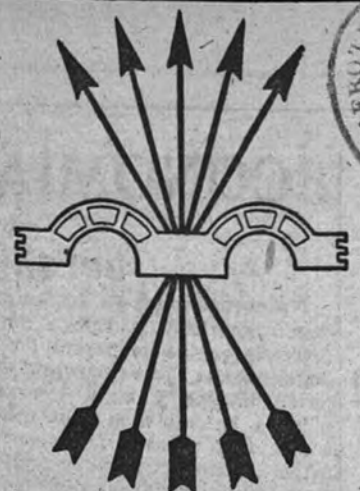


Indalecio Núñez

Capitán de navío, profesor de Estrategia de la Escuela Naval, que en el acto inaugural de la Exposición de Recuerdos de la Batalla de Lepanto, celebrado ayer, pronunció un hermoso discurso glorificando la importancia de la batalla de Lepanto para la causa de la Cristiandad. Ante el mapa del Mediterráneo, la magnífica lección del señor Núñez, fué seguida con la máxima atención por las altas personalidades asistentes.



Arriba

NUM. 2.653.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 8 DE OCTUBRE DE 1947

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se registraron tormentas y aguaceros en todas las regiones de la vertiente mediterránea y en Marruecos. En Galicia, Cantabria y vertiente atlántica el tiempo ha mejorado sensiblemente, aunque ha habido todavía chubascos en puntos aislados de la cuenca del Duero y sur de la meseta central. TIEMPO PROBABLE.—Tiempo inestable en la vertiente mediterránea, Baleares y Marruecos, con nubes de desarrollo vertical que darán lugar a chubascos y tormentas. Aumento de la nubosidad por el noroeste de la Península y a última hora probables precipitaciones en Galicia y Cantabria. TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.—Máxima, 20 grados, a las 18 horas; mínima, 12,3 grados, a las 7 horas. PRESION DE MADRID A LAS 18 HORAS: 704,8.

DIARIO DE LA MAÑANA

ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14, TEL. 23-26-10 — 50 CTS.

EDITORIAL

EL GRAN PROBLEMA

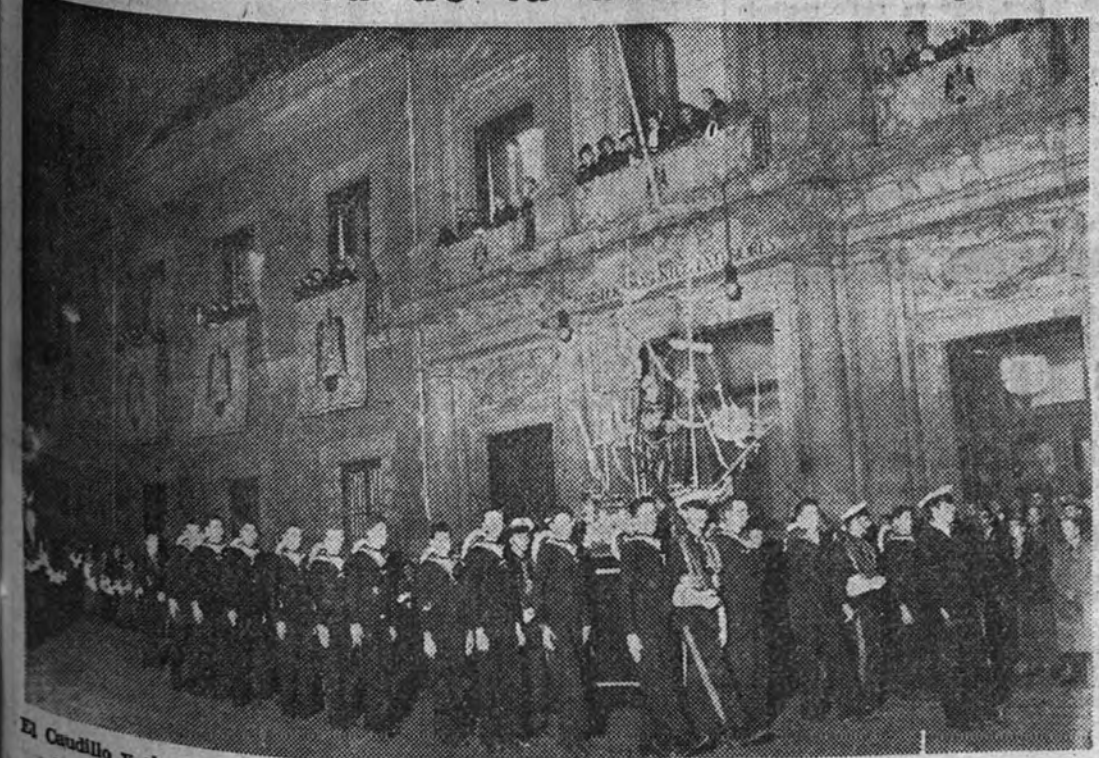
SELE buscarse la raíz de los graves problemas de nuestro tiempo en injusticias económicas y abusos sociales, cuando lo cierto es que los mismos abusos e injusticias proceden de un ambiente general de quiebra y ruina de los valores del espíritu. Para diagnosticar y entender nuestras propias cuestiones tenemos que comenzar por la crisis que aqueja a los pueblos en su conciencia íntima, ya que los otros males proceden de la falta de un sentido y creencia sobre las pocas cosas fundamentales a las que estamos ligados. Un día cae un ala del edificio moral antiguo, al siguiente se resquebraja otra, y en esta floración de nuestro siglo que es el comunismo ha nacido ya una interna pulverización, que se manifiesta sobre todo en la confusión de lenguas, en la subversión de valores y en este permanente escándalo de situaciones y de sucesos increíbles.

Tras una lucha enérgica de las mejores fuerzas espirituales del mundo, al fin ha comenzado a entenderse que el mejor procedimiento de extirpar los desórdenes sociales es el de suprimir sus causas, dando a cada uno lo suyo en el sentido más exigente y riguroso. Por esta parte, en casi todos los países se ha iniciado un camino eficaz de reparación. Pero con la misma energía, aunque sea ya sin posibilidad de referencia a cosas tan concretas, es preciso exhortar a una actitud semejante por lo que se refiere a la rehabilitación de los principios de moral. Nuestra época habrá de retorcerse el corazón y habrá de rectificar en aquello que venía siendo el motivo de su orgullo más cándido, renunciando a inhibirse de las cuestiones de principio, renunciando a la neutralidad y a la indiferencia acerca de los problemas religiosos y morales. Aquellos problemas, en otro tiempo, constituyeron el centro de la atención de todas las gentes, la manzana de la discordia, lo que definía los campos y justificaba la lucha. Como si nada fuera más sencillo, se resolvió después de superar la dificultad, desconociéndola, y haciendo de ello el signo del progreso, hasta que ahora tropezamos con este desmoronamiento profundo, donde es preciso rehacerlo todo para que podamos tener alguna garantía las instituciones, por elementales que sean, y para que sean posibles los sacrificios y el orden. Al fin, la dificultad ha vuelto por sus fueros, hasta tal punto que los hombres públicos forzosamente han de sentir el vacío en que se mueven para fundar sus exhortaciones, sus advertencias y sus llamamientos. Previamente ha sido minado el plano general de coincidencia sobre el que se sustentaba la sociedad y las masas dejan de ser accesibles a las supremas razones y a los estímulos elevados.

No otra cosa significan los espectáculos, habituales ya, de grandes crímenes de Estado, de inmundicia en las mismas luchas de partidos, sin la menor comprensión para el adversario político; de desprecio a las normas fundamentales de convivencia, de naufragio de los grandes secretos de estilo y de manera que nos ha legado una tradición milenaria. De la guerra del 14 a la de 1939 transcurrieron veintidós años. De la de 1939 a la próxima parece que no se dispondrá de un interregno semejante. El cáncer hace estragos, y cada vez se ven las situaciones con un ritmo de mayor velocidad. El tránsito de la guerra a la paz después de 1919, por trabajos que fuera, no admite comparación con los tanteos, las claudicaciones y el fracaso inmenso de esta postguerra inquieta y tormentosa. El ideal público de la última contienda fué pisoteado aun antes de deponer las armas.

A la vista de todos está: ha reemplazado la venganza a la justicia; ha tomado carta de naturaleza la actitud persecutoria y de exterminio de los adversarios; trabajan más los tribunales de excepción que la jurisdicción ordinaria; se han inventado figuras de delito artificiosas; se suprimen las garantías procesales; crímenes monstruosos, imposibles hace un cuarto de siglo ante la presión de un clima todavía ligado a frentes tradicionales, se han convertido en padecimiento cotidiano. Y nosotros sentimos vehementemente que para este mal no basta siquiera la lucha física con el enemigo material de cada ocasión, sino que es preciso restaurar el orden propio concediendo la atención debida—como viene haciendo España, a despecho de los lugares comunes más extendidos—a la preservación y al culto de los valores espirituales. Nosotros decimos que ya no basta con la censura previa, sino que se hace necesaria una manera de nueva evangelización. No es suficiente atajar el error, sino que es preciso sembrar la verdad. Este viejo Occidente, que tiene en su haber acaso las empresas más gloriosas de la historia, mientras pelea y se defiende de frente, alimenta a su espalda el germen y la fuerza del mismo enemigo.

EL CAUDILLO PRESENCIA LA PROCESION conmemorativa de la batalla de Lepanto



El Caudillo y el señor Martín Artajo presenciaron desde los balcones del Ministerio de Asuntos Exteriores el paso de la procesion del Santo Cristo de Lepanto. (Foto Contreras.)

EL CAUDILLO INAUGURA LA EXPOSICION DE RECUERDOS DE LEPANTO

El Generalísimo fué acompañado por su esposa y por el Ministro de Marina

LA MULTITUD ACLAMO Y VITOREO A FRANCO CON GRAN ENTUSIASMO

Hoy, día 7 de octubre, festividad de Nuestra Señora del Rosario y aniversario de la batalla de Lepanto, Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha inaugurado solemnemente en el Museo Naval la Exposición de Recuerdos de Lepanto.

El Caudillo llegó al Ministerio de Marina a las once en punto, acompañado de su esposa y de los jefes de sus Casas Civil y Militar y de los ayudantes de servicio. Vestía Su Excelencia uniforme de Capitán General de la Armada. El gentío, estacionado en la calle de Montalbán, aclamó y vitoreó con gran entusiasmo a Franco. Su Excelencia fué recibido por el Ministro de Marina, almirante Regalado; el jefe del Estado Mayor de la Armada, almirante Arriaga, y el secretario general del Ministerio, almirante Ozmam, en unión de los cuales pasó revista a las fuerzas de Infantería de Marina, que con bandera y música formaban ante el edificio para rendir honores a Su Excelencia el Jefe del Estado. La esposa del almirante Regalado ofreció un magnífico ramo de flores a la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco.

En la puerta del Ministerio esperaban a Su Excelencia el Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao; los Ministros de Educación Nacional, don José Izáñez Martín; de Ejército, teniente general Dávila; de Justicia, don Raimundo Fernández Cuesta; del Aire, general González Gallarza; Patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elío; Garay; embajador de la Argentina, doctor Radio; Capitán General de la primera región, don Agustín Muñoz Grandes. El Caudillo, acompañado de dichas personalidades, penetró en el edificio, y se dirigió al Museo Naval, donde el director de este Centro, capitán de navío don Julio Guillén, y el subdirector, don Víctor V. Vela, explicaron las características de la Exposición.

REORGANIZACION EN EL GOBIERNO INGLES

Es la mayor realizada por los laboristas desde su llegada al Poder

LONDRES 7.—El primer ministro británico, Attlee, ha realizado hoy la mayor reorganización de su Gobierno desde su llegada al Poder de los laboristas, hace dos años. Han dimitido cinco ministros importantes y ha habido otros cambios.



El Jefe del Estado y su esposa escuchando las explicaciones de don Julio Guillén, director del Museo Naval, durante la visita del Caudillo a la Exposición de Recuerdos de Lepanto. (Foto Contreras.)

La formación del Gobierno es la siguiente: Primer ministro, Clement Attlee; lord presidente del Consejo y jefe de la mayoría en la Cámara de los Comunes, Herbert Morrison; secretario de Estado de Asuntos Exteriores, Ernest Bevin; ministro de Hacienda, Hugh Dalton; ministro de Asuntos Exteriores, sir Stafford Cripps; ministro de Defensa, A. V. Alexander; lord del Sello Privado y jefe de la mayoría en la Cámara de los Lores, vizconde Addison; lord canceller, vizconde Jowitt; secretario de Estado del Interior, J. Ohuster Ede; idem de Colonias, Arthur Creech Jones; idem de Birmania, conde Listowel; idem del "Commonwealth", Philip Noel Baker; idem de Escocia, Arthur Woodburn; ministro de Trabajo y Servicio Nacional, G. A. Isaacs; idem de Higiene Pública, Ansuriu Bevan; idem de Agricultura y Pesca, Tom Williams; idem de Educación, George Tomlinson; idem de Industria y Comercio, Harold Wilson.

Los cinco ministros que figuran a la cabeza de esta lista tienen una categoría superior y forman el "Gabinete interior". Vienen a ser "superministros" con varios departamentos subordinados. (Efe.)

"SONDEO" FRANCOSUBO AL GOBIERNO INGLES

LONDRES 7.—Francia y Suiza han "sondeado" al Gobierno británico, sobre la posibilidad de una pronta modificación favorable de la prohibición de hacer viajes de placer al extranjero, según se declara en los círculos oficiales de Londres. No parece, sin embargo, que aquellas gestiones hayan de tener éxito, pues, como indicó a la agencia Reuter un alto funcionario de la Tesorería británica, por complacer a dos naciones se molestaría a otras muchas. (Efe.)

ramos denominar "La fe preside la batalla", figura ésta en tres de sus fustes, por medio de otros tantos grandes planos en relieve. Al fondo, una enorme carta del Mediterráneo muestra la evolución y estrategia de la "más alta ocasión que vieron los siglos". En ella se van encendiendo sucesivamente unas luces que coinciden con su respectiva leyenda, mostrando la historia del Mediterráneo, en la época que comprende la batalla de Lepanto. Otras luces marcan los viajes y navegaciones de Cervantes y la concentración de la Armada de la Santa Liga y la del Gran Turco. En esta sala se exhiben los seis cuadros de Lucas, procedentes de El Escorial, que explican panorámicamente instantes de la batalla. En ella está instalado también el Santísimo Cristo llamado de Lepanto, de la catedral de Barcelona. En los altos, banderas y gallardetes de la Capitanía Real de Don Juan de Austria.

Desde este patio se pasa a la sala llamada de trofeos, cuyo lugar de honor ocupa la Virgen del Rosario, y en ella figuran trofeos ganados en la batalla, estandartes, alfargos, casco y traje del almirante turco Ali Pacha, así como el fustal de su capitana, y otros de galeras turcas. (Continúa en cuarta página.)

Regresa a Madrid el Ministro de Asuntos Exteriores

En avión llegó ayer, procedente de Sevilla, el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

COMUNICADO DEL GOBIERNO FILIPINO SOBRE EL TRATADO CON ESPAÑA

"Los vínculos que unen a los dos países continúan y continuarán siempre indisolubles"

MANILA 7.—La Prensa Filipina ha publicado un comunicado del Gobierno en el que se dice que el tratado de amistad firmado por el Presidente de la República Filipina y el ministro plenipotenciario señor Aguirre, en nombre de España, consagra las relaciones diplomáticas pacíficas que existen entre ambos países. La firma de este tratado marca una nueva era en las relaciones hispanofilipinas. Durante más de treinta años los dos países vivieron estrechamente asociados. A lo largo de ese período Filipinas se impregnó de la savia de la fe cristiana y de la cultura española. El destino después que Filipinas y España se separasen a fines del siglo XIX; pero, no obstante, los vínculos que unen a las dos naciones continúan y continuarán siempre siendo estrechos. El tratado—añade el comunicado—acaba de sellar una paz inquebrantable, así como la colaboración en pro del mantenimiento de la paz mundial y es doblemente significativa su firma, puesto que ratifica los lazos históricos, culturales y religiosos que unen a ambos países. (Efe.)

HONDA IMPRESION EN LA O. N. U. ANTE EL NUEVO KOMINTERN

Su reaparición ha sido un golpe mortal a los esfuerzos para eliminar un nuevo conflicto

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 7. (Crónica del Komintern) produjo aquí, en los medios oficiales norteamericanos, honda impresión, y en la O. N. U., más que inquietud, un escalofrío semimacabro. Ya se admite aquí, aunque tícidamente por ahora, que las negociaciones con Rusia para el tratado de paz con Austria han fracasado, pues en las actuales circunstancias Moscú no quiere retirar sus tropas de este país ni de Hungría y Rumania, donde posee fuerzas propias para garantizar las comunicaciones con su Ejército de ocupación en Austria, ventajas que Rusia no podría mantener a los tres meses de suscribir el referido tratado de paz.

Entretanto, y a cuenta de la ocupación de Austria, Rusia mantiene su grillete sobre Hungría y Rumania, especialmente sobre Hungría, país donde no se entra hoy sin salvoconducto soviético, pese a que jurídicamente es absolutamente libre y goza de absoluta "independencia".

Se habla de la reunión de los ministros "aliados" de Asuntos Exteriores, y en dicha reunión se han fijado muchas esperanzas, de que se allane el camino para un tratado de paz con Alemania y Japón, lo que será el objeto fundamental de las conferencias entre dichos ministros. Pero se da por casi seguro que si los Estados Unidos se ven secundados por Inglaterra, China y Francia, de no ponerse en razón la Rusia soviética, decidirá firmar la paz por separado.

Francisco LUCIENTES

EL PUERTO DE LA LUZ SERA TRANSFORMADO TOTALMENTE

El presupuesto de estas importantes obras de ampliación asciende a seiscientos millones de pesetas

LAS PALMAS 7.—En sesión celebrada por la Junta de Obras del Puerto, se aprobó un plan de ampliación del puerto de La Luz, que abarca las siguientes obras: Ensanche del dique del Generalísimo; ensanche del muelle de La Luz; ampliación del muelle pesquero; y ensanche de los muelles de Santa Catalina y de Ribera; acondicionamiento de los muelles de La Luz y "Primo de Rivera"; dragados, galerías de servicios, pavimentación y alcantarillados; urbanización de los terrenos de la Isleta; construcción de edificios para tingados, Junta de Obras, laboratorio, talleres, estación marítima, central eléctrica, lonja, servicios menores, distribución de alumbrado y otros; depósito de aguas, estación elevadora, instalación de tuberías y otras análogas. Además construirá remodeladora y aumentará la dotación de grúas y de cintas estibadoras. El ensanche del muelle del Generalísimo se hará hacia el exterior, y no hacia el interior, con lo que se aumentará la superficie de los servicios de dicho muelle, utilizado principalmente por buques

extranjeros. Las obras proyectadas se realizarán en dos etapas. El presupuesto de la primera pasa de los 262 millones de pesetas y el de las obras totales es de pesetas 643.877.968. (Cifra.)

COMENTARIO

Hacia una nueva fórmula de libertad

Muy pocos mandatos políticos podrán ofrecer sobre el panorama general del mundo un estilo tan depuradamente democrático como la Presidencia de González Videla. La máxima representación chilena fué conseguida en unas elecciones a cuyo impecable sentido democrático se unía la adhesión casi unánime de las fuerzas políticas más importantes del país. González Videla, desde el mismo día de su ascensión a la primera magistratura chilena, se ha revelado como un leal depositario de las esperanzas políticas democráticas, como un fiel mandatario de todas las aspiraciones nacionales y, sobre todo, como un político penetrado de realismo y de adecuación a las circunstancias nacionales e internacionales de Chile. No hemos ocultado en ocasión alguna las diferencias contingentes que podían separar a nuestras razones españolas de la política circunstancial de Chile; pero lo que sí hemos visto, desde el momento mismo de la elevación de González Videla al Poder, es un deseo consciente y seguro por parte del Presidente chileno de independizar a su país de fuerzas oscuras y subversivas; una intención liberal, pero enérgica, de imponer en Chile fórmulas escuetamente nacionales. De "amenaza contra la nación" ha calificado el Gobierno chileno la actual huelga de mineros, desatada, sin duda alguna, por voluntad y expresa táctica del comunismo internacional. Ante la coherente pretensión de las fuerzas subversivas, González Videla—demócrata al cien por cien—ha tenido que acudir a medidas drásticas, cuya severidad y urgencia en pocos sitios parecerán más dignas de aplauso que en España. El Presidente chileno, con una prudencia extraordinaria, viene agotando sobre el paisaje político de Chile todas las fórmulas democráticas, habidas y por haber. Su benevolencia y buena intención liberales están fuera de toda discusión; pero el comunismo plantea cada vez con mayor violencia la conquista ansiosa del Poder. González Videla ha tenido que acudir en auxilio de la nación amenazada imponiendo en las minas la presencia armada del Ejército. El caso de Chile y, sobre todo, el problema personal de su ilustre Presidente, revela hasta qué punto la democracia anda a vueltas con una fórmula más válida y actual de libertad. Las pretensiones comunistas y su bárbara exteriorización en el campo social no permiten la subsistencia de un estilo democrático empingorotado e inerte. González Videla ha experimentado en su propia gestión política la imposibilidad de mantener situaciones equilibradas y pacíficas de colaboración frenteopulista. Los programas, las fórmulas administrativas, los intentos y pretextos de gestión política se venían abajo cuando el comunismo entra en juego. La batalla surge ineludiblemente, y el signo extranjero y avasallador de la polémica indica rápidamente el carácter comunista del trance. La enérgica actitud de González Videla nos hace experimentar, a nuestra propia experiencia, la idea realizable; pero además señala sobre el mundo democrático el único camino de subsistencia y de autenticidad.

TEMAS ESPAÑOLES

Elecciones sindicales

Tres a su fin la primera etapa de las elecciones sindicales que se celebran en todas las provincias españolas. La segunda etapa de estos días se ha venido realizando en las elecciones de los comités de empresa de los sindicatos de la industria y de los comercios. En opinión de los votantes, los empresarios, los sindicatos y un buen número de personas no afectadas de manera directa, pero que se han interesado por el resultado de las elecciones, han sido muy positivos. Los resultados de las elecciones de los comités de empresa de los sindicatos de la industria y de los comercios, han sido muy positivos. Los resultados de las elecciones de los comités de empresa de los sindicatos de la industria y de los comercios, han sido muy positivos.

El retrato de Cervantes de la Real Academia Española

Por Fausto VIGIL (Ego)
(C. de la R. A. de la Historia)

"Error cui non resisteret, approbatur; et veritas cum minimo defensorum, opprimitur." (San Agustín).

Aprovechando este mes, en el que se cumple el cuarto centenario de la muerte de Cervantes, quiero dar a la publicidad unas notas referentes al retrato de Cervantes, que la Academia Española, y que, como verá el curioso lector, fue obra de un valenciano que a su calidad de experto artista, unía un gran amor al arte, circunvalado por la muerte, y que, como verá el curioso lector, fue obra de un valenciano que a su calidad de experto artista, unía un gran amor al arte, circunvalado por la muerte, y que, como verá el curioso lector, fue obra de un valenciano que a su calidad de experto artista, unía un gran amor al arte, circunvalado por la muerte.



«Revista General» no publicó la noticia de la muerte de Cervantes, que se dio a conocer en la prensa de la época. Pero el don Alejandro Pidal, según me aseguraron después de su fallecimiento, me parece que llegó casi a convencerse de que el cuadro que se encontraba en la Academia Española, no era la verdadera imagen de Cervantes. Pero el don Alejandro Pidal, según me aseguraron después de su fallecimiento, me parece que llegó casi a convencerse de que el cuadro que se encontraba en la Academia Española, no era la verdadera imagen de Cervantes.

Por el año de gracia de 1906 fue nombrado «ayudante meritorio» de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos de Oviedo el artista don José Abioli López, que tomó posesión de su cargo el 29 de junio, cesando el 18 de abril de 1909, por haber sido nombrado en la misma fecha profesor de Dibujo Artístico de la misma Escuela.

Era don José Abioli, como ya he dicho, un artista que sin estar consagrado en exposiciones nacionales, que tanta fama daban entonces, unía a tal condición una cultura general bastante extensa. Como valenciano nativo, añorando al terruño, le pesaba a menudo este plomizo cielo asturiano, le cegaban las cercanas montañas, cubiertas casi siempre de espesas brumas, y no resistía el persistente «corrallo» que tan a menudo le enviaban nuestras nubes. Por ello la nostalgia le dejó de abandonar, le acometió una melancolía que el tiempo pasaba, y le hacía sufrir grandemente. Y llegó a tanto, que me se recataba para decir a sus amigos—los tenía en gran número—que para lograr su deseo de irse a su amada tierra levantana, no le poder utilizar los medios ordinarios, logrando un traslado, emplearía cualesquiera otros. Y afirmaba que conseguiría su deseo costara lo que costara.

De una conversación tendida con un íntimo amigo, medio en serio medio en broma, surgió la idea de pintar un cuadro, tarea no difícil para Abioli, que, íntimo y anteriormente, poseía una gran habilidad artística, amplia capacidad de trabajo y una cultura nada común. Para realizar la labor que se propuso sólo le detenia una dificultad y no menuda: la preparación de la tabla en que habría de realizar la obra proyectada, en la que debía incluirse, además, un reconocimiento técnico, a un cuando se utilizaran procedimientos químicos de análisis.

Trabajando con un tesón digno de emplearse en obra que pudiera proporcionar fama y dinero, preparó la tabla, que encargó a un tan modesto como excelente artista oviese, compañero en la Escuela de Artes y Oficios, que tenía su taller de escultura, pintura y dorado en la calle de San Juan, esquina a G. Schultz.

El cuadro resultante fue el retrato de Cervantes, que en 1911 fue donado a la Real Academia Española por don José Abioli López, pintado en un pliso de la casa número 27 de la castiza calle del Rosal, de Oviedo, y cuya autenticidad—por el retratado—fue declarada por el distinguido orador don Alejandro Pidal y Mon, presidente de la Real Academia, en el discurso que leyó en la sesión de la Academia, celebrada el día 11 de julio de 1911, en el momento de la inauguración de la obra pictórica en 1915.

Y el señor Abioli—¿qué razón tenía?—fue trasladado a la Escuela Industrial de Valencia por Real orden de 11 de julio de 1911, sin embargo de continuar con el destino de Oviedo hasta primer de abril de 1912, que cesó en él por haber obtenido por oposición la clase de «Metalisteria Artística» de la indicada Escuela de Valencia.

Quien más trabajo para convencer de que el retrato donado por Abioli a la Academia era el auténtico que pintara Jáuregui fue el señor don Francisco Rodríguez Marín, director a la sazón de la Biblioteca Nacional, que con verdadera pasión defendió su tesis, para, a la vez, defender la opinión del señor Pidal, expuesta en la Asociación de la Prensa por el ilustre orador.

Allá por el año de 1918 llegó a mis manos el número 8 de la publicación quincenal «Revista General», que publica un artículo, del señor E. Gómez de Baqueró, en el que se afirma que el retrato de Cervantes, que se «supone» ser el que se «supone» pintó Jáuregui, que en el asunto todo son «suposiciones».

NOVISIMO GLOSARIO

SERVIDUMBRE

Se anunció cuando cierta ocasión, en mi ciudad nativa, y no sin pompa, una gran fiesta ofrecida por un poderoso financiero escandinavo, con propósito de atar los hilos de una empresa, de enorme importancia económica y nacional. Cuanto en el lugar tenía alguna representación, amén de las aurdadas autoridades y toda la llamada «buena sociedad» había sido invitado; sin excluir, naturalmente, a las damas, para recepción y honor de las cuales iba a llegar, la víspera de la fiesta, la esposa del financiero, en viaje desde Biarritz, en avión de particular propiedad.

Fue, empero, un desolador telegrama lo que llegó aquel día. El telegrama estaba fechado en Perpiñán. Decía simplemente: «Ayer avión. Asistencia imposible...» Conviene advertir, para apreciar, en todo su sabor, la significación del episodio que, entre las dos capitales en cuestión se contaba, en aquella época, con dos expresos diarios, encima del recurso del automóvil, de uso floreciente ya. Conviene, por otro lado, tener presente que la suspensión de la fiesta, su aplazamiento inclusive, envolvían, para el logro de la empresa en proyecto, una verdadera catástrofe. Pero, velay. Acostumbrada la buena señora al viaje aéreo, no concebía ni siquiera la posibilidad de otro medio de locomoción. O aeronave o nada. Como cuando le dicen a un automobilista de andar a pie el camino. El progreso había empezado en la coyuntura para facilitar un vehículo. Acababa imponiéndolo. Lo que había empezado como instrumento de libertad acababa volviéndose instrumento de esclavitud. No había emanciparse de él, ni siquiera cuando se convertía en superfluo, ni siquiera cuando se convertía en nocivo.

Igual a lo que, en la coyuntura, ocurría con el estilo telegráfico en que la fatal noticia llegó redactada... ¿Qué podía importarle a aquellos multimillonarios del precio de una palabra más? Pero, no; había que comerse artículos, verbos, explicaciones, proposiciones; había que llegar, sin escapatória, a lo escueto. A lo escueto y, a la vez, a lo bárbaro. Era un homenaje a la técnica, dentro del cuadro de las servidumbres de la técnica.

Eugenio d'ORS

RUSIA SUFRE OTRA DERROTA EN LA O. N. U.

El delegado argentino pidió que se quitara a Lange la presidencia de la Comisión de Asuntos Sociales

LAKE SUCCESS 7.—En la Comisión de Asuntos Sociales, Culturas y Humanitarios de la Asamblea General ha sido derrotada, por 34 votos contra seis, una propuesta soviética para que se impusiera a la Presencia mundial la obligación de denunciar a los «factores de la guerra» y la de hacer campañas para la eliminación del fascismo, bajo la amenaza de castigos. El proyecto soviético tendía a que cada país legislara para castigar a los propietarios de periódicos que difundían «declaraciones inexactas y difamatorias» sobre otros países.

La votación se realizó al cabo de tres horas de fuertes discusiones, en el curso de las cuales el delegado argentino pidió que se retirara la presidencia de la Comisión al delegado polaco, Oscar Lange. (Efe.)

SE AVECINA UNA GRAN MORTANDAD POR HAMBRE

LAKE SUCCESS 7.—El delegado yugoslavo, Josip Vilfrid, ha manifestado en el Comité Económico de la Asamblea General de la O. N. U., que los Estados Unidos, por medio de su plan Marshall de ayuda a Europa, tratan de reducir las actividades del Consejo Económico y Social a una mera serie de debates que pone en peligro la existencia de la O. N. U. Añadió que dicho plan Marshall era un medio para restaurar la potencia industrial alemana y que si las naciones del Este europeo participasen en aquél quedaría lesionada su independencia.

El director general de la Organización General de Alimentos y Agricultura, sir John Boyd Orr, expuso una declaración leída ante el Comité Económico, que en los próximos doce meses, por efectos directos o indirectos...

TEATRO

Beatriz: Reestreno de «Alfileraz»

Seguendo la gran campaña de obras maestras que el ilustre actor don Enrique Borrás está celebrando esta temporada en Madrid, se verificó anoche en el teatro Beatriz el reestreno de la magnífica comedia de don Jacinto Benavente titulada «Alfileraz». Don Enrique Borrás hace de esta obra una gran creación, y durante los tres actos llevó adelante el ritmo y el tono de la comedia en forma magistral.

A la representación asistió el glorioso dramaturgo don Jacinto Benavente, que compareció en el escenario y fue extraordinariamente ovacionado.

En el intervalo del primer acto el gran actor Manuel Dicienta leyó unas bellísimas e interesantes cuartillas, originales del crítico teatral de ARRIBA. Manuel Diez Crespo, dedicadas a esta reposición y a la labor de don Enrique Borrás, que fueron muy aplaudidas.

La velada de anoche en el teatro Beatriz han sido de un éxito brillante para todos.

RAFAEL PEN

Por Miguel PEREZ FERRE



Este sevillano de nacimiento y madrileño de familia es del año 22-1922. Cabe, pues, afirmar que es reciente, casi, como su pintura, como su dibujo, como su arte de ilustrador, con el que se encarió, por espacio de veinticuatro meses, en la última etapa de esfuerzo de las nuevas revistas, más o menos fugaces. Luego se dedicó al retrato, y su nombre empezó a prender y a quedarse en los oídos, como permanecían en las retinas las imágenes ofrecidas por sus pinceles. Pero Rafael Pen—aquí el nombre—, que tiene un aire estético en el rostro, y un aire un poco triste si se quiere, es un inquieto de espíritu, y sin dar la espalda al retrato, empezó a pintar con más fe otras cosas: flores, bodegones, por ejemplo.

Hacer la ficha de un pintor tan joven resulta empresa que tiene mucho de «echar la buena ventura». Lo he hecho marca lo por hacer, si el tiempo lo permite, y ese tiempo es una película por revelar. Pero con lo revelado hasta el presente de Rafael Pen es bastante. Una serie de obras puedan dar un sí definitivo. No tuvo maestros; de los que rectifica la línea y el color y enseñan a dominar la perspectiva. No fue, como alumno, a la Academia de Bellas Artes de San Fernando ni a ninguna otra. Lo que hizo, en resumen, fue buscar a el mismo desde el principio, seguro de que algún día le llegaría el minuto, y para siempre, de su laboriosa elaboración con esa palabra de la máxima confianza: «¡Hola!» Ahora se la dice cada mañana y quizá cada noche al acostarse.

La atención del público interesado, de gusto, y de la crítica hacia Rafael Pen se despertó ya en la primera Exposición a la que el pintor concurrió, que acaso fué la Nacional del 40 o del 41; la inicial de la postre etapa de esta clase de certámenes. Luego creció en la de Primavera de Barcelona, y aun desarrolló su crecimiento, como cuerpo vivo, en la famosa de «Alfileraz» y bodegones. Como hasta el momento no ha figurado en «los once», diría yo, por pura alegría de jugar con las palabras, que es «el dode».

Yo veo a Rafael Pen con un algo de impudido, como un mediador metido de lo que quiere y, sobre todo, de lo que va a decir. Y cuando le he pedido: «¿Veas usted para mí álbum, porque pienso que se ha encontrado», se ha dado una media vuelta con el lápiz y se ha puesto delante de lo del biógrafo, como si eso del biógrafo fuese un antaño del lápiz sólo para andar por la calle y recibir visitas o a interesados en su pintura. Y no, confesiones su verdad cuando no lo desea. Porque cada instante tiene su verdad distinta, y no se va a pasar haciendo confesiones a los demás durante toda la existencia.

Con este dibujo para mi álbum que Rafael Pen me ha regalado yo he celebrado una breve conversación.

—¿Qué le preocupó, sobre todo, en este momento?—le he preguntado a bocanario.

El personaje con biógrafo a los ojos y me mira un tanto desafiado, pero con los labios, torciendo algo la vista. Estoy observando cómo el biógrafo se le aprieta al labio y yo aprecio como elogio: «¡Pe...»

De regreso de Miranda de Ebro, llegaron a Valladolid los Ministros de Industria y Comercio y Agricultura, que visitaron la Empresa Nacional del Aluminio y Nitratos de Castilla. De la primera se están terminando de preparar las instalaciones para poder comenzar con una producción de 2.500 toneladas anuales de lingotes de aluminio en esta factoría de Valladolid.

La maquinaria eléctrica instalada tiene capacidad para producir 5.000 toneladas, y se podrá, mediante una ampliación prevista, llegar a un total de producción de 10.000 toneladas.

En estos momentos se encuentra la factoría en disposición de entrar en servicio, tan sólo a falta de unos últimos suministros de materiales de fabricación nacional. Recibieron y explicaron la situación de las instalaciones el presidente de la Empresa Nacional del Aluminio, don Julio Arteche; el vicepresidente, don Enrique Conde, y el director gerente, señor Aranguren. Los señores Ministros de Industria y Comercio y Agricultura apreciaron la perfecta disposición en que están las instalaciones para su puesta en marcha. En la Empresa Nitratos de Castilla pudieron visitar las instalaciones que están preparando para la obtención media, como una primera etapa, de 32.000 toneladas anuales de nitrato-cal-amón, susceptible de ampliarse en el futuro.

Contratada y en construcción la totalidad de las instalaciones, está prácticamente terminada y montada la parte eléctrica de las mismas.

LOS ARABES JUGARAN LA CARTA DEL PETROLEO EN DEFENSA DE PALESTINA

Diez mil jóvenes árabes están dispuestos a luchar para defender Tierra Santa

EL CAIRO 7.—Se espera que los dirigentes del mundo árabe, reunidos en esta capital para celebrar la séptima Asamblea de la Liga Árabe, utilizarán el arma más poderosa de que disponen para impedir la partición de Palestina: la amenaza de retirar las concesiones petrolíferas a las potencias occidentales. Los observadores políticos creen que los delegados árabes acordarán la ruptura de relaciones diplomáticas con los países que apoyen la división de Tierra Santa.

En la sesión inaugural de la Asamblea, el primer ministro del Líbano, Rashid Es-Sohl, declaró que la política árabe se basa en la defensa de los intereses nacionales, lo cual es interpretado como indicio de que la política petrolífera en el Oriente Medio se acomodará a los intereses del pueblo árabe en su más amplio sentido.

Intervienen en la Asamblea cinco primeros ministros, todos ellos asesorados por personalidades de gran relieve.

El actual ministro de Defensa Nacional del Líbano, Emir Maguid Arelan—que dirigió la resistencia libanesa contra Francia en 1943—, declaró a la agencia United Press, que lo mismo que entonces empujó el fusil, lo haría ahora en defensa de Palestina, si fuera preciso. (Efe.)

DIEZ MIL JOVENES ARABES, DISPUESTOS A LUCHAR

EL CAIRO 7.—Diez mil jóvenes árabes están dispuestos a luchar para salvar a Palestina tan pronto como reciban órdenes, según ha comunicado el jefe de la «Hermandad musulmana» Hassan el-Banna, al secretario general de la Liga Árabe, As-sam Bajá. El mensaje dice que la lucha es el único medio para salvar a Palestina, y ofrece reclutas para formar la «Primera División». (Efe.)

Llega a Sevilla don Nicolás Franco

SEVILLA 7.—El embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco, ha llegado a Sevilla, donde pasará unos días. (Cifra.)

Nacionalización de las industrias alemanas de la zona oriental

LA «DESNAZIFICACION» DE LA ZONA TEAMERICANA SE COMPLETARA DENTRO DE SEIS MESES

Alfred Loritz se encuentra en Baviera

BERLIN 7.—En toda la zona oriental de Alemania se ha producido la nacionalización de las industrias, según noticias de una agencia de información católica francesa. Entre las Empresas que han pasado de esta manera a pertenecer al Estado se encuentran numerosos cines católicos. Las autoridades civiles han hecho constatar que aunque las Empresas afectadas no estuvieron directamente al servicio de las autoridades nacionalsocialistas, ayudaron indirectamente a la política de éstas, por lo que no deben estar en manos particulares. (Efe.)

DENTRO DE SEIS MESES SE COMPLETARA LA DESNAZIFICACION DE LA ZONA AMERICANA

STUTTGART 7.—La desnazificación de la zona de ocupación norteamericana se completará probablemente dentro de seis meses, a los dos años de haber entregado el Gobierno militar norteamericano.

Un discurso de Martín Artajo reproducido en «La Prensa» de Buenos Aires

BUENOS AIRES 7.—El discurso pronunciado en La Ribera por el Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, en la clausura de la Asamblea Americana, es publicado en destacado lugar por el periódico «La Prensa». (Efe.)

LOS ARABES JUGARAN LA CARTA DEL PETROLEO EN DEFENSA DE PALESTINA

Diez mil jóvenes árabes están dispuestos a luchar para defender Tierra Santa

EL CAIRO 7.—Se espera que los dirigentes del mundo árabe, reunidos en esta capital para celebrar la séptima Asamblea de la Liga Árabe, utilizarán el arma más poderosa de que disponen para impedir la partición de Palestina: la amenaza de retirar las concesiones petrolíferas a las potencias occidentales. Los observadores políticos creen que los delegados árabes acordarán la ruptura de relaciones diplomáticas con los países que apoyen la división de Tierra Santa.

En la sesión inaugural de la Asamblea, el primer ministro del Líbano, Rashid Es-Sohl, declaró que la política árabe se basa en la defensa de los intereses nacionales, lo cual es interpretado como indicio de que la política petrolífera en el Oriente Medio se acomodará a los intereses del pueblo árabe en su más amplio sentido.

Intervienen en la Asamblea cinco primeros ministros, todos ellos asesorados por personalidades de gran relieve.

El actual ministro de Defensa Nacional del Líbano, Emir Maguid Arelan—que dirigió la resistencia libanesa contra Francia en 1943—, declaró a la agencia United Press, que lo mismo que entonces empujó el fusil, lo haría ahora en defensa de Palestina, si fuera preciso. (Efe.)

DIEZ MIL JOVENES ARABES, DISPUESTOS A LUCHAR

EL CAIRO 7.—Diez mil jóvenes árabes están dispuestos a luchar para salvar a Palestina tan pronto como reciban órdenes, según ha comunicado el jefe de la «Hermandad musulmana» Hassan el-Banna, al secretario general de la Liga Árabe, As-sam Bajá. El mensaje dice que la lucha es el único medio para salvar a Palestina, y ofrece reclutas para formar la «Primera División». (Efe.)

LOS ARABES JUGARAN LA CARTA DEL PETROLEO EN DEFENSA DE PALESTINA

Diez mil jóvenes árabes están dispuestos a luchar para defender Tierra Santa

EL CAIRO 7.—Se espera que los dirigentes del mundo árabe, reunidos en esta capital para celebrar la séptima Asamblea de la Liga Árabe, utilizarán el arma más poderosa de que disponen para impedir la partición de Palestina: la amenaza de retirar las concesiones petrolíferas a las potencias occidentales. Los observadores políticos creen que los delegados árabes acordarán la ruptura de relaciones diplomáticas con los países que apoyen la división de Tierra Santa.

En la sesión inaugural de la Asamblea, el primer ministro del Líbano, Rashid Es-Sohl, declaró que la política árabe se basa en la defensa de los intereses nacionales, lo cual es interpretado como indicio de que la política petrolífera en el Oriente Medio se acomodará a los intereses del pueblo árabe en su más amplio sentido.

Intervienen en la Asamblea cinco primeros ministros, todos ellos asesorados por personalidades de gran relieve.

El actual ministro de Defensa Nacional del Líbano, Emir Maguid Arelan—que dirigió la resistencia libanesa contra Francia en 1943—, declaró a la agencia United Press, que lo mismo que entonces empujó el fusil, lo haría ahora en defensa de Palestina, si fuera preciso. (Efe.)

DIEZ MIL JOVENES ARABES, DISPUESTOS A LUCHAR

EL CAIRO 7.—Diez mil jóvenes árabes están dispuestos a luchar para salvar a Palestina tan pronto como reciban órdenes, según ha comunicado el jefe de la «Hermandad musulmana» Hassan el-Banna, al secretario general de la Liga Árabe, As-sam Bajá. El mensaje dice que la lucha es el único medio para salvar a Palestina, y ofrece reclutas para formar la «Primera División». (Efe.)

TABACALERA, S. A.

Se convoca a concurso para la construcción de las plantas de ingeniería industrial, con arreglo a las condiciones que figuran en el «Boletín de la Tabacalera» del día 5 del presente.

Madrid, 6 de octubre de 1947.

El Director General, Javier M. de la Haza.

Madrid, 6 de octubre de 1947.

El Director General, Javier M. de la Haza.

Madrid, 6 de octubre de 1947.

El Director General, Javier M. de la Haza.

El Caudillo inaugura la Exposición de Recuerdos de Lepanto

(Viene de primera página)

aparecidas por el marqués de Santa Cruz. En el altar instalado en esta sala figura el Cristo de marfil propiedad de la capilla de la Escuela Naval Militar.

La última sala es la denominada "de capitanes y recuerdos", y está presidida por el retrato de Don Juan de Austria, así como su escudo. En esta sala, reconstituida en esta época de forma equimétrica la Capitanía Real de España, así como otros modelos navales de aquella época, figurando en la sala recuerdos de los capitanes, obras de los escritores que figuraron en ella, como Virués, Rufo, Mosquera de Figueroa y Espinosa, y de otros contemporáneos que a udieron en ellas a la vida en las galeras, sin olvidar a Cervantes, ni a Matos Aleman, libros, cartas de navegación de la época, así como armas completas a la sala que, como las anteriores, está rematada en el alto por numerosas banderas y gallardetes de la batalla de Lepanto.

DISCURSO DE DON JULIO GUILLEN

El director del Museo Naval, don Julio Guillén, pronunció unas elocuentes palabras.

"Señor—dijo—. Bienvenido seáis a este Museo, que por acuerdo del Patronato del IV Centenario de Cervantes, muestra la página brillante de Lepanto, coyuntura y encuentro venturosos de quienes habían de nacer el mismo año: Don Juan de Austria y el soldado de la "Marquesa", que supo escribir también rotundas sentencias de espíritu y ética militar.

Ello nos ha permitido vestirnos con el auténtico atavío de banderas y gallardetes que al cabo de más de tres siglos vuelven a mostrarse juntos desde aquel mismo día de hoy de 1571 y, sobre todo, engalanarnos con el más rotundo y soberbio recibimiento que puede ofrecerse a un General invicto y providencial: el de una Exposición de Lepanto.

Nuestro gozo se redondea al ver que los entusiasmos se unen a la efemerides que todo un hispanismo conmemora, sabiendo que vendrá a ella, sería todo esto como el arco triunfal que ofrece el Museo a su Caudillo, hemos trabajado, además, con el fervor y hasta, si se quiere, con la alegre y cordial ingenuidad con que unas monjitas adornaron un altar.

Creemos haber realizado, además, no una mera exposición estética de escaparate, sino algo vivo, lleno de vibración, y sobre todo, con espíritu pedagógico y divulgador.

Señor: El Museo Naval ha izado su mejor engalanamiento para recibiros; y yo, como haría un capitán de galera de aquel tiempo, quiero decir muy alto y muy hondo:

Por muchos años la vida y el grande honor de mi señor, el Señor Generalísimo, Caudillo y Almirante de España... Dios guarde y mantenga."

Una salva de aplausos acogió las últimas palabras del señor Guillén.

INTERESANTE CONFERENCIA DE DON INDALECIO NUÑEZ

El capitán de navío y profesor de la Escuela Naval don Indalecio Nuñez dijo después ante el mar.

Mediterráneo, donde se libró la batalla de Lepanto, significa lección.

Ello sentimos la emoción de vivir a España—dijo—, como en las fechas fulgurantes que dio a luz sus bellas obras, y amamos al arte. Nos parece volver a oír un cuarteto de Beethoven en el silencio impetuoso de una sala o al contemplar un lienzo en el frío sepulcral de un Museo; nos place vibrar de entusiasmo con las multitudes ante un estatuero pase natural y comprender lo majestuoso bajo la armonía gótica de una nave catedralicia.

Señaló con párrafos de gran belleza literaria y citas históricas los momentos más culminantes y espléndidos de la Historia española, para acabar diciendo que le hubiera gustado formar entre los soldados de Lepanto. Y añadió:

"En este Lepanto frío, con rigores térmicos de calor de masas; en este Lepanto tan poco propicio a la cáhida hora de las evocaciones, es donde hemos aprendido que es una obra de arte genuinamente española, una obra de arte que concibe, proyecta y erige España en el centro de la gran plaza de su Historia Impar.

Porque Venecia no pudo ser Venecia, es cierto, quería derrotar al turco, única traba de su propiedad. Pero Venecia no amaba el arte de hacer historia, porque es enemigo mortal del arte feñicio. Venecia amaba el arte de los suntuosidades y prefería para sus salones los mejores decorados y para sus palacios del gran canal a los más floridos arquitectos. Venecia, con oro las que trufaba. Su chumma es pagada, es por lo tanto, inmoral; su infantería es mercenaria y no valalla; sus apvisionamientos son dinero, y entrea su dinero para vender al turco porque lo es una necesidad; mas el turco le vende la paz a mejor precio del que cuesta la guerra, está dispuesta a convertirse en tributaria.

VENECIA ERA EL COMERCIO

Y la cristiandad? Para Venecia la cristiandad no es más que un mercado ante el que exhibe, orgullosa, su mote heráldico, no en el pergamino, sino en un cheque: "Poderoso caballero es el dinero."

En cuanto al Vaticano... El Vaticano, por su sagrada misión, no pudo hacer este arte... aunque la historia política en la primera mitad del siglo fuese confusa y dolorosa. En lo profundo del saco de Roma no encontramos más que dolor imperial; en la conquista del duque de Alba no hallamos más que una humildad genuína. Mas de pronto, el Papa, los Papas políticos italianos, que por su orgullo nacional y no por piedad religiosa odian a España, son sustituidos por un Papa santo y universal, que usa como instrumento diplomático no la amenaza, sino la oración; el Papa santo no le preocupan las cuestiones de Italia, sino las de la cristiandad, y en los mares de Nápoles, como en los campos de Hungría, no encuentra más que un grave peligro para Europa. ¡Para toda Europa!

LEPANTO TENIA QUE SER OBRA DE ESPAÑA

La obra de arte de Lepanto tenía que ser forzosamente obra de España. Y fué.

Fuó, ante todo, una obra de arte estratégico, construida con todos los elementos clásicos.

El primero de éstos es comprender la necesidad del dominio del mar. Es extraño que un Rey que busca votos para convertirse en Emperador no entienda esta necesidad: es extraño también que un Rey de Francia, que se cree sucesor de Carlomagno, desconozca al líquido elemento, y es curioso que el Sultán, los Sultanes conquistadores, sólo sepan, como los árabes, "us antecesores, que el mar es una bestia gigante.

Así el pleito continental, Carlos Francisco se embarca para escribir poemas heroicos, y así, las cuestiones de la Reforma y la dade la Contrarreforma, que lo invade todo, tienen parentescos inesperados a flote, y al lado del retrato, escuadra que firmó Tiziano para recordarnos, Mühlberg, el arte nos ofrece los paños de la conquista de Túnez para admirarnos más.

Pero la parte naval del duelo es duelo de mercenarios. Cuando en la Prevesa la alta ocasión es llegada, la Prevesa se deshace en una danza ritual del culto a la conservación del material vicio general de todo lo alquilado, y toda España comprende la necesidad de poseer una propiedad.

¿Cómo se señorea el mar? Sigamos utilizando la prueba documental de este monumento, y lleguemos a una carta del virrey don García de Toledo, capitán general del mar, a su Majestad. Don García es partidario de socorrer a Malta; considera que en Malta está la llave de Sicilia y comprende que la operación es arriesgada, decisiva: "Pero este peligro—dice—yo tengo por cierto que un día u otro se ha de venir a pasar, porque pretendiendo Vuestra Majestad el señorío del mar y pretendiendo el turco, no es posible excusar que no se venga a conocer esta superioridad por batalla de mar."

EL LUGAR Y EL MOMENTO DE LA BATALLA

He aquí el segundo elemento de la obra, que se completa con los otros: la determinación del lugar conveniente y la del momento oportuno. ¿En qué momento se debe librar la batalla?

El conferenciante estudia, con la aportación de datos e informaciones de singular valor, las negociaciones, realizadas hasta la que fué aceptada la Liga y se fijó el medio para la lucha. A Felipe II le interesa la unidad de mando, unidad de mando en tierra y en la mar, materializada en una sola bandera, empuñada por mano española que garantice la concepción de nuestra estratégica.

LA FOGOSA JUVENTUD DE DON JUAN DE AUSTRIA

En Lepanto, cuatro de los cinco mandos subordinados son españoles.

Pero, el estratega es como un compositor. Escribe su música, su melodiosa música, en papel pautado; logra así una partitura maravillosa, pero muda, inútil. No suena. Para oírse necesita al ejecutante, al técnico, virtuoso del violín o virtuoso de la fuerza. El técnico imprime su espíritu a la obra estratégica y la interpreta según su temperamento.

Por eso el estratega busca un temperamento táctico apropiado para cada una de sus concepciones... y cuando trata de conseguir un choque feroz y decisivo, prefiere la fogosa juventud a la sedada vejez para darle ímpetu a la maniobra, para darle celeridad, para que no se pierda el momento oportuno. En las Capitulaciones el primer elemento táctico es Don Juan, y por eso una estatua de Don Juan está en este monumento español.

Solamente nos queda por citar un solo nos queda por citar un elemento no suficientemente estudiado por la crítica: la explotación del éxito.

Lepanto debió aprovechar la desaparición del enemigo a flote para ocupar islas del archipiélago, bloquear después Dardanelos e incluso entrar en Constantinopla e imponer las más duras condiciones al borracho Selim...; mas éstos son los argumentos de los que estuvieron que después de Brunete, por ejemplo, se debió entrar en Madrid.

EL PODERIO NAVAL TURCO QUEDO ANULADO

No; la estrategia no se deja jamás impresionar por el éxito táctico. Deja la batalla para que, en ella cosechen laurel los fieros combatientes, y los bravos capitanes, y de la batalla ella no recoge más que la semilla de la victoria, que se siembra para que más tarde, mucho más tarde, fructifique. La



El jefe del Estado pasa revista a las fuerzas de Infantería de Marina que le rindieron honores a su llegada al Museo Naval

siembra de Brunete fructificó en char algunos años más. Pero el rendimiento de la victoria fué el mismo: alcanzar el dominio total. La formidable Armada turca, herida de muerte, dió en su agonía zarpazos imponentes pero no pudo resucitar. Cuando Pajaro pletora en el mar Mediterráneo navegó por un lago español, La Marina del duque de Osuna es la devolución de visita a los Barbarrojas, y en el archipiélago se oye de nuevo con terror el nombre español.

Entonces el centro de gravedad del combate se trasladó al Océano para que España continúe fundiendo obras de arte con otros broncos heroicos...

Pero el monumento de Lepanto queda ahí, vivo, señero, inmortal, y ante él nos inclinamos reverentes y ante él sentimos una inefable emoción cuando lo contemplamos como obra de arte de España, de este artista que tantas veces nos hace llorar.

"Laud Deo", Señor."

El conferenciante fué muy aplaudido al terminar su brillante lección.

PERSONALIDADES

Entre las personalidades que

asistieron a la solemne inauguración figuraban los Subsecretarios de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz; del Ministerio del Aire, general Sáenz de Bu-ruaga; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria; el inspector general de la Marina, general Dueñas; el sub-inspector, general Guirar; los almirantes marqués de Valtierra, Alázuza, Mendizábal y Fila; generales de la Armada Rodríguez, Blas, Blanco, Alávar, Vela, Rocha y otros; directores generales de Prensa, señor Cerro; de Enseñanza Universitaria, señor Alcazar; de Bellas Artes, marqués de Lozoya; Gobernador Civil, Alcaide; ministro de Colombia, señor Caballero Calderón, y presidente de la Real Academia Española, señor Pemán, con todos los asambleístas.

EL CAUDILLO PRESENCIO LA PROCESION CONMEMORATIVA DE LA BATALLA DE LEPANTO

Concurrieron a la brillante solemnidad el Gobierno, numerosas representaciones y una ingente muchedumbre

Ayer, a las seis de la tarde, partió de la catedral basílica de San Isidro la magna procesión conmemorativa de la batalla de Lepanto.

El aspecto que ofrecían las calles del antiguo Madrid, que circundan el viejo templo de la de Toledo, era extraordinariamente brillante y popular a la vez. Interminables filas de público se alineaban a lo largo de dicha calle de Toledo y, de todo el recorrido procesional.

A la expresada hora la reunión de personalidades, representaciones y fuerzas militares en la calle de Toledo precedió a la organización procesional, que poco tiempo después avanzaba en dirección a la plaza Mayor, precedida por los batidores y banda de cornetas de Caballería.

Seguía la cruz de guía, que era la del Rosario de Santa María (Sevilla), acompañada por los faroles de la Cofradía de la Amargura, también de Sevilla.

LEGADA DEL CAUDILLO AL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES

A las ocho menos cuarto de la noche, y coincidiendo con la proximidad de la procesión al edificio del Ministerio de Asuntos Exteriores, imponentes aclamaciones al Caudillo, con el grito de "¡Francisco! ¡Francisco! ¡Francisco!" y aplausos estruendosos, anunciaron la llegada de Su Excelencia a dicho edificio.

Acompañaba al Generalísimo su esposa, excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, y aplausos estruendosos durante la batalla que dió el triunfo en Lepanto a la cristiandad en 1571.

Un coro de marinos, inmediatamente detrás, cantaba el himno "Salve Reina de los Mares", y al llegar la imagen ante el balcón desde el cual presenciaba Su Excelencia la procesión, dió frente a esta parte de la comitiva para presentar la imagen, que era agitada con el paso de sus portantes, mientras se entonaba el expresado himno.

Seguía la Base Naval de Cartagena y marchaban después las compañías de desembarco del crucero "Miguel de Cervantes" y del destructor "Lepanto".

Después desfilaron el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, precedido por el estandarte de la ciudad y los máseros de la misma, y a continuación la Diputación Provincial de Madrid, también con los máseros, presidida por el marqués de la Valdivia, y el Ayuntamiento de Madrid, también bajo mazas, presidido por el Alcalde, conde de Santa Marta de Babil, a la derecha del cual figuraba, en representación del Ayuntamiento, Barcelona, el académico de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, señor Bofarull.

Marchaban seguidamente representaciones de los Ministerios civiles y militares.

Oficiales de la Armada llevaban el mardoble de don Juan de Austria.

Seguía una representación del Ministerio de Marina con el estandarte del almirante.

La presidencia oficial seguía a continuación, formándola el Ministro de Marina, almirante Regalado; el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; el Gobernador Militar, general Alonso; y el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Carlos Ruiz.

Después venía la sagrada imagen del Cristo de Lepanto, que se venera en la catedral barcelonesa. Precedía a la imagen el "Lignum Crucis" que regaló San Pío V, Papa, a don Juan de Austria, por el tratado por un religioso dominico revestido con capa pluvial y paño de hombros, a cuyos lados iban otros religiosos con ciriales.

La "Schola Cantorum" del Seminario Conciliar de Madrid, que seguía a la imagen, cantó el "Miserere" ante el palacio de Santa Cruz y fué vuelta la imagen frente al balcón que ocupaba Su Excelencia.

Terminado el desfile de la procesión ante el palacio de Santa Cruz, y al abandonar el balcón Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, acompañado de su esposa y del Gobierno, la muchedumbre prorumpió en sus aclamaciones a Franco y en sus aplausos, acrecentándose estas manifestaciones de entusiasmo cuando después abandonaba Su Excelencia, a las nueve de la noche, el palacio de Santa Cruz, siendo seguido largo tiempo por el afecto estentóreo expresado por la multitud, que no cesó durante el recorrido de Su Excelencia de regreso a El Pardo. Las fuerzas militares, al salir, el Caudillo con su esposa del edificio, rindieron nuevamente los honores, interpretados el Himno Nacional. El Gobierno se despidió de Su Excelencia en la misma plaza, y durante todos estos actos el público no cesó en sus entusiásticos aplausos y aclamaciones.

Entre las personalidades que

asistieron a la solemne inauguración figuraban los Subsecretarios de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz; del Ministerio del Aire, general Sáenz de Bu-ruaga; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria; el inspector general de la Marina, general Dueñas; el sub-inspector, general Guirar; los almirantes marqués de Valtierra, Alázuza, Mendizábal y Fila; generales de la Armada Rodríguez, Blas, Blanco, Alávar, Vela, Rocha y otros; directores generales de Prensa, señor Cerro; de Enseñanza Universitaria, señor Alcazar; de Bellas Artes, marqués de Lozoya; Gobernador Civil, Alcaide; ministro de Colombia, señor Caballero Calderón, y presidente de la Real Academia Española, señor Pemán, con todos los asambleístas.

Terminada la detenida visita a la exposición y la conferencia del señor Núñez, Su Excelencia abandonó el Ministerio de Marina, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada, y la multitud, que había ido aumentando durante el tiempo que permaneció Su Excelencia en el Museo Naval, le aclamó con gran entusiasmo, repitiendo incesantemente los gritos de "¡Francisco, Franco, Franco!".

SESION DE LA ASAMBLEA CERVANTINA EN EL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES

A las cinco de la tarde de ayer se constituyó la magna Asamblea Cervantina de la Lengua en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de la calle del Duque de Medinaceli, bajo la presidencia del director de la Real Academia Española y presidente de la Asamblea, señor Pemán, con el vicepresidente segundo, doctor Casto Rojas, y el secretario de la Real Academia Española, don Julio Casares.

Se leyó una comunicación de la Institución Cultural Española, de Buenos Aires, referente a los temas "Diccionarios y Americanismos", e intervino seguidamente el profesor Van Dam sobre el tema "Lexicografía".

El padre Olvera habló sobre la colaboración que debe establecerse entre todos los organismos representativos del idioma castellano, y el profesor Tamayo estudió las características de un vocabulario cervantino, haciendo historia de los anhelos hasta ahora sentidos en torno a este tema y del procedimiento que estima más adecuado para conseguir un vocabulario que ofrezca las referencias del lugar donde se hallan las voces incluidas en el mismo. También intervino monseñor Franceschi, quien dió cuenta de la labor realizada por la Academia Argentina de la Lengua para fijar y valorar los vocablos que merecen incluirse como argentinismos autorizados. El padre Espinosa destacó la importancia de la sintaxis en el castellano e hizo un magistral análisis de interesantes oraciones gramaticales del "Quijote".

ACTOS DE LA ASAMBLEA CERVANTINA PARA HOY

Los asambleístas visitarán el Museo del Prado a las once de la mañana, y a las seis de la tarde, en el paraninfo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, calle de Serrano, núm. 121, proseguirán sus sesiones de estudio y deliberación sobre temas lingüísticos con arreglo al orden del día, en que incluye la terminación del tema "Léxico de Cervantes", para tratar del cual han pedido la palabra los señores Bertini, Van Dam, Farinelli y Thomas. Será también tema de deliberación la "Filología hispanoamericana", en el cual han anunciado su intervención los profesores Alonso Zamora, Manuel Criado y Rafael de Balbín. Se tratará, por último, de las propuestas hechas a la Asamblea Cervantina de la Lengua por el académico don Casto Rojas.

Para esta sesión, para conducir a los señores asambleístas a Serrano, 121, saldrán dos autobuses, a las cinco y media de la tarde, de la calle de Duque de Medinaceli, número 4.

LA EXPOSICION BIBLIOGRAFICA CERVANTINA ESTARA ABIERTA AL PUBLICO HASTA EL DIA 12

La Exposición bibliográfica cervantina, inaugurada por el Ministerio de Educación Nacional en la Biblioteca Nacional, estará abierta al público (de once a una de la mañana y de cinco a siete de la tarde) hasta el día 12 inclusive.

TOROS

El novillero Emilio Polo, gravemente herido

En el Sanatorio de Toreros facilitaron anoche el siguiente parte: "En la noche de hoy ingresó en este Sanatorio el matador de novillos Emilio Polo Caballero, lesionado en la plaza de toros de Chozas de la Sierra (Madrid). Sufre una herida por asta de toro situada en el tercio medio, cara anterior, del muslo derecho, con dos trayectorias: una ascendente, de unos quince centímetros de longitud, que causa grandes destrozos en los músculos vasto interno y aductores, con intensa hemorragia por rotura de los perforantes, y otra transversal, de unos doce centímetros, que pasa por debajo del cuadriceps y termina en la cara poster-externa del tercio superior del muslo. Presenta otra herida por asta de toro en la cara interna de la rodilla izquierda, de unos diez centímetros de longitud, produciendo muy grave. Firmado, doctor Jiménez Guinea."

ENTUSIASTICA DESPEDIDA AL CAUDILLO

Terminado el desfile de la procesión ante el palacio de Santa Cruz, y al abandonar el balcón Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, acompañado de su esposa y del Gobierno, la muchedumbre prorumpió en sus aclamaciones a Franco y en sus aplausos, acrecentándose estas manifestaciones de entusiasmo cuando después abandonaba Su Excelencia, a las nueve de la noche, el palacio de Santa Cruz, siendo seguido largo tiempo por el afecto estentóreo expresado por la multitud, que no cesó durante el recorrido de Su Excelencia de regreso a El Pardo. Las fuerzas militares, al salir, el Caudillo con su esposa del edificio, rindieron nuevamente los honores, interpretados el Himno Nacional. El Gobierno se despidió de Su Excelencia en la misma plaza, y durante todos estos actos el público no cesó en sus entusiásticos aplausos y aclamaciones.

Entre las personalidades que

asistieron a la solemne inauguración figuraban los Subsecretarios de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz; del Ministerio del Aire, general Sáenz de Bu-ruaga; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria; el inspector general de la Marina, general Dueñas; el sub-inspector, general Guirar; los almirantes marqués de Valtierra, Alázuza, Mendizábal y Fila; generales de la Armada Rodríguez, Blas, Blanco, Alávar, Vela, Rocha y otros; directores generales de Prensa, señor Cerro; de Enseñanza Universitaria, señor Alcazar; de Bellas Artes, marqués de Lozoya; Gobernador Civil, Alcaide; ministro de Colombia, señor Caballero Calderón, y presidente de la Real Academia Española, señor Pemán, con todos los asambleístas.

Terminada la detenida visita a la exposición y la conferencia del señor Núñez, Su Excelencia abandonó el Ministerio de Marina, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada, y la multitud, que había ido aumentando durante el tiempo que permaneció Su Excelencia en el Museo Naval, le aclamó con gran entusiasmo, repitiendo incesantemente los gritos de "¡Francisco, Franco, Franco!".

SESION DE LA ASAMBLEA CERVANTINA EN EL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES

A las cinco de la tarde de ayer se constituyó la magna Asamblea Cervantina de la Lengua en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de la calle del Duque de Medinaceli, bajo la presidencia del director de la Real Academia Española y presidente de la Asamblea, señor Pemán, con el vicepresidente segundo, doctor Casto Rojas, y el secretario de la Real Academia Española, don Julio Casares.

Se leyó una comunicación de la Institución Cultural Española, de Buenos Aires, referente a los temas "Diccionarios y Americanismos", e intervino seguidamente el profesor Van Dam sobre el tema "Lexicografía".

El padre Olvera habló sobre la colaboración que debe establecerse entre todos los organismos representativos del idioma castellano, y el profesor Tamayo estudió las características de un vocabulario cervantino, haciendo historia de los anhelos hasta ahora sentidos en torno a este tema y del procedimiento que estima más adecuado para conseguir un vocabulario que ofrezca las referencias del lugar donde se hallan las voces incluidas en el mismo. También intervino monseñor Franceschi, quien dió cuenta de la labor realizada por la Academia Argentina de la Lengua para fijar y valorar los vocablos que merecen incluirse como argentinismos autorizados. El padre Espinosa destacó la importancia de la sintaxis en el castellano e hizo un magistral análisis de interesantes oraciones gramaticales del "Quijote".

Entre las personalidades que

asistieron a la solemne inauguración figuraban los Subsecretarios de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz; del Ministerio del Aire, general Sáenz de Bu-ruaga; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria; el inspector general de la Marina, general Dueñas; el sub-inspector, general Guirar; los almirantes marqués de Valtierra, Alázuza, Mendizábal y Fila; generales de la Armada Rodríguez, Blas, Blanco, Alávar, Vela, Rocha y otros; directores generales de Prensa, señor Cerro; de Enseñanza Universitaria, señor Alcazar; de Bellas Artes, marqués de Lozoya; Gobernador Civil, Alcaide; ministro de Colombia, señor Caballero Calderón, y presidente de la Real Academia Española, señor Pemán, con todos los asambleístas.

Terminada la detenida visita a la exposición y la conferencia del señor Núñez, Su Excelencia abandonó el Ministerio de Marina, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada, y la multitud, que había ido aumentando durante el tiempo que permaneció Su Excelencia en el Museo Naval, le aclamó con gran entusiasmo, repitiendo incesantemente los gritos de "¡Francisco, Franco, Franco!".

SESION DE LA ASAMBLEA CERVANTINA EN EL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES

A las cinco de la tarde de ayer se constituyó la magna Asamblea Cervantina de la Lengua en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de la calle del Duque de Medinaceli, bajo la presidencia del director de la Real Academia Española y presidente de la Asamblea, señor Pemán, con el vicepresidente segundo, doctor Casto Rojas, y el secretario de la Real Academia Española, don Julio Casares.

Se leyó una comunicación de la Institución Cultural Española, de Buenos Aires, referente a los temas "Diccionarios y Americanismos", e intervino seguidamente el profesor Van Dam sobre el tema "Lexicografía".

El padre Olvera habló sobre la colaboración que debe establecerse entre todos los organismos representativos del idioma castellano, y el profesor Tamayo estudió las características de un vocabulario cervantino, haciendo historia de los anhelos hasta ahora sentidos en torno a este tema y del procedimiento que estima más adecuado para conseguir un vocabulario que ofrezca las referencias del lugar donde se hallan las voces incluidas en el mismo. También intervino monseñor Franceschi, quien dió cuenta de la labor realizada por la Academia Argentina de la Lengua para fijar y valorar los vocablos que merecen incluirse como argentinismos autorizados. El padre Espinosa destacó la importancia de la sintaxis en el castellano e hizo un magistral análisis de interesantes oraciones gramaticales del "Quijote".

Entre las personalidades que

asistieron a la solemne inauguración figuraban los Subsecretarios de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz; del Ministerio del Aire, general Sáenz de Bu-ruaga; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria; el inspector general de la Marina, general Dueñas; el sub-inspector, general Guirar; los almirantes marqués de Valtierra, Alázuza, Mendizábal y Fila; generales de la Armada Rodríguez, Blas, Blanco, Alávar, Vela, Rocha y otros; directores generales de Prensa, señor Cerro; de Enseñanza Universitaria, señor Alcazar; de Bellas Artes, marqués de Lozoya; Gobernador Civil, Alcaide; ministro de Colombia, señor Caballero Calderón, y presidente de la Real Academia Española, señor Pemán, con todos los asambleístas.

Terminada la detenida visita a la exposición y la conferencia del señor Núñez, Su Excelencia abandonó el Ministerio de Marina, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada, y la multitud, que había ido aumentando durante el tiempo que permaneció Su Excelencia en el Museo Naval, le aclamó con gran entusiasmo, repitiendo incesantemente los gritos de "¡Francisco, Franco, Franco!".

SESION DE LA ASAMBLEA CERVANTINA EN EL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES

A las cinco de la tarde de ayer se constituyó la magna Asamblea Cervantina de la Lengua en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de la calle del Duque de Medinaceli, bajo la presidencia del director de la Real Academia Española y presidente de la Asamblea, señor Pemán, con el vicepresidente segundo, doctor Casto Rojas, y el secretario de la Real Academia Española, don Julio Casares.

Se leyó una comunicación de la Institución Cultural Española, de Buenos Aires, referente a los temas "Diccionarios y Americanismos", e intervino seguidamente el profesor Van Dam sobre el tema "Lexicografía".

El padre Olvera habló sobre la colaboración que debe establecerse entre todos los organismos representativos del idioma castellano, y el profesor Tamayo estudió las características de un vocabulario cervantino, haciendo historia de los anhelos hasta ahora sentidos en torno a este tema y del procedimiento que estima más adecuado para conseguir un vocabulario que ofrezca las referencias del lugar donde se hallan las voces incluidas en el mismo. También intervino monseñor Franceschi, quien dió cuenta de la labor realizada por la Academia Argentina de la Lengua para fijar y valorar los vocablos que merecen incluirse como argentinismos autorizados. El padre Espinosa destacó la importancia de la sintaxis en el castellano e hizo un magistral análisis de interesantes oraciones gramaticales del "Quijote".

Entre las personalidades que

asistieron a la solemne inauguración figuraban los Subsecretarios de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz; del Ministerio del Aire, general Sáenz de Bu-ruaga; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria; el inspector general de la Marina, general Dueñas; el sub-inspector, general Guirar; los almirantes marqués de Valtierra, Alázuza, Mendizábal y Fila; generales de la Armada Rodríguez, Blas, Blanco, Alávar, Vela, Rocha y otros; directores generales de Prensa, señor Cerro; de Enseñanza Universitaria, señor Alcazar; de Bellas Artes, marqués de Lozoya; Gobernador Civil, Alcaide; ministro de Colombia, señor Caballero Calderón, y presidente de la Real Academia Española, señor Pemán, con todos los asambleístas.

Terminada la detenida visita a la exposición y la conferencia del señor Núñez, Su Excelencia abandonó el Ministerio de Marina, siendo despedido con los mismos honores que a su llegada, y la multitud, que había ido aumentando durante el tiempo que permaneció Su Excelencia en el Museo Naval, le aclamó con gran entusiasmo, repitiendo incesantemente los gritos de "¡Francisco, Franco, Franco!".

SESION DE LA ASAMBLEA CERVANTINA EN EL CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES

A las cinco de la tarde de ayer se constituyó la magna Asamblea Cervantina de la Lengua en el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, de la calle del Duque de Medinaceli, bajo la presidencia del director de la Real Academia Española y presidente de la Asamblea, señor Pemán, con el vicepresidente segundo, doctor Casto Rojas, y el secretario de la Real Academia Española, don Julio Casares.

El padre Olvera habló sobre la colaboración que debe establecerse entre todos los organismos representativos del idioma castellano, y el profesor Tamayo estudió las características de un vocabulario cervantino, haciendo historia de los anhelos hasta ahora sentidos en torno a este tema y del procedimiento que estima más adecuado para conseguir un vocabulario que ofrezca las referencias del lugar donde se hallan las voces incluidas en el mismo. También intervino monseñor Franceschi, quien dió cuenta de la labor realizada por la Academia Argentina de la Lengua para fijar y valorar los vocablos que merecen incluirse como argentinismos autorizados. El padre Espinosa destacó la importancia de la sintaxis en el castellano e hizo un magistral análisis de interesantes oraciones gramaticales del "Quijote".

Entre las personalidades que

asistieron a la solemne inauguración figuraban los Subsecretarios de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz; del Ministerio del Aire, general Sáenz de Bu-ruaga; el jefe del Estado Mayor del Aire, general Fernández Longoria; el inspector general de la Marina, general Dueñas; el sub-inspector, general Guirar; los almirantes marqués de Valtierra, Alázuza, Mendizábal y Fila; generales de la Armada Rodríguez, Blas, Blanco, Alávar, Vela, Rocha y otros; directores generales de Prensa, señor Cerro; de Enseñanza Universitaria, señor Alcazar; de Bellas Artes, marqués de Lozoya; Gobernador Civil, Alcaide; ministro de Colombia, señor Caballero Calderón, y presidente de la Real Academia Española, señor Pem

HISPANOAMERICA TROPAS ARMADAS CHILENAS OCUPAN LAS MINAS DE CARBON

EL PRESIDENTE GONZALEZ VIDELA LO HA
DISPUESTO ASI PARA ACABAR CON LA
HUELGA

Panamá va a ceder bases militares a Norteamérica

SANTIAGO DE CHILE 7.—El Presidente Gabriel González Videla ha dispuesto que las tropas armadas ocupen las minas de carbón como medida que tiene de poner fin a la huelga en la zona carbonífera, que afecta a 15.000 trabajadores y que dura ya tres días.

El ministro del Interior ha calificado esta huelga de "amenaza contra la nación", pues solo se contaban con reservas de carbón para cuatro días.

Los jefes del sindicato minero, que está dominado por los comunistas, han declarado que la huelga es legal, por haber dado el aviso previo que la ley exige.

Las minas afectadas por la huelga son las de Lota y Coronel. Ambas zonas producen casi todo el carbón que Chile consume y que se eleva a 2.400.000 toneladas. El ministro del Interior ha expresado que ha dado orden de detención contra los que tratan de impedir o entorpecer el retorno al trabajo. "Los mineros—ha dicho el ministro—desean eludir la dictadura de sus dirigentes y reintegrarse al trabajo bajo las mejores condiciones que el Gobierno", (Efe.)

PANAMA VA A CEDER BASES A NORTEAMERICA

PANAMA 7.—El Presidente Jiménez ha manifestado que el único punto pendiente de acuerdo en las negociaciones con Estados Unidos sobre las bases militares norteamericanas en Panamá se refiere a las bases de Río Hato, que los estadounidenses desearían ocupar durante treinta años.

Añadió que para hoy estaba fijada una entrevista entre el ministro panameño de Negocios Extranjeros, Alfaro, y el secretario norteamericano de Estado, general Marshall, y que se esperaba que mañana se habrá llegado a una decisión armoniosa.

Finalmente declaró que duran-



El regador regado

Si nosotros dijésemos, respondiendo a una encuesta de "Primer Plano", que la mejor película del mundo es la más corta, pasaríamos a la historia como enemigos acérrimos del cinematógrafo; pero si respondiésemos que, para nuestro gusto, la mejor película era aquella que se titulaba "El regador regado", ya no tendríamos importancia que tal película fuese o no la más corta. Es muy probable que sean muy pocos los que recuerden aquella simplicitad y genial película, con cámara de Louis Lumière, argumento de Louis Lumière y silencio de Louis Lumière, puesto que tal producción era "muda". Pero ocurría en ella algo de lo que ha ocurrido a nuestra querido contenido don Pascual Tomás, socialista de aquellos tiempos.

En "El regador regado" un jardinero riega sus plantas. Un chico travieso pisa la manija con un pie y, como es natural, el agua deja de salir. Entonces, el jardinero, pensando en una obstrucción de la boquilla de la manguera, se pone a mirar por el agujero. En ese instante el travieso chaval le vuela su pie y el agua prodiga baña el rostro del jardinero. Eso es todo, y por eso, simplemente, es la mejor película conseguida hasta la fecha.

Don Pascual Tomás, en cambio, estaba designado por la U. G. T. en el exilio para acudir a una Conferencia Internacional, de esas que acaban pidiendo ruptura de relaciones con España. Es inútil recordar que don Pascual Tomás se ha pasado la vida fomentando las huelgas, declarando las huelgas y diciendo que las huelgas son lo principal para el obrero.

Pues bien; don Pascual Tomás, según noticias de Radio París, no ha podido acudir al Congreso Internacional de Praga por... ¿Por qué creará usted? Pues porque los ferroviarios franceses se declararon en huelga. Don Pascual hubo entonces de poner una conferencia al señor Rodríguez Vega, que vive en Praga, y decirle:—Oiga, Vega: asista usted en mi nombre y en el de la U. G. T. al Congreso ese.

Y el señor Rodríguez Vega, convencido, respondió:—Tendré que pedir alguna huelga?

A lo que Tomás contestó suspirando:—No, no; déjelo por ahora. Ya hay bastantes huelgas; pida usted otra cosa cualquiera.

te la semana actual se sabrá si el acuerdo general sobre las bases será o no sometido a la aprobación de la presente reunión extraordinaria de la Asamblea Nacional. (Efe.)

LOS LIBERALES TRIUNFAN EN COLOMBIA

BOGOTÁ 7.—Informes oficiales dan como resultado de las elecciones, los siguientes: Liberales, 602.272 votos, y conservadores, 491.621. Los liberales cuentan con 405 municipios, y los conservadores, 284. Faltan aún los resultados de ciento siete municipios. (Efe.)

Cuatrocientos obreros asaltan el Parlamento húngaro

REPRESENTABAN A OTROS 20.000 EN
HUELGA DE PROTESTA CONTRA
LA CARESTIA DE LA VIDA

BUDAPEST 7.—Cuatrocientos obreros han asaltado el Parlamento para pedir al Gobierno que actúe en contra de la subida general de precios. (Efe.)

VEINTE MIL OBREROS EN HUELGA CONTRA LA CARESTIA DE LA VIDA

BUDAPEST 7.—Veinte mil obreros de la mayor fábrica de Hungría, Fábrica de Vagonas y Locomotoras, en Cepel, a ocho kilómetros al sur de Budapest, se han declarado en huelga, en protesta contra los elevados precios que existen en el país. Una delegación de los huelguistas se dirigió al Parlamento, exigiendo ver al vicepresidente ministro, con el fin de presentarle sus demandas. Piden que los precios sean inmediatamente reducidos al nivel existente en el mes de agosto de 1946. (Efe.)

EN LAS ELECCIONES HUN- GARAS HUBO ABUSOS. RECO- NOCE EL JEFE DEL GOBIERNO

LONDRES 7.—El jefe del Gobierno húngaro, Lajos Dinnyes, ha reconocido hoy, al anunciar el programa del mismo, según comunican de Budapest a la agencia Reuters, que en las elecciones generales del día 31 de agosto se cometieron abusos, pero que no hay que concederles excesiva importancia, pues no han ejercido influjo en el resultado final. Dinnyes añadió que los partidos de la coalición—pequeños terratenientes, nacionalcampesinos, socialdemócratas y comunistas—lucharon contra la reacción, "cuyo propósito es hacer revivir el antiguo régimen". (Efe.)

EL EJERCITO GRIEGO LANZA UN ATAQUE CONTRA CINCO MIL GUERRILLEROS

ATENAS 7.—El Ejército grie-

EN DOS AÑOS Robert Pipkin no asistirá a NINGUN MITIN

POR PALABRAS IMPRUDEN-
TES SE LE ALEJA DE LAS
GENTES



LONDRES 7.—Por haber pronunciado en público palabras que podían haber ocasionado la ruptura de la paz, el segundo jefe de la Liga de ex Combatientes de Inglaterra, Robert Pipkin, ha sido condenado por los Tribunales a no asistir a los mítines públicos que se celebren en el East End de Londres durante varios años. Esta ha sido la primera acción legal que se lleva a cabo contra la Liga, y se ha realizado en virtud de la Ley de Orden Público de 1936. (Efe.)

Veintitún senadores norteamericanos, en Madrid

HAN VISITADO TODA EURO-
PA Y PERMANECERAN DOS
DÍAS EN ESPAÑA

Ayer, a las tres y cuarto de la tarde, llegó al aeropuerto de Barajas un avión especial norteamericano, en el que viajaban veintitún senadores de los Estados Unidos, comisionados para recorrer e informarse del funcionamiento de los centros de propaganda norteamericanos y de las necesidades para el futuro de las oficinas en los distintos países.

El avión procedía de Roma, y en el aeropuerto fueron recibidos los ilustres representantes por el encargado de Negocios de los Estados Unidos y todo el personal de dicha representación diplomática, así como por miembros de la colonia norteamericana.

Los senadores norteamericanos se trasladaron desde el aeropuerto a un céntrico hotel, y a la ocho de la noche recibieron en la Embajada de su país a sus conacionales residentes en Madrid.

Permanecerán en Madrid dos días, y desde aquí se trasladarán a Lisboa, para desde allí seguir a su país, dando por terminada su misión en Europa.

Cuatrocientos obreros asaltan el Parlamento húngaro

REPRESENTABAN A OTROS 20.000 EN
HUELGA DE PROTESTA CONTRA
LA CARESTIA DE LA VIDA

BUDAPEST 7.—Cuatrocientos obreros han asaltado el Parlamento para pedir al Gobierno que actúe en contra de la subida general de precios. (Efe.)

VEINTE MIL OBREROS EN HUELGA CONTRA LA CARESTIA DE LA VIDA

BUDAPEST 7.—Veinte mil obreros de la mayor fábrica de Hungría, Fábrica de Vagonas y Locomotoras, en Cepel, a ocho kilómetros al sur de Budapest, se han declarado en huelga, en protesta contra los elevados precios que existen en el país. Una delegación de los huelguistas se dirigió al Parlamento, exigiendo ver al vicepresidente ministro, con el fin de presentarle sus demandas. Piden que los precios sean inmediatamente reducidos al nivel existente en el mes de agosto de 1946. (Efe.)

EN LAS ELECCIONES HUN- GARAS HUBO ABUSOS. RECO- NOCE EL JEFE DEL GOBIERNO

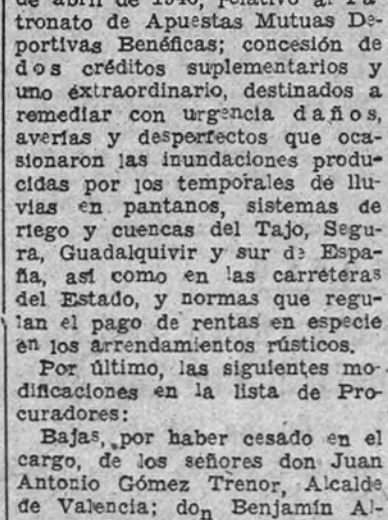
LONDRES 7.—El jefe del Gobierno húngaro, Lajos Dinnyes, ha reconocido hoy, al anunciar el programa del mismo, según comunican de Budapest a la agencia Reuters, que en las elecciones generales del día 31 de agosto se cometieron abusos, pero que no hay que concederles excesiva importancia, pues no han ejercido influjo en el resultado final. Dinnyes añadió que los partidos de la coalición—pequeños terratenientes, nacionalcampesinos, socialdemócratas y comunistas—lucharon contra la reacción, "cuyo propósito es hacer revivir el antiguo régimen". (Efe.)

EL EJERCITO GRIEGO LANZA UN ATAQUE CONTRA CINCO MIL GUERRILLEROS

ATENAS 7.—El Ejército grie-

EN DOS AÑOS Robert Pipkin no asistirá a NINGUN MITIN

POR PALABRAS IMPRUDEN-
TES SE LE ALEJA DE LAS
GENTES



LONDRES 7.—Por haber pronunciado en público palabras que podían haber ocasionado la ruptura de la paz, el segundo jefe de la Liga de ex Combatientes de Inglaterra, Robert Pipkin, ha sido condenado por los Tribunales a no asistir a los mítines públicos que se celebren en el East End de Londres durante varios años. Esta ha sido la primera acción legal que se lleva a cabo contra la Liga, y se ha realizado en virtud de la Ley de Orden Público de 1936. (Efe.)

OTOÑO EL EXACTO

Por César GONZALEZ-RUANO

El otoño es una estación cargada de literatura derrotista. Ya los románticos la eligieron como la estación predilecta para todos sus excesos verbales y escritos y como fondo ideal para representar sus desmayos. En el aspecto físico, el otoño es el tiempo elegido para los últimos toques más o menos convencionales de Margarita y Margaritos.

Y, sin embargo, el otoño tiene algo más que encanto: tiene una tremenda alegría. No es la alegría del otoño una alegría báquica ni viciosa, una alegría desbordada, es una alegría madurada, ordenada en una intimidad respetable y en una calma culta del sentimiento. La primavera trastorna—"la primavera trastorna"—el verano tiende a la dispersión y al estallido de las sensaciones y volutas; el otoño es la actividad del invierno, demasiado concreto y realista, se presta poco a interpretaciones sutiles, pero el otoño ha sido la gran víctima del tópico, que no se detiene a pensar ni a buscar la razón de sus aparentes razones.

El otoño tiene de verdad, en el tópico explotado, su comparación con la edad madura del ser humano. Es una comparación perfecta e inevitable. La primavera es la adolescencia; el verano, la envejecida y pujante, "la calurosa" juventud; el otoño, la madurez, los primeros "enfriamientos" de las altas temperaturas y los primeros copiosos por depresión fisiológica. Si, eso es una verdad que se lleva bien con su fácil imagen. Pero el otoño es algo más que epílogo del verano y víspera del invierno. Es, en sí, un clima espiritual y un ciclo perfecto, un mundo acabado, cartesiano y sin orgía. Aquel, "con el cabello gris me acerco a los rosales del jardín", sospecho que sea el único modo no sólo de acercarse a las rosas, sino de andar sin tropezar por los jardines. Y aquel, "mas es mía el alba de oro" no es todavía sino una precisión cronológica del dominio del alba. El único error de Rubén en su famosa poesía, lo que en cierto modo derrumba el carácter mágico y automático que hay condensado en sus preciosismo puramente formal, es aquello de "aun a pesar del tiempo terco". El tiempo no es terco, sino estrictamente racional, y caminar a su ritmo es poseer el secreto de la existencia terrena y el realizar una vida sencillamente clásica.

En el otoño de la criatura humana crece, hasta su máxima altura, la razón y el entendimiento sobre los sentidos su misión de dominio. En el hombre es la edad de la duda metódica en que es posible que hasta la desesperación sea una desesperación tranquila, y en la mujer es el máximo apogeo de todos sus encantos y el único momento en que su fuerza y belleza física tiene un nervio que, no es puramente animal, y en que el volumen—evitando la chistología—tiene perfil y da sombra bajo el sol de su media tarde.

En sí, el otoño tiene más color que luz, al contrario que el desbordado estío, y es medurado en horas, dando al sol lo que es del sol y a la noche... lo que es del César.

Es, sobre todo otro, el otoño, tiempo profundamente intimista, lo que tal vez médicamente pueda explicarse con más precisión que la que se dispone escribiendo una crónica pasajera. Quiero decir con eso de "intimista" que el otoño no sólo ayuda a la intimidad del pensamiento, sino que prácticamente colabora en la formación de un clima propicio al ejercicio espiritual y material de la intimidad por las contrarias razones que el verano invita a la dispersión.

Otoño es estímulo de hogar, de mueble, de confort, de gusto en la conversación tuya al placer de un orden, de proyecto de empresa, de ilusión de tarea, de manos frescas y café caliente, de circulación armónica de la sangre, de progresión geométrica de la capacidad individual y de respiro en la convulsión colectiva, desnuda y suada unos meses antes.

Tiene el otoño esa alegría física que nos hace a todos un poco deportistas de los primeros fríos y a los empleados de ventanillas un poco amables con los primeros tratos. Como un gran colegio que abre su curso, entramos todos en el aula del otoño dispuestos a compensar como buenos chicos los excesos de las vacaciones con Kodak, en las que se ha perdido hasta el Kodak con aquella película confiada y estrictamente personal que prometimos revelar nosotros mismos.

Basta de locuras y de frías sobrias como la de creer que el mar lo habían puesto allí para que nosotros nos bañáramos. He aquí el verdadero tiempo de la canción que nos exige que no desafiemos. He aquí el tiempo de la alegría con pudor, de la alegría consciente, que opone su intimidad a las comunicaciones alocadas del comunicativo y gritón verano. He aquí el tiempo en que a poco que hagamos, la ropa se guarda sola, puesto que no tenemos que nadar y cuidar. Pero he aquí también el tiempo en que somos todos como una pleura inmensa y en que si no nos damos cuenta de que el otoño es otoño, cada esquina es un dorado propicio que se dispara contra el insensato.

Vivamos el otoño los otoñales sin miedo, pero sin imprudencia. No digamos con los románticos, que en el otoño das por dos tres; pero tampoco, con los optimistas obocados, que en otoño das por dos tres cuatro. Nada menos ni nada más. No es esto un gozo!

Proclamación de candidatos sindicales en toda España

Hoy se celebrará en Madrid un acto de
orientación sobre las
elecciones del día 12

LOS PUEBLOS DE MADRID
ELEGIRAN SUS JUNTAS
SOCIALES

La Junta Provincial de Elecciones ha acordado, respecto a la votación de los pueblos de la provincia, que el próximo día 12, excepto los del cinturón de Madrid, los restantes elijan sus propias Juntas Locales de Sección Social. Los pueblos del cinturón (Canillas, Chamartín de la Rosa, Carabanchel Alto y Bajo, Vallecas y Villaverde) votarán las mismas candidaturas proclamadas por los Sindicatos Provinciales de la capital.

ACTO DE PREPARACION ELECTORAL EN "LA UNICA"

Hoy, a las nueve de la noche, en los salones de "La Unica", Barcelona, 7, tendrá lugar un importante acto de afirmación sindical dedicado especialmente a los enlaces jurados electos de Artes Gráficas. En este acto se orientará a los concurrentes sobre la mecánica de las elecciones del día 12 y sobre la trascendencia y significación del voto de los enlaces jurados, los cuales deben concurrir puntualmente a la cita, dada la importancia de la reunión.

Envío del Gobierno español a Egipto

HA SALIDO UN AVION CON
VACUNA ANTICOLERICA

Con destino a El Cairo ha salido en avión un envío de vacunas anticólicas, que el Gobierno español remite al Gobierno egipcio, por si fuera necesario su empleo para combatir la epidemia que se ha producido en Egipto.

La Gran Cruz del Mérito Naval al camarada Girón

Le ha sido entregada por una
representación de la Marina
mercante

En el Ministerio de Trabajo se ha verificado la entrega al Ministro, camarada Girón, de las insignias de la Gran Cruz del Mérito Naval, que le han sido ofrecidas por los marinos mercantes en testimonio de gratitud por la aprobación de la Reglamentación Nacional del Trabajo en la Marina mercante.

Al acto asistieron el Subsecretario y los directores generales y demás altos cargos del Departamento. Concurrieron también el Delegado y el Secretario Nacional de Sindicatos, el Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, el Jefe Nacional del Sindicato de Transportes y Comunicaciones y el Jefe de la Sección Social Central de este organismo.

Hizo el ofrecimiento el oficial de la Marina mercante, jefe de la penencia permanente, don Antonio Maquedá, e integraron la Comisión, por los oficiales de cubierta el capitán don Rufino Arribas Urteaga, por los radiotelegrafistas, don Pedro Vela, y por los sobrecargos, don José María de la Portilla.

Asistieron al acto numerosos oficiales de la Marina mercante, así como el inspector general de Trabajo y presidente de la Comisión Interministerial, señor Curriel.

INUNDACIONES EN BARCELONA

AYER CAYO SOBRE LA CIUDAD CONDAL
UNA DE LAS LLUVIAS MAS INTENSAS
DEL AÑO

Varios ferrocarriles han quedado detenidos
a causa del temporal

BARCELONA 7.—La ciudad ha conocido en la tarde de hoy una de las lluvias más intensas del año. Desde primeras horas de la mañana el cielo, encapotado y de color plomizo, hacía esperar lluvia intensa, vivamente esperada por los agricultores de la provincia, con vista a la cosecha de otoño. A las cuatro de la tarde comenzó a llover y continuó cayendo agua en esta forma hasta las cinco, en que se desahogó un intenso temporal de agua, acompañado de truenos y relámpagos. A las seis y media de la tarde, en que se dio esta noticia, la lluvia continuaba cayendo en forma de cortina, dificultando el tránsito por las calles; muchas de las cuales se han convertido en ríos. Hasta el momento no se tiene noticia de desgracias; pero se supone se habrán producido inundaciones en los barrios bajos y afueras de la ciudad. La temperatura ha descendido notablemente. (Cifra.)

INUNDACIONES EN BARCELONA

BARCELONA 7.—A consecuencia de la fuerte tormenta de agua registrada esta tarde han sido inundados los lugares que han quedado inundados. Los bomberos han intervenido prontamente para efectuar los trabajos de desagüe. En algunos puntos se tuvo que hacer uso de la motobomba para sacar el agua de las viviendas. Todos los autobuses de la capital han sido movidos. A las ocho y media de la noche estaban fuera de peligro las viviendas inundadas, que en su mayoría eran de planta baja. No ha habido que lamentar desgracias. Desde las 6.45 de la tarde están interrumpidas las líneas férreas que llegan a Barcelona.

VARIOS FERROCARRILES DETENIDOS A CAUSA DEL TEMPORAL

BARCELONA 7.—El tren de los Ferrocarriles Catalanes que salió de Tarrasa para Barcelona a las seis ha quedado detenido en Rubí a causa del temporal de agua. Entre algunos pueblos y los alrededores de Barcelona están interrumpidas las comunicaciones telefónicas por la misma causa. A las nueve y media de la noche llegó, por la vía de la

ACTIVIDADES DE LOS TERRORISTAS EN PALESTINA



Estado en que quedó el Cuartel General de la Policía en Haifa después del atentado de que la hicieron objeto las organizaciones terroristas judías

Memorándum iraquí sobre las colonias italianas

PROPONE QUE EL PROBLEMA DE CIRENAICA Y TRIPOLITANIA SE SOLUCIONE CON UN PLEBISCITO

La Universidad de Génova ha sido ocupada por 3.000 estudiantes en huelga

LONDRES 7.—El Gobierno iraquí se enfrentará con cualquier tentativa de los "cuatro grandes" de entregar de nuevo al dominio italiano a los árabes de Libia, se manifiesta oficialmente a la agencia Reuters.

Al efecto—le comunican—ha sido preparado por dicho Gobierno un memorándum, que será presentado el miércoles a los auxiliares de los ministros de Asuntos Exteriores de Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia y Rusia, reunidos en Londres para tratar del porvenir de las ex colonias italianas. El documento, anuncia que "el Gobierno iraquí se opone a cuanto trata de cerrar a los árabes de esos países el camino de la libertad y de la independencia". Probablemente sugiere que la mejor manera de resolver el problema de Cirenaica y Tripolitania, y una de las que más en armonía están con el es-

piritu de las Naciones Unidas, la de celebrar un plebiscito. En los círculos iraquíes el Gobierno no ponga en duda el actual régimen italiano, que es típicamente democrático y que está libre de propósitos militares o de agresión. "Es de temer el caso de que se les entregara el nuevo de las fértiles tierras del nordeste de África, cuyos habitantes lucharon contra Italia, el fascismo italiano no sólo durante la guerra, sino antes."

Se afirma también que se va a ser entregada a Italia la administración fiduciaria de Cirenaica y Tripolitania. Los iraquíes recibirán, en opinión de los árabes, "tan mal trato como los iraquíes". (Efe.)

DIECISEIS POTENCIAS EUROPEAS CONSULTADAS SOBRE LAS COLONIAS ITALIANAS

LONDRES 7.—Los auxiliares de los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias aliadas, que se reunen para tratar del futuro de las ex colonias italianas, han acordado al día que las 16 potencias que forman el tratado de paz con Italia, deben ser consultadas "como a las tendencias interesadas" en la zona en la final de las colonias. Los auxiliares también, según el convenio que Italia y Egipto, como el recientemente creado Pakistán, sean informados y consultados como potencias que tienen aspiraciones territoriales en la zona. Se propone una proposición británica para que se escuche a Persia, ha sido rechazada por los delegados de Estados Unidos, Francia y Rusia. (Efe.)

LA UNIVERSIDAD DE GENOVA, OCUPADA POR TREINTA MIL ESTUDIANTES

GENOVA 7.—La Universidad de esta ciudad ha sido ocupada por tres mil estudiantes en huelga. Protestan por el cierre de la Facultad de Medicina por falta de fondos. La huelga continúa hasta que las autoridades acepten las demandas de los estudiantes, o bien se adopten las medidas necesarias para evitar el cierre de dicha Facultad. (Efe.)

El español, idioma universal

Por una coincidencia feliz ha sido en el comienzo de las conmemoraciones cervantinas, que ahora van a celebrarse entre nosotros, cuando la Delegación de Filipinas en la O. N. U. ha pedido que el idioma español sea admitido como idioma oficial para los trabajos de la Asamblea de Flushing Meadows. Nada más razonable, y es verdaderamente sorprendente que el español sea idioma oficial en el momento en que se tiene noticia de desgracias; pero se supone se habrán producido inundaciones en los barrios bajos y afueras de la ciudad. La temperatura ha descendido notablemente. (Cifra.)

Sólo a título de inmediata referencia damos a continuación cifras de población del ámbito hispánico-portugués:

Argentina	15 millones;
Bolivia	3 millones;
Brasil	75 millones;
Chile	3 millones;
Colombia	9 millones;
Costa Rica	1 millón;
Cuba	4 millones;
El Salvador	1 millón;
Guatemala	3 millones;
Haití	1 millón;
Honduras	1 millón;
Paraguay	1 millón;
Panamá	1 millón;
Perú	10 millones;
Portugal	10 millones;
Uruguay	1 millón;
Venezuela	3 millones;

Agregando a estas poblaciones de las colonias españolas de África y de las minorías hispano-lusas de Europa y Turquía, así como las de las zonas de lengua hispánica de California norteamericana, el total de la población hispánica alcanza a una cifra de 185 millones, de los que 145 millones corresponden a la Península ibérica y el resto, a las minorías hispano-lusas por el mundo entero.