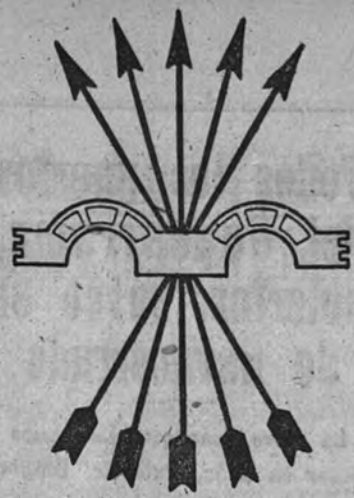


Maria Teresa Casanova

Cuando España venció para el mundo a los enemigos de dentro y de fuera, María Teresa Casanova, a través de la radio bonaerense, defendió contra viento y marea la verdad de nuestro Movimiento. Periodista destacada, escritora ilustre, autora de interesantes obras, como una singular biografía de Isabel la Católica, María Teresa Casanova dejará oír de nuevo su voz amiga en una interesante conferencia anunciada para el miércoles en el Círculo "Medina".



Arriba

NUM. 2.729.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 4 DE ENERO DE 1948

CASA DE GRAN LUJO MEJOR SITUADA

Superficie, 5.800 pies. Ocho plantas. Dos pisos por planta, con siete habitaciones más servicios. Dos escaleras. Parque. Renta anual 396.000. Vendo con máximas facilidades de pago. Planos e informes detallados:
D A B E. CARRETAS, NUMERO 10
De nueve a dos y de cuatro a diez

(Boletín meteorológico, en segunda página.)

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 50 CTS.

EDITORIAL RAIZ DE UNA POLITICA

A través de la agencia Logos, el Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, honra hoy la actualidad de nuestras páginas. El tono reposado y cordial con que el Ministro acoge el interrogatorio periodístico es casi como un reflejo sonriente del orgullo con que toda España ve triunfar en estos días sobre el mundo la antigua y hermosa razón de nuestra guerra. Las declaraciones del señor Martín Artajo, tan unido hora a hora al Caudillo en la vigilante defensa de España frente a la insidia internacional, habrán de aportar hasta el último bien dispuesto de los españoles nuevos motivos de esperanza. Por lo mismo que no gusta el señor Martín Artajo de prodigar sus palabras, habrán de ser valoradas en toda su singular importancia aquellas que hoy anuncian o prevén sensibles mejoras en nuestras relaciones económicas con el exterior. No subrayamos en primer lugar este aspecto de las declaraciones con un pueril criterio de alborozo material, sino que en estas esperanzas concretas y precisas es, justamente, donde vinculamos la verdad esencial y primera de nuestra Cruzada. Triunfamos hoy, tan sólo porque ayer, en la hora altísima del heroísmo, la joven España acertó a definir de qué parte se encontraba la razón y la justicia. Entre ahora, el mundo—en su conversación el señor Ministro de Asuntos Exteriores recuerda ciertas historias del campo internacional comunista—en zonas siniestras, a través de las cuales tuvo que cruzar durante tres años el esfuerzo español. Si el diagnóstico de la "septuaginta comunista" no parece hacer coincidir sagazmente al coro internacional de doctores, no será porque la experiencia española no haya revelado sus efectos hasta el último síntoma.

Ha querido también el señor Martín Artajo, a lo largo de sus declaraciones, aludir al Estado español, no como objeto exterior de polémica internacional, sino como realidad jurídica y paulatinamente perfeccionada de acuerdo con las tradiciones españolas y con el sentido juvenil e indiscutible que hizo posible la guerra y la victoria. El año que acaba de morir ha ganado, en el aspecto político, etapas esenciales para la estructura completa del Régimen (Continúa en cuarta página)

"HEMOS DEJADO DE CONSTITUIR UN PELIGRO PARA LA PAZ, PARA PASAR A SER UN BALUARTE DE LA PAZ MISMA"

"Correría poco riesgo de equivocarse quien asegurase que en el año entrante nuestra economía exterior verá resueltas sus dificultades"

"La ofensiva comunista en los Balcanes está abriendo los ojos del mundo a lo que fué el asalto soviético a España"

Ningún período de la Historia española ha registrado mayores embates exteriores que la etapa por fortuna cerrada con el acuerdo de la Asamblea General de las Naciones Unidas de diciembre último. Jamás como durante estos largos años era preciso que al frente de la nación española actuase alguien con los nervios bien templados, seguro de la justicia que asistía a la Patria en tan difícil trance, con la capacidad de combate suficiente para no dejarse abrumar ante la pujanza de los ataques externos, manteniéndose serenamente alerta y repeliendo con eficacia a las maniobras de nuestros peores enemigos.

Sirviendo esta providencial entera del Jefe del Estado, su Ministro de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, ha dirigido la batalla exterior de España en sus momentos más graves y delicados. En los días difíciles ningún acontecimiento, por desalentador que pudiera parecer, afectó en lo más mínimo su fe inquebrantable en la victoria final. Hoy, cuando el horizonte aparece despejado, no hay en el Ministerio de Asuntos Exteriores ni un gesto ni una palabra que desdiga de la señorial sencillez con que el primer funcionario del palacio de Santa Cruz ha acogido el gran parte de la victoria. Y la verdad es que sólo midiendo la extensión y profundidad de la tremenda confabulación antiespañola que en estos últimos años pretendió ferozmente acallar la voz de nuestra verdad puede tenerse cabal idea de la magnitud del combate que España mantuvo frente a todos y de la trascendencia de su triunfo.

En su despacho, ante las mismas paredes que han conocido vigilias y preocupaciones profundas, don Alberto Martín Artajo ha accedido al ruego de un redactor de la agencia Logos para que comunicase a España algunas de sus observaciones e ideas sobre la política exterior de nuestra Patria. Helas aquí:

—Liquidada del todo en las Naciones Unidas la mal llamada "cuestión española", ¿cree usted que volverán a su plena normalidad nuestras relaciones diplomáticas?



(DECLARACIONES EXCLUSIVAS DEL
MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES
A LA AGENCIA LOGOS)

—En estos últimos días la Prensa inglesa ha hablado de la aplicación del plan Marshall a España. ¿Podría el señor Ministro indicar algo sobre este asunto?

—Si las grandes potencias conservan, como es de esperar, el buen sentido político y quieren efectivamente poner en juego todos los medios para la reconstrucción de Europa, beneficiándose al propio tiempo de un importante mercado, darán pronto a España facilidades para sus compras de primeras materias y maquinaria que le permitan incrementar su producción y contribuir con sus excedentes a que se restablezca el equilibrio económico de Europa.

—Importa menos que este dinero venga de una parte u otra y llegue en forma de préstamo o de otro modo: por el plan Marshall

"Espero que en 1948 acabe el mundo de hacer justicia a España y que nuestra Patria acentúe su presencia en la vida internacional"

—En el revuelto mundo de hoy no es fácil saber a punto fijo qué cosa sea "lo normal" y hay que irse habituando a vivir normalmente, en la anomalía. Ahora bien; si en ese mundo internacional hay coherencia, es de creer que los jefes de Misión que se ausentaron por entender—aunque erradamente—que les obligaba a ello un acuerdo de la O. N. U., vuelvan de nuevo a España, una vez ese acuerdo derogado, como de hecho y de derecho lo está, al ser explícitamente rechazada por votación de la Asamblea la cláusula que pretendía ratificar su vigencia.

Así, en efecto, ha comenzado a suceder, y en las pocas semanas transcurridas desde el "sobresalmiento" de nuestro fingido pleito se han registrado ya satisfactorios sucesos diplomáticos: Bolivia, Filipinas y Paraguay crean sus Legaciones en Madrid y envían, la primera, un ministro, y la segunda, un encargado de Negocios; el Iraq y el Líbano establecen por vez primera relaciones con España y recibe el Iraq un ministro español en Bagdad y nombra el Líbano un cónsul general en Madrid.

De otros pasos en perspectiva, y de importancia, por parte de otras naciones, es preferible dejar que los hechos hablen.

—En estos últimos días la Prensa inglesa ha hablado de la aplicación del plan Marshall a España. ¿Podría el señor Ministro indicar algo sobre este asunto?

—Si las grandes potencias conservan, como es de esperar, el buen sentido político y quieren efectivamente poner en juego todos los medios para la reconstrucción de Europa, beneficiándose al propio tiempo de un importante mercado, darán pronto a España facilidades para sus compras de primeras materias y maquinaria que le permitan incrementar su producción y contribuir con sus excedentes a que se restablezca el equilibrio económico de Europa.

—Importa menos que este dinero venga de una parte u otra y llegue en forma de préstamo o de otro modo: por el plan Marshall

(Continúa en tercera página.)

REFUERZOS DE INFANTERIA DE MARINA NORTEAMERICANA, AL MEDITERRANEO

Washington justifica este envío como un restablecimiento de efectivos normales

Parece que los guerrilleros griegos han reaccionado ligeramente en Konitsa

WASHINGTON 3.—El departamento de Marina anuncia que se ha ordenado que cuatro destacamentos de Infantería de Marina sean enviados al Mediterráneo, decisión que en las altas esferas de esta capital se interpreta como una demostración del apoyo norteamericano a los Gobiernos de Grecia e Italia, amenazados por los comunistas. (Efe.)

INFORME DEL DEPARTAMENTO DE MARINA

WASHINGTON 3.—El informe del departamento de Marina sobre el envío de destacamentos de Infantería de Marina al Medite-

rráneo dice que aquellos saldrán de la base de Moore, en Carolina del Norte, el próximo martes, y que irán a reforzar las dotaciones de portaaviones "Midway", en Nápoles, y de los cruceros ligeros "Little Rock", en El Piro;

El Ministro de Trabajo en Valencia

VALENCIA 3.—En viaje particular, y acompañado de su esposa, ha llegado el Ministro de Trabajo, señor Gilón, (Cifra.)

"Province", en Lloria, y "Portsmouth", en Génova. El departamento de Marina explica que esos soldados son enviados para restablecer los efectivos normales de esas unidades, y se han negado a decir si la decisión abarcará a todas las unidades de Marina o solamente a aquellas que se encuentran en el Mediterráneo. (Efe.)

COMENTARIO DE "THUMANN"

PARIS 3.—El periódico comunista "L'Humanité" califica el envío de tropas de Infantería de Marina norteamericanas al Mediterráneo como "envío de todo un Cuerpo de mercenarios por los amos de Wall Street". (Efe.)

INFILTRACIONES DE LOS REBELDES

ATENAS 3.—Desde Yánina comunican que algunos guerrilleros se han infiltrado en el sector Norte en la línea de defensa que rodea la ciudad de Konitsa, habiendo sido expulsados de nuevo. (Efe.)

ATAQUES DE LOS GUBERNAMENTALES EN LOS ALREDEDORES DE KONITSA

ATENAS 3.—Despachos recibidos de Konitsa dan cuenta de que las tropas gubernamentales atacan desde numerosos puntos en torno a la población, con el fin de limpiar de guerrilleros todos los alrededores. La artillería de los rojos continúa bombardeando algunas posiciones de los gubernamentales en la ciudad. (Efe.)

Nuevos Procuradores en Cortes

Por orden de la Presidencia de las Cortes han sido incluidos en la lista de Procuradores el representante de la Diputación Provincial de Teruel, don Emilio Díaz Ferrer, y el representante de los Ayuntamientos de la provincia de Vizcaya, Alcalde de Baracaldo, don José María Llaneza Zabaleta.

España, en la reconstrucción económica de Europa

En los círculos autorizados de Washington no se encuentra inconveniente en que figure en los planes trazados

BERNA 3.—Los periódicos suizos se hacen eco de un telegrama de la agencia Réuter en el que se dice que en los círculos autoriza-

El Gobierno laborista inglés, al lado de Norteamérica contra Rusia

Attlee acusa a la U. R. S. S. de hacer imperialismo ideológico, económico y estratégico

LONDRES 3.—El primer ministro, Attlee, en un discurso radiado que pronunció con motivo del 65 aniversario de la creación del partido laborista, ha situado virtualmente al actual Gobierno británico al lado de Estados Unidos en la "guerra fría" existente entre Rusia y los países occidentales.

Se considera que dicho discurso constituye el ataque más fuerte contra el comunismo ruso que haya sido realizado por un miembro del Gobierno laborista desde el fin de la guerra.

El primer ministro dijo: "Hoy, en la Europa oriental, el partido comunista, al derribar la tiranía económica de los propietarios y del capitalismo, ha renunciado a las doctrinas de libertad individual y de democracia política y ha rechazado toda la herencia de la Europa occidental. La historia de la Unión Soviética nos advierte que sin libertad política el colectivismo puede extraviarse rápidamente y conducir a nuevas formas de opresión y de injusticia. Donde no hay libertad política, triunfan los privilegios y las injusticias. En la Rusia comunista se registra el creciente fenómeno de los privilegios de unos pocos; y aumenta constantemente la diferencia entre los salarios grandes y pequeños. El comunismo soviético sigue una política que amenaza con nuevas formas de imperialismo: ideológico, económico y estratégico, el bienestar y a la forma de vida de otras naciones europeas."

Attlee aludió a continuación la actitud norteamericana a favor de la libertad y de los derechos humanos. Criticó luego la economía capitalista de Estados Unidos, pero reconoció que existen

1548-1948

FRANCISCO SUAREZ, S. J.

Por Feliciano CERECEDA, S. J.

A la entrada misma de este año—concretamente hoy, 5 de enero—se cumplen cuatro siglos del nacimiento en Granada del padre Francisco Suárez. Es de creer que tal conmemoración no pase inadvertida para los que en España y fuera de aquí cultivan la alta especulación filosófica o se dedican al estudio de la ciencia de Dios. En ambas dejó marcada su garrida leonina a aquel ingenio sobresaliente, lleno a la vez de la proverbial cortesía española, que no es el mejor atractivo de la lectura cuando se hojeara su asombrosa producción, en la que viene a remansarse todo el saber escolástico medieval, para salir del troquel de su inteligencia depurada, es plena actualidad europea y limpio como los chorros de oro. Eso, representado en la Escala de los siglos XVI y XVII. En la sublimemente posee además otros méritos.



Es el espíritu progresivo moderno que, operando sobre la filosofía y la Teología con los procedimientos críticos del Renacimiento, hace de las dos disciplinas un conjunto vivo y eficiente, sacándolas de aquel pantano estancado en que las hundieron los excesos verbalistas, la rutina y el formalismo de la Escolástica decadente; echándolas a andar en muchos aspectos por sendas todavía poco exploradas y dotándolas de fuerte valor agresivo y defensivo frente a la insidia pro-

(Continúa en tercera página.)

MEJICO INAUGURA EL TRAFICO AEREO CON ESPAÑA

El día 8 saldrá el primer avión mejicano rumbo a Barajas

MEXICO 3.—El próximo día 8 saldrá para España el primer avión mejicano que aterrizará en aeródromos españoles. Se trata del primero de los cuatro vuelos de ensayo concedidos por las autoridades españolas a la Compañía Aerovías Gueat. El primer aparato que saldrá de México es un "Constellation 749", y aterrizará en Barajas. (Efe.)

DESILUSION



El conde de Guadalhorce, a Sevilla y Málaga

Ayer marchó en avión, desde Barajas, a Sevilla el conde de Guadalhorce. El presidente del Consejo de Administración de la R. E. N. F. E. permanecerá hasta el día 7 en Sevilla y Málaga, visitando a sus familiares.

El día 8 estará de regreso para tomar posesión del cargo que le designó el Gobierno para dirigir la empresa de nuestros Ferrocarriles.



que usted necesite puede adquirirlos, al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REU. Preciados, 23 y 6. Madrid

EDITORIAL

RAIZ DE UNA POLITICA

(Viene de primera página.)

español. Franco, Caudillo y Jefe Nacional, ha recibido el asentimiento entusiasta de millones y millones de españoles, y esta plenitud política del Régimen es subrayada con tino excepcional por una mente jurídica tan eminente como la del señor Martín Artajo.

"Vivir normalmente en la anomalía". No busca el Ministro actitudes jactanciosas, sino que afirma inequívocamente como todas las vicisitudes y obstáculos que el mundo ha querido acumular ante nuestra marcha han sido tranquilamente superados o eludidos. Las declaraciones, cuyo alcance no puede ser desconocido ni dentro ni fuera de España, aluden a otros temas muy del gusto de un sociólogo tan ilustre y documentado como el señor Martín Artajo. La realización de una política social cristiana, verídica y audaz, es tarea plenamente en marcha y que coincide punto por punto con el mandato social emanado de las encíclicas. Con noble simpatía hacia los términos de esa política, ejercida hoy triunfalmente en medio de las más duras condiciones, el señor Martín Artajo reafirma su fe en los principios cristianos, que desde hace once años informan íntegramente la vida entera de España.

Por nuestra significación inabordable, orgullosamente ceñida hoy al servicio de España y de su Caudillo, nos complace el amplio temario de ideas y de sugerencias nacionales que ofrecen a todos las declaraciones del señor Martín Artajo. La magnitud y eficacia de su tarea en uno de los ángulos más difíciles del gobierno de España merece de todos los españoles un testimonio unánime de simpatía y agradecimiento. ¡Inculgamos en él, sinceramente, el nuestro de falangistas.

1948 será un año dramático

(Viene de primera página.)

decisión dentro de las actuales tirantes soviético-anglos.

La decisión, para bien o para mal, puede surgir en Grecia, en Alemania, en China, en la Organización de las Naciones Unidas. Un transporte naval norteamericano con capacidad de diez a doce mil toneladas saldrá el próximo martes con tropas de Infantería de Marina para reforzar la Escudra estadounidense en el Mediterráneo. Entretanto, las grandes revistas norteamericanas «Time» y «News Week» y «The United States News», en su estimativa proclamación anual, concedieron el título honorífico de hombre del año al general George Marshall, secretario del departamento de Estado. «Time» califica a Marshall de esperanza para los que tienen hambre... «News Week» le decoró con la frase de «el gran estratega en la guerra fría», como aquí se llama a la tirantez con Rusia, y «The United States News» le nombra carleto en la batalla diplomática. La exaltación de Marshall por su obra pro paz y por su acción preventiva de pro guerra, merece justificarmente ese honorífico y esas halagadoras definiciones. Si añadimos que Marshall, en este 1948, es a la vez de decisiones, puede ser el hombre de la decisión, su semblanza quedará completa. Marshall y lo que Marshall significa—espíritu cristiano, defensa del orden mundial y paz sin esclavitudes—darán este año desde aquí, desde Estados Unidos, la batalla que angustiosamente, en busca de la paz, bordeará o puede bordear la guerra.

El accidente ocurrido al ómnibus de línea de Toledo

Se nos ha remitido para su publicación la siguiente nota:

"Tan pronto tuvo conocimiento la Comisaría del Seguro Obligatorio de Viajeros del accidente ocurrido al ómnibus que hace el servicio de viajeros entre Los Navalmorales y Madrid, destacó a un inspector de servicios y a un inspector médico al lugar del suceso, a fin de poder valorar los daños, atender debidamente a los viajeros necesitados de cuidados médicos y dar a conocer a todos los derechos que les asisten, con vistas a la indemnización reglamentaria en materia de Seguro Obligatorio de Viajeros."

F PALACIO de la MUSICA 3.ª SEMANA

DEL TRIUNFO DE UNA ACTRIZ DISCUTIDA
UNA MUJER QUE APASIONA AL MUNDO ENTERO

RITA HAYWORTH

Gilda

NUNCA HUBO UNA MUJER COMO ELLA

GLENN FORD
GEORGE MACREADY-JOSEPH CALLEA

Dirección CHARLES VIDOR

DIARIAMENTE EL PUBLICO OVACIONA LA CANCION "AMADO MIO"

ANTE UN SENSACIONAL ESTRENO

El cine Capitol vuelve otra vez más a conseguir los laureles de un nuevo éxito seguro al presentarnos un film interpretado por Joan Fontaine, en esta ocasión al lado del magnífico actor Herbert Marshall.

El cine Capitol nos presentará el lunes próximo "Abismos", película que ha merecido elogios unánimes en Nueva York el día de su estreno por su argumento, de fuerte emotividad, y excelentes resultados técnicos, y que ha sido considerada por los más destacados críticos como la cinta en la que Joan Fontaine demuestra en su carrera.

"Abismos" ha sido realizada por el genial Sam Wood, y en ella actúan, junto a Joan Fontaine, Patric Knowles, Herbert Marshall y Richard Ney.

Público y crítica han elogiado en lujosamente la nueva realización de Juan de Orduña "La Lola se va a los puertos", que entra en segunda semana de éxito en Rialto. En la foto que publicamos aparecen Jesús Tordesillas, Juanita Reina y Manuel Luna.



TERCERA SEMANA DE "UN HOMBRE FENOMENO"

Continúa ya en tercera semana de éxito en el ilustre cine Avenida la extraordinaria película de Exclusivas Florivalva "Un hombre fenómeno", con la que hemos co-

rociado en Madrid al más famoso cómico de todos los tiempos, el magnífico Danny Kaye. Samuel Goldwyn, en este maravilloso y colorido, ha reunido las más bellas mujeres del mundo en la más hilarante comedia filmada, y nada menos que con Virginia Mayo, Vera-Ellen, Donald Woods y otros destacados valores del cine moderno, todo en un ambiente espectacular del más alto relieve artístico conocido hasta ahora en el cine, con una gracia y una acción que cautivan desde el principio hasta el fin.



"EL RAYO ATÓMICO"

En "El rayo atómico" la sensación de verismo tiene tanta fuerza convincente, que cuanto sucede en esta película nos lleva a creer en la realidad, haciéndonos vivir toda la emoción de sus peripecias, aventuras y luchas con apasionante interés.

"El rayo atómico" es una película insuperable en su género, cuyas dos jornadas sostienen la atención del espectador en constante tensión.

"El rayo atómico" será presentada mañana lunes por Astoria, la marca aliada del éxito, en el cine Figaro, la sala de las películas emocionantes.

Callao 2.ª SEMANA



Mis 4 Amores

Una nueva y sugestiva Joan Fontaine, que le sorprenderá y deleitará.

CINE

REESTRENO DE "EL RETRATO DE DORIAN GRAY"

A partir de mañana esta magnífica película, que distribuye Procinces vuelve a la pantalla madrileña después de su triunfal estreno en el Palacio de la Prensa, al reestrenarse en el popular cine San Miguel.

George Sanders, Hurt Hatfield, Donna Reed y Angela Lansbury, rayan a gran altura interpretativa y han hecho de "El retrato de Dorian Gray" una película inolvidable.



Escena de "Mis cuatro amores", con Joan Fontaine y George Brent. Esta deliciosa comedia, que distribuye Mercurio, entra en su segunda semana de exhibición en el Callao.

LA DISTINCION DE RITA HAYWORTH

Un intérprete puede asomarse o no, como se ve en realidad, a través de los personajes que su arte le impone. Rita Hayworth, que en "Gilda" apasiona al mundo entero, ¿es, en persona, tan atrayente como aparece en la pantalla? Creemos interesante para el público que llena diariamente el Palacio de la Música, a las tres semanas de su estreno, la noticia de que la protagonista de esa gran creación ha sido recibida recientemente en la Corte de Sus Majestades británicas, distinción especial que muy pocas estrellas de la pantalla consiguieron, como Rita Hayworth.

San Miguel

MANANA LUNES



EL RETRATO DE DORIAN GRAY

COLECCION ALBERT LEVINE DE LA MANERA DE OSCAR WILDE

El hombre que vendió su alma a cambio de la eterna juventud.

Danny Kaye, el nuevo astro, protagonista de "Un hombre fenómeno". Esta extraordinaria película, filmada en tecnicolor, entra en su tercera semana de éxito en el Avenida.

FIGARO

MANANA LUNES

EL RAYO ATÓMICO



La Alaska legendaria de los buscadores de oro.



Un emocionante momento del film en jornada. "El rayo atómico", que presentará por Astoria se estrenará mañana en el Figaro.

Rialto

2.ª Semana TRIUNFAL

Juanita REINA

La LOLA

SE VA A LOS PUERTOS

MANUEL LUNA-NANI FERNANDEZ RICARDO ACERO
JESUS TORDESILLAS y MANUEL DICENTA

Director: JUAN de ORDUÑA

DECLARADA DE INTERES NACIONAL
A. MAS GUINDAL

Patrocinada por el CIRCULO de ESCRITORES CINEMATOGRAFICOS



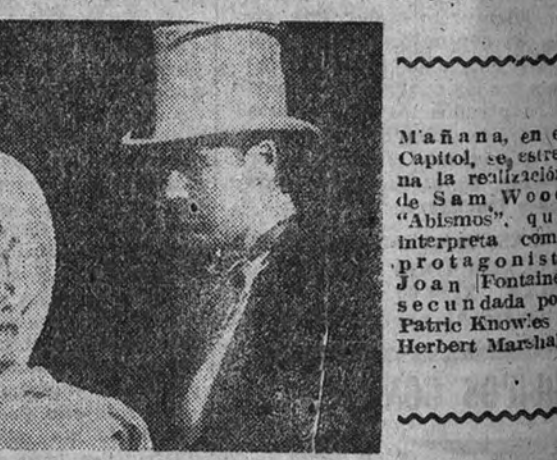
Dos semanas de extraordinario éxito hacen que se prorrogue la permanencia de "Gilda", la admirada creación de Rita Hayworth en el cine del Palacio de la Música.



Reciente el éxito de su estreno, "El retrato de Dorian Gray", de Procinces, se exhibirá desde mañana en el cine San Miguel.

EXITO DE "MIS CUATRO AMORES" EN EL CALLAO

El Callao sigue proyectando, ya en segunda semana, la sensacional película de la Paramount, distribuida por Mercurio Films, "Mis cuatro amores", en la que la formidable Joan Fontaine realiza una insuperable labor junto a George Brent, Dennis O'Keefe, Don DeFore y Walter Abel, a los que la estrella se presenta en cuatro tipos distintos de mujer.



Mañana, en el Capitol, se estrena la realización de Sam Wood "Abismos", que interpreta como protagonista Joan Fontaine, secundada por Patric Knowles y Herbert Marshall.

AVENIDA

3.ª SEMANA EL MAS EXTRAORDINARIO DE LOS EXITOS

¡Llamaba a gritos al espíritu burlón de su hermano para que lo sacara del atolondramiento!

¡Un actor Genial. Desconcertante. Maravilloso que causará Sensación!

¡Y Un Espíritu Burlón Haciendo De las Suyas!

¡Una Virginia Mayo Lindísima!

¡Una Vera-Ellen Sugestiva!

Samuel Goldwyn PRESENTA LA SENSACIONAL

Danny Kaye

"UN HOMBRE FENOMENO"

¡Un maravilloso Technicolor!

VIRGINIA MAYO-VERA-ELLEN

LAS BELLEZAS DE GOLDWYN

Dirigida por BRUCE HUNTERSTONE

TOLERADA MENORES

HISPANOAMERICA

Preocupación en Washington por la cuestión panameña

El semanario "Business Week" dice que Norteamérica está dispuesta a ceder

Perú propone la emigración de europeos en gran escala hacia América del Sur

En la primera página de nuestro número de hoy encontrará el lector la primera gran noticia hispanoamericana del año que comienza. El día 3 de este mes de enero saldrá de México con destino al aeródromo madrileño de Barajas, el avión de pasajeros, que realizará el viaje de ensayo, el vuelo de pruebas de esa ruta, a fin de inaugurar la línea aérea regular entre México y España.

Si 1947 ha sido, para su propia fortuna—entre tantas pasadas o falsas realidades que se hundieron—el año del resurgimiento, del resurgimiento de las esencias auténticas del hispanoamericano, acaso el de su verdadera iniciación en el paisaje internacional, 1948 será el que confirme la plenitud de esa armonía histórica, la más plena y trascendente de la contemporaneidad universal, tal vez llamada a salvar todo cuanto de noble y digno resta al mundo. La evidencia de este hecho no escapará a nadie y el más torpe percibirá con qué profundidad se halla implicada España en esa empresa inmensa.

Sin necesidad alguna de hacer memoria de los acontecimientos del pasado, con sólo



Huérfano

La Exposición española de pintura contemporánea celebrada en Buenos Aires ha tenido, entre otras, la virtud de despertar la celosa tracundia del pintor exiliado Miguel Villadrich, quien ha publicado un artículo en "La Hora", de dicha capital, en el pasado mes de diciembre.

Dice el señor Villadrich que el franquismo "ha herido de muerte a la cultura"; que en la Exposición, "lo anodino y lo degenerativo campea"; que Chicharro, Zuloaga y Sotomayor han degenerado y que "es increíble el descenso, el hundimiento en que han caído los viejos y acreditados pintores"; afirma también que "al entrar en la gran sala del Museo Argentino se sentía flotar algo oscuro y desconocido" y que "lo que se ha exhibido, nacido en la esclavitud y envuelto en bajos apellidos, es negativo". Villadrich ha atacado a nuestro pintor Aguilu, porque sus cuadros son grandes; a Ortiz Echagüe, porque "emplea mal el color"; y a Zuloaga, porque algunas de las obras presentadas "son repugnantes".

Miguel Villadrich es, es pareo, un pintor estimable y un deplorable español. Esta es la circunstancia poco original. Pocos es mucho mejor pintor que él y mucho peor español, acaso por aquello de que a todo hay quien gana. Ahora bien, si sus justificados ataques a la Exposición de pintura española, de cuyo éxito hablan los periódicos españoles, y argentinos, y, sobre todo, sus ataques a España, nos hacen pensar, varias cosas poco agradables para el señor Villadrich como pintor, como español exiliado, y como persona de presunta decencia.

La moral del mercenario es una moral muy conocida; no hay como independizarse egoístamente de la Patria y hurtar el bulto a sus penosas obligaciones, para caer en ese repente orgullo del huérfano profesional "que se lo ha hecho todo él solito". Villadrich vive vendiendo sus pinturas, que son decoradas, y pignorando también su degradación de español disconforme, que es indecoroso. Ni sus pinturas con tan buenas ni su degradación tan infinita, nos entrometen cualidades le permiten tirando de una personalidad no excesivamente genial, que digamos. Su postura crítica a lo Vinci, su orgullo miguelangelico, es compadecida mal con la modestia que le debiera ser propia.

Mire usted, señor Villadrich, qué imprevistamente cae aún su apellido en medio de algunos nombres de pintores de cierta importancia: Rafael, Rubens, Rembrandt, Villadrich, el Greco, Velázquez, Goya. ¿Verdad que parece usted un polizón? Pues sea usted modesto, hombre, que la modestia es todavía uno de los pocos productos que salen gratis en este mundo.

JUAN CLARÍN

recordar los sucesos casi inmediatos, tendrá el lector motivos para la alegría. A la undécima actitud de acercamiento a nuestra nación reconquistada que hoy se percibe en casi toda Hispanoamérica, se añade ahora México, tan querida por los españoles, pues los barcos—que han vuelto a unirnos—y los aviones que nos unirán, no navegan ni vuelan en balde. Todo lo que había, y acaso no había, entre la gran República de América del Norte y nosotros, si era algo, empezaba por ser ignorancia de las verdades. Con el conocimiento volverá la amistad, que en realidad, entre pueblo y pueblo, españoles y mexicanos, no ha faltado nunca, pero que separaba aparentemente en la oficial a dos naciones unidas, entrañablemente.

Por eso saludamos con menoscabo especial y alegría verdadera la noticia de la próxima salida de ese avión que abrirá los caminos del aire entre México y España.

NUEVA YORK 3.—La publicación financiera semanal "Business Week" dice que en Washington se siente verdadera preocupación por el futuro de las bases militares de los Estados Unidos en Panamá.

"Nadie esperaba—dice—que fuese tan rigurosa la Asamblea Nacional panameña. Oficialmente, el departamento de Estado manifiesta que el próximo paso correspondiente a las negociaciones de heredad por Panamá."

"En realidad—agrega—, dicho departamento anhela que se arreglen las cosas rápidamente, antes de que se celebren elecciones en

JERUSALEN 3.—Las temperaturas glaciales, acompañadas por fuertes vientos, han triunfado hoy en lo que hasta ahora habían fracasado las autoridades; es decir, en el empeño de obstaculizar los actos de violencia entre árabes y judíos. Solamente se ha anunciado en las últimas veinticuatro horas una muerte violenta, registrada en Haifa. Se trata de un judío que apareció esta mañana asesinado.

La mayoría de los árabes y judíos han permanecido en sus casas o reducidos, a causa del mal tiempo. No obstante, las autoridades han redoblado la vigilancia, ya que por lo general después del sábado—desta de los judíos—se recuerdan los actos violentos. (Efe.)

ENCUENTROS EN TEL AVIV
JERUSALEN 3.—Comunican de Tel Aviv que se ha producido un encuentro entre un grupo de árabes y otro de judíos, resultando muertos tres judíos y dos árabes. (Efe.)

Ocho millones para la Beneficencia de Barcelona

Corresponden al legado del señor Cambó

BARCELONA 3.—De fuente fidedigna se sabe que los ocho millones de pesetas legados por el ex Ministro don Francisco Cambó para la Beneficencia de Barcelona serán distribuidos, según el testamento, en la siguiente forma: dos millones para cada uno de los establecimientos: Casa Provincial de Maternidad, Asilo de San Juan de Dios y Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, a este último en determinadas condiciones. (Cifra.)

Panamá, en el próximo mes de mayo. (Efe.)

DECLARACIONES DE GARCIA SAYAN

LIMA 3.—El ministro de Asuntos Exteriores peruano, Enrique García Sayán, ha declarado que la emigración en gran escala de europeos hacia América del Sur es esencial para el éxito del plan Marshall de recuperación de Europa. Agregó que esta emigración tendría la doble ventaja de facilitar mano de obra para la producción de América del Sur en materias primas que se necesitan en el plan Marshall y aliviaría la presión de la población europea, haciendo que disminuya la cantidad de recursos que se necesitan en Europa.

Hizo constar que en la actualidad no hay excedente de materia prima para la industria en ningún lugar del mundo, y que es obvio que cualquier aumento de producción industrial en Europa significaría necesariamente mayor producción de materias primas en América del Sur. (Efe.)

HOY SALDRA DE BUENOS AIRES EL AVION QUE HACE LA LINEA CON ESPAÑA

BUENOS AIRES 3.—Entre los 18 viajeros que partirán a las cinco de la tarde del domingo para Madrid en el avión español, figuran el escritor argentino Arturo Berenguer, Corisome, invitado por el Gobierno de Madrid a visitar España, y a quien acompaña su esposa; el pintor español Carlos Llovet, que residió en Chile algún tiempo; el doctor español don Carlos Bernad Morales, la artista española María Antinea, el empresario teatral chileno Enrique Kellreuen y el periodista español Jesús Duarte. (Efe.)

El guarda del jardín central era el más mariscalero, y entre los dos jardinillos, el de la derecha y el de la izquierda, el de más autoridad era el de la izquierda—siempre mirando a palacio—, todos viejos, un poco hemipléjicos, como siendo la última defensa del Rey en la llegada de las grandes enfermedades.

Con su bastón autoritario como un cetro, sentían a veces un enamoramiento póstumo por tal o cual doncella que había sido culpable del galanteo por su entremetimiento preguntándole, constantemente la hora y haciéndoles sacar el gran reloj que llevaban para señalar la hora de su actuación a las amas de cría.

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

De orilla a orilla

LA PLAZA DE ORIENTE

Por Ramón GOMEZ DE LA SERNA

Al ver representada aquí con gran éxito la noble y bella pieza de Calvo Sotelo titulada "Plaza de Oriente", he sentido con toda plenitud la nostalgia de esa plaza de las entronizaciones y los juegos.

Es la cocorota del otero central de España, y por eso no se parece a ninguna otra plaza, delantera de los palacios reales que hay por el mundo y sobre las que gravita una sombra y una trascendencia que no hay en ella gracias a su rompiente de luces.

Alto nido de cigüeñas, se recrea en sí misma, en lo que tiene de lanzada al aire y al horizonte, como una cometa en que hay dibujados palacios y fuentes.

En la plaza de Oriente fuimos por primera vez comprando cigarrillos de cacao y vimos pasar los alabarderos, todos parecidos a Lope de Vega.

Allí aprendimos, la primera broma de la rebeldía española:

"La manga riega, que aquí no llega".

Y los mangos, desesperados ante este estribillo de los niños, querían negarles y daban presión y adelgazaban el chorro con su habilidad de regadores oficiales, y tenían el gusto de mojar a alguno.

Limpia de mendigos aparentes, sentíamos que, sin embargo, allí se adunaban los hombres sin blanca, los que al pasar de un día a otro sin dinero tienen honoraria posición de mendigos, pero no de mendicantes.

El guarda del jardín central era el más mariscalero, y entre los dos jardinillos, el de la derecha y el de la izquierda, el de más autoridad era el de la izquierda—siempre mirando a palacio—, todos viejos, un poco hemipléjicos, como siendo la última defensa del Rey en la llegada de las grandes enfermedades.

Con su bastón autoritario como un cetro, sentían a veces un enamoramiento póstumo por tal o cual doncella que había sido culpable del galanteo por su entremetimiento preguntándole, constantemente la hora y haciéndoles sacar el gran reloj que llevaban para señalar la hora de su actuación a las amas de cría.

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

En la plaza de Oriente dejamos la toserina como un objeto perdido, no sin antes habernos agarrado para toser a los pedestales de todos los reyes, y reinas (la coque-luche con su estuche).

la estación del Norte con esa maleta de cartón, en cuyo fondo, a medio llenar, se mueven o sueñan, como sonajeros de adultos, las cuatro cosas que van dentro.

En el extremo de alguno de esos anchos almohadones de piedra se sienta o voces la solterona, que está haciendo por un rato el papel de madre cariñosa con siete niños.

Los inválidos, sin una pierna o sin brazo, eran los más asiduos habitantes de los bancos, como si esperasen que en aquella cúspide de los regios aires les pudiesen volver a retomar sus extremidades perdidas; pero sólo reflejaba primavera tras primavera el jaural de sus glorias.

Tumbado en uno de esos bancos de piedra en plena noche festiva, he visto los mejores alcazares del cielo.

Es el gran anteojardín del palacio, la antecala del pueblo frente al misterio dático con estancos verdinosos en que aun se sospecha el sapo de oro de los cuentos de hadas.

Se vivaquea allí siempre, después de la última victoria sobre la morería y se celebra la paz en sus bancos de piedra, que son los bancos públicos de la Historia.

Es muy difícil olvidar a la plaza de Oriente y a sus coquechos tirados por burros cancos—dos vueltas, cinco céntimos—al que dió muchas vueltas en ellos, y como primogénito, el hijo que mereció el ser sorprendido por sus padres, que así hacían vida de recién caídos, y sólo a veces se acordaban de su hijo y se decían en la calle del Arrenal: "Vamos a ver al niño".

Esos coches con campanillas en el techo que podía tocar el infante como si fuese un "carilloneo" gracias a las cintas que pendían de sus badajos, tenían un último viaje soñador, cuando caído el ocazo se iban rompiendo el círculo de su moria, ¡lo que hubiésemos dado por seguir en ellos esa larga ruta final! Llegar en ese coche a casa hubiera sido como ser embajador precoz que voliese de entregar sus cartas credenciales.

La última vez que estuve junto a la fuente del playante caballo me dijo la cara de luna llena que echaba a su basamento, y que no sé por qué me pareció más joven y que tenía los labios pintados.

Tardé mucho en moverme del blanco banco—piedra con infundada luz de Madrid—porque es desde donde mejor estaba viendo mi infancia a flote sobre el estanque; pero al fin tuve que arrancarme a su despedida.

Buenos Aires, Enero 1948.

LA MUÑECA SIGUE SIENDO EL JUGUETE POR EXCELENCIA

LOS NIÑOS PREFIEREN AUN EL CABALLO DE CARTON Y LOS SOLDADOS DE PLOMO

Un solo bazar madrileño vende en estas fiestas doscientos mil juguetes



Madrid entero huele a oro, a incienso, a mirra. Los niños no miran al cielo en busca de la estrella mágica, porque hay otras estrellas próximas, los "luminosos" de los almacenes, los escaparates brillantes, que son las modernas portadoras de la eterna ilusión. Madrid entero es una gran juguetería, y hasta "los mayores", en este trajinar paquetero, contagiados del aire de fantasía que domina, llegamos a pensar que las calles, los tranvías, las casas, todas las cosas, en fin, no son más que juguetes, agrandados por no se sabe qué varita mágica. Y, lo que es más turbador, cavilamos en lo que nuestra propia vida tiene de juguete.

En esto del juego no sabemos si mirar hacia atrás o hacia adelante; si tiene razón Gross con su teoría del juego como preparación para la vida, o si la tiene

Stenly Hall con la suya del juego como atavismo, como recuerdo de actividades históricas. Lo cierto es que todas las infancias conocidas han jugado, que han empleado para ello juguetes, y lo que es más sugestivo, que la forma del juego no ha variado sensiblemente a través de las distintas épocas.

Y aquí tenemos, en esta Epifanía de 1948, una vez más a nuestros niños, que no saben nada de Gross o de Stanley Hall, invocando a los tres Magos de Oriente con la triple ingenua de los zapatos transnochados. En esto tampoco hemos variado mucho.

Cada año se venden más juguetes. Cada año supera al anterior en los balances de venta de juguetes durante las fiestas de Reyes. Este aumento progresivo, que era notable en la época anterior a la guerra, se ha acentuado a hora extraordinariamente. Aparte de lo que esto puede suponer en el terreno de la teoría económica, lo verdadero es que hoy existe una mayor preocupación en los padres, aun en las familias más modestas, por dotar bien a sus hijos en esta emotiva fiesta.

Así nos ha hablado el gerente de un popularísimo bazar madrileño, y su opinión es muy considerable, porque responden nada menos que a ochenta años de vida comercial. Es una visita muy grata ésta que le hemos hecho, pues más allá de los mostradores uno ve con alegría cómo estos hombres de negocio tienen un punto de ternura, al fin y al cabo, mercederos de ilusiones, y hablan con mimo y entusiasmo de sus juguetes.

¿Cuáles son las preferencias de los niños de hoy, de los niños de la era atómica?

La muñeca sigue siendo el juguete universal y eterno. Hoy más que nunca tiene aceptación entre las niñas españolas. Prueba de ello son los numerosos y cada vez más perfeccionados tipos que se fabrican. De los tiempos de la "pepona" a las completísimas muñecas de hoy existe un gran avance, al que, sin duda, ha contribuido un mayor sentido hogareño en la educación de la infancia, un bien orientado sentido de la maternidad en nuestras niñas.

Y los chicos, ¿qué prefieren?

En general, juguetes mecánicos: automóviles y trenes en su inmensa variedad. Pero sin olvidar tampoco lo clásico, que tan plenamente representa el caballo de cartón, que así mismo ha alcanzado perfecciones admirables. Por otra parte, el ambiente influye, y juguetes nuevos obtienen un éxito extraordinario, tal es el caso del fútbol de sobremesa, que logra reproducir los alcances problemas de las tácticas M. y W.

Se nota la preponderancia del que pudiéramos llamar juguete bélico?

Decididamente, no. Hubo una época, sin embargo, que la pelotita de guerra llegó hasta el juguete, y se produjo una verdadera invasión de ametralladoras, tanques, aviones, etc.; pero hoy, por completo, quedando reducida a la porción que el juguete guerrero ocupó siempre en nuestros bazares y en las ilusiones infantiles. El soldado de plomo sigue montado con la misma eficacia de los mejores tiempos la guardia de la juguetería.

Se ha modificado, en algo la psicología del comprador?

Hay un fenómeno que cada año se agudiza: la anticipación en las compras. Desde últimos de noviembre empiezan a afluir los encargos de gentes que quieren evitar las aglomeraciones de estos días y también—¿por qué no decirlo?—de gentes que tienen la falsa creencia de que los precios aumentarán a medida que se aproxima el 6 de enero. Yo le aseguro que ningún comercio solvente puede hacer esto.

¿Cuántas unidades calcula que venderán ustedes en esta temporada de Reyes?

No es fácil; pero si quiere una cifra, con cierta aproximación, pueden suponerse vendidos unos 300.000 juguetes.

¿Que suponen en dinero...

...de dos a tres millones de pesetas.

Esto en un solo bazar de Madrid. El resto del cálculo queda a la discreta imaginación del lector.

VOCES AMIGAS Y JUSTAS

En las distintas voces que en defensa de España se han venido alzando en varios Congresos y Conferencias, singularmente en las que en las sesiones de la Organización de las Naciones Unidas vindicaron la legitimidad de nuestra soberanía—voces de España que debían formarse una a una, sentido de justicia y una evocación de nuestra inmarcesible presencia histórica, jalónada de altas empresas misionales, hubimos la satisfacción de que algunas de las que se alzaron en el XII Congreso Postal Universal, celebrado últimamente en París, en protesta contra la no admisión de España al mismo, se rindiera tan entervozado recuerdo a nuestra gloriosa epopeya del Descubrimiento al exaltar la figura sublime de la egregia dama que impulsara y patrocinara la genial aventura, que placenos hoy transcribir a la debido tributo de gratitud hacia quien las pronunciara y en homenaje de veneración para la sáncra figura tan bellamente evocada.

Fué el ilustre delegado del Uruguay, señor Aguirre, uno de los que valiente y gallardamente se levantaron de su escudo para volver por los legítimos derechos de España, allí concluidos, y del alegato irrefutable de su discurso, bello de forma y admirable de fondo, fueron estas palabras:

"No os ocultaré que experimento una gran pena y un gran dolor al evocar, con motivo de este Congreso, a una dama que en la Historia se halla siempre presente en nuestro pensamiento y que constituye para el Uruguay y la América latina nuestra patrona más querida. Esta dama dió sus más bellas joyas para organizar una expedición marítima con el fin de construir los barcos de Cristóbal Colón, que descubrió América el 12 de octubre de 1492. He nombrado a la noble Isabel la Católica de España, quien dió al mundo el nuevo continente americano y a Europa la más pura gloria de su pasado. Con pena vemos que hoy día no se halla entre nosotros ningún representante del pueblo de esta noble dama, inmortal."

Sin embargo, este pueblo no ha dejado de tener aquí representantes, ya que hemos tenido el placer de ver aquí hombres de América latina, esta hija querida y respetuosa de la noble España de Isabel, y a este respecto no encuentro mejor que citarlo lo que ha dicho el uruguayo Yamed Rodríguez:

"Sabe que dentro de sí lleva cada americano un capitán castellano y un cacique guaraní."

Al expresar estos sentimientos de afecto por nuestra madre España, creo haber sido el intérprete, no solamente de los americanos, sino también de toda la América latina, donde se encuentran igualmente nuestros hermanos brasileños, hijos del glorioso Portugal. Aunque utilizando el idioma de Camoens, como americanos compartan con nosotros el amor y la fraternidad universal."

Y estas palabras dicen tan alto de la nobleza de quien las emitió y pregonan de tal manera nuestros prestigios, que hacen ocioso todo comentario que la paquetería de la fraternidad universal, y de sus colegas de la Posta.

Se asegura que el Rey Miguel ha salido de Bucarest

Ciento sesenta generales y jefes del Ejército rumano, a la reserva

VIENA 3.—Anunciación de Bucarest que Miguel I de Rumania ha salido de Sibiu, en tren especial, a las tres de la tarde, debiendo alcanzar la frontera húngara a primera hora del domingo. (Efe.)

DEPURACION DEL EJERCITO

ESTAMBU 3.—Por acuerdo de fecha 1.º de enero del nuevo rumano—comunista—de Defensa rumano, Bodnarsch, han sido pasados a la reserva 160 generales y jefes. (Efe.)

ZARZUELA

Gran compañía italiana de revistas NAVARRINI-VERA ROL

TARDE Y NOCHE ITALIA-EXPRES

10 formidables atracciones, 50 50 primeras bailarinas, 50 un alarde espectacular! Un gran espectáculo garantizado

Nota.—Se despañan localidades con tres días de anticipación, sin aumento de precio, de cuatro a nueve de la tarde.

E. DE A.