríase que es como el paso de los esmones, que tanto abundan en Almería. Como las ruedas de los esmones, los pies de los habitantes tectean estridencias sobre el pavimento; pero como el de esos antiguos coches, su paso es lento, tranquilo. En la ciudad no hay prisa nunca. Cada café—hay muchos, ¿verdad, calle del Príncipe?—tiene su sponche; cada sponche, su hora; cada hora, su impasibilidad. La vida en Almería es suave, tierna y redonda. Dentro de su mismo corazón habita la indolencia oriental; su alma es el alma de tardo del árabe español. ¿Se ha hablado tanto de esta singular perezosa almeriense? Pero hay algo más: hay una nostalgia en cada corazón y en cada párpado. Nostalgia y esperanza.

Almería ha estado sola durante mucho tiempo. Su situación extrema—finis terrae también—y su mal organizadas comunicaciones la hacen ver siempre un mar extenso de estelas navegantes y unas carreteras desdénadas, por cualquier "neumático". Destro en el mar y desierto en la tierra, en esa tierra que don Francisco Tejada—llamado también por Almería—ha llamado "certeramente epaisaje lunar".

Pero en medio de este paisaje—desierto de cal—verdecen las vides de dos ríos, el Almanzora y el Andarax, que dan a la tierra semien fecundante. Y la tierra alumbra árboles y arbustos. Se entregan amorosamente y hasta abre sus entrañas para dar sus frutos. Sólo espera la mano que vaya a recogerlos. Como el mar. El mar tenía un barco para Melilla. Se lo quitaron; ¿qué va a hacer? Por eso está sola y por eso el almeriense la mira con nostalgia, y espera. Espera al amor. Como la Concienzia, la ciudad que quiere que la dejen probar el zanato maravilloso. ¿Por qué no dársele? ¿Por qué no restablecer el correo a Melilla? La ciudad lo espera todo. Y confía calladamente porque es mansa y humilde de corazón. Pero consiente de su propio varón y sabiendo que Dios hará lo demás.

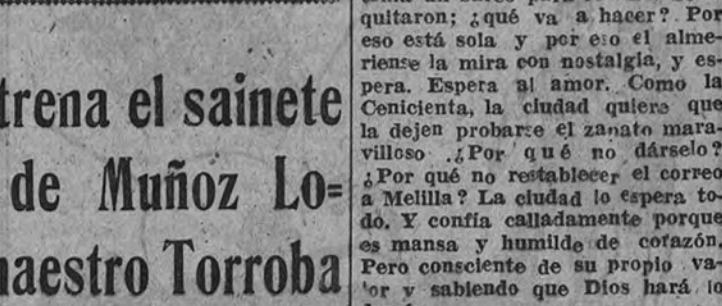
Y Dios ha empezado a hacerlo ya. Almería ha encontrado su principio. Igual que en los cuentos, este principio ha venido de lejanas tierras. Timonel, ante su firme proa otros mares más bravos han amarrado su encorsetado. Manuel Urbina—gobernador de nuevas políticas—ha anclado su baje en las ondas del mar latino, cabe los muros fuertes de la antigua Alcazaba de Almería, y ha empezado a regir, a guiar y conducir al pueblo. Y en su regimiento rige, está vigente y es efectivo. Por de pronto, hacia falta dotar a la ciudad con un centro cultural que impulsara y acendillara la labor de los intelectuales almerienses; que irradiara cultura a todos los demás hombres; que fuera el faro ideal de un nuevo puerto de la inteligencia. Y ya está ahí, en la realidad, la magnífica sala de lectura y de expedientes de sus veinticuatro mil volúmenes, de su acogedor salón de conferencias, la Biblioteca pública de Almería, cuyo nombre—el del poeta almeriense Francisco Villaspesa—es por sí solo garantía de éxito, ya que a la voz nunca apagada del poeta han de acudir los hombres, todos. Ella será el agua benéfica que haga madurar la simiente ahora plantada por Manuel Urbina.

Pero, afortunadamente, no está sólo este capítulo. Junto a él, heraldos y actores en esta inquietud cultural y renovadora, unos jóvenes, con toda la tradición sobre los hombros—desde la cultura lírica a nuestras días—trabajan apasionadamente. ¿Vanas ilusiones juveniles? Deténganse los malintencionados y los incredulos. Hay obra hecha. Varias Exposiciones artísticas—hasta cuatro al mismo tiempo—demuestran irrefutablemente la magnitud de la obra. Y en este caso, cantidad y calidad se unen; la abundancia corre parejas con la selección. Jesús de Perceval, José Gómez Abad, Miguel Rueda, Adelcho Garzolini, y entre los más jóvenes, Capulino, son prueba convincente de lo que decimos. Además, Molina Fajardo, director de "Yuro", y Luis Ubeda, escritor. Y sobre todo, Celia Viñas: poesía y ciencia entrelazada en el alma de una mujer. He aquí los mantenidos—lanza en ristre y mano diestra—del eterno fuego espiritual del Sur.

Almería sacude su nostalgia. No en balde algún alma vidente bautizó muchas de sus calles—esas calles estrechas, laberínticas, como de barrio moro—con preclaros nombres: Luciano, Séneca, Trajano, Quintiliano, Marcial... El recuerdo de la antigüedad clásica empapaba en cultura a la ciudad. Y así hoy, con nueva febrilidad, con renovado entusiasmo, los almerienses aspiran a colocar su nombre—el de su pueblo—en la más alta cima de la Historia. Desde el encumbramiento de su Alcazaba—que está pidiendo unas manos sapientes y un corazón amoroso—ven a su ciudad extenderse con atavíos árabes, pero con alma cristiana y occidental.

Y yo os recuerdo, amigos, que tenéis capitán, firmes y limpios afanes, voz de poeta y alma heroica. Y que Dios, desde su lugar celeste, protege siempre a los buenos.

Jaime DELGADO



Tejedor, Llorente y Torroba

Antonia Rodríguez y José Marín. Los restantes, discretos.

No hubo programas de mano—¿por qué?—; se eligió con unanimidad un telón corto, alegre y atractivo; el maestro Moreno Torroba contagió a la orquesta su ejemplo dinamismo; tanto que los autores e intérpretes saludaron desde la escena.

Antonio FERNANDEZ CID

MUSICA

Conciertos que se interpretarán en la Feria del Libro

En la Feria del Libro, que será inaugurada oficialmente hoy domingo, a las once de la mañana, se interpretarán los siguientes conciertos durante los días de duración de la misma, con sujeción al siguiente programa:

Día 2 de junio.—Concierto por la Banda Municipal de Madrid.

Día 3.—Banda del Cuerpo de la Policía Armada.

Día 5.—Teatro guíño, infantil, y Rondalla del Frente de Juventudes.

Día 6.—Danzas folklóricas de la Sección Femenina.

Día 7.—Teatro guíño y Rondalla del Frente de Juventudes.

Día 9.—Banda Municipal de Madrid.

Día 10.—Banda del Cuerpo de la Policía Armada.

Los conciertos se celebrarán a las siete y media de la tarde.



VASANO

remedio científico contra el mareo

La vida moderna exige caminar a un ritmo veloz. Los medios de locomoción de que se dispone en la actualidad son un claro de confort y rapidez. No todos las personas pueden disfrutarlos, o causa del mareo. Recurriendo al Vasano, que es un remedio que ataca el mal en su origen, se puede suprimir o evitar.

Estuche con 4 grageas.

Monseñor Sagarmínaga asistirá al Congreso Internacional de Obras Misioneras

En los primeros días del mes de junio partirá para Roma monseñor Angel Sagarmínaga, director nacional de las Obras Misioneras Pontificias, para asistir al Consejo plenario de dichas Obras, que tendrá lugar del día 16 al 22 de junio. El Consejo se celebra por primera vez después del comienzo de la guerra mundial, y a él acudirán los directores nacionales de los principales países del mundo.

Rialto
MAÑANA ESTRENO



Alida Valli
en
CANTO a la VIDA
con CARLO NINCHI y MARIA MERCADER
Director: CARMINE GALLONE
Es... LA VIDA MISMA, CON UNO DE SUS ETERNOS PROBLEMAS.

Una de las más sorprendentes creaciones de la genial actriz, terminada poco antes de su marcha a Hollywood.

CIFESA PRODUCCION



Para todo lo relacionado con esta sección dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma.



San Miguel
MAÑANA LUNES

Fred MURRAY
Dorothy LAMOUR
Betty HUTTON
DIANA LYNN
MIAMI CHANDLER
DIRECTOR: George MARSHALL

Diablos con Faldas
¡Alegria, comedia y deliciosas travesturas amorosas que nos hacen vivir en pleno optimismo!



Burt Lancaster y Ava Gardner viven la más emocionante aventura en «Forajidos», film de la Universal que reestrenan Luchana y Progreso.

LA MAS COMICA PRODUCCION DE LA TEMPORADA, EN EL CINE IMPERIAL

El interesante argumento de «La gran duquesa se divierte» está desarrollado en palacios y villas reales, con una magnificencia que asombrará al público.

La bellísima artista Paola Bárbara, tan conocida y admirada, realiza la mejor labor de su larga y brillante carrera artística, interpretando dos papeles totalmente opuestos y creando con ellos las situaciones más cómicas y disparatadas. La interpretación masculina está a cargo de Sergio Tofano.

«La gran duquesa se divierte», dirigida por el famoso director G. Gentilomo, se estrenará mañana lunes en el cine Imperial y su proyección ha de constituir, sin género de dudas, el mayor éxito artístico y cómico de la Gran Vía madrileña. «La gran duquesa se divierte» es una Exclusiva Lais, Sociedad Anónima, distribuida por «Confisa».

Arriba



Confisa ofrece desde la pantalla del Imperial la cinecomedia «La gran duquesa se divierte», con Paola Bárbara y Sergio Tofano en los principales papeles.

LA DIRECCION DEL
COLISEVM
tiene el honor de presentar al gran Madrid el LUNES 2 DE JUNIO una joya de la célebre R. K. O. RADIO FILMS, anticipo de la temporada 1947-48

¡Tan emocionante... QUE HOLLYWOOD AFIRMÓ QUE NO SE PODIA FILMAR... PORQUE NO HABIA ACTRIZ CAPAZ DE INTERPRETAR EL PERSONAJE... DE ESTA PELICULA QUE VO NUNCA OLVIDARÁ...



DOROTHY Mc. GURE
GEORGE BRENT
ETHEL BARRYMORE

LA ESCALERA DE CARACOL
CON Kent Smith — Rhonda Fleming
Gordon Oliver — Elsa Lanchester
DIRECTOR: ROBERT SIODMAN
R. K. O. RADIO FILMS

ESTRENO del formidable y gracioso dibujo en tinte color «EL PATO DONALD Y SU PRIMA», última novedad del genial WALT DISNEY



Una escena de «Historia de amor», de Chamartín, a cargo de Stewart Granger y Tom Walls. El esperado estreno de esta producción inglesa tendrá lugar mañana en el cine Avenida.

UN ESTRENO SENSACIONAL
«Jack London», joven periodista americano, amigo del peligro, reportero de Prensa, valiente y decidido, que consiente de su deber de hombre honrado servir a su Patria como uno más, pero como todos sus compatriotas condensados en el solo por aquel su agudo sentido privilegiado, «Jack London» en la historia el hombre que «duerme con los ojos abiertos»; es la voz autorizada del hombre que nada ambiciona y que por todo lo que no sea ley lucha. Es «Jack London» el hombre que comovió Norteamérica; sus hechos, que plasmados en celuloide nos los presenta hoy el suntuoso cine Capitol.

CAPITOL LUNES, ESTRENO
AVENTURAS DE JACK LONDON
MICHAEL O'SHEA
SUSAN HAYWARD
HARRY RALPH
DAVENPORT MORGAN MASSEN
DIRECTOR: ALFRED SANTELL
LA MAS FANTASTICA NOVELA DE AVENTURAS ES MENOS INTERESANTE QUE LA VIDA DE JACK LONDON

ALIDA VALLI EN RIALTO
Entre todos los personajes creados por la inimitable Alida Valli, destaca el de Giovanna, la sencilla campesina enamorada a quien el destino creó la más dura situación por la que puede pasar mujer alguna.

«Canto a la vida», que mañana se estrena en Rialto, es el título de la magnífica película donde Alida Valli consigue tan excelente interpretación. Dirigida por C. Gallone, fué escogido como oponente masculino el gran Carlo Ninchi, figurando también en el reparto, con destacados papeles, nuestra compatriota María Mercader y Roberto Bruni.

Esta exclusiva Cifesa Producción que presenta Cifesa, es el último film realizado en Europa por la Valli antes de marchar a Hollywood contratada como primera estrella. Ahora, nuestro público, podrá admirar el más reciente éxito de la genial estrella.

AVENIDA: «HISTORIA DE AMOR»
El señorial Avenida estrena mañana la mejor película salida de los estudios ingleses, titulada: «Historia de amor», que presenta Chamartín. En ella se plantea el tema de tres seres cuyas vidas se cruzan en circunstancias extraordinarias, para terminar por fin, en una felicidad insospechada.

«Historia de amor» da campo a que Stewart Granger, protagonista de «La madona de las siete lunas» cree otra incorporación cinematográfica que quedará indeleble en la mente de todos los aficionados al Séptimo arte.

Dirigida por el famoso Leslie Arliss, acompañan al célebre actor Granger otras figuras del cine no menos celebradas que él: Margaret Lockwood, Patricia Roc y Tom Walls, cuyos nombres, por sí solos hablan laudatoriamente de «Historia de amor».



«Diablos con faldas» se exhibirá desde mañana en el cine San Miguel. En este film de Mercurio triunfa como protagonista el galán Fred Mac Murray.

Progreso
Luchana
MAÑANA LUNES

FORAJIDOS
«The Killers»
DIRECTOR: ROBERT SIODMAN
R. K. O. RADIO FILMS

«Ella es una mujer demasiado peligrosa para amarla y demasiado bella para huir!»

SEGUNDA SEMANA DE «EL PECADO DE CLUNY BROWN»
El éxito de público y crítica de la supercomedia de Lubitsch, presentada por 20th Century Fox en el Palacio de la Música, se aumentará a la segunda semana de proyección por la gracia sutil de las situaciones y el ingenio de un diálogo intencionado, poblado de aciertos.

GEORGE BRENT EN «LA ESCALERA DE CARACOL»
George Brent tiene uno de sus más dificultosos papeles en «La escalera de caracol», superproducción de los Estudios de la R. K. O. Radio, cuyo estreno anuncia el cine Colisevm para mañana, al personificar a un profesor de biología que mantiene ideas siniestras en relación con la vida y la muerte, y se siente consumido por los celos cuando su medio hermano lo despierta en el afecto de su linda secretaria. Para llevar a cabo la interpretación del personaje, George Brent ha de hacer gala de un virtuosismo dramático que sólo los grandes de la escena logran.

En «La escalera de caracol», indiscutiblemente, George Brent nos convence de que es un artista en toda la extensión de la palabra. Nacido en Dublín (Irlanda), residió desde hace muchos años en Hollywood, habiendo debutado en el cine al lado de Ruth Chatterton. Sus dos últimos grandes éxitos en la pantalla son «Noche en el alma» y «La escalera de caracol», ambos films para la R. K. O. Radio.

CAPITOL LUNES, ESTRENO
AVENTURAS DE JACK LONDON
MICHAEL O'SHEA
SUSAN HAYWARD
HARRY RALPH
DAVENPORT MORGAN MASSEN
DIRECTOR: ALFRED SANTELL
LA MAS FANTASTICA NOVELA DE AVENTURAS ES MENOS INTERESANTE QUE LA VIDA DE JACK LONDON

Imperial

MAÑANA LUNES
ESTRENO de la mejor y más divertida comedia del año



Paola BARBARA
Sergio TOFFANO

LA GRAN DUQUESA SE DIVIERTE
MAGNIFICA y FASTUOSA PRESENTACION CONTINUAS CARCAJADAS

LA DOBLE PERSONALIDAD DE UNA PRINCESA QUE LLEVA DE CABEZA A TODA SU CORTE, DENTRO de UN MARCO ELÉGANTE, ALEGRE Y DISPARATADO



Cinema PALACE
2ª SEMANA
SU ULTIMA DANZA
HENRY FONDA
LUCILLE BALL
EUGENE PALLETTE

El hombre que fué capaz de todo por hacer feliz a una mujer...

EN PROGRESO Y LUCHANA, «FORAJIDOS»
Esta gran película universal que tan grandioso éxito obtuvo cuando se estrenó en la Gran Vía, vuelve en riguroso reestreno en los populares Cinesmas Luchana y Progreso, que la proyectarán a partir de mañana lunes.

PALACIO de MUSICA
2ª SEMANA DE GRAN EXITO
CHARLES BOYER
JENNIFER JONES
«El pecado de CLUNY BROWN»
Director: LUBITSCH
«Tan irresistible; Tan interesante; Tan sorprendente; Tan irónica! Como respaldada por el genial Lubitsch»

AVENIDA MAÑANA LUNES, SENSACIONAL ESTRENO




Margaret LOCKWOOD
Stewart GRANGER
Patricia ROC
Tom WALLS

Historia de amor
Director: LESLIE ARLISS
LA HISTORIA PASIONAL DE TRES SERES CUYAS VIDAS SE CRUZAN EN CIRCUNSTANCIAS EXTRAORDINARIAS

Rotundo triunfo de los españoles en la velada de boxeo de anoche

Valdés ganó por fuera de combate; Martín y Valdés, por inferioridad; y Asensio, por puntos

Una buena entrada se celebró en la plaza de toros de Madrid, en la velada de boxeo de anoche, organizada por el Ayuntamiento de Madrid y el Club de Boxeo de España. El público, que se aglomeró en la plaza, fue numeroso y se vio con satisfacción la victoria de los españoles.

VICTORIA DE ASENSIO — En la pelea con el belga Van Houche, Asensio, que en la primera ronda se encontraba en una posición crítica, logró salir a flote en la segunda y tercera, ganando por puntos. El combate fue muy interesante y Asensio demostró gran valentía y técnica.

VALDÉS GANÓ POR FUERA DE COMBATE — En la pelea con el belga Van Houche, Valdés, que en la primera ronda se encontraba en una posición crítica, logró salir a flote en la segunda y tercera, ganando por puntos. El combate fue muy interesante y Valdés demostró gran valentía y técnica.

MARTÍN Y VALDÉS, POR INFERIORIDAD — En la pelea con el belga Van Houche, Martín y Valdés, que en la primera ronda se encontraban en una posición crítica, lograron salir a flote en la segunda y tercera, ganando por puntos. El combate fue muy interesante y Martín y Valdés demostraron gran valentía y técnica.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

Mesa y Delio ganaron las dos etapas de ayer de la Vuelta Ciclista

Los primeros lugares de la clasificación no han sufrido variaciones

Pequeñeces y oda a Teus

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.



LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

LA CORUÑA 31. (De nuestro enviado especial.) — Con niebla y "chubascos" hemos salido de Ribaduro. Los árboles, estrados por la niebla, parecían querer desmenuzarse. Los corredores, con sus impermeables hinchados por el viento, ofrecían fantásticas figuras. Delio, Olmos y alguno más están muy orgullosos de sus impermeables suizos, que sólo tienen el inconveniente de ser demasiado buenos, porque no sólo protegen de la lluvia, sino que impiden la transpiración y hacen sudar. Los belgas, a cuerpo gentil, suscitaban curiosas observaciones: "Como venían, al país del sol", se decía — no han pensado en los impermeables. Pero, en realidad, bajo el "maillot" amarillo, que se confunde a lo lejos con las algas, llevan un fuerte papel encerrado que les protege de la humedad.

Indice deportivo para hoy

CARRERAS DE CABALLOS. — A las cinco, en La Zarzuela, undécima reunión de la temporada de primavera, disputándose el Gran Premio de los Tres Años.

CICLISMO. — Vuelta al Hoyo de Manzanares, organizada por el Comité Regional número 1 de la U. V. E. Salda, a las nueve de la mañana, del kilómetro 3 de la carretera de La Coruña.

FUTBOL. — A las seis, en el Estadio, semifinal del Campeonato de España, Real Madrid-Atlético de Bilbao.

GALGOS. — A las once de la mañana y ocho de la tarde, en el Estadio, dos grandes reuniones.

PELOTA. — A las once de la mañana, en el frontón Madrid, semifinal del Campeonato de España en la modalidad manomanista entre Rioja y La Coruña.

RUGBY. — En la Ciudad Universitaria, a las diez, Sesta-Aguilas (Campeonato regional de segunda categoría); a las doce, Medina-Industrias (promoción).

Esta tarde, en el Estadio, el esperado Madrid-Atlético de Bilbao

A fuer de sinceros, habremos de hacer presente que desde el momento en que el Atlético de Bilbao consiguió en San Mamés el 12-1 sobre el Celta, volvimos a concederle toda su antigua categoría de equipo realizador. Porque hay que considerar que ese tanto de escándalo lo había conseguido sobre un Celta que acababa de eliminar de la Copa, nada menos que al equipo máximamente copero: al Valencia.

Ahora bien: no conviene descajar las cosas. El encuentro con el Madrid se plantea con estos prolegómenos, e incluso teniendo que considerar que la línea delantera del equipo madrileño, en su alineación para hoy, no es la mejor línea de ataque que haya formado en la temporada. Pero aun

con todo, es preciso considerar que el Madrid ha salido de Buros más fuerte que éste que se le presenta frente al Atlético de Bilbao, más que nada por no poder disponer de su equipo completo.

Sin este asustante tanteo sobre el Celta, el Atlético de Bilbao se hubiera presentado en Madrid en esta semifinal con todos los atributos, en el clásico, de aspirante eterno a la victoria en la final. Porque el once de Bilbao no ha sido en todo el año, un once demasiado regular, intercambiando muchos fallos frente a sus grandes rivales. Porque esa misma línea delantera que el día del Celta hizo sonar la flauta tan estrépito y repetidamente, en más de un domingo no la hizo sonar ni en pura sexualidad.

Nuestra opinión es que con los bilbaínos cabe siempre la sorpresa. Pero creemos también que con el Madrid, esas sorpresas no son tan fáciles de cuajar. Indudablemente son geniales los bilbaínos; pero tampoco podemos negar esa genialidad a los del Madrid, que esta temporada nos ofrecieron la gratísima sorpresa de derrotar al San Lorenzo de Almagro.

El encuentro se plantea, enteramente, sobre el terreno de la velocidad.

Ambos once sabrán jugar a la táctica. Ambos en ello son maestros. Unicamente el que consiga imprimir mejor ritmo a su juego de conjunto y mejor ritmo, significará el más vivo y el más ensambado, podrá imponerse al contrario.

Conceptuando que los dos triángulos defensivos se encuentran en condiciones de igualdad, la gran batalla debe darse en el terreno de los medios. Aquí, el Madrid hubiera salido bien librado al disponer de su línea completa y en condiciones. Pero la mala suerte que persigue al equipo blanco durante toda la temporada no le ha perdonado ni en esta difícil semifinal. Font, con fuerte fiebre en el

día de ayer, no podrá alinearse esta tarde, cubriendo su puesto el voluntarísimo Tirán y jugando Hue te, aunque no se encuentra completamente bien del golpe que sufrió en Castellón.

Entre las líneas delanteras existe cierta diferencia. Más homogénea la bilbaína, no la creemos, sin embargo, más rápida, y la ventaja que puede tener por las alas puede ser compensada con una mayor profundidad de todo el tercio interior madrileño. Aunque haya quien considere que exageramos, tenemos la impresión de que el tercio de ataque madrileño en una buena tarde pudiera mejorar hasta el rendimiento del corazón de la delantera bilbaína, en la que Zarra, en baja forma, no utiliza ya en su total potencial cuanto juego le envíen sus extremos.

Esta es nuestra opinión, que puede centrarse en una frase: será del Madrid el encuentro, si sus medios saben jugarlo.

CARRERAS DE CABALLOS

"Amaya" y "Baratissima", las imbatidas, se enfrentarán esta tarde en Villamejor

Con la probable retirada de "Pandora", queda reducido a seis el número de participantes que se disputará, esta tarde en La Zarzuela, el Gran Premio de los Tres Años (Premio "Villamejor"), verdadero Derby español.

Parece segura la participación de "Amaya" y "Baratissima", ésta última repuesta de la tos, por lo que aumenta el interés despertado por esta prueba, ya que ambas, sin haberse enfrentado hasta la fecha, se encuentran imbatidas.

A "Amaya" la hemos visto actuar en los 2.400 metros del Premio Nacional, igual distancia que la de hoy, obteniendo una victoria neto y empinando el tiempo mínimo registrado hasta la fecha en el "palmarés" de este Gran Premio.

A "Baratissima" no la hemos visto actuar en distancias de aliento, y aunque esperamos que se de envueta va desahogadamente, exponemos nuestra reserva, sin que esto quiera decir que no pueda ser una fácil ganadora, pues su tiempo en el Premio Nouvel An, corrido el día 20 de abril, con sesenta kilos y en 1.800 metros, es tan estimado o más que el de la excelente potranca de la Yeguada Figueras en el Nacional.

De los restantes participantes, a excepción de "Quimera", que ha demostrado una case excelente, aunque sus victorias han sido sobre elementos de inferior categoría, no los encontramos con suficiente mérito, sobre el papel, se entiende para poder pronosticar su tiempo. Sin embargo, una sorpresa puede surgir por parte de cualquiera de ellos, pues entre bastidores se habla de la excelente condición en que se encuentran algunos, tales como "Trapería" y "Hurón Gris", que parece estar ya bien de la tos padecida.

Resumiendo, nos inclinamos por "Amaya" y vemos en "Baratissima" su única enemiga de consideración, pudiendo a tornarse el resultado, pero siempre augurando una lucha emocionante como hace tiempo no se presencia en la caballería hipódromo madrileño.

PRONOSTICOS Y MONTAS PROBABLES

Primera carrera.—Premio "Loreto", 7.500 pesetas, 800 metros.

1. "Trébol" (56 k.), Méndez; 2. "Araucana" (54 k.), Beguiristain; 3. "Dark Girl" (54 k.), C. Díez; 4. "Nuestro favorito", "Trébol".

Segunda carrera.—Premio "Torrepaña", 7.500 pesetas, 1.800 metros.

1. "Manda'ay" (61 k.), dudoso; 2. "Vivac" (61 k.), Beguiristain; 3. "Aguayo" (60 k.), C. Díez; 4. "Pandora" (52 k.), Perellí.

Tercera carrera.—Premio "Fernando Primo de Rivera" (valla), 10.000 pesetas, 3.000 metros.

1. "Bonhomme" (70 k.), comandante Crespo; 2. "Gacela" (69 k.), capitán Moyano; 3. "Cuatro Real" (69 k.), capitán Alcázar; 4. "Faradón" (63 k.), comandante Bulne; 5. "Uhas" (60 k.), capitán Azcona.

Nuestros favoritos, "Uhas" y "Faradón".

Cuarta carrera.—Premio "Villamejor" (Gran Premio de los Tres Años), 25.000 pesetas, 2.400 metros.

1. "Silver Rajah" (56 kilos), A. Díez; 2. "Baratissima" (53 kilos), C. Díez; 3. "Quimera" (53 k.), Chavarrías; 4. "Amaya" (52 k.), Méndez; 5. "Trapería" (51 k.), Perellí; 6. "Hurón Gris" (50 k.), J. Méndez; 7. "Pandora" (48 k.), no corre. Nuestros favoritos, "Amaya" y "Baratissima".

Quinta carrera.—Premio "Montecassino" (handicap), 7.500 pesetas, 1.600 metros.

1. "Menorca" (62 k.), A. Díez; 2. "Manilay" (61 k.), dudoso; 3. "Fedora" (56 k.), C. Díez; 4. "Cor-

ALINEACIONES DE LA SEMIFINAL Real Madrid-Atlético de Bilbao

REAL MADRID: Bañón; Clemente; Corona; Terán; Ipiña; Huete; Ráfa; Barinaga; Pruden; Molowny y Vidal.

A. DE BILBAO: Lezama; Fernández; Océja; Celaya; Barrenechea; Nando; Iriondo; Pantoja; Zarra; Iraragorri y Gaiña.

Alineaciones de la semifinal Real Madrid-Atlético de Bilbao

REAL MADRID: Bañón; Clemente; Corona; Terán; Ipiña; Huete; Ráfa; Barinaga; Pruden; Molowny y Vidal.

A. DE BILBAO: Lezama; Fernández; Océja; Celaya; Barrenechea; Nando; Iriondo; Pantoja; Zarra; Iraragorri y Gaiña.

Semifinales de la Copa Real Madrid-Atlético de Bilbao

REAL MADRID: Bañón; Clemente; Corona; Terán; Ipiña; Huete; Ráfa; Barinaga; Pruden; Molowny y Vidal.

A. DE BILBAO: Lezama; Fernández; Océja; Celaya; Barrenechea; Nando; Iriondo; Pantoja; Zarra; Iraragorri y Gaiña.

Seis horas de regularidad en el Circuito de los Puertos el 11 y 18

En esta prueba de la Peña Motorista Galapagar participarán vehículos de cuatro categorías.

Ya anunciamos oportunamente el deseo de la Peña Motorista Galapagar de celebrar su Gran Premio sobre el Circuito de los Puertos.

Hoy hemos recibido el reglamento de la prueba, y los datos que nos interesan son:

Que se celebrará el día 8 y que el concurso durará seis horas sobre el más clásico circuito madrileño.

Que participarán vehículos de cuatro categorías, incluidos automóviles, desde 175 c.c. en adelante.

Que las velocidades oscilan entre 40 kilómetros por hora y 60.

Que la salida se dará en el kilómetro 1 de la carretera de Villalba a Segovia.

Y que pueden participar todos los socios del Club organizador, así como los de futuras armadas, pertenecientes a otros Clubs e independientes.

PATINES

El próximo martes se cierra la inscripción para el Torneo Villa de los Patines.

El próximo martes, a las nueve de la noche, quedará cerrada la inscripción de inscripción para el Torneo Villa de los Patines, que comenzará a disputarse el día 14 de junio.

Los aficionados que deseen inscribirse deben hacerlo antes de esta fecha en el domicilio social de la Federación Castellana de Hockey, calle del Príncipe, núm. 14.

EL FERROL DEL CAUDILLO

La clasificación de la 17 etapa, Ribadeo-Errol, ha quedado establecida así:

1. Mesa, 5 horas; 40 minutos. 01 segundo; 2. Ponte, 5.41.47; 3. Delio, 5.51.27; 4. Van Dyck; 5. Pérez; 6. Pauwels; 7. Rensers; 8. Costa; 9. Emilio Rodríguez; 10. Font, en el mismo tiempo; 11. Lahoz 5.58.31.

EL FERROL DEL CAUDILLO

La clasificación de la 17 etapa, Ribadeo-Errol, ha quedado establecida así:

1. Mesa, 5 horas; 40 minutos. 01 segundo; 2. Ponte, 5.41.47; 3. Delio, 5.51.27; 4. Van Dyck; 5. Pérez; 6. Pauwels; 7. Rensers; 8. Costa; 9. Emilio Rodríguez; 10. Font, en el mismo tiempo; 11. Lahoz 5.58.31.

EL FERROL DEL CAUDILLO

La clasificación de la 17 etapa, Ribadeo-Errol, ha quedado establecida así:

1. Mesa, 5 horas; 40 minutos. 01 segundo; 2. Ponte, 5.41.47; 3. Delio, 5.51.27; 4. Van Dyck; 5. Pérez; 6. Pauwels; 7. Rensers; 8. Costa; 9. Emilio Rodríguez; 10. Font, en el mismo tiempo; 11. Lahoz 5.58.31.

EL FERROL DEL CAUDILLO

La clasificación de la 17 etapa, Ribadeo-Errol, ha quedado establecida así:

1. Mesa, 5 horas; 40 minutos. 01 segundo; 2. Ponte, 5.41.47; 3. Delio, 5.51.27; 4. Van Dyck; 5. Pérez; 6. Pauwels; 7. Rensers; 8. Costa; 9. Emilio Rodríguez; 10. Font, en el mismo tiempo; 11. Lahoz 5.58.31.

EL FERROL DEL CAUDILLO

La clasificación de la 17 etapa, Ribadeo-Errol, ha quedado establecida así:

1. Mesa, 5 horas; 40 minutos. 01 segundo; 2. Ponte, 5.41.47; 3. Delio, 5.51.27; 4. Van Dyck; 5. Pérez; 6. Pauwels; 7. Rensers; 8. Costa; 9. Emilio Rodríguez; 10. Font, en el mismo tiempo; 11. Lahoz 5.58.31.

EL FERROL DEL CAUDILLO

La clasificación de la 17 etapa, Ribadeo-Errol, ha quedado establecida así:

1. Mesa, 5 horas; 40 minutos. 01 segundo; 2. Ponte, 5.41.47; 3. Delio, 5.51.27; 4. Van Dyck; 5. Pérez; 6. Pauwels; 7. Rensers; 8. Costa; 9. Emilio Rodríguez; 10. Font, en el mismo tiempo; 11. Lahoz 5.58.31.

ECONOMIA Y FINANZAS

LA UNION VALENCIANA

SOCIEDAD DE CREDITO

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

Eléctricas Leonesas, S. A.

La Junta general ordinaria de señores accionistas de esta Sociedad celebrada el día 19 del actual acordó el reparto de un dividendo complementario de OCHO PESETAS CINCUENTA CENTIMOS por acción a las acciones números 1 al 3.000 de la primera serie, y 3.001 al 50.000 de la serie segunda, que con el repartido a cuenta de los beneficios de 1946 en el mes de octubre del pasado año hace un total de SEIS POR CIENTO, después de deducidos los impuestos correspondientes.

El pago de este dividendo se efectuará a partir del día 2 de junio próximo, contra copon núm. 9, en las Oficinas Centrales del BANCO CENTRAL en las de las Sucursales y Agencias y en las Oficinas de la Sociedad en León.

Madrid, 30 de mayo de 1947.—El Secretario General, Federico Corral y Peláez.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10, 11 y 12 de los Estatutos sociales, y apartado K del 17, para tratar de los asuntos siguientes:

1.º Estado económico de la Sociedad y nombramiento de los administradores que deban ejercer las funciones de administración en las de la Sociedad.

2.º Renovación de la Junta de Gobierno y cargos directivos.

Valencia, 28 de mayo de 1947.

El Presidente de la Junta de Gobierno.

LA UNION VALENCIANA

Se convoca a la Junta General Extraordinaria que por insuficiencia de local no pudo reunirse el día primero de mayo, para que se celebre en el teatro de la Casa de los Obreros de San Vicente Paul, sito en la calle de Caballeros, número 27, el día treinta de junio próximo, a las tres de la tarde por primera convocatoria, y a las cuatro por segunda, en los términos previstos en los artículos 9, 10,

HISPANOAMERICA

Material argentino de enseñanza a Madrid

Será enviado por el Consejo Nacional de Educación para la escuela de la República Argentina en la capital de España

El ex Presidente Vargas está complicado en el fracasado complot militar brasileño

"La época de los buenos sentimientos" se ha llamado al período de la historia brasileña comprendido entre 1936 y 1939. En la época del mandato de Vargas, hubo reelección, de J. M. M. M.

En entonces, 1939, 2 de diciembre, hace casi ciento veinticuatro años, cuando un mensaje presidencial al Congreso de los Estados Unidos planteó por primera vez una teoría política, que se ha transmitido, acaso con total fidelidad a las esencias que la suscitaron, en la llamada "Doctrina de Monroe".

Puede ser que, sin "Doctrina de Monroe", fuese lo mismo que es el panamericano. Es decir, el sentimiento, al fin y al cabo natural, "época de los buenos sentimientos", por el cual América expresaba la fe, la confianza y la esperanza en su propio ser independiente; lo cual, claro es, significa la plena afirmación de la independencia, o sea la absoluta soberanía nacional de cuanto pueblos eran y son de América; es en el Norte, uno de ellos de México, y dieciocho en el Centro y en el Sur.

Dos telegramas de hoy, los dos del Plata, uno de Buenos Aires y otro de Montevideo, parecen que quisieran, en vísperas de la Conferencia de Río de Janeiro, dar plena actualidad al viejo tema. Con la mejor buena intención posible queremos comentarlos.

El de Montevideo se limita a expresar que el Presidente Bertré ha acusado a los comunistas uruguayos de intentar obtener informes relacionados con la defensa nacional para enviarlos a Rusia. El de Buenos Aires anuncia que la Delegación argentina a la ciudad Conferencia de Río se opone a la cooperación y unificación de armamento propuesta por Truman para la llamada "defensa continental".

Posee plena razón la Argentina, y ello nada tiene que ver con el buen panamericanismo. Todo el secreto de toda la defensa interamericana está en el telegrama del Presidente Bertré. Y en las declaraciones, de hace unas fechas, del Presidente Trujillo en Santo Domingo, relativas a un envío de armas para los comunistas, en vísperas de las elecciones. Y en los intentos revolucionarios—por fortuna, como en el caso dominicano, descubiertos y aplastados, y de Bolivia. Y en la huelga revolucionaria del Perú, que hoy viene a las columnas de nuestros diarios. Y, en fin, en los propios conflictos latinoamericanos, de cuyos secretos saben, todos mucho más de lo que cuentan al mundo—los miembros del Comité de Defensa contra actividades antiamericanas.

El único enemigo de América en 1947 es el comunismo internacional. Para luchar contra él no tiene América—esperanza del mundo—limitaciones, y esa misma esperanza universal acompañará todos sus actos. Pero para luchar, al menos por ahora, contra el comunismo es necesaria la cooperación y unificación de armamentos, la cual, por el contrario, al amparar los principios más honrados de las soberanías nacionales, hace el mejor servicio al internacionalismo. Aparte de sus muchos peligros.

Para luchar contra el comunismo sólo tiene América un arma en las manos: la de la fe, la obediencia a su gran tradición de cristianismo y libertad.

BUENOS AIRES 31.—El Consejo Nacional de Educación ha acordado el envío de material de enseñanza a la escuela de la República Argentina en Madrid. Consiste principalmente en bibliografía relacionada con la historia de la Argentina, sus himnos y marchas, literatura, costumbres, folclore, etc., y cierto número de láminas. Entre otros libros se remiten ejemplares de "Martín Fierro", "Don Segundo Sombra", "Recuerdos de provincia", "Leyendas argentinas", "Fausto", y "Voces y costumbres del campo argentino". El preámbulo de la disposición expresa que el envío se hace "por tratarse de la Madre España, que con su esfuerzo descubrió las tierras de América, legándonos una estirpe". (Efe.)

EL EMBAJADOR ESPAÑOL EN ARGENTINA OBSERVA AL PRESIDENTE DE LA CÁMARA DE DIPUTADOS

BUENOS AIRES 31.—El embajador de España en Buenos Aires, señor Arizola, ha ofrecido hoy un almuerzo al presidente de la Cámara de Diputados, don Ricardo Guardo, y a su esposa. Esta última acompañará el 6 de junio a la señora de Perón en su viaje a Europa. Fueron invitados, igualmente, el vicepresidente de la Cámara, don Joaquín Díaz de Vivar, y su esposa, quienes parten el 3 de junio para España, como huéspedes del Gobierno de Madrid; el general Alvarado y varios miembros de la Embajada.

ARELIZA VISITARA VARIAS CIUDADES ARGENTINAS

BUENOS AIRES 31.—Próximamente el embajador de España en Buenos Aires, señor Arizola, realizará diferentes viajes a las capitales del interior de la República Argentina, invitado por las autoridades locales. Inicialmente se dirigirá a Rosario y marchará posteriormente a Córdoba, Mendoza, Tucumán, Salta, etc. (Efe.)

NO SE CONSTRUIRÁ EN EL HOSPITAL ESPAÑOL EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES 31.—El magnífico proyecto de construcción del nuevo Hospital Español, que debía extenderse sobre los terrenos adquiridos en la calle de Gacón, equivalentes a cuatro manzanas, no podrá ya llevarse a efecto. El Estado argentino ha negociado la compra de aquellos en diez millones de pesos para la edificación del Instituto de Diagnóstico Preventivo. Sobre los citados terrenos sólo se había construido hasta ahora un pabellón, pero se habían acumulado muchos materiales valiosos de cerámica y fierros forjados, especialmente importados de España en otros tiempos.

GETULIO VARGAS, INSTIGA. DOR DEL FRACASADO COM. PLOT MILITAR

RIO DE JANEIRO 31.—El ministro de la Guerra ha declarado que son exactas las informaciones que se refieren a la participación de Vargas en el complot militar.

CANDIOTI, OPUESTO A LA UNIFICACION

BUENOS AIRES 31.—El diputado radical Alberto M. Candiotti, presentó dos propuestas que de aprobarse harían que la Cámara recomendará a la Delegación argentina en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores americanos, que se celebrará en Río de Janeiro, u otras análogas, oponerse al programa de Truman sobre la cooperación militar. No menciona éste el programa de Truman, pero no cabe duda de que se refiere a él, pues dice que la Delegación argentina deberá llevar instrucciones de no aceptar ninguna adopción del sistema de unificación de armamento para las naciones.

Otra propuesta recomienda a los delegados argentinos en las conferencias panamericanas oponerse a toda unificación de armamento.

La vida de la modesta española ha estado en esos papeles, y a mucha honra.

El que nos ofende en nuestra modestia o duda de ella es que nos quiere perder o corromper o, lo que es peor, amargar nuestra vida a la prima.

Para mí los papeles de los vasaes de la cocina fueron las colgaduras de mi casa, la alivio honrada hasta el fin.

Los había estampados y recortados en Madrid—los ratos de ocio y sin harina de una fábrica de galletas, y otros que venían de Barcelona y de Valencia, más historiaditos y con algo de alfileras.

—¡Ah, papeles nuevos!—exclamábamos, para satisfacción de la cocinera, cuando había sido renovado el alfiler.

Y nos fijábamos mucho en ellos porque en su dibujo, en su verde claro o en su rojo de farolillo a la veneciana, estaba el distingu del tiempo, el que íbamos a ser felices o desgraciados, tontos o listos, temporariamente, claro está.

Me acuerdo de uno de ellos con crucocitos nacarados que traía buen suerte a la casa.

En cambio hubo un papel oscuro y malagorero que hizo que mi hermano se quemase toda la cara quedando señalado para siempre.

¿Cómo no atendimos a aquello tan evidente como

reñere al avión que se estrelló en el aeródromo de Laguardia, dijo que los primeros informes indican que no se debió a ningún fallo de la estructura y que el aparato fue sorprendido por un remolino de viento cuando acababa de despegar. Perdió altura y se estrelló en unos segundos (Efe.)

EL ACCIDENTE DEL JUEVES EN NUEVA YORK COSTO CUARENTA MUERTOS

NUEVA YORK 31.—El número de muertos en el accidente del jueves en el aeropuerto Laguardia se ha elevado a cuarenta al fallecer en el hospital uno de los pasajeros heridos. (Efe.)

SE ESTRELLA UN CAZA EN SUMATRA

MEDANG (Sumatra) 31.—Un avión de caza "Mustang" se ha estrellado en las cercanías del aeródromo de esta ciudad. Ha resultado muerto el piloto que tripulaba. El avión se incendió al chocar contra el suelo. (Efe.)

DECLARACION DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE AERONAUTICA CIVIL

WASHINGTON 31.—El presidente de la Junta de Aeronautica Civil, James Ladd, ha declarado que no hay relación alguna entre los accidentes sufridos por dos aviones "DC-4" en Nueva York y Maryland que justifique una orden para que esta clase de aviones no puedan volar.

Respecto al último accidente, que ha costado la vida a 53 personas, dijo que, al parecer, se trató de una de las hélices, lo que produjo una convulsión en la cola, que se desprendió. En lo que se

Acto en honor de don Angel Riva Suardiaz

Se celebrará el martes con asistencia de varios ministros

El próximo martes se celebrará en los locales del Instituto de Ingenieros Civiles de España (A.C.I.A. 45) el acto de entrega del nombramiento de socio de honor de dicha entidad al ingeniero naval don Angel Riva Suardiaz, con motivo de haberle sido conferida la Cruz Laureada de San Fernando, a dicho acto asistirán los señores ministros de Industria y Marina y tendrá lugar a las siete y media de la tarde.

que acusar a Getulio Vargas como instigador del fracasado complot militar. Añadió el ministro que tales acusaciones han sido confirmadas por las investigaciones de la Policía. Finalmente manifestó que espera "que el Parlamento solicite la documentación correspondiente, y que las autoridades competentes están dispuestas a pedir permiso al Senado para que Vargas comparezca ante la Comisión investigadora. (Efe.)

CANDIOTI, OPUESTO A LA UNIFICACION

BUENOS AIRES 31.—El diputado radical Alberto M. Candiotti, presentó dos propuestas que de aprobarse harían que la Cámara recomendará a la Delegación argentina en la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores americanos, que se celebrará en Río de Janeiro, u otras análogas, oponerse al programa de Truman sobre la cooperación militar. No menciona éste el programa de Truman, pero no cabe duda de que se refiere a él, pues dice que la Delegación argentina deberá llevar instrucciones de no aceptar ninguna adopción del sistema de unificación de armamento para las naciones.

Otra propuesta recomienda a los delegados argentinos en las conferencias panamericanas oponerse a toda unificación de armamento.

La vida de la modesta española ha estado en esos papeles, y a mucha honra.

El que nos ofende en nuestra modestia o duda de ella es que nos quiere perder o corromper o, lo que es peor, amargar nuestra vida a la prima.

Para mí los papeles de los vasaes de la cocina fueron las colgaduras de mi casa, la alivio honrada hasta el fin.

Los había estampados y recortados en Madrid—los ratos de ocio y sin harina de una fábrica de galletas, y otros que venían de Barcelona y de Valencia, más historiaditos y con algo de alfileras.

—¡Ah, papeles nuevos!—exclamábamos, para satisfacción de la cocinera, cuando había sido renovado el alfiler.

Y nos fijábamos mucho en ellos porque en su dibujo, en su verde claro o en su rojo de farolillo a la veneciana, estaba el distingu del tiempo, el que íbamos a ser felices o desgraciados, tontos o listos, temporariamente, claro está.

Me acuerdo de uno de ellos con crucocitos nacarados que traía buen suerte a la casa.

En cambio hubo un papel oscuro y malagorero que hizo que mi hermano se quemase toda la cara quedando señalado para siempre.

¿Cómo no atendimos a aquello tan evidente como

reñere al avión que se estrelló en el aeródromo de Laguardia, dijo que los primeros informes indican que no se debió a ningún fallo de la estructura y que el aparato fue sorprendido por un remolino de viento cuando acababa de despegar. Perdió altura y se estrelló en unos segundos (Efe.)

EL ACCIDENTE DEL JUEVES EN NUEVA YORK COSTO CUARENTA MUERTOS

NUEVA YORK 31.—El número de muertos en el accidente del jueves en el aeropuerto Laguardia se ha elevado a cuarenta al fallecer en el hospital uno de los pasajeros heridos. (Efe.)

SE ESTRELLA UN CAZA EN SUMATRA

MEDANG (Sumatra) 31.—Un avión de caza "Mustang" se ha estrellado en las cercanías del aeródromo de esta ciudad. Ha resultado muerto el piloto que tripulaba. El avión se incendió al chocar contra el suelo. (Efe.)

DECLARACION DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE AERONAUTICA CIVIL

WASHINGTON 31.—El presidente de la Junta de Aeronautica Civil, James Ladd, ha declarado que no hay relación alguna entre los accidentes sufridos por dos aviones "DC-4" en Nueva York y Maryland que justifique una orden para que esta clase de aviones no puedan volar.

Respecto al último accidente, que ha costado la vida a 53 personas, dijo que, al parecer, se trató de una de las hélices, lo que produjo una convulsión en la cola, que se desprendió. En lo que se

Acto en honor de don Angel Riva Suardiaz

Se celebrará el martes con asistencia de varios ministros

El próximo martes se celebrará en los locales del Instituto de Ingenieros Civiles de España (A.C.I.A. 45) el acto de entrega del nombramiento de socio de honor de dicha entidad al ingeniero naval don Angel Riva Suardiaz, con motivo de haberle sido conferida la Cruz Laureada de San Fernando, a dicho acto asistirán los señores ministros de Industria y Marina y tendrá lugar a las siete y media de la tarde.

De orilla a orilla

NOSTALGIAS PAPELES DE LOS VASARES

Por Ramón GOMEZ DE LA SERNA

Un recuerdo muy madrileño y muy infantil es el de los papeles pintados que se abrían en acordeón y cubrían los vasos de la cocina clásica.

Así se expendían y se colocan en las que siguen siendo castizas y las cacharrerías muestran variedad de ellos, pues bajo las alharcas de modernidad continuaron viviendo como colgaduras de la cotidianidad.

Para mí han sido conmovedores esos papeles recortados en punta, alfilerados con borde de empalme y que renovaban el espectáculo de la cocina como si la dotasen de una decoración nueva y fresca.

Parientes de las cadenas de papel, daban un aire veraniego a la cocina; pero se iban ahumando poco a poco, y a veces ardían al incendiarse el aceite de la sartén.

Las menudas de los vasaes se volaban cortantes y dejaban su desnudo puerilismo gracias a esos papeles colgantes, siempre estampados con variedad de asuntos, desde la viñeta de Don Quijote hasta las más simples florecillas.

En la cocina exhausta podían quedar tan sólo los capullos rotos de los años que se fueron, pero no podían faltar papeles coloristas que cubriesen esa cruda de nicho que toma el yeso desnudo de los vasaes.

Estoy seguro que hoy algún coleccionista de papeles para los vasaes que aprieta su colección contra el pecho como dueño de un tesoro excepcional.

La vida de la modesta española ha estado en esos papeles, y a mucha honra.

El que nos ofende en nuestra modestia o duda de ella es que nos quiere perder o corromper o, lo que es peor, amargar nuestra vida a la prima.

Para mí los papeles de los vasaes de la cocina fueron las colgaduras de mi casa, la alivio honrada hasta el fin.

Los había estampados y recortados en Madrid—los ratos de ocio y sin harina de una fábrica de galletas, y otros que venían de Barcelona y de Valencia, más historiaditos y con algo de alfileras.

—¡Ah, papeles nuevos!—exclamábamos, para satisfacción de la cocinera, cuando había sido renovado el alfiler.

Y nos fijábamos mucho en ellos porque en su dibujo, en su verde claro o en su rojo de farolillo a la veneciana, estaba el distingu del tiempo, el que íbamos a ser felices o desgraciados, tontos o listos, temporariamente, claro está.

Me acuerdo de uno de ellos con crucocitos nacarados que traía buen suerte a la casa.

En cambio hubo un papel oscuro y malagorero que hizo que mi hermano se quemase toda la cara quedando señalado para siempre.

¿Cómo no atendimos a aquello tan evidente como

reñere al avión que se estrelló en el aeródromo de Laguardia, dijo que los primeros informes indican que no se debió a ningún fallo de la estructura y que el aparato fue sorprendido por un remolino de viento cuando acababa de despegar. Perdió altura y se estrelló en unos segundos (Efe.)

EL ACCIDENTE DEL JUEVES EN NUEVA YORK COSTO CUARENTA MUERTOS

NUEVA YORK 31.—El número de muertos en el accidente del jueves en el aeropuerto Laguardia se ha elevado a cuarenta al fallecer en el hospital uno de los pasajeros heridos. (Efe.)

SE ESTRELLA UN CAZA EN SUMATRA

MEDANG (Sumatra) 31.—Un avión de caza "Mustang" se ha estrellado en las cercanías del aeródromo de esta ciudad. Ha resultado muerto el piloto que tripulaba. El avión se incendió al chocar contra el suelo. (Efe.)

DECLARACION DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE AERONAUTICA CIVIL

WASHINGTON 31.—El presidente de la Junta de Aeronautica Civil, James Ladd, ha declarado que no hay relación alguna entre los accidentes sufridos por dos aviones "DC-4" en Nueva York y Maryland que justifique una orden para que esta clase de aviones no puedan volar.

Respecto al último accidente, que ha costado la vida a 53 personas, dijo que, al parecer, se trató de una de las hélices, lo que produjo una convulsión en la cola, que se desprendió. En lo que se

Acto en honor de don Angel Riva Suardiaz

Se celebrará el martes con asistencia de varios ministros

El próximo martes se celebrará en los locales del Instituto de Ingenieros Civiles de España (A.C.I.A. 45) el acto de entrega del nombramiento de socio de honor de dicha entidad al ingeniero naval don Angel Riva Suardiaz, con motivo de haberle sido conferida la Cruz Laureada de San Fernando, a dicho acto asistirán los señores ministros de Industria y Marina y tendrá lugar a las siete y media de la tarde.

cuando el guardaguasas saca su banderín rojo. ¿Por qué le faltaba el farol pendulante?

Otras veces no era posible saber lo que significaban, pero inflaban en que la amari-lla manteca sueca con que se sublimaba el pan del desayuno no fuese más optimista.

El caso es que el embarcadero de la cocina, sobre todo el lado que caía sobre la pila del agua, tenía gracia de gallardetes, y una brisa filis sin relente que pertenecía al recodo de los vasaes moita las barbas de máscara de los papeles cortados en confiteles y almenados de tijeretazos, festejando algo así como el paso de un antiguo rey de Castilla por el espón de una vieja ciudad.

La cocinera soportaba el calor de la cocina y sus duras, bregas porque tenía empavesadas las barbacanas de los vasaes.

Los vasaes limpios estaban bien en el campo revelando su rusticidad y aguantando el ser enjaulados a la par que toda la cocina; pero en los Madrides, en la vida de relación de cocinera a cocinera, se le caía la cara de vergüenza a la que no tuviese los vasaes que la correspondieron.

Si el señor, por ser poeta, llegase a no tener nada para cubrir las menudas frías, habría de escribir poemas colgantes para dar cierto calor a sus vasaes de casa deshabitada.

La cocinera era—y aun es—exigente para el papel para las bambalinas de la cocina.

Se adentraba en el despacho y pedía de un modo atrevido y continuas:

—Señor, necesito papeles para los vasaes.

Ella, que dejaba pasar que no hubiese azafraán, que faltase tocino en el cocido y que el colador estuviese roto, no podía admitir el no tener renovados papeles de picotilla.

—Señor, llevo dos meses sin cambiar los papeles de la cocina—y su voz tenía el tono grave de la que se va a despedir.

Realmente las gubnaladas cocineras eran muy baratas, pero a veces no había presupuesto para ellas.

Todo se adornaba marginalmente por entonces, y si tenían puntilla los papeles esos, también las tenían las bombachas, las cajas de bombones, las cajas de pastillas de jabón.

La cocinera que conocía sus derechos y preeminencias, cuando no la daban papeles estampados y con puntilla a máquina, se desgraciaba, como en atrada señal de protesta, cogía los diarios viejos, y a punta de tijera los volaba y los festejaba y quedaban convertidos en pañuelos colgaderos, en una especie de alfileres de los colegiales en la espalda del profesor.

Buenos Aires, junio 1947.

Treinta y ocho gendarmes martirizados por los comunistas griegos

Después de cortarles las orejas y la lengua, y sacarle los ojos, fueron muertos con bombas de mano

ATENAS 31.—Ante el Parlamento griego ha sido relatado, por un diputado que ha regresado de un viaje por el norte de Grecia, el martirio infligido por los rojos o treinta y ocho gendarmes que cayeron en una emboscada.

Los gendarmes, después de ser desnudados, fueron encerrados en una iglesia. A seis de ellos les cortaron las orejas y la lengua y los arrancaron los ojos. Los comunistas, a través de las ventanas, lanzaron bombas al interior de la iglesia. Todos los prisioneros, salvo dos que lograron huir, resultaron muertos. (Efe.)

UNA MOTONAVE BULGARA DETENIDA POR LOS GRIEGOS

ATENAS 31.—La motonave búlgara "Varna" ha sido interceptada por las autoridades griegas de la isla de Lesbos. Se cree que está embarcación se dedicaba al transporte de armas y material diverso a los guerrilleros griegos. Cuando fue apresado navegaba frente a la costa griega con las luces apagadas y sin enarbolar pabellón alguno.

La explicación dada por el coronel Sturman es normal y pragmática. Ha dicho que el trato de Dimitroff con la policía a causa de las vibraciones producidas en los muros por sus personas que estaban bailando la habitación del piso superior, afirmó que Angelof se encerró fuera del albergue en el momento de la caída de la "figura Dimitroff" porque "la danza es mágica", y que a él mismo (Sturman) no puede el Gobierno búlgaro declarar "persona no grata" ya que no es diplomático.

A pesar de esto, Dimitroff ha sido "con la suya", aunque parcialmente. El doctor Angelof, detenido y ha sido promovido a un proceso sumario. Los pocos días han procurado dar al menos un relieve al incidente, mientras los funcionarios norteamericanos han adoptado una actitud de reserva.

Abd-el-Krim ha decidido fijar su residencia en Egipto

EL REY FARUK LE HA INVITADO EXPRESAMENTE Y SERA HUESPED SUYO

Desembarcó en Port Said y ha hecho el viaje a El Cairo, por ferrocarril

EL CAIRO 31.—Abd el Krim ha decidido establecer su residencia en Egipto como huésped del Rey Faruk, por invitación expresa de éste. Acompañado por sus esposas e hijos, y con un numeroso séquito, compuesto de cuarenta y cinco personas en total, el ex cabecilla rifeño ha llegado al El Cairo, después de desembarcar en Port Said, procedente de la isla de la Reunión.

Abd el Krim llegó el jueves a Suez a bordo del vapor francés "Kattomba", en ruta hacia la Costa Azul, donde el Gobierno francés había puesto a su disposición una villa. Un representante del Rey Faruk acudió al puerto a recibirle, y, en nombre del Monarca, le invitó a permanecer en Egipto. Abd el Krim pidió tiempo para estudiar la oferta hasta que el barco llegase a Port Said, y unavez en este puerto comunicó a las autoridades egipcias que había resuelto aceptar la invitación del Rey Faruk. Poco después desembarcó, y escoltado por la Policía egipcia se trasladó a un tren especial, que le condujo a El Cairo.

"Yo dependo de Alá—declaró el jefe rifeño—, y he decidido ponerme, con mi familia, bajo la protección del Rey Faruk, gran defensor de los árabes y del Islam."

Las autoridades francesas en Egipto parecen hallarse consternadas por la decisión de Abd el Krim. El cónsul francés en Port Said se puso en contacto con el gobernador egipcio, y le preguntó si había concedido permiso a Abd el Krim y sus acompañantes para permanecer en Egipto. La respuesta fue: "No puedo responder a esta pregunta."

El diario de la tarde "Albala" da la bienvenida a Abd el

DIMITROFF PIDE LA EXPULSION DE BULGARIA DEL CORONEL NORTEAMERICANO STURMAN

Le acusa de haber arrancado el retrato suyo en una aldea, "injuriándole a él y a Rusia"

Sin embargo, Sturman dice que cayó a causa de las vibraciones producidas por unas personas que estaban bailando

SOFIA 31. (Servicio especial de crónicas Efe-Unión Press. Prohibida la reproducción.) — En una casa de la montaña búlgara se cayó un retrato de la pared. El hecho, sencillo y puramente fortuito en apariencia, ha provocado una demanda del primer ministro búlgaro y destacado dirigente de la Komintern, aparentemente abolido, Jorge Dimitroff. Pide éste que sea retirado del país un coronel norteamericano, miembro de la Junta aliada de control. Además, la Prensa ha promovido un alboroto extra, ya que se ha lanzado a la publicación de informaciones y comentarios encañados por sensacionales titulares, algunas de las cuales, como la que dice "La soberanía de Bulgaria no puede violarse", tratan de presentar caso como un atropello a la soberanía del país.

Tanto Dimitroff como el representante diplomático interino de los Estados Unidos, John Harbo, han publicado versiones oficiales del incidente ocurrido ayer en la región campestre. Ambas versiones coinciden en que el retrato del almirante cayó al suelo desde el alero de un albergue montañés, durante una visita del funcionario norteamericano coronel Blagoi Angelof, a quien acompañaba el médico jefe de la Junta aliada de control, coronel John Sturman. Las versiones están de acuerdo en que luego difirieron en la interpretación.

A buen seguro que el retrato ya adivinado, en qué contexto diferencial, Dimitroff dice que el retrato fue arrancado del muro por los dos visitantes del alboroto y que cayó al suelo, "injuriando al modo al régimen político de Bulgaria y a la Unión Soviética". Por todo ello Dimitroff, mer ministro búlgaro, exige la destitución del coronel Sturman, la entrega a las autoridades locales del médico Angelof para su encarcelamiento y procesamiento, respecto del "delito" especial de uso de fuerza, y la expulsión de Bulgaria de su retrato. Pero Dimitroff llega más lejos aún, y dice que negativa a entregar al médico Angelof "sería considerada por el gobierno de Sofía como un acto de deslealtad y una violación de la soberanía del Estado búlgaro".

La explicación dada por el coronel Sturman es normal y pragmática. Ha dicho que el trato de Dimitroff con la policía a causa de las vibraciones producidas en los muros por sus personas que estaban bailando la habitación del piso superior, afirmó que Angelof se encerró fuera del albergue en el momento de la caída de la "figura Dimitroff" porque "la danza es mágica", y que a él mismo (Sturman) no puede el Gobierno búlgaro declarar "persona no grata" ya que no es diplomático.

A pesar de esto, Dimitroff ha sido "con la suya", aunque parcialmente. El doctor Angelof, detenido y ha sido promovido a un proceso sumario. Los pocos días han procurado dar al menos un relieve al incidente, mientras los funcionarios norteamericanos han adoptado una actitud de reserva.

Abd-el-Krim ha decidido fijar su residencia en Egipto

EL REY FARUK LE HA INVITADO EXPRESAMENTE Y SERA HUESPED SUYO

Desembarcó en Port Said y ha hecho el viaje a El Cairo, por ferrocarril

EL CAIRO 31.—Abd el Krim ha decidido establecer su residencia en Egipto como huésped del Rey Faruk, por invitación expresa de éste. Acompañado por sus esposas e hijos, y con un numeroso séquito, compuesto de cuarenta y cinco personas en total, el ex cabecilla rifeño ha llegado al El Cairo, después de desembarcar en Port Said, procedente de la isla de la Reunión.

Abd el Krim llegó el jueves a Suez a bordo del vapor francés "Kattomba", en ruta hacia la Costa Azul, donde el Gobierno francés había puesto a su disposición una villa. Un representante del Rey Faruk acudió al puerto a recibirle, y, en nombre del Monarca, le invitó a permanecer en Egipto. Abd el Krim pidió tiempo para estudiar la oferta hasta que el barco llegase a Port Said, y unavez en este puerto comunicó a las autoridades egipcias que había resuelto aceptar la invitación del Rey Faruk. Poco después desembarcó, y escoltado por la Policía egipcia se trasladó a un tren especial, que le condujo a El Cairo.

"Yo dependo de Alá—declaró el jefe rifeño—, y he decidido ponerme, con mi familia, bajo la protección