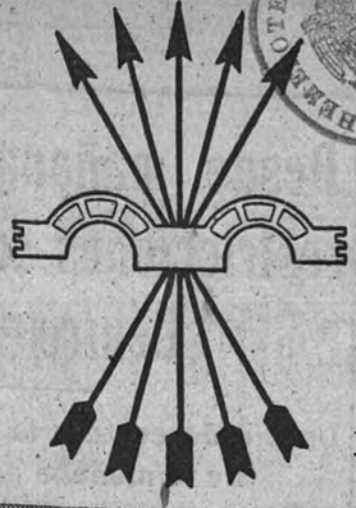


CHAN KAI CHEK

Generalísimo de los Ejércitos chinos, que ha anunciado ante el Consejo de Estado que el Gobierno "lanzará todas sus fuerzas contra los comunistas", con lo que se espera destruir en breve plazo su potencia militar.

Estas manifestaciones del dirigente nacionalista han hecho renacer las esperanzas en los círculos militares para salvar la difícil situación actual del Ejército de Nankín.



Arriba

NUM. 2.686.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE DE 1947



Estudios Friedlandoff Morris

CURSOS DE IDIOMAS UNICOS EN ESPAÑA

Carrera de San Jerónimo, número 19 (Atlántida)

INGLES-FRANCES-IDIOMAS FACULTATIVOS PARA INGRESO ESCUELA DIPLOMATICA.

ESCUCHE POR RADIO NACIONAL CURSOS DE FRANCES E INGLES DE 9 A 9.30 DE LA NOCHE

MARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 50 CTS.

GRAVISIMA SITUACION EN ITALIA Y FRANCIA

HUELGA GENERAL EN ROMA

todo el país se extiende la oleada de violencias de los comunistas

ROMA 15.—Repentinamente, como consecuencia de la huelga de varios manifestantes, se han producido combates que se han convertido en guerra en Roma.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.

Los comunistas han atacado a los manifestantes que se han retirado en el caso de que se les detenga, y al efecto están confundiéndose unos representantes de la Federación del Trabajo con el ejército.



Llevar al mapa las noticias de Italia son aún más impresionantes. Pudiera creerse ingenuamente que los desórdenes comunistas van surgiendo espontáneamente, sin orden ni concierto; pero en el gráfico se advierte que ocurre algo más que eso. La acción comunista se inicia y desarrolla conforme a un plan preconcebido, sin duda alguna. Ahora ocupa el Norte, atraviesa Italia en el Sur, llega a Sicilia y salta hasta Cerdeña. Con ello, y si los extremistas lo consideran necesario o conveniente, podrían extenderse al Noreste, ya aislado; ahogar a Roma desde el Norte y el Sur y completar su influencia en las islas.

De París anuncian que parece inevitable un cataclismo revolucionario

Las fuerzas francesas ocupan para una investigación el campo ruso de Beauregard

PARIS 15.—"Si fracasara el nuevo plan agrícola que está a punto de aplicarse no podríamos evitar un cataclismo revolucionario", ha declarado el ministro de Agricultura, Marcel Rocard, añadiendo que para resolver el problema de la alimentación francesa es necesario restablecer la confianza entre los agricultores y el Gobierno, facilitar a aquellos los elementos que necesitan para aumentar la producción y lograr que ésta vaya a las ciudades. (Efe.)

LEGADA DE FUERZAS AL CAMPO RUSO DE BEAUREGARD

PARIS 15.—Alrededor de las cinco de la tarde llegaron al campo de Beauregard las fuerzas francesas para realizar una investigación después de descubrirse la existencia de dos cajas con armas. Frente a la puerta se situaron dos carros blindados. Tres batallones, con más de dos mil hombres, se desplegaron alrededor del campo, con fusiles ametralladores, que apuntaban a los internados. Apoyado por estas fuerzas, el director de Orden Público, a través de un umbral y se dirigió al jefe del campo, el cual pidió un permiso de la Embajada.

Gramo y medio de jabón por alemán y día

Y aún se siguen desmantelando fábricas de este producto

HAMBURGO 15.—La Dirección del Trust Jabonero Alemán Henckel, que suministra más de la mitad de las raciones de jabón de las zonas occidentales de Alemania, ha dirigido a los jefes de los Gobiernos de Francia y Gran Bretaña y al Presidente Truman sendas peticiones contra el desmantelamiento de sus fábricas, peticiones que van contenidas en sobres que ostentan una cruz negra y las palabras "La muerte por la suciedad".

Dicha Dirección ha sido últimamente notificada de que el 68 por 100 de sus instalaciones han sido señaladas para el desmantelamiento. Las tres fábricas que poseía el Consorcio Henckel en la Alemania Oriental han sido ya desmanteladas.

La ración de jabón del alemán de las zonas británicas, norteamericana y francesa es de 15 gramos de "Henckels" jabón-imitación—en barra y de 75 gramos de escamas de jabón... cada dos meses. (Efe.)

La ración de jabón del alemán de las zonas británicas, norteamericana y francesa es de 15 gramos de "Henckels" jabón-imitación—en barra y de 75 gramos de escamas de jabón... cada dos meses. (Efe.)

CONDECORACION PORTUGUESA AL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

LE FUE IMPUESTA POR EL EMBAJADOR DE PORTUGAL

En la Embajada de Portugal se celebró en la noche de ayer el acto de imposición del collar y la banda de la Gran Cruz de Santiago de la Espada al excelentísimo señor Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artaño, que el Gobierno portugués le ha concedido recientemente.

El señor embajador, de Portugal, pronunció un elocuente discurso en el que puso de manifiesto la calidad de la distinción otorgada, que se concede en rarísimas ocasiones, como reconocimiento de méritos extraordinarios. El Gobierno portugués ha querido, en esta ocasión, reconocer las altas cualidades del señor Ministro de Asuntos Exteriores de España, destacando sus desvelos y trabajos para desarrollar y mantener la estrecha y fraterna cooperación peninsular.

El señor Martín Artaño contestó con otro discurso en el que expuso su agradecimiento al excelentísimo señor Presidente de la República portuguesa, general Carmona; al presidente, señor Oliveira Salazar, y al Gobierno portugués, por la honra que recibía, reiterando el exponente de afecto y colaboración que siempre animó, y más en los momentos presentes, a los dos países.

A continuación se celebró una comida de gala, a la que asistieron, además del señor Ministro, la señora de Martín Artaño, la duquesa de Duca, la duquesa viuda de Santa Marta, las señoras de Olivares y La Cerdá, el señor Presidente de las Cortes, don Esteban (Continúa en cuarta página)

PERON, ESFORZADO PALADIN DE LA CULTURA HISPANICA EN TIERRAS AMERICANAS

Las Universidades argentinas le han nombrado doctor "honoris causa"

"No se pondrá jamás el sol de nuestra cultura hispánica", dice el Presidente argentino

(CRONICA DE INIGO DE SANTIAGO DESDE BUENOS AIRES)

BUENOS AIRES 15. (De nuestro corresponsal).—Los que hemos tenido la fortuna y el honor de conocer el pensamiento íntimo del general Perón antes de ahora sabemos de su acendrado amor a España, expresado al correr de la conversación y demostrado después en múltiples ocasiones.

Por eso las alusiones y referencias que más tarde había de hacer en sus discursos, proclamas o conferencias no nos sorprendieron, pe-

El Ministro de Trabajo llegará hoy a Ayora

Presidirá una gran concentración de productores de toda la comarca

AYORA 15. (Servicio especial de ARRIBA).—Mañana, domingo, es esperado en Ayora el Ministro de Trabajo, camarada Giron, al cual acompañarán el comisario general del Puro, señor González Gallego; el Gobernador Civil de Valencia, el Capitán General de la región y otras autoridades. El Ministro pronunciará un discurso ante una concentración de productores de toda la comarca, a la que asistirán también todos los Alcaldes de la provincia. Después se celebrarán otros actos, entre ellos el descubrimiento de una lápida que da el nombre de Giron a una plaza de Ayora, y visitas a la ermita de la Virgen del Rosario y a las obras de saneamiento construidas por la Comisaría General del Puro.

Ayora se ha librado, gracias a la labor generosa e inteligente del comisario del Puro, vinculado a su Ministerio de Trabajo, del terrible azote de "la rambía", apodado piadoso de un largo canal de aguas sucias, pestilentes, que cada año diezaba el barrio ayorense de la Solana por efectos del tifus exantemático que provocaban las inmundicias almacenadas en tan corrompido canal. Y esto, que hasta hace pocos años había sido el sucio señuelo al que se agarraban como a un clavo ardiendo los partidos políticos, que de vez en vez hollaban la tranquilidad casi conventual de este pueblo con piruetas de propaganda, ha sido resuelto en un par de años sin golpes de bomba ni algarabías. Al mismo tiempo se iniciaron otros trabajos— hoy completamente terminados— que permitieron resolver una situación angustiosa de paro, cuyas consecuencias hubieran sido fatales, realmente agobiadoras, para las gentes.—C. P.

"GOBIERNILLO"

ASTÉ NO LO HA DE CREER, PERO ESTÁN GOBIERNANDO A ESPAÑA... (DE ARIAS BERNAL, EN "EXCELSIOR", DE MÉJICO.)



de España la hemos olvidado o la hemos trocado por advenedizos escarceos, introducidos a la par por potentados, que dilapidan sus fortunas en ciudades alegres y cosmopolitas y por los venidos de los bajos fondos de cualquier parte del mundo, que, llegados a nues-

(Continúa en cuarta página)

RESTRICCIONES ELECTRICAS

Se establecen desde mañana en el Centro y Levante

(En segunda página, nota de la Delegación Técnica para la distribución de energía.)

PROXIMA REALIZACION DEL PLAN MARSHALL

Los norteamericanos, dispuestos a todos los sacrificios materiales en pro de la paz

Con su dinero y sus víveres tratan de impedir la expansión comunista

(CRONICA DE FRANCISCO LUCIENTES DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 15. (Crónica radiotelegráfica del corresponsal de la agencia Efe. Prohibida la reproducción).—Aquí oficialmente están "repatriando" ahora a los soldados yanquis que murieron en Europa y Asia durante la última guerra. Es un lígubre y patético tráfico de miles de ataúdes—pobre chatarra humana de la gloria—envuelto en la bandera norteamericana. "Yo quiero que el pase su último permiso entre nosotros, donde jugó de niño...", explicó serena y escuetamente a los periodistas la señora Mary Lewry, recogiendo el cadáver de su hijo, muerto en Bélgica. El amor de madre se nutre en sus devociones de un sentido de actualidad permanente. Miles y miles de madres de seguro dicen ahora aquí, en lo íntimo de su angustia, palabras muy parecidas a las de la señora Mary Lewry. "Verdaderamente, qué poderosa Internacional contra la guerra se podría constituir con el dolor de las madres", pensaba yo ingenuamente—a veces hay que ser ingenuo—viendo el otro día en el puerto neoyorquino a un grupo lloroso de aquellas madres esperando su trágica "mercancía". Más que todos los discursos de la O. N. U., pacifistas y belicistas, semejante escena me dio una sensación auténtica del tiempo crítico que vivimos, de sus peligros, y me acordé de que ya hace muchos años, un escritor griego, Heródoto, definió genialmente la diferencia entre épocas de paz y épocas de guerra, diciendo que "en tiempos de paz los hijos entierran a los padres, y en tiempos de guerra, los padres entierran a los hijos". Aquí ahora los padres están dedicados al entierro de sus hijos, "repatriados" en sepulturas extranjeras; pláidos y triste espectáculo, que a la gente da mucho que pensar sobre la guerra, pasada, tan próxima, y mucho que temer sobre la no im-

(Continúa en cuarta pág.)

EL PLAN MARSHALL AL CONGRESO

SERA PRESENTADO MAÑANA POR TRUMAN

WASHINGTON 15.—El Presidente Truman ha decidido presentar al Congreso, en la sesión especial que se inaugura el lunes, el Plan Marshall de ayuda a Europa por largo tiempo, en vez de contarse como primero se pensó, a la ayuda previa a Francia, Italia y Austria.

Truman ha acordado dirigir al Congreso dos mensajes especiales: uno que formulará en persona el lunes, y en el que pedirá 597 millones de dólares destinados a la ayuda urgente a aquellos países, que debe permitirse esperar a la larga alianza, y otro—dentro de una semana o dos—, que contendrá su propuesta completa de un Plan Marshall cuatrienal. (Efe.)

MOSLEY ABANDONA SU MUTISMO

ha pronunciado su primer discurso desde la declaración de guerra



Oswald Mosley

EL AL SER RECHAZADOS LANZARON piedras contra las ventanas, que rompieron los cristales, e hirieron levemente a algunos de los partidarios de Mosley. La Policía y los seguidores de Mosley, que llevaban brazalete rojo con la letra "M", contruyeron a los asaltantes. Fueron enviados refuerzos de Policía, y el mitin prosiguió.

Sir Oswald Mosley declaró que dentro de un par de semanas anunciaría si va a formar un nuevo partido, que llevaría el nombre de "Movimiento de Unión".

DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS
LOTERIAS

Para los accionistas de CHADE

NOTA. Además de los números expresados en esta lista, han sido agraciados con el reintegro de 50 pesetas cada uno, todos los billetes que terminen en 0, a excepción del que

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|-----|------|-------|------|-----|-----------|-----|------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|
| 1757 | 500 | 4219 | 500 | 5352 | 500 | 686 | 500 | 9310 | 500 | 11769 | 500 | 14230 | 500 | 16760 | 500 | 19176 | 500 | 19873 | 500 | 21446 | 500 | 23779 | 500 |
| 1758 | 500 | 4329 | 500 | 5353 | 500 | 687 | 500 | 9311 | 500 | 11830 | 500 | 14270 | 500 | 16802 | 500 | 19234 | 500 | 19874 | 500 | 21447 | 500 | 23780 | 500 |
| 1759 | 500 | 4330 | 500 | 5354 | 500 | 6934 | 500 | 9312 | 500 | 11831 | 500 | 14271 | 500 | 16803 | 500 | 19235 | 500 | 19875 | 500 | 21448 | 500 | 23781 | 500 |
| 1760 | 500 | 4317 | 500 | 5355 | 500 | 6935 | 500 | 9313 | 500 | 11930 | 500 | 14283 | 500 | 16814 | 500 | 19305 | 500 | 19876 | 500 | 21530 | 500 | 23801 | 500 |
| 1761 | 500 | 4363 | 500 | 5356 | 500 | | | 9314 | 500 | 11931 | 500 | 14304 | 500 | 16880 | 500 | 19311 | 500 | 19877 | 500 | 21593 | 500 | 23811 | 500 |
| 1762 | 500 | 4407 | 500 | 5357 | 500 | | | 9315 | 500 | 11994 | 500 | 14405 | 500 | 16894 | 500 | 19315 | 500 | 19878 | 500 | 21673 | 500 | 23831 | 500 |
| 1763 | 500 | 4408 | 500 | 5358 | 500 | State dth | | 9730 | 500 | 12754 | 500 | | | | | 19317 | 500 | 19879 | 500 | 21675 | 500 | 23833 | 500 |
| 1764 | 500 | 4429 | 500 | 5359 | 500 | 7018 | 500 | 9731 | 500 | | | 14430 | 500 | 16930 | 500 | 19381 | 500 | 19880 | 500 | 21732 | 500 | 23841 | 500 |
| 1765 | 500 | 4430 | 500 | 5360 | 500 | 7030 | 500 | 9716 | 500 | | | 14431 | 500 | 16935 | 500 | 19341 | 500 | 19881 | 500 | 21638 | 500 | 23746 | 500 |
| 1766 | 500 | 4431 | 500 | 5361 | 500 | 7031 | 500 | 9717 | 500 | 12023 | 500 | 14432 | 500 | 16937 | 500 | 19370 | 500 | 19882 | 500 | 21650 | 500 | 23758 | 500 |
| 1767 | 500 | 4330 | 500 | 5362 | 500 | 7113 | 500 | 9718 | 500 | 12034 | 500 | 14433 | 500 | 16937 | 500 | 19370 | 500 | 19883 | 500 | 21650 | 500 | 23758 | 500 |
| 1768 | 500 | 4613 | 500 | 5363 | 500 | 7230 | 500 | 9714 | 500 | 12043 | 500 | 14434 | 500 | 16943 | 500 | 19343 | 500 | 19884 | 500 | 21693 | 500 | 23801 | 500 |
| 1769 | 500 | 4630 | 500 | 5364 | 500 | 7230 | 500 | 9718 | 500 | 12045 | 500 | 14430 | 500 | 17009 | 500 | 19478 | 500 | 19885 | 500 | 21725 | 500 | 23823 | 500 |
| 1770 | 500 | 4631 | 500 | 5365 | 500 | 7231 | 500 | 9719 | 500 | 12053 | 500 | 14431 | 500 | 17130 | 500 | 19530 | 500 | 19886 | 500 | 21727 | 500 | 23823 | 500 |
| 1771 | 500 | 4744 | 500 | 5366 | 500 | 7281 | 500 | 9813 | 500 | 12059 | 500 | 14432 | 500 | 17131 | 500 | 19531 | 500 | 19887 | 500 | 21727 | 500 | 23823 | 500 |
| 1772 | 500 | 4818 | 500 | 5367 | 500 | 7318 | 500 | 9817 | 500 | 12069 | 500 | 14433 | 500 | 17151 | 500 | 19534 | 500 | 19888 | 500 | 21762 | 500 | 23874 | 500 |
| 1773 | 500 | 4834 | 500 | 5368 | 500 | 7322 | 500 | 9320 | 500 | 12105 | 500 | 14434 | 500 | 17165 | 500 | 19560 | 500 | 19884 | 500 | 21830 | 500 | 23948 | 500 |
| 1774 | 500 | 4835 | 500 | 5369 | 500 | 7323 | 500 | 9321 | 500 | 12112 | 500 | 14435 | 500 | 17172 | 500 | 19562 | 500 | 19885 | 500 | 21831 | 500 | 23949 | 500 |
| 1775 | 500 | 4890 | 500 | 5370 | 500 | 7386 | 500 | 9322 | 500 | 12121 | 500 | 14436 | 500 | 17167 | 500 | 19620 | 500 | 19886 | 500 | 21892 | 500 | 24107 | 500 |
| 1776 | 500 | 4892 | 500</ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| N1930_1 | | N1930_2 | | N1930_3 | | N1930_4 | | N1930_5 | | N1930_6 | | N1930_7 | | N1930_8 | | N1930_9 | | N1930_10 | | N1930_11 | | N1930_12 | | N1930_13 | | N1930_14 | | N1930_15 | | N1930_16 | | N1930_17 | | N1930_18 | | N1930_19 | | N1930_20 | | N1930_21 | | N1930_22 | | N1930_23 | | N1930_24 | | N1930_25 | | N1930_26 | | N1930_27 | | N1930_28 | | N1930_29 | | N1930_30 | | N1930_31 | | N1930_32 | | N1930_33 | | N1930_34 | | N1930_35 | | N1930_36 | | N1930_37 | | N1930_38 | | N1930_39 | | N1930_40 | | N1930_41 | | N1930_42 | | N1930_43 | | N1930_44 | | N1930_45 | | N1930_46 | | N1930_47 | | N1930_48 | | N1930_49 | | N1930_50 | | N1930_51 | | N1930_52 | | N1930_53 | | N1930_54 | | N1930_55 | | N1930_56 | | N1930_57 | | N1930_58 | | N1930_59 | | N1930_60 | | N1930_61 | | N1930_62 | | N1930_63 | | N1930_64 | | N1930_65 | | N1930_66 | | N1930_67 | | N1930_68 | | N1930_69 | | N1930_70 | | N1930_71 | | N1930_72 | | N1930_73 | | N1930_74 | | N1930_75 | | N1930_76 | | N1930_77 | | N1930_78 | | N1930_79 | | N1930_80 | | N1930_81 | | N1930_82 | | N1930_83 | | N1930_84 | | N1930_85 | | N1930_86 | | N1930_87 | | N1930_88 | | N1930_89 | | N1930_90 | | N1930_91 | | N1930_92 | | N1930_93 | | N1930_94 | | N1930_95 | | N1930_96 | | N1930_97 | | N1930_98 | | N1930_99 | | N1930_100 | | N1930_101 | | N1930_102 | | N1930_103 | | N1930_104 | | N1930_105 | | N1930_106 | | N1930_107 | | N1930_108 | | N1930_109 | | N1930_110 | | N1930_111 | | N1930_112 | | N1930_113 | | N1930_114 | | N1930_115 | | N1930_116 | | N1930_117 | | N1930_118 | | N1930_119 | | N1930_120 | | N1930_121 | | N1930_122 | | N1930_123 | | N1930_124 | | N1930_125 | | N1930_126 | | N1930_127 | | N1930_128 | | N1930_129 | | N1930_130 | | N1930_131 | | N1930_132 | | N1930_133 | | N1930_134 | | N1930_135 | | N1930_136 | | N1930_137 | | N1930_138 | | N1930_139 | | N1930_140 | | N1930_141 | | N1930_142 | | N1930_143 | | N1930_144 | | N1930_145 | | N1930_146 | | N1930_147 | | N1930_148 | | N1930_149 | | N1930_150 | | N1930_151 | | N1930_152 | | N1930_153 | | N1930_154 | | N1930_155 | | N1930_156 | | N1930_157 | | N1930_158 | | N1930_159 | | N1930_160 | | N1930_161 | | N1930_162 | | N1930_163 | | N1930_164 | | N1930_165 | | N1930_166 | | N1930_167 | | N1930_168 | | N1930_169 | | N1930_170 | | N1930_171 | | N1930_172 | | N1930_173 | | N1930_174 | | N1930_175 | | N1930_176 | | N1930_177 | | N1930_178 | | N1930_179 | | N1930_180 | | N1930_181 | | N1930_182 | | N1930_183 | | N1930_184 | | N1930_185 | | N1930_186 | | N1930_187 | | N1930_188 | | N1930_189 | | N1930_190 | | N1930_191 | | N1930_192 | | N1930_193 | | N1930_194 | | N1930_195 | | N1930_196 | | N1930_197 | | N1930_198 | | N1930_199 | | N1930_200 | | N1930_201 | | N1930_202 | | N1930_203 | | N1930_204 | | N1930_205 | | N1930_206 | | N1930_207 | | N1930_208 | | N1930_209 | | N1930_210 | | N1930_211 | | N1930_212 | | N1930_213 | | N1930_214 | | N1930_215 | | N1930_216 | | N1930_217 | | N1930_218 | | N1930_219 | | N1930_220 | | N1930_221 | | N1930_222 | | N1930_223 | | N1930_224 | | N1930_225 | | N1930_226 | | N1930_227 | | N1930_228 | | N1930_229 | | N1930_230 | | N1930_231 | | N1930_232 | | N1930_233 | | N1930_234 | | N1930_235 | | N1930_236 | | N1930_237 | | N1930_238 | | N1930_239 | | N1930_240 | | N1930_241 | | N1930_242 | | N1930_243 | | N1930_244 | | N1930_245 | | N1930_246 | | N1930 | |
|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-------|--|
|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|---------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-----------|--|-------|--|

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|-------|-----|------------------|-------|------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---------|-------|-----|
| 273730 | 500 | 29351 | 500 | 31458 | 500 | 33616 | 500 | 33992 | 500 | 33667 | c.m | Trinita y pascua | 38730 | 500 | 40858 | 500 | 41921 | 500 | 46933 | 500 | 48162 | 500 | | |
| 273750 | 500 | 29352 | 500 | 31459 | 500 | 33616 | 500 | 33930 | 500 | 33668 | c.m | | 38830 | 500 | 40912 | 500 | 41983 | 500 | 46939 | 500 | 48168 | 500 | | |
| 273770 | 500 | 29353 | 500 | 31460 | 500 | 33617 | 500 | 33931 | 500 | 33669 | c.m | | 38930 | 500 | 40964 | 500 | 42054 | 500 | 46946 | 500 | 48175 | 500 | | |
| 274118 | 500 | 29003 | 500 | 31316 | 500 | 33073 | 500 | 33630 | 500 | 33870 | c.m | 07008 | 500 | 33837 | 500 | 40930 | 500 | 42009 | 500 | 46662 | 500 | 48156 | 500 | |
| 274120 | 500 | 29030 | 500 | 31330 | 500 | 33090 | 500 | 33639 | 500 | 33871 | c.m | 07038 | 500 | 33939 | 500 | 40951 | 500 | 42010 | 500 | 46704 | 500 | 48202 | 500 | |
| 274137 | 500 | 29021 | 500 | 31366 | 500 | 33701 | 500 | 33689 | 500 | 33872 | c.m | 07035 | 500 | 33921 | 500 | | | 42020 | 500 | 46730 | 500 | 48303 | 500 | |
| 274148 | 500 | 29022 | 500 | 31367 | 500 | 33702 | 500 | 33690 | 500 | 33873 | c.m | 07065 | 500 | 33930 | 500 | | | 42031 | 500 | 46741 | 500 | 48314 | 500 | |
| 274175 | 500 | 29630 | 500 | 31630 | 500 | 33798 | 500 | 33730 | 500 | 33874 | c.m | 07033 | 500 | | | 42032 | 500 | 42013 | 500 | 46782 | 500 | 48390 | 500 | |
| 274181 | 500 | 29033 | 500 | 31337 | 500 | 33230 | 500 | 33711 | 500 | 33875 | c.m | 07066 | 500 | Trinita y pascua | 41120 | 500 | 40941 | 500 | 45303 | 500 | 46800 | 500 | 48164 | 500 |
| 274252 | 500 | 29295 | 500 | 31674 | 500 | 33831 | 500 | 33791 | 500 | 33876 | c.m | 07082 | 500 | | | 41125 | 500 | 40944 | 500 | 45304 | 500 | 46803 | 500 | |
| 274253 | 500 | 29296 | 500 | 31675 | 500 | 33832 | 500 | 33792 | 500 | 33877 | c.m | 07083 | 500 | | | 41126 | 500 | 40945 | 500 | 45305 | 500 | 46804 | 500 | |
| 274331 | 500 | 29130 | 500 | 31756 | 500 | 33892 | 500 | 33902 | 500 | 33878 | c.m | 07130 | 500 | 33903 | 500 | 41130 | 500 | 40984 | 500 | 45602 | 500 | 46823 | 500 | |
| 274334 | 500 | 29730 | 500 | 31773 | 500 | 33930 | 500 | 33903 | 500 | 33919 | c.m | 07136 | 500 | 33916 | 500 | 41137 | 500 | 41104 | 500 | 45603 | 500 | 46828 | 500 | |
| 274358 | 500 | 29731 | 500 | 31774 | 500 | | | 33904 | 500 | 33920 | c.m | 07166 | 500 | 33917 | 500 | 41181 | 500 | 41185 | 500 | 45310 | 500 | 46830 | 500 | |
| 274360 | 500 | 29732 | 500 | 31775 | 500 | | | 33905 | 500 | 33921 | c.m | 07167 | 500 | 33918 | 500 | 41182 | 500 | 41186 | 500 | 45311 | 500 | 46831 | 500 | |
| 274630 | 500 | 29768 | 500 | 31930 | 500 | | | 33864 | 500 | 33851 | c.m | 07175 | 500 | 33116 | 500 | 41236 | 500 | 43230 | 500 | | | 46832 | 500 | |
| 274641 | 500 | 29769 | 500 | 31931 | 500 | | | 33865 | 500 | 33852 | c.m | 07200 | 500 | 33210 | 500 | 41315 | 500 | 43303 | 500 | 45211 | 500 | 46833 | 500 | |
| 274681 | 500 | 29817 | 500 | | | 41030 | 500 | 33866 | 500 | 33853 | c.m | 07213 | 500 | 33213 | 500 | 41316 | 500 | 43304 | 500 | 45212 | 500 | 46834 | 500 | |
| 274682 | 500 | 29818 | 500 | 31144 | 500 | 41038 | 500 | 33867 | 500 | 33854 | c.m | 07214 | 500 | 33214 | 500 | 41317 | 500 | 43305 | 500 | 45213 | 500 | 46835</ | | |

[illegible]

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|
| 287675.1 | 500 | 30332.1 | 500 | 32753.1 | 500 | 34815.1 | 500 | 36833.1 | 500 | 39198.1 | 500 | 41734.1 | 500 | 44073.1 | 500 | 46291.1 | 500 | 48391.1 | 500 | 50477.1 | 500 | 52549.1 | 500 | 54612.1 | 500 |
| 287675.2 | 500 | 30332.2 | 500 | 32753.2 | 500 | 34815.2 | 500 | 36833.2 | 500 | 39198.2 | 500 | 41734.2 | 500 | 44073.2 | 500 | 46291.2 | 500 | 48391.2 | 500 | 50477.2 | 500 | 52549.2 | 500 | 54612.2 | 500 |
| 287675.3 | 500 | 30332.3 | 500 | 32753.3 | 500 | 34815.3 | 500 | 36833.3 | 500 | 39198.3 | 500 | 41734.3 | 500 | 44073.3 | 500 | 46291.3 | 500 | 48391.3 | 500 | 50477.3 | 500 | 52549.3 | 500 | 54612.3 | 500 |
| 287675.4 | 500 | 30332.4 | 500 | 32753.4 | 500 | 34815.4 | 500 | 36833.4 | 500 | 39198.4 | 500 | 41734.4 | 500 | 44073.4 | 500 | 46291.4 | 500 | 48391.4 | 500 | 50477.4 | 500 | 52549.4 | 500 | 54612.4 | 500 |
| 287675.5 | 500 | 30332.5 | 500 | 32753.5 | 500 | 34815.5 | 500 | 36833.5 | 500 | 39198.5 | 500 | 41734.5 | 500 | 44073.5 | 500 | 46291.5 | 500 | 48391.5 | 500 | 50477.5 | 500 | 52549.5 | 500 | 54612.5 | 500 |
| 287675.6 | 500 | 30332.6 | 500 | 32753.6 | 500 | 34815.6 | 500 | 36833.6 | 500 | 39198.6 | 500 | 41734.6 | 500 | 44073.6 | 500 | 46291.6 | 500 | 48391.6 | 500 | 50477.6 | 500 | 52549.6 | 500 | 54612.6 | 500 |
| 287675.7 | 500 | 30332.7 | 500 | 32753.7 | 500 | 34815.7 | 500 | 36833.7 | 500 | 39198.7 | 500 | 41734.7 | 500 | 44073.7 | 500 | 46291.7 | 500 | 48391.7 | 500 | 50477.7 | 500 | 52549.7 | 500 | 54612.7 | 500 |
| 287675.8 | 500 | 30332.8 | 500 | 32753.8 | 500 | 34815.8 | 500 | 36833.8 | 500 | 39198.8 | 500 | 41734.8 | 500 | 44073.8 | 500 | 46291.8 | 500 | 48391.8 | 500 | 50477.8 | 500 | 52549.8 | 500 | 54612.8 | 500 |
| 287675.9 | 500 | 30332.9 | 500 | 32753.9 | 500 | 34815.9 | 500 | 36833.9 | 500 | 39198.9 | 500 | 41734.9 | 500 | 44073.9 | 500 | 46291.9 | 500 | 48391.9 | 500 | 50477.9 | 500 | 52549.9 | 500 | 54612.9 | 500 |
| 287675.0 | 500 | 30332.0 | 500 | 32753.0 | 500 | 34815.0 | 500 | 36833.0 | 500 | 39198.0 | 500 | 41734.0 | 500 | 44073.0 | 500 | 46291.0 | 500 | 48391.0 | 500 | 50477.0 | 500 | 52549.0 | 500 | 54612.0 | 500 |
| 287676.1 | 500 | 30333.1 | 500 | 32754.1 | 500 | 34816.1 | 500 | 36834.1 | 500 | 39199.1 | 500 | 41735.1 | 500 | 44074.1 | 500 | 46292.1 | 500 | 48392.1 | 500 | 50478.1 | 500 | 52550.1 | 500 | 54613.1 | 500 |
| 287676.2 | 500 | 30333.2 | 500 | 32754.2 | 500 | 34816.2 | 500 | 36834.2 | 500 | 39199.2 | 500 | 41735.2 | 500 | 44074.2 | 500 | 46292.2 | 500 | 48392.2 | 500 | 50478.2 | 500 | 52550.2 | 500 | 54613.2 | 500 |
| 287676.3 | 500 | 30333.3 | 500 | 32754.3 | 500 | 34816.3 | 500 | 36834.3 | 500 | 39199.3 | 500 | 41735.3 | 500 | 44074.3 | 500 | 46292.3 | 500 | 48392.3 | 500 | 50478.3 | 500 | 52550.3 | 500 | 54613.3 | 500 |
| 287676.4 | 500 | 30333.4 | 500 | 32754.4 | 500 | 34816.4 | 500 | 36834.4 | 500 | 39199.4 | 500 | 41735.4 | 500 | 44074.4 | 500 | 46292.4 | 500 | 48392.4 | 500 | 50478.4 | 500 | 52550.4 | 500 | 54613.4 | 500 |
| 287676.5 | 500 | 30333.5 | 500 | 32754.5 | 500 | 34816.5 | 500 | 36834.5 | 500 | 39199.5 | 500 | 41735.5 | 500 | 44074.5 | 500 | 46292.5 | 500 | 48392.5 | 500 | 50478.5 | 500 | 52550.5 | 500 | 54613.5 | 500 |
| 287676.6 | 500 | 30333.6 | 500 | 32754.6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

LOTERIA DEL "CALLAO"

JOSE ANTONIO, 44. ADMINISTRACION NUM. 33. Esta afortunada Administración ha dado el TERCER GORDO en el número 19.378. Además de infinidad de premios y aproximaciones. Remite a provincias (no contra reembolso). Esta Admón. dará los 75.000.000 de Navidad.

VENDO CASA

Directamente, en el mejor sitio de Calle Goya. Magnífica inversión. Escribir: Señor Carrón, José Antonio, 64

QUITA DOLORES

KITAL

COCHES NIÑO

Tactatas parque YUST. José Antonio, 71. Fábrica

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

F PALACIO de la MUSICA

¡A CONTECIMIENTO!
MAÑANA LUNES, EL ESTRENO
QUE TODO MADRID ESPERA

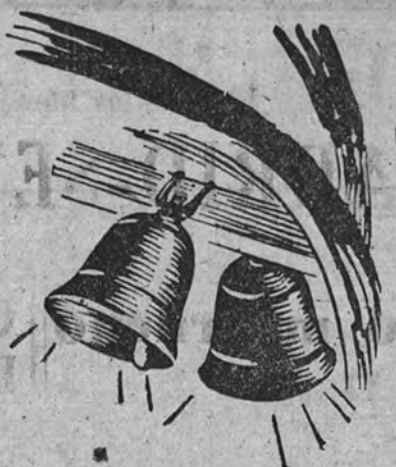
Las Campanas de Santa María

Ingrid
BERGMAN

Bing
CROSBY

Director
LEO McCAREY

JUNTOS LOS TRES TRIUNFADORES
DE LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD!
EL MAS BELLO POEMA DE AMOR
DIVINO Y COMPRENSION HUMANA



EL ESPERADO ESTRENO DE "LAS CAMPANAS DE SANTA MARIA"
Mañana lunes los aficionados llez que encierra esa superpro-
podrán admirar en el elegante Pa- ducción maravillosa, escrita y rea-
lacio de la Música las sublimes be- lizada por Leo MacCarey con el



Amadeo Nazzari,
el famoso actor
italiano que en-
cabeza el reparto
de "Cuando los
ángeles duermen",
en una es-
cena de esta
gran película que
la marca Univer-
sal presentará
mañana lunes en
el Avenida

título de "Las campanas de Santa María".
Su espectacular presentación por E. K. O. Radio en la pantalla del Palacio de la Música supone uno de los más grandes acontecimientos cinematográficos registrados en Madrid. Ingrid Bergman y Bing Crosby, con un arte que no tiene límites de expresión, producirán en los espectadores sensaciones jamás sentidas. Con "Las campanas de Santa María" el espectáculo de todos preferido alcanza cumbres que parecían inaccesibles.
Ingrid Bergman demuestra lo justo de su fama en un papel de exquisitos matices y de privilegiada sensibilidad. Bing Crosby, el inolvidable Padre O'Malley, encarna de nuevo su personaje conmovedor con un derroche de naturalidad, ternura y simpatía.



Mañana, y presentada por Hispanemex, se estrenará en los cines Luchana y Progreso "La mujer de todos". La bellísima María Félix es la protagonista de esta película

AVENIDA: "CUANDO LOS ANGELES DUERMEN"

Universal Films presentará mañana en el lujoso cine Avenida una superproducción española en la que intervienen artistas de tres nacionalidades que en la producción europea han encabezado casi siempre los repartos. Esta magnífica película se titula "Cuando los ángeles duermen", y está inspirada en la famosa novela de Benítez de Castro.

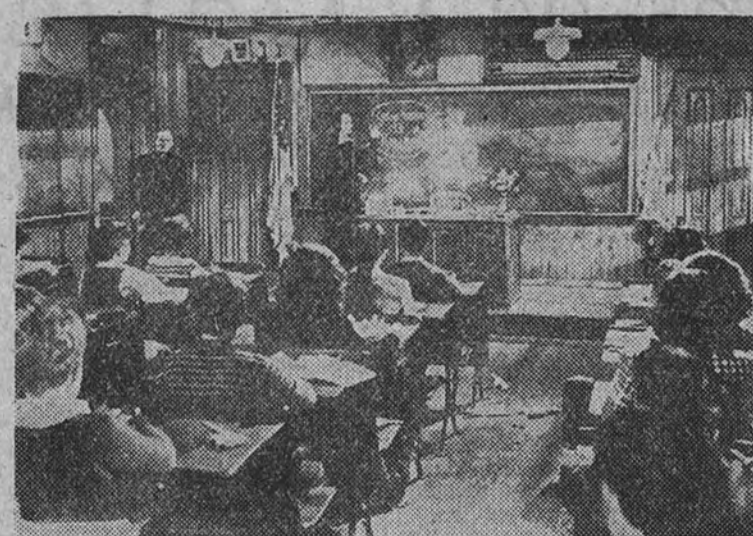
Amadeo Nazzari, el notable actor, logra en este film su máxima creación. Con él, Clara Calamai, primer premio de interpretación de cine italiano en 1946, comparte el éxito.

Son figuras destacadas de esta producción de Peca Films, dirigida por Ricardo Gascon, Gina Montez, María Eugenia Franco, Silvia Morgan, Pedro Mascaro, Modesto Cid, Alfonso Estrella, Carlos Agosti, Camino Garrigó y Anita Farra.

Esta magnífica película causará desde mañana en el lujoso cine Avenida la más gratísima impresión a nuestros buenos aficionados, pues se trata de un film psicológico, perfectamente interpretado por famosas figuras del cine italiano, portugués y español.

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma

REGINE



"Las campanas de Santa María", el bello poema escrito en imágenes por Leo MacCarey e interpretado por Ingrid Bergman y Bing Crosby, se estrenará mañana en el Palacio de la Música como uno de los mayores acontecimientos cinematográficos

SEGUNDA SEMANA DE "CINCO TUMBAS AL CAIRO", EN EL CALLAO

Con éxito creciente continúa en el aristocrático cine del Callao la magnífica película Paramount que distribuye Mercurio "Cinco tumbas al Cairo", en la que, dirigidos por el experto realizador Billy Wilder, participan los famosísimos astros de la pantalla: Franchot Tone, Anne Baxter, Erich von Stroheim y Akim Tamiroff, y en la que también por primera vez aparecen las célebres figuras de los mariscales Rommel y Montgomery en su lucha para la conquista del desierto africano en la pasada guerra mundial.

Es lógico el triunfo alcanzado por esta nueva obra maestra de la cinematografía moderna, ya que el interés no decae en ella un momento desde el principio hasta el fin. Todavía "Cinco tumbas al Cairo" llevará muchísimo público al cine del Callao.

AVENIDA

MAÑANA LUNES
ESTRENO

DE LA GRAN PRODUCCION NACIONAL
con

AMADEO NAZZARI

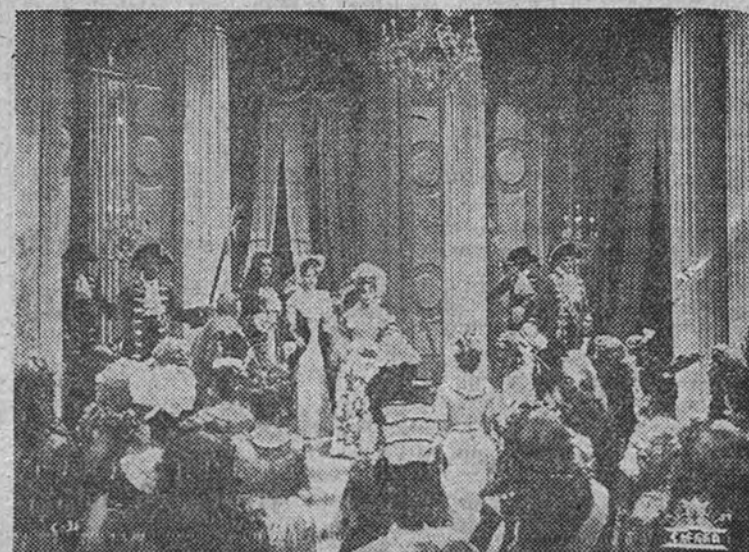


Clara
CALAMAI
Gina
MONTES
María
EUGENIA
Silvia
MORGAN

CUANDO los
ANGELES DUERMEN
DE LA NOVELA DE
CECILIO BENITEZ de CASTRO
DIRECCION de RICARDO GASCON

BLIN NACIO PARA LA AVENTURA. AMO
EL PELIGRO SOBRE TODAS LAS COSAS
POR ELLO AMARON LAS MUJERES
Y ODIARON LOS HOMBRES...; PERO
SU VIDA NO FUE INUTIL

GISBERT.—Arenal, 1



El éxito de "La Princesa de los Ursinos" se confirma día a día en Rialto, en cuya pantalla alcanza su tercera semana de exhibición. Reproducimos un fotograma que demuestra la fastuosa presentación de esta nueva película Cifesa, dirigida por Luis Lucia e interpretada en sus principales papeles por Ana Mariscal y Roberto Rey

COLISEVM

En 4.ª y última semana de exhibición triunfa la maravillosa película en technicolor



Gusanna
FOSTER
Turhan
BEY
Boris
KARLOFF

MISTERIO en la OPERA

Un film para todos los gustos, que nadie debe dejar de ver

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ.—Cruz, 7

15 MILLONES, 15 TERCERA SEMANA DE "LA PRINCESA DE LOS URSINOS"
Quince millones de dólares dan-
zan en la cinecomedia de humor
"2 cuentos para 2", realizada por
Luis Lucia para la marca Cifesa
Producción. Dichos respetables
millones originan una serie de pe-
ripiecas y llos de tal calibre, que
desde ahora proclamamos este
film como el más interesante y
divertido de la producción espa-
ñola actual.

Luis Lucia lo desarrolla con re-
voluto humor.
"2 cuentos para 2" va interpre-
tado por tres nuevos valores de
nuestro cine: Tony Leblanc, Car-
los Bilbao y Eduardo Fajardo,
con Juan Espantación, José Is-
bert, Maruja Isbert y Julia Lajos.
Quince millones de risotadas se-
rán el cortejo de la gran película
humorística "2 cuentos para 2",
cuyo estreno se nos anuncia muy
pronto.



Kay Francis,
Charles Emmett,
George Bancroft
y Jim London
en una escena de
la selección Con-
fisa "Pequeños
hombres", cuyo
estreno se anun-
cia para mañana
en el Imperial



Director BILLY WILDER
¿Cuál era el gran secreto que poseía el mariscal Rommel para
conquistar el continente africano?
TOLERADA MENORES

Imperial

MAÑANA, EXTRAORDINARIO ESTRENO



KAY FRANCIS JACK OAKIE GEORGE BANCROFT
JIMMY LYDON ANN GILLIS
DIRECTOR
DOUGLAS Z. McLEOD
PEQUEÑOS hombres
Argumento
basado en la novela de LOUISA MAY ALCOTT

En el marco romántico de la California del pasado siglo, la historia de dos delincuentes que pretendieron regenerar su vida
Un film inigualable por el valor humano de su tema y la insuperable actuación de sus intérpretes
TOLERADA MENORES

Publicidad: HIJOS DE VALERIANO PEREZ.—Cruz, 7

Rialto

A partir de mañana entra en

3ª Semana TRIUNFAL

La PRINCESA DE LOS URSINOS

El público APLAUDE ENTUSIASMADO todas las exhibiciones de esta excepcional película y la CRITICA unánimemente la elogia en los siguientes terminos:

«LA PRINCESA DE LOS URSINOS, tiene todo cuanto se precisa para entretener, divertir y emocionar. Al finalizar la proyección, una larga ovación premió este esfuerzo de Cifesa.»

«A B C»

«Señalamos el triunfo rotundo de Ana Mariscal y Roberto Rey, con Fernando Rey y todos cuantos de modo magistral colaboran al éxito de esta gran película española, premiada justamente por el aplauso general del público.»

«MADRID»

«LA PRINCESA DE LOS URSINOS obtendrá gran aceptación, como la tuvo en su estreno, que fué ovacionada entusiásticamente.»

«DIGAME»

«La expectación que se advertía por esta película no sólo no quedó defraudada, sino que motivó al final una ovación entusiasta y general, premio justo y alentador a una admirable película española.»

«EL ALCAZAR»

«No solamente el fondo de esta película merece nuestras alabanzas; es también el perfecto engranaje de las situaciones, que mantienen un continuo interés; la espléndida fotografía de sus exteriores, el entonado ambiente de la época y la justa labor de sus intérpretes.»

«YA»



PRESENTADA POR CIFESEA

LA GRAN PELICULA NOROCCIDENTAL «PEQUEÑOS HOMBRES» SE ESTRENA EN EL IMPERIAL

La famosa estrella de la pantalla americana Kay Francis reaparece de nuevo ante el público madrileño con su última película «Pequeños hombres», cuyo argumento está basado en la novela de la célebre escritora Louise May Montgomery.

Junto con la bellísima Kay Francis intervienen en «Pequeños hombres» tres artistas también famosos: George Bancroft, Jack Carson y Charles Esmont.

«Pequeños hombres», que ha sido rodada con gran acierto por el director Z. Mankiewicz, pertenece a la producción de la casa Confesa.

El film está declarado tolerado para todo lo relacionado con la selección, dirigirse al redactor de la misma.



Franchot Tone, el afortunado protagonista de la producción para un montón, distribuida por Mercuro, «Cinco tumbas al Cairo», que alcanzó su segunda semana de éxito en la pantalla del Callao

«Decir que es mejor que muchas películas históricas italianas e igual a muchas otras americanas, sólo es la pura verdad.»

«PRIMER PLANO»

«En LA PRINCESA DE LOS URSINOS Luis Lucia nos ha demostrado que además de gracia tiene altura bastante para enfrentarse ya con cualquier tema.»

ARRIBA

«Luis Lucia, que camina firmemente en su carrera cinematográfica, ha puesto todo lo que pudiera contribuir a hacer una buena película: emoción, ritmo, gracia, ligereza y el modo más acorde para esta clase de films.»

«INFORMACIONES»

«Luis Lucia ha dirigido esta película con gran seguridad, muy buen pulso y mucho tino, sazónándolo con el estilo sencillo que hace resaltar al buen cine.»

«MARCA»

«Y para cuándo—pensamos nosotros y meditarán al unísono los espectadores—se queda el calificativo de «interés nacional»? Toda la película, desde su inicio hasta el conmovedor y patriótico epílogo, comprende un retrato y un aire de la inmaculada y heroica resistencia hispana, triunfante y erguida, con su sublimidad de sacrificio y victoria, sobre cualquier época y las mayores vicisitudes.»

«PUEBLO»



El Coliseo anuncia la cuarta y última semana de exhibición del film en colores «Misterio en la Opera». Turhan Bey, Susanna Foster y Boris Karloff en uno de los dramáticos momentos de esta cinta, distribuida por Chamartín

«LA MUJER DE TODOS», EN PROGRESO Y LUCHANA

«Primer Plano»: «Es una muestra del buen hacer del cine moderno, y que Armando Calvo vive muy bien en su papel al lado de la gran belleza de María Félix.»

ARRIBA: «El cine estuvo totalmente lleno de un selecto público que el final aplaudió con entusiasmo.»

«Ya»: «María Félix, que junto a su extraordinaria belleza tiene momentos de gran actriz.»

«Pueblo»: «Un film impecable y ameno de presentación.»

Progreso y Luchana

MANANA LUNES, EL ESPERADO ESTRENO LA MUJER DE TODOS

MARIA FELIX ARMANDO CALVO

DEPORTES

ESTA TARDE, EN EL ESTADIO, REAL MADRID-SEVILLA

En el conjunto madrileño reaparece Pruden

Esta tarde veremos sobre el césped del Metropolitano al Sevilla. Hasta ahora nadie ha dicho este año cosas sorprendentes del Sevilla. Sin embargo, el equipo andaluz se ha situado a la cabeza de la División—segundo, con un punto menos que el Valencia—, sin que tenga ningún fenómeno en sus filas. A decir verdad, hace tiempo que el Sevilla ha realizado el milagro de mantenerse en la categoría de gran equipo, tratando de ti a todos los grandes, y compartiendo con ellos las plazas de honor, gracias al milagro—en España esto es un milagro—de formar «un conjunto». A través de la historia de nuestro fútbol, sin embargo, no hay duda que este sentido de equipo del Sevilla ha sido siempre una realidad. La escuela sevillana, la del pasado corto y el balón rasado, juego de «dominio de pelota», en cuanto consigue «la velocidad», llega a tener características sorprendentes. Y, sobre todo, magníficas características, siendo de todas las españolas la que más se parece a las escuelas centro-europeas, aunque hayamos de situar a la sevillana, en cuanto a gracia y a efectividad, muy por encima de las escuelas vienesas o húngaras.

Los choques entre la escuela sevillana y la madrileña, que siempre han tenido mucho parecido, aunque haya sido la castellana menos antiguada, pero más eficiente, en todo tiempo y en toda edad, constantemente han ofrecido momentos de fútbol muy brillante. Siendo dos escuelas parecidas, dos sistemas que tenían muchos puntos de contacto, sus encuentros se decidían, dentro del marco de un fútbol rápido y emocionante, por el acierto en la aplicación de las tácticas y por la mayor viveza en la realización. Así, después de la guerra hemos tenido ocasión de ver algunos triunfos muy destacados del Madrid, conseguidos precisamente sobre equipos del Sevilla que rozaban el punto de máxima perfección de la escuela sevillana, mirando más hacia el lado del fútbol práctico, cuajado en el engranaje perfecto de las líneas y en la rapidez en la suelta y entrega del balón, que hacia la exhibición de alguno de sus más destacados jugadores.

Tiene suerte el Sevilla esta vez. Porque va a encontrarse a un Madrid sin sus líneas por completo encalladas. Pero insistimos en nuestro punto de vista: que el Sevilla no debe confiarse demasiado. Si algún contrario suyo le conoce sus fallos es el Madrid. Si es peligroso para el Sevilla confiarse ante alguien, es ante el Madrid, que juega siempre tanto como él, dentro del mismo estilo; pero que en cuanto a eficacia goleadora constantemente le ha llevado no poca ventaja, precisamente porque sabe cómo hay que jugarle al Sevilla.

HOY, PLUS ULTRA-AVILA EN ENCUENTRO DE TERCERA DIVISION

Hoy, a las once, en el campo de la Ciudad Lineal, se jugará el partido Plus Ultra-Avila, correspondiente al grupo sexto de la Tercera División.

Dada la igualdad de puntuación que existe entre ambos once, el partido se presenta interesante. Tanto el Plus Ultra como el Avila necesitan vencer para poder continuar aspirando al primer puesto, ya que en esta temporada solamente los que logren el título de campeón de cada grupo serán los que pasen a la fase intermedia.

Dada la forma actual del equipo...

Alineaciones para los partidos Madrid-Sevilla y Tarragona-Atlético de Madrid

REAL MADRID: Calleja, Clemente, Corona, Font, Ortiz, Huete, Macalá, Barriaga, Pruden, Molowny y Vidal o Cabrera.

SEVILLA: Bustos, Joaquín, Villalonga, Alconero, Antón, Eguiluz, Clemente, Arza, Araújo, Guzmán y Campos.

TARRAGONA: Soro, Babet, Cobo, Calatá o Conesa, Corró, Perdomo, Roig, Taltavull, Peralta, Juanete y Panadés.

A DE MADRID: Pérez, Riera, Aparicio, Fariás, Valdivieso, Cuencas, Escudero, Vidal, Juncosa o Jorge, Avello y Basabe.

HOCKEY

Se aplaza el encuentro Italia-España

Por dificultades surgidas a última hora la Federación Española de Hockey ha decidido aplazar el viaje a Italia. Por consiguiente, el partido Italia-España no se celebrará en la fecha prevista.



Pruden, que esta tarde reaparecerá en el ataque madrileño frente al Sevilla

po madrileño, demostrada en sus partidos contra el Chamberí y el Manchego, la victoria debe ser para él, aunque el entusiasmo y la indudable clase del Avila hagan que este triunfo sea algo difícil de lograr.

La Federación Castellana nos comunica que, a partir de mañana, lunes día 17, su servicio médico funcionará en la calle de Tamarit y Baus, número 2.

ESTADIO METROPOLITANO

Esta tarde, a las 3.45, PARTIDO DE LIGA Sevilla C. U. de Fútbol contra Real Madrid C. de F.

Socios: Recibo corriente

LOS ENCUENTROS DE LIGA Y SUS JUEGES

PRIMERA DIVISION

Albacete-Sabadell (Vialta), Oviedo-Valencia (Argüé), Alcoyano-Español (Obiol), Tarragona-A. Madrid (Fombona), Madrid-Sevilla (Tamarit).

Indice deportivo para hoy

BALONCESTO.—En el campo del Liceo, partidos del Campeonato regional de primera categoría, para primeros equipos y reservas. A las diez y media, Lico o Frances-Réal Madrid (reservas), y a las doce menos cuarto, Lico-Réal Madrid (primera categoría).

FUTBOL.—A las cuatro menos cuarto, en el Estadio, partido de Liga, Real Madrid-Sevilla.

A las once, en la Ciudad Lineal, encuentro de Tercera División, Plus Ultra-Avila.

GALGOS.—A las once de la mañana y seis menos cuarto de la tarde, en el Estadio, dos grandes reuniones.

HOCKEY.—Partidos de los Campeonatos regionales de primera categoría, sobre hierba y sobre patines. Sobre hierba: A las nueve y media, en Pozuelo, Argos-Cameros; a las once y cuarto, en Pozuelo, Senior-Hogar Ciudad Universitaria. Sobre patines: A las once, en la Ciudad Universitaria, Atlético de Madrid-Colegio Mayor; a las doce, en la Ciudad Universitaria, S. E. U. Deportivo Villa; a las doce, en Alfonso VI, Canoe-América.

PEDESTRIISMO.—Copa Inauguración sobre una distancia de 4.000 metros, organizada por Educación y Descanso. Salida, a las once, del campo de Vallecas.

PELOTA.—A las diez y cuarto de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de los Campeonatos castellanos de aficionados en las modalidades de pala y cesta punta.

A las diez y media de la mañana, en el frontón de la Pelota Castellana, partidos del Campeonato de Castilla de aficionados, a mano.

RUGBY.—En la Ciudad Universitaria, partidos del Torneo provincial universitario de primera categoría: A las once y cuarto, Medicina-Derecho; a las doce y media, Agricultura-Ciencias.

NATACION

En la piscina de La Is a se disputará el día 21 el Trofeo «Informaciones»

Una nueva prueba de natación, incluida en el calendario madrileño, es el Trofeo «Informaciones», que se disputará por primera vez este año el próximo día 21 en la piscina de La Is a.

La prueba se efectuará sobre doscientos metros libres, y en ella participarán nadadores españoles en esta modalidad.

CORRECCION DEPORTIVA

Quisiéramos que fuese ya innecesario insistir sobre el tema, pero preferimos recordarlo de machaconería y hasta excedernos en la demanda si al final, entre todos, vamos consiguiendo que la corrección en el deporte se restablezca. La más amplia actividad deportiva florece en todos los campos de España. Jugadores y público contribuyen, afortunadamente, a que esta noble actividad se desarrolle y mejore constantemente. Pero es forzoso, y queremos que tanta pujanza no se malogre, que todos, espectadores y deportistas, no confundamos el entusiasmo con la ira, la pasión noble y aceptable con la incorrección manifiesta y bochornosa. Si no admisible, resulta a veces explicable que la pasión excesiva ofusque y arrebatte. Mas conviene poner freno a los ímpetus desmedidos. Porque hasta puede ocurrir que, inconscientemente, se esté sirviendo a otras intenciones tan alejadas de las sanas aficiones deportivas.

BALON A MANO

Un equipo sueco jugará en San Sebastián, Madrid y Barcelona

SAN SEBASTIAN.—La Federación Nacional de Balón a Mano ultima la participación en España de varios equipos extranjeros.

Como próximo match internacional nuestra nación se señala la actuación de un Club sueco contra los equipos de San Sebastián, Madrid y Barcelona. La turné comenzaría en San Sebastián para terminar en Barcelona, y las Federaciones citadas pr para la formación de los equipos respectivos.

TEATROS

Monique Thibaut, la «estrella» de la distinción y de la elegancia



Monique Thibaut! He aquí a esta excepcional figura de la revista y de la opereta, que por su exquisito buen gusto y su arte de finura singular se ha situado, en plena juventud en la primera fila de las grandes «vedettes» internacionales.

Monique trabaja como primera figura del teatro Martín; es la predilecta de todos los públicos de España; tiene donaire, fina picardía y viste siempre los más lujos.

TELON CORTO

Signe el éxito de Guadalupe Muñoz Sampedro en el Reina Victoria

Como el primer día de su presentación, sigue el éxito de la gran actriz Guadalupe Muñoz Sampedro en el escenario del Reina Victoria.

Guadalupe Muñoz Sampedro triunfa a diario con la divertida, simpática comedia de Adolfo Torrado «Mamá, nos piden los novios». El público que a diario llena el teatro Reina Victoria rie sin cesar ante las mil incidencias de fuerte matiz cómico que la obra presenta y con ese arte de la más fina comedia que Guadalupe Muñoz Sampedro tiene. Con esta formidable actriz, llena de originalidad, triunfan Luchy y Luis Peña, en este bello coliseo de la Carrera de San Jerónimo, el teatro Reina Victoria, que es el local de los espectáculos de garantía.

«La verdad» es la última producción de José María Pemán, que llena a diario la sala del teatro Lara.

Signe en La Latina el gran éxito de «La blanca doble», la más interesante producción del maestro Guerrero.

El primer estreno del teatro Martín será «Sin novedad, señora baronesa», de Muñoz Román y el maestro Guerrero.

Carmen Egga, la joven bailarina, ha salido para Levante, donde hará una «tournee» por los principales teatros de esa región.

«Rumbo» sigue triunfando, y próximo estreno en Fontalba

«Rumbo», la interesante comedia de Quirino y León, sigue triunfando en el teatro Fontalba. Tina Gasco y Fernando Granada han conseguido «su obra», y el público llena a diario el teatro Fontalba.

Peró Tina y Fernando no estarán en Madrid más que hasta el 6 de enero y quieren dar a conocer otro interesante estreno que tienen preparado. Se trata de una bellísima comedia de Joaquín Calvo Sotelo titulada «El jugador de su vida», y esta es la razón por la cual «Rumbo» desaparecerá del cartel del Fontalba el próximo viernes 21.

«El jugador de su vida», de Calvo Sotelo, se estrenará, pues, en la fecha antes indicada, por la noche. Los que conocen la obra hacen grandes elogios de ella, pues hay una mezcla de humor y sentimentalismo, entrelazados con el más fino sentido de la teatralidad. Todo estos antecedentes hacen suponer que Tina Gasco y Fernando Granada alcanzarán el próximo

Lectura de una comedia

Ha sido leída al Teatro Español Universitario (T. E. U.) la comedia en tres actos y un prólogo «Stepanichikovo», adaptación de la novela del mismo título de Fedor Dostoiévsky, realizada por Fernández Figueras y González Aller.

La lectura, seguida con el máximo interés, impresionó por la fuerza dramática de los personajes y por la habilidad con que está llevada la acción.

La Asesoría del Departamento Nacional de Cultura y Arte del Frente de Juventudes dio por admitida la obra, que en breve será puesta en escena por el Teatro Español Universitario, bajo la dirección de Modesto Higuera.

Lectura de una obra

Le ha sido leída al gran empresario don Conrado Blanco Plaza una obra lírica, con mucho éxito, libro de los señores Lorenzo Catañá y José M. Alvarez, con música de los maestros José Luis Navarro y Joaquín Gasco, cuya obra ha sido admitida para su estreno en la temporada infantil que se va a realizar en el teatro Cómico.

TEATRO ESPAÑOL

ULTIMOS DIAS DEL DRAMA

DON JUAN TENORIO

ENRIQUE GUITART-MERCEDES PRENDES

ZARZUELA

Espectáculos fantásticos

TARDE Y NOCHE

Un viaje al infierno

El espectáculo que asombra al mundo. Apto para menores. Se despatchan localidades con tres días de anticipación, sin aumento de precio, de 4 a 9

TEATRO MADRID

TEMPORADA OFICIAL DE OPERA

27 DE NOVIEMBRE AL 15 DE DICIEMBRE

PRESENTACION EN ESPAÑA DEL TENOR

GALIANO MASINI

CON

AUGUSTA OLTRABELLA

Y

Piero Biasini, Petre Monteanú

Y OTRAS DESTACADAS FIGURAS DE LA OPERA

Repertorio: «LAS BODAS DE FIGARO», «AIDA», «DON JUAN TENORIO», «FEDORA», «MATRIMONIO SECRETO», «TOSCA», «BOHEME», «LUCIA», «MANON», «PAYASOS», «LA SERVA PADRONA»

Lombardo Toledano, expulsado de la Confederación de Trabajadores mejicana

Nuestro embajador en Buenos Aires visita Bahía Blanca

Inaugurará la Escuela Nacional Argentina, que llevará el nombre de España

No es la primera vez que traemos aquí el testimonio de nuestra alegría y nuestro orgullo, al amparo de noticias procedentes de México, nación tan querida para España. El proceso de su vida política, en los últimos meses, desde la elevación del Presidente Alemán a la primera magistratura, ha ido consolidándose, se afianzando, y la gran nación americana, sólo en apariencia ajena a nosotros, mira hoy abierta ante sus ojos la ruta del alto porvenir que merece uno de los futuros más claros de América. Bien sabe Dios que

así lo deseamos los hombres de buena voluntad de España, que somos casi todos, aunque en México todavía todos no quieren comprenderlo. Puede ser, sin embargo, que la afección incomprensión de México no sea otra cosa que un espejismo, una ilusión—sin el derecho de cobrar ilusiones verdaderas—que flota ante los ojos mejicanos y españoles, traicioneramente, sobre el agua del mar que siempre nos ha unido. El hecho es que el México oficial, hace tres días, ante la O. N. U., se declaró contrario a toda intervención contra

España. Y el hecho es que ahora el México trabajador ha expulsado de su seno, con el sencillo gesto de una carta suscrita por la Confederación, al tristemente famoso Lombardo Toledano, su fundador y principal dirigente, uno de los más autorizados agentes de Moscú en América y, por ello, de los peores enemigos nuestros.

Es este un dato más, y debe ser un paso más en el camino del acercamiento, de la vuelta a las verdades entrañables. De parte de España, que lo sepa México, sólo los sentimientos del amor alimentan, y hasta los toreros o los cupletistas lo saben. El aura de lo popular no será acaso lo más meritorio del alma de los pueblos, pero es lo más auténtico, y nunca se equivoca cuando habla, cuando ama. De otra parte está el México que siempre ha estado a nuestro lado: el de la tradición, la fidelidad a las verdades y el amor a Cristo.

Tal vez no está lejos el día en que en la frontera Norte de Hispanoamérica venga a decirse, con palabras igualmente nobles y hermosas, lo que el general Perón, maestro y guía, ha dicho ayer en la frontera Sur, donde América acaba: "Somos tus hijos nacidos. No se pondrá jamás el sol de nuestra cultura hispánica."

LA EXPLOSION DE LA BOMBA ATOMICA SOVIETICA REGISTRADA EN ALEMANIA

STUTTGART 15.—La explosión de la bomba atómica soviética, anunciada por el periódico de París "L'Intransigence", experimento que se llevó a cabo en una región aislada de Siberia, fue registrada por el sismógrafo de Stuttgart, según anuncia el periódico "Stuttgarter Zeitung". El director del sismógrafo, doctor Hiller, declaró que fueron registrados "dos temblores anormales".

Según el periódico parisino la prueba se efectuó a unos ochenta kilómetros del lago Balkal, al norte de la frontera con Mongolia. La explosión se dejó sentir en un radio de acción de 30 kilómetros. (Efe.)

CONTROL MAS RIGUROSO EN ESTADOS UNIDOS SOBRE LAS CUESTIONES ATOMICAS

WASHINGTON 15.—A partir del próximo día 20 se mantendrá un control más estricto en todo cuanto esté relacionado con la energía atómica, según anuncia la Comisión de Energía Atómica de los Estados Unidos.

Cualquier petición de envío para materiales que han de ser utilizados en la producción de uranio y plutonio, deberá ser hecha con bastante antelación y requerirá un permiso especial. También habrá de obtenerse un permiso especial para la obtención de material e instrumentos de laboratorio. (Efe.)

Labor de las Cortes Españolas

CONVOCATORIA DE COMISIONES

El Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, recibió a los periodistas, a los que dijo que había recibido la visita de don Constantino Edwards MacGillivray, administrador del Patronato de la Universidad de Notre Dame, Indiana (Estados Unidos).

El señor Bilbao sostuvo una extensa conversación con su visitante, al que acompañó después en la detenida visita que hizo al salón de sesiones, a las salas de Comisiones, biblioteca y otras dependencias del edificio de las Cortes.

Dijo también el señor Bilbao que en el último "Boletín de las Cortes" se publica, entre otros, el proyecto de ley de regulación de los préstamos para la construcción de viviendas protegidas.

Finalmente dijo el señor Bilbao que habían sido convocadas varias Comisiones. Para despachar los asuntos sometidos a su estudio se celebrarán en el mes actual las siguientes reuniones:

Día 24, a las siete de la tarde, Comisión de Presupuestos.

Día 25, a las once y media de la mañana, Comisión de Educación. A las doce, Comisión de Justicia. A las seis y media, Comisión de Defensa.

Día 26, a las once de mañana, Comisión de Obras Públicas. A las siete de la tarde, Comisión de Hacienda, y a las siete y media, Comisión de Industria y Comercio.

MEJICO 15.—La Confederación de Trabajadores mejicana ha expulsado de su seno a Lombardo Toledano, su fundador y principal dirigente. En una carta en la que se le comunicó su expulsión, se le acusa de fomentar la indisciplina y suscitar disputas y escisiones. (Efe.)

ARELIZA INAUGURARA LA ESCUELA NACIONAL "ESPAÑA"

BUENOS AIRES 15.—El embajador de España, señor Areliza, ha salido en avión para Bahía Blanca, acompañado del agregado aeronáutico, coronel López de Haro, y de otros miembros de la Embajada, para asistir a la inauguración de la escuela nacional que llevará el nombre de España y visitar la Exposición Libre Española, que se ha inaugurado recientemente. Concurrirá a otros actos, organizados en su honor por los residentes españoles. (Efe.)

CHILE RECHAZA LAS ACUSACIONES DOMINICANAS

CARACAS 15.—El ministerio de Relaciones Exteriores de Chile publica un comunicado en el que se rechaza, energicamente, las acusaciones formuladas por el representante diplomático dominicano en Washington, en las que se dice que se estaba preparando otro movimiento para invadir aquella República. Según el comunicado, estas acusaciones han sido formuladas para proteger los planes de los exiliados venezolanos, que desde la República Dominicana preparan un movimiento contra Venezuela. (Efe.)

LOS SINDICATOS DE VERACRUZ PIDEN QUE TOQUEN ALI LOS BARCOS ESPAÑOLES

VERACRUZ 15.—Los Sindicatos de obreros portuarios expresan su indignación por el anuncio de que el primero de los barcos españoles que, en virtud del acuerdo comercial recientemente concertado entre Bancos de México y España, va a traer mercancías españolas a este país, atracará en Castrolcoates o Puerto de México, en vez de hacerlo en Veracruz, privando a este puerto de los ingresos con que contaba desde el mes pasado, en que se hizo público el concierto de aquel acuerdo. En breve son esperados el "Habana" y el "Pédro Calvo". (Efe.)

Inconvenientes por la exclusión de España en el Comité de Pesca

Han sido expuestos en los Comunes por Mr. Mursut

LONDRES 15.—Los inconvenientes que plantea la exclusión de España del Comité Asesor Permanente de la Pesca han sido puestos de relieve por el diputado mister Mursut, en una nueva interpelación planteada ante la Cámara de los Comunes en relación con los problemas de la pesca en aguas internacionales. (Efe.)

De orilla a orilla

GREGUERIAS

Por Ramón GOMEZ DE LA SERNA

El secreto del terciopelo es que está hecho con pétalos muertos.

Los mercaderes creen que llegarán a un acomodo cuando se vayan al otro mundo.

Los días en que no estalla la tormenta los pájaros plan y plan como locos pidiendo agua, ¡agua!

La tierra es la casa de huéspedes del universo.

Hay un momento primaveral en que los árboles tienen un verde tan transparente que parece que tienen gafas de color.

Si la criada respeta las camisas del señor respetará al señor.

Hay unas vacas blancas y negras que parece que van a dar leche con tinta china.

Cuando parece que va a desbaratar la vida es cuando el carácter de otro barrio nos mira como si tuviese una carta para nosotros.

Era tan fino con las señoras que parecía una enredadera.

Lo peor es que lo que es de uno tarda muy poco en ser de otro.

Las raíces que salen a la superficie bajo el copudo árbol son como la serpiente desecada que actuó en el Paraiso.

Para la vida siempre se está en la lactancia.

Dos días de fiesta seguidos componen unos pantalones de pánico.

La Historia se repitió siempre, pero muchas veces al revés.

En los plátones de teatro aparecen ahora en vez de arañas anillos de Saturno.

El que oye con auriculares la radio debe libertar un oído para que salga por el mal número del programa.

Cuando vota a los políticos depositar un voto en la urna de cristal, me parecía verles junto a su urna cineraria.

Ese algo ariscado y audaz que tiene el violinista se debe a que el violín es espada y rodela.

El papel que queda de una torta o de un mantecado es como un billete de Banco viejo.

¡Ojo! La locura comienza por un antojo.

Los cerdos son los únicos que roncan despiertos.

Cuando una mujer saca un espejo de dos caras, la otra es para el caballero que la observa.

El pavo es un atragantado.

La homeopatía sirve para curarse un dedo chico del pie.

Ten impaciente estaba de tomar el taxi que abrió las dos portezuelas y subió por los dos lados.

Comer ostras es una despedida.

El que enciende su cigarro con chispa de hierro y pedernal, lo enciende con fuego del infierno.

Al dejar abierto un libro durante toda la noche, lo hemos hecho dormir con los ojos abiertos.

Los espárragos no sirven más que para hacer subir la cuenta.

Olivarse del sol último a una persona obsesiva como si nos hubiésemos olvidado del sombrero.

El reloj de la marea es un reloj de agua y arena.

La propia vida es una rata que se le va comiendo a uno.

Los oficiales de Aviación van sembrados de mariposas de oro.

El Teatro es la evolución lenta, porque la concha del apuntador es una torva.

El español toma el sol como si estuviese cantando flamenco.

En el brillante se concentra la helada luz de la miseria y de la melancolía.

Si la mujer nos hace la maleta, todos los puñuelos aparecerán llorados al final del viaje.

La crítica hace desear la muerte.

La cáscara del huevo es el blando de la gestación.

La florista se distingue del bosque en que la florista suena con la flauta de Pan.

Los caminos cosen el mundo al mundo.

La bilis es tan necesaria como la bondad.

A los billetes del avaro les sale pelo.

El hambriento mira la gran tarta como si fuese la maleta del panteón de su hambre.

B Aires, Noviembre 1947.

Nuevo agregado militar portugués en España

Ha sido nombrado el coronel Julio Batelholo Muñiz



LISBOA 15.—Mañana sale para Madrid el coronel de Estado Mayor don Julio Batelholo Muñiz, que ha sido nombrado por el Gobierno portugués agregado militar en la capital de España. (Efe.)

El coronel Batelholo es una de las figuras más prestigiosas del Ejército portugués, que ha desempeñado los más altos servicios a su patria, llegando a desempeñar el cargo de ministro del Interior en momentos en que en su país se intentaban provocar movimientos de agitación y producir disturbios por elementos ajenos y enemigos de los intereses y las libertades concedidas a su pueblo.

Nacionalista fervoroso, el coronel Batelholo participó en todos los movimientos de este carácter que se produjeron en Portugal desde 1928. Es además profesor de la Escuela del Ejército y vino a España con la Comisión de armamento de su país que visitó nuestra Patria.

El apellidado del nuevo agregado militar de la Embajada portuguesa es bien conocido y respetado, de una manera singular, en toda España, ya que aquí no olvidaremos nunca a aquel capitán Batelholo, hermano suyo, que durante la guerra de Liberación llevaba, desde los micrófonos de Radio Club Portués, el aliento y la esperanza a todos los hogares españoles.

Debajo se extiende la ciudad, en anfiteatro, toda alburra, dominada por un establo minarete que corresponde a la mezquita mayor. De pronto, la ladera viene cortada por un tajo rocoso, a cuyo pie comienzan las palmeras de altos y elegantes penachos. Continúa la vega, cruzada por el río Martín, y a seguido se eleva la adusta cordillera del Gorgues, vigia de la ciudad. De modo que Tetuán está enclavada entre el Darsa y el Gorgues: el primero, para el asistido; el segundo, para la contemplación.

Cuando O'Donnell ocupó la ciudad había en ella dos barrios: la "emdesia" y el "emellah", o sea, el barrio moro y el barrio judío. Hoy tiene un tercer barrio, que es el español, tan extenso como los otros dos, justos; pero de tal manera fabricado, que nada estorba a nada. Si situas en la plaza de España y vivas en el momento presente; a través una puerta y os trasplantáis de un golpe al siglo XV: allí las casitas de azulejos, las murallas y el eborah, tal como lo dejó Sidi Mandri, el moro granadino. Los árabes siguen echando lechadas de cal sobre los muros, al extremo de que ya han borrado todas las marcas para convertirlos en contornos redondeados.

En tiempos fué Tetuán la Tamuda Númida, cuyas ruinas están no lejos de la ciudad; pero por necesidades estratégicas hubo de trasladarse al solar actual. El Tetuán musulmán de hoy y fué construido por moros españoles, que a desembarcaron en río Martín, luego de la rota de Granada en 1492. Bien lo recuerdan algunos de sus descendientes, que todavía conservan la llave de la casa granadina; esa llave que se transmite de padres a hijos, y que os ofrece, cuando los visitáis, en prueba de hospitalidad: —Si vais a Granada...

Tetuán cuenta entre 85 y 90.000 habitantes, de los cuales son musulmanes 40.000; treinta y tantos mil, españoles; 15.000, israelitas, y el resto, de otras razas, entre las que prevalecen los indios. El poblado español es moderno, naturalmente; muy bello, muy "de ambiente", cuya arteria central es la avenida del Generalísimo, orientada de Este a Oeste. En ella está el principal comercio; en ella, los cafés, casinos, y círculos de recreo. En su comienzo y su fin abrense sendas plazas: la de Muley-el-Mehdi y la de España, con bellísimos jardines, pavimento, de mosaico, altas palmeras alcinadas y templos árabes. En la primera se manifiesta el templo cristiano de la Misión católica, consagrado a Nuestra Señora de las Victorias. En la segunda, varias mezquitas y zanaías y los palacios, contiguos, del Jalifa y del Alto Comisario de España en Marruecos.

Otras hermosas calles, paralelas y transversales a la avenida del Generalísimo, constituyen el cogollo español, que por necesidad de expansión se ha extendido a límites superiores y a barrios mixtos, como las de San Antonio, Málaga y Muley Hassan. El paseo de las Palmeras y el Par que de Calijas, bajo el tajo rocoso, han dado margen a un barrio de chalets, que crece de día en día, en rivalidad de líneas y ornamentación.

Pero dejemos el poblado español y crucemos una cualquiera de las siete puertas que dan acceso a la medina. Subitamente todo cambia: el paisaje y el paisaje. Lo primero que veis es una calle estrecha con el suelo engularrado, muros de cal con

cados de mosaicos, jarrones y objetos antiguos, todo perfectamente armonizado en línea y colorido, para plasmarnos después en las telas, de las que harán mantelerías, colchas, tapetes, etc.

También llama la atención los bordados, llenos de alegre colorido, realizados en Carhajes de Albuja y que son muy parecidos a los que las mujeres de la comarca lucen en sus faldas bordadas, que se poren en las grandes fiestas.

Los encajes de Jaén y Almería ostentan maravillosa filigrana al lado de las graciosas muñecas hechas por las niñas de los talleres de Juventudes y la cerámica de ingenio dibujo y suave colorido, realizada por las flechas en los talleres de Valencia.

Un gracioso detalle que admira a los numerosos visitantes que se acuden diariamente a la Exposición son unas puertas de cristales hábilmente decoradas con flores naturales disecadas, maravilla de efecto y colorido.

La Sección Femenina ha tenido un acierto más al organizar esta Exposición, que tras hasta al centro de España, para que todos la conozcan, la labor sencilla y callada de las mujeres campesinas, que dedican muchas horas de su vida a crear estas exquisitas muestras de arte popular español.

M. MARTINEZ ROMERO

VISION DE TETUAN

(CRONICA DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL EN MARRUECOS, ANTONIO J. ONIEVA)



TETUAN 15.—A cuatro kilómetros de Tetuán, como se viene de Ceuta, descubre una ciudad blanca, suavemente asentada sobre el recuento del Darsa. Ciudad blanca, ciudad nieve o ciudad cal: lo cierto es que deslumbra con su blancura. Es la "Alta Tetuana" de los bereberes, que significa cojón de agua, sin duda por la que en otros tiempos descendía el Darsa hasta la corriente de "Uad el Jilú", o río Dulce, que hoy se llama río Martín.

Si os detetéis unos minutos, y el paisaje lo merece, veréis en lo alto la vieja alcazaba, con unos valteridarios cañones del año 60, uno de los cuales, al menos averiguado, tiene la grata misión de anunciarnos las doce del día. Si tenéis en cuenta que la pólvora es grata al moro, os explicaréis la sustitución de la antigua clepsidra.

Debajo se extiende la ciudad, en anfiteatro, toda alburra, dominada por un establo minarete que corresponde a la mezquita mayor. De pronto, la ladera viene cortada por un tajo rocoso, a cuyo pie comienzan las palmeras de altos y elegantes penachos. Continúa la vega, cruzada por el río Martín, y a seguido se eleva la adusta cordillera del Gorgues, vigia de la ciudad. De modo que Tetuán está enclavada entre el Darsa y el Gorgues: el primero, para el asistido; el segundo, para la contemplación.

Cuando O'Donnell ocupó la ciudad había en ella dos barrios: la "emdesia" y el "emellah", o sea, el barrio moro y el barrio judío. Hoy tiene un tercer barrio, que es el español, tan extenso como los otros dos, justos; pero de tal manera fabricado, que nada estorba a nada. Si situas en la plaza de España y vivas en el momento presente; a través una puerta y os trasplantáis de un golpe al siglo XV: allí las casitas de azulejos, las murallas y el eborah, tal como lo dejó Sidi Mandri, el moro granadino. Los árabes siguen echando lechadas de cal sobre los muros, al extremo de que ya han borrado todas las marcas para convertirlos en contornos redondeados.

En tiempos fué Tetuán la Tamuda Númida, cuyas ruinas están no lejos de la ciudad; pero por necesidades estratégicas hubo de trasladarse al solar actual. El Tetuán musulmán de hoy y fué construido por moros españoles, que a desembarcaron en río Martín, luego de la rota de Granada en 1492. Bien lo recuerdan algunos de sus descendientes, que todavía conservan la llave de la casa granadina; esa llave que se transmite de padres a hijos, y que os ofrece, cuando los visitáis, en prueba de hospitalidad: —Si vais a Granada...

Tetuán cuenta entre 85 y 90.000 habitantes, de los cuales son musulmanes 40.000; treinta y tantos mil, españoles; 15.000, israelitas, y el resto, de otras razas, entre las que prevalecen los indios. El poblado español es moderno, naturalmente; muy bello, muy "de ambiente", cuya arteria central es la avenida del Generalísimo, orientada de Este a Oeste. En ella está el principal comercio; en ella, los cafés, casinos, y círculos de recreo. En su comienzo y su fin abrense sendas plazas: la de Muley-el-Mehdi y la de España, con bellísimos jardines, pavimento, de mosaico, altas palmeras alcinadas y templos árabes. En la primera se manifiesta el templo cristiano de la Misión católica, consagrado a Nuestra Señora de las Victorias. En la segunda, varias mezquitas y zanaías y los palacios, contiguos, del Jalifa y del Alto Comisario de España en Marruecos.

Otras hermosas calles, paralelas y transversales a la avenida del Generalísimo, constituyen el cogollo español, que por necesidad de expansión se ha extendido a límites superiores y a barrios mixtos, como las de San Antonio, Málaga y Muley Hassan. El paseo de las Palmeras y el Par que de Calijas, bajo el tajo rocoso, han dado margen a un barrio de chalets, que crece de día en día, en rivalidad de líneas y ornamentación.

Pero dejemos el poblado español y crucemos una cualquiera de las siete puertas que dan acceso a la medina. Subitamente todo cambia: el paisaje y el paisaje. Lo primero que veis es una calle estrecha con el suelo engularrado, muros de cal con

cados de mosaicos, jarrones y objetos antiguos, todo perfectamente armonizado en línea y colorido, para plasmarnos después en las telas, de las que harán mantelerías, colchas, tapetes, etc.

También llama la atención los bordados, llenos de alegre colorido, realizados en Carhajes de Albuja y que son muy parecidos a los que las mujeres de la comarca lucen en sus faldas bordadas, que se poren en las grandes fiestas.

Los encajes de Jaén y Almería ostentan maravillosa filigrana al lado de las graciosas muñecas hechas por las niñas de los talleres de Juventudes y la cerámica de ingenio dibujo y suave colorido, realizada por las flechas en los talleres de Valencia.

Un gracioso detalle que admira a los numerosos visitantes que se acuden diariamente a la Exposición son unas puertas de cristales hábilmente decoradas con flores naturales disecadas, maravilla de efecto y colorido.

La Sección Femenina ha tenido un acierto más al organizar esta Exposición, que tras hasta al centro de España, para que todos la conozcan, la labor sencilla y callada de las mujeres campesinas, que dedican muchas horas de su vida a crear estas exquisitas muestras de arte popular español.

M. MARTINEZ ROMERO

los huecos de los balcones, o decillas, arcos, túneles, y una en do de velarium, por cuyos intersticios se filtran los rayos del sol, que hacen preciosos juegos de luz y sombra sobre chulabas y juaques.

¿Y los balcones? Son minúsculos, con las paredes recubiertas por las mercancías. Aquí, balcones; allí, tarbuses; una bolsa y carteras repujadas; bien bandejas, cafeteras y juegos de té, y en fin, joyas de oro y plata, gamias y espingardas damasquenas; alfombras, tapices, tapetes, guadamalices; maravillosos tejidos en cuero, lana y seda, bordados de plata de Tagant, fraldas vistosas de Alcazarquivir, espejos antiguos de Xauen y cerámica ingeniosa del Rif. Y en medio de la tienda, y tendido y tendido, sobre cojines, verás el dueño, generalmente de lujos barbas floridas, que roza, al pasar, los dedos, como el rosario de 99 cuentas entre los dedos.

Pero luego entráis en los zocos, como el del Ford, por ejemplo, y cambia la mercancía. Ahora ya el balcones se prolonga en terraza de la plazuela, para mostrar los grandes sacos abiertos: uno de azúcar, que espeja al otro; de harina inmaculada, o de garbanzos, alubias, lentejas, mijo, cebada y trigo, pimentón, café, té verde y té; con paños multicolores y tendidos que a las damas europeas deslumbran de delicias domésticas.

Por estas calles, y zocos destrozados y moras, riadas humanas que van, vuelve, choca y grita; palmas de cien veces el mismo ritmo, preguntando por el precio arcaico del bidismo, haciendo preguntas inabarcables para luego no comprar; repentinamente, la escena en el zoco, he aquí, en la plaza de España, un zoco sudanés, que al chillido de "balah, balah", abre paso al zoco ríquillo cargado; aquel zoco de chulabas corta de tela de seda rasi que ha venido descalzo desde Balanzuela; la rifeña enojada, que figura en pie y apoyada en el muro, ofreciendo al silencio su pan de cebada; el zoco de los madroños; la tagant, que vende su ajorca de corno en el zoco de las casacas; el zoco de la chulaba; el zoco de las mallas; juntas en gesto de oración!

Pues pasad al emellah, observad su aspecto. Ahora todo es silencio y más silencio. No los mismos israelitas que tan gustaba de pintar Rembrandt; fuego y boca como cacho de la medina y senos como palomitas de florosas.

Y todo esto, amigos míos, es Tetuán, la ciudad más oriental de todo el Magreb el Akso, que, por lo mismo, quiere decir de Occidente de ahí su encanto único y apacible.

CONSTITUCION DE LA Asociación de la Prensa Hispanomarroquí

EL JALIFA Y EL ALTO COMISARIO, NOMBRADOS PRESIDENTES DE HONOR

TETUAN 15.—A las once de la mañana se ha celebrado la Asamblea general de los periodistas españoles y árabes, dando constituida la Asociación de la Prensa Hispanomarroquí, que reúne en su seno a todos los profesionales de la Zona del Protectorado español en Marruecos y la Zona Internacional de Argel. El primer acuerdo adoptado es el de conceder los títulos de presidentes de honor al Alto Comisario de España en Tetuán, Sr. Antonio J. Onieva y al Jefe de la Misión Imperial, Sr. Hassan Gregorio Corrochano, Sr. Antonio J. Onieva y Sr. García Figueras. (Efe.)

PHILIPS
Mejores no hay

MAQUINAS DE ESCRIBIR
RECONSTRUIDAS EN NUESTROS TALLERES GARANTIZADAS
MATEO MARIN
HERNAN CORTES, número 18