



TEMAS ESPAÑOLES

Prestigio de los médicos españoles en el extranjero

El desarrollo científico de España, estimulado y protegido por el Estado como jamás lo fue en ninguna otra época, adquiere cada día mayor prestigio en los medios culturales extranjeros, donde se siguen con extraordinario interés los trabajos que realizan los hombres de ciencia de nuestro país. Es de ciencia en Norteamérica, especialmente en la bioquímica, que ha conseguido situarse a la cabeza del mundo en este aspecto, existe verdadera curiosidad por conocer los progresos alcanzados en España, y, particularmente, los médicos que en la actualidad se encuentran en la más calurosa acogida y sus intervenciones o sus conferencias tienen las máximas resonancias.

No hace muchos días decía el ilustre doctor Castroviejo que «los médicos españoles no tenían nada que envidiar a los mejores del extranjero». Esta sencilla afirmación, que a veces puede regatearse, se tiene en cuenta que ha sido hecha por un profesional que ha estado en las clínicas de los mejores neurólogos y psiquiatras, pero a ella hay que agregar otras muchas que se refieren a diferentes países y que son la mejor prueba de este prestigio que España en las ciencias médicas.

Prestigiosos doctores españoles participan constantemente en diferentes Congresos. No hace muchos días salieron varios médicos para Saint Moritz, con objeto de concurrir al Congreso Internacional de Neurología que se celebra en aquella ciudad, y hoy mismo se anuncia la asistencia de treinta eminentes científicos españoles a la primera reunión de la Sociedad Internacional de Cirugía de Londres y Edimburgo.

Todas estas y muchas más que podríamos aportar son pruebas irrefutables del notable florecimiento científico que nuestro país ha experimentado en los últimos años, el cual ha sido posible gracias a la etapa de paz que disfrutamos y a la debida protección que el Gobierno del Caudillo presta a aquellas actividades.

AVISO

La Embajada de la República Argentina en España comunica que la Administración General de los Ferrocarriles del Estado de su país ha llamado a licitación pública para la provisión de 2.500 vagones de varios tipos, trocha de un metro y de repuestos para los mismos.

La apertura de esta licitación ha sido fijada para las quince horas del día 14 de noviembre próximo, pudiendo ser consultada en la sede de esta Representación Diplomática el pliego de condiciones.

Las propuestas deben ser dirigidas directamente a la Oficina de Licitaciones de los Ferrocarriles del Estado, avenida Miraflores, 4, Buenos Aires. En esta misma oficina pueden ser adquiridos por los interesados o por sus representantes los pliegos de condiciones, cuyo valor es de 200 pesos moneda argentina.

Truman pronunciará hoy un discurso en la Conferencia de Río

(Viene de primera pág.)

dentro del Continente. Ningún otro país tuvo más consideración. El día 20, frente a los Estados Unidos se mantuvo con dignidad y en algunos casos con energía. Después de haber sido asediada por la política internacional de Washington y alguno de sus torpes factores, como Braden, para Buenos Aires del aislamiento al lugar preferente. La voz de sus delegados fue escuchada con respeto e interés. Su presencia impidió que la Conferencia fuera un monólogo altisonante con un coro general de aplausos. Todo esto mitiga la sensación que existe en algunas esferas de que se cedió demasiado. Tesis que se consideraron excelentes por todos los sectores, no se mantuvieron con la integridad que muchos aquí esperaban, y en transacción se fue, a juicio de algunos, más allá del límite deseado. Con todo, no debe subestimarse el saldo favorable.

Castellanos

JOYERO
COMPRAS DE ALHAJAS, OBJETOS
ORO, PLATA Y PLATINO
AVENIDA JOSÉ ANTONIO, 11
— TELÉFONO 22.115 —

EDITORIAL

Paz americana

(Viene de primera pág.)

Hasta que esta realidad no se plasme en los pactos y en los acuerdos regionales o universales, todas las asambleas de liberación tendrán un campo de acción bien limitado. El espionaje y la acción subversiva del comunismo reclama también actividades internacionales colectivas. No hay en este instante del mundo más agresor en esencia, presencia y potencia que la U. R. S. S. Aparecerá su mano en la hora caótica de Palestina, en el instante de la independencia hindú; pero también en la subversión paraguaya, en la amenaza contra Santo Domingo o en los órganos administrativos o militares del Canadá. No existe, hoy por hoy, un solo conflicto en el que no se encuentre un mismo denominador común. Por eso cuantas definiciones del agresor posible pretenden hacerse con olvido de esa trágica y patente realidad, nos parecen, cuando menos, frías divergencias jurídicas un poco vueltas de espaldas a la dramática situación de los pueblos.

De todas formas, aquella parte válida y eficaz que el nuevo tratado suscrito por los pueblos americanos haya de tener frente al único agresor de la paz merece, por nuestra parte, toda clase de consideraciones. Es tan sólo a ese aspecto al que nos referimos en esta ocasión y el que, a nuestro juicio, adquiere mayor importancia y nivel histórico.

que la Argentina ha podido recoger en Río.
En cuanto a la opinión pública, que se mostró curiosa en los prolegómenos de la Conferencia, se desinteresó después visiblemente, y, fuera de la resonancia oficial que se le dio en los comentarios de la radio y Prensa, el público, en general, se preocupó más por los problemas y temas característicos de la política interna que por lo que sucedía en la capital carioca. Algunos creen que este aislamiento y otros factores, como el carácter de la Conferencia, el contrario, que revela una seguridad en el resultado y una confianza en la política del Gobierno.

La inclusión de las Malvinas y la Antártida en la zona de seguridad, tienen un valor más simbólico que efectivo, y resultará un nuevo argumento, y muy útil, para las tesis reivindicatorias de la Argentina respecto a las Malvinas y de la Argentina y Chile respecto a la Antártida. Únicamente en la eventualidad de una agresión exterior, el establecimiento de bases americanas en las Malvinas.

Y mientras bellos discursos ponen un marco lírico a la solemne clausura de la reunión, entrémosnos en el campo de espera que media hasta Bogotá, cuya Conferencia equivaldrá a la segunda parte de la que ahora acaba de terminar en Río.

DISCURSO DE TRUMAN EN RÍO

WASHINGTON 31.—El Presidente Truman salió a las catorce horas y nueve minutos (hora oficial española) del aeródromo nacional, con rumbo a Río de Janeiro, para tomar parte en la sesión de clausura de la Conferencia Internacional de Defensa, que se celebrará el martes en Petrópolis.

Truman pronunciará en Río dos discursos: el primero en la mañana del martes, en la sesión de clausura de la Conferencia, y el otro el viernes en una sesión conjunta del Senado y de la Cámara de Diputados del Brasil que se celebrará en su honor.

GRAN RECIBIMIENTO DE TRUMAN EN RÍO

RÍO DE JANEIRO 1.—Se considera que el Presidente Truman ha recibido la mayor ovación que se haya tributado, aya a ningún visitante, extranjero desde la llegada del Presidente Roosevelt. Truman permaneció tranquilamente sentado al lado del Presidente Dutra, en el coche que lo trasladó por la avenida de Río Branco. Durante las primeras siete manzanas Truman siguió sentado, pero al llegar al sector comercial de dicha avenida la ovación fue tan cerrada que Truman tuvo que ponerse en pie. Millares y millares de personas agolpadas en calles y balcones, estallaron en gritos de bienvenida que podían oírse desde cualquier punto de la ciudad. Truman, visiblemente emocionado, saludó en distintas ocasiones, pero sus manos sobre la cabeza a modo de saludo.

Dutra, Faria despidió al Presidente norteamericano ante la Embajada de los Estados Unidos. A las 16.35 y regresó al Palacio Presidencial donde recibirá a Truman a las seis de la tarde, con lo cual quedará cerrado el programa oficial para el día de hoy. (EFE.)

PUBLICIDAD

GRUPO ANUARIOS Y REVISTAS SOLICITA AGENTES CAPACITADOS EN TODAS LAS CAPITALES. APARTADO 9.081. MADRID

NOVISIMO GLOSARIO

ANGELITOS NEGROS

(Crónica de la Ermita)

No se oye, por estas playas, más que la canción de los angelitos negros. Y a mí, si he de ser franco, estos "angelitos negros" me dan tres paladas.

Por "angelitos", en primer lugar. ¿Qué extraña corrupción barroca ha dado origen, ha difundido, ha podido embusteramente canonizar, esa figuración bastarda, sin excusa teológica, ni tradicional, ni poética alguna, en que el Ángel ha degenerado hasta plagiar las formas del amorullo, hasta convertirse en ridícula réplica del Cupido pagano, excepto en la piedad sólo por sensiblería blanda?

Luego, por lo de negros también. ¿Señor, si esto no es una gracia, sino una desgracia! ¿Por qué mentar la saga en casa del ahogado? ¿No nos manda la buena educación hacer, en casos parecidos, como si no advirtiéramos la cosa? Pues, ¿por qué no se ha de ser bien educado en poesía, sin excluir la poesía del jazz? Tuerto fué Camoens. No es cosa de andar, con la representación iconográfica de su desdicha. Ni con irse cantando, en elegías pegajosas.

Hablado de la resurrección de los cuerpos nos decía San Agustín: "Los mártires resucitarán sin más huella de su martirio que las cicatrices". Ni mutilación, ni deformación, ni lisadura. Que a los negros gloriosos se les pinte sin más señal de su étnica intinidad terrestre que la brillante sonrisa de sus dientes blancos.

Eugenio d'ORS

UN DIA SIN CRONICA

(Viene de primera pág.)

Quiero motor de noticias y se resiste a la navegación a vela de la retórica. ¿No da usted hoy noticias? Me pregunta inquisitivo y sin querer, casi burlesco, el operador de mi Morse. «Son las mismas de ayer y puede que las mismas de hace ocho años. La gente parece que no se entera, pero es así, le respondo, apartando mi vista de la pantalla. No iba a transcribir este trozo de diálogo en las cuartillas; pero lo he transcrito medio jugando, lo reflo después y me pongo de que, a la postre, debe cursarse, ya que constituye, simple y sencillo, el comentario único que le cuadra a nuestra actualidad.

La cinta de mi televisor detramas ahora un trozo de serpiente y el operador me grita, profusamente contestativo: «Ya está aquí la noticia; ya hay una. Los comunistas han ganado las elecciones en Hungría». ¿Y eso es novedad? ¿Eso es noticia? ¿Eso es noticia? Bueno, en Hungría oficialmente no habían ganado aún, arguye el hombre, medio convencido, pero disculpándose. Mi televisor autolecta otra vez y dice: «El Presidente Truman llegó a Río de Janeiro, donde se dispone a firmar un pacto militar defensivo de las Américas, junto con otros diecinueve países de este Hemisferio». ¿Damos la noticia? Inquire el operador. «Délas», respondo. «Pero, ¿y su crónica?», pregunta el operador, viendo que se nos escapa la hora de emitir. «No hay tema de novedad en eso», aduzco. El operador me mira con miradita, y en su inquietud por qué este correspondiente quedé blab, dice:

«No está mal el propósito... digo a mi ayudante.

«Pero, ¿es tema de crónica o no es tema de crónica?», reclama el hombre, agobiándose con su tono coercitivo y sus miradas al reloj, más coercitivas aún.

«Si se cumple el propósito, es sólo tema de crónica: es y será tema de libro—le respondo.

«Pues no veo qué vamos a curar hoy—se lamenta, inquieto, y en seguida, samaritano, me propone:

«Voy a darle temas. Diga usted que la American Legion, o sea los ex combatientes norteamericanos, han pedido a su Gobierno solimamente que declare al comunismo y a los comunistas fuera de la ley en los Estados Unidos. ¿Usted, y esto es importante, que la American Legion proclama con todas sus letras que el principal peligro que hoy tienen ante sí los Estados Unidos son los soviets». «Ya está dicho», replico a mi improvisado mentor. «Y qué, entonces, nos quedamos hoy sin crónica?», pregunta el operador contemplando mi falta de acción. «Así parece», respondo resignado. «Pues que no sea por falta de acción y de temas. Como esto no se pruebe, ignora de dónde vienen esas uvas y a dónde van esas misiones». «Europa? ¿Asia? ¿África? ¿Y qué cree usted que se me ocurrió como pensamiento en esta primera dulce mañana de septiembre viendo las uvas junto a las misiones? Pues simplemente esto: «Los radomos humanos siempre se hallan mandados para ciertas vendimias». Un pensamiento, de seguro, demasiado filosófico y triste.

En fin; nos quedamos sin crónica.

Francisco LUCIENTES

ALEGRE
COMPRO ALHAJAS, OBJETOS DE ORO Y PLATA
ESPOZ Y MINA, 3. ENLTO. — TELÉF. 22.45.53

Con los libros no se aplicaron represalias, y los alemanes pudieron seguir recibiendo su congrua ración de viveres, aunque no leyese la moderna literatura soviética.

Pero el experimento más interesante de esta propaganda fueron los círculos de estudios y de controversia, donde intelectuales rusos y alemanes y los rusos hablaban al alemán casi todos—se pusieron en contacto directo. Estas reuniones se celebraban en un clima de amistad bastante notable, y las discusiones eran imparciales. Aunque pocas veces resultaban impresionantes, los alemanes, por los argumentos de los intelectuales rusos, éstos, en cambio, eran bien frecuentemente derrotados por los alemanes. El contacto de las dos culturas demostró que la alemana era aún sensiblemente superior, y que la U. R. S. S. había conseguido aumentar la producción de acero, pero no la de ideas. Cuando del terreno puramente especulativo se pasó a realidades prácticas, los rusos quedaron impresionados. «Díre que comprendieron el nacionalismo soviético, pero no lo comprendieron tan capaz, por deformación profesional, de comprender la política ajena como un gorila de nader.

NUOVO METODO DE OCUPACION

Mientras estos sucesos propagandísticos se producían, la «técnica» de las tropas soviéticas cambiaba a ojos vistas. Fue bastante más después de la derrota alemana cuando desaparecieron los kalmucs, tártaros, kirguises y hasta samoyedos, que habían entrado en Berlín en la vanguardia de las tropas de Zhukov. Las que sustituyeron eran, ante la masa del Ejército Rojo, lo que los regimientos de la Guardia habían sido con relación a las desaharradas tropas del régimen zarista. Fueron divisiones formadas por rusos europeos, bien uniformados, hasta espléndidamente uniformados, las que sustituyeron a las horas bestiales de los primeros días. Eran las mejores tropas de parada del Ejército Rojo las que reemplazaban a las vanguardias harapintadas de Zhukov. Los soldados estaban bien vestidos, y los oficiales procuraban imitar, hasta en la conducta, a los «junkers» del Ejército prusiano. Les faltaba el monóculo para parecer oficiales del último «berkrieger» alemán, el Kaiser Guillermo II. Los oficiales se vestían con buen panto, exhibían sus distintivos de mando, y, con, por lo general, los alemanes, reclutados entre la élite juvenil de la Universidad, y Escuelas de Guerra soviéticas. Muchos de ellos pasaron por la instrucción de monitores alemanes, ya que miles de oficiales prusianos están hoy en Rusia al servicio del Ejército Rojo, conservando sus grados y hasta sus uniformes y condecoraciones. Decir como esto impresionó a un pueblo militar como es el alemán, parece absolutamente superfluo. La buena presencia de estas divisiones del Ejército Rojo fue una eficaz para la propaganda rusa que, al lado de las novelas, los films y hasta las balladas de Leningrado.

LA POLITICA

Llegamos aquí a una de las cuestiones más importantes que hemos de tratar en estos relatos: la vida actual de Alemania. Diría, casi, que vamos a tratar el problema más importante de cuantos el mundo tiene planteados: de la posible captación de los alemanes por los rusos y de la hipotética conversión del nacionalsocialismo en un «nacionalcomunismo», que haga de Alemania un complemento de la U. R. S. S.

En primer lugar, la política de «no contrarrestación» no existió jamás para los rusos. Fue ésta una realización de Eisenhower, que las tropas soviéticas no imitaron, y fue, por su parte, un acierto inicial. Hasta la desmoralización de los prisioneros alemanes repatriados no fue hecha por los rusos, sino por los propios alemanes. En bastantes campos de concentración para ex soldados, todos desde los prisioneros a los guardianes, son también alemanes. La reforma agraria realizada en Prusia pudo degradarse a los propietarios, pero no ciertamente a los campesinos. Fue un socialista alemán, Walter Eru, quien realizó esta reforma en Brandeburgo, aunque naturalmente con instrucciones soviéticas. Su jefe supremo es Heinrich Rau, comunista, pero alemán. Cada familia agricultora recibió, como promedio, cinco hectáreas de tierra cultivable y cuatro de bosque. Hecha con enorme precipitación, esta reforma agraria adolece de enormes defectos, pero en forma general fue aceptada sin disgusto por los propios alemanes. Mientras esto se ha dado, la política rusa seguía siendo brutal ante los intereses alemanes. Pero no tardó en manifestarse un cambio, que se fue haciendo visible conforme las gentes de confianza de Moscú iban adquiriendo adeptos y fuerza en la zona soviética de ocupación.

Pleick, Ulbricht y Grotewohl componen la tetrada de la política alemana favorable—más que favorable, sumisa—a un entendimiento con Rusia. Los tres eran diputados en 1933, y los tres huyeron a Austria, primero, a Praga, después, a Berlín. Ulbricht apareció como consejero del mariscal para cuestiones políticas, y «frau» Ulbricht, como intérprete del jefe soviético. Físicamente, Ulbricht se parece a Lenin, y él procura destacar este parecido. Es buen orador—habla con acento sajón—y sus gestos son dramáticos. Pronto su automóvil, una «limousine» enorme, fue conocido en Berlín. Se acompañaba casi siempre por algún alto oficial soviético, como el almirante Ulbricht, superior. Hoy es el jefe indiscutido del S. E. D. o Partido Socialista Unificado. A través de otras personas ha sostenido, y posiblemente sostiene, contactos con la organización militar «Free Deutschland», de Seydlitz y von Paulus, en la que el conde von Einsiedel, un sobrino de Bismarck, es el consejero político. Pero Ulbricht es sólo uno de los jefes. Hay que explicar, igualmente, quienes son y de dónde proceden los otros dos.

Su gran dimensión nos ha obligado a dividir en dos el presente folletón.

TESTIMONIO SOBRE ALEMANIA (VI)

LA PROPAGANDA POLITICA EN LA ZONA RUSA

Reforma agraria y partidos políticos

Sobre la llegada de los rusos a Alemania y las brutalidades y excesos entóncas cometidos, ya hemos hablado ampliamente, y por tanto, nada tenemos aquí de aquella primera etapa, verdaderamente bestial, cuando las tropas soviéticas entraron en el Reich, como los bávaros pudieron entrar en Roma hace más de quince siglos. Robos, saqueos, incendios, detenciones, asesinatos y violaciones, se practicaron en igual medida y con libertad absoluta. El ruso podía, entonces, hacer con las personas y bienes alemanes cuanto le viniera en gana. No creo necesario insistir en cómo aquellos horrores abusaron de tal «derecho». Alemania, en la recordada durante siglos los horrores de aquella primera ocupación.

Pero es bien cierto, y a nada conduce ocultarlo, que esto ha cambiado radicalmente. La última disposición de Sokolowski—su disposición 211—excluyó de la desnazificación a 800.000 miembros del partido nazi, demuestra hasta qué grado han cambiado las directrices de la política soviética en Alemania. El prejuicio comienza a importarse casi totalmente, y los rusos que un alemán haya sido nacionalsocialista o socialista a secas. Casi diría que, entre los dos, prefieren la política rusa «actual». Alemania, encerró tal género de horrores que la pluma se resiste a su descripción. Basta conocer la influencia profundísima que la cultura de la Revolución de Octubre tenían, casi todos, estado de espíritu de los rusos para comprender cuál era la ocupación. Los oficiales superiores del Ejército Rojo, al menos, que hasta 1933 los instructores de la Reichswehr de von Steisk lo fueron también de las tropas de vanguardia según la «técnica» alemana, y la táctica de los generales rusos fue siempre alemana. Había, bastante reverencia inicial de los rusos instru-

dos hacia los alemanes. Pero al principio, cierta ingenuidad presidió las relaciones culturales rusoalemanas. La cultura rusa, tal como estaba montada hacia dentro, era absolutamente inservible para la exportación. Con un interés, que puede considerarse como infantil, un numeroso grupo de propagandistas rusos se dedicó a «convencer a los alemanes de las ventajas del «paraiso» soviético. Se quería demostrar que «en Rusia tiene su cultura». Un credulísimo número de films soviéticos fueron exhibidos en los cines alemanes, y el resultado fue desconcertante para los agentes de la «Agitprop» soviética. Aparte tres o cuatro films de masas, excelentes, los demás eran absolutamente infectos. No existe una sola película soviética que no esté dirigida a la propaganda exterior; cualquiera que sean las circunstancias, de los protagonistas, siempre aparece la propaganda del marxismo, a veces en forma tan incongruente, que produce risa. Para los alemanes, acostumbrados a un film, acaso amanejado y duro, pero profundo, el cine soviético les dio un disco de «jazz» ante la «Novena sinfonía». Los cines quedaron vacíos. Pero entóncas está disgustado a los ocupantes, que decidieron privar del racinamiento de viveres a los barrios o pueblos de su zona donde las gentes no acudían a presenciar los films soviéticos. Era un trágico cine cinematográfico sin precedentes. Pero lo más curioso fue el espectáculo de los aldeanos alemanes acudiendo de casa en casa, para rogar a sus «compatriotas» que no dejasen de asistir a las proyecciones soviéticas. Todo esto ha cesado últimamente, y junto con nuevas películas rusas han aparecido otras alemanas, bastante antiguas y conocidas, en ocasiones algo cortadas.

LITERATURA Y «CIRCULOS DE CONTROVERSIAS»

Pero los rusos tenían algo mejor que enseñar a los alemanes, que sus malas películas, y eran las orquestas soviéticas, por lo general muy buenas, y los cuerpos de «challots», excelentes sobre toda ponderación, de

Leningrado, Kiev y Moscú. Y con esto, si que los rusos tuvieron pleno éxito. Los triunfos de los «challots» rusos en Alemania fueron resonantes, y enormes cantidades de público acudieron a las representaciones. La música rusa, que no es ni comunista ni zarista; que es, simplemente, música, gustó tanto a los alemanes como les había gustado antes o durante la última guerra. Ningún alemán deja de apreciar la buena música, venga de donde venga, y los compositores rusos pasados y presentes son muy buenos. Algo distinto ocurrió con la literatura, porque también en esta faceta de la cultura sufrió la U. R. S. S. una derrota en toda la línea.

Existen dos literaturas soviéticas: una, la que el mundo entero conoce, representada por Tolstói, Dos-



toiewsky, Gogol, etc., conocidos de todos, y otra, la de los escritores de la Revolución y de la «Línea general», cuya mala calidad no es para describir. Cuando las librerías alemanas se vieron invadidas por libros rusos ocurrió lo inevitable: que los alemanes compraron los buenos libros—que, por otra parte, conocían, en excelentes ediciones, casi mejor que los propios rusos—y menospreciaron absolutamente la literatura revolucionaria, realizada en serie, infidelidad a los más ingeniosos «magazines» ni

TOROS

Corridas en Madrid, Puerto de Santa María, La Línea de la Concepción, Calahorra y San Sebastián

En todas las plazas las cuadrillas ostentaban brazaletes negros y el público guardó un minuto de silencio en memoria de Manolete

EN MADRID
Se habla de Manolete

La plaza de las Ventas estuvo el domingo llena hasta la bandera, a media asta por cierto. Sin desfilar el cartel novillero, me atrevo a decir que la plaza la ha llenado Manolete. Ese minuto de silencio decretado tan certeramente por el Sindicato Nacional del Espectáculo en homenaje a su memoria, arrastró una multitud ferrosa, que no tuvo otro medio mejor de adherirse al duelo nacional que ha representado la tragedia de Linares. Las cuadrillas, montera en mano y lazos de crepón en las mangas, hicieron el paseíllo sin música, entre un abrumador silencio, no dispuesto, sino por el propio público. Vivas a Manolete. (Pobre Manolete, que ha tenido que pagar con su vida este impresionante homenaje...) Y después del silencio decretado, tras un toque de clarín, con todo el público en pie. Rostros severos, congijos, lágrimas, y una oquía ovación a Manolete, una ovación desgarradora como un redoble de funerales tambores.

Con el primer novillo de Arranz en el ruedo, bravo y con mucha casta, como fueron casi todos, se lucieron los tres matadores—Luis Alvarez «Andaluz», Luis Peña y Larita—en quites escalofriantes. Es un escalofrío mayor que otras veces, porque en esta tarde el ruedo estuvo en los tendidos, en el público, que expresó con sus ovaciones cerradas su temor, y acaso, su arrepentimiento. Nada verdaderamente notable—aparte de esto—ocurrió, sin embargo. Andalus ganó una vez más los aplausos más enardecidos para sus chucuilas; cumplió en el primer y estuvo flojo en el cuarto. Peña, valiente y sereno, dió la vuelta al ruedo por su primera faena, que remató con una gran estocada, después de haber sufrido una voltereta muy aparatosa, y escuchó muestras de desagrado por su torpeza al desparchar al quinto novillo. Y Fernando Lara, «Larita»—del que me dicen que no es hijo del ex matador del mismo apellido y apodo—, derrochó un valor, rayano en la temeridad, en sus dos toros, a los que mató muy bien, por lo que oyó grandes ovaciones.

Al salir de la plaza, se hablaba de Manolete, y confirmó la impresión de que el público—manera había ido a rendirle su emocionado y callado homenaje en la plaza en que tantas tardes triunfó.

JUAN LEON
EN VISTA ALEGRE
OREJA PARA FELIX RODRIGUEZ Y MORENITO DE VALENCIA

En la plaza de Vista Alegre se lidiaron ayer seis toros de don Marcelino Rodríguez, para Félix Rodríguez, Manolo Martín Vázquez y Morenito de Valencia. Ondeó la bandera a media asta y las cuadrillas desfilaron montera en mano y sin música. Se guardó un minuto de silencio en memoria de Manolete.

Félix Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Manolo Martín Vázquez, faena de trasteo a su primer toro. Media estocada. En el quinto, que dió gusto al peón «Nacional», faena breve. Media caida y descabello a la segunda.

Morenito de Valencia, en el sexto toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

tercer, toros por bajo con mucha valentía. Una atravesada y descabello a pulso. En el sexto, de naturales, derechos, manolinas y adornos. Media y descabello. (Dos orejas.)

AYER HUBO CORRIDA EN COLMENAR VIEJO

COLMENAR VIEJO 31.—Segunda de feria. Cuatro toros de don Félix Gómez. Las cuadrillas llevan lazos negros en señal de duelo por la muerte de Manolete. Rafael Llorente, muy valiente en sus dos toros. Fué ovacionado. Paquito Muñoz, faena con pases de todas las marcas. Corrió la oreja del cuarto. (Cifra.)

EN PROVINCIAS

ORTEGA, ANDALUZ Y PAQUITO MUÑOZ CORTAN OREJAS EN PUERTO DE SANTA MARÍA

PUERTO DE SANTA MARÍA 31.—Reses de Buendía, antes Santa Coloma. El paseíllo lo realizan los diestros sin música, montera en mano y los brazos de crepón en las mangas, hicieron el paseíllo sin música, entre un abrumador silencio, no dispuesto, sino por el propio público. Vivas a Manolete. (Pobre Manolete, que ha tenido que pagar con su vida este impresionante homenaje...) Y después del silencio decretado, tras un toque de clarín, con todo el público en pie. Rostros severos, congijos, lágrimas, y una oquía ovación a Manolete, una ovación desgarradora como un redoble de funerales tambores.

Con el primer novillo de Arranz en el ruedo, bravo y con mucha casta, como fueron casi todos, se lucieron los tres matadores—Luis Alvarez «Andaluz», Luis Peña y Larita—en quites escalofriantes. Es un escalofrío mayor que otras veces, porque en esta tarde el ruedo estuvo en los tendidos, en el público, que expresó con sus ovaciones cerradas su temor, y acaso, su arrepentimiento. Nada verdaderamente notable—aparte de esto—ocurrió, sin embargo. Andalus ganó una vez más los aplausos más enardecidos para sus chucuilas; cumplió en el primer y estuvo flojo en el cuarto. Peña, valiente y sereno, dió la vuelta al ruedo por su primera faena, que remató con una gran estocada, después de haber sufrido una voltereta muy aparatosa, y escuchó muestras de desagrado por su torpeza al desparchar al quinto novillo. Y Fernando Lara, «Larita»—del que me dicen que no es hijo del ex matador del mismo apellido y apodo—, derrochó un valor, rayano en la temeridad, en sus dos toros, a los que mató muy bien, por lo que oyó grandes ovaciones.

Al salir de la plaza, se hablaba de Manolete, y confirmó la impresión de que el público—manera había ido a rendirle su emocionado y callado homenaje en la plaza en que tantas tardes triunfó.

JUAN LEON
EN VISTA ALEGRE
OREJA PARA FELIX RODRIGUEZ Y MORENITO DE VALENCIA

En la plaza de Vista Alegre se lidiaron ayer seis toros de don Marcelino Rodríguez, para Félix Rodríguez, Manolo Martín Vázquez y Morenito de Valencia. Ondeó la bandera a media asta y las cuadrillas desfilaron montera en mano y sin música. Se guardó un minuto de silencio en memoria de Manolete.

Félix Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Manolo Martín Vázquez, faena de trasteo a su primer toro. Media estocada. En el quinto, que dió gusto al peón «Nacional», faena breve. Media caida y descabello a la segunda.

Morenito de Valencia, en el sexto toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

Mano's Rodríguez, en su primer toro, faena por la cara. Tres pinchazos y media. (Palmas.) En el cuarto, pases por alto muy buenos. Naturales, en redondo y manolinas. Media buena. (Oreja.)

ziza una gran faena con pases de todas las marcas. Estocada hasta el puño y descabello. (Dos orejas y rabo.)

Rovira hace una faena vulgar al tercer, Estocada. (Aplausos.) En el sexto, pases voluntariosos. Media y descabello. (División de opiniones.)

Promedio de los toros: 260 kilos. (Cifra.)

OREJAS A LUIS MATA EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN 31.—Última de la temporada. Toros de Enrique de la Cova. Las cuadrillas hacen el desfile montera en mano y con brazaletes negros. Después, el público, puesto en pie, y en medio de una gran emoción, guarda un minuto de silencio en memoria de Manolete.

EN TARAZONA

TARAZONA 31.—Curro Re. Lampago, dos orejas y rabo en su primer y dos orejas en su segundo. Pepe Nogué, valiente, pero deficiente con el estoque. (Cifra.)

NOTAS VARIAS

CARTEL DE LA CORRIDA DE UTIEL

UTIEL 31.—En la corrida de feria de 15 de septiembre toreará Luis Mata, Luis Miguel Dominguín y Pepe Bienvenida, con reses de don Antonio Pérez. (Mencheta.)

EN REQUENA

REQUENA 31.—El día 21 torearán toros del duque de Pinhermoso, Ortega, Morenito de Talavera y Pepín Martín Vázquez. (Mencheta.)

MODIFICACION EN EL CARTEL DE ZAMORA

ZAMORA 31.—Los corridas de toros de los días 10 y 11, con motivo de la muerte trágica de Manolete.

NOVILLADAS

EN COLMENAR VIEJO

COLMENAR VIEJO 31.—Fau, dos orejas en el primero, y dos orejas, rabo y pata en el tercero. Pablo Lalanda, dos orejas en el segundo, y dos orejas, rabo y pata en el cuarto. (Cifra.)

EN VALENCIA

VALENCIA 31.—El primer novillo, de salida, como de manera impresionante al peón Vaqueret, que pasa a la enfermería.

EN BURGO

BURGOS 31.—Novillada a beneficio de los damnificados de Cádiz. Pericás, vuelta al ruedo en el primero y pifos en el cuarto.

EN ALICANTE

ALICANTE 31.—Paquito Espilá, petición de oreja en el primero. Gallo de Dos Hermanas, palmas en el quinto.

EN ASTORGA

ASTORGA 31.—Gallito Chico, bien con el capote y media. Regula matando.

EN ARENAS DE SAN PEDRO

ARENAS DE SAN PEDRO 31.—Pedro Moreno, aplausos y ovación. Manolo Carmona, dos orejas y rabo en su primer y ovación en el segundo. (Cifra.)

EN CALAHORRA

CALAHORRA 31.—Corrida de feria. Toros de don María Montalvo. Las cuadrillas hacen el paseíllo montera en mano y sin música. Se guardó un minuto de silencio en memoria de Manolete.

EN CALAHORRA

CALAHORRA 31.—Corrida de feria. Toros de don María Montalvo. Las cuadrillas hacen el paseíllo montera en mano y sin música. Se guardó un minuto de silencio en memoria de Manolete.

EN CALAHORRA

CALAHORRA 31.—Corrida de feria. Toros de don María Montalvo. Las cuadrillas hacen el paseíllo montera en mano y sin música. Se guardó un minuto de silencio en memoria de Manolete.

EN CALAHORRA

CALAHORRA 31.—Corrida de feria. Toros de don María Montalvo. Las cuadrillas hacen el paseíllo montera en mano y sin música. Se guardó un minuto de silencio en memoria de Manolete.

EN CALAHORRA

CALAHORRA 31.—Corrida de feria. Toros de don María Montalvo. Las cuadrillas hacen el paseíllo montera en mano y sin música. Se guardó un minuto de silencio en memoria de Manolete.

EN CALAHORRA

Montera en mano, sin música, y entre un silencio impresionante, hicieron las cuadrillas el paseo en todas las corridas que se celebraron el domingo como homenaje a la memoria de Manolete. (Fotos Contreras.)

Impresionante voltereta de Luis Peña

El debutante, Fernando Lara (Larita), en un natural

Un mulatazo de Andaluz

diestro Manolete han sufrido variación y el programa definitivo será este:

Día 10.—Pepe Luis Vázquez, Pepín Martín Vázquez y Rovira.

Día 11, Parrita, Pepín Martín Vázquez y Paquito Muñoz. (Mencheta.)

Ganadero multado

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 31 de agosto último en la plaza de toros de Almería, se ha impuesto al ganadero don Antonio Pérez Tabernero la multa de dos mil pesetas.

MODIFICACION EN EL CARTEL DE ZAMORA

ZAMORA 31.—Los corridas de toros de los días 10 y 11, con motivo de la muerte trágica de Manolete.

TELEGRAMAS DE TODO EL MUNDO RECIBE LA FAMILIA DE MANOLETE

El Ministro de Trabajo y el Montepío del Cuerpo General de Policía enviaron su pésame

CORDOBA 1.—En la casa de Manolete se han recibido, entre otros telegramas, los del Ministro de Trabajo y almirante Bastarache, así como otros de Londres, Nueva York y Méjico. El comisario de Policía señor Quero acudió al domicilio de la familia del diestro para testimoniar a la madre de Manolete el pésame del Montepío General de Policía.

Una Comisión del barrio de Santa Marina solicita se erija un monumento en el Campo de la Merced en honor del famoso diestro.

El último día que Manolete estuvo en Córdoba fué el 15 de julio. Regresaba de La Línea y se dirigía a Madrid para actuar en la corrida de Extrarrea de Madrid, que era llevada por dos peneiros británicos. (Cifra.)

APARECE EL TRAJE DE LUCES

CORDOBA 1.—Entre el equipaje que trajo la cuadrilla de Manolete figura el traje de luces que vistió el torero en la trágica tarde. Las dos orejas y el rabo del toro «Fau» están en poder del industrial de esta plaza «Pérez» que los entregará a la familia del diestro. (Cifra.)

LA ASOCIACION DE LA PRENSA EXTRANJERA DE MADRID ENVIO UNA CORONA

CORDOBA 1.—En la comitiva del entierro de Manolete figuró una corona enviada por la Asociación de la Prensa Extranjera de Madrid, que era llevada por dos peneiros británicos. (Cifra.)

FUNERALES EN BARCELONA

BARCELONA 1.—En la capilla del Santísimo Sacramento de la parroquia de la Concepción, se celebraron funerales, en sufragio del alma del que fué famoso torero Manuel Rodríguez «Manolete».

MANOLETE SE IBA A RETIRAR EL 19 DE OCTUBRE

ZARAGOZA 1.—El domingo día 19 de octubre era el señalado por Manolete para despedirse de la acción española, según ha manifestado el empresario don Pablo Martínez. (Cifra.)

COMENTARIOS DE VARIOS TOREROS

SEVILLA 1.—Con motivo del entierro del diestro Manolete, que se celebró en Córdoba, un enviado especial de la Prensa sevillana tuvo una entrevista con varios toreros que figuraban en la comitiva fúnebre.

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

Curro Caro resumió así su emoción ante la muerte de Manolete: «Estoy conmovido. Ha muerto la gloria torera de una época».

Antonio Bienvenida dijo: «No puedo expresar la impresión que me produce la muerte de Manolete».

TEXTO DEL TRATADO INTERAMERICANO

PETROPOLIS 31.—El texto del tratado interamericano de ayuda recíproca es el siguiente: «En nombre de sus pueblos, los Gobiernos representados en la Conferencia Interamericana, que se han reunido para conseguir el mantenimiento de la paz y de la seguridad continental, inspirados por el deseo de consolidar y reforzar sus relaciones de amistad y buena vecindad;

Considerando que la resolución VIII de la Conferencia Interamericana sobre los problemas de la guerra y de la paz que se reunió en la ciudad de Méjico recomendó la conclusión de un tratado para impedir y rechazar las amenazas y los actos de agresión contra cualquiera de los países de América;

Que las altas partes contratantes reafirmen su voluntad de permanecer unidas en un sistema interamericano, conforme a los principios y a los propósitos de las Naciones Unidas y reafirmen la existencia de los acuerdos que han concluido respecto a los asuntos relacionados con el mantenimiento de la paz y de la seguridad internacionales que sean apropiados para la acción regional;

Que las altas partes contratantes reafirmen su adhesión a los principios de solidaridad y de cooperación interamericanas, y especialmente a los establecidos en el preámbulo y en las declaraciones del Acta de Chapultepec, todos los cuales deben entenderse que son aceptados como normas para sus relaciones mutuas y como base jurídica del sistema interamericano;

Que los Estados americanos se proponen, a fin de mejorar los procedimientos para la solución pacífica de sus controversias, concluir el tratado concerniente al «Sistema Interamericano de la Paz» que dispone la resolución número 39 de la Conferencia Interamericana sobre los problemas de la guerra y de la paz; que la obligación de ayuda mutua y la defensa común de las Repúblicas americanas estén estrechamente relacionadas con sus ideales democráticos y con su voluntad de cooperar permanentemente para el cumplimiento de los principios y propósitos de una política de paz;

Que la comunidad regional americana afirma como verdad manifiesta que la organización jurídica es un requisito necesario de seguridad y de paz y está fundada en la justicia y en el orden moral y, en consecuencia, en el reconocimiento y protección internacionales de los derechos y libertades humanas, en el bienestar indispensable del pueblo y en la efectividad de la democracia para la realización internacional de la justicia y seguridad;

De conformidad con los objetivos arriba manifestados, y a fin de que por medios adecuados se pueda proveer de ayuda recíproca y eficaz, de hacer frente a ataques armados contra cualquier Estado americano y a fin de enfrentarse con las amenazas de agresión contra cualquiera de ellas, han resuelto concertar el siguiente tratado:

TODO ATAQUE CONTRA UN ESTADO LO SERA CONTRA TODOS

Artículo 1.º Las altas partes contratantes condenan formalmente la guerra y se comprometen en sus relaciones internacionales a no recurrir a la amenaza o uso de la fuerza de ninguna forma que no esté de acuerdo con las disposiciones de la Carta de las Naciones Unidas o de este tratado.

Artículo 2.º Como consecuencia del principio establecido en el artículo precedente, las altas partes contratantes se comprometen a someter toda controversia que se produzca entre ellas y los métodos de solución pacífica y a tratar de resolver entre ellas tales controversias por medio de los procedimientos en vigor en el sistema interamericano antes de referirlas a la Asamblea General o Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas.

Artículo 3.º 1) Las altas partes contratantes acuerdan que cualquier ataque armado por parte de cualquier Estado contra un Estado americano será considerado un ataque contra todos los Estados americanos, y, en consecuencia, cada una de dichas partes contratantes se compromete a ayudar a hacer frente al ataque, en ejercicio del derecho inherente a la defensa propia individual o colectiva reconocido por el artículo 51 de la Carta de las Naciones Unidas.

2) A petición del Estado o Estados directamente atacados, y hasta que el órgano de consulta del sistema interamericano le sugiera una decisión, cada una de las partes contratantes podrá determinar las medidas inmediatas que podrá adoptar individualmente dándose cumplimiento a las obligaciones contenidas en el párrafo precedente y de conformidad con el principio de solidaridad continental. El órgano de consulta se reunirá sin demora, con el propósito de estudiar estas medidas y acordar las de carácter colectivo que deben adoptarse.

Artículo 4.º Ninguna cláusula de este tratado se entenderá contraria a los derechos y obligaciones de los Estados contratantes con sujeción a la Carta de las Naciones Unidas.

Artículo 5.º El órgano de consulta a que se refiere este tratado será, mientras no se disponga lo contrario, la asamblea de representantes de los países firmantes del mismo que lo ratifiquen.

Artículo 6.º Si la inviolabilidad o integridad del territorio o soberanía o independencia política de cualquier Estado americano se vieran afectadas por la agresión que no sea ataque armado o por conflicto intercontinental o extracontinental o por cualquier otro hecho o situación que ponga en peligro la paz de América, el órgano consultivo deberá reunirse inmediatamente, a fin de acordar las medidas que deben adoptarse para la defensa común y para el mantenimiento de la paz y seguridad del continente.

CONFLICTOS ENTRE DOS O MAS ESTADOS AMERICANOS

Artículo 7.º En caso de conflicto entre dos o más Estados americanos, las altas partes contratantes se reunirán en consulta, sin perjuicio del derecho de defensa propia, de conformidad con el artículo 51 de la Carta de las Naciones Unidas, y harán un llamamiento a los Estados contendientes para que suspendan las hostilidades y restablezcan el statu quo anterior al conflicto, y adoptarán todas las medidas necesarias para restablecer o mantener la paz y la seguridad interamericanas y para solucionar el conflicto por los medios pacíficos. La negativa a la acción pacificadora será considerada en determinación del agresor y aplicación de las medidas que se acuerden en la reunión consultiva.

Artículo 8.º A efectos de este tratado, entre las medidas que los órganos consultivos puedan acordar figuran las siguientes: Retirada de los jefes de misiones diplomáticas; ruptura de relaciones diplomáticas; de relaciones consulares; suspensión total o parcial de las relaciones económicas, comunicaciones ferroviarias, marítimas o aéreas, postales, telegráficas, telefónicas, radiotelegráficas y empleo de fuerza militar.

Artículo 9.º Además de otros actos que los órganos de consulta pueden calificar de agresión, se consideran de tal carácter los siguientes: a) Ataque armado no provocado por un Estado contra territorio, población o fuerza de tierra, mar o aire de otro Estado. b) Invasión por fuerzas armadas de un Estado, del territorio de otro Estado americano, trasponiendo las fronteras limitadas de acuerdo con los tratados por decisión judicial o arbitraje, o en caso de no haber limitación de fronteras, invasión de una zona que esté bajo la jurisdicción

