



INDICE DEL DIA

24 DE OCTUBRE

A las 10.30 horas.—Templo de San Francisco el Grande.—Congreso Asuncionista, con intervención de los PP. Felipe de Zamayón, Omerín Jaurregui, y Bernardino Omerín Jaurregui.

12 h.—Capilla de la Dirección General de Caballeros Mutilados.—Misa en honor de San Rafael Arcángel.

17 h.—Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Medicina).—Congreso Asuncionista.

19 h.—Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.—Conferencia del profesor Constantino Edwards. "Lo que toca al César: política fiscal".

19.15 h.—Instituto Balmes (Medicina).—Conferencia de don Javier Ruiz Almansa: "Las ideas y las estadísticas de población en España desde el siglo XVI hasta el presente".

Gobierno Civil

Delegación Provincial de Abastecimientos

Suministro de patatas

Hoy, día 24, se efectuará un suministro de este tubérculo a las cartillas inscritas en el distrito de HOSPITAL, a razón de dos kilos por persona, y al precio de 140 pesetas kilo, previo corte del cupón III, semana 43.

Carné congelado

Mañana, sábado, día 25, se realizará un suministro de este artículo a razón de 200 gramos por persona, al precio de 15,45 pesetas kilo, incluido, toda clase de impuestos, para la carne limpia, sin hueso, ni sebo, a todos los distritos de esta capital y pueblos del cinturón, previo corte del cupón número 124 de las hojas de Varlos.

ORGANIZACION Nacional de Ciegos

En el sorteo celebrado ayer, día 23, ha sido premiado el número 222.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO



—¿Cómo ingresó en el Banco? (Solución en el próximo número)

SOLUCION AL GIROGRAMA NUMERO 2

1. Celosa. 2. Arcada. 3. Liadas. 4. Vieras. 5. Acacere. 6. Avaras. 7. Ceborra. 8. Verticales. A. Dada. B. Acre. C. Olivar. D. Adra.

PROGRAMA DE RADIO

EMISIONES PARA HOY

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA

De 8 a 10 (matutina).—Cuatro días hábiles. Música variada. Programa musical.

De 13 a 15 (mediodía).—Música variada. Colaboración literaria. Música variada. Última hora de la actualidad. Diario hablado. Música variada.

De 15 a 18 (tarde).—Carusel. Club de solistas. Con la Orquesta. Múltiple Retina de música. Por Antonio Fernández F. Recitales de Radio Nacional. Emisiones del oyente.

HORA SINFONICA

De 18 a 19.—"Desembarco" (obertura). Beethoven. "Ninfas en el bosque" (sinfonía). "El oro del Rhin" (sinfonía). Wagner.

De 19 a 21.—Diario hablado. Canciones infantiles. "Canciones infantiles para la mujer". Música variada. "El primer encuentro". Canción radiofónica.

De 21.30 a 0.30 (noche).—Curso de francés. Colaboración de don Ynciso Fernández Fdez. Resumen

LA VIDA EN MADRID

VIDA INTELLECTUAL

Ultima lección del señor Antuña en la cátedra "Maeztu"

Trató de "Algunas fórmulas de americanismo"

Anoche, a las ocho, en la Universidad Central, desarrolló la última lección del ciclo que ha venido desarrollando el insigne publicista uruguayo, representante de su país en importantes reuniones internacionales, don José Guillermo Antuña.

Con este acto cerró su actuación en la cátedra "Ramiro de Maeztu", a la que fue invitado el ilustre pensador hispanoamericano por el Instituto de Cultura Hispánica, organismo creador de la misma en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas.

Presidió el decano de la Facultad y director del Instituto de Estudios Políticos, señor Castella, concurriendo catráticos, escritores y muchos alumnos.

El señor Antuña, bajo el título "Algunas fórmulas de americanismo", destacó los caracteres de la realidad americana en relación con la arqueología, el sentido político literario y la riqueza cultural, étnica, etc., a través de todas las grandes novaciones que en el curso de los tiempos se vienen proclamando, terminando su erudita cita de pensador y de juicios de los mismos sobre la cuestión con la afirmación de los fundamentos de conciencia comunes de España y América, siendo, como en las anteriores lecciones, muy aplaudido y felicitado por la concurrencia.

Curso de conferencias del profesor Mc. Guire en la Universidad Central

Especialmente invitado por la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, va a dar en la misma un curso de cinco conferencias el ilustre profesor, miembro de la Asociación Católica de Economistas, mister Constantine Edward Mac Guire.

Las conferencias, que tendrán lugar los días 24, 27, 29 y 31 de octubre y 3 de noviembre, en la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas, versarán sobre los siguientes temas:

I. "Lo que toca al César: política fiscal".

II. "La regulación del proceso económico: la política".

LOS TOROS

Mañana, gran festival taurino

Se celebra un beneficio del Montepío de la Organización Sindical

Mañana, en la plaza de toros Monumental, se celebrará un interesante festival taurino a beneficio del Montepío de la Organización Sindical. Se lidiarán cinco novillos de la acreditada ganadería de don Fermín Sanz, de Colmenar Viejo, por los prestigiosos espadas Pepe Bienvenida, Pepe Domínguez, Aguado de Castro, Luis Mata y Pablo González, "Parral", acompañados de sus respectivas cuadrillas. Juan y Pepe Atienza se encargarán de picar las cinco reses.

En estas postrimerías de la temporada taurina los aficionados se encuentran con este festival, que más bien tiene rumbo de cartel de gran fiesta. Por ello, la plaza Monumental ha de registrar un gran lleno, pues la petición de invitaciones así lo hace suponer.

Las invitaciones podrán recogerse en "La Central", Salud, 21, y en el kiosco que la misma tiene instalado frente a la plaza de toros.

Plaza de Toros de Madrid

Domingo 28, 4.15 tarde, 6 novillos de Adrián Caballero, para DIONISIO GUTIERREZ ("Chatalito de Torrijos").

ELEUTERIO FAURO

y MORENO REINA (los dos últimos de Madrid, nuevos en esta Plaza).

Carnets, hoy viernes tarde y sábado, mañana.

RADIO MADRID

A las 11: Música ligera, 1.30: Actualidad de Radio Madrid, 2.15: Conexión con "Radio Nacional de España", 2.45: Creaciones de Puertas y su teatro, 3.15: Otra vez su música, 3.45: Marchas, 4.30: Emisión artística de Publicidad, 4.45: Música regional, 5.15: Música española a la guitarra, por Andrés Segovia, 5.45: "Tolondría de Madrid" (selección), 6.30: Hora del oyente.

A las 6: "La estrella se hizo pedacitos" (novela de Abel Santa Cruz, versión radiofónica de José Vázquez Vago), episodio V, 6.30: Concierto por la orquesta Radiofónica, 6.45: Radioteatro infantil, "La leyenda del Tesoro" (novela de Robert Luis Stevenson, adaptación radio-

MUCHOS CUARTOS DESHABITADOS EN EL DISTRITO DE BUENAVISTA

El Ayuntamiento espera para actuar a que se publique el decreto que prohíba la retención de pisos deshabitados

Ayer celebró la Comisión Permanente Municipal una de sus más rápidas sesiones. Se acordó enajenar la finca que el Ayuntamiento posee en Boadilla del Monte, en la que se intentó en varias ocasiones instalar un establecimiento de reeducación de mendigos, y que fracasó por el carácter de hacer y deshacer que caracterizó a los Municipios. También se acordó subastar los pastos de la Casa de Campo, suficientes para alimentar 1.800 cabezas de ganado lanar y quinientas de vacuno.

Se concedieron diversas licencias para nuevas construcciones y se otorgaron dos subvenciones, una de cinco mil pesetas para las Misiones y otra para el Círculo Metropolitano.

El teniente de alcalde del distrito de Buenavista, señor Aguilera de Martos, insistió en su ruego a la Alcaldía sobre los cuartos en los que no vive nadie. Dijo que él, en su distrito, había comenzado una información y ya tenía una lista de doscientos pisos que se hallan cerrados.

El conde de Santa Marta de Babio felicitó al señor Aguilera por su celo y trabajo, pero dijo que para comenzar a actuar era necesario esperar que el "Boletín Oficial del Estado" publicase el decreto anunciado por el Gobierno sobre este interesante asunto.

ECONOMIA Y FINANZAS

BOLSA DE MADRID

Había mucha curiosidad en la Bolsa al comenzar ayer la sesión por ver si las alegrías de los momentos finales de la jornada anterior cristalizaban en un movimiento alcista de tanta envergadura como la que parecía contener la presión compradora centrada sobre Rifs y sobre Explosivos. Pero todo quedó en proyecto. Rifs consiguió saltar hasta el 337, para caer luego al 35. Pero hay que señalar que el miércoles hubo dinero hasta 340. Los Explosivos no se presentaron tan animados porque el cambio oficial de cierre, 500—con bastante dinero—, no avanzaba más que cinco puntos sobre el del miércoles, debiendo recordar que hasta a 510

NECROLOGIA

Eulalia Uliberri

Víctima de rápida enfermedad ha fallecido en Madrid doña Eulalia Uliberri, que ocupó hace años un destacado puesto en la escena española como primera tipa de ópera y zarzuela. Acompañamos en su dolor a su hermano don Severo y demás familia.

VIDA SOCIAL

Petición de mano

Por los señores de Domínguez Guitarte (don José María), y para su hermano don Juan Taibo Calvo, director de la Sucursal Urbana del Banco Hispano Americano de La Coruña, ha sido pedida a los señores de Arias Andreu (don Nicolás), la mano de su hija Iruka. Se han cruzado los regalos de rigor, habiendo quedado concertada la boda para el próximo mes de diciembre.

Por los señores de Cuevas (don Pedro), habilitado del Ministerio de Asuntos Exteriores, y para su hijo don Gustavo, ha sido pedida la mano de su hija Celia a la señora viuda de Gonzalo. La boda se celebrará en el próximo mes de diciembre.

BARCELONA.

—Bastante negocio y cambios mejores que en Madrid.

Cotizaciones.—Tranvías de Barcelona: ordinarias, 183; preferentes 7 por 100, 162. Gas: E, 378; F, 117. Aguas de Barcelona, 453. Transmediterránea, 322. Crédito y Docks, 210. Sansón, 415. Cros, 720. España Industrial, 655. Carbureros Metálicos, 762. Petroléos, 800. Industrias Agrícolas, 740. Maquinista, 218. Explosivos, 509.

BILBAO.

—Las oscilaciones en uno y otro sentido han sido ligerísimas.

Cotizaciones.—Banco de Bilbao, 622. España, 430. Hispanoamericano, 509. Vizcaya, 532.50. Robla, 180. Vascongados, C, 560. Viesgo, 324. Reunidas de Zaragoza, 307. H. Española, 540. Iberduero, 412. Rifs, 336. Mennera: ordinarias, 240; preferentes, 112. Aznar, 3.300. Babilina, 390. Hornos, 300. Babcock, 730. Duro Felguera, 415. Santa Bárbara, 199. Urbacer, 162. Vacasa, 135. Azucarera, 220. Telefónicas, preferentes, 220; ordinarias, 226. Industrial Resinera, 140. Papelera, 523. Explosivos, 500. Resinera Española, 242. Sniace, 584.

El Centro Segoviano celebrará mañana la fiesta de San Frutos

Se impondrá la Cruz de Alfonso el Sabio al doctor Cardiel

El Centro Segoviano de Madrid invita a la colación segoviana a los actos que se celebrarán mañana, con motivo de ser el Patrón de Segovia, San Frutos.

Por la mañana, a las diez, misa solemne en la parroquia de San Tiago.

Por la tarde, a las ocho, en el salón de actos del domicilio social, calle Mayor, número 1, principal, imposición de la Cruz de Alfonso X el Sabio al doctor don Valentín Cardiel Merino, presidente del Centro Segoviano, la cual le confirió el Gobierno por la labor cultural, benéfica y patriótica que realiza la Casa de Segovia.

Se la impondrá el marqués de Lozoya, director general de Bellas Artes, terminando el acto con un discurso del marqués de Lozoya y del doctor don Francisco Zamarrigo, presidente de la Comisión organizadora del homenaje. Presidirá el Ministro de Educación Nacional.

Concurso para proveer cincuenta becas

Está organizado por el S. E. M. para los hijos de maestros rurales

La Jefatura Provincial del S. E. M. benéficamente cometa a los maestros rurales preferentemente, y haciendo para ello un verdadero esfuerzo económico, convoca la provisión de 50 becas para estudiantes del Magisterio, hijos de maestros afiliados que dirijan Escuelas enclavadas en los pueblos de las distintas provincias españolas.

Para la elección se tendrán en cuenta las siguientes bases:

Primera. Se asignarán 50 becas para estudiantes del Magisterio, hijos de maestros afiliados al S. E. M.

Segunda. Estas becas estarán dotadas con el haber anual de 1.500 pesetas para el curso 1947-48, cuya cantidad se percibirá por trimestres en la Administración de la Jefatura Provincial del S. E. M. correspondiente.

Tercera. La concesión de las becas se realizará por el Jefe Central del S. E. M., a propuesta de los Jefes Provinciales respectivos.

Cuarta. Serán requisitos para optar a las mismas:

a) Ser español.

b) Ser afiliado al Frente de Juventudes o al S. E. U. con un año de antigüedad.

c) Ser estudiante del Magisterio, acreditado por su ingreso en la Escuela correspondiente.

d) Ser hijo de afiliado al Servicio Español del Magisterio, con una antigüedad mínima de un año.

Quinta. Son condiciones de preferencia:

a) Los hijos de ex combatientes.

b) Los hijos de ex cautivos.

c) Los hijos de las pensionistas a la Vejez Guardia.

d) Hijos de familia numerosa, y descendientes de esta.

e) Mejor expediente académico.

Sexta. Para optar a las becas se presentarán los siguientes documentos:

a) Solicitudes que faciliten las Jefaturas del S. E. M. en cada provincia.

b) Certificados y documentos acreditativos de cualquiera de los casos señalados en las bases cuarta y quinta.

c) Certificado del Jefe Provincial del S. E. M., acreditando que el candidato en cuestión es merecedor de tal consideración.

Séptima. Podrán perder los derechos

Al colocar una placa eléctrica el obrero Fulgencio Conde Rico, en una casa situada en el edificio de la Prensa, recibió tan fuerte descarga que quedó muerto en el acto.

Un obrero muerto al colocar una placa eléctrica

Al colocar una placa eléctrica el obrero Fulgencio Conde Rico, en una casa situada en el edificio de la Prensa, recibió tan fuerte descarga que quedó muerto en el acto.

Disponemos gran surtido

MAQUINAS DE ESCRIBIR

Visiten nuestra exposición

OLYMPIA. Av. Calvo Sotelo, 25

ISABEL GARCES

MARIA LUISA MARFIL, PEDRO PORCEL, JOSE GARCIA NOVAL, ANGEL DE ANDRES, JUAN DE HARO y EMILIO GUTIERREZ

la genial actriz y destacados intérpretes del grandioso éxito del INFANTA ISABEL, "TRES MIL PESOS", de Darthes y Damel.

CARMEN MORELL PEPE BLANCO

las máximas figuras del folclore español, que triunfan a diario en el TEATRO FUENCARRAL con "MELODIAS DE ESPAÑA", de Perelló y Monreal, tomarán parte en la emisión artística

"FIGURAS Y MELODIAS" que presentada por

RAMOS DE CASTRO

se ofrecerá a Vdes. hoy viernes, a las cuatro menos diez de la tarde, por la Emisora de RADIO MADRID

La renombrada Casa HERMANOS FLORISTAS, de Carranza, 21, obsequiará con prendidos de flores a las señoras y señoritas invitadas por

PUBLICIDAD GILBERT

Arribal, 1

Normas para elección de Jefes de entidades sindicales locales y provinciales

La votación para la Jefatura de Sindicatos Locales comenzará el 16 del próximo noviembre

En cumplimiento de lo dispuesto en el reglamento electoral de 22 de marzo del año en curso, que convierte en electivas las Jefaturas de las entidades sindicales menores y Sindicatos Provinciales, la Junta Nacional de Elecciones ha establecido las normas reglamentarias que serán aplicadas para dicha elección.

La elección de los Jefes de entidades sindicales locales y provinciales se encomienda a las Juntas Mixtas y Paritarias, constituidas con igual número de Vocales de las Juntas Sociales que de las Económicas. La Junta electora será convocada y presidida por el Delegado Local para las entidades sindicales menores, y por el Delegado Provincial para la elección de Jefes de los Sindicatos Provinciales.

Comprobada la paridad entre las representaciones social y económica, el Presidente y los miembros de la Junta podrán proponer para la elección a las personas que consideren apropiadas para la ocupación de la Jefatura de la entidad, siempre que tales

personas estén inscritas en el censo electoral, y caso de no estarlo, será necesario que su candidatura esté apoyada por tres o más vocales de la Junta. Admitida la proposición de candidatos se procederá a la votación, que será secreta.

En ningún caso el Presidente emitirá su voto, haciéndolo el Secretario tan sólo cuando sea miembro de la Junta, sin ser Secretario Sindical Local o Comarca. Serán nulos los votos emitidos a favor del Presidente o Secretario de la Junta.

Efectuado el escrutinio, para ser elegido es menester alcanzar las tres cuartas partes de los votos emitidos si la reunión de la Junta se celebra en primera convocatoria, y los dos tercios de los votos emitidos, si por no haber alcanzado en aquella votación el necesario convocar una segunda.

El valor del sufragio es individual, sin que a voto alguno pueda atribuírsele valor derivado de la cantidad o calidad de la representación que el votante asuma.

Las sesiones de las Juntas Locales para elegir Jefe de entidad serán secretas.

Estas normas serán debidamente adaptadas para la elección de Jefes o Promotores de las Hermandades Locales de Labradores y Ganaderos. Dicha elección se realizará por y entre los componentes del Cabildo. El acuerdo del Cabildo deberá ser ratificado por la Asamblea General, eligiéndose para la validez de esta conformación el 50 por 100 de los votos emitidos; si no se alcanza esta mayoría se elevará al Delegado Provincial de Sindicatos para su aprobación la terna que más votos hubiera obtenido.

Puede darse el caso de que las Juntas electoras de Jefes de entidad, no lleguen a acuerdo alguno o éstas no tuvieran validez por carecer de los requisitos reglamentarios, en cuyo caso se procederá al nombramiento directo del Jefe de la entidad afectada por el Delegado Provincial Sindical para la Jefatura de la entidad menor, y por el Jefe Nacional del Sindicato Vertical para la entidad provincial.

El desempeño de las Jefaturas de entidad es incompatible con la presencia en activo en las plantillas y nóminas del personal de la Organización Sindical, por lo que, si un funcionario sindical resultase elegido o designado, optará entre uno y otro puesto.

La elección de los Jefes de las entidades sindicales menores se celebrará el día 16 del próximo mes de noviembre.

DOS MALEANTES MUERTOS

Hicieron frente a la fuerza pública en una casa de la calle de Gravia

El miércoles, a las ocho de la noche, dos guardias civiles, que iban de paseo, al pasar por la Gran Vía vieron a dos individuos que les infundieron sospechas. Les siguieron los pasos y al penetrar los citados individuos en la casa número 23 de la calle de Gravia entraron tras ellos. La portera de la casa, al parecer amante de uno de los sujetos, recibió a los guardias con varios disparos de pistola. Los guardias civiles reaccionaron a agresión, aunque uno de ellos resultó herido.

Con tal motivo se produjo intenso tiroteo, de resultados de los dos sujetos, que desde el interior de la portería dispararon contra los guardias, resultaron muertos.

Al lugar del suceso acudieron fuerzas de Seguridad, que acordaron la casa, en la que se practicó un minucioso registro.

Dada la hora y el lugar céntrico donde el hecho se desarrolló, se produjeron gran alarma.

UN MUCHACHO MUERTO AL CHOCAR DOS TRANVIAS

A las cinco de la tarde, un tranvía del número 40, que bajaba por la calle de Diego de León, le fallaron los frenos y se lanzó sobre otro tranvía del mismo tipo. Entre los dos coches quedó aprisionado un muchacho de unos catorce años, que llevado a la Casa de Socorro del distrito de Buenavista falleció a los pocos minutos de ingresar en el beneficio establecimiento. El muchacho no llevaba ninguna documentación.

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ACUILLADOS

TELEF. 22.68.60

Encerrados. Abomos de coleccion

ANDALUZ

El balance de fin de temporada es, cada año, la indiscutible confirmación del valor de este diestro en la Bolsa taurina. El valor más estable y más sólido. Siempre por cima de las cincuenta fechas, que es la cifra de las mejores "novedades".

Y este año, también. Porque esta firma de torero auténtico—Manuel Alvarez, "El Andaluz"—no está sujeta a los vaivenes de la moda. Representa el Toreo, simplemente; el de ayer, el de hoy y el de mañana.



LUIS MIGUEL

En completo y redondo triunfo después de las jornadas durísimas de Zaragoza, Luis Miguel ha cerrado de forma trascendental y decisiva su temporada de este año. Una de las más hondas y densas que haya realizado diestro alguno a lo largo de toda la Historia del toreo. Y, por añadidura, de las que "no se pueden hacer" en los toros: a golpe cantado.

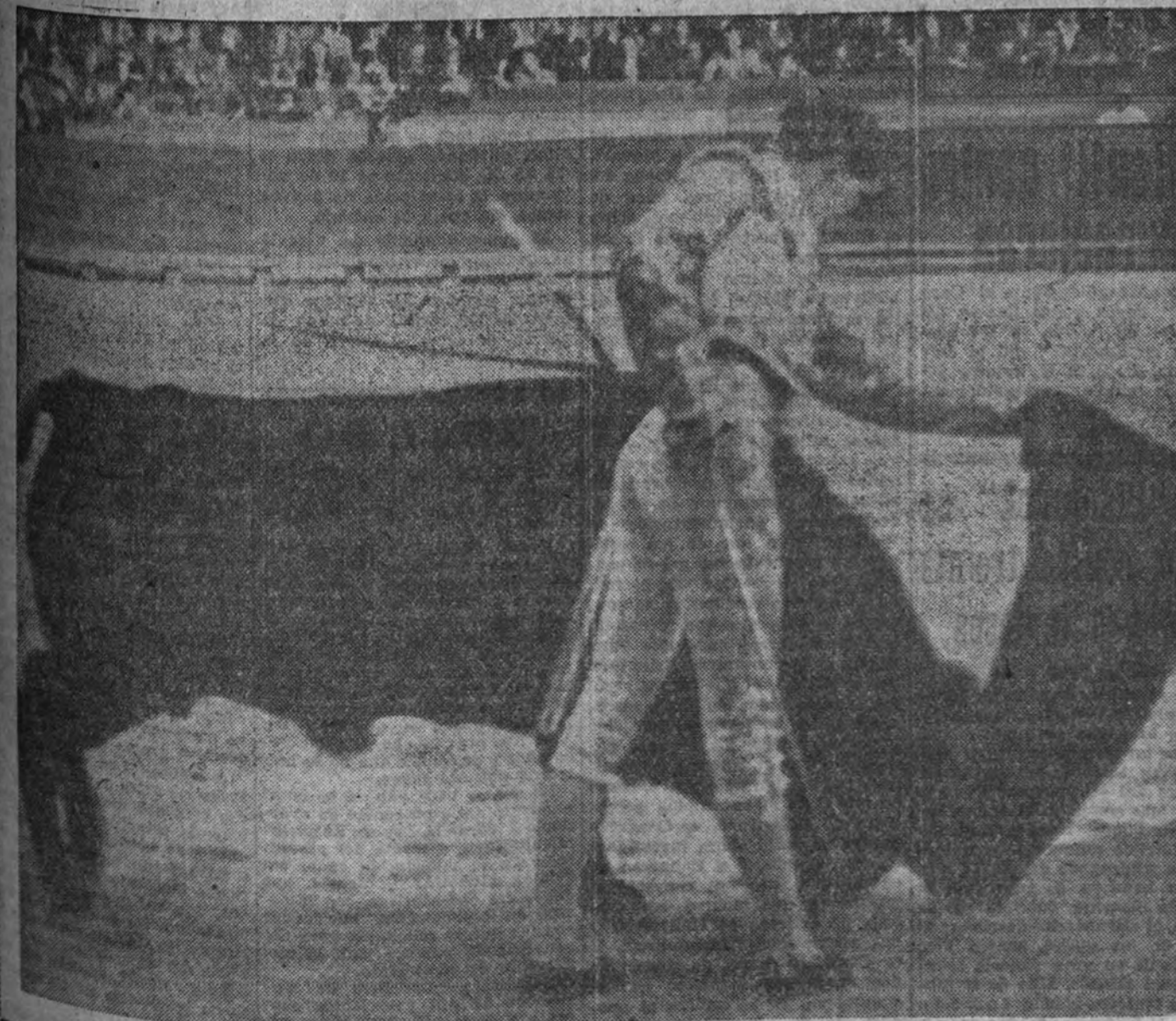
Luis Miguel ha cumplido con los públicos su palabra y su empeño de honor, que parecían imposibles. Y por eso, los públicos le han concedido unánimemente la actual hegemonía del Toreo. Reflejo de su inmenso poder con el toro, en la arena.



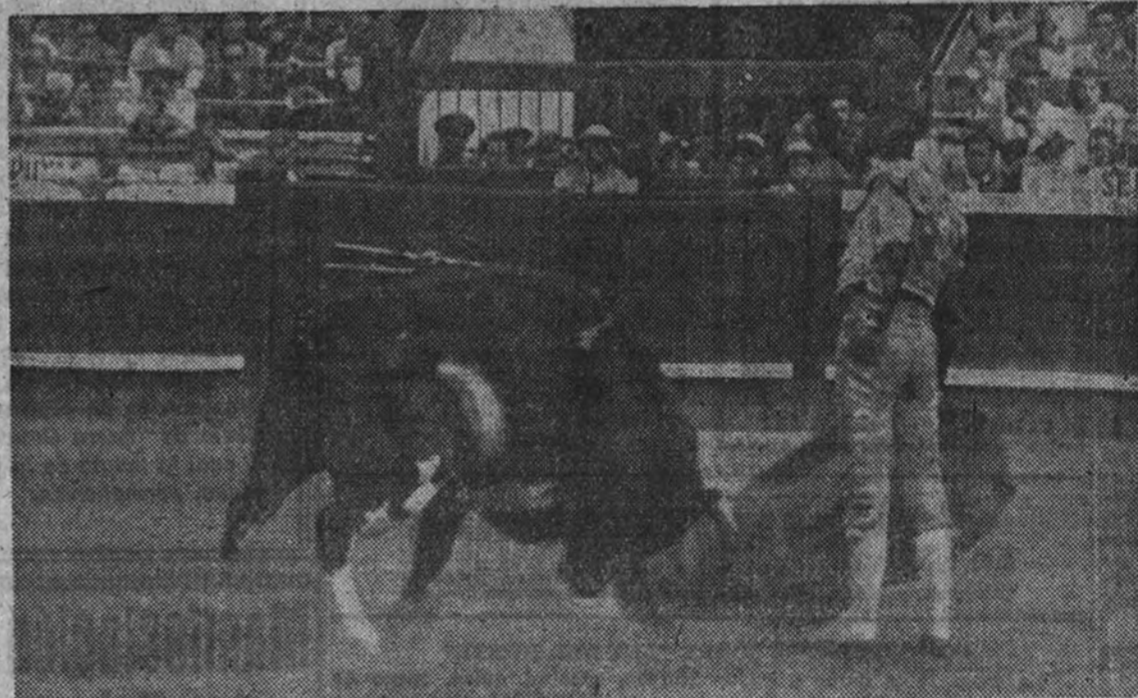
PARRITA

El primero de todos en la estadística de esta temporada; el que ha toreado más corridas. Ahí está para siempre este nombre, el de Agustín Parra, "Parrita", incorporado al índice de los toreros primerísimos—cabeceras de año—en los Anales del arte de torear.

Hay dos razones que justifican plenamente su ingreso en esa lista de "inmortales". La casta torera que lleva en su sangre de taurinísima genealogía y el sello personal inconfundible, con el que ha sabido ponerla de relieve—a través del sentido más actual en la interpretación y ejecución de las reglas eternas de la Tauromaquia—.



PACOMUÑOZ



Ahora ya no resulta prematuro afirmar que este niño torero es un torero hecho y derecho. En su primera temporada de matador de toros, Paquito Muñoz ha entrado por los ruidos arrollando y abriéndose paso a la fuerza, hasta los primeros puestos del escalafón torero. Su arte y su valor lo han contrastado los públicos de toda España, que a mediados de octubre le tienen ya situado en el cuadro de honor. Entre los ases. Y con más porvenir que los ases, por ley de juventud.



Espejo de desterrados

LA ESTETICA; EL ABATE ARTEAGA

Por Ramón PEREZ DE AYALA

YANTARA

Eugenio d'ORS

este breve libro, de desvarío confusionalismo de las artes, y sintoma de confusiónismo escultórico de decadencia. En esta ahora en el italiano. En entones, objeto de vivos debates teóricos. Sobre todo la expropiación de la boca del Laoconte, ymann habla meditado sobre el tema. El rictus de la boca en la estatua de Laoconte, el bláncu, cierta agonía trágica, es ciertamente sereno y no se desvía en la descripción forzada, ulular que de esa misma manera hace Virgilio en el libro IV de la "Eneida", paseaje en la duda, se documentó el escultor. Por qué? Responde Leconte: Porque una cosa son las artes, espacio (el arte) y la pintura, otras las artes que se desvían en el tiempo (música y poesía). Escultura y pintura representan lo coexistente y permanente, son, en consecuencia, más duras que la música y la poesía, cuales reflejan en imágenes pasajeras el flujo vital. Un instante, la suprema tensión trágica, el dolor por ende, sería incompatible con la naturaleza estática de la escultura, puesto que lo eternizara, una noción intolerable para el escultor; pero no con la poesía, que sigue siendo en el tiempo, una o en el tiempo un instante, pasa, un vértice dinámico. La boca, la boca del Laoconte, los ojos y no los ojos.

La boca de Laoconte hizo pasar mucha saliva y talar a aquel tiempo en Italia y en Francia. De aquellos labios marmóreos se quiso que se desgajase la sentencia final de que "el arte francés alambicado, amanerado, y que se dio un fallo a favor del pulcro equilibrio y la sana medida del clasicismo helénico". (Extra, losativos pertenecen a un escritor francés, M. Robert Flouren).

En el siglo XVIII, las esculturas escultóricas se añadieron hasta las candelas en el propio de la cultura. Hay quien entonces que la ciencia científica con religión y, desde luego, la filosofía política; la escultura como (Remón en el siglo XIX "L'avenir de la sculpture", Ophman que la escultórica, agotada de sus postreras ociosidades, en balistas, en que había degenarado, encierra un tuétano de vicio incurrible; y que por este la perfecta ortodoxia es perfectamente conciliable con los desbrimidos y métodos científicos. Los jesuitas franceses asumen la tarea de demostrar por

Katherine Hepburn, Myrna Loy y Paulette Goddard, comunistas de buen ver

Francisco LUCIENTES

Francisco LUCIENTES

CINE

El Círculo Cinematográfico
"Nosotros" reanuda sus
sesiones

El Círculo Cinematográfico "Nosotros" nos comunica que reanudará sus sesiones y actividades cinematográficas a partir del 1.º del mes de noviembre próximo, quedando abierta desde el día 25 del corriente al 10 de noviembre la inscripción de nuevos socios, sin cuota de entrada.

El nuevo domicilio del Círculo ha quedado provisionalmente establecido en la calle de la Libertad, número 24, teléfono número 220399, siendo las horas de oficina de siete a nueve de la tarde.

EDICTO
DON JOSE VARELA FRADE,
Juez de 1.ª Instancia accidental
del partido de Negreira (La Co-
ruña)

EDICTO

DON JOSE VARELA FRADE,
Juez de 1.ª Instancia accidental
del partido de Negreira (La Co-
ruña).

HAGO PUBLICO: Que en este
Juzgado y a instancia de Amalia
Vila Pais, de setenta y siete años,
casada y vecina de la parroquia
de San Salvador, en el término de
Brion, de este partido, se trata de
expediente para obtener la declara-
ción de ausencia de su esposo,
Manuel Ameneiro Abad, que tuvo
su último domicilio en el de su es-
posa, de donde se ausentó para
América, pasa mucho de veinticin-
co años y de quince que no se han
tenido noticias suyas.

Lo que se hace público en cum-
plimiento de lo prevenido en el ar-
tículo 2.038 de la Ley de Enjuicia-
miento Civil, a medio del presen-
te, para su publicación en el pe-
riódico ARRIBA, de Madrid, por
dos veces consecutivas, con inter-
valo de quince días, haciéndose
constar que la solicitante goza del
beneficio de pobreza para la tra-
mitación del expediente.

Negreira a veinticinco de sep-
tiembre de mil novecientos cus-
ta. Y en fe.—El Jefe de la Oficina,
Alfonso García.—El Juez, José Va-
rela.

deólogos, que viene a ser lo mismo. Todos ellos entienden que las ideas (la sustancia de las obras) sea aquello que está como en todas las ideas son meras acciones, más o menos complejas, luego por virtud de un principio elemental de asociación, ya científicos, ya inconscientes. Pero esto, concillable igualmente con ortodoxia, lo habrían dicho ya otros Vives ("trato digno autor para lo cual algún autor ha pensado que Vives...") e incluso la escuela escolástica, en que Tomás y Aristóteles en su apoteagma escolástico de aquel tiempo hay en inteligencia sin pasar antes por los sentidos, caudillo de la escuela seneca, también fue un sacerdote; pero seguramente el abate Condillac (1715-1780), que pasó diez años en ella, como tutor del príncipe de Parma, Enciclopedia de tendencias en Italia Galvani (1791-1842) en su "Saggio sulla filosofia realista e spiritualista di Kant", no, partiendo del elemento físico y psicologista. La tendencia sensualista y psicologista vino pues, a romper las ideas estéticas dominantes entonces.

Otro objeto que enardecía pasión estética de los Italianos era la música dramática: la ópera, tradición italiana era la más fuerte en Europa: Monteverdi, Scarlatti, Corelli, Pergolesi, Metastasio, ópera barroca y la ópera del siglo XVIII. Por aquellos tiempos cantaban y escribían filósofos ecitantes y eruditos filarmónicos (por cierto interesados también en el devenir del drama musical en el consorcio espectacular de todas las artes, como luego veremos).

Los temas estéticos que naturalmente acabó de enumerar el contenido de las "Memorias sobre la belleza humana" del abate Artaud, y están encadenados en el sentido en que yo he expuesto, como ya se ve desde el propio título del tratado "La belleza Ideal como objeto de todas las artes de imitación". En todos los cánones de imitación, al hablar de este libro era necesario ante todo, considerar el lugar que, en el tiempo, ocupaba la pintura y la escultura, tan cabal y legítima y circunstancialmente como esta en el rito de los tipos, como esta en el abate Artaud, óptima por utilidad y empleo, además, como esta en la historia de nuestras artes.

(Prohibida la reproducción)

Aunque la maniobra pueda tener sus peligros, se quiere intentar, cortar esta tensión bancaria, ya que el sistema de la retención en las concesiones de crédito no ha dado resultado, mediante la clásica "purga", consistente en la elevación de los tipos de interés—medio entero, nada más—, considerando que de esta manera las posiciones de especulación, sea en mercancías, sea en valores, sea en otras inversiones, siendo más costosas, traerán automáticamente una relación con la que se acordará los ciclos monetarios, se vaciarán los excesos de crédito, produciendo como consecuencia que el dinero, salvados esos tumores, retornará al mercado a través de un ciclo más natural, más fluido y menos retardado en su velocidad de circulación.

Exposición de fotografías artísticas de Marruecos

Mañana sábado, a los doce de la mañana, se inaugurará en las salas de la Dirección General de Marruecos y Colonias una interesante Exposición de fotografías artísticas de Marruecos, realizadas por el notable artista sevillano Zubillaga.

Luis DE GALINSOGA

to L E I NORIE ZE

Ayu

ante el cual nunca debe sen-
tirse el egoísmo de «cogeros» de
los otros, sino estar alertas en su
buena cualidad de jóvenes univer-
sitarios.

(Viene de primera pág.)

Andándose a las pases y volando a su tar- a para cumplir su obligación y su derecho de estudiantes, como el mejor modo de demostrar que no es la juventud irresponsable o con las de alharacas, sino una juventud lúcida, que sabe que la misión fundamental de la Universidad es educar y formar intelectualmente, para virar mañana en un puesto superior de servicio los destinos de la Patria, estando siempre pendiente de cualquier acontecimiento ante el cual nunca debe ser el egoísmo de algunos de los miembros, sino estar alertas en su plena cualidad de jóvenes universitarios.

Contaminación de Madrid

El director Jacques Feyder y las
Michele Morgan, Pierre Richard
Charles Vanel garantizan el

Ayu

ntamiento de Madrid

mento de propaganda que es el

rela.

(Promised)

Ayuntamiento de Madrid

