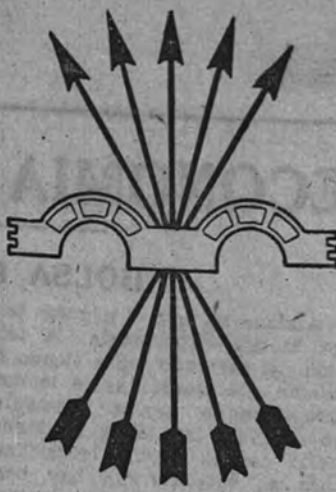


NOKRASHY BAJA

Jefe del Gobierno egipcio y ministro de Asuntos Exteriores y del Interior, cuya figura ha adquirido la máxima actualidad internacional con motivo de los debates que el Consejo de Seguridad de la O. N. U. está celebrando sobre el pleito angloegipcio producido por la petición hecha a Gran Bretaña de que sus tropas abandonen el país del Nilo.



Arriba

NUM. 2.617.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 27 DE AGOSTO DE 1947

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante las últimas veinticuatro horas ha reinado buen tiempo, con cielo despejado o casi despejado, en todas las regiones, menos en Cataluña, donde hubo abundante nubosidad cumuliiforme, que dio lugar a alguna tormenta aislada.

TIEMPO PROBABLE.—No es de esperar cambio importante del tiempo durante las próximas veinticuatro horas.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.—Máxima: 27,1 grados a las 13,30 horas. Mínima: 15,4 grados, a las 5,20 horas.

PRESION EN MADRID A LAS 18 HORAS: 709,9.

Huelga en Alejandría

Se ha declarado como protesta contra la actitud de la O. N. U.

La Policía se ha visto obligada a hacer disparos para disolver manifestaciones en El Cairo

ALEJANDRIA 26.—Todos los obreros de las fábricas textiles y otras industrias se han declarado en huelga como protesta contra la actitud del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas en la disputa angloegipcia. Nutridos grupos de huelguistas desfilaban por las calles principales de Alejandría en son de manifestación, y fueron dispersados por la Policía, sin que se produjeran incidentes. (Efe.)

LA POLICIA DISPARA AL AIRE PARA DISOLVER UNA MANIFESTACION

EL CAIRO 26.—La Policía de esta ciudad se ha visto obligada a intervenir, efectuando varios disparos al aire, con el fin de dispersar una manifestación formada por un elevado número de personas que trataban de soliviantar los ánimos en la región de Bucar, zona obrera. Un grupo de manifestantes atacó a miembros de la misma con palos y piedras, viéndose obligados los policías a disparar sus armas. Sin embargo, no se han producido muertes.

LA POLICIA, ARMADA Y CON CASCOS DE ACERO, PATRULLA EN EL CAIRO

EL CAIRO 26.—Patrullas de Policía, armada y con cascos de acero, recorren en coches ligeros las calles de El Cairo para prevenir cualquier desorden y dispersar cualquier manifestación que pueda producirse con motivo del undécimo aniversario de la firma del tratado angloegipcio de 1936, actualmente denunciado por Egipto ante la O. N. U. Aunque el Gobierno se ha dirigido a la población para pedirle que no organice ninguna clase de actos de protesta, se teme que puedan repetirse las manifestaciones de los pasados días. (Efe.)

LOS ESTUDIANTES CAIROTES EXTERIORIZAN SU SIMPATIA A LA U. R. S. S.

EL CAIRO 26.—Una Delegación de la Juventud Egipcia se ha dirigido a la Legación soviética de esta capital, situada en el distrito de Swark, Zamalek, con el fin de expresar su gratitud por el apoyo de Rusia en el Consejo de Seguridad. Dicha Delegación pertenece al ala extrema derecha de la hermandad musulmana, cuyo objetivo es la restauración de las glorias del Islam.

COLOMBIA PROPONE LA INMEDIATA RETIRADA INGLESA LAKE SUCCESS

LAKE SUCCESS 26.—La Delegación colombiana en

LOS PAISES NEUTRALES PREOCUPAN E INTERESAN A LOS NORTEAMERICANOS

Se les considera como un baluarte frente a posibles desmanes del imperialismo soviético

Agentes económicos destacados de esos países establecen ahora nexos constructivos con los Estados Unidos

(CRÓNICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 26.—(Crónica radiotelegráfica de enviado especial de la agencia Efe. Prohibida la reproducción.)—Chicharras y grillos están trabajando este verano horas extraordinarias. E o quiere decir que hace calor, mucho calor, y que el estío se prolonga o parece que se prolonga por falta de lluvias. Aunque Nueva York no es precisamente un centro agrícola, la mitica de madra de las chicharras se oye casi hasta en las calles céntricas; música radiada desde los árboles que crecen como pueden en la alfombra del cemento urbano. Bajo mi ventana se ha escondido un grillo que se pasa las noches soñando en voz alta con tomates, tomates naturales, supongo—gordos, lustrosos, jugosos—, porque aquí donde al tomate se le ve casi siempre en latas y frascos, mi chico puso al grillo una miga de pan mojada en salsa de tomate y el grillo la despreció, insistiendo cada noche, más y más irritado, en su delirio vociferante.

Chicharra y grillo, para la imaginación campesina, son un poco sinónimo de estío. Este año es más que un poco, ya que la sequía llega hasta Nueva York, y da grima ver los prados de sus parques, siempre tan bien cuidados, y ver, como si los regatan con agua de colonia, muestros y amarillosos ahora. Los periódicos de hoy imprimen a toda página que los Estados Unidos se siguen asando, aunque es posible que esta noche llegue algún frío del Canadá. Desde luego, el campo, todo el campo yanqui, está peor, y eso es más grave, ya que la sequía va destruyendo una parte vitalísima de al-

gunas cosechas, especialmente la de maíz. Se calcula que la sequía carbonizó ya sobre el terreno unos 240 millones de bushels de maíz. El bushel, unidad de medida yanqui, para áridos, contiene 35 litros; de forma que una simple multiplicación cifraría rápidamente el tremendo volumen de ese semidesastre. Causa y efecto, el maíz, que maduro tiene color de oro, está al, canchando ahora precio de oro también y se cotiza a la misma tarifa que el trigo—dos dólares cincuenta y dos centavos el bushel—, precio altísimo en este país, abrumadoramente cerealista, y precio el más alto que se ha conocido aquí desde hace un siglo, a través de otras sequías, revoluciones y guerras. Aunque se habla de importar de la Argentina maíz y avena para alimento del ganado, Norteamérica, con su cosecha de trigo, que fue excelente, y la de maíz, más o menos mermada, cubrirá sus necesidades; pero el pan de Europa, que depende en muchas partes de lo que hoy rinde o no los campos yanquis y canadienses, ha de sufrir durante los meses venideros moléstias tangibles y sensibles reducciones. La sequía ha apretado también de duro por casi toda Europa, y se prevé aquí un invierno de hambre o semihambre en varias naciones del Viejo Continente.

El hambre no es sólo una calamidad fisiológica, sino un factor político inquietante, cuyos posibles arrasadores efectos en los meses que se avecinan sopesan metódicamente los estadistas de Washington. Una quiebra económica y alimenticia en Europa sólo puede favorecer a los proyectos rusocomanistas de expansión, y los Estados Unidos tienden ahora por casi todos los medios a impedir semejante expansión. Así, se trabaja de firme para poner en franquía el llamado plan Marshall de auxilio a Europa, aunque en orden

(Continúa en tercera página)

Tsaldaris pretende formar un Gobierno mayoritario

Entretanto guerrilleros búlgaros anuncian la invasión de Grecia en caso de intervención norteamericana

ATENAS 26.—Tsaldaris ha declarado esta tarde que va a constituir un Gabinete mayoritario, es decir, populista, pero que quedará abierta la puerta de él a los demás partidos que quieran sumarse a la lucha anticomunista. El jefe electo del Gobierno hizo esas manifestaciones después de una reunión celebrada en la Embajada de los Estados Unidos y a la que también asistió el veterano jefe liberal Sofoulis, resultando imposible la avenencia entre ambos. Por parte estadounidense estaba el embajador, Mac Veagh, y el jefe de la Misión económica en Grecia, Griswold. (Efe.)

AMENAZA DE INVASION

ATENAS 26.—Los despachos de Salónica informan que una partida de guerrilleros en la que figuraban varios búlgaros, entraron en la aldea de Parori, cerca de Florina, y convocaron en la plaza del lugar al vecindario para anunciarle que grandes fuerzas rusas, yugoslavas y búlgaras están dispuestas a invadir Grecia en el caso de una intervención norteamericana.

Otros guerrilleros—añaden las informaciones—entraron en Anikio, entomando canchales búlgaros, pero fueron rechazados por los gendarmes. También entraron en Skamellon y se dedicaron a saquear las casas y los almacenes de víveres y a matar el ganado; en ello llegó una fuerte columna motorizada del Ejército y se entabló una lucha que continuaba a la hora de enviarse la noticia.

Otros informes, recibidos del Epiro, indican que los guerrilleros entraron en Mikropetisteri y ejecutaron a varios vecinos habiéndose enviado tropas al sector. En fin, los rebeldes entraron en varias aldeas de la zona de Arnisia, llevándose consigo a veinte paisanos y ejecutando a otro que se resistió a acompañarlos; dos partidas atacaron Voulas, obligando a los gendarmes a rendirse; las tropas que fueron enviadas entablaron combate y han causado muchas bajas a los guerrilleros. (Efe.)

GRECIA POSEE TODOS LOS ELEMENTOS PARA DESENCADENAR UNA GRAN GUERRA

WASHINGTON 26.—El senador Eaton ha hecho unas declaraciones sobre Grecia, en las que, entre otras cosas, dijo: "Grecia posee todos los elementos para desencadenar una gran guerra. Ambas partes—Rusia y Estados Unidos—han advertido que mantendrán sus respectivas posiciones en Grecia hasta el límite. Si ninguna se retracta, las consecuencias serán desastrosas."

Eaton, que ha cooperado estrechamente con el Gobierno en cuanto a política exterior se refiere, añadió que "los Estados Unidos no pueden permitir que Rusia domine a Grecia, ya que la conquista soviética de Grecia sería el principio de la campaña por el dominio del mundo". Dijo, por último, que la política norteamericana se basa completamente en el auténtico deseo de mantener la paz en el mundo. "No queremos dominar al mundo ni a ninguna nación por separado", terminó diciendo. (Efe.)

MARKOS FORMARA UN GOBIERNO COMUNISTA EN EL NORTE DE GRECIA

ATENAS 26.—Mientras los jefes de los partidos políticos continúan sus conferencias en busca de una solución a la crisis, la Prensa de Atenas publica un despacho de la agencia francesa A. F. P. desde París, en el que se dice que el jefe de los guerrilleros, Markos, formará un Gobierno clandestino comunista, antes del 15 de octubre, en el norte de Grecia. (Efe.)

CONFERENCIA DE GARCIA SANCHIZ EN BUENOS AIRES



El embajador de España y destacadas autoridades y personalidades argentinas durante una de las charlas que el ilustre académico García Sanchiz pronunció en Buenos Aires con motivo de la próxima llegada de los restos de los padres del general San Martín. (Foto Cifra.)

Cádiz expresa su agradecimiento al Jefe del Estado

Ha comenzado la instalación de ciento seis viviendas prefabricadas

Continúan en toda España las aportaciones en pro de los damnificados

CADIZ 26.—El texto del telegrama enviado por la Alcaldía al Jefe del Estado dice así: «San Sebastián.—Jefe Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado.—Informado pueblo gaditano resoluciones dictadas por S. E. con motivo terrible catástrofe de extra ordinaria magnitud que ha azolado a esta capital ruego que haga llegar al Jefe del Estado inmenso agradecimiento de todos los gaditanos y Corporación municipal y mio propio por esas medidas que vienen a remediar daño sufrido y que demuestran cariño con que Caudillo vela por Cádiz, demostrando desde primeros momentos este sinisstro. Ruego hágale presente que Cádiz, emocionado interés profundo S. E. no olvidará nunca ese gesto y que en estas dolorosas horas renueva un inquebrantable adhesión al Gñe. raísmo y está a su lado incondicionalmente. Respetuosos saludos. Alcalde, Francisco Sánchez Cosío».

También el Presidente de la Diputación de Cádiz dirigió un telegrama al jefe de la Casa Civil del Generalísimo en parecidos términos. (Mencheta.)

EL ESTADO RECONSTRUIRA TODOS LOS EDIFICIOS DE CARACTER BENEFICO

CADIZ.—En conferencia que el

Rusia rechaza la petición de revisión de la sentencia contra Petkov

Veinte mil polacos antisoviéticos se han levantado en armas

LONDRES 26.—Rusia ha rechazado la proposición angloamericana de iniciar consultas tripartitas sobre la revisión de la pena de muerte dictada en Sofía contra el jefe de la oposición agraria, Nikola Petkov, anunció un portavoz del Foreign Office. El viceministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Vichinsky, ha contestado al encargado de Negocios de Inglaterra en Moscú, Frank Roberts, que esas consultas constituirían una intromisión en los asuntos interiores de Bulgaria.

El Foreign Office no está de acuerdo con esta interpretación y estudia actualmente la situación creada por la negativa rusa. (Efe.)

20.000 POLACOS ANTISOVIEITICOS SE HAN LEVANTADO EN ARMAS

LONDRES 26.—La radio de Praga anuncia que el Gobierno checo ha enviado tropas a la región comprendida entre Polonia y Eslovaquia, para luchar contra el grupo de Benderovci, integrado por 20.000 polacos antisoviéticos y miembros de las S. S. que se hallaban prisioneros y que escaparon recientemente. Dicho grupo—dice la radio checa—lleva cometiendo actos de terrorismo en dicha región desde hace varios días.

MISAS POR LAS VICTIMAS

TETUAN 26.—Esta mañana, en la iglesia de Nuestra Señora de las Victorias, se ha celebrado una misa de réquiem en sufragio

LA CONFERENCIA DE RIO DEFINE LA "REGION DE SEGURIDAD"

COMPRENDERA LOS TERRITORIOS DE ALASKA Y GROENLANDIA Y LAS ZONAS ENTRE UNA Y OTRA

PETROPOLIS 26.—En los medios allegados a la Conferencia Interamericana, que se celebra actualmente en el hotel Quitandinha, se indica que el proyectado documento para definir la región de seguridad, dice: «La región a la cual se refiere este tratado comprende la zona geográfica definida por la Declaración de Panamá del 3 de octubre de 1939, norte del Continente americano, los territorios de Alaska y de Groenlandia y las zonas comprendidas entre una y otra».

La mayoría de los delegados opina que se ha adelantado en forma extraordinaria en los trabajos de la Conferencia, especialmente en las últimas sesenta y dos horas, y que hay perspectivas de que la Conferencia sea definitivamente clausurada a fines de esta semana. (Efe.)

SE RECHAZA UNA PROPOSICION ARGENTINA

PETROPOLIS 26.—El Subcomité de la Conferencia Interamericana, compuesto por delegados de cinco países, ha rechazado la propuesta argentina de que debe haber consulta entre los países americanos antes de que éstos acudan en auxilio de cualquiera de ellos que fuese víctima de una agresión armada. (Efe.)

UN PROYECTO MEXICANO

WASHINGTON 26.—El Gobierno de México presentará ante el Consejo directivo de la Unión Panamericana un proyecto de nue-

Regresa a Madrid el Ministro de la Gobernación

Ayer regresó a Madrid, reintegrándose a su despacho oficial, el Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González.

HORAS DECISIVAS

CON un enfoque muy atinado de la situación, el responsable en Roma de la "Gazzetta del Mezzogiorno" terminaba así el comentario de ayer: "Si en el momento griego el país y las luchas anticomunistas occidentales estubo dispuestos a actuar con energía, y si el nuevo Gobierno formado en Grecia se decide a tomar con todos los medios necesarios para la defensa de las fronteras y a anular el partido comunista griego, entonces, no cabe duda que la crisis griega ha sido provechosa. Si no, cabe pensar que Grecia se vea a la catástrofe, catástrofe que a su vez pudiera originar una crisis universal." Las impresiones que constan a la hora de escribir este comentario, sin embargo, circulan en las oficinas de las legaciones y en los cuarteles de las tropas, muy sospechosas de que signen no parece que coincidan precisamente el de la crisis a raíz del viaje de Tsaldaris a los Estados Unidos, es el propio viajero quien recibe el encargo de constituir un nuevo Gobierno. Las especiales circunstancias de la restauración griega en Grecia exigen que el Soberano reclame a su paso—y públicamente—el consejo, la gestión y la toma de los diplomáticos norteamericanos e ingleses, y la referencia de tantos y tan importantes pareceres deja al descubierto el incomprensible estado de la crisis. Venizelos, por ejemplo, ha dicho sin rodeos circunloquios que la continuidad en el Gobierno de la Unión Zervas—el hombre más odiado y temido del comunismo griego—supondría el caso de la ayuda norteamericana en armas y dinero. Esta declaración para desestimar el fondo extraño de la crisis, sin aventurar un pronóstico alguno, subraya la inquietud con que Europa contempla estas horas decisivas para la antigua y valiente civilización y civilización de Grecia. (Es posible que mientras el



ESPAÑA, PARA SIEMPRE

Por Xavier DE ECHARRI

EN la noche cálida y estrellada del Escorial, bajo una luna grande y entera, andamos despacio entre las viejas encinas de la Herreña. Cerca de nuestro camino tiemblan las luces y las sombras con el fuego de la gran hoguera campamental. En el silencio, la voz fresca, segura, resuelta y armoniosa del coro de nuestras juventudes entona las viejas canciones populares. Al frente, inmóvil, colosal y perfecto, el Monasterio, dormido como una montaña bajo las cruces católicas de sus torres. No alcanza la imaginación humana, en trance de poesía y de sueño, una hermosura semejante. Coplas y estribillos de tierras castellanas, jotas de Aragón y Navarra, de la Ribera bien templada, dulces cantares de la Galicia labradora y marinera. Las más puras expresiones de la emoción, de la ternura, del desahogo español, se levantan hacia el cielo impasible, lleno de luz en la noche de agosto. Acaba la jornada en el Campamento «Santa María», tendido en la llanura escarlata. Bajo la más alta y sublime invocación, bajo la más española, bajo la advocación de la Virgen, las tiendas de campaña albergan una juventud impecable, limpia, entregada a la ilusión de la Patria y al servicio de Dios; almas que abrieron sus ojos a la vida esperanzadamente, y que en esa esperanza están militarmente plantados contra la duda, contra la entrega, contra la derrota. Afirmación viva, vigilante y despierta de una Patria dis-

tinta, de una España difícil, y por difícil entusiasta y tan sólo soñada, que cada día, no obstante, percibimos al costado de nuestro paso como el más seguro consuelo, como el estímulo más firme y también como la suprema exigencia que no se puede ignorar.

El Frente de Juventudes es, probablemente, antes que nada, eso: la suprema exigencia, la más grave, profunda y tremenda exigencia que está planteada ante los que tenemos la tarea de hoy entre nuestras manos, y con ello la obligación de transmitirla a las generaciones de mañana sin menoscabo, sin renuncia y sin desaliento. No podía ser la gran empresa de España, iniciada sobre el sacrificio de tanta heroicidad joven, de tanta sangre adolescente casi, empeño corto y alcanzado que se limitase a lo que la generación rectora, la que cogió el timón del Estado entre el fuego de los combates, hubiese de realizar. De raíces tan profundas y tan ricas de savia, tenían que crecer árboles firmes y perdurables, obras largas y estables, suficientes para asegurar a la Patria el destino que merece; el que buscaban y querían los que dieron la vida para alcanzarlo. En el diario marchar, en el esfuerzo por conseguir que la misión prevalezca y se afirme, esas generaciones que desde hace diez años cruzan los campos y las ciudades con los ojos fijos en una Cruz y en una bandera nos obligan antes que nada.

Dijo Franco en la concentración reciente de San Sebastián, refirién-

dose a la antorcha que se transmite de generación en generación como en las viejas Olimpiadas, que a nosotros nos la entregaron apagada y nosotros la hemos hecho revivir. Responsabilidad nuestra sería si no llegase encendida a las manos que inexorablemente la esperan. Porque si los que tenían en las suyas la antorcha durante los años del declive y la ruina de España no supieron entender el signo de una juventud española que esperaba, nosotros sí lo entendemos, lo percibimos física y espiritualmente, sabemos que está ahí mismo, frente a nosotros, esperando tan sólo que su fervor, su pasión y su entusiasmo no sean olvidados, y sería tanto como estar a un paso de ser traicionados. «Esta es—decía Franco en el mismo discurso, refiriéndose a los Campamentos del Frente—la afirmación más real de España, la afirmación de nuestra fortaleza y de nuestra unidad». Unidad, comunidad, marcha sin interrupción ni desmayo hacia el futuro de España.

La obra gigantesca, de dimensiones morales imposibles de calcular, que realiza el Frente de Juventudes, es obra que gana cada día una nueva batalla. Cada flecha que pasa a cadete, cada cadete que a través de las Escuelas de Mando pasa a ser Instructor, cada camarada que se incorpora a las tareas y a las responsabilidades del Mando, aumentan de manera muy claramente perceptible la profunda respiración de España. Todo un sentido histórico, muy claramente insertado en sus conciencias; toda una fe en la inmediata realidad española conmovedoramente anclada en sus corazones; todo un ímpetu imparable y decidido para seguir hacia adelante, son tesoros que alientan en esta colosal tarea de hacer, nada menos, que una España para siempre. Hemos hecho España de una persona, España de un Gobierno, España en crisis perpetua sin fuerzas para levantarse de tanta caída. Franco a través de la Falange, la Falange a través del Frente de Juventudes, están haciendo ya, con síntomas de seriedad bastante inequívocos, una España para siempre.

Mientras, el Campamento «Santa María»—«Santa María del Buen Aire», ahora, por gentil homenaje a la esposa del general Perón—, y con él otros muchos sobre la Patria toda, duerme tranquilo y silencioso. Han cesado los coros y se resaca en el nuevo día, que llegará entre la luna redonda y las estrellas. Comenzar cada día y no parar en ninguno. Buen símbolo de lo que el Frente de Juventudes supone en la España de la Revolución Nacional.

Carta a los camaradas de Covalada

Por José Ramón ALONSO

A J. A. Elola, mantenedor de la pureza falangista en las juventudes de España.

ES el amanecer, y sé que en esta hora, después de haber, hecho, formado, el saludo a la bandera, preparáis vuestras mochilas para emprender la marcha por ríos y ríos, caminos de Castilla y de Aragón, hacia ese Pilar que es vuestra meta y que como un Atlante, sostiene el cuerpo de esta Patria grande y arisca en que nacisteis. Cerrando los ojos puedo seguirlos, como en un sueño, por ese vario paisaje cuyo duro suelo pisan ahora vuestras formaciones. Del gran pilar surgen descendiendo hacia la panamora, que se rinde luego ante los valles fértiles del Ebro. Paisaje desigual y vario, porque también en España

la gloria di colui che tutto move Per l'universo penetra, e risplende In una parte più, e meno a'trove. Hasta llegar, paso a paso, al sitio donde la gloria resplandece más que en otro alguno. Que el Pilar, que os sirve de meta, es un lugar excelso, elegido entre los elegidos por Dios.

Pero no es del andar de lo que quiero hablaros, sino de la andadura. Que andar bien andamos todos, pero sin saber, en las más de las veces, qué hemos de hacer con nuestros pasos. Y os escribo porque yo quisiera que vosotros supierdes siempre muy bien a dónde ibais. Y no con los pasos del cuerpo, que cuentan, pero no decisivamente, sino con esos otros del alma y de la inteligencia. Pero luchando siempre, porque arrendar a la lucha significa renunciar a la vida, y esto es imposible. Sin que diga de quién es la cita, porque podría rajar sus vestiduras, muchas de esas sucias vestales con pantalones que ahora andan por ahí, creyendo que las ideas se aplastan con acuerdos cuatropatistas o con Katinas democráticas, donde no hacen falta muertos, porque ya se procura que los hombres se pudran en vida en el calvario de la avitaminosis.

Pero no debo desviar la finalidad de esta carta. Lo que quería decir, para que lo meditéis en la ruta, es que desconfiéis siempre de lo que en las dos extremas—miserables los dos—del optimismo y del pesimismo, de la alegría y del desaliento, os dicen, los unos, que todo está por hacer, y los otros, que la Revolución está cumplida. ¿Como si las revoluciones se cumpliesen en pocos años, para marchitarse después, como las modas o los caprichos de los hombres? Una revolución es un proceso constante, cuya antorcha debe transmitirse relevos de generaciones.

Podría hablaros aquí del paisaje de vuestra marcha; pero ¿qué nos importan los paisajes? El mundo está lleno de paisajes; pero la vida puede ser igualmente dura en un paisaje blanco y femenino, que en otro duro y retorcido, como las ramas de una encina. Todo depende de los hombres que los habitan. Y así, y sobre todo, debéis cuidar de las palabras blandas y de los gestos suaves de los que os hablan de paz. La paz no está en ningún sitio, salvo en algunos felices corazones, y la guerra sigue cercándonos por todas partes. No quiero decir con esto que las juventudes españolas, que vosotros, que marcháis, cantando vuestra propia victoria, penséis siempre en la guerra, sino que estéis preparados,

porque cuanto más se habla de paz es cuando más cerca está la guerra. Y en este período sin guerra ni paz, estado intermedio entre dos posiciones, extremas del hombre y de las naciones, conviene recordar que existe un colaje de dos géneros: el coraje material, que es útil ante el peligro personal, y el coraje inmortal, que es el que debe observarse siempre, armado o desarmado, ante un poder exterior o ante la conciencia. Que nadie os anime a la guerra, pero que tampoco se os enseñe demasiado la paz. Más val la vela en el campamento propio, durante unos años, que la esclavitud económica o política por el resto de vuestras vidas. No faltará quien os diga que ser soldados es desagradable; pero replicadles que ser esclavos es mucho peor. Hay un heroísmo civil, cívico, que sólo está a dos pasos del heroísmo militar. Y cuidad bien vuestro valor civil, porque quien lo conserva está tan cerca del valor militar como la bala del cañón cuando ha sido echado el cierre y el apuntador se dispone a tirar de la cuerda.

No creáis tampoco, aunque tiréis liberales y parlamentarios os digan lo contrario, que cumplida la Revolución—y bien sabéis que no lo está—nos corresponde dejar a otros el poder de gobernar a los españoles. ¡Firmes, memoria, con la que quiero arrebataros a vuestras jóvenes formaciones el derecho de sucedernos y el de ser mejores que lo fuimos nosotros! Se guarda el derecho mientras se conserva la fuerza, y ¡ay de vosotros, y ay de todos, el día en que esta fuerza desaparezca de vuestras manos! Yo os pido que no creáis en la fuerza como fin; pero que nunca renunciéis a ella como medio. Cuando se os hable de democracia, decid «mentira»; cuando se os incite a gozar del descanso, decid «mentira». Con democracia, con descanso y con confianza habido las generaciones españolas imbecilmente durante más de un siglo, y el resultado fue una guerra que acaso arrebató a vuestros padres o a vuestros hermanos, y que hañó a España en un Jordán de dolor y de sangre. Vale más una guerra grande cada siglo que cien disputas pequeñas cada semana. Sólo es bueno para una nación lo que se forja en su seno mismo, y vosotros sois la creación absoluta y verdadera de España. Lo demás ha sido transacción, engaño, compotenda. Decid «mentira» a los que quieran cambiar vuestras canciones de marcha y de guerra por otras de paz y de resignación. Sobre vuestra resignación se lanzarían los lobos para devoraros. Y España no debe ser comida dos veces por las mismas fieras. No perdamos, por juegos de dialéctica, lo que tuvimos que defender y ganar con la sangre y la espada.

Seguid vuestra marcha, y que la Providencia os defienda del pecado de la tolerancia. Abrid, si las filas a nuevos reclutas, hasta que toda la juventud de España quepa en la formación. Pero no confiéis nunca, por ser la mayoría, que no es el número, sino la decisión y el coraje, lo que importa. Y con esto, estad dispuestos a arrojar todas las piedras del camino al que se acerca a decirnos que España ya está hecha, y que ha llegado, para vosotros y para todos, la hora necia del descanso y de la buena digestión.

PEQUEÑOS MATICES

Por José María SANCHIZ-SILVA

LA Historia contemporánea no se escribe nunca por la sencilla razón de que no puede escribirse. Las generaciones contemporáneas viven en trance de adivinación. No tienen textos a que acudir ni saben nada, en realidad, de ningún reglamento o estatuto que prevenga lo que en cada instante se haya de hacer. Para los españoles de ahora mismo sería una suerte de supervivencia extraña poder encontrar ya inserta en la Historia grande estos afanados días que están viviendo. Hay que ser niño, y niño muy pequeño—y ya se sabe lo lejos que andan los verdaderos niños de estas cosas—, para tener la esperanza de abrir un día un libro de Historia cuyas páginas finales traten científicamente de José Antonio Primo de Rivera y de Francisco Franco.

Unas constantes históricas, una vocación nacional y una forzosidad política, geográfica y de puro instinto de conservación llevan a las generaciones vivientes a la adopción de algo parecido a un programa cuyas normas, fundadas por un lado en la experiencia y por otro lado en la esperanza, rigen más o menos las actividades del pueblo. Todo ello es muy amplio, muy vago, muy inconcreto; solamente cuatro o cinco fórmulas esenciales son comunes a todos. Lo demás es una pura añadidura que va dando el contacto con la realidad. Así vemos regímenes secularmente tradicionales que se tambalean y regímenes revolucionarios, contaminados de modernismo, que triunfan o a parapentan triunfar. ¡Pensar, por ejemplo, que el comunismo es del tiempo del cine mudo, de los bigotes a la Kaiser y de la Mistiguet, produce el mismo desconcierto que, pensar en otros regímenes cuyas bases descansan sobre conceptos de la ciencia política del siglo XVI!

Sin embargo, y a pesar de las apariencias, muchas cosas que ya vemos como habituales están dotadas de un matiz enteramente singular y diferenciado. A simple vista parece que no haya diferencia en las representaciones físicas de un coche-camping americano, con sus tiendas de campaña y su cocina sintética, y los antiguos «boyscouts» ingleses o los más modernos campamentistas de la Falange. Pero...

En el coche-camping, cuando no viaja una familia católica pueden viajar tres bárbaros, cuyos diversos sexos comienzan por resultarles indiferentes a ellos mismos. Son tres, cinco, nueve bárbaros que van a batir su propio récord contra el acecho mortal de la tuberculosis como baten, casi sin darse cuenta, la última plusmarca del «bugi-bugi». El antiguo, místico y casi

decente explorador es un subproducto del penúltimo entendimiento del patriotismo a base de paidez, oratoria y cosméticos. Mientras el coche-camping supone la adoración a la Naturaleza y sus cómplices, sin otra clase de prejuicios, el explorador asiste aún, con su palo y su pito, a las últimas representaciones tumultuarias de la ópera del siglo XIX. Es un niño o un hombre, o una mujer, que está siempre dispuesto a salvarlo todo, a apagar un incendio, a asistir a un parto o a tirarse a un río para salvar la gorra de un guarda forestal. Así como el lema de los bárbaros del coche-camping es el «ros-bif» y la leche fría, el lema del explorador es la caridad humana, física y algo grosera, tan alejada de San Francisco como pueda estar la Numismática. Los del camping son insolidarios, libérrimos y fríos como el demonio—que el Demonio es un ser helado entre llamas, es más bien una realidad que un sueño—; los del pañuelo y el charco son solidarios, dulces, perrunos y tibios. Los del camping gozan del campo sin trabas y comen sin trabas sus berzas; los del pito ven el campo estrictamente, queriendo creer que es una obra de Dios como se cree que un paisaje de Watteau es un paisaje de Watteau, es decir, sin responsabilidad alguna en cómo sea o deje de ser el paisaje y en cómo deba comportarse el hombre con ese paisaje. Mientras el del camping observa el cuadro de Watteau y piensa inmediatamente bajo qué particular sombra abriría su lata de «ton mariné» o instalara un columpio, el explorador se extasia y grita enternecido, con lágrimas en los ojos: «¡Viva Watteau!»

Son pequeños matices que esca-

pan a la retina de las gentes con prisa. Pero son matices, no obstante, que pueden llevar a la perniciosa o la salvación propia de cada uno. Si hubiéramos de poner un ejemplo sobre el matiz que, separa al chico, la chica o el hombre de nuestros Campamentos falangistas de estos dos fantasmas, pondríamos, siguiendo éste del pobre Watteau, éste: Nuestro camarada observa el paisaje como obra de Watteau, como obra de Dios; piensa inmediatamente bajo qué sombra va a rajar su sandía que eleva preces al Autor por la hermosura que a tan poco precio le brinda; pero tiene del campo, del paisaje, un entendimiento más cabal, porque entiende su propia relación con él, conoce su deber y sabe que tras el paisaje está también el hombre, y la vida, y el pájaro. Y tiene su noción de la economía patria, y de la urgencia social, y del mandato cristiano. El nuestro puede parecer un explorador o un «bárbaro» de camping; pero, en realidad, es un «soñolito» que ama lo que entiende y, porque lo entiende, está dispuesto a dejar allí, sobre o bajo el figurado paisaje de Watteau, su propia piel y sus huesos propios.

Ahora, por el verano, las carreteras españolas, los caminos, las trochas, se ven frecuentados por largas filas de muchachos con camisa azul, que llevan a la cabeza un pequeño banderín y a la cola un fraile. Si ustedes los ven no piensen que van a embelesarse con los azules de las montañas o los púrpuras del ocaso; no piensen tampoco que van a salvar un perro o un gato. Piensen, si tienen tiempo, que van a insertarse en la obra de Dios, más que como moluscos, como servidores y realizadores de ella.

CUANDO SE ESTA MAS CERCA DEL CIELO

Por Obdulio GOMEZ

DESDE la Universidad, donde habíamos pasado largo rato, bajamos, dejando a la derecha el Monasterio, de bien ganada fama hasta en las bocas más montañesas. Pronto estuvimos en el campo de la Herreña, donde nos dijeron que se alzaba el Campamento «Santa María del Buen Aire». Sus ocasionales inquilinos habían partido para realizar una marcha ligera a cualquier cercano lugar. Estaban, si, las tiendas y el silencio que los mozos no quisieron llevar consigo. Para guardarlo todo—buena guarda tenía con sólo el nombre—, algún muchacho repasaba el ancho campo, y de vez en vez daba la novedad castrense al Jefe.

Las personas a las cuales acompañábamos comenzaron sus preguntas. Entraron después en la enfermería, donde cuatro chavales desbravaban su aburrimiento entre unas decenas de fiebre o la inoportuna y molesta tos. Se oyeron unas palabras de aliento, una fuerte y cariñosa palmada y hasta un cachete en la encendida mejilla. Después nuevamente al camino para acercarnos a la Sierra. Atrás quedaron todos aquellos pueblos especializados en la fabricación de ocio destinado a los veraneantes, y la carretera general se nos estrechó de pronto hasta convertirse en camino vecinal, y más adelante en difícil sendero. Fue inútil el afán de continuar en el coche, y el camino hubo que terminarlo como se hacen todas las cosas buenas y completas: paso a paso.

Poco más o menos, sabíamos que La Peñaña caía por allí enfrente, en un ligero declive de la montaña. Pero si se nos obliga a jurar, hubiéramos pecado de seguro por la imprecisión de nuestros informes. El grupo, que se componía de cuatro personas aptas para culminar el esfuerzo, comenzó la subida. Dentro de la unidad de propósitos, el grupo se fraccionó para la andadura: dos tomaron casi la vertical para dominar desde arriba el exacto emplazamiento de lo que se buscaba; los dos restantes siguieron un trecho oblicuo, para converger todos instantes después en el sitio deseado: en el Campamento «Juan de Austria», donde vivían jubilosos pero disciplinados, más de doscientos escolares de la capital.

Un poco apartados de este Campamento, formando una comunidad distinta, se veía una pequeña agrupación de tiendas de campaña. Fuimos hacia ellas, para encontrarnos con más de ochenta muchachos, estudiantes religiosos de cierta Orden. Acababan su

tiempo de obligada meditación y comenzaban el rezo del santo rosario. Erguidos, con los brazos cruzados, baja la cabeza y vistiendo pantalón largo de entrenamiento y la camisa azul, aquellos mozos, cuya edad estaba entre los dieciséis y los veinte años, se alineaban frente a una tienda amplia, de las llamadas de servicios.

Divididos en dos bloques, los jóvenes cuyo fin era la vida religiosa, pasaban lentamente las cuentas del rosario, bien entrelazado entre los dedos. Al lado y lado de los bloques, una fuerte guarnición de pinos velaba para que las oraciones tomasen el más corto camino hacia su destino. Caían a veces piñas en la tierra pedregosa, y toda ella se hacía atención y silencio para no cortar la flor del rezo recién nacido entre los labios. Las cuatro personas del grupo se acercaron y silenciosamente se unieron al esfuerzo de aquella muchachada que estaba llenando el aire de santidad. Desde lejos, alguna que otra vez llegaba un eco tenue del Campamento próximo, mientras nosotros percibíamos que el padre nuestro y el avemaría salían aquí sin el cansancio de las cosas del mundo, sin las torpezas que arrastran la vida del hombre, dificultándole en su vuelo hacia Dios. Se estaba cerca, muy cerca del cielo. Nadie podría decir si las oraciones ascendían con premura o esperaban en el aire hasta hacerse corona de completa devoción y rosario de rosas entrelazadas para ofrecérselas a los pies de la Virgen. Unicamente podemos asegurar que la brisa leve colgada de las copas de los pinos salmodiaba el acento de una música divina, como contrapunto a la oración dicha con fervoroso empeño.

Quizá sean los Campamentos de esta juventud nuestra donde más cerca se está del cielo. No sabríamos explicar la emoción de aquellos instantes, pues no encontramos palabras para hacer partícipes de ella a nuestros amigos. Recordamos sólo que, para olvidarnos de nuestros sentimientos, recurrimos a la argucia fácil, oportuna y a veces conveniente, de hacer las preguntas propias del oficio. Y así se deslizó esa tarde nuestra en un Campamento del Frente de Juventudes de La Peñaña, utilizado por todos los estudiantes marianistas. De ello podrán dar fe cuantos allí se encontraban y los restantes miembros del grupo expedicionario llegado al Campamento tras un esfuerzo aunque leve esfuerzo personal: fray Desiderio Díez de Triana, Alfonso Pérez Viñeta y José Antonio Elola-Olaso.

“Si así seguís, unidos y apretados, vuestra vida de renunciamentos, virtudes y constancias, nada tiene que temer la Patria”.

FRANCO

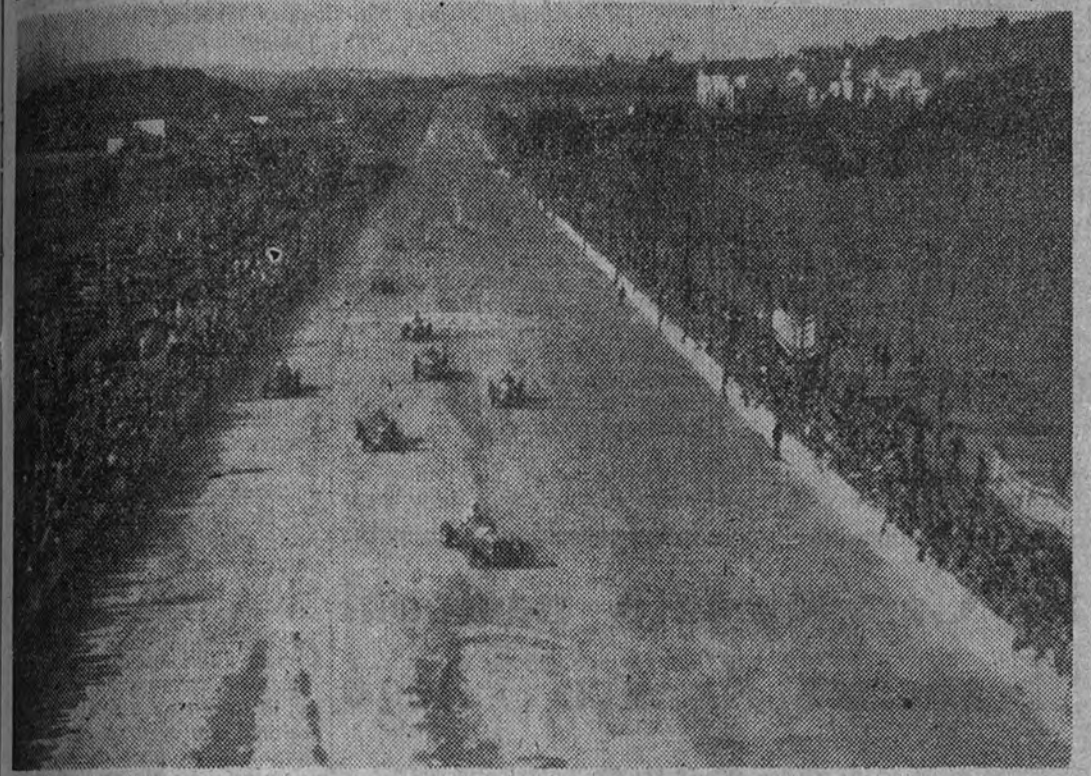


Ayuntamiento de Madrid

DEPORTES

Nuevamente el Gran Premio Peña Rhin será una de las más importantes competiciones europeas

Esta carrera de "bóolidos" se disputará en el circuito barcelonés de Pedralbes. Los organizadores tratan de superar la reunión anterior en todos los aspectos. Están inscritos destacados pilotos de seis naciones.



A poco de la salida el pasado Gran Premio Peña Rhin ofrecía este animado aspecto de público y participantes.

El año anterior Peña Rhin ofreció a los aficionados un gran espectáculo de obligado cumplimiento por la guerra, su ya famoso Gran Premio Automovilístico.

Aun las factorías europeas no habían podido dedicar la atención que merecen a los motores de carreras. Existían otras urgentes necesidades que atender; pero como el perfeccionamiento del automóvil utilitario pivota en estas grandes pruebas de velocidad, donde los materiales y perfeccionamientos tienen su mayor campo de pruebas, acudieron a Barcelona las más prestigiosas marcas y afamados pilotos. Las velocidades no fueron extraordinarias. Los nuevos modelos presentados, como "Citroën", "Peugeot" de volumen y de cubrición, causaron a su vez, las grandes marcas de carreras, que habían podido ensayar sus motores de velocidad. Le cupo a Peña Rhin, de conceder la oportunidad a los primeros países productores para afirmar su prestigio.

Rememorar de suponer que el próximo Gran Premio Peña Rhin, en la Copa de Barcelona, supere en todos los sentidos al anterior, las marcas han podido mejorar su modelo, la inscripción es bastante abundante y el circuito está en mejores condiciones. Precisamente el irregular estado del piso lo que restó brillantez a la anterior competición, impidiendo aumentar las velocidades.

LOS INSCRITOS
Este Gran Premio estaba anunciado para junio, pero el retraso de los motivos hizo necesario solicitar la mayor cantidad de inscripciones. El inscribible presidente de Peña Rhin, señor Joaquín Molins, tan pronto como de altas distinciones, hizo un viaje por las principales factorías de automóviles de carreras para confirmar inscripciones. A Barcelona lle-

garon cartas que hacían suponer la participación de un número respetable; pero la organización aun quiso asegurar más la competencia, y obtuvo favorable acogida en Inglaterra, Suiza y Mónaco. A la representación de estos países hay que unir la de España, aunque con vehículos extranjeros. Los que tienen su licencia sin contar los nacionales, lo que puede asegurar la espectacularidad y la emoción, no sólo en los primeros lugares. Y entre los nombres, algunos muy conocidos en todo el mundo.

EL CIRCUITO
Está acordado que sea el mismo circuito que el año anterior, menos accidentado que el de la Exposición, pero más amplio para desarrollar velocidades y propicio al paso de los corredores. El circuito de Pedralbes forma un triángulo con la avenida del Generalísimo, la avenida de la Victoria y la carretera de Estipugas. Mide en total 4.464,5 metros. Los corredores darán este año solamente sesenta vueltas a este circuito, en lugar de las ochenta del año anterior, lo que puede dar más interés al final de la prueba, por menor probabilidad de retirados. Los kilómetros que han de cubrir los corredores son 267 con 870 metros.

CATEGORIA DE LOS COCHES
De acuerdo con las prescripciones adoptadas en el Código Deportivo Internacional para los años 1946-47, referentes a los Grandes Premios, las categorías se han reducido a dos: Vehículos con compresor de una cilindrada máxima de 1.500 c. c. y vehículos sin compresor hasta 4.500 c. c., sin limitación de peso.

El carburante será suministrado por los organizadores y de tipo único, según también ha quedado establecido en el Reglamento Internacional vigente.

En otras ediciones daríamos a conocer otros importantes detalles de esta magna competición del motor.

ALCARAZ
4. Artache, sobre Ariel, en 3.52-1.
5. Martínez Tebar, sobre B. M. W., en 3.2-2.
6. Urbán, sobre Norton, en 3.17-1.
7. Lasagotia, sobre B. M. W., en 3.2-1.
8. Creus, sobre Nortons, en 3.30-2.
9. Castell, sobre Ariel, en 3.32-2.
10. Illana, sobre Norton, en 3.44-0.
Se retiraron Rovira y Kutz, por caída, y Florensana (Mencheta).

EL SABADELL NO QUIERE MODIFICAR SU EQUIPO
SABADELL 26. — En la Cruz Alta se han concentrado todos los titulares del Sabadell, bajo la dirección del preparador, Sangüesa. El próximo jueves volverán a reunirse y después del entrenamiento será designado el equipo que inaugurará la temporada. Sangüesa mantiene el criterio de no modificar el conjunto en la nueva temporada, teniendo en cuenta el magnífico rendimiento

que dio en las últimas competiciones oficiales. De todas formas este propósito no podrá verse realizado, ya que, debido a las penalizaciones que pesan sobre Modol y Cerveró y a la ausencia de Santacatalina, la línea media tendrá que ser modificada. (Mencheta).

EL VALENCIA JUGARÁ EN MALAGA EL 12 DE SEPTIEMBRE
MALAGA 26. — El Valencia jugará en esta ciudad el día 12 de septiembre, siendo la primera vez que actúe en Málaga.

El Municipio, con tal motivo, donará una copa que será entregada al vencedor.

Después el equipo valenciano se trasladará a Melilla para jugar en aquella plaza un partido amistoso con motivo de las fiestas de la misma. (Mencheta).

MALAGA 26. — El jugador Junco ha fichado por el Murcia, donde actuará dos años.

GALGOS

Los Campeonatos de España en pista se disputarán en Madrid

Nuevamente el mayor acontecimiento galguero en pista se celebrará en Madrid. Acudirán los campeones y subcampeones de las regiones donde existe canódromo.

Las eliminatorias de los campeonatos nacionales se disputarán el jueves 11 de septiembre y la jornada final, el sábado 13.

En Canarias han terminado los torneos regionales, y en Baleares el próximo domingo se correrá la prueba definitiva.

Entre los resultados registrados en las Islas:

Tenerife. — En el Canódromo se ha corrido la final del Campeonato Regional sobre 367 metros entre "Lindo Caneño", "Boiche", "Paniado", "Pastor", "Pampara" y "Umbra", ganando "Pastor" en 25 segundos y entrando en segundo lugar "Lindo Caneño".

Las Palmas. — Se ha celebrado en Campo España la final Regional en la distancia de 471,50 metros (tres curvas), ganando "Intrepida", seguida de "Gran Colorado", con la marcha de 32,80 segundos. En el "Villa Madrid" se unirá el viernes a los galgos de Tenerife para tomar parte en el IX Campeonato de España, que se celebrará en Madrid el jueves 11 y sábado 13 de septiembre.

Palma de Mallorca. — Se han corrido las semifinales regionales en la pista del Balear, clasificándose para la final "Gran Chupón", "Fortín", "Cuachín", "Lamparilla II", "Sopitas" y "Tranquilo". La prueba definitiva sobre 455 metros se correrá el próximo domingo.

HOCKEY SOBRE PATINES

El Patín de Barcelona jugará contra una selección madrileña la próxima semana

Actualmente, el Club Patín de Barcelona está jugando por tierras portuguesas unos encuentros en los que queda afirmada la buena forma de este Club, que puede aspirar al título nacional, puesto que no debemos olvidar que los portugueses son campeones del mundo.

A los patinadores madrileños convienen los encuentros con los dos primeros equipos catalanes, que ya tienen categoría de maestros. Por eso, aprovechando el paso por Madrid del Club Patín, se ha convenido un encuentro contra una selección castellana para el próximo jueves.

La buena impresión y el favorable clima que ha formado el patín en Madrid después de la conquista de todos los títulos nacionales en carreras, puede tener su proyección en la mejora técnica de sus equipos de patines.

Además, quienes han presenciado un buen partido de hockey sobre patines quedan convencidos que es de los juegos más movidos y espectaculares que pueden ofrecerse en una cancha.

FUTBOL

Ayer marchó el Madrid a Canarias

Como anunciamos hace días, el Real Madrid marchó ayer en avión para Canarias, donde jugará tres partidos. Forman la expedición: Bañón, Calleja, Clemente, Azcarate, Sport, Pont, Ortiz, Huete, Terán, Alstia, Macale, Alonso, Rafa, Pruden, Barinaga y Vidal.

Como hombres destacados faltan Ipiña, Belmar y Corona. A Ipiña le fue concedido un permiso especial para presentarse en fecha posterior a sus compañeros. Belmar, que causó sensación en su primer entrenamiento, ha vuelto a sentirse de su pasada lesión, lo que ha causado gran tristeza a este genial jugador, que reanuda sus actividades con extraordinario entusiasmo.

Sentiremos que la llegada de Belmar prive a los aficionados durante algún tiempo de ver en su puesto. Pero ayer vimos que la rodilla presenta un bolsa que exigirá especiales cuidados.

Corona continuará su entrenamiento en Madrid, en tanto que para los encuentros en las islas se prepara en Canarias el sustituto.

En el archipiélago se unirán Gallardo y Molowny. Tan sólo nos falta añadir que Molowny y Elites siguen mejorando, pero no creemos que puedan actuar en los primeros partidos de Liga.

EL SABADELL NO QUIERE MODIFICAR SU EQUIPO
SABADELL 26. — En la Cruz Alta se han concentrado todos los titulares del Sabadell, bajo la dirección del preparador, Sangüesa. El próximo jueves volverán a reunirse y después del entrenamiento será designado el equipo que inaugurará la temporada. Sangüesa mantiene el criterio de no modificar el conjunto en la nueva temporada, teniendo en cuenta el magnífico rendimiento

que dio en las últimas competiciones oficiales. De todas formas este propósito no podrá verse realizado, ya que, debido a las penalizaciones que pesan sobre Modol y Cerveró y a la ausencia de Santacatalina, la línea media tendrá que ser modificada. (Mencheta).

EL VALENCIA JUGARÁ EN MALAGA EL 12 DE SEPTIEMBRE
MALAGA 26. — El Valencia jugará en esta ciudad el día 12 de septiembre, siendo la primera vez que actúe en Málaga.

El Municipio, con tal motivo, donará una copa que será entregada al vencedor.

Emilio Rodríguez, vencedor de la Vuelta Ciclista a Asturias

Este mismo corredor se adjudicó el Premio de la Montaña

AVILES. — Se disputaron la penúltima y última etapas de la Vuelta Ciclista a Asturias.

Primeramente se corrió entre Gijón y Corias de Pravia, con paso por Avilés, donde había control.

Venció Emilio Rodríguez, seguido de su hermano Delio y del resto del pelotón. Todo hicieron una prueba que fue un verdadero paseo, hasta el punto de que el Jurado pensó penalizar a los participantes.

Después se corrió la última etapa, Corias de Pravia-Avilés, con tres vueltas a un circuito urbano, siendo presenciada por numerosísimo público, que aplaudió con calor a los participantes, los cuales entraron en la meta, sita en el Parque Municipal, formando un compacto pelotón.

Venció al "sprint" Delio Rodríguez, en 2 horas y 34 minutos. En el mismo tiempo se clasificaron Emilio Rodríguez, Luis Sánchez Laguna, Senén Blanco, Emilio Torres, Manue y Pastor Rodríguez, Goy, San José, Mesa, Roldán, Sánchez Fombona, Menéndez y López.

Se retiró Peregrin. La clasificación de la carrera definitiva es la siguiente:

1. Emilio Rodríguez, en 29 horas, 21 minutos, 52 segundos.
2. Senén Mesa, 29-39-7.
3. Torres, 29-47-17.
4. Manuel Rodríguez.
5. Fombona.
6. Morán.
7. Laguna.
8. Luis Sánchez.
9. San José.
10. Pastor Rodríguez.
11. Goy.
12. Roldán.
13. José Sánchez.
14. Luis Fernández.

PREMIO DE LA MONTAÑA
1. Emilio Rodríguez, con 18 puntos.
2. Luis Sánchez, con 12 puntos. (Mencheta).

LOS ITALIANOS ADRIANO Y CAMILLA FUERON VENCIDOS EN LERIDA

LERIDA. — En el velódromo, se ha disputado una prueba internacional ciclista en pista participando diversos "ases" españoles e italianos.

Los resultados, obtenidos fueron los siguientes:

Velocidad: Primero equipo Adriano-Camilla, 5 puntos; segundo, Timoner-Ribas, 4, y tercero, Fombella-Martín, 3.

Eliminatorias: Termina con empate a siete puntos de los tres equipos, por lo que se disputa una nueva carrera, y con ella obtiene el triunfo, Fombella, seguido de Timoner y de Camilla.

Persecución: Vuelven a actuar los tres equipos, resultando triunfante el formado por Fombella-Martín, con dos metros de ventaja a Adriano-Camilla y 16 a Timoner-Ribas.

Después de esta prueba la clasificación del match Italia-España terminó con el triunfo de Fombella-Martín, seguido de Camilla-Adriano y Timoner-Ribas.

Por último, se disputó una prueba a la americana, que se adjudicó el equipo Camilla-Adriano, con 6 puntos; Salom-Timoner, 12, a una vuelta; Fombella-Martín, 3, a una vuelta; Liompart-Satán, 1 punto, a dos vueltas; Ribas-Timoner, 7, a dos vueltas. (Mencheta).

IMPORTANTE
firma exportadora desea relacionarse con firmas importadoras toda España, para establecer cuentas combinadas. Dirigirse al Apartado n.º 681. Valencia

AGENCIAS
INFORMACIONES. Investigaciones reservadas (casas antiguas), personal especializado, éxitos constantes. Luchana, 26. Carretas, 10. Vestibulo.

Alquileres
PISOS: todos precios, desde 100 pesetas. Carretas, 10. Vestibulo.

PISOS particulares, comerciales, todos precios, todos barrios, todos dimensiones, encontrarán en anuncios expuestos en Carretas, 10, vestibulo.

PAGARIA bien piso amueblado o desamueblado, directamente, sin intermediarios. 213193.

MATRIMONIO desea alquilar piso amueblado, confort. Escribid: Señor Corradi, Carretas, 10. Anuncios.

BUSCO piso bien comunicado, con sin muebles. 242849. Mañanas. Doña Carmen.

POR MARCHA cedo piso comercial, céntrico, propio industria, médico, abogado. Razón: Carretas, 10. Anuncios.

PISO 500 renta, cedo por pequeño gasto hecho. Razón: Carretas, 10. Anuncios.

PISOS amueblados rentas mensuales de 500, 750, 1.000, 1.500, 2.000, 3.000, 5.000. Luchana.

PISO junto Alonso Martínez, siete habitaciones, todo confort, servicios. Renta 1.700. Luchana.

PISO Torrijos, cinco habitaciones, exterior, renta 100. Razón: Carretas, 10. Vestibulo.

LUCHANA Pisos Argüelles, Salamanca, Centro, Atocha, información gratuita, acompañamos para

AVENIDA

El próximo viernes, día 29, INAUGURACION DE TEMPORADA con el ESTRENO de



LA DAMA DEL CUADRO
El próximo viernes abre de nuevo sus puertas al gran público de Madrid este lujoso local, cuya pantalla tanto se ha destacado por sus interesantes programas.

La sesión inaugural tendrá caracteres de acontecimiento: Exclusivas Florvala ofrece desde tan bello marco la extraordinaria comedia de International Pictures "La dama del cuadro".

Su director es el artífice cinematográfico Fritz Lang, y sus intérpretes la deliciosa Joan Bennett, el sobrio actor Edward G. Robinson y el famoso galán Raymond Massey.

La inauguración del Avenida será una velada brillantísima: por el distinguido ambiente y por la superproducción y magistral interpretación.

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma

Un primer plano de Joan Bennett en la película "La dama del cuadro", que presenta Exclusivas Florvala el próximo viernes en el cine Avenida, para inaugurar su temporada cinematográfica de estrenos

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION CAJA NACIONAL DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Necesitando adquirir mobiliario, instrumental y diverso material médico y de apósitos, se pone en conocimiento de los industriales a quienes interesa poder remitir ofertas antes de las doce horas del día 15 de septiembre.

La relación del material y condiciones técnicas del concurso están a disposición de los interesados en el Departamento de Material, Subsecretaría y Transportes, Marqués de Urquijo, núm. 45.

El importe del presente anuncio se prorrateará entre los adjudicatarios.

¡ATENCIÓN, FILATELICOS!
(Seleccionad vuestras compras! Evitad la especulación!)

(No os dejéis sorprender por el comercio ilegal! SENSACIONAL ACONTECIMIENTO FILATELICO

La obra tan esperada y necesaria en el mercado filatélico, "CATALOGO DESCRIPTIVO DE VARIEDADES, FALSIFICACIONES Y EMISIONES ESPECULATIVAS DE SELLOS DE ESPAÑA", aparecerá en los primeros días del próximo mes de septiembre.

PEDIDOS AL AUTOR: A. SUAREZ CEPEDA JOSE ANTONIO, 40 MADRID

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

Enseñanzas
BAILES modernos, enseñanza rápida y garantizada. Academia Miky, Carmen, 25.

BAILES sociedad. Lecciones individuales y colectivas. Academia distinguida. Preciados, 24.

BAILES profesores. Gaztambide, 26.

BAILES lecciones individuales, garantizadas, carnet económico. Informes: Preciados, 23.

ACADEMIA automovilista. Santa Engracia, 6.

Bolsillos
RESTAURACIONES Peña. Exclusiva: mente tejido de bolsillos. Ave María, 8. (Próximo Antonio Martín).

Comadronas
MARIA Vargas. Ex profesora Maternidad, Plaza Lavapiés, 4. 270603. (Censura 323).

NORBERTA Goya. 28. 255629. (987).

Compras
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA COMPRA-VENTA todas las cosas muebles. Atocha, 17.

LIBROS todas clases. 271715.

COMPRO máquina escribir particular. 249004.

COMPRO chatarra cinc. Galvanizado "El Rápido". Hernani, 71. 249063.

Consultas
BIENORRAGIA, piel, aftas, impotencia, anéfalas, operaciones físiológicas. Tratamiento no-salvador. penicilina. Clínica especializada Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564. (332).

CLINICA ginecología. Puencarral, 6. Piel, bienorragia, aftas, impotencia, operaciones físiológicas. Tratamiento no-salvador. penicilina. Clínica especializada Duque Alba, 10. Doctor Hernández. 273564. (332).

Hipotecas
CAPITALISTAS!!! Para colocaciones de vuestros capitales, desde

el 15 del actual al 15 de septiembre, pasadme vuestras proposiciones por escrito, por cerrar al público mi despacho. Ramiro, Plaza Cortes, 4. Madrid.

Huéspedes
ANUNCIOS, Alcala, 2. Estanco.

Máquinas
escribir
MAQUINAS escribir garantizadas, grandes descuentos, Mateo Marín, Hernán Cortés, 13.

Pérdidas
PERRA setter irlandés, atende "Silk", proximidades Colonia Vico. Gratificación: 227054.

Radio
PORVENIR seguro establecido desde su domicilio radio, cine, sonoro, etc. Regalamos materiales. Solicite gratis libro apartado 10.098. Puerta Sol, 10.

Trabajo
OFICINA DE COLOCACION
La ley de 14 de febrero de 1943 sobre colocación determina que Empresas y patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, sancionándose el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pesetas.

En consecuencia, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (avvenida José Antonio, 32 edificio Madrid-Paris).

OFERTAS
NECESITANSE señoras distinguidas sepan bailar. Académia Miky, Carmen, 25. (7466).

SESORITAS espíritu comercial, don de gentes, deseando crase situación independiente, pueden

100.000. Escribid: 3.009. Carretas, 10. Anuncios.

OCCASIONES!!! Taberna-bar distrito Chambrí, reducidos gastos, 55.000, último precio. Café Argüelles, impecablemente instalado, nuevo, amplísimo local, buena vivienda, baño calefacción, 175.000. Acordadísimo Bar-taberna, 275.000. Extenso surtido desde 20.000 pesetas. Ramiro, Plaza Cortes, 4.

VARIOS
CARROCEROS. Cuentos artificiales, gran curtidor. Serra, Fuentes, 5. 214532.

REGALITOS para niños, preciosos juguetes, expuestos. Montaña, 7. Joyería Infancia.

MARCOS, grabados, oleos y acuarelas. Establecimientos Díaz, P. vacaciones del personal, suspendemos nuestras ventas hasta el 1 de septiembre.

OFRECESE pintor económico, toda clase de trabajos garantizados. 213193.

CATARROS crónicos, toses rebeldes, elixir broncofina. Luchana, 14, farmacia.

PARA ANUNCIARSE A RIBA llamen 229627.

VENTAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE A MAYOR PRECIO DEL 80 % DEL SEÑALADO EN LA TASA COMPRA-VENTA todas las cosas muebles. Atocha, 17.

MAQUINAS escribir reconstruidas nuestros talleres garantizados. Mateo Marín, Hernán Cortés, 13.

ALMONEDA, liquida ción y muebles, joyas, sésimo comedor. Atocha, 17.

ESTOS ANUNCIOS, en quince de Bilbao, esquina a Luchana.

Orquela bate su propia marca en la "Subida a Santo Domingo"
BILBAO. — Ha comenzado la Batuta Motorista con la prueba "Subida a Santo Domingo", de 1.450 metros.

Los resultados fueron los siguientes:

1. Manuel Molins, sobre B. S. A., en 3.4-3.3.
2. Burmendi, sobre D. K. W., en 3.4-2.3.
3. Eguen, sobre D. K. W., en 3.4-1.1.
4. Urbán, sobre N. S. U., en 3.4-4.3.
5. Laizola, sobre B. S. A., en 3.4-3.4.
6. Laizola, sobre B. S. A., en 3.4-3.4.

HISPANOAMERICA

LA REPUBLICA DOMINICANA RECONOCERA a todo Gobierno anticomunista que se cree

Está decidida a combatir cualquier infiltración subversiva

Morínigo amnistía a los soldados rebeldes

El general Morínigo acaba de dictar un decreto de amnistía para todos los soldados que formaban en las filas del ejército derrotado por sus partidarios. Considera que ellos no son responsables de la guerra civil y les abre, a las cuarenta y ocho horas del combate, las puertas de su Patria.

El admirable gesto del Presidente del Paraguay, representa acaso el mejor lauro de su victoria. Será bien recibido por todos partes, repercutirá benéficamente en el seno de la Conferencia panamericana reunida en Petrópolis y, sobre todo, en el ámbito, todavía excitado, de la propia sensibilidad paraguaya. Tal vez se esconda en la noble actitud que comentamos el feliz secreto de la perdurable convivencia, que siempre hemos deseado para el pueblo hermano.

Toda la historia contemporánea del Paraguay está teñida del rojo, de las lágrimas y muchas veces de la sangre de las luchas políticas, tras las ruinas de la triste, aunque gloriosa, epopeya de las guerras externas. Y es a éste, que parece imperativo del destino paraguayo, al que también cabe imputar la desdichada realidad económica y social demográfica del Paraguay actual. Si una sincera voluntad de concordia, inteligentemente dirigida, da origen, salvando las discordias, a una nacionalidad de unidad, elemental entre buenos patriotas—como lo son todos los paraguayos—, en los presentes tiempos, el Paraguay hallará abierto su camino hacia la prosperidad y la grandeza. Por esa ruta parece dirigirse hoy el Presidente Morínigo. Y en ese camino, con España, la acompañamos. En duda, todos los pueblos de buena voluntad del mundo.

Lo primero que cabe elogiar, de otra parte, en su gesto, es lo que representa como victoria

de unidad nacional frente a la disgregación comunista. Sin luchas interiores en las que apoyarse, el marxismo internacional nada tiene que hacer entre los paraguayos.

La generosa actitud del Presidente Morínigo se une, en el panorama general de América, a la trascendental declaración del Gobierno dominicano, que anuncia con firmeza—abriendo valientemente el frente de combate de la verdadera defensa continental americana—la decisión de oponerse en todo momento a la acción del comunismo. Ambas confirmaciones, por fortuna, la posición norteamericana, ayer manifestada en las declaraciones del jefe de la American Legion y hoy reiterada en la simpatía de Estados Unidos hacia los pueblos hispanoamericanos, que, situados al margen de la guerra mundial, han sabido mantenerse siempre enfrente de Rusia.

Ciudad Trujillo 26.—La Oficina Central de Información ha facilitado a la Prensa el siguiente comunicado oficial: «El Gobierno dominicano abriga el propósito de reconocer en lo sucesivo, aun sin previas consultas, a los Gobiernos que se creen en el hemisferio occidental, siempre que dichos Gobiernos sean de carácter anticomunista. Esta decisión ha sido adoptada después de tenerse noticias del cambio de régimen en el Ecuador.

Todo esfuerzo encaminado a establecer regímenes apoyados por Rusia en cualquier país de América, encontrará la oposición de la República Dominicana, cuya política es contraria a la de tales Gobiernos.

La República Dominicana tiene conocimiento desde hace tiempo de que una vasta red de agentes comunistas viene operando en América Central y Meridional, especialmente en la zona del Caribe, con el propósito de derrocar a los regímenes existentes, con el fin de servir los planes comunistas. La República Dominicana ha frustrado con éxito el intento de invasión de su territorio, dirigido por Moscú, mediante una brigada internacional, y está igualmente decidida a combatir cualquier infiltración subversiva, así como a la propaganda contra las Américas» (Efe).

Cuba no ha recibido el ultimatum de Santo Domingo

LA HABANA 26.—El ministro de Estado, Rafael González Muñoz, ha conferenciado con el Presidente Grau San Martín, y ha manifestado que oficialmente no tiene noticias sobre el ultimatum presentado por el Presidente de la República Dominicana a Cuba.

EDITORIAL

HORAS DECISIVAS

(Viene de primera página) comunismo exhibe en un rincón de Grecia una ficción de poder y de soberanía, se juzga llegado el instante de las fórmulas conciliatorias. ¿Es posible que al criminal vagabundo Markos se le ofrezca, sin más contemplaciones, el sacrificio gratuito de su más abierto y decidido contrincante: Napoleón Zervas? Nos limitamos a recordar el sacrificio de Draga Mihailovic ante José Broz "Tito" y las consecuencias que aquella genialidad churchilliana tuvo para la suerte dramática en los Balcanes y en Europa entera.

Un doloroso instinto de la opinión mundial, reafirmado ante el caso de Grecia, parece

Entrega a doña Eva Duarte del obsequio de las provincias gallegas

Se verificará en el día de hoy BUENOS AIRES 26.—Mañana, a las ocho de la tarde, serán entregados a la esposa del Presidente Perón, el hórreo de madera, con ornamentaciones de oro, y crucifijo tallado, y la placa con la dedicación, que en nombre de los Ayuntamientos y entidades de las provincias gallegas fueron donados por el delegado de la Cámara de Comercio Argentino en La Coruña. El hórreo, obra de la artesanía gallega, contiene los mensajes que los Alcaldes de Galicia han dirigido a la esposa del Presidente argentino, en nombre de las madres de aquella región.

AMNISTIA PARA TODOS LOS SOLDADOS REBELDES PARAGUAYOS

ASUNCION 26.—El Presidente Morínigo ha concedido la amnistía a todos los soldados del Ejército revolucionario. El decreto declara la irresponsabilidad de los que siguieron a los jefes y oficiales rebeldes, los cuales, son verdaderos culpables. Se añade en la disposición que aquellos que hayan emigrado deberán presentarse en los Consulados paraguayos respectivos, donde se les facilitará la repatriación. (Efe).

VELASCO IBARRA, AUTORIZADO PARA PERMANECER EN COLOMBIA

BOGOTÁ 26.—El ex Presidente ecuatoriano Velasco Ibarra ha obtenido permiso del Gobierno colombiano para permanecer en Colombia, convirtiéndose en que el refugiado político no podrá mezclarse en la política del Ecuador. (Efe).

LOS SOCIALISTAS NO COLABORAN CON MANCHENO

QUITO 26.—A pesar de haber resuelto colaborar con el nuevo Gobierno, a última hora el partido socialista ecuatoriano ha decidido retirar su apoyo a éste, por no haber sido satisfechas ciertas condiciones esenciales. A este efecto, el Consejo ejecutivo del partido ha publicado un comunicado, que dice: «El organismo directivo nacional ha estudiado la propuesta para colaborar con el Gobierno del nuevo Presidente de la República, coronel Carlos Manchengo, y después de algunas conversaciones ha resultado dar por terminada toda gestión, declinando cualquier situación que comprometa su futura línea de acción política. El partido retirará su apoyo al Gobierno por no haber satisfecho éste ciertas condiciones esenciales para hacer frente a los legítimos intereses del país para cualquier compromiso de colaboración con el actual régimen» (Efe).

BOLIVIA, A LA EXPECTATIVA ANTE LO OCURRIDO EN ECUADOR

LA PAZ 26.—El ministerio de Asuntos Exteriores informa que se mantiene a la expectativa, en Ecuador, y espera la reacción de los demás Gobiernos americanos antes de mostrar su actitud.

El único diario que comenta el golpe de Estado, «La Razón», declara en su editorial que la destitución de Velasco Ibarra es resultado de un complot doblemente odioso porque se dirige contra un Gobierno democrático y por ser el autor del mismo el propio ministro de Defensa. Sostiene que el golpe de Estado ecuatoriano es típicamente militar, ya que no se alega ninguna razón ideológica. (Efe).

EDITORIAL

HORAS DECISIVAS

Llevar al convencimiento de que Europa no acierta a distinguir y a conjurar el peligro más grave que ha amenazado en tiempo alguno su existencia. Los dueños sanguinarios de Moscú encuentran a cada paso, favorecidos por la acción o la omisión de los demás, recursos y ayudas para continuar su acción subversiva. Las democracias se resisten, a pesar de tantas pruebas evidentes, a reconocer que los bandidos no necesitan amigos ni aliados, sino cómplices y víctimas.

Examinando el desarrollo de las negociaciones y temporizaciones que marcaron el destino de la Revolución francesa, Alberto Sorel escribía: «Para tratar con la vieja Europa a la Revolución no la importó disimular sus principios; pero la vieja Europa abdicó totalmente de los suyos y así fue como aquella vieja Europa terminó en una bancarrota cínica.» ¿Cómo juzgaría Sorel el instante actual y decisivo del mundo?

Los procedimientos y los propósitos de ese poder europeo y bestial al cual las democracias ofrecen su concurso están perfectamente claros e incluso denunciados por los mismos demócratas. Proclamar que el comunismo representa una doctrina de muerte y, sin embargo, plegarse a sus exigencias; denunciar en ellos a los adversarios comunes de toda libertad y, no obstante, subvencionarlos, es una política tan desprovista de razón que ni siquiera los intereses materiales pueden excusar.

NUMERO DE REVISTA

Por Román ESCOHOTADO

Dios me libre de creerme pecador—quiero decir más pecador de lo corriente. Pero vengo en trenzado eléctrico—por supuesto, de pie—desde la Sierra hacia este verano. Madrid, que mira ya al otoño, y un anuncio que leo en un diario, en el que se reclaman "señoritas para conjunto de revista"—y, creo yo, la huida, vía abajo, entre la plenitud de los pinos, sobre el ritmo soberbio del tambor gigantesco de la marea—, me trae a recordar, con humilde sonrisa involuntaria, la feliz aventura de Iracema Victoria.

Ella es la cosa más bonita que he visto hoy el teatro frívolo del dulce Río de Janeiro. Canta y baila, incesante y gentilísima, en el viejo teatro "Carlos Gomes", de la plaza de Tiradentes, y todo el buen Brasil—incluido el Cuerpo diplomático extranjero—mueve la cabeza desde las butacas, a su glorioso ritmo.

Cuando yo estaba allí, hacía cosa de medio año, cantaba un pasodoble, creo que de Arriaga—el que fue derrochador en las elecciones, para concejales, a pesar de haber ahogado a Río bajo una catadura de propaganda místico-política—, con acentuado aire de zamba. La tal pieza se llamaba entonces, porque estas melodías dan la vuelta al mundo refratadas, de esta amable manera: "Andalucía". Pero ahora y escrito: "Andalucía". Pues a tanto llega por aquellas tierras la afición a España.

¡Daba gloria, verdad! ¡Con veintidós años, la fresca intimidad de la sonrisa y los cabellos negros al aire, su gracia transparente—como el alma pura y, por lo tanto, ingenua, se prodigaba tanto como el cuerpo—, sus cuatro dedos de ropa floreada, su bendita alegría y sus soberbios ojos, nada me lancolinos! ¡Ojos de niña que, al menos entonces, creían en el milagro!

«Anda, Lucía! ¡Prende o pandero, ven a o Carnaval!»

¡Ay, Río de Janeiro! ¡"Palacio do Café", planeta de Tierra, arco iris de flores, de banderas, de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias del "Colombo", palmeras de la "rua Paissandu", escapadas llenas de estrellas de la calle "Ovidio", trenes de obreros oscuros—la dentadura blanca—camino de Caxias, en los anocheceres, cuando aquí el sol que nace tiñe de un rosa niño el cansado esqueleto de las "Ventas del Espírito Santo"! ¡Ay, Brasil! ¡Callejitas con árboles por detrás de Ipamea, con los inteligentes, de ordenados gorros de Chopin, de banderas de fragancias