

El Plan Francés de aquel 18 de julio, por  
LUIS DE GALINSOGA.







# PROCESO JURIDICO DEL REGIMEN ESPAÑOL

Por Raimundo FERNANDEZ-CUESTA

El Estado español, cimentado en la Constitución de 1831, empezó a desmoronarse hoy hace once años, cuando se resquebrajó el coque que lo sostenía. La República, que nació en la lucha con los autocráticos componentes del ser de España, una vez más la Historia vino a demostrar que la Constitución interna de un pueblo prevalece sobre la externa, meramente formalista, y que ésta, o no es reflejo de la comunidad, o no es efecto de un texto legislativo sin efecto en la vida.

En España existía un texto constitucional, pero no se proclamaba, no se reconocía, no se defendía, no se cumplía. En España existía un texto constitucional, pero no se proclamaba, no se reconocía, no se defendía, no se cumplía. En España existía un texto constitucional, pero no se proclamaba, no se reconocía, no se defendía, no se cumplía.

Universidades, Colegios profesionales, Ayuntamientos, Diputaciones—y el Fuero de los Españoles, verdadera declaración de derechos individuales al estilo constitucional, que dan a nuestro Estado mayor firmeza y robustez jurídica.

Finalmente, el Régimen español, seguro de contar con la inmensa mayoría del pueblo, promulgó la ley de 22 de octubre de 1945 por la que se instituye el sistema de consulta directa para someter a referéndum aquellas leyes de carácter fundamental o decisivas en la vida de la Nación.

Todo este proceso formativo que acabamos de exponer a grandes y esquemáticos trazos ha tenido su remate en la ley de la Jefatura del Estado, reguladora de la sucesión en ella y, que, aprobada por las Cortes, ha sido refrendada el 6 del actual mediante el abruador número de votos de los españoles conscientes de que eran protagonistas de uno de los más importantes acontecimientos ocurridos en nuestra Patria desde julio de 1936 hasta la fecha. Esa votación ratifica ante el mundo lo que ya históricamente habían decidido las armas. Ahora en las urnas, antes en las trincheras, ahora con los votos, antes con los fusiles, los españoles han hecho saber de forma que no deja lugar a dudas cuál es su voluntad inquebrantable. Su voluntad es reiterar a Franco la confianza que de tantas y clamorosas maneras le ha expresado en el curso de estos años. Su voluntad es que

"A un Estado sin alma y sin conciencia, indiferente ante los procesos y miserias que afligen a los humanos, ofrece nuestro Régimen, en contraposición, un Estado humano y social que vive las inquietudes de cada hora y que previene los acontecimientos y las crisis, que, como, muchas veces hemos dicho, intenta inspirarse en las más puras enseñanzas de nuestro Evangelio."

(Discurso del Caudillo en el VII aniversario de la Victoria.)

# EL PROCESO JURIDICO DEL REGIMEN

Por Esteban BILBAO

Quizá una de las cualidades más recomendables de nuestro presente Régimen sea la exactitud patrimoniosa y puntual dentro de la seguridad de su proceso jurídico.

Suelen ser las revoluciones demócráticas harto presurosas en la elaboración de sus leyes fundamentales. De una sola vez, y en contados días, son capaces de malparir cualquier flamante Constitución. Minerva contrahecha nacida, como por arte de encantamiento, de la cabeza de tanto Júpiter tonante como abunda con las euforias del primer festín en los escaños de una Cámara Constituyente. Nada importa que luego se hayan de promulgar como hermanas gemelas la Constitución y la suspensión de sus garantías. A las democracias de ese tipo les basta el nombre más o menos laico y la razón social, que tampoco suele ser razón ni social: "República federal o República de trabajadores de todas clases".

Con mayor seso y más elevado sentido de su función discurren nuestros antiguos legisladores, aun en épocas que, sin sobrados títulos de nuestra parte, calificamos de bárbaras. "El facedor de las leyes, decía nuestro Fuero Juzgo, no debe hacer el Derecho por disputa, más debe hacer el Derecho"

"ni debe hacer ley en contienda, más ponerla ondradamente ca non es conveniente cosa, que el entienda de hacer grand rido más de hacer la ley que sea asavalamento del pueblo".

Con idénticas cautelas recomendaba el Rey Sabio la más escrupulosa prudencia sobre "como deben ser fechas las leyes". "Mucho escogido el Derecho que en ellas fuer puesto antes que sean mostradas a las gentes" y de modo que "cuando las ficieren no haya ruido, ni otra cosa que los estorbe, e que las fagan con consejo de omes sabidores e entendidos, e leales e sin cobdicia".

El contraste no necesita comentarios: parece la antítesis radical del barullo y de la pasión con que se forjaron todas nuestras Constituciones liberales: el ruido mucho, la cobdicia mayor, la sabiduría escasa y la prudencia nula, cualidades negativas todas ellas en que, aparte honrosas excepciones, abunda la condición gregaria de una mayoría de neofitos embriagados por el triunfo harto fácil de la vispera.

Consecuencia lógica de un falso sentido de la libertad y de la ley que, proclamando el voluntarismo

como fundamento de sus dictados, reniega de la razón—"ordinatio rationis"—, esencia de la ley según la doctrina perenne; y sustituyendo el consejo por el arbitrio, la sabiduría por la pasión, entroniza, a nombre de una abstracta voluntad general, la tiranía de los muchos, que, como escribía el Maestro de las escuelas, constituye la más absurda y odiosa de las tiranías.

La ley no puede ser ni debe ser obra de la improvisación en un momento escasamente propicio al bien común y a la serenidad de la justicia, sino parto laborioso de un ideal, vivo primero en la conciencia del pueblo, maduro después en la mente del legislador, depurado por la experiencia de los sabidores antes de que el gobernante haya de promulgarla, no en nombre y beneficio de una mayoría triunfante, sino de la misma comunidad nacional, sujeto activo y pasivo de ese derecho que se llama constituyente.

Uso primero, costumbre luego, fuero más tarde, el mismo Rey Sabio definió la génesis que la ley suele tener en su debida madurez antes de que el gobernante promulgue a la comunidad entera, "Fuero es cosa en que se encierran las otras dos", "uso e costumbre que cada una de ellas a de entrar en fuero para ser firme".

Y se llama así "porque non se debe mostrar escondidamente, más por las plazas e los otros lugares a quien quier que lo quisiera oír".

Por eso las Constituciones escritas abundaron tan poco en el antiguo Derecho público. Y no porque no fuesen democráticas, sino en razón de su verdadera democracia, que es decir como obra del pueblo y no invención de los arbitristas políticos. Inglaterra, país clásico del constitucionalismo, puede afirmarse que apenas la tuvo escrita; y la que perduró en España, a despecho de tantas mudanzas, no fue otra que la que el mismo Cánovas hubo de reconocer como la verdadera Constitución histórica anterior y superior a la obra de los Parlamentarios.

No deja de ser sorprendente la adecuación de nuestro proceso jurídico con las normas de nuestro Derecho perenne. Instintivamente, y sin necesidad de eruditos asesores, siguió el régimen los trámites que con su sapiencia soberana recomendara el Rey de las Partidas. Fue este nuestro Derecho público, antes de llegar a la ley de Sucesión, uso y consejo de muchas generaciones, costumbre de siglos en su principal esencia, atisbo, cuando no protesta, en la conciencia del pueblo y fuerza propulsora de nuestro Movimiento Nacional. Con el nombre de Fuero se promulgó nuestro credo social en el Fuero del Trabajo, y Fuero se llamó también el de nuestra ejecutoria ciudadana, harto más positiva y veraz que las precedentes y apenas respaldadas garantías constitucionales. Y con una ley Sucesoria, fruto de un referéndum ejemplar, culminó el ciclo de nuestras leyes fundamentales, obra del espíritu nacional que, aunando presente y futuro con las patrias tradiciones, vigorizó el sentido autóctono de nuestro Derecho público, liberado de exotismos perturbadores.

Proceso más claro y lealmente practicado jamás se vió en los anales de los pueblos. Lo que tras larga y dolorosa gestación se engendrará en la conciencia popular, entre ansias de liberación y vislumbres de justicia social, vuelve al pueblo para obtener de él su refrendo, garantía de la más perfecta adecuación entre la obra del legislador y los dictados de la conciencia pública.

Caso ejemplar de una promulgación verdaderamente nacional, que otorga a nuestra ley su máxima jerarquía y reviste al Caudillo que la ordenó de la más alta investidura patriótica: el clamoroso refrendo de un pueblo que, fía en su acierto la seguridad de sus futuros destinos.

# LOS JOVENES VIERON LA LUZ

Exaltación de la juventud muerta durante la Cruzada de España

Por F. CERECEDA, S. J.

Eran todavía niños para el dolor y la idea les convirtió en hombres por anticipado, porque el ideal iguala las edades y otorga rango de varón a los simples adolescentes.

El ideal hizo caballeros de la Patria a esos innumerables manchegos que apenas se habían asomado a la gravedad y responsabilidad de la vida, pero que, repentinamente iluminados por la luz de las eternas verdades, llegaron a la adivinación del fondo más profundo de la existencia. La vejez tiene la convicción, el conocimiento razonado; la juventud posee la comprensión y la fe; pero la primera juventud que aun no ha cesado del todo de ser niña, ésta tiene la intuición, que es como un espíritu celeste que permite llegar al fondo de las supremas revelaciones a las almas puras y a las mentes castas.

Y eso eran nuestros queridos muertos. Niños; como el amanecer de una vida de crepúsculo, de un sin resplandores, pero con la luz suficiente para ver el camino y andar en los posibles deslumbramientos del medio día.

Era la infancia en su punto de promesa vital más sugestiva, entrepajada e inmovil como la más proveya vejez. Era la ilusión, tejedora de un plácido y limpio paisaje de esperanza, que apenas brinca para entrar en la vida con orgullosas sacudidas de puros gozos inaugurales, tropieza y cae, borrado el horizonte, nublado el cielo, activo y alveoso el desencanto, que de una mano trae ceñido el dolor y de la otra, implacable, la muerte.

Rodaba deshecha la tempestad en los cielos, tormenta victorial, y ellos escucharon entre sus fragores el paso decidido de la Patria como el encanto de una melodía superadora y tierna que aloreaba en los campos de la España martirizada. La sangre iba a ser gloria. Y con acento de héroes y de hombres predestinados a la vez, cantaron la resurrección próxima de una Patria nueva envuelta en el metálico reflejo de tradiciones heroicas. En medio del adormecimiento y flojera ambientes, sus ansias y sus sueños alumbraban un gran quehacer histórico que iluminaría su vida, poniendo a la vez resplandores en su muerte, recuperando con su afán y presa el encanto y honor de la ventura y las emociones de los ideales levantados en que la vida y la muerte acochada cada paso que se marca hacia adelante. Fusión, creían guardar la palabra definitiva sobre el futuro de su Patria en ruinas y en tragedia, y sentían la responsabilidad y el gozo de su rehabilitación en los caminos de las naciones y ante las miradas de todos los pueblos.

Aquellos mozos, larvas de capitanes, no andaban por la tierra sin orientación. Eran los mismos que cuando España tenía destino se lanzaban a la

lucida y oscura aventura de la aventura imperial de Italia, Flandes o la recién hallada América. ¡Eran los mismos! Bullían bajo su frente sueños de guerreros-poetas, cuyo marcial compás pretendían ellos reincorporar a la vida de su Patria. Adolescentes, les dolía España con un dolor hondo, medular y seco.

Y, escuadras admirables de jóvenes iluminados, avanzaron magnánimos, como potestades arcangélicas, cuando una voz baritona y clara de mando dejó oír al otro lado del mar, echando a volar, irreprimibles, por la tierra los sueños dormidos y aselados como pájaros en la nieve. Y hubo por ellos sol en los cielos de España y esperanza y templo de natividad en toda la tierra.

Cantó alegre su hora y quedó en pie su fe, que estallaba en juventud, abriéndose en promesas sobre las ruinas de un mundo agonizante que trala a los hombres la suprema esperanza de un nuevo sentido de la vida; vuelta a los conceptos del dolor iluminado, tránsito y mérito, rumor de himnos militares reventado emoción y recuerdos a lo largo del surco y al compás del yunque, y vueltos de banderas triunfantes sobre los desfiles alegres de la paz que entre crepúsculos de sangre y muerte amanecía.

Y retornaron por obra de aquella aleutada juventud los tiempos augurales cargados de promesas que el mundo debía haber visto con estupor; como la victoria asombrosa de las locuras divinas; locuras de España, manifiesta y prodiga, desmenuzando su opulencia sin recibir ni obligación pagadera. El mundo, absorto, algún día les hará justicia, y cuando quiera saber quién le salvó primero podremos responderle con el anuncio profético de los libros santos: «Una luz ha caído de los cielos». La juventud de España la miró, abierta, desmesuradamente sus pupilas; la vio y se lanzó magnífica a su conquista, sorprendiéndose repentinamente iluminada por la claridad de eternas verdades. Y se fueron tras la luz disparándose como flechas para encender el cielo de su Patria, trasponiendo de un brinco vultuosos la dramática distancia que

hay entre el vivir cotidiano y la inmortalidad.

Estaban todos amasados con arcilla sentimental e histórica, abrasados de entrega total a España y de un optimismo de diamante, lleno de luz, limpio y sereno. Se morían de coraje, de colosal sortilejo de España, y por ver apuntar el alba de la Patria nueva lanzados, todos con urgencia vital a las altas sierras, al aire azul y a las jarcias de buques y cruceros. Mas sus ansias se adelantaron a la verdad de la España soñada, y en lugar de sorprender al alba en su cuna hallaron un ángel azul por los caminos serenos del cielo, que les trasladó a la gloria para ofrendar sus ansias a la sacrosanta Rosa de las Rosas, la Virgen Madre. Y ya no volvieron. El ideal les mató, y él les alzó hoy y siempre, muertos y bellos, para salud de todos nosotros, en postura ejemplar, como los héroes. Murieron como Dios manda, cuando se muere inspirado por la alucinación de crear de nuevo otra patria, flor y decoro de la tierra; la medalla en el pecho, en sus puestos todos; con la mente en España y vagando en sus labios el nombre clave de Dios. Y dentro de sus ojos puros de muchachos ya eternidad y el rostro doloroso de sus madres idolatradas.

¡Ay, pobres hijos míos! ¡Muertos de toda la redondez de España! Como tantos otros esperanza y luz de nuestra Patria, os habéis quedado para siempre en sus caminos, en sus anchas planicies, rectas estampas de sed; en la calma del mar, entre el cielo y la tierra o en el montón anónimo de la nocturna saca, tributo diario de checas y penales, bajo la polvareda de luz de las estrellas en aquellas tinieblas y albas sublimes del huracán del mes de julio del 36. La muerte, la verdad grande, la prueba decisiva, no la temisteis.

Vuestro sacrificio nos emociona y conmueve, y por él «a todos alcanza honra», como de su héroe de leyenda decía el avisado juglar de viejo poema castellano. Vuestra ofrenda, casi de niños, y vuestro heroísmo de manchegos harán un día a España porfiada de rodillas. Cuando la vida os era luminosa, fuerte y fecunda, la prodigasteis sin regateos, ni esquivas,

y con la alegre y juvenil locura de vuestro corazón mirasteis a la muerte cara a cara, como si la muerte fuera también para vosotros, generación de prisa e impacientes, algo vital y sin trascendencia. Teníais que morir, como Cristo, por la salud de muchos; y por los afanes, los peligros y las luchas gigantes de las almas y de las naciones sólo se superan con la alegría locura que os invadió el espíritu y que os hizo formar en la legión nueva de los caballeros de los bellos sueños lanzados al campo del honor y defensa de la Patria, a vosotros, reclusos niños, hombres prematuros, jóvenes en agraz.

¡Cuántas veces miré vuestras es, que las mortuarias y no pude menos de conmovirme! Me recordabais siempre una especie de cuadro de honor en el que se iba inscribiendo los soldados más sobresalientes, tan sobresalientes, en efecto, que por presenciar tan alta la cabeza al enemigo os alcanzó el proyectil de la muerte.

Mas al leer vuestra edad temprana y mañanera, las cuatro cenizas negras de la orla fúnebre se iluminaban con luz fascinante, como el esleite, espiritualmente al acto de volar un niño a la gloria.

Su muerte fué el reflejo de aque- llas vidas puras y abrasadas por los más grandes ideales y sentimientos del hombre, plenos de comprensión y de fe, que echaron a volar un día cara al mundo, que no apreciaba ni se explicó su gesto de espiritualidad y grandeza.

Y su sacrificio será siempre luz para todos. Murieron en acto de servicio, centinelas invencibles del honor y de la gloria de España. Su conducta entra en las gestas del Imperio. El mundo se sentirá un día orgulloso de ellos, y cuantos con ellos vivimos los veremos siempre investidos por el honor de haber formado a todos los que se marcharon a morir la excel- sa guardia en los luceros, como dice la canción falangista. Su proeza tendrá siempre la sugestión de la ciudad en alto de que nos habla Cristo, que lleva hacia sí los ojos del caminante; sobre sus sepulcros se encendrán en vivas luces España, que alumbran la ruta de su porvenir.

¡Jóvenes de hoy! Como si Dios os hablara con palabras de vuestra raza... os hablan sin palabras los héroes amigos que ahora hace años amaban y querían como vosotros. Su espíritu fuerte vive en vuestra alma para dar cimientos inmortales en esta idólatra España que ellos quisieron regenerar con la ofrenda generosa de su vida de adolescentes. No se fueron. Están presentes en el afán de la Patria soñada que a vosotros os legaron para levantarla sobre vuestros hombros hasta a mismas estrellas del cielo, y pesa sobre vosotros la obligación de que su anhelo no sea nunca brisa que pasa y viento en el viento.

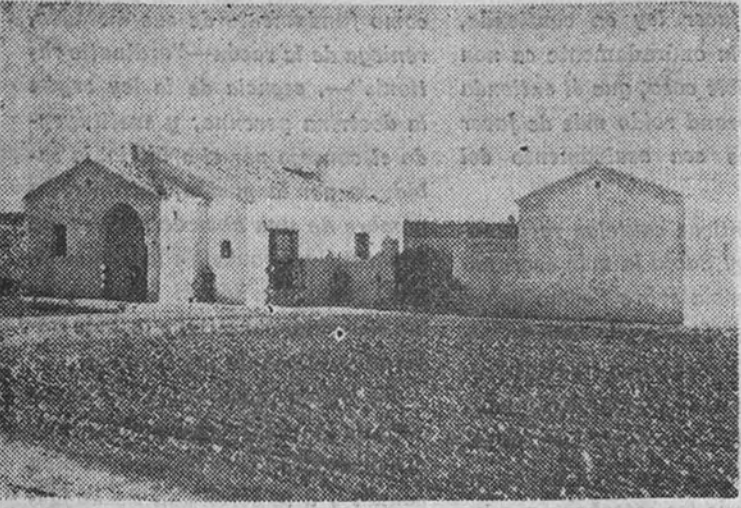
Y vosotros, gloriosos padres de manchegos muertos, que teníais uno, dos o tres hijos mozos en casa y ya no tenéis tal vez ninguno, pensad, para alivio de esos crepúsculos de dolor que siempre lleváis en el alma, que los necesitaba el Escultor Divino para su monumento immarcescible, y que vosotros se los cedisteis generosos y mártires. Lo habéis dado todo sin exigir nada. España se nos iba, se desangraba, y vosotros, patriotas de primera línea, corristeis presurosos a detener con los cuerpecillos casi niños de vuestros hijos la sangre de España, que es la sangre de todos los españoles. A vosotros, que paséis la sombra de vuestra vida dolorosa con energía y orgullo de la voluntad y con lágrimas en los ojos, nuestra admiración y nuestro respeto. Esa paternidad delegada que en nosotros pusisteis al entregarnos vuestros hijos, se conmueve profundamente por vuestro dolor y muchas veces nos moja la cara de pena, como a vosotros. Les queríamos, es natural que el corazón se quejara al sentir la tristeza de su ausencia. Dios les llamó, y ellos, al expirar, lanzaron a los aires la regocijada verdad de su existencia como una flecha en busca de esa herida misteriosa de los corazones que para sentirla hay que herir y dejarse herir. Aunque nos duela, ¡padres de los muertos! ¡Bien venido sea el más fiero dolor que nos ha traído la realidad de España! Por su juventud deshecha, hurgada de ambición, nos magnificas y traspasa de idealidad, la Patria, en llamas de purificación, ha alumbrado el horizonte de su porvenir con resplandores del alma de nuestros muertos, con su sangre, con sus huesos convertidos en cenizas. Es imponente y grato el culto de los muertos... Nos ruegan, mandan aquellos cuerpos tendidos sobre la tierra madre con los brazos en cruz y los ojos muy abiertos.

Dormid en paz, caballeros de los bellos sueños, generación de entusiastas y alegría, recluta de impacientes, capullos de varón. Paz sobre vuestras tumbas. Paz sobre las tierras de España erizadas de cruces votivas... ¡Y sobre las cruces vuestras, un resplandor!

Hoy hace once años que el pulso de España volvió a latir. Son muchos años de lucha para los menguados ánimos de la mayoría de los españoles, arruinados física y moralmente por siglos de pereza y de infortunio. Pero está la Patria en juego, y es absolutamente preciso, como otras veces, sacar fuerzas de flaqueza. ¡Adelante, españoles, con Franco y ¡Arriba España!



# LA GRAN OBRA ESPAÑOLA DEL INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION



La Excm. Sra. D.<sup>a</sup> Eva Duarte de Perón entregó dos mil casas como ésta a otros tantos campesinos de Las Torres (Sevilla), en su reciente viaje por nuestra Patria.

El campo de España ha estado siempre alejado de la política. Por ello, los hombres del agro han mirado hasta hoy con desconfianza la política centralista del Estado, de un Estado que la mayoría de las veces desconocía las necesidades del campesinado español. Mientras los obreros de la ciudad adquirían año tras año mejoras y ventajas económicas, los campesinos de España, nervio y fundamento del "ser" español, vivían solos, aislados, frente a las tierras pardas y yermas con su desconfianza acorralada por vívidos de la política española, que explotaban las necesidades de los trabajadores del campo para basar posiciones, justificar representaciones públicas, etc.

Sin embargo, en España han cambiado muchas cosas. Una de ellas, la más fundamental, el alejamiento de los Poderes Públicos del afán del agro. Los hombres de hoy conviven en estrecha esperanza con los campesinos españoles.

Por las tierras de nuestro país se ha inaugurado una era de paz y de ilusión. Con las canciones que la Sección Femenina ha sembrado en volote de alegría por los surcos de las almas, también ha habido otra siembra eficaz de ventajas materiales, de "hechos y no palabras", que han conseguido que el hombre del campo de España confíe en la vigilancia y el probado amor del nuevo Estado, el primero auténticamente responsable que hemos tenido en la vida política española.

Entre todas las grandes realizaciones del Estado nuevo, ninguna, acaso, con la trascendencia que la labor desarrollada por el Instituto Nacional de Colonización, I. N. C., como se le conoce en todo el país. El Instituto representa simbólicamente todo el amor del Caudillo por los sufridos hombres del agro hispano, y también la confianza, la noble y firme confianza con que éstos esperan de la inteligencia rectora y del espolonismo del jefe del Estado.

Los números tienen también su poesía, una poesía que, para gustar, es preciso representar imaginativamente todo lo que hay tras los números rígidos. Por eso, en estos números que hoy nos sintetizan la labor del Instituto Nacional de Colonización, ve tú, amigo lector, millares de caras curtidas por todos los vientos, los secos de la meseta, los húmedos y salinos del Norte, los suaves y perfumados del Mediterráneo. Rostros de campesinos españoles que hoy se ven dignificados, "valorizados" como españoles y como trabajadores, en virtud del trabajo del Instituto Nacional de Colonización.

## LA OBRA Y LA MISIÓN

En los años difíciles de 1939 y 1940 tomó vida el Instituto, que fue creado a fines del 39.

Las normas programáticas del Movimiento exigían un organismo capaz de llevarlas a efecto. El Instituto asumió todas las funciones de índole análoga que estaban asignadas a otras fundaciones que se suprimieron. Para mayor flexibilidad y eficacia de la misión que se le encomendó se dispuso que el Instituto gozara de personalidad jurídica y autonomía económica, así como de reducción de toda cla-

## Veinte zonas declaradas de interés nacional. Ciento noventa y nueve fincas repartidas entre 18.612 colonos. Carreteras, presas, nuevos pueblos, sintetizan una labor social sin precedentes en la política agraria española

ta a cargo de los propietarios, aquellas que son de su competencia, y las restantes, al de los organismos especiales, en los que tiene representación tanto el Instituto Nacional de Colonización como los interesados, ya sean simples particulares u organismos públicos de la zona correspondiente.

Sober de competencia de estos segundos, todas las obras de carácter general cuyo presupuesto no pueden soportar directamente los propietarios de la zona. En las obras de riego tienen esta consideración las obras correspondientes a canales y acequias primarias, las carreteras y los desagües principales, así como los caminos afirmados que dan servicio a varias explotaciones; también tienen este carácter los nuevos pueblos con todos sus edificios, tanto públicos como viviendas. Queda para la competencia privada la nivelación de las tierras, los desagües y conducciones de agua de importancia menor, los caminos de carácter particular, etc. El Estado llega a subvencionar la ejecución de estas obras hasta con el 40 por 100 de su coste.

En los proyectos se mencionan también la obligación que los propietarios tienen de realizar las obras y transformaciones señaladas en ellos, en plazo determinado, y la de que el número de obreros fijos por hectárea o el de arrendatarios no sea menor del que en los proyectos se consigna.

Consecuencia inmediata de esta ley ha de ser el traslado de familias de zonas pobres a las nuevas que tienen grandes posibilidades económicas, traslado en el que se asegura desde el primer momento toda clase de servicios sociales para los nuevos colonos.

Hasta la fecha han sido declaradas de interés nacional veinte zonas.

Se están efectuando trabajos de transformación en varias de estas zonas, y en algunas de ellas se encuentran bastante adelantados, como en las zonas del Canal de Aragón y Cataluña, del Genil, del Campo de Dalías, de Saldares y de Alicante, de la acequia de La Violada y de las Marismas de Santoña. Han comenzado los trabajos de transformación en las zonas del Canal de Montijo, Arroyo del Salado de Morón y Canal del Albarche.

Los sectores estudiados y con proyecto terminado en las distintas zonas de interés nacional son los siguientes:

Sectores números III y IV del Canal de Aragón y Cataluña.

Sector I y II de la zona de la margen izquierda del Genil.

Sector VIII, IX y X, respectivamente, en la zona de La Violada.

Sector I en la zona de Saldares y de Albatera, Crevillente y Biche.

Sector I de la zona del Campo de Dalías.

La zona del Arroyo Salado de Morón comprende un solo sector, cuyo proyecto está también terminado.

Se trabaja actualmente, en los proyectos de los sectores I y II en las zonas del Canal de Aragón y Cataluña, los sectores III y V en la zona de la margen izquierda del Genil. Los sectores II, XI y XII en la zona de la acequia de La Violada. Los sectores I y II, III y IV, V, A, V, B, V, C, VI, VII, VIII, A, VIII, B y IX en la zona del Canal de Montijo, primer tramo. En la zona del Albarche están también encargados los sectores I y II.

La superficie abarcada por todos estos sectores asciende a 34.000 hectáreas, y se acelera el ritmo de los trabajos a fin de poner en cultivo de regado un promedio de 25.000 hectáreas anuales en los primeros años.

### PUEBLOS NUEVOS

En estas zonas están proyectados los siguientes nuevos pueblos:

La Vid y Guma, en Burgos, con 56 viviendas y sus correspondientes dependencias agrícolas; Foncastin, en Valladolid, con 36 viviendas; El Temple (Huesca), con 100 viviendas; El Cuervo (Sevilla), 50 viviendas; Bermejo, Valdepeña (Toledo), 36 viviendas; Sobradie, 8 viviendas; La Verduga, 28 viviendas; Malpica de Tajo, 25 viviendas; Despeñaperales (Toledo), 14 viviendas y una ganadería.

En anteproyecto hay otros diez pueblos, como Sotogordo, zona del Genil, con 39 viviendas; Mudapeño, en Sevilla, con 81 viviendas; San José (Malacón), Medina Sidonia, 49 viviendas; Tahivilla (Tarifa), 51 viviendas; pueblo A en Montijo (Badajoz) 306 viviendas; El Rubio, en Sevilla, 64 viviendas. En la zona del Albarche están anteproyectos los pueblos P, 120 vivien-

Madrid, Ciudad Real, Almería, Murcia y Madrid. Siguen a éstas las provincias de Toledo, Cuenca, Zaragoza, Salamanca, Granada, Córdoba, Badajoz, Tarragona y Huesca. En el resto de las provincias la intensidad de la aplicación de esta Ley es menor.

El Instituto concede a los beneficiarios de esta Ley el auxilio técnico y económico, pues cuando la obra es de pequeña importancia, el Instituto proporciona un proyecto gratuito de la misma. El auxilio económico consiste en anticipos, que van del 40 al 60 por 100, en determinadas condiciones, o subvenciones a fondo perdido equivalente al 30 por 100 del valor de la obra.

Hasta primero de junio del año actual (1947), el Instituto ha concedido 8.628 auxilios, por valor de 57.055.300 pesetas, que corresponden a un presupuesto total de las obras auxiliares de 140.139.231 pesetas, de las cuales, 65.974.268 corresponden al importe de los jornales.

Las mejoras auxiliares afectan a 33.245 hectáreas, en lo que se re-

Avila y de Badajoz, las cuales colaboran con el Instituto en la aplicación de la Ley de Colonizaciones de Interés Local.

### CAMPESINOS CONVERTIDOS EN PROPIETARIOS

La Ley de Parcelaciones atiende a aquellos arrendatarios que, habiendo conseguido un pequeño ahorro, pueden ser transformados en propietarios. El Instituto Nacional de Colonización adquiere fincas para este objeto, entregándolas a los campesinos que paguen al contado el 20 por 100 de su valor, y el resto queda diferido por un plazo de veinte años generalmente.

Desde la fecha de promulgación del decreto que autoriza estas compras (julio de 1942). El Instituto Nacional de Colonización ha adquirido hasta 1.º de junio 199 fincas, que comprenden una superficie total de 139.872 hectáreas, y por las cuales ha pagado un precio de 255.473.646 pesetas. En estas fincas se han instalado 18.612 colonos.

Por último, la Ley de Expropiación de Fincas Rústicas pone en mano del Estado un instrumento para resolver cuestiones de orden social-agrario. Por ella se reconoce el interés social como causa justificativa de la expropiación forzosa de fincas rústicas a los efectos de parcelación y colonización; pero no se pretende con ella abordar los numerosos aspectos de una honda reforma agraria, sino equiparar la declaración de interés social a la de utilidad pública que rige para las leyes de expropiación forzosa.

La ley prevé la indemnización en dinero de curso legal para todas aquellas fincas cuya expropiación se declare necesaria por interés social, tomado como elemento de valoración. Nuevos factores que el Estado ya tuvo en cuenta al dictar la Ley de Colonización de Grandes Zonas.

Tampoco olvida la ley los grandes beneficios que se derivan de la iniciativa privada, y con el fin de dar a la misma premio y estímulo adecuados, exceptúa de la expropiación las fincas definidas como modelo, estableciéndose que tal definición es independiente de vicisitudes anteriores; con lo cual todo propietario puede hacerse acreedor a los beneficios de tal declaración introduciendo las mejoras de cultivo que las justifiquen. Por el contrario, se señalan como preferentes expropiables las fincas susceptibles de transformación de secano en regadío que no lo hubieran sido por negligencia de sus propietarios. También se reconoce la plusvalía dimanada de toda gran obra hidráulica, aunque sólo en la parte de finca realmente transformada por el propietario.

Las fincas transformadas de secano en regadío por sus propietarios, si esa transformación se opera como consecuencia de una gran obra hidráulica, quedan exceptuadas de expropiación cuando la transformación haya tenido lugar dentro de plazos y condiciones legales.

Finalmente, y como garantía para los propietarios, éstos tienen la posibilidad de interponer recurso de revisión ante la Sala Social del Tribunal Supremo.

### EL CAMPO Y EL INTERÉS SOCIAL

Como consecuencia de la aplicación de esta ley, el Instituto Nacional de Colonización ha iniciado los siguientes expedientes de expropiación forzosa por causas de interés social:

Provincia de Toledo, términos



Una casa para colono en Giménez, en la zona del Canal de Aragón y Cataluña. A la bendición de este pueblo asistió recientemente el jefe del Estado.

municipales estudiados: Valdeverdeja, Alcolea de Tajo, Puente del Arzobispo, Aldeanueva de Barbaresco y Nava de Ricomalillo. Para resolver el problema de estos términos municipales se propone la expropiación forzosa por causas de interés social de las fincas "Bermejo", "El Bercial" y "Montejalón", con una superficie de 5.661 hectáreas, en las cuales se instalarán después de colonizadas y parceladas 400 modestas familias campesinas.

Provincia de Cáceres: Se han estudiado los términos de Ibañeta, Santa Ana y Tejeda de Tiñar, proponiéndose la expropiación de las fincas "Quintos de San Pedro", "Santa María" y "Matón de los Illos", por una superficie total de 1.959 hectáreas, donde podrán ser instaladas hasta 170 familias campesinas con lotes de independencia económica.

Provincia de Badajoz: han sido estudiados los términos municipales de Burguillos del Cerro, Villanueva de la Serena, Zarzadilla, Cabeza del Buey, Garlitos, Pehalsordo y Santi Spiritu. Están en tramitación la expropiación de las fincas "Rio Gordo", "Barrero", "Toconales", "Encarnación Nueva", "El Tomelloso", "Los Palazuelos", "Majada Hermosa", "Tudiana" y "Bonol". El "Corchito", "La Rinconada" y "Cañada Honda", así como las fincas situadas en la zona regable del canal de Montijo, La Vara y El Condado. La superficie total en trámite de expropiación para su colonización asciende a 16.063 hectáreas, en las que se irán instalando 1.929 familias labradoras.

Provincia de Salamanca: se han iniciado en esta provincia los expedientes de expropiación forzosa e interés social de las fincas "El Huémo" (Cipérez) y "Martirruando" (Campillo de Azaba), con una instalación total de 3.615 hectáreas.

Provincia de Cádiz: ha sido ocupada la finca "Tahivilla", de 1.364 hectáreas de extensión, y se han iniciado los expedientes de expropiación de las fincas situadas en la zona regable de los canales del Guadalquivir, denominadas "Dehesa Boyal", "El Alamillo", "Vega", "Espinoja", "Majarrón" y "Lomo de la Azuleja", del término municipal de Jerez de la Frontera, y El Albarde, del término de Arcos de la Frontera, con una superficie total de 1.600 hectáreas, en las que, una vez transformadas en regadío y parceladas, se instalarán 320 familias campesinas.

Provincia de Jaén: Se lleva en trámite de expropiación la finca "San Julián", para su total transformación en regadío y resolver en gran parte el problema social planteado en el término municipal de Marmolejo (Granada). Para resolver el problema social del término municipal de Pedro Martínez se halla en adelantados trámites la expropiación de la finca "Fuente Caldera", de 2.609 hectáreas de extensión.

Provincia de Zamora: Han sido declaradas de interés social, por acuerdo del Consejo de Ministros, las fincas "Dehesa de Figueruela" y "Soto Alto", de los términos municipales de Figueruelas y Remolinos, respectivamente con el fin

de resolver los problemas sociales planteados en los citados términos. Provincia de Córdoba: Para la solución del problema social planteado en el término municipal de Espejo están iniciados los expedientes de expropiación de las fincas "Paredes del Puerto", "Crejalilla", "Bañuelos Años", "Casalilla", "El Alamillo" y "Era Chinchilla", con una extensión superficial total de 1.846 hectáreas, que parceladas en lotes proporcionales a la capacidad económica de los diferentes usuarios remediarán el paro y las más perentorias necesidades de 660 familias que hoy carecen de todo.

La Orden creando los Centros de Selección de Colonos para que el Instituto pueda establecer por sí o en consorcio con entidades y particulares dichos Centros ha permitido hasta la fecha el establecimiento de varios de ellos.

Se encuentra en estudio la construcción de los Centros Técnicos de Colonización de Jerez de la Frontera en la finca "El Almendro", el de Jaén en la finca "Los Villares" y el de Córdoba en la finca "Encarnación de los Frailes". Están en construcción y próximos a terminarse los Centros de Badajoz, en la finca "La Orden", y el de Sevilla en la finca "Las Torres".

El Centro Técnico de Colonización de Lérida, en el nuevo pueblo de Giménez, está completamente terminado.

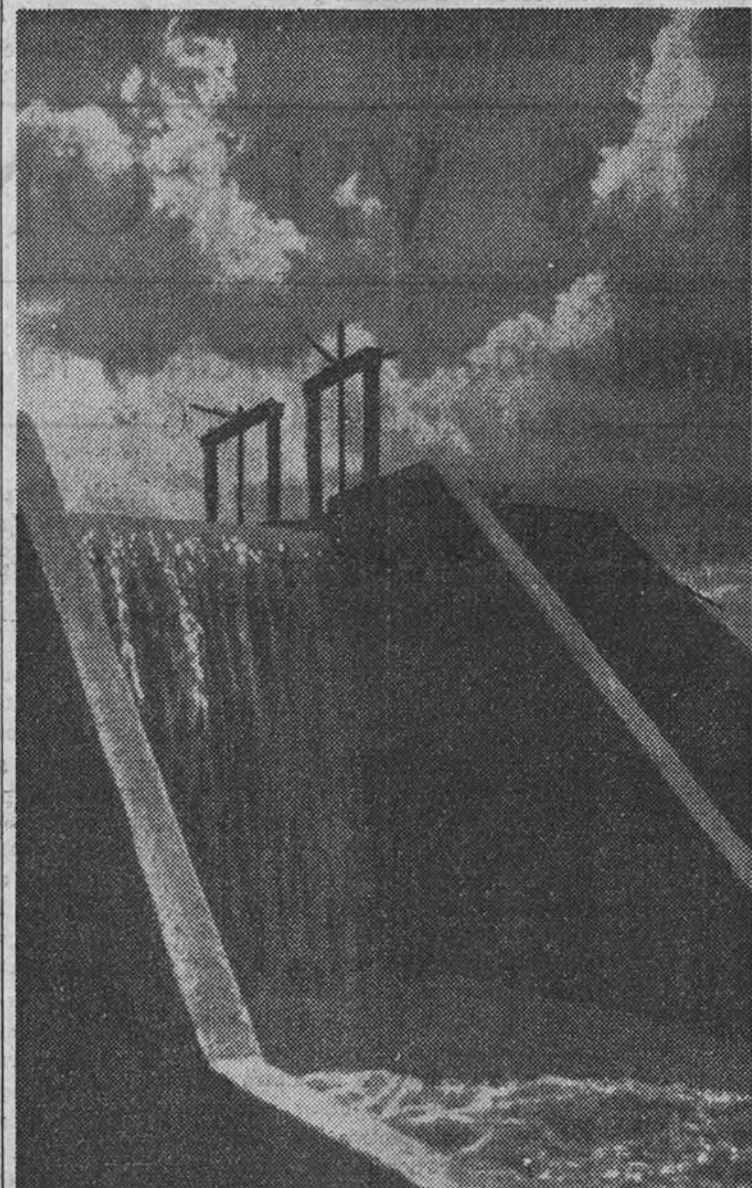
De los Centros erigidos en consorcio con otras Entidades dignas su curso la construcción de la Granja "José Antonio", de Valladolid, y la Escuela de Agricultura de La Coruña, ambas en unión de las respectivas Diputaciones; la Escuela Central del Hogar Rural de Aranjuez, en consorcio con la Sección Femenina de Falange. Se ha firmado un convenio y está aprobado el proyecto de Centro que ha de construirse en consorcio con la Diputación de Avila. Está en pleno funcionamiento desde el año 1947 la Escuela Agrícola de Pola de Siero, en consorcio con la Diputación de Asturias.

Además de estos Centros de Enseñanza, en colaboración con el Ministerio de Educación Nacional se han creado las siguientes Escuelas de Orientación Agrícola: Escuelas mixtas (regadas por maestras): 16. Escuelas de niñas: 18. Escuelas de niños: 21.

### EPILOGO Y ESPERANZA

Poco tenemos que añadir, no sólo además falta. Por las tierras de España, donde hasta hace muy poco tiempo era doble servidumbre la de servir al campo, amanece una aurora de esperanzas. Pueblos nuevos, carreteras, pantanos, canales, productores convertidos en dueños de las tierras que regaron con su sudor, muchas generaciones de campesinos, viviendas dignas, escuelas, mejoramiento, embellecimiento de la vida, en fin, Principio cristiano y español. Espiritu y cuerpo, libro y hogara, honor y cantar. Mucho se ha hecho, más puede hacer. El Instituto Nacional de Colonización continúa sin par en el mundo, no en un pasado solamente, se apresta a rendir su máximo esfuerzo para hacer un poco de patria, cada día, en el trabajo anónimo y eficiente de los que al interpretar las órdenes del Caudillo saben que es su misión de servicio y su deber engrandecimiento de España.

M. E.



El aliviador del canal construido por el I. N. C. en Mazuecos (Guadalajara), que lleva el regadío a más de 290 hectáreas

das; T, 260 viviendas; G, 200 viviendas; C, 60 viviendas.

Además de estos pueblos en proyecto y anteproyecto están completamente construidos los pueblos de El Torno y Barca de La Florida, en Jerez, terminándose su construcción el pueblo de Giménez, en Lérida, y han comenzado las obras en el pueblo de Zuchas, en Lérida, y Oñizar, en Zaragoza. En la zona de Aragón y Cataluña, además de Giménez y Sucha, ya citados, los pueblos de Coscollar, Montagut y Reymat, en la de la margen izquierda del Genil, además de Sotogordo se construirán Calonge, Villavieja, Rambilla y Múclea de La Verduga. En la de La Violada, San Jorge y Regordina, y en la zona del Canal de la margen izquierda del pantano de Argueda, los pueblos de Santa Agueda y Casapollina.

### LUCHA CONTRA EL PARO

La ley de Colonización de Interés Local atiende al doble objeto de perfeccionar la pequeña explotación campesina y liberar de algún modo el paro estacional del campo español. Dispone la concesión de auxilios para pequeñas transformaciones de secano en regadío y para la realización de mejoras de todas clases en las fincas de los beneficiarios. Los auxilios consisten en el anticipo, sin interés alguno, del 40 por 100 del presupuesto total de la obra. Para determinadas mejoras (secaderos de tabaco y estercoleros, dicho tanto por ciento ha sido elevado al 70 y al 100 por 100, respectivamente).

El Instituto Nacional de Colonización presta también su apoyo técnico en determinados casos, facilitando gratuitamente consejos y proyectos.

La Ley de Colonizaciones de Interés Local tiene actualmente aplicación en todas las provincias de España, correspondiendo el mayor número de auxilios concedidos a las provincias de Va-

fiere a mejoras puramente agrícolas, y aquellas concernientes a mejoras de edificaciones de aplicación agrícola afectan a 228.354 metros cuadrados de superficie cubierta.

Para transformaciones de secano en regadío se han concedido 4.325 auxilios, que corresponden a 28.461.536 pesetas, y que afectan a una superficie de 24.179 hectáreas, que han sido transformadas. Las provincias donde las transformaciones de secano en regadío han sido más intensas son las de Ciudad Real, Murcia, Valencia y Valladolid, donde se han puesto más de 2.500 hectáreas. Siguen a éstas las provincias de Jaén, Sevilla, Almería, Toledo, Cuenca y Madrid, que han transformado de 500 a 1.000 hectáreas, y en menor proporción las provincias de Granada, Albacete, Zaragoza y Badajoz.

La Ley de Colonizaciones de Interés Local no se limita a la concesión de auxilios modestos, ya que al asociarse varios productores a los que beneficia una misma mejora constituyendo un Grupo Sindical, aumentan proporcionalmente las posibilidades de auxilio con el número de asociados. Estos Grupos Sindicales son organizados por la Obra Sindical de Colonización y otros organismos directamente relacionados con el Instituto.

El Grupo Sindical número 1 de Damiel (Ciudad Real) ha obtenido, por ejemplo, un anticipo de 1.420.610 pesetas, con el que se está poniendo en riego una superficie de más de 900 hectáreas. Otros Grupos Sindicales, como el de Villavieja de Santiago, Dehesa Vieja, etc., han obtenido anticipos considerables, así como otros recientemente formados.

A fin de que los beneficiarios de la Ley de Colonizaciones de Interés Local lleguen al mayor número posible de agricultores, el Instituto Nacional de Colonización ha firmado convenios con la Caja de Ahorros Vizcaína, con la Diputación de Alava y con la Caja de Ahorros de la Diputación Provincial de Barcelona, con la Diputación de



La carretera de Valmañá a Almacellas, construida por el Instituto de Colonización. Al fondo, Giménez, uno de los treinta y tres pueblos nuevos de España



El I. N. C. fomenta la creación de huertos familiares y las pequeñas transformaciones de secano en regadío





Desfile de trabajadores en Zaragoza durante la guerra civil

# El Fuero del Trabajo

Por Luis FILGUEIRA

Cuando en marzo de 1938 quedó aprobado por el Caudillo el Fuero del Trabajo, que había sido formulado por el Consejo Nacional sobre una ponencia del Gobierno, la coincidencia central de la crítica en afirmar que aquel texto no significaba otra cosa que una enunciaci6n programática destinada a la propaganda y predestinada al incumplimiento. Unánime este criterio en los radios y Prensa de los rojos, participaron en él grandes sectores de opini6n internacional. Pero mejor que disponer entonces una polémica para rebatir a los impugnadores, para consagrar públicamente la definitiva voluntad de realizar aquellos principios con ritmo pausado, pero firme, procedió el Gobierno de Franco al desarrollo orgánico y sustantivo del Fuero, componiendo un cuerpo de legislación social que está hoy en momentos de culminaci6n.

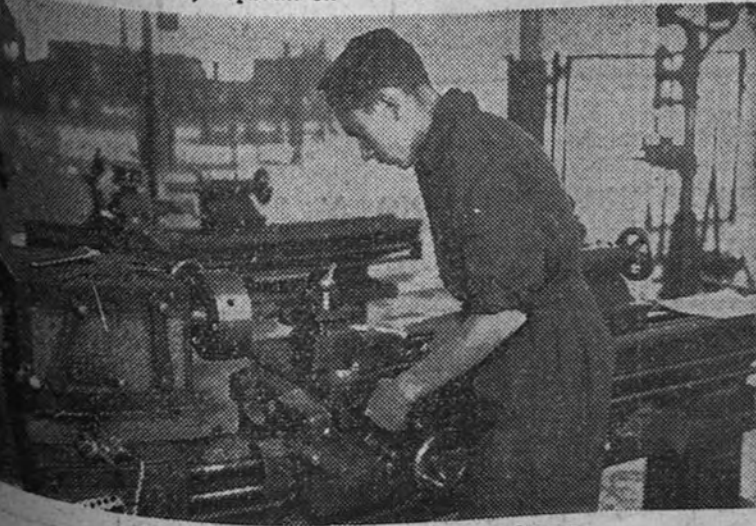
Ni uno solo de los dieciséis capítulos, y casi puede decirse que ni uno solo de los postulados diversos que integran cada uno de ellos, es hoy pura enunciaci6n de este documento, ya que todos están incorporados a leyes, reglamentos y bases de trabajo en cuanto tales postulados de Derecho social, y además imprimen el total ordenamiento jurídico con el sello de una preocupaci6n económica y social, fundamento y fin de esa Revoluci6n nacional.

La primera declaraci6n del Fuero que se desarrolla para ser puesta inmediatamente en prÁctica es la que, en el Capítulo VII, ordena la funci6n de la Justicia laboral como prerrogativa del Estado. Los Jurados Mixtos del Trabajo habian degenerado de tal manera, que el ejercicio de la Justicia social a ellos encomendada podía fluctuar—y fluctuaba, en efecto—según la posici6n política que tuvieran en el momento los vocales de una y otra «representaci6n». Así, el 13 de mayo de 1938 se creó la Magistratura del Trabajo, primer cumplimiento, como decimos, de una declaraci6n del Fuero, que inicia sus tareas de administraci6n de justicia tutiva, humana y también técnica en el mismo mes de mayo. Han transcurrido nueve años y la organizaci6n de las Magistraturas del Trabajo compone una pieza ejemplar de la Justicia social como no es conocida en el mundo entero. Nuestro sistema se estudia en todas las cátedras de Política Social o de Derecho Social en las Universidades extranjeras, y el trabajador español encuentra en el seno de las Magistraturas la garantía y la práctica tangible de todas las otras declaraciones de beneficios que se le dieron en el Fuero del Trabajo. Pero también encuentra la ponderaci6n que frenó a las pretensiones exageradas o a las reclamaciones injustificadas.

El ejercicio de esta jurisdicci6n se inició aplicando los principios pactados en las múltiples Bases de trabajo antes promulgadas. Eran casi todas ellas del tiempo de la República, pues fué declaraci6n previa a la promulgaci6n del Fuero el respeto a cuantos avances sociales se habian logrado en la vida del trabajo y del trabajador. Pero todos estos contratos colectivos de trabajo han ido sustituyéndose por las nuevas Reglamentaciones, que elaboradas por el Ministerio del Trabajo, con intervenci6n de representaciones sindicales, superan en

porcentajes elevadísimos las garantías, la remuneraci6n, las mejores condiciones de la jornada en cada una de las ramas de la producci6n. Puede decirse que al cabo de estos nueve años está cumplida la reglamentaci6n de una gran parte de ramas de la producci6n y muy avanzado el resto, todo con los principios del Fuero. En este extremo, el Fuero decía que la reglamentaci6n tendría como contenido primordial, tanto la prestaci6n del trabajo y su remuneraci6n, como el recíproco deber de lealtad, de asistencia y de protecci6n en los empresarios, y de fidelidad y subordinaci6n en el personal. Es esto lo que realmente ha venido a sustituir a la antigua y permanente lucha. La ley de 26 de enero de 1944, extirpando cuanto en ese sentido de oposici6n y enemiga tenía la Ley de Contrato de Trabajo de 1931, revisó su texto, llenando todo su articulado con el mejor sentido social y humano y las más apretadas garantías de continuidad en el trabajo.

Imposible recoger, siquiera sea prontuariamente, todo el desarrollo efectivo del Fuero del Trabajo. Esta norma, ciertamente soberana desde su promulgaci6n, ha significado una pieza de Derecho constitucional. Representa lo que es constituci6n temperamental del Movimiento en orden al trabajador. En el repaso diario de los periódicos oficiales está el testimonio de que los postulados del Fuero han vivificado día a día la vida social y la vida económica de la Naci6n. Pero la definici6n inicial, la voluntad pronunciada en marzo de 1938 no podía llegar seguida a elaborar un Derecho positivo de España todo el pensamiento de reivindicaciones sociales que anunciaba. Hoy, al cabo de nueve años, aparece planteada la realizaci6n efectiva de los principios. El Fuero del Trabajo fué un ejemplo admirable en la historia de la literatura legal. Las más bellas palabras encarnaron las ideas económicas y político-sociales de tal modo, que esa literatura se hizo grata a la lecci6n y a la memoria desde los primeros momentos de su redacci6n. Era la misma poesía y el mismo sentimiento de canciones que en la gran aventura de Liberaci6n llevaban los soldados en su pecho y sus gargantas, pues que cuando el mismo heroísmo de los campos de batalla, el Movimiento Nacional mantenía la vanguardia social para todos los campos abiertos de la paz. Y así, algo que fué promulgado en horas de duelo y de victoria en el tiempo de las grandes batallas militares de la Cruzada, tenía que tener impercedero cumplimiento. Que así son las leyes y obras en los momentos decisivos de la Historia de España. Hoy, con la alta categorí de las definiciones trascendentales, el pueblo ha ratificado en la ley Sucesoria la verdad de que el Fuero del Trabajo es una ley fundamental de la Naci6n.



Un aprendiz de la Escuela Ramiro Ledeña

# DE ESTADO A CORONA

Por Francisco JAVIER CONDE

Hay en la trama de la Ley de Sucesi6n dos vocablos clave, verdaderos arcos de bóveda en su alta arquitectura. Vienen ambos de muy atrás, y el paso de los siglos, el pensar y el hacer de los hombres, han decantado en ellos un poso de ricas y complejas significaciones. Toda la dialéctica de la ley está encerrada en estos términos: Estado y Corona. El primero—apenas es necesario recordarlo—sirvió para denominar, allá en los arranques del siglo XV, a una realidad política totalmente nueva, altamente unificada y racionalizada en el orden económico, militar y jurídico. Tanta fortuna hubieron nombre y cosa, que pronto se erigieron en centro de la vida política, de la suya propia presente y de la pasada. Las formas políticas de otrora quedaron absorbidas en la nueva a título de formas «preparatorias» del Estado o «preestables». Todavía sigue estando vigente en muchos este hábito mental de multisecular raigambre, y sin el alud impetuoso del historicismo no hubiera sido fácil remover estos esquemas mentales, clavados en roca viva y alimentados en el fácil optimismo positivista del progreso permanente de las formas humanas. Hoy, a fuerza de historia, casi estamos cayendo del lado opuesto. Pero vayamos al encuentro del segundo término.

Su biografía es mucho menos conocida, está enteramente por hacer. Lástima que entre tantos aficionados a la Monarquía ninguno haya cuidado de investigar seriamente el concepto de Corona. La mayor claridad sobre estos extremos ahorraría mucha confusi6n y simplificaría no pocas polémicas. Empieza a usarse el término simultáneamente en varias partes de Europa a partir del siglo XII. Se pone al lado y, hasta cierto punto, enfrente del Rey. La distinción entre Corona y Rey es un sutil ardid de los legistas medievales. Habían empezado los canonistas por deslindar la idea del «oficio» y su «dignidad» de la persona de su titular, manchada siempre por las flaquezas humanas. Los legistas transfieren esta distinción a la posici6n del Rey, rodeada de «dignidad» desde la Coronaci6n. Surge así la Corona como símbolo de una dignidad inmortal y superior a la persona de su titular. Viene a llenar la necesidad apremiante de una representaci6n duradera del poder real. Esta fué su funci6n en casi todos los pueblos de Europa, en Inglaterra, en Francia, en Hungría, en Aragón. La Corona es la expresi6n de la lucha por un poder obligatorio para todos (también para el Rey) en una época cuyo pensamiento no ha alcanzado la etapa de los pensamientos abstractos y sólo es capaz de imaginar lo general bajo la forma de un símbolo. El vocablo Corona fué, en realidad, la expresi6n de la forma política singular a que la Edad Media quiso llegar en su madurez. Pero

esa forma no cuajó nunca del todo. Como el símbolo, la realidad simbolizada fué también barrida por la nueva e ingente realidad del Estado. Sólo en Inglaterra y en Hungría conservó el término su rica significaci6n simbólica y su funci6n política peculiar. En Inglaterra nunca adquirió carta de naturaleza el término «State». Por eso, sólo cuando los juristas se decidían a abandonar el concepto del Estado como concepto genérico acertarán a comprender la singularidad del Commonwealth británico como forma política sui generis. En España, donde el Estado moderno penetró mucho más hondamente de lo que muchos pretenden, el término, aunque no desaparece del lenguaje oficial y literario, pierde pronto su significaci6n específica. A partir del siglo XVI, en casi toda Europa el Estado seña la libertad del hombre cuando se le estima, como nosotros le estimamos, por el valor eterno; cuando se le estima en su capacidad de alma, que es capaz de condensarse y de salvarse. Esta frase constituye uno de los enunciados políticos más importantes que se han pronunciado desde la Revoluci6n Francesa.

La idea de considerar al hombre, a la persona humana, como base de todo el sistema político, es permanente en el pensamiento del Fundador. Los Fundos de Falange, redactados en noviembre de 1934, declaran taxativamente que la dignidad humana, la integridad del hombre y su libertad, son valores eternos e intangibles. En el discurso del teatro Calderón, de 1935, vuelve a repetir: «Nosotros consideramos al individuo como unidad fundamental, porque éste es el sentido de España, que siempre ha considerado al hombre como portador de valores eternos. En el mismo año, en el cine Madrid, añade: «La construcci6n de un orden nuevo lo tenemos que empezar por el hombre, por el individuo, como occidentales, como españoles y como cristianos.» La doctrina de José Antonio es, por consiguiente, incompatible con el totalitarismo estatal. Esto ya se ha dicho por voces más autorizadas que la nuestra y en obras de considerable aportaci6n doctrinal. Pero conviene repetirlo hasta la saciedad a quienes nos cuelgan el sambenito. No porque los sambenitos nos importen—nosotros seguimos el camino con independencia de los que labran en la cuneta—, sino para restablecer la pura verdad. «La divinización del Estado—afirmó José Antonio en su primera intervenci6n en las Cortes de la República, el 19 de diciembre de 1933—es, cabalmente, lo contrario de lo que nosotros pretendemos.»

La teoría de la Falange está inspirada, en definitiva, en la de la Iglesia. Para el catolicismo, la primera prerrogativa del hombre, como sujeto de derecho, es la libertad. Negar los derechos individuales naturales es atribuirlos al Estado. Tal sucede—por radi6n—en el comunismo. Ante esta consecuencia, el liberalismo se ve obligado a restablecer un sistema de garantías públicas, individuales y políticas. Esto es; el Estado—como dice un autor—se coacciona a sí mismo, mediante un sistema de autolimitaciones que se compromete a respetar frente al individuo. Sin perjuicio, por supuesto, de suspender el ejercicio de esas garantías en la primera ocasi6n oportuna.

En el sistema jurídico del Nuevo Estado español no se precisa establecer esa relaci6n contractual entre el Estado y el individuo. Para el Estado español, el hombre se define por tres notas: libertad, dignidad e integridad. Y estas tres notas son las que se incorporan, de manera natural y espontánea, al texto jurídico fundamental de la Naci6n: El Fuero de los Españoles.

El Fuero no establece—a la manera de las Constituciones decimonónicas, que ansiosamente buscaban la soluci6n del problema de las libertades humanas—un sistema de garantías individuales frente a la opresi6n del Estado. El Fuero presenta el cuadro natural de los derechos y deberes dimanantes de la condici6n humana.

El Fuero de los Españoles es el resultado de una cuidadosa elaboraci6n técnica. En su redacci6n intervinieron, consecutivamente, el Instituto de Estudios Políticos, la Junta Política, el Consejo Nacional y el Consejo de Ministros. En las Cortes fué designada una Comisi6n especial, presidida por el propio Presidente del supremo organismo, e integrada por una selecci6n de Procuradores. Esta Comisi6n nombró una Ponencia que, a sesi6n diaria durante cerca de un mes, trabajó con entusiasmo en la redacci6n del dictamen, que fué sometido al Pleno de la Comisi6n, en el que los Procuradores, en diversas reuniones,



El Presidente de las Cortes durante su discurso sobre el Fuero de los Españoles

# El Fuero de los Españoles

Por Tomás GISTAU

Cuando en 1789 saltó, como la santabarbara de un barco, el milenario sistema político, social y económico del viejo régimen, la Humanidad se planteó un problema que, al siglo y medio, continúa latente: el de las libertades humanas.

Para nosotros, falangistas, la soluci6n de este problema no ofrece ninguna dificultad. José Antonio Primo de Rivera dijo el 29 de octubre de 1933 estas palabras: «Sólo se respeta la libertad del hombre cuando se le estima, como nosotros le estimamos, por el valor eterno; cuando se le estima en su capacidad de alma, que es capaz de condensarse y de salvarse.» Esta frase constituye uno de los enunciados políticos más importantes que se han pronunciado desde la Revoluci6n Francesa.

La idea de considerar al hombre, a la persona humana, como base de todo el sistema político, es permanente en el pensamiento del Fundador. Los Fundos de Falange, redactados en noviembre de 1934, declaran taxativamente que la dignidad humana, la integridad del hombre y su libertad, son valores eternos e intangibles. En el discurso del teatro Calderón, de 1935, vuelve a repetir: «Nosotros consideramos al individuo como unidad fundamental, porque éste es el sentido de España, que siempre ha considerado al hombre como portador de valores eternos. En el mismo año, en el cine Madrid, añade: «La construcci6n de un orden nuevo lo tenemos que empezar por el hombre, por el individuo, como occidentales, como españoles y como cristianos.»

La doctrina de José Antonio es, por consiguiente, incompatible con el totalitarismo estatal. Esto ya se ha dicho por voces más autorizadas que la nuestra y en obras de considerable aportaci6n doctrinal. Pero conviene repetirlo hasta la saciedad a quienes nos cuelgan el sambenito. No porque los sambenitos nos importen—nosotros seguimos el camino con independencia de los que labran en la cuneta—, sino para restablecer la pura verdad. «La divinización del Estado—afirmó José Antonio en su primera intervenci6n en las Cortes de la República, el 19 de diciembre de 1933—es, cabalmente, lo contrario de lo que nosotros pretendemos.»

La teoría de la Falange está inspirada, en definitiva, en la de la Iglesia. Para el catolicismo, la primera prerrogativa del hombre, como sujeto de derecho, es la libertad. Negar los derechos individuales naturales es atribuirlos al Estado. Tal sucede—por radi6n—en el comunismo. Ante esta consecuencia, el liberalismo se ve obligado a restablecer un sistema de garantías públicas, individuales y políticas. Esto es; el Estado—como dice un autor—se coacciona a sí mismo, mediante un sistema de autolimitaciones que se compromete a respetar frente al individuo. Sin perjuicio, por supuesto, de suspender el ejercicio de esas garantías en la primera ocasi6n oportuna.

En el sistema jurídico del Nuevo Estado español no se precisa establecer esa relaci6n contractual entre el Estado y el individuo. Para el Estado español, el hombre se define por tres notas: libertad, dignidad e integridad. Y estas tres notas son las que se incorporan, de manera natural y espontánea, al texto jurídico fundamental de la Naci6n: El Fuero de los Españoles.

El Fuero no establece—a la manera de las Constituciones decimonónicas, que ansiosamente buscaban la soluci6n del problema de las libertades humanas—un sistema de garantías individuales frente a la opresi6n del Estado. El Fuero presenta el cuadro natural de los derechos y deberes dimanantes de la condici6n humana.

El Fuero de los Españoles es el resultado de una cuidadosa elaboraci6n técnica. En su redacci6n intervinieron, consecutivamente, el Instituto de Estudios Políticos, la Junta Política, el Consejo Nacional y el Consejo de Ministros. En las Cortes fué designada una Comisi6n especial, presidida por el propio Presidente del supremo organismo, e integrada por una selecci6n de Procuradores. Esta Comisi6n nombró una Ponencia que, a sesi6n diaria durante cerca de un mes, trabajó con entusiasmo en la redacci6n del dictamen, que fué sometido al Pleno de la Comisi6n, en el que los Procuradores, en diversas reuniones,

expusieron con absoluta libertad su pensamiento.

Fruto de toda esta labor fué el proyecto de ley que las Cortes aprobaron por unanimidad, mejor dicho, por aclamaci6n, en la memorable sesi6n del día 13 de julio de 1945.

Como principios capitales, el Fuero declara que el Estado español proclama principio rector de sus actos el respeto a la dignidad, la integridad y la libertad del hombre, considerándole, en cuanto portador de valores eternos, miembro de una comunidad nacional, titular de deberes y derechos cuyo ejercicio garantiza, en orden al bien común.

El Fuero establece los deberes de los españoles. Son, fundamentalmente, tres: el deber de servicio fíel a la Patria, el de lealtad al Jefe del Estado y el de obediencia a las Leyes. Igualmente se establece que los españoles contribuirán al sostenimiento de las cargas públicas, según su capacidad económica, sin que nadie esté obligado a pagar otros tributos que los establecidos por una ley votada en Cortes. El servir «en las armas» a la Patria no se considera un deber; el Fuero lo reconoce como un honor.

Sin privilegios de clase ni acepciones de personas, la Ley ampara por igual a todos los españoles. Los españoles tienen derecho: a) respecto de su honor personal y familiar; a recibir educaci6n e instrucci6n; a participar en las funciones públicas, a través de la familia, el Municipio y el Sindicato; a desempeñar cargos y funciones públicas; a expresar libremente sus ideas; a fijar libremente su residencia; a reunirse y asociarse libremente; a la seguridad jurídica; a no ser detenidos, sino en la forma prevista por la Ley; a que su domicilio sea inviolable y secreta su correspondencia; a no ser condenados, sino en virtud de ley anterior al delito y mediante sentencia de Tribunal competente; a no ser privados de la nacionalidad; a dirigir peticiones al Jefe del Estado, a las Cortes y a las autoridades.

La familia y el trabajo se regulan mutuamente, declarándose que la producci6n es el resultado obtenido por el esfuerzo combinado de la técnica, el capital y la mano de obra, considerándose, en consecuencia, a la Empresa como una comunidad de aportaciones, a cuyos beneficios tienen derecho los tres elementos productores. El reduci6n espacio de un trabajo periódico nos veda penetrar en el examen de esta parte del fuero—capítulo III—que desarrolla, como complemento del Fuero del Trabajo, los derechos de los españoles en el aspecto laboral, fruto de la doctrina esencialmente social del Movimiento.

Tal es el amplio cuadro de las libertades públicas reconocidas a los españoles, sin otra limitaci6n que la unidad espiritual, nacional y social de España, a cuya integridad se supedita el ejercicio de los derechos.

Estos derechos no son, lo repetimos, nuevamente, el resultado de un pacto entre el Estado y el individuo; entre el gobernante y el gobernado. Fluyen de manera natural de la propia condici6n humana. Porque el Fuero de los Españoles no tiene cabida en ninguna de las clases de Constituciones establecidas en la divisi6n clásica de: otorgadas, impuestas y pactadas. Las primeras las concede el gobernante. La Historia demuestra que nunca lo han sido graciosamente, sino por influencia del medio y para aplicar a la revoluci6n. Las segundas las impone el gobernado mediante la fuerza de la subversi6n. La tercera forma constituye un matrimonio de conveniencia entre el gobernante y el gobernado. El Fuero de los Españoles no es una Constituci6n otorgada, ni pactada, ni impuesta. El Fuero de los Españoles emana naturalmente de la condici6n del hombre español y cristiano.

Como dijo don Esteban Bilbao, en el importante discurso que pronunció en las Cortes, defendiéndolo: «En medio de tanta confusi6n se alza hoy este Fuero de los Españoles, afirmaci6n rotunda de una doctrina salvadora que, cerrando los caminos a todos los extravíos del totalitarismo o de la demagogia, proclama la libertad como un atributo sagrado del hombre y el anhelo supremo de un pueblo que, por reconquistarla de manos de sus enemigos, consumó, a costa de los mayores sacrificios, la aventura casi inverosímil de su victoriosa Cruzada.»



Avuntamiento de Madrid



El pueblo español se manifiesta contra las ingerencias extranjeras



# LA FORMACION DEL HOMBRE Y DEL PROFESIONAL EN LA LEY DE ORDENACION DE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA

## LA ADMINISTRACION CENTRAL EN EL NUEVO ESTADO

Por Eduardo AUNOS

Cuando se produjo la subversión marxista de 1936 quedó destruida la ordenación jurídica del Estado español. Los órganos de la Administración pública fueron invadidos por la incompetencia y la vejanía, encarnadas en los Comités terroristas, que dictaban de hecho todas las resoluciones, y en el personal, designado arbitrariamente para dar plena satisfacción a los odios y persecuciones desencadenadas por todo el país. La unidad estatal quedaba rota. Cataluña erigía un régimen administrativo independiente, e igual ocurría con el país vasco. Todo el plejo de instituciones administrativas, con su jerarquía gradada y en toda la órbita de sus jurisdicciones, se desmoronaba, para dar paso a la constante oleada de los apetitos, las fobias, la malevolencia y el partidismo.

Las consecuencias de esta anarquía cruenta fueron inmensas, porque la Administración es, en definitiva, la existencia misma del Estado, el mecanismo vital a través de cuyos resortes el Gobierno desenvuelve su suprema acción directiva y consigue hacer sentir el fruto de sus actuaciones reparadoras y fecundantes a todos los miembros de la comunidad nacional. Pero aparte este daño de principios, el caos administrativo de 1936, agravado durante los tres años de guerra hasta llegar a extremos inimaginables, rompió una tradición mantenida a lo largo de siglos, dejando sin efecto instituciones y derechos esenciales dentro de un Estado jurídico. Por ello, cuando el Movimiento Nacional inició su gloriosa gesta, se encontró ante el panorama de una España en plena demolición jurídica y administrativa. Pudo, pues, legítimamente cortar de modo irreversible todo el proceso jurídico anterior, declarando caducados cuantos derechos, concesiones e instituciones administrativas tenían origen en otras etapas, procediendo a la total edificación de otro sistema íntegramente nuevo. Sin embargo, consciente de las dificultades innumerables implicadas en tal propósito y respetuoso, además, ante todos los intereses legítimamente adquiridos con anterioridad a la nefasta administración del Frente Popular, se limitó a revisarlos con alto y sereno criterio y no a denegar de plano derechos y concesiones. Por otro lado, en todo lo referente al conjunto de las instituciones administrativas, decidió ir las crean-

do paulatinamente y reponer de momento cuantas, procediendo de anteriores regímenes, estimó era el caso respetar.

Instalada en Burgos la sede del nuevo Estado, la ley de 1.º de octubre de 1936 establece un sistema administrativo de máxima austeridad y nitidez en sus órganos y jurisdicciones. Siguiendo el sistema colegial de la Administración, vigente durante los mejores siglos de nuestra Historia, sitúa al frente de cada organismo ministerial una Comisión, presidida por una personalidad especializada en las materias de su competencia, y al frente de todas esas Comisiones coloca una Junta técnica, regida por un presidente. Este, junto con el gobernador general, primordialmente dedicado a mantener el orden público, y el secretario general de la Jefatura del Estado, a quien se encargó de la política exterior, cuidan de dar unidad a los servicios, asegurando su más recto desenvolvimiento. Tal estructura administrativa, verdadero bastión de la vida civil erigido en plena guerra nacional, es desbordada por las necesidades urgentes de un país que va recuperándose día por día, gracias al heroísmo de su Ejército y a la genial estrategia de su Caudillo. Ante el sinnúmero de provincias liberadas y los difíciles problemas que su recta administración plantea, la ley de 30 de enero de 1938, llamada ley de Administración Central del Estado, monta ya de modo articulado y preciso el sistema administrativo actualmente en vigor. Se crean once Departamentos ministeriales, subordinados a la Presidencia del Consejo, adscribiéndose a cada uno de ellos una Subsecretaría y los servicios nacionales correspondientes. En esta misma ley el Jefe del Estado se reserva la alta potestad de dictar normas de carácter general propias de la soberanía, como supremo artífice, en quien reside el Poder constituyente de la Nación.

La trascendencia de esta ley es inmensa; el Estado español reconquista con ella su personalidad, pudiendo utilizar adecuadamente sus más eficaces medios de acción. Su virtualidad fue tan discutible y notoria, que la ley de 8 de agosto de 1939 no hace sino retocar la ley vemente, cambiando la designación de algunos Ministerios, desglosando el de Defensa Nacional en los de Ejército, Marina y Aire; creando las Direcciones Generales, en sustitución de

Entre las diversas y numerosas realizaciones que en el terreno de la política cultural y docente se han realizado desde el Movimiento, quizá ninguna ofrezca la importancia de la llevada a cabo en el campo universitario, donde, independientemente del extraordinario número y volumen de las creaciones allí realizadas, su logro era más sustantivo y difícil, por referirse a órganos que, como los de la Universidad, se hallaban totalmente rotos y dispersos. En efecto, el ideal ayuntamiento de profesores y alumnos, sobre el cual ha de basarse todo posible desarrollo universitario, hacía ya muchos años—siglos quizás—que en España se encontraba deshecho, y no siempre por culpa de los profesores—aunque tantas veces se les haya señalado como responsables máximos de esta decadencia—, sino principalmente y básicamente, a causa de la perpetua y horchona inhibición del Estado y por la deserción de todo un clima social, que imponía y defendía que los alumnos y sus padres no quisieran de la Universidad otros servicios que el de la rápida y fácil tramitación de los estudios elementales mínimos que eran necesarios para obtener un título profesional en la mayor parte de los casos buscado con propósitos meramente honoríficos.

Ya el artículo primero de la ley define a la Universidad como una corporación de maestros y escolares a la que el Estado encomienda la misión de dar enseñanza en el grado superior y educar y formar a la juventud para la vida humana, el cultivo de la ciencia y el ejercicio de la profesión al servicio de los fines espirituales y del engrandecimiento de España, inspirándose para ello en el sentido católico, consustancial a la tradición universitaria española, acomodando sus enseñanzas a las del dogma y la moral católica, así como a las normas del Derecho canónico vigentes. Sobre esta piedra angular se levanta el edificio construido por la nueva ley. Por primera vez en España se define, sujetos a una misma norma y orientación, dictada precisamente por el supremo órgano cultural de la Patria, el cultivo y desarrollo de todas las facetas trascendentales de la vida del hombre y del ciudadano: su formación religiosa, su formación política y su formación militar. La cultura superior religiosa, imprescindible en toda cultura general, que no puede ignorar el hecho religioso en su desarrollo histórico, ni menos su carácter moral y racional, es en España absolutamente imprescindible, ya que la religión, enarraigada por completo a nuestra Historia, constituye la médula del pensamiento, del arte y de las letras españolas, por lo que se hace preciso un previo y profundo conocimiento religioso para poder comprender la propia Historia, desentrañar el pensamiento español y valorar el acervo cultural de nuestro arte y de nuestras letras. Sin embargo, no obedece a un simple propósito de mera crítica histórica el fin que se persigue al instaurar en la Universidad los estudios necesarios para una formación religiosa. Un Estado que, como el español, se declara confesional y católico, había de buscar en ella el complemento moral y ético que habrá de ser norma de la futura vida social y profesional del universitario.

La formación política, a la que los espíritus míopes pueden mirar con recelo, por considerarla dirigida a la deformación de la conciencia escolar, viene a remediar, por el contrario, la ya andemica ignorancia española acerca de sí misma, de su realidad y de su misión en el mundo. El artículo quinto del decreto de 29 de marzo de 1944 aclara por completo toda posible duda y fija en términos definitivos y rotundos el plan de verdadera recuperación de españolidad, al que han de sujetarse estos cursos. En el primer año, y bajo la denominación genérica de «Esencia de lo español, su olvido y su recuperación», ha-

## Por Guillermo DE REYNA

brán de estudiarse sistemáticamente lo que entraña la ausencia de lo español, lo que ha sido lo antiespañol en la Historia y, finalmente, los esfuerzos—que culminan en el Movimiento Nacional—para recuperar la esencia y el sentido de lo español y de lo hispánico. El segundo curso habrá de versar sobre la realidad económica, social y política de España, dividiéndose en cuatro distintas disciplinas: la realidad económica de España, la realidad social de España, la realidad política de España, y la política exterior de España.

El último curso, finalmente, estudia lo que debe de ser la nueva organización económica, la nueva organización social, la nueva organización política-administrativa del Reino y, finalmente, la misión de España en el mundo. Nadie que no fuese traído a su propio destino de español podría mostrarse contrario al plan de estudios que acabamos de transcribir, y merced al cual no volverá a producirse en España ese frecuente tipo de profesional especialista que, no obstante su buena fe, vivía desarraigado de su Patria y de su propio cuerpo social por la supina ignorancia de cuanto una y otro representaban.

Completa, finalmente, este cuadro de formación sustantiva la creación de la Milicia Universitaria, que, según el artículo 35 de la ley, tiene por objeto «facilitar al Ejército el reclutamiento de la oficialidad de complemento entre una juventud selecta por su cultura y preparación y hacer compatible en lo posible los estudios universitarios con la instrucción militar». Merced a ella se rompe para siempre en nuestra Patria la arcaica distinción entre militares y civiles, reuniendo aquéllos en una corporación de carácter civil que incluye a todos cuantos han de desempeñar mandos complementarios dentro del Ejército, y de la entrada en los

cuarteles, a través del cauce abierto por ella a nuevos valores universitarios y civiles que, sin lesionar las tradicionales virtudes castrenses, las refrescan y vitalizan con una nueva tónica por la aportación de la más selecta y reñada presencia popular.

Interminable resultaría este comentario si nos detuviésemos a analizar y detallar la misión de los distintos órganos que participan en la formación complementaria de nuestras Universidades. En primer lugar el Sindicato Español Universitario, verdadera corporación profesional de los estudiantes, y cuyas tareas, que no pueden silenciarse, escapan, sin embargo, al limitado espacio de este breve cuadro.

Otra faceta no menos interesante de esta obra es el vigoroso impulso dado por el Estado español a los Colegios Mayores Universitarios (a los que se refiere el artículo 27 de la ley), de tan rancio abolengo en nuestra Historia, resucitándolos y procurando infundirles el espíritu tradicional y netamente español que los hizo universalmente famosos, enarraigándolos en alojamientos propios a la misión que se les confía de albergar a la más selecta juventud, proporcionándoles la educación complementaria a la recibida en las aulas. Para ello, y aparte de que pueden estar constituidos y sostenidos por cualquier clase de corporación pública o privada e incluso por particulares, el Estado consigna para los que directamente mantiene, y sólo para atenciones de los mismos, y con independencia de los recursos que les son propios, 3.250.000 pesetas, es decir, setenta y cinco veces más que en el último presupuesto de 1936.

Sin embargo, no se hallaría todavía terminada esta colosal realización, que orienta y dirige cuantos aspectos pueden considerarse para una completa formación escolar, si no citásemos asimismo las otras creaciones que constituyen el ciclo de protección establecido en nuestras Universidades. Nos referimos a los cursos de Educación Física, al régimen de bibliotecas y de publicaciones, y, sobre todo, especialmente a la ley de Protección Escolar, en virtud de la cual se ha establecido y desarrollado un sistema de becas, comedores, matrículas gratuitas y otras diversas ayudas de carácter universitario hasta extremos desconocidos en España y muy pocas veces igualados en el extranjero. El estamento escolar universitario ha respondido plenamente a la labor emprendida por el Gobierno, de tal forma que desde el curso 1939-40 al de 1945-46 ha aumentado en un 30,18 por 100, tanto más digno de tenerse en cuenta si se consideran las difíciles pruebas académicas y la disciplina didáctica de los nuevos planes promulgados.

## DOS FACETAS DE LA LABOR JURIDICA DEL NUEVO ESTADO

Por Rafael GARCIA VALDES

(Vicesecretario de Gobierno del Tribunal Supremo)

No fué sólo con ocasión de la guerra, en la cual logró el más rotundo triunfo en la contienda nacional, donde el Caudillo se dió a conocer en perfecto estratega y salvador de España.

Me di cuenta de lo que Franco podía representar para nuestra Patria en una visita que le hice, acompañando a la Sala de Gobierno del Tribunal Supremo como vicesecretario del propio organismo, en aquella fecha memorable en que la más alta representación de la justicia española se puso noblemente al lado del Jefe del Estado para protestar de una insidia que sólo recuerdo para constatar que el juez español está y estuvo siempre al lado de lo justo, equitativo y verdadero.

Las palabras que entonces escuché de sus labios llevaron a mi ánimo el convencimiento de que aquel militar, enérgico pero dulce, además de resolver gloriosamente los arduos problemas de la guerra, estaba decidido a enfrentarse también con los de la paz, que había comprendido.

Sucesivamente ha ido dotando a España de diversas leyes que le han colocado a la vanguardia del derecho moderno; y entre ellas, ojeando el «Boletín Oficial del Estado», me encuentro con la de 13 de diciembre de 1943, de la que quiero hacer el breve comentario que estimó merecer.

Dentro de nuestra Patria existe una absurda diversidad de normas en cuanto a la mayoría de edad, pues mientras el Código Civil la fijaba en su artículo 320 en los veintitrés años, este límite no era aplicable en Navarra, donde por la costumbre, sancionada por la jurisprudencia, subsistía la de veinticinco años; ni en Cataluña, que en la ley 37, del Título preliminar de su Derecho Civil, ordenaba que mayores de edad son aquellos que han cumplido el vigésimoquinto año de su nacimiento.

Asimismo, el Apéndice Foral Aragonés determinaba en su artículo 10 la mayoría de edad a los veinte años, e indicando en el último apartado que cuando el Código se refiera a tal requisito o circunstancia se aplicará a los aragoneses con arreglo a dicho artículo 10.

Esta disparidad—que llevaba a los nacidos en el mismo suelo y cobijados bajo igual bandera haciéndoles, en la realidad, de diferente condición jurídica y social, según fuesen de una u otra región—dió lugar en muchas

ocasiones a cuestiones de honda trascendencia; y de esas divergencias, incompatibles con los tiempos actuales, nació evidentemente el sano, humanísimo y justo criterio unificador que planeó en la ley que tratamos, en la que acaso lo más interesante y fundamental es el preámbulo, que justifica su razón de ser: el reconocimiento de que la juventud española de todas las clases sociales tuvo en la vanguardia de la contienda salvadora el puesto más preeminente y destacado.

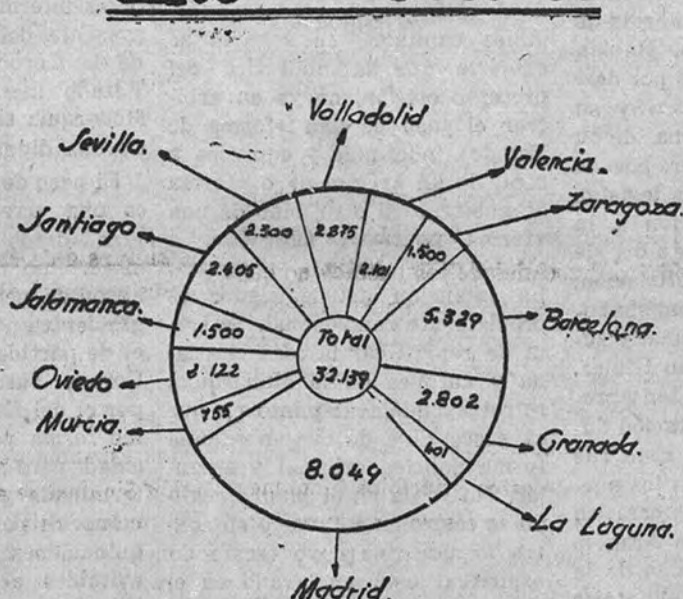
De todo esto se dió cuenta Franco, y el resultado fué la ofrenda a la nueva España de la ley unificadora de la mayoría de edad, que, aunque brevemente, acabo de comentar.

Otro de los problemas que la Cruzada agudizó fué el de la ausencia, agravado por la monstruosa y anárquica conducta de los elementos marxistas, que, sin previa orden ni diligencia alguna, hicieron desaparecer a miles y miles de españoles, logrando inutilizar lo hasta entonces promulgado, tanto por nuestras leyes sustantivas como adjetivas, creando con ello situaciones anómalas, complicadas y difíciles, que hundían aun más en la desesperación a los que conservaron la vida, a todas las que se apresuró a salir al paso, aun en plena guerra, nuestro Generalísimo, modificando por completo la parsimonia de los artículos 181 y siguientes que integraban el título VIII del Código Civil, así como los 63, 2.031 y 2.047 de la ley Procesal, con las leyes de 8 de septiembre y 30 de diciembre de 1939, que concedió efectos retroactivos a los preceptos que para las declaraciones de ausencia legal y fallecimiento que en aquellos se señalaban, organizando el Registro Central de Ausentes, creando registros parciales, facilitándose la declaración de ausencia, acortando plazos y simplificando diligencias.

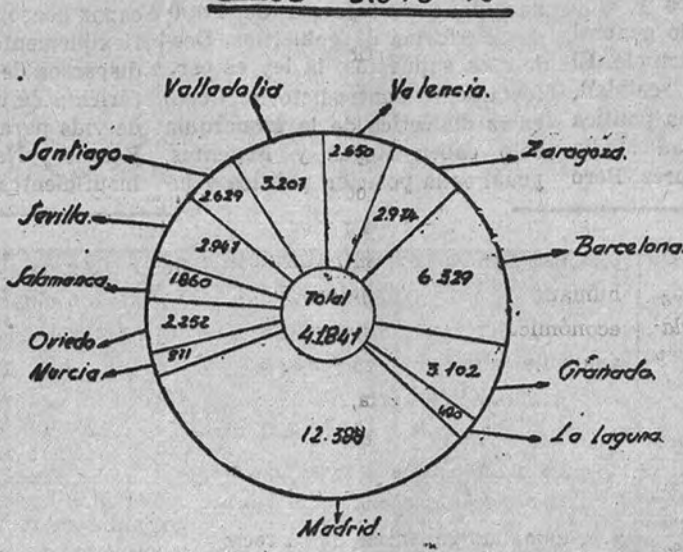
Con tales disposiciones, si no pudo, por imposible, llevar la paz, la alegría ni el olvido a los seres azotados por la desaparición del ser querido, logró al menos que renaciese la tranquilidad en sus hogares.

Rafael GARCIA VALDES

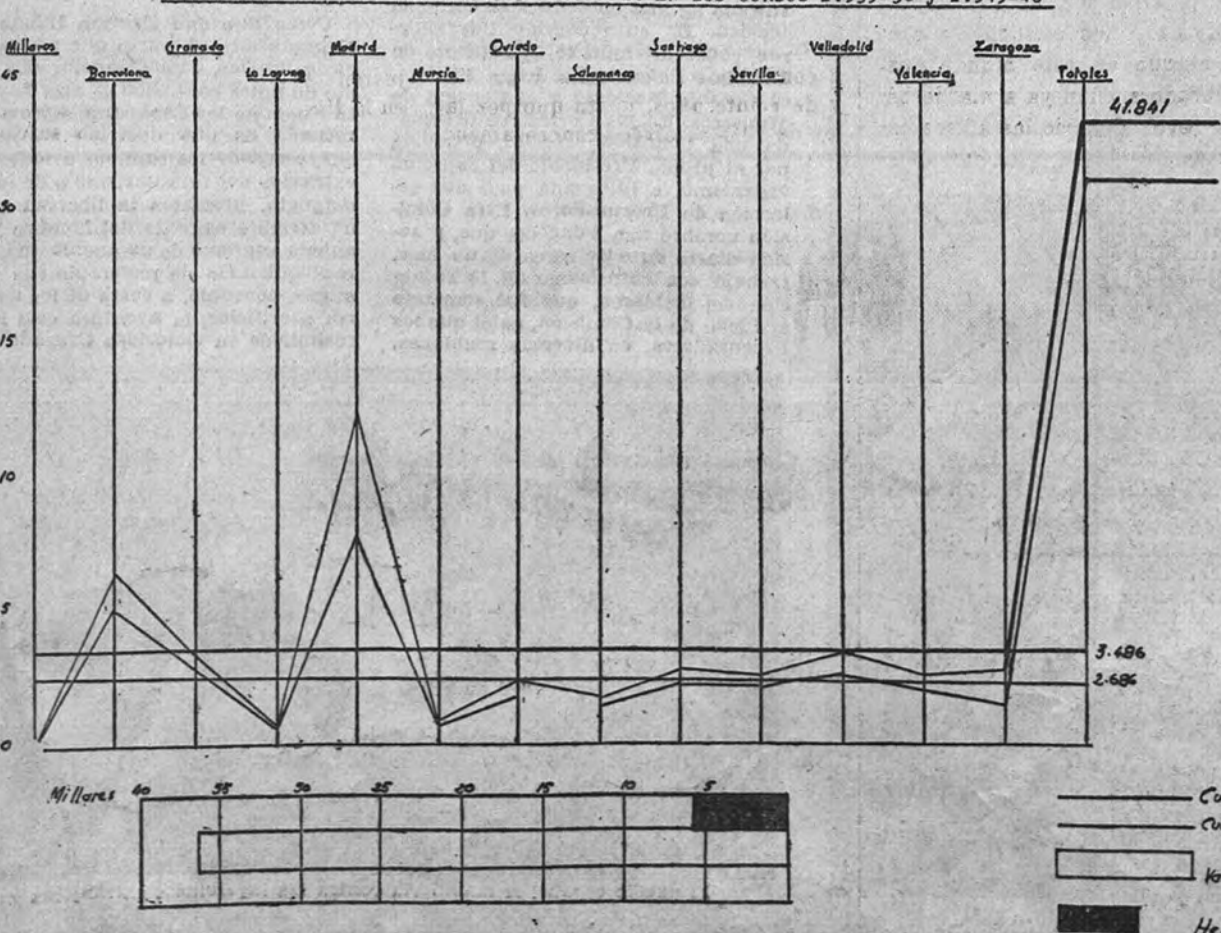
Cursos 1.935-36



Cursos 1.945-46



ALUMNOS MATRICULADOS EN LAS UNIVERSIDADES EN LOS CURSOS 1.935-36 Y 1.945-46



## RESUMEN COMPARATIVO DE LAS APORTACIONES DEL ESTADO PARA LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA EN LOS EJERCICIOS ECONOMICOS DE 1936 Y 1947

CONCEPTO	CONSIGNACIONES PRESUPUESTARIAS			Tanto por ciento de aumento general
	Año 1936	Año 1947	Tanto por ciento de aumento	
Gastos de personal . . . . .	11.470.740,—	26.068.900,—	127,20	330,98
Atenciones didácticas, científicas, laboratorios, etc. . . . .	5.905.158,77	48.818.600,—	728,21	
TOTALES . . . . .	17.375.898,77	74.887.500,—		

## CUADRO COMPARATIVO DEL PROFESORADO UNIVERSITARIO Y SU MEJORAMIENTO ECONOMICO DESDE EL AÑO 1936 AL 1947

PROFESORES	N.º DE PROFESORES		DOTACION MEDIA		GRATIFICACIONES		
	Año 1936	Año 1947	Año 1936	Año 1947	Tanto por ciento de aumento	Año 1936	Año 1947
Catedráticos . . . . .	561	730	10.930,—	16.130,13	47,93	2.013,57	3.808,86
Profesores auxiliares . . . . .	544	714	3.262,86	6.085,43	86,50	2.013,57	3.808,86



LEY  
LA  
DEL  
DO

iones de  
cia; y de  
incompa  
pos actu  
mente el  
y justo  
que plas  
ratamos  
más infen  
tal es el  
stifica su  
reconoci  
juventud  
las clases  
vaiguar  
salvadora  
minente y

dió cuen  
ultado fu  
eva Espa  
cadura de  
que, aun  
acabo de

lemas que  
i fué el de  
ado por la  
quica con  
entos orde  
eva orden  
na, hicie  
miles y  
logrando  
entonces  
por nue  
ivas como  
con ello  
las, com  
que hum  
desespe  
nervarvan  
que se p  
paso, au  
nuestro G  
ando por  
simonia d  
siguientes  
título VIII  
si como  
7 de la l  
eyes de 8  
30 de di  
de conec  
los  
las decla  
legal y en  
en aquellos  
nizando el  
el Ause  
nos parcia  
a declara  
acordando  
dillo

iciones...  
osible, lle  
ni el ot  
adados p  
ser quer  
que rena  
ad en sus

facetas de  
fe del Es  
realizado  
amente su  
y moder  
de colo  
y hoy rige  
table, a la  
ones.

ANZA  
por ciento  
umento  
soral

0.98  
MIENTO  
S  
o por ciento  
umento  
\$9.15  
\$9.15

## REPRESENTACION ORGANICA DE LA NACION ESPAÑOLA

Por Roberto REYES

Son las Cortes Españolas, según el artículo 1.º de la ley de 17 de julio de 1942, no reformada por la ley de 3 de marzo de 1946, "el órgano superior de participación del pueblo español en las tareas del Estado".

Aprobada por la aclamatoria voluntad de los Procuradores del Reo de Sucesión de la Jefatura del Estado, y con ella, que es ley fundamental de España, la del 17 de julio de 1942, y refrendada esta ley por la misma clamorosa voluntad por catorce millones de españoles en la definitiva jornada del 6 de julio, sin que sea nuestro propósito el hacer la exégesis de aquella ley que constituyó las Cortes, debemos referirnos a algunas de las razones cuya vigencia ha exigido el elevarla al rango de ley fundamental, y como tal, que sea guardada por quien asuma la Jefatura del Estado cuando llegue el momento instantáneo en que ese hombre que sirve a España hasta la muerte, por morir, tenga que dejar de servir.

La ley que creó las Cortes es consustancial con la más pura organización de los principios del Alzamiento, y por ello el sistema que constituye es profundamente representativo.

El Sindicato, con la familia y el Municipio, son, conforme a la doctrina política-social del Movimiento, las tres células fundamentales del Estado. "Todo hombre—dijo José Antonio—nace de una familia, vive en un Municipio y tiene, o debe tener, un oficio o profesión". Pues bien; un somero análisis de la ley de 17 de julio de 1942 y de la reforma de la misma introdujo la ley de 3 de marzo de 1946 descubre inmediatamente que gran parte de los componentes de las Cortes Españolas se nutre precisamente de los Sindicatos y de los Municipios, independientemente de aquellas que representan a Corporaciones profesionales, que hoy, y respetando la tradición de siglos, viven al margen de la Organización Sindical, pero que por su carácter y estructura son a manera de Sindicatos de profesionales con título académico. Efectivamente.

Clasificados los Procuradores en Cortes en natos y electivos, el total de los primeros alcanza poco más de doscientos, aun comprendiendo entre ellos a los Consejeros Nacionales, las jerarquías sindicales y Jefes de los Sindicatos que por razón de estos cargos son Procuradores en Cortes, los presidentes de las Academias, los rectores de la Universidad y los cincuenta que, como máximo, puede designar directamente el Jefe del Estado entre las personas de relevante jerarquía científica, militar, administrativa o social que sean dignos de serlo por sus servicios a España.

El número de Procuradores electivos es, en cambio, cerca de tres

cientos, distribuidos en la forma siguiente: Ciento veinte, aproximadamente, en representación de la Organización Sindical; cincuenta, en representación de los Municipios provinciales, que son elegidos entre sus miembros por los propios Municipios; cincuenta y dos, que corresponden a otras tantas Diputaciones Provinciales y Mancomunidades interinsulares canarias, elegidos también entre sus miembros por las Corporaciones.

Dos designados por los componentes de las Reales Academias que integran el Instituto de España, y otros dos elegidos entre los miembros del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Un representante designado por elección por cada uno de los siguientes Colegios profesionales: la Asociación de Ingenieros, los Colegios de Farmacéuticos, de Veterinarios, de Arquitectos, de Licenciados y Doctores en Ciencias y Letras, de los Colegios Notariales, de Registradores, del Colegio de Procuradores de los Tribunales; dos en representación del Colegio de Abogados; otros dos en representación del de Médicos, y tres en representación de las Cámaras Oficiales de Comercio.

Y si sumamos los Procuradores natos y electivos que lo son en representación de las Corporaciones municipales, provinciales y Mancomunidades, veremos que su número es superior a ciento cincuenta, hecho que se reproduce en lo que respecta a la representación sindical en las Cortes Españolas, donde entre Procuradores de ambos grupos alcanza una cifra semejante.

Por esto, la ley constitutiva de las Cortes se reputa fundamental, debe ser jurada por el Jefe del Estado, y para modificarla se requiere, además de la mayoría absoluta de las propias Cortes, el referéndum de la Nación. Y ello no significa traba u obstáculo para el régimen, puesto que aun en la hipótesis de que se resolviera caminar hacia un sistema más representativo, sería innecesaria la alteración de la ley. Sólo sería preciso modificar el procedimiento. Y a este respecto observese que ya, al menos en cuanto a los Sindicatos se refiere, la provisión de los cargos de Procuradores en Cortes se lleva a efecto mediante sufragio, puesto que salvo las jerarquías sindicales, que llevan ex officio la cualidad de Procuradores, y que su número no es superior a treinta, tanto los representantes empresarios, técnicos y obreros como el resto, hasta alcanzar la cifra tope de Procuradores que otorga la ley a la Organización Sindical, se ha venido cubriendo mediante un sistema cuya pureza democrática es innegable. Porque las Juntas Sindicales locales elegidas por sufragio secreto, igual y directo de los sindicatos, designan también en la misma

## LA ORGANIZACION SINDICAL Y SU PROCESO LEGISLATIVO

Por Rodrigo GARCIA-CONDE

Cuando con uno u otro motivo se contempla el camino recorrido por el Estado español que nació el 18 de julio de 1936, hay una faceta que destaca junto a las más acusadas de ese proceso político singular, y es la Organización Sindical. La realidad de ésta no puede negarse, y ya se considere como característica de la organización política española, ya como elemento presente en nuestra vida social, es forzoso reconocer su existencia, basada, no en simples afirmaciones especulativas, sino como algo fuerte y recto en el actual vivir español.

Lo madurado de su estructura queda patente en la legislación que la desenvuelve. Su organización constituye un proceso legislativo, cuyos sucesivos pasos son parte de un todo orgánico, en el que, sin embargo, no todo se considera inmutable, sino abierto a la rectificación necesaria, ya que no se trata de un hacer doctrinario, sino de servir realidades.

Ese carácter orgánico aparece especialmente como proyección de lo previsto en la ley de Bases de 6 de diciembre de 1940, la cual recogió la realidad social, tras los pasos iniciales de la ley de Unidad

Sindical y las medidas que la precedieron. La afirmación básica de la ley es la concepción de la comunidad constituida por todos los españoles en cuanto colaboran en la producción. Cada español puede pertenecer, y de hecho pertenece, a diversos grupos sociales de vecindad, familiares, recreativos, etcétera; pero, independientemente de cualquier otra circunstancia, en cuanto, al igual que los demás españoles, colabora en la producción en la medida de sus condiciones, integra una comunidad nacional específica: la de productores, sin que este término tenga el matiz clasista atribuido por algunos.

Esta concepción es, evidentemente, lógica y natural. Pero no por eso deja de ser revolucionaria. Y su adecuación a la realidad, perfecta. Ya quedó atrás en la Historia la época de los Gremios, a cuya muerte contribuyó su propia acción al convertirse en círculos cerrados; había llegado con el liberalismo económico el Sindicato clasista, trayendo su neto carácter de Sindicato de lucha. Las necesidades sociales de los pueblos no quedaban servidas, sino olvidadas. Y España configura con un criterio amplio, integrador, su comunidad nacional de cuantos colaboran en la producción.

Si de estos principios fundamentales con nuestro sentir político, pasamos a contemplar la estructura que en el año 1940 se marcaba ya a la Organización Sindical, se comprueba cómo está basada en dos líneas bien señaladas: lo económico y lo social. En éste, la Organización ha de partir del hecho de que la relación de trabajo está asentada sobre el esfuerzo humano; que antes que nada se trata de hombres que prestan toda su capacidad de esfuerzo para poder cumplir los fines que por su naturaleza humana tienen atribuidos. En lo económico, no puede dejarse en la anarquía algo tan consustancial con la existencia de la nación como es su desarrollo económico. Y aparecen las C. N. S. y los Sindicatos Nacionales, que van surgiendo con todas las garantías de su reconocimiento por decreto aprobado en Consejo de Ministros; pero también con la máxima categoría en Derecho: su plena personalidad jurídica, como Corporaciones de Derecho público, en que, agrupados todos los intereses afectados, sus acuerdos tienen la mejor ejecutoria y la más alta autoridad.

Pero, aun para que la Organización Sindical acogiese a toda la comunidad nacional productora, era preciso que no se prescindiese de uno de los brazos económicos-sociales de aquella estructura: el campo, siempre presente en nuestra Historia, y, sin embargo, olvidado y menospreciado de tal modo que, incluso desconocía los nombres de sus elegidos «por sufragio», como relataba recientemente un buen escritor español.

Remedio a esto es la creación de las Hermandades Sindicales, que, reguladas en el decreto de 17 de julio de 1944, ya fueron establecidas en la ley de Bases de 1940. Y es de destacar que su ordenación no es un frívolo entretenimiento burocrático; que no está hecha con un patrón «de ciudad», sino en contemplación a la vida social y económica campesina. Su regula-

ción, singularmente en su Reglamento, de las funciones comunales, es bien significativa y está consagrada sobre la mejor tradición; y novedad es, sin embargo, llena de abolengo—valga la paradoja—, la referencia a las «familias campesinas», como entidad de raigambre económico-social, uno de los más firmes puntales del agro español, y cuya incorporación al ordenamiento legal es su mejor elogio.

Todo esto está caracterizado, por otra parte, por dos notas del mayor interés: una, su carácter representativo, hecho realidad mediante las elecciones sindicales; y otra, el tratarse de una estructura jurídica con las garantías que esto supone, y que la propia Organización prevé y mejora cada día, de lo que son ejemplo los Tribunales de Amparo, escalonados hasta la superior jerarquía del constituido en la Delegación Nacional de Sindicatos, que ofrecen a los particulares la garantía de un procedimiento para la rectificación de acuerdos cuando lo demanda la justicia; porque toda esta organización es de Derecho, como el Estado en que está implicada.

Toda esta espléndida realidad impide, pues, pensar honradamente que la Organización Sindical pueda ser una entelequia. En la vida española de hoy, la Organización Sindical se afirma, a través de su acción social, económica y asistencial, como algo vivo y vigoroso, que nada tiene que ver con esos otros Sindicatos que, como antes aquí, todavía fuera de España, agrupaban a unos hombres contra otros, en lugar de reunirlos a todos como elementos de una sola comunidad nacional de productores. Y la realidad de su presencia en el ámbito nacional, culmina en su representación en Cortes importante y nutrida, como corresponde a la faceta primaria del vivir del pueblo español, que ve representados ampliamente en las Cortes los anhelos e intereses de cuantos colaboran en la producción, al modo como los estamentos tenían su representación en las Cortes medievales.

Así puede decirse que nuestra Organización Sindical representa hoy una de las más importantes bases de esta España. dispuesta, pese a todo, a continuar su Historia, entonando sus himnos de paz, aunque a algunos les suenen a guerra; porque en este mundo desequilibrado suenan ya a alarde bélico y revolucionario las afirmaciones más sencillas y más humanas.

## POLITICA PENITENCIARIA Y ORDENACION PENAL

Por Luis GONZALO

A los crímenes perpetrados en la retaguardia del frente rojo opuso el Estado nacional, desde los primeros días de su albor, una estricta aplicación de la justicia, referida a los tipos delictivos inscritos en las leyes penales tradicionales. Poco importa que hubiera antecedentes en la historia punitiva del mundo. Poco importa que después se haya consagrado otro orden de sistemas para el enjuiciamiento de los viciados en las tribunas judiciales de los vencedores. Una idea clásica de lo que es el delito y un sentido católico de lo que representa la pena, es la sustancia de nuestras vernáculas leyes sancionadoras. Y por más graves que fueran las circunstancias contingentes—la dolorosa contingencia de cuatrocientos españoles asesinados—en la más alta misión, que es la de administrar la justicia criminal, la victoria quiso laurearse con la corona serena y gloriosa de una necesaria represión punitiva, cimentada solamente en los eternos principios que condenan el crimen por sí mismo y como entidad jurídica, al margen de la agitación que la venganza da siempre a lo que puedan ser puras reacciones. Los archivos de todas las Auditorias de Guerra de España, los Registros de todos los Tribunales de la jurisdicción común, no contienen en sus protocolos otra cosa que la aplicación estricta del Código Penal común, del Código de Justicia Militar, del Código Penal de la Marina de Guerra. El Estado Nacional y el pueblo español podían estar orgullosos de esta noble, jurídica y cristiana conducta, desde el mismo instante del Alzamiento nacional. Hoy pueden estarlo, y realmente lo están, al cabo de once años, ante la crisis cataclísmica de algunos principios del Derecho sancionador, que coincide también con la derrota de otros principios.

Pero en algo había de apartarse de los imperativos que dictan esos Códigos, la conducta en política criminal del Estado, a medida que el proceso de recuperación nacional iba instalando los postulados de convivencia y de unidad año tras año. Y ese apartamiento ha sido en la dirección de remitir el cumplimiento de las penas, de dificultar la vida del penado, de acortar los plazos y de llevar a la conciencia de los responsables el corazón generoso de la Patria.

Estaban aún los Tribunales castrenses en el ejercicio de su augusto cometido, cuando aparece el primer indulto que comprende las penas de privación de libertad hasta seis años. Sucede esto en el año de 1940. Paulatinamente se amplían los beneficios de este indulto a condenas de doce años y un día y de veinte años, hasta que por la ley de 1945 se ofrece generosamente hasta las de reclusión máxima.

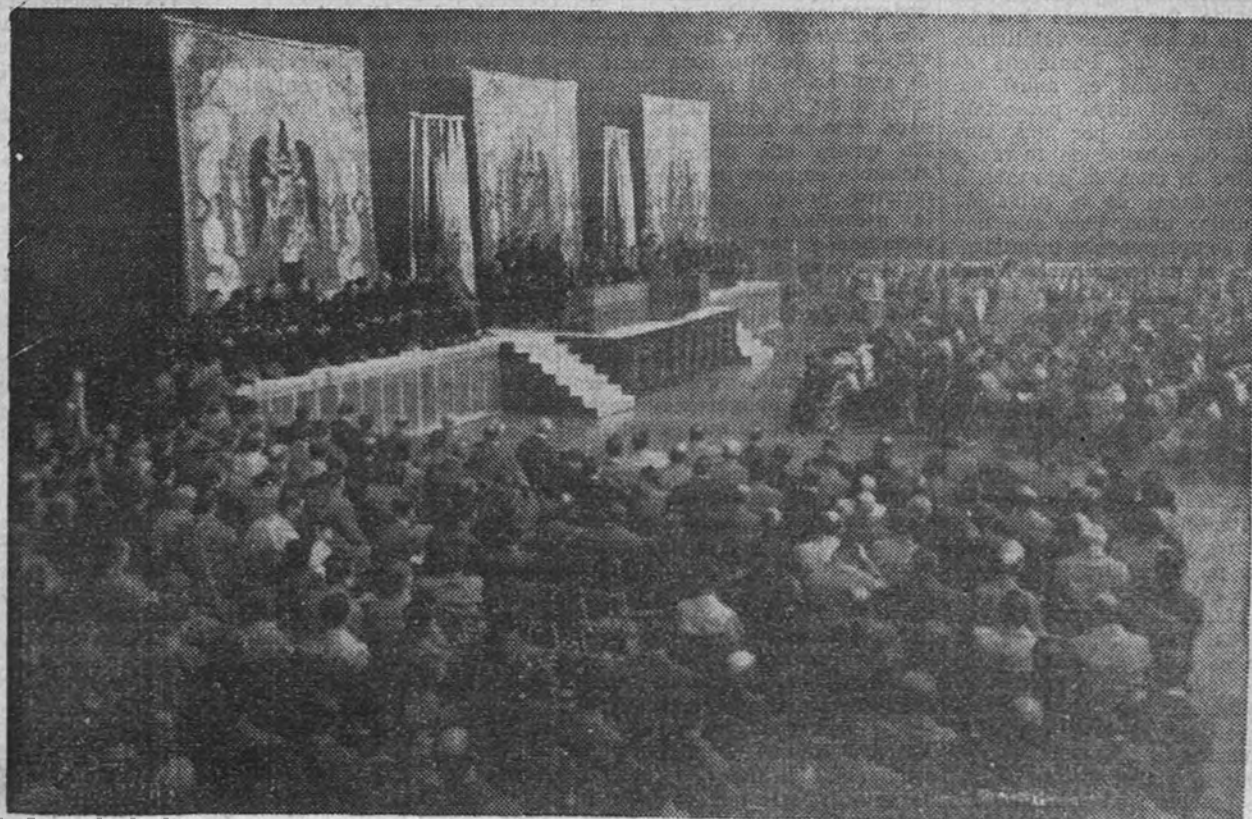
Junto a estas gracias, una técnica penitenciaria que aplica los beneficios de libertad condicional a penados de todo orden, al mismo tiempo que recupera ciudadanos de las prisiones, instaura un sistema de política punitiva que forzosamente ha de seguir el mundo. El «mark system», las ejemplares «Instituciones penitenciarias» de Elmira, los acuerdos de los Congresos de Cincinnati, las prisiones modelos como la de Sing-Sing, por no citar más que los clásicos ejemplos de los textos, han sido superadas en muy pocos años de política penitenciaria del Estado nacional.

No quiso el nuevo Estado, insistentemente, aprovechar la victoria, que lo situaba definitivamente como tal, para liquidar en revancha de vencedor la responsabilidad del vencido. Y sucede que al hacer esto en política política punitiva, sin proponérselo apenas, el Gobierno de Francia, sólo por la inspiración de sus verdades y de su idealismo, ha compuesto el más ejemplar sistema de técnica penal y humanitaria que la historia de la doctrina del Derecho penal y la práctica de la administración de justicia en este orden han conocido jamás. Cuando recientemente, en estas columnas, se ha hecho amplio comentario a la última obra de Luis Jiménez de Asúa, «El Derecho penal soviético», se ha podido evidenciar el reverso infernal del sentido de la represión soviética opone al mundo, como instrumento sangriento para liquidar al ser humano, con abstracción de sus valores de conciencia, bajo la concepción de que el delito es solamente aquello que en cada momento quiere definir como tal la tiranía.

El Poder público, por medio de los inveterados organismos jurisdiccionales, se limitó a imponer las penas que correspondían, según el repertorio de delitos, a las acciones criminales. Y al mismo tiempo, en la tarea de reorganizar y adecuar el ordenamiento jurídico del país, cuando del Derecho penal se trata, no ha sido preciso inventar nada. La reforma del Código Penal común, operado en 23 de diciembre de 1944, no instala nada nuevo, ni siquiera en plan de extraordinaria defensa del Estado. El Código clásico de 1848 ha sido hecho tres años reformado, pero con reforma simplemente técnica, en ocasiones terminológica, y siempre llena de humanización, reforma que corresponde en estos años a las que ya tuvo en 1850, en 1870, en 1928 y 1932. Esto es lo que para nuestra gloria y para satisfacción de nuestra conciencia podemos afirmar en este undécimo aniversario del Alzamiento; y esta es también la serena acción de una justicia que quedará como ejemplo en la Historia Universal, tanto más destacado cuanto que es singular en estos años decisivos.



Los trabajadores eligen a sus jefes sindicales



Las convocatorias de los Sindicatos reúnen a todos los elementos productores

Ayuntamiento de Madrid



chada, zo-] chana.

**INFORMACIONES**, investigación para reservadistas (casa antigua), personal especializado, éxitos constantes, Ludecas, Montero, 24.

**INFORMACIONES** privadas, absoluta discreción, Muga- cas, Sol, 3.

**Aquileres**

**ANUNCIOS**, Laguno, 214905. Preclados, 54.

**Automóviles**

**LA MODERNA**. Enseñanza, método, economía. Informes: Preclados, 23.

**ACADEMIA** automovilística. Santa Engracia, 6.

**Comadrónas**

**MARIA Vargas**, profesora Maternal, dad. Plaza Lavapiés, 4. 270803. (Censura 328).

**NORBERTA** Goya, 28. 255629. (987.)

**Comprás**

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR CIENTO DEL SEÑALDO EN LA TASA COMPRA-VENTA TO clase muebles. Atocha, 17.**

**LIBROS** todas clases. 271715.

**COMPRO** máquina escribir particular. 249004.

**CALFACCIONES**, tuberías, radiadores. 276683.

**Consultas**

**BLENORRAGIA**, piel, análisis, impotencia. Análisis, oraciones rítmicas. Tratamiento neosalvarsán, penicilina. Clínica especializada. Duque de Alba, 10. Doctor Hernández, 273564. (332)

**CLINICA** antivenérea. Fuenfarral, 6. Piel, blenorragia, sífilis, impotencia, operación rítmica, análisis, neo, penicilina, diagnóstico, ultravioleta. (Censura 9.255).

**Enseñanzas**

**BAILLES** modernos, baile de salón, garantía, Academia Miky. Carmen, 25.

**BAILLES** sociedad. Lecciones individuales y colectivas. Academia distinguida. Preclados, 24.

**BAILLES**, lecciones individuales y colectivas. Lecciones particulares. Ocho-diez tarde. Petas cénico hora. Principio, 16.

**Filatelia**

**PARTICULAR** paga su valor los coleccionistas, archivos Valero, Larra, 14. Madrid.

**Fincas**

**"FINCA RECREO"**. En el khómegro de arretre, Escorial, en cima río Guadarrama, situación imborable, vende 400.000 pies, 200 metros fachada, carretera, agua, electricidad, finca, bonita casa guarda, hotel empuza da construcción, varios árboles sombra, magnífica explotación, ideal para finca producción, recreo, para granja, para gaupo hoteles, baratismo, urge. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**OCCASIONES!!!** Vendo hotel plena ciudad, distrito Benavista, a absolutamente barato. Hotel, Bellas Vistas dos viviendas independientes una alquilada 135.000. Nave con espléndida vivienda, 230.000. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**CONSTRUCTORES!** Extraordinaria oportunidad, inmejorable equina, pleno barrio Salamanca, dos intensas fachadas, totalmente serio, Salamanca, altura, orientación Mediaño Poliente, baratismo, Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**CONSTRUCTORES!** Espléndido solar barrio Salamanca, 7.700 pies aproximadamente, 20 metros fachada, totalmente edificable, máxima altura, 170 pesetas, Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**CONSTRUCTORES!** Extraordinaria equina, zona residencial, pleno Castañeda, 8.000 pies, 60 metros fachadas, verdadero ejemplar, interesantísima adquisición. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**INVERSIONES!!!** Urbana con varias naves vacías enormes cantidades viguerías hierro doblado, 1.250.000. Urbana equina, baratismo alquileres, 1.700.000. Finca amplia avenida, construcción esmerada, hierro, ladrillo, cemento, tres exteriores planta, alquileres, 900.600. Finca a 113.000. 1.300.000 menos Banco, Urbana Argüelles 950.000. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**ATENCIÓN!!!** Vendo finca totalmente libre, 900.000 menos Banco, dame alquilada deseando comprador 5% libre, Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**PROPIETARIOS!!** Inmediatamente compro solar desde 10.000 hasta 50.000 pies, para casas económicas, pasadme planos característicos, a exclusivas Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde, Madrid.

**INDUSTRIALES!!!** Magnífico local calle Mayor tres huecos, baratismo alquiler. Espléndidas tiendas calle Fuenfarral, San Bernardo, Carrera San Jerónimo, Puerta Sol, Callo, Barquillo, Infantes, bulevares, diversos establecimientos. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**COMPRO** rústica cerca Madrid regada. Escribió, Alcalá, 2. Anuncio.

**Hipotecas**

**INVERSIONES!!!** Tomaría urgente mente 800.000 pesetas en primera hipoteca, sobre extrajudicial, plena seguridad, Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**Huéspedes**

**ANUNCIOS**, Alcalá, 2. Estanco.

**Maquinaria**

**SIERRA**, Carro gas, Turbopropulsor, Bepigadora, Combinada, Combustante, Diferencial, Ford T. Ocasión. 236803.

**Máquinas escribir**

**MAQUINAS** escribir garantizadas, grandes descuentos. Mateo Martín, Hernán Cortés, 18.

**Radio**

**PORVENIR** seguro estudiando desde su domicilio rural, cine sonoro, etc. Regalamos materiales. Solicite gratis librito "El futuro del radio". 10.096. Puerta Sol, 10.

**Trabajo**

**OFICINA DE COLOCACION**

La ley de 10 de febrero de 1943 sobre trabajo, que determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la citada Oficina de Colocación (avenida José Antonio núm. 32, edificio Madrid-Paris).

**OFERTAS**

**NECESITANSE** esfuerzos distinguidos sepan bailar. Académica. Menú a men, 23. (4668).

**Transportes**

**SERVICIO** camión a Terleida, Pamplona, Barcelona, Zaragoza, San Sebastián, Burgos, Victoria, Bilbao. Transportes España. Teléfono 247533.

**Traspasos**

**GUION**, Traspasos rápidos comerciales industriales, todas clases y precios. Ventura Vega, 15. 218584.

**TRASPASOS** comerciales, industriales, subarriendos. Muga- cas, Sol, 3.

**OCCASIONES!!!** Taberna-bar distrito Chamberí, reducidos precios, 55.000. Último precio. Café-bar Argüelles, impecablemente instalado nuevo, amplísimo local, lujosa vivienda, baño, calefacción, 175.000. Acriditadísimo Bar-taberna, 275.000. Extenso surtido desde 50.000 pesetas. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**ELECTRICISTAS!!** Traspaso espléndido taller, tienda central, quiniela, magnifico negocio verdad, 250.000. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**PERFUMERIAS!!!** Extraordinaria perfumería - blutería, lujosísima instalación, reconocido negocio, 360.000. Otra magnífica, centrica, 250.000. Otra espléndida calle Fuencarral, 275.000. Varias otras interesantes interiores. Ofertas garantizadas. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**AUTOMOVILISTAS!** Actualmente dispongo varios establecimientos comerciales, calles inmejorables, pero, accesorios, repuestos, exposiciones, desde 150.000 a 500.000. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Tarde.

**INDUSTRIALES!!!** Vendo solar industrial, 20.000 m<sup>2</sup>, terreno llano, 20-

industria 30.000 pies, sitio imborable, 20 pta. Ramiro, Plaza de las Cortes, 4. Tarde.

**Varios**

**CARROZONES** carros artificiales zurcificados, 20 pta. Fuentes, 5. 214905.

**MARCOS**, grabados oleos y acuarelas. Establecimiento Díaz, Carmen, 14.

**REGALITOS** para niños, precios muy bajos, expusición Internacional de Joyería Infantil, 24. 270803.

**CATARRROS** crónicos, tos resabidos, asma broncomioma. Luchanas, 14. 270803.

**REPRESENTANTES** estilográficos, novedades a por menor. Apartado 7.034. Madrid.

**PARA ANUNCIAR ARRIBA** 229627.

**Ventas**

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 POR CIENTO DEL SEÑALDO EN LA TASA TRANSFORMADORA** (Código de Comercio, 40. Toledo). 271417.

**MAQUINAS** construídas, reconstruídas, nuestros talleres, garantías, teo María Hernández, 18. Cortés, 18.

**ALMONEDA** liquidación muebles, variadísimos comen- Atocha, 17.

**MUEBLES**, lamparas, alfombras, pinturas. Duranmas, Almirante, 18.

**PLAZOS** comedores, dormitorios, armarios, Corredora 27.

**MAGNIFICA** radio extraordinario, no tiene brozo, sólo para uso, otros objetos. 229627.

**ESTOS** en quiniela, 20 pta, quiniela a 20 pta, chanc.



TEMAS ESPAÑOLES

La organización científica del trabajo

La ciencia y la técnica han tomado en forma tan profunda y tan efectiva, como en estos momentos, la necesidad de adoptar una dirección eficaz y precursora en la organización del comercio y de la industria, en la agricultura, en la selvaicultura, en los transportes y en la administración, en la del servicio doméstico y en la del planeamiento social. Si siempre, en el mundo, se han buscado soluciones para hermanar los esfuerzos de los humildes de eleme... la condición social y la actividad de mantener activamente la iniciativa privada, estimulando con una buena rentabilidad para sus capitales y es... de creación, ha sido pre... de aumentar la re... la absoluta y la re... haciendo que, tanto la... como una mejor orga... dieran ese rendimiento... suplementario capaz de más... y la rentabilidad de... en los principios de socia...

Se ha celebrado un nuevo congreso de la Organización Científica del Trabajo, que acaba de celebrarse en Estocolmo, con asistencia de 1.200 delegados, que representan la representación de los países de todas las partes del mundo.

Algunos pudieran parecer que esta materia de la técnica de la organización habían perdido su valor, ha sucedido lo contrario, y en el Congreso se ha puesto de relieve, frente a cuantas novedades que ofrecen el mundo y a las innovaciones en materia de trabajo y de sueldo de modo que puedan ofrecerse, las perspectivas de mejora de la actividad únicamente pueden encontrarse en este camino de la mejor organización del trabajo. Todos los "slogans" que en este terreno se hayan movido, borrados ante la idea de que solamente la mejor utilización de las máquinas, esclavos y empresarios y madres nutridas de las mejoras sociales del mundo, y los procedimientos más modernos de trabajo, buscando en el estudio de la Ciencia el aumento del obrero a la vez que un mayor rendimiento por una mejor organización de los movimientos y de sus rendimientos, podrán hacer posible la reconstrucción del equilibrio económico del mundo y el bienestar de esa nueva tenencia social de mejorar los niveles de vida del obrero sin causar por ello la ruina ni del Estado, ni del empresario.

En una manera especial, el Congreso ha tratado los temas de la experiencia de la industria, en cuanto a la relación de los científicos, en cuanto a la aplicación sobre la producción de los métodos, entre empresa y obreros, materia ciertamente nueva, pero llena de interesantes sugerencias.

# Entrega al representante del Ecuador del mapa de su país, levantado por Maldonado

Al acto, celebrado en el Museo Naval, asistieron el Ministro de Marina y altas autoridades de la Armada y la Cultura



El Ministro de Marina con el encargado de Negocios del Ecuador y las demás personalidades que asistieron a la entrega a dicho representante diplomático de las planchas originales del plano del Ecuador (Foto Contreras.)

A las dos de la tarde, en la biblioteca del Museo Naval, se celebró la entrega al encargado de Negocios del Ecuador en España, señor Puig Arozamena, de las planchas originales del mapa del Ecuador, levantado por el marino español nacido en aquellas tierras, Maldonado.

Al acto asistieron el Ministro de Marina, almirante Regalado; el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Arriaga; el secretario general del Ministerio, almirante Ozamis; el presidente del Instituto de Cultura Hispánica, don Joaquín Ruiz Jiménez; el decano de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, camarada Castiella; altos jefes de Ministerio de Marina, el agregado cultural de la Legación del Ecuador, don Juan Rodríguez Bonín; el Cónsul de esta nación en Madrid, don Hipólito Mozonillo; y el cónsul en Barcelona, don Agustín Mazón Camarasa; director general de la Sección de América, señor Ericas; secretario de la Real Academia de Ciencias, señor Torroba; marqués de Torrehermosa y otras personalidades.

Hizo el ofrecimiento de las planchas originales del mapa del Ecuador levantado por Maldonado, el director del Museo Naval, señor Guillén, y el encargado de Negocios del Ecuador, don Alberto Puig Arozamena, pronunció unas palabras, en las que elogió a la Marina española. Dijo que el más grande acontecimiento que registra la historia de todos los pueblos y de todos los tiempos, el descubrimiento de América, no habría sido posible sin la Marina española, como tampoco sin ella se habría realizado toda la labor civilizadora de España en América que siguió a la Conquista.

Terminó diciendo: "Al recibir las planchas de los mapas de mi ilustre coterráneo, el sabio Maldonado, tengo la honra de expresar al Gobierno de España los sentimientos de gratitud con que el Gobierno y el pueblo ecuatoriano reciben este precioso legado, y en nombre de mi Gobierno y de mi pueblo puedo aseguraros que será cuidadosamente conservado".

## EDITORIAL EN MARCHA OTRA VEZ

(Viene de primera página.)

Los excluyentes de un formalismo institucional, habría desvirtuado al Alzamiento de toda la anchura y dimensión nacional que se buscaban. En la heterogénea e igualmente entusiasta oleada de aportaciones subsistían gentes republicanas, y una mínima supervivencia histórica había sido incluso signada por el voluntarismo y heroísmo en el paso militar de la batalla. No faltaban, acaso el sector más amplio y ejemplar de la batalla, quienes exigían sólo la unidad, la grandeza y la libertad de España, y para ello no pedían otra cosa que un verdadero Estado montado sobre las viejas líneas maestras de la nacionalidad española. Es decir—y volvemos a las disquisiciones democráticas—, el "pueblo real" se mostraba unánime en la creación y en la oportunidad de la batalla, pero más difuso, aunque siempre disciplinado, en lo que se define por ahí como "pueblo legal".

No nos cansaremos jamás de subrayar hasta qué punto la Ley Sucesoria ha sabido dejar constancia imperecedera de todas las coincidencias que nos dieron la Victoria, y se han dado todas y cada una de las divergencias que exigieron el triunfo no quedan más que peligrosos instintos con la convicción fija todavía en el mismo 14 de abril de 1931. Son espasmos y poco importantes núcleos a quienes trajo el miedo de la Ley, como residuos sin valor para la Historia. Republicanos o no, archifascistas o no, falsos monárquicos de vez en cuando. Si les miramos con atención les conoceremos. Los freímos—que importa que hoy se llamen "escamots du roi"—, los freímos a quienes debe dirigirse la intención y el alcance de este aniversario. Es al pueblo español, con su "SI" que atravesó el mundo, hacia quienes se vuelve hoy nuestra alegría y nuestra esperanza. Es, de pronto, como si sonara al cabo de once años y grandiosa. El alma pronta de este inmenso, querido y terrible pueblo de España adquiere un hervor primaveral en esta hora. "Pueblo real" y "pueblo legal"—no nos privamos de recalcar únicamente en la Historia. El Estado es absolutamente segura de que esa palabra se nos muestra: "¡Viva Franco! ¡Arriba España!"

# NOVISIMO GLOSARIO

VERBENA DEL CARMEN

(Crónica de la Ermita)

La Virgen, en una barca  
Da luz a los gallardetes.  
La desvelada es la noche,  
Los deslumbrados, los peces.  
Cohetes suben, tonantes  
Y estrellas resbalan, leves.

Procesión, de noche, en el mar. Seguiría, un ensueño.  
[Que solos, que acompañados, nosotros, en la barca, desnudamente seguidora!... No habíamos y nos entramos en el seno misterioso de las fuerzas elementales: la Noche, el Mar, el Fuego.]

Aquí el alma navega en un mar de dulzura... Pero, la Intelectual no zozobra por eso.

Conoce el valor de los exorcismos, con que puede vencer el encanto.

Contra el Fuego, la Pirotecnia; ¡qué arte, éste del Fuego domesticado!

Contra el Mar, la Navegación. Cada barca tajante le toma el pelo a una desvalda y confusa nercida.

Y, contra la Noche, el Faro. Una inyección de tiniebla, cada seis minutos, vacuna contra la Tiniebla, maldita.

Eugenio d'ORS

## BRAMUGLIA PRESIDIRA LA DELEGACION BONAERENSE EN LA CONFERENCIA DE RIO

Argentina cree que debe invitarse a Nicaragua y discutir después sus credenciales

Con ello se opone a las discriminaciones previas, de las que fué víctima en los últimos tiempos

(CRONICA DE INIGO DE SANTIAGO DESDE BUENOS AIRES)

BUENOS AIRES 17. (De nuestro corresponsal).—La Argentina fué invitada a Río. No por prevista la invitación ha dejado de ser menos importante la confirmación oficial que de la misma hizo a los periodistas el cónsul Bramuglia. La Delegación la compondrán los representantes de los principales ministerios y la presidirá el propio cónsul. En cuanto a Nicaragua, sostiene la Argentina que debe invitarse, sin perjuicio de discutir después las credenciales, oponiéndose con esto a la pernicioso costumbre de irritantes discriminaciones previas, de las que fué víctima en los últimos tiempos fué víctima este país.

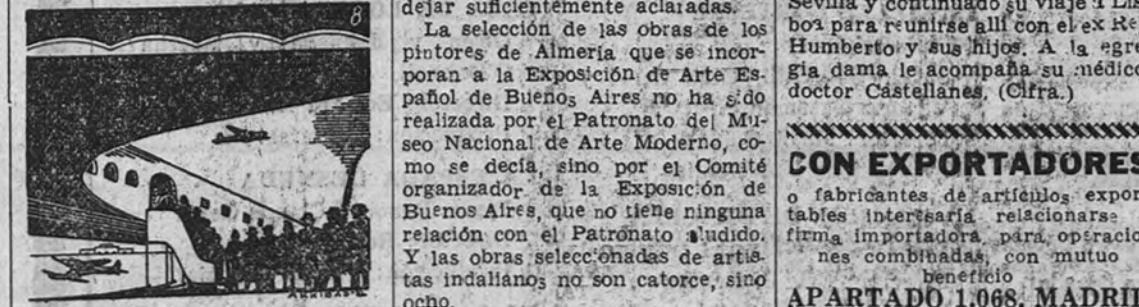
¿Cuál será la actitud que Argentina juegue en Río? Nada es tan evidente. Se esperaba que en la tan anunciada declaración de Perón quedase el juego a la vista. No fué así, aunque los que presumen de más fino olfato político aseguran que en esa declaración se dibujó la tercera posición, alejada de las dos tendencias que hoy existen en el mundo. Sobre Chapultepec rondan, sin embargo, preocupaciones de muchos argentinos. La Delegación argentina lleva rumiando la conferencia desde hace tiempo y ahora ha de ir a Río con los ojos abiertos y los oídos atentos a todo lo que se haga y se diga.

Entretanto, don Miguel Miranda recibe hoy el espaldarazo que le confirma la confianza de Perón en el inapreciable comando de las finanzas argentinas, al ser nombrado presidente del nuevo Consejo Económico Interministerial, con jerarquía de ministro, subiendo un escalón más arriba de la presidencia del Banco Central, cuando está aún fresca la tibia de "Tribunas" en su campaña escandalosa contra Miranda.

Nada más grato para el sentimiento de los argentinos que este acto en que el Gobierno español deposita en manos del Estado argentino, por intermedio de su embajador, tan sagrado recuerdo, que toca lo más íntimo de la fibra nacional.

Esta tierra, con la ya remitida anteriormente de Orense, León, Málaga y Madrid, será unida a la tierra argentina, para que sobre ellas continúen descansando los sagrados restos de sus progenitores.

La selección de las obras de los pintores de Almería que se incorporan a la Exposición de Arte Español de Buenos Aires no ha sido realizada por el Patronato del Museo Nacional de Arte Moderno, como se decía, sino por el Comité organizador de la Exposición de Buenos Aires, que no tiene ninguna relación con el Patronato aludido. Y las obras seleccionadas de artistas andaluces no son catorce, sino ocho.



## VASANO remedio científico contra el mareo

¿Por qué no gozar con los viajes? ¿Por qué no disfrutar plenamente los modernos, cómodos y rápidos medios de locomoción? ... Todo a causa del mareo.

Vasano ataca el origen de este mal y puede suprimirlo o evitarlo.

Estuche con 4 grageas.

BARQUILLO, 10. MADRID. TELEFONO 211817

## Firma de la prórroga del acuerdo comercial hispanosueco

El canje de notas se efectuó en la Subsecretaría de Economía Exterior y de Comercio



El subsecretario de Comercio, señor Navascués, con la representación de Suecia, después de la firma de la prórroga del acuerdo comercial entre España y dicho país (Foto Contreras.)

A las dos de la tarde se firmó en el Ministerio de Industria y Comercio la prórroga del acuerdo comercial entre el Gobierno español y el Gobierno sueco, negociada en Madrid entre la Delegación española, presidida por don Emilio de Navascués, Subsecretario de Economía Exterior y de Comercio, y la Delegación sueca, por don Erlend de Plomgren, encargado de Negocios de Suecia.

El canje de notas se efectuó en el despacho de la Subsecretaría de Economía Exterior y Comercio, y asistieron, por parte de Suecia, el encargado de Negocios y el agregado de su Legación, señor Gengé Odeval, y por parte de España, el Subsecretario de Economía Exterior y de Comercio, don Mariano de Iturrade, director general de Política Económica; don José Núñez Iglesias, jefe de la Sección de Política Comercial y Tratados del Ministerio de Industria y Comercio, y don Alejandro Bermúdez, director del Instituto Español de Moneda Extranjera.

La nueva prórroga, que continúa las relaciones comerciales normales entre ambos países, adaptada a las presentes circunstancias, el intercambio de mercancías típicas entre Suecia y España, intercambio que ascenderá a un valor total y equilibrado de 43 millones de coronas suecas.

Los principales capítulos de exportación sueca los componen los productos forestales para diversos usos industriales, hierro, acero y productos siderúrgicos. La exportación española es, principalmente, de agrios, frutos secos, vinos, óxidos, potasa y tejidos.

La ilustre escritora colombiana, agregada cultural de su país en Madrid, ha dirigido a don Copérnico Blanco una carta en la que hace presente que la honrosa distinción que acaba de recibir a obtener el "Premio Lara" en el curso de obras teatrales que se ha celebrado en Madrid, compromete doblemente su gratitud con el y con las demás prestigiosas personalidades que han integrado el Jurado calificador, como colombiana y como escritora. "Y si al fin sentimiento de orgullo puede mezclarse a la satisfacción muy merecida, es el que me causa una gran pena, de ver por causa mía tan cerca, en los nombres entrañables de Colombia y España."

Quiero, al mismo tiempo, de la manera más cordial y espontánea, manifestar a usted que personalmente me basta y me emociona el saber que mi obra será estrenada en los escenarios españoles, por lo cual le pido que me corraponde la aplicación que usted encuentre más conveniente.

Reciba, pues, mis agradecimientos más sinceros, en mi nombre y en el de mi patria, y acepte el testimonio de que, gracias a la generosidad de ustedes, me considere hoy más que nunca profundamente "española".

## NUNCHA DE ARAGON TOMAS MARCO IGNACIO NADAL HERMANOS ZAPATA

(pareja de baile)

"LA SULTANA" MARIA PORTILLO ENRIQUE POVEDANO PEDRO ALONSO DE LOS RIOS RONDALLA ALAMEDA

principales figuras y destacados elementos de la gran compañía que triunfalmente representa a diario en el teatro SALA MANCA el grandioso espectáculo "MOSAICO ESPAÑOL", de Bolanos, Durango y Villajos, acompañados por la orquesta del teatro, bajo la dirección del notable maestro ANTONIO LOPEZ.

BEATRIZ SANTULLANO VICENTE FAURO JOSE MUÑOZ y MANUEL ROJAS

la reponedora y los tres novilleros que integran el cartel del domingo en la Plaza de Toros de Madrid, tomarán parte en la "emisión artística"

"FIGURAS Y MELODIAS" que presentada por RAMOS DE CASTRO se ofrecerá a ustedes hoy viernes, a las tres y media de la tarde, por la emisora de RADIO MADRID.

La renombrada casa HERMANOS FLORISTAS, de Carraza, 21, obsequiará con prendidos de flores a las señoras y señoritas invitadas por

PUBLICIDAD GISBERT DE ARENAL, 1

## Se hace público un nuevo sistema de impresión de periódicos

NUEVA YORK 17.—Se ha hecho público que desde hace varios meses un diario que se publica en Florida utiliza con notable éxito un nuevo sistema de impresión que permite prescindir de las linotipas, ya que dicha impresión se efectúa en rotativas corrientes mediante clichés obtenidos del original. Este nuevo procedimiento se llama "Perry Higgins" y elimina no sólo las linotipas sino la estereotipia. Los originales son trasladados directamente desde la máquina de escribir del redactor al fotógrafo y las planchas así obtenidas son pasadas a las rotativas. (Efe.)

## TEATRO

LATINA: Presentación del espectáculo "Por alegrías"

Se ha presentado con gran éxito en el teatro de la Latina, el espectáculo "Por alegrías", de Paso y maestro Azagra, que tanto éxito tuvo en el teatro Cómico, durante la anterior temporada.

Son figuras principales de este espectáculo, Antonita Moreno, Pacita Tomás y Luis Heredia.

Para todos hubo muchos aplausos.

## LA ESPOSA DEL PRESIDENTE ARGENTINO LLEGA A LISBOA

Entre las personalidades que acudieron a recibirla se encontraba el embajador de España

(CRONICA DE LUIS DE LA BARGA, DESDE LISBOA)

LISBOA 17. (De nuestro corresponsal).—En las primeras horas de la noche llegó a Lisboa doña María Eva Duarte de Perón, doña María de la Cruz, y su esposa, además del ministro consejero, señor Torres, y de los agregados militar, naval y aeronáutico, testimonios de su presencia las entrañables relaciones que unen a España y a la Argentina. Emocionada y sonriente, la señora de Perón dio las gracias a todos por la afectuosa acogida de que era objeto.

En otro aparato llegaron hoy también los ejes de la ilustre visitante. Un "Savoia" Marquetti constituyó el cortejo aéreo de la esposa del Presidente argentino.

Acompañaban en su viaje a la señora de Perón la esposa del presidente de la Cámara de Diputados, doña Viviana Lagomarsino de Guad, el hermano de doña María Eva, don Juan Duarte, secretario particular del Presidente Perón, don Francisco Alsina y dos oficiales de la Casa Militar del jefe del Estado argentino.

Durante la breve estancia de doña María Eva Duarte en Lisboa será objeto de diferentes agasajos por parte de las autoridades portuguesas, así como por parte de la Embajada de España. El Presidente de la República, mariscal Carmona, recibirá mañana en el palacio de Belem a la señora de Perón, y en su honor le ofrecerá un almuerzo. Por la noche, el ministro de la Argentina en Portugal, don Guillermo Castro Vélez, obsequiará a la ilustre dama con una recepción en el hotel Aviz. El sábado, el ministro de Negocios Extranjeros, señor Caetano de Matos, ofrecerá a la esposa del jefe del Estado argentino un almuerzo en el hotel Aviz, seguido de un paseo por los alrededores de Lisboa. Por la noche, en el palacio de Fátima, el embajador de España, don Nicolás Franco, obsequiará a doña María Eva Duarte con una cena de gala seguida de recepción. El domingo por la mañana, la ilustre huésped dará un paseo por la ciudad y visitará los Museos de la capital, y por la tarde presenciará el desfile del cortejo histórico.

Los periódicos lisboetas se han asociado, por su parte, al cordial recibimiento tributado a la primera dama argentina en el aeropuerto de la capital portuguesa. Detalladas biografías del general Perón y de doña María Eva Duarte, así como amplios comentarios sobre la labor pública, tanto nacional como internacional, desarrollada por el jefe del Estado argentino, subirán la presencia de la ilustre dama en Lisboa.

La colonia argentina se ha asociado igualmente, de manera especial, al júbilo general por la presencia de la señora de Perón en Portugal. Todos los argentinos residentes en Lisboa, y en esta afirmación no creemos exagerar, lo más mínimo, se hallaban presentes en el aeropuerto de Lisboa. En la solapa de todos ellos lucía una "flor" que es la efígie de la señora de Perón.

El hecho de haber pasado, por España, doña María Eva Duarte, nos exige de hacer una descripción más detallada de la ilustre viajera, pues su figura, belleza y simpatía son de sobra conocidas de todos los españoles.

Portugal, en estos momentos, se enorgullece de tener como huésped a la distinguida esposa del Presidente de la República Argentina, nación a la que le unea tantos vínculos de fraternal amistad.



## CHAMARTIN

PRESENTA SU NUEVA LISTA DE MATERIAL  
PARA LA TEMPORADA 1947-1948

## CÉSAR Y CLEOPATRA

EN TÉCNICOLOR  
CLAYDE RAINS • VIVIAN LEIGH • STEWART GRANGER  
DIRECCIÓN: GABRIEL PASCAL

## FELIZ Y ENAMORADA

EN TÉCNICOLOR  
DIANE DURBIN • ROBERT PAIGE • ANNE TAMIROFF  
DIRECCIÓN: FRANK RYAN

## SALOMÉ la EMBRUJADORA

EN TÉCNICOLOR  
YVONNE DE CARLO • BOB CAMERON • DAVID BRUCE  
DIRECCIÓN: CHARLES LAMONT

## LA CIUDAD del PECADO

SUSAN FOSTER • TURHAN BEY • ALAN CURTIS  
DIRECCIÓN: GEORGE WAGNER

## EL ARCO MÁGICO

STEWART GRANGER • PAVILLI CALVERT • JENNY WENT  
DIRECCIÓN: BERNARD KNOWLES

## BREVE ENCuentRO

CELIA JOHNSON • TREVOR HOWARD • STANLEY HOLLOWAY  
DIRECCIÓN: DAVID LEAN

## EL SÉPTIMO VELO

JAMES MASON • ANA TODD • ALBERT LIEVEN  
DIRECCIÓN: COMPTON BENNETT

## EL ESCÁNDALO DEL AÑO

PEGGY RYAN • JOE HALL • LOUISE ALLBRITTON  
DIRECCIÓN: CHARLES BARTON

## AGUILA NEGRA

ROSSANO BRAZZI • GINO CERVI • IRASMA DILIAN  
DIRECCIÓN: R. FREDA

## AHI VA el ESPIRITU...

JACK OAKIE • PEGGY RYAN  
DIRECCIÓN: CHARLES LAMONT

## LA ZINGARA, LOS MONSTRUOS

BORIS KARLOFF • LON CHANEY • ELEANOR VERDUGO  
DIRECCIÓN: ERLE C. KENTON

## EL CASO DE LOS DEDOS CORTADOS

BASIL RATHBONE • NIGEL BRUCE  
DIRECCIÓN: ROY WILLIAM NEILL

## TRINITY LA JUVENTUD

DONALD O'CONNOR • SUSAN FOSTER • PEGGY RYAN • LOUISE ALLBRITTON  
DIRECCIÓN: FELIX E. FEIST

## TERRIBLE CONFESIÓN

LON CHANEY • BRENDA JOYCE • J. CARROLL NASH  
DIRECCIÓN: JOHN HOFFMAN

## BELLEZA SALVAJE

LOIS COLLIER • ROBERT "BOZZY" BOZZI  
DIRECCIÓN: WALLACE W. FOX

## ASESINATO DIABÓLICO

KEN TAYLOR • VIRGINIA GREY  
DIRECCIÓN: CHARLES BARTON

## CINE

## PALACIO de la MUSICA

(REFRIGERADO)  
PROXIMO LUNES, ESTRENO



## LAZOS HUMANOS

Patrocinada por su alto nivel técnico y artístico, por el Círculo de Escritores Cinematográficos

La pequeña Peggy Ann Garner y Dorothy McGuire en "Lazos humanos". Este film, que ha sido patrocinado por el Círculo de Escritores Cinematográficos, se estrenará el lunes en el Palacio de la Música

Basada en la comedia de igual título de los hermanos Machado, el film "La Lola se va a los puertos", que ha dirigido Orduña y que presentará Cifesa, nos permitirá admirar de nuevo a Juanita Reina. Hele aquí junto al galán Ricardo Acero en una escena de dicha cinta

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

La más apasionante creación de ANNABELLA

Después de sus maravillosas creaciones en "Sus" y "La batalla", parecía imposible que Annabella pudiera superar la amplia gama de su exquisito arte. Y, sin embargo, en "La ciudadela del silencio" el arte supremo de esta excelente actriz francesa rozará las lindes de lo supremo. Jamás se precisó alabar—se puso a su alcance un tema tan cautivador, tan emotivo y de una fuerza dramática tan acusada como en esta película, dirigida por Marcel L'Herbier.

El lunes próximo podrá admirar el público de Madrid esta magnífica producción, presentada por Ballet y Blay.

Presentará la próxima temporada  
su primera producción

## ANGUSTIA

con AMPARITO RIVELLES y ADRIANO RIMOLDI

FERNANDO NOGUERAS, JOSE MARIA RADERO, MILAGROS LEAL, CARMEN DE LUCIO, JOSE PRADA, RAFAEL BARDEM, CARMEN SANZ, MARIA FRANCES, ANIBAL VELA, ANTONIO BURGOS, ANGEL ALVAREZ

ARGUMENTO:  
Antonio PEREZ-SANCHEZ  
Ricardo TOLEDO

MUSICA:  
Maestro GURIDI

DECORADOS:  
Antonio LABRADOR  
ARQUITECTO

OPERADOR:  
José F. AGUAYO

DIRECCION-PRODUCCION  
Juan MARINO

DIRECCION:  
José A. NIEVES-CONDE

EL LUNES, EN EL PALACIO DE LA MUSICA

Bajo el patrocinio del Círculo de Escritores Cinematográficos, que así estimó sus altos valores técnicos y artísticos, la famosa marca 20th Century Fox presenta el lunes en el Palacio de la Música una obra magistral del cine moderno: "Lazos humanos".

Este film maravilloso, dirigido por Ella Kazan, es un alarde de hondo y conmovedor realismo, al que triunfa definitivamente los intérpretes Dorothy McGuire, James Dunn, Joan Blondell, Loretta Nolan y Peggy Ann Garner.

"El séptimo velo"—de la lista de Chamartín—nos brindará una inolvidable actuación de la encantadora estrella Ana Todd

UNA SOMBRA DEL PASADO EN "MAÑANA ES VIVIR"

Como una sombra del pasado, en "Mañana es vivir", que distribuye Exclusivas Florival, se presenta ante los ojos atónitos de Claudette Colbert, Orson Welles, el esposo a quien creía muerto en la primera guerra mundial, según el comunicado oficial que recibiera entonces.

Ahora, casada nuevamente, reza, adorada por su marido y sus dos hijos, se espanta ante el problema insoluble. Veinte años han pasado cuando esta sombra se presenta ante ella.

Claudette Colbert, Orson Welles y George Brent ofrecen la mejor de sus interpretaciones para la pantalla en "Mañana es vivir", el film extraordinario de International Pictures, distribuido por Florival.

La dirección, al cuidado de Irving Pichel, es uno de los mayores méritos de la película.

EL INSPECTOR VARGAS

De izquierda a derecha: Victor MacLaglen, Bob Hope y Virginia Mayo, un imborrable tríptico que logrará el mayor éxito cómico como principales intérpretes de la producción Samuel Goldwyn en colores "El cofre del pirata", de la distribuidora Exclusiva Florival

EL INSPECTOR VARGAS

De izquierda a derecha: Victor MacLaglen, Bob Hope y Virginia Mayo, un imborrable tríptico que logrará el mayor éxito cómico como principales intérpretes de la producción Samuel Goldwyn en colores "El cofre del pirata", de la distribuidora Exclusiva Florival

EL INSPECTOR VARGAS

De izquierda a derecha: Victor MacLaglen, Bob Hope y Virginia Mayo, un imborrable tríptico que logrará el mayor éxito cómico como principales intérpretes de la producción Samuel Goldwyn en colores "El cofre del pirata", de la distribuidora Exclusiva Florival

EL INSPECTOR VARGAS

De izquierda a derecha: Victor MacLaglen, Bob Hope y Virginia Mayo, un imborrable tríptico que logrará el mayor éxito cómico como principales intérpretes de la producción Samuel Goldwyn en colores "El cofre del pirata", de la distribuidora Exclusiva Florival

EL INSPECTOR VARGAS

De izquierda a derecha: Victor MacLaglen, Bob Hope y Virginia Mayo, un imborrable tríptico que logrará el mayor éxito cómico como principales intérpretes de la producción Samuel Goldwyn en colores "El cofre del pirata", de la distribuidora Exclusiva Florival

EL INSPECTOR VARGAS

De izquierda a derecha: Victor MacLaglen, Bob Hope y Virginia Mayo, un imborrable tríptico que logrará el mayor éxito cómico como principales intérpretes de la producción Samuel Goldwyn en colores "El cofre del pirata", de la distribuidora Exclusiva Florival

EL INSPECTOR VARGAS

De izquierda a derecha: Victor MacLaglen, Bob Hope y Virginia Mayo, un imborrable tríptico que logrará el mayor éxito cómico como principales intérpretes de la producción Samuel Goldwyn en colores "El cofre del pirata", de la distribuidora Exclusiva Florival

# ¡ATENCIÓN, EMPRESARIOS!

## ¡Atención, público español!

mas pujantes que nunca, os anuncian para la  
temporada cinematográfica 1947-48, su primer  
loté de películas nacionales y extranjeras.

LA PRINCESA DE LOS URSINOS  
Ana Mariscal y Roberto Rey  
Director: Luis Lucia  
Producción: Cifesa Producción

2 CUENTOS PARA 2  
Carlota Bilibao y Tony Leblanc  
Director: Luis Lucia  
Producción: Cifesa Producción

DON QUIJOTE DE LA MANCHA  
Rafael Rivelles y Juan Calvo  
Director: Rafael Gil  
Producción: Cifesa Producción

LA LOLA SE VA A LOS PUERTOS  
Juanita Reina y Manuel Luna  
Director: Juan de Orduña  
Producción: P. O. F.

LA RENDICION DE TITI  
Clara Calamai y Rossano Brazzi  
Director: Giorgio Bianchi  
Producción: Minerva

UN HOMBRE DE HONOR  
Amadeo Nazzari y Caterina Bottato  
Director: Guido Brignone  
Producción: Sefa

CUATRO PASOS POR LAS NUBES  
Gino Cervi y Adriana Benetti  
Director: Alessandro Blasetti  
Producción: Enic

EL DIABLO VA AL COLEGIO  
Lilla Silvi y Leonardo Cortesse  
Director: Jean Boyer  
Producción: Minerva

LA CONJURA DE LOS PAZZI  
Conchita Montenegro y Juan de Landa  
Director: Ladislao Vajda  
Producción: Sol Film

DANIELLE CORTESSE  
(Título original)  
Sarah Churchill, Gino Cervi y Vittorio Gassman  
Director: Mario Soldati  
Producción: Universal

LA MANSION DE DRACULA  
Lon Chaney y Martha O'Driscoll  
Director: Erle C. Kenton  
Producción: Universal

DE TAL PALO TAL ASTILLA  
Donald O'Connor y Peggy Ryan  
Director: Charles Lamont  
Producción: Universal

CRIMINAL POR AMOR  
Preston Foster, Alan Curtis y Ann Rutherford  
Director: Joan Yarbrough  
Producción: Universal

¡AY QUE LULU!  
Joan Davis, Jack Oakie y Misha Auer  
Director: Charles Lamont  
Producción: Universal

LA MUJER ARANA  
Basil Rathbone y Nigel Bruce  
Director: Roy William  
Producción: Universal

EL CHICO DE MICHIGAN  
(Técnico)  
John Hall y Rita Johnson  
Director: Ray Taylor  
Producción: Universal

CASA DE LOCOS  
Olsen y Johnson y Martha O'Driscoll  
Director: Edward A. Cline  
Producción: Universal

LA ESPADA DESNUDA  
Pierre Renoir y Claude Genia  
Director: Robert Vernay  
Producción: Franco Colonial

EL CABALLERO DEL REY  
Pierre Renoir y Claude Genia  
Director: Robert Vernay  
Producción: Franco Colonial

LOS CHUANES  
(Título provisional)  
Lean Marais y Marcel Herrand  
Director: Henry Calot  
Producción: Georges Legrand

CYRANO DE BERGERAC  
Claude Dauphin y Ellen Berusen  
Director: Fernand Rivers

FIEBRE (Título provisional)  
Tino Rossi y Madeleine Sologne  
Director: Jean Delannoy

A estos títulos seguirán otros que CAUSARAN SENSACION.

Ayuntamiento de Madrid

PARA LA MUJER SIEMPRE HAY UNA DISCULPA

WARNER BROS.

Bette Davis  
Paul Henreid

CLAUDE RAINS

JOHN LODER

LA EXTRAÑA PASAJERA

Director: Irving Rapper







