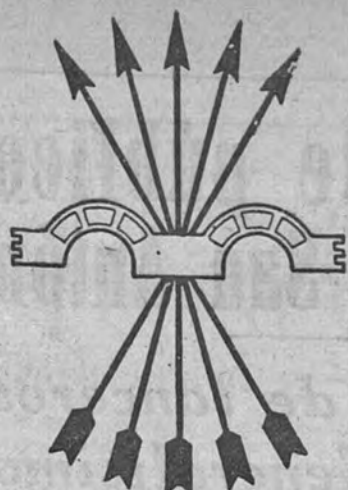


Fue generalísimo de las tropas aliadas en Europa, comparte con Mac Arthur el máximo prestigio militar de los Estados Unidos, es uno de los candidatos con mayores probabilidades para la Presidencia de Norteamérica; hombre cordial, aborrece la democracia, practicó numerosos deportes, especialmente el fútbol, y ha vendido sus Memorias a una editorial de su país en medio millón de dólares.



# Arriba

NUM. 2.741.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 18 DE ENERO DE 1948

## PISOS

Véndese, llave en el acto, siete habitaciones más servicios, calefacción central, desembolsando 70.000 pesetas. Otro con tres habitaciones, llave en el acto, desembolsando 30.000 pesetas. Calle de Alfonso XII, número 11. Otro proximidades de Ballén, 40.800 pesetas, con ocho habitaciones; queda uno solo. Sección especial de alquileres.

ORTIZ-Los Madrazo, 18-Tel. 220446

(Boletín meteorológico, en segunda página.)

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 50 CTS.

### EDITORIAL

#### Un problema de Europa

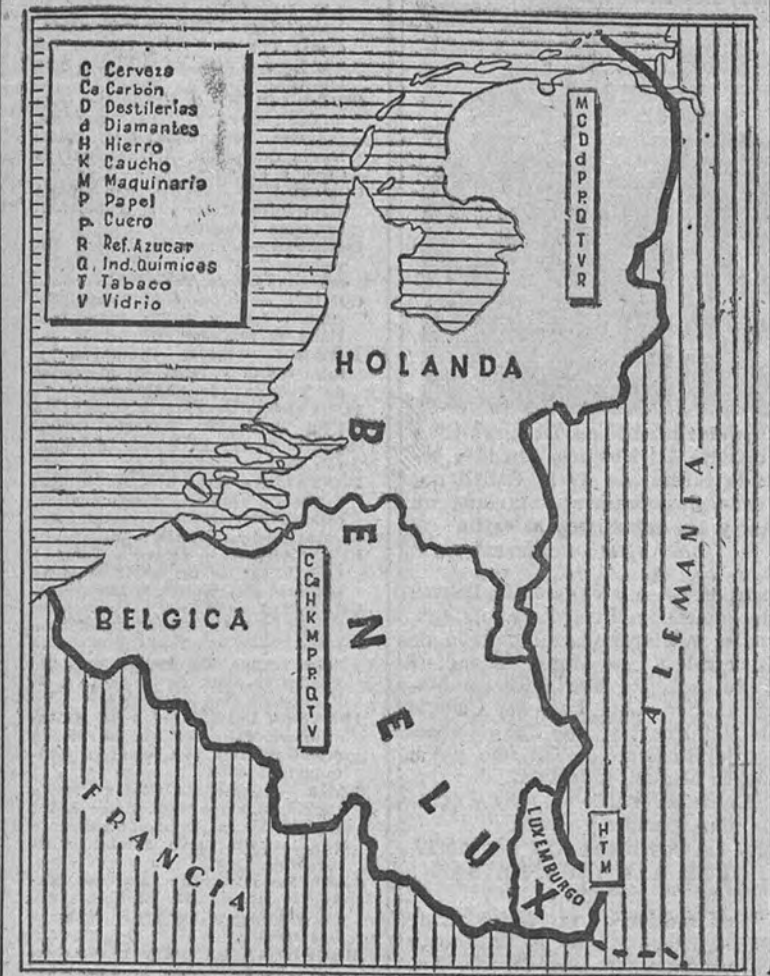
MUCHAS veces o, siquiera, aquellas que las circunstancias han permitido, hemos afirmado aquí la importancia del problema alemán. Hay sobre esta dramática cuestión temas colosales, que trascienden de cada día—hambre, miseria, devastación, etc.—para entrar en una órbita que resquebraja muy pronto todo el destino de Europa. No nos hemos referido a la dureza o a la actividad con que la paz haya de ser entendida, sino tan sólo a las soluciones concretas que, de una manera urgente, han de ser dictadas en función a la importancia geográfica, histórica y humana que los alemanes representan en el centro mismo de este desventurado continente. Esta preocupación figura hoy, clavada angustiosamente, como una de las afirmaciones, un tanto de las más acuciantes para cualquier mentalidad europea, objetiva y tranquila. Desde las afirmaciones, un tanto típicas, del teólogo protestante Karl Barth, hasta las congresos y sinceras propuestas del insigne barón Gonzague de Reynold, un grupo muy amplio de escritores suizos ha esbozado proyectos y sugerencias múltiples, que, sin embargo, han conseguido muy poco eco en los ambientes responsables.

La discusión entre demócratas y comunistas, vencedores conjuntamente de Alemania, estriba en la conveniencia y entidad de los dos problemas: el económico y el político. Piden los anglosajones que toda unidad económica preceja inequívocamente a cualquier intención política, tesis que los soviets—con miras bien definidas—consideran inaceptable. Ahora bien, la lucha de las cosas va superando arrolladoramente toda clase de bizantinismos y de intransigencias dialécticas. Son las huelgas, la amenaza de subversión y, ayer mismo, ese fatídico "protocolo M", lo que comienzan a revelar y diagnosticar el mal que aqueja a la extensa masa de los vencidos. El problema económico—si se considera como el inicial—se va reduciendo a fórmulas tan elementales y sumarias que puede decirse no

## ¿QUE ES LA "BENELUX"?

No es un nuevo país ni una nueva marca de bombillas

Es una unión aduanera que ambiciona ser el núcleo del bloque occidental



Hace algún tiempo, un señor belga—un poco industrial, un poco periodista, un poco diplomático—visitó el departamento de Comercio Exterior en Washington, donde un alto funcionario le preguntó de repente: "¿Pero, dígame, qué es 'Benelux'? ¿Quiere usted indicarme este nuevo país sobre el mapa?" El belga encontró sus dificultades para contestar. Pero, por fin, tuvo que confesar que "Benelux" no es un país. No es tampoco una nueva marca de jabón o de bombillas. Ni una firma comercial (aunque tenga algo de eso). "Benelux" es el título que lleva, por abreviatura, la unión aduanera entre los tres países que se llaman Bélgica, Neerlandia (Holanda) y Luxemburgo, cuyas primeras letras—Be-ne-lux—forman la palabra. Nada más y nada menos. En otros términos, un nuevo "Zollverein". Con otras aspiraciones, sin embargo. Se podría decir, en efecto, que es una tentativa tímida de relajar la unidad de los antiguos Países Bajos, incluso políticamente, hasta implantar una moneda común. Pero, por el momento, la situación de los cambios, el margen entre el curso oficial y el curso real, o libre, de las divisas lo dificultarían: el florín vale unos

## ES ABSURDO CONCEBIR UN PLAN ANTICOMUNISTA PRESCINDIENDO DE ESPAÑA

De Rusia y sus satélites surgió la leyenda del fascismo español

El diario argentino "El Pueblo" dedica un editorial a la inclusión de España en el plan Marshall

(CRONICA DE INIGO DE SANTIAGO DESDE BUENOS AIRES) BUENOS AIRES 17. (De nuestro corresponsal.)—Este vez el corresponsal debe limitarse a transcribir. Hay dos razones para ello: la primera, que nada podríamos añadir nosotros por nuestra cuenta al editorial a que vamos a referirnos; la segunda, porque creemos que, como españoles, nos corresponde en este caso recoger el clamor de la opinión y reflejarlo sin comentarios propios, porque se trata nada menos que de la inclusión de España en el plan Marshall, y se nos antoja que lo elegante es que sean los demás quienes hablen, y no nosotros. Nos referimos al comentario editorial del órgano católico "El Pueblo", periódico del más sólido prestigio, inasequible a influencias que no sean las de sus propias convicciones doctrinarias, y que con decoro y notable altura viene durante décadas represen-

## HA COMENZADO LA OFENSIVA SOVIETICA EN ALEMANIA

En el texto del "Protocolo M" se ordena a las clases obreras que den la batalla decisiva durante el invierno actual

LONDRES 17.—El texto del "Protocolo M", en el que los comunistas dan instrucciones para organizar huelgas en el Ruhr, con el fin de desorganizar aquella zona, así como los transportes en el oeste de Alemania, es el siguiente: "El próximo invierno será un período decisivo en la historia de las clases trabajadoras ale-

## EL CAUDILLO ENTREGA LOS TROFEOS GANADOS POR EL FRENTE DE JUVENTUDES

Cumplimentaron a S. E. el Delegado Nacional y los Jefes Provinciales de Madrid y Santander



El Jefe del Estado, ante el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, hace entrega a los Jefes Provinciales del Movimiento de Madrid y Santander de los trofeos de competiciones juveniles, correspondientes al año 1947, ganados por ambas provincias

En la mañana de ayer estuvieron en el palacio de El Pardo visitando a S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, los Jefes Provinciales de Madrid y Santander y el Secretario Nacional.

Su Excelencia hizo entrega al Jefe Provincial de Madrid del trofeo ganado por esta provincia, consistente en una magnífica talla representando un león, como premio a haberse clasificado en primer lugar durante 1947 en toda clase de competiciones, principalmente culturales y deportivas. Asimismo entregó al Jefe Provincial de Santander el guión correspondiente a esta provincia como segunda clasificada.

Las Comisiones dieron cuenta detallada a S. E. de las competiciones celebradas, que tan alto ponen el nivel cultural y deportivo de la juventud española. El Caudillo, que se interesó vivamente por el desarrollo de esta importante labor, felicitó efusivamente a los representantes de las provincias galardonadas.

### DOS NUEVAS BECAS PARA EL FRENTE DE JUVENTUDES

Con el fin de incrementar el número de becas "José Luis de Arrese" para estudiantes de especialidades agropecuarias, cuya entrega se efectuó anteayer por el ex Ministro Secretario General del Movimiento camarada Arrese, el Sindicato Nacional del Olivo ha hecho entrega a la Delegación Nacional del Frente de Juventudes de la cantidad de 6.000 pesetas, con lo que serán creadas dos nuevas becas de esta misma denominación.

Interesantes declaraciones del joven Rey del Iraq hechas a nuestro colaborador Guy Bueno, en 5.ª página.

## EL REY FAISAL HABLA PARA "ARRIBA"

Ahora descansa y estudia el mapa de España

Interesantes declaraciones del joven Rey del Iraq hechas a nuestro colaborador Guy Bueno, en 5.ª página.

## El salto de Flix produce al año 200 millones de kilovatios

Los cuatro grupos, con un millón de kilovatios diarios, estarán ya en servicio en la semana próxima



Vista panorámica de la presa del río Ebro en Flix. En la fotografía se señalan los emplazamientos de los túneles de fuerza y navegación

La Dirección General de Obras Hidráulicas nos facilita los siguientes datos respecto al salto de Flix, cuyo primer grupo turbob-alterador ha entrado en servicio normal de producción el día 3 del actual: En la labor de consiguación de los aprovechamientos hidráulicos que viene desarrollando el Ministerio de Obras Públicas, merece destacarse en estos momentos el salto de Flix, hasta ahora el más importante aprovechamiento hidroeléctrico del río Ebro, que ha sido construido en virtud de concesión otorgada por aquel Departamento ministerial en 30 de junio de 1936. "Saltos del Ebro, S. A."

Está constituido por una presa sobre el río Ebro, de 400 metros de longitud, provista de ocho grandes compuertas metálicas, de ellas una automática y siete accionadas por mecanismos eléctricos, que produce un embalse de veinte millones de metros cúbicos en unos once kilómetros de longitud. Dos canales, enlazados por un tercero, todos ellos en túnel, cortan el meandro que forma el Ebro

## SE ARCHIVA UN ODIO

Del mundo en que habitamos

CON un gesto indiferente de cirujano, el manto anglosajón en Alemania acaba de extirpar a Europa uno de sus más viejos y metódicos tumores. El odio franco-alemán, ese odio absoluto y cataclísmico que a todos nos ha salpicado un poquito, va a ser colocado fuera de ley. Respetuosos con la vanidad histórica e histórica de Francia, el gran odio podrá continuar larvadamente escondido en los libros de texto o descaradamente adivinado en su Prensa; pero ese odio, cuyo crujir de dientes ponía nerviosa a cualquier asamblea internacional, se reserva para uso interno de Francia. Las recientes conversaciones de Francfort han sido la última cadera de los franceses. Sus empujes en Londres, han corrido con sus "energéticas notas verbales" a poner sobre el tapete la vieja cuestión. Los embajadores no han podido llegar hasta el desmentido. "La culpa fué de Bevin, respectivamente de Marshall y de Clay", le dijo un "Robertson" a Massigli. "La culpa fué de M. Bonnet", replicó otro subsecretario y no hubo nada. Si, claro es, persiste en la Prensa francesa un malhumor incendiario. "L'Hu-tan" levanta a Francfort contra Berlín y contra la Unión Soviética; los demócratas, populistas, degaullistas, etc.—gritan y gritan con los viejos gritos: "¡Nada de unidad económica, nada de unidad política, todo el carbón para Francia!, ¡ni una fábrica en pie!, ¡ni un trozo de pan hacia Alemania!" Si dijéramos, por ejemplo, que pese a su candida entrega a las preocupaciones soviéticas, la interpretación de "L'Humanité" nos parece la más cercana a la realidad, nos quedaríamos muy tranquilos. Si la presencia de Von Paulus en la U. R. S. S. indica que la zona oriental puede ser un bastión contra la occidental, ¿por qué no podríamos pensar en que, efectivamente, un día la "bizona" tenga que ser una trinchera de Europa? Y para este último y dramático instante, ¿de qué serviría aquel odio tan apollinado e inservible?

Indudablemente, los anglosajones pretenden oponer a la política soviética alguna medida sobre la "bizona" más realista que las surgidas de la vieja polémica franco-alemana. Alemania, ni hoy ni por muchos años, podrá constituir un peligro para Francia, y, en cambio, el odio francés, aplicado a caño libre y a gusto del Quai d'Orsay, puede dar origen a los peligrosos escarceos que Moscú intenta a toda costa. "Combat" extremaba

## Gandhi empieza a sufrir trastornos mentales

NUEVA DELHI 17.—A las diez y ocho horas de haber iniciado su ayuno, Gandhi ha empezado a sentir mareos y se encuentra muy intranquilo. Ha pedido a los que le asisten que reciten por él versículos de los libros sagrados hindúes. Los médicos le han aconsejado que suspenda inmediatamente su ayuno. El boletín médico publicado últimamente dice que Gandhi se halla muy débil y que comienza a sufrir trastornos mentales. Su estado puede agravarse por su dolencia en los riñones. El mahatma Gandhi ha pedido que los dos dominios independientes de la India y el Pakistán se unan para formar un solo Estado. Gandhi ha anunciado un plan de siete puntos para poner fin a la lucha entre hindúes y musulmanes. Dijo que abandonará su ayuno tan pronto como esté convencido de que los hindúes seguirán su programa. (Efe.)





INDICE DEL DIA

18 DE ENERO  
A las 10 horas.—Teatro Fuen-  
carral.—Fiesta artística, or-  
ganizada por el Montepío  
Comercial e Industrial Ma-  
drideño.  
11.30 h.—Asociación "La En-  
sanza Católica".—Junta  
general.  
19 DE ENERO  
A las 10 horas.—Iglesia de San  
José.—Misa de Espíritu San-  
to, organizada por la II Se-  
mana de Estudios Pedagó-  
gicos.  
11 h.—Consejo Superior de In-  
vestigación (Medinaceli, 4).  
Apertura de la II Semana de  
Estudios Pedagógicos, segui-  
da de las reuniones de estu-  
dio.  
18.50 h.—Academia de Juris-  
prudencia.—Recepción de  
don Luis Jordana de Pozas.  
19 h.—Colegio Notarial.—Con-  
ferencia de don Peregrín de  
Benito: "El buque como pa-  
trimonio".

Concesión de veinticuatro becas  
por el Centro Segoviano

El Centro Segoviano de Ma-  
drid, prosiguiendo su meritoria  
labor cultural, ha concedido en  
el año actual 24 becas a estu-  
diantes pobres segovianos y su-  
peditados.

Hoy, cuestación de  
Auxilio Social

Hoy celebrará Auxilio Social  
su acostumbrada cuestación, con  
el emblema del escudo de "El  
Tostado".

ORGANIZACION NACIONAL  
DE CIEGOS

Número primado en el sorteo  
del día 17 de enero de 1948: 394.

ATRIO DEL SEÑOR

EL CARPINTERO

Por Andrés María MATEO

Es tan tenue la brisa de  
Nazareth, que oímos el aser-  
rinar aserrín del taller de Jo-  
sé, hijo de David.  
Es tan transparente el si-  
lencio que que-  
vive a Jo-  
sé, durante  
diez años  
desde los  
doce a los  
treinta, que  
percibimos el  
latir de su  
pulso y el re-  
suello de su  
pecho de tra-  
bajador.  
Jesús, tra-  
baja. No nos  
debe extrañar  
demasiado.  
Tenemos  
que desterrar  
energíca-  
mente toda  
demagogia en  
torno a Jesús.  
Nuestra devo-  
ción, nuestros  
devocionales,  
mejor—ha  
deformado por  
exceso de cariño, que tam-  
bién tiene su demagogia,  
muchos aspectos de la vida  
de Jesús, tan natural, tan  
equilibrada, tan proporcionada  
hasta que empezó su Mi-  
sión.  
Ni ebriedad, ni descomiso-  
do, ni burguesía. Simplemente  
nazareno y galileo.  
Ni el niño que se pierde,  
sino el Adolescente que se  
evade, la fecha que se dis-  
para al blanco.  
Ni mucho tiritar o mucha  
nevada en torno al pesebre:  
no era tan suave el clima de  
Jerusalén, como el de Beth-  
saida, es cierto. Pero hay  
más grandeza, que la del  
frío en aquel nacimiento mi-  
lagroso de la gruta de Be-  
lén; y es la que hoy que  
subraya.  
Claro está, que muchas ve-  
ces tiene más verdad y más  
religión un toscillo villano  
que cien tratados de Teolo-  
gía.  
Tampoco hay por qué ex-  
agerar englobadamente las ma-  
nos obreras de Jesús, ni sus  
callos, ni las perlas de su su-  
dor. Era galileo, y en Gal-  
ilea, mucho más aún que en  
Judea, el trabajo normal era  
corriente, aun entre las per-  
sonas de cierto rango social  
y de vocación y profesión li-  
beral. No había un Rabino  
que no ejerciese sus mis-  
terios y que no se ganase su vi-  
da con la obra de sus manos.

No había un kassan de Sina-  
googa, que a su vez no fuese  
un menestral.  
Esto venía así desde los  
tiempos antiguos, desde los  
profetas. Más  
arriba, toda-  
via: desde los  
mismos Pa-  
triarcos. Pero  
¿también em-  
pujados por  
el espíritu de  
Palestina, de  
después de  
más de un si-  
glo de sangre  
y de saqueo  
había hecho  
una ley social  
del trabajo,  
aun para las  
familias aco-  
modadas.  
Los hijos  
del Zebedeo y su padre nos  
saben a paso bregado en el  
Lago al lado de sus merca-  
narios. Jesús sabía mucho de  
eso; y Jesús en testimonio la  
concepción gloriosa de sus  
parábolas laborales: el sam-  
brador, el pastor, el patrono  
que busca braceros para su  
viña.  
Beth-kaddán significa "ca-  
sa del ceramista". Beth tsa-  
ba, casa del tintorero; Beth  
yterah, casa del cocinero.  
No había un solo galileo  
que no conociese un trabajo  
manual: no eran únicamente  
los agricultores, los mineros,  
los pastores. Hasta cuarenta  
oficios distintos encontramos  
en la literatura contemporá-  
nea de Jesús.  
Un clamor artesano surge  
de las ciudades galileas: los  
tintoreros, de Magdaia en  
Transjordania, los pescade-  
ros de Betsaida, los jarre-  
ros de Cafarnaüm, los tea-  
dores de Seforis... los car-  
pinteros de Nazareth, ciudad  
al parecer de trabajadores  
de la madera.  
En este medio nació Jesús.  
A este medio se acomodó. El  
que no hubiese sido menes-  
tral, hubiese constituido la  
excepción.  
Fue trabajador como Hil-  
el, como Shammai, como to-  
dos sus apóstoles, como des-  
pués San Pablo y los anaco-  
retas de la Tebaida.  
El que no fuese un mérito  
especial, el ser obrero no le  
quita ni le pone nada a Jesús.  
Su obra está sobre el Tiem-  
po y sobre la Eternidad.

LA VIDA EN MADRID

NOCHE Y DIA

Los transportes

Nuestra consideración  
personal al señor Moreno  
Torres, Alcalde de Madrid,  
nos lleva a solicitarle una declaración pública. Lo desusado  
de esta petición, seamos excusados en atención a nuestro paciente  
servicio de diarios cronistas de la vida madrileña. Y estimamos  
que esta solicitud está al servicio del señor Alcalde como tal se-  
ñor Alcalde, y a beneficio, también, del señor Moreno Torres, a  
quien estimamos particularmente. Esta demanda puede llegarle  
al director de una ciudad desde tribuna tan característica como  
esta. El periodista (modestia impropia aparte) pulsa unos  
organismos públicos que sólo su antena sabe captar. Y a este res-  
pecto, tal la declaración que demandamos.  
La falta de transportes madrileños ha llegado a constituir  
una vejación para la ciudad; una lanzada mortal (o una influen-  
cia cataleptica) para su vida y desarrollo urbano. Supone, hoy,  
el mayor motivo de alteración y desasosiego de la numerosa fa-  
milia madrileña. El daño material y moral que irroga es de con-  
secuencias definitivas.  
En un día y otro, en un mes y otro, en un año y otro, el ma-  
drideño ha visto agotadas sus esperanzas de solución de un pro-  
blema que inquieta las vidas privadas. La crueldad de no consi-  
derar la naturaleza de este problema equivale a reconocer una  
tiranía de especie municipal a la que no, sin incurrir en injusti-  
cias, podríamos eludir de calificar.  
Este resignadísimo pueblo ha visto fallados los medios que  
se le prometían para tratar de amenazar este problema.  
Ya que no soluciones, por lo menos explicaciones. Explicacio-  
nes terminantes, claras y sin rectificaciones tristes. Sin silencios  
que se hagan cómplices de su inconsciencia.  
Nuestro deber de cronistas nos impide a enmascarar al señor  
Moreno Torres esta explicación pública. Un acto así (mirado en  
la proyección histórica del futuro) habrá de favorecer la sinco-  
ridad de su gestión.  
Y esa explicación habrá, por lo menos, de atribuir tanto gra-  
ve sarcasmo producido en un servicio que no sólo hoy a los  
madrileños sino para atormentarles.  
RODRIGUEZ DE RIVAS

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de  
Abastecimientos y Transportes

Azúcar, arroz, lentejas, café, aceite, patatas  
y carne congelada en la semana próxima

Durante los días 19 y 20 del  
actual se efectuará un sumis-  
tro de los artículos que a conti-  
nuación se indican, en la forma  
que se detalla, al vecindario ma-  
drideño, y pueblos de Canillas,  
Canillejas, Chamartín, Caraban-  
chel Alto y Bajo, Fuencarral,  
Vallecas, Vicálvaro, Villaverde,  
El Pardo y Aravaca:  
Cien gramos de azúcar, al pre-  
cio de 0,65 pesetas ración, pre-  
vio corte del cupón correspon-  
diente de las semanas primera,  
segunda, tercera y cuarta.  
Cuarto de litro de aceite, al  
precio de dos pesetas ración,  
previo corte del cupón corres-  
pondiente de la semana cuarta.  
Doscientos cincuenta gramos  
de manteca, al precio de 10  
pesetas ración, previo corte del  
cupón de pasta para sopa, sema-  
na cuarta, en los establecimien-  
tos que cuenten con existencias.  
Dos kilos de patatas, al precio  
de 1,30 pesetas kilo, a los distri-  
tos de PALACIO e INCLUSA,  
previo corte de los cupones co-  
rrespondientes de las semanas  
tercera y cuarta.  
Cien gramos de carne conge-  
lada, al precio de 15,45 pesetas ki-  
lo, incluido toda clase de im-  
puestos para la carne limpia,  
sin hueso ni sebo, previo corte  
del cupón número 11 de varios.  
INFANTES  
Cien gramos de azúcar, al pre-  
cio de 0,65 pesetas ración, pre-  
vio corte del cupón correspon-  
diente de la semana cuarta.  
Los industriales entregarán  
además uno o dos botes de leche  
condensada a los menores de seis  
meses que figuren inscritos en  
Dispositivos de Puéricultura,  
previa presentación de los co-  
rrespondientes boletines, que han  
de llevar la fecha del día 19 de  
enero, sin excepción.  
Doscientos cincuenta gramos  
de harina de arroz, al precio de  
0,75 pesetas ración, previo corte  
del cupón correspondiente de la  
semana cuarta.  
Cuarto de litro de aceite, al  
precio de dos pesetas ración,  
previo corte del cupón corres-  
pondiente de la semana cuarta.  
TRANSEUNTES  
Adultos.—Cien gramos de len-  
tejas.  
Infantes.—Cien gramos de  
azúcar.  
Sobran de huevos  
Mañana lunes día 19 se dis-  
tribuirá el sobrante de huevos  
que obra en poder de los indus-  
triales detallistas como conse-  
cuencia del reparto anterior, en-  
tregándose este artículo a razón  
de una unidad por persona, y  
previo corte del cupón número  
10 de varios, pudiendo ser en-  
tregado a cualquier persona previa  
la presentación de la cartilla, y  
sin que exista la obligación de  
que esté inscrita en el caso del  
establecimiento.

SERVICIO  
METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se re-  
gistraron precipitaciones de agua  
o nieve en Galicia, Cantabria, ca-  
beza del Ebro, puntos aislados  
de la cuenca del Duero, sudeste  
de la Península, Baleares y Ma-  
ruecos.  
Por el día solamente ha llovido  
debilmente en Galicia, Cantabria  
y Archipiélago Canario. En las  
demás regiones el tiempo ha sido  
bueno.  
Tiempo probable. — Nuevo au-  
mento de la nubosidad de Oeste  
a Este por las regiones de la mi-  
dad septentrional de la Península  
y precipitaciones de poca inten-  
sidad en Galicia, costa, Cantabria,  
Duero y alto Ebro.  
En el resto de la Península, nu-  
bres de altura en cantidad varia-  
ble.  
Mar gruesa en las costas del  
Norte. Marejada en el mar Ba-  
lear.  
Temperaturas extremas de Ma-  
drid.—Máxima de 7,4 grados, a  
las 13,45 horas; mínima de 1,2,  
a las 8,10.

**BARACHOL**  
Contra la sarna, aplicando la  
pomada en las manos. Evita  
enormes molestias y gastos.  
Censura Sanitaria número 1.21

**TAQUIGRAFIA - GRAMATICA - ARITMETICA**  
NUEVOS TURNOS, INFORMES Y MATRICULA DE 6 A 9  
**Academia Martínez Pita** ESPARTEROS, 3  
TELÉFONO 219900

Con gran afluencia de público  
se celebró la fiesta de San Antón

Desfilaron un escuadrón de lanceros  
y la Escolta Mora del Generalísimo

Brillantísima concurrencia de caballos enjaezados  
e innumerables perros y gatos



La fiesta de San Antón Abad ha congregado una vez más la alegría popular madrileña. Del gran tono  
conseguido para la tradicional romería por la Ténica de Alcaldía, del distrito del Hospicio dan idea es-  
tas notas gráficas, en las que se aprecian diversos aspectos del desfile, la formación de la Caballería,  
un magnífico ejemplar vacuno, el imprescindible lujó portado por una señora castizamente ataviada, un  
bucha más pequeño que su pequeño dueño, la típica calesa goyesca y las caballerías al estilo  
campesino andaluz (Foto Contreras).

Con gran animación, a la que  
contribuyó en alto grado el calor  
del sol, que lució radiante ayer,  
se celebraron los tradicionales fes-  
tejos de San Antón. La capilla de  
San Antón Abad, sita en el co-  
legio de los padres escolapios de la  
calle de Hortaleza, se vio muy con-  
currida durante toda la mañana y  
parte de la tarde. Gran número de  
fieles y devotos del Santo acudie-  
ron con animales de diversas cla-  
ses para recibir la bendición del  
sacerdote. Asimismo se reparte-  
ría gran cantidad de los tradiciona-  
les panecillos de San Antón, con lo  
que los alrededores de la capilla se  
vieron a toda hora llenos de co-  
rreos.  
El desfile y concurso que todos  
los años organiza la Tenencia de  
Alcaldía del distrito del Hospicio  
se inició a las tres de la tarde. Las  
calles de Hortaleza, Florida (hoy  
Megías Lequerica) y Barceño ha-  
bían sido engalanadas con galla-  
retes y colgaduras. En la calle de  
Barceño, dando espaldas al solar  
del Hospicio, se había levantado la  
tribuna para las autoridades y Ju-  
tos, que cuentan con existencias.  
Dos kilos de patatas, al precio  
de 1,30 pesetas kilo, a los distri-  
tos de PALACIO e INCLUSA,  
previo corte de los cupones co-  
rrespondientes de las semanas  
tercera y cuarta.  
Cien gramos de carne conge-  
lada, al precio de 15,45 pesetas ki-  
lo, incluido toda clase de im-  
puestos para la carne limpia,  
sin hueso ni sebo, previo corte  
del cupón número 11 de varios.

El acto fue amenizado por la  
Banda Municipal dirigida por el  
maestro Martín Domingo.  
Todas las calles citadas se encon-  
traban llenas de público, entre el  
que abundaba la gente menuda, de-  
sesosa de presenciar el desfile.  
Se inició este con el paso de un  
escuadrón de lanceros del batallón  
de Cazadores de Montesa, seguido  
de un carro regimental engalanado  
y cargado de cebada. Seguía la  
escuadra de batidores de la Escolta  
Mora de Su Excelencia el Jefe  
del Estado; un coche de tiro de la  
Escuela de Aplicación de Caballe-  
ría. A continuación, gran número  
de jinetes, muchos de ellos vistien-  
do traje campesino o a la andaluza,  
y magníficos caballos de carreras  
y de tiro. Algunos de los ejempla-  
res que desfilaron eran realmente  
espléndidos y su paso fue seguido  
de los aplausos del público.  
Tras el desfile de caballerías y ji-  
netes lo hicieron una variadísima  
y gran cantidad de animales con-  
ducidos por sus dueños, destaca-  
do un pequeño burro, cuya talla  
no sobrepasaba la del niño que lo  
portaba del ramal, de cuatro o cin-  
co años de edad. Desfiló asimismo  
una gacela e innumerables perros  
y gatos.  
En la explanada del Hospicio se  
situaron los perros, gatos y otros  
animales domésticos que aspiraban  
a premio. Estos fueron inspecio-  
nados por un Jurado presidido por  
don Mariano Rodríguez de Rivas,  
alcalde del distrito, señor Gistau,  
el Presidente de la Diputación Pro-  
vincial, marqués de la Valdivia; el  
conde de Castalaja; el director ge-  
neral de Ganadería, don Domingo  
Carbonero; los señores Alonso de  
Cella y Cristóbal Colón; Innocencio  
Vázquez del Sindicato de Gana-  
dería; Ramos Fontecha, de la Pa-  
lacio de Veterinaria; don Pedro  
Bello, del Consejo Superior de Cá-  
maras Agrícolas.  
El acto fue amenizado por la  
Banda Municipal dirigida por el  
maestro Martín Domingo.

VIDA INTELCTUAL

Mañana, recepción  
del señor Jordana de  
Pozas en la Academia  
de Jurisprudencia

El Ministro de Justicia contestará  
al nuevo académico  
La Real Academia de Juris-  
prudencia y Legislación celebra-  
rá solemne sesión el lunes, día  
19 del corriente, a las seis y  
media de la tarde, con sujeción  
al siguiente orden del día: Re-  
sumen del curso académico  
1946-47, por el secretario ge-  
neral excelentísimo señor don Jo-  
sé Antonio Ubierna. Discurso de  
recepción para tomar posesión de  
electo excelentísimo señor don  
Luis Jordana de Pozas, acerca  
del tema "Tendencias europeas  
actuales sobre el régimen local".  
En nombre de la Corporación  
contestará al receptor el acadé-  
mico de número excelentí-  
simo señor don Raimundo Fer-  
nández Cuesta.

MODIFICACIONES  
en las líneas aéreas

La expedición Madrid-Nueva  
York tendrá en lo sucesivo su  
salida del aeropuerto de Bara-  
jas los lunes, martes, jueves,  
viernes y domingos, verificando-  
se la última recogida del bu-  
zón de alicance para las mismas  
a las cuatro de la madrugada.  
La línea Madrid-Roma ha au-  
mentado a cinco sus expedicio-  
nes semanales, que se realizarán  
los lunes, martes, jueves, viernes  
y sábados, con una última re-  
cogida del buzón de alicance para  
cada una de ellas a las siete de  
la mañana.

Correspondencia para  
América

El vapor "Santa Fe" de la  
Compañía argentina de Nave-  
gación D-dero, S. A., conducirá  
correspondencia y valijas diplo-  
máticas para Argentina, Chile,  
Paraguay, Uruguay, Bolivia y  
Brasil en su próximo viaje desde  
el puerto de Génova (Italia), al  
que se expedirán dichas corres-  
pondencias y valijas desde Bar-  
celona el próximo día 21.

PROGRAMAS DE RADIO

**RADIO NACIONAL**  
De 8 a 9,30 (emisión matinal).  
— Tres diarios hablados. La oración  
de la mañana. Glosa evangélica  
por el padre Félix García. Ere-  
mídica. Conferencia de gimnasia.  
Programa musical.  
De 9,30 a 11 (emisión especial).  
— 9,30: Emisión religiosa. 10: Re-  
transmisión de la santa misa can-  
tada desde la residencia de los  
padres benedictinos.  
De 11 a 13 (emisión matinal).  
— 11: Minutos para la mujer. 12:10:  
Música variada. 13:45: El Evan-  
gelio comentado, por el reverendo  
padre Párriz. 14: Última hora de  
hablado. 14:30: Diario ha-  
blado. 14:45: Programa musical.  
De 15 a 17 (emisión tardía).—15: Ca-  
rnel. 15:30: Melodías y ritmos  
modernos. 16: La onda mágica.  
16:15: Emisión infantil de Radio Na-  
cional. 18: Hora sinfónica: "Concierto  
número 5, para piano y orquestra",  
de Beethoven. "Antigua danza  
y arias para cuerdas" Respighi.  
19: Canciones regionales. 19:15:  
Retransmisión de índices de ba-  
le desde el salón de la Casbah.  
De 19,30 a 20,30: Diario hablado. 20:45:  
Programa musical.  
De 21 a 23,30 (emisión de noche).  
— 21: España agrícola, emisión ra-  
dial por el Ministerio de Agri-  
cultura. 21:30: Resumen crítico de  
la actualidad. 21:45: Diario ha-  
blado. 22: Música variada. 22:15: Re-  
cital por los coros de Bara. 22:30:  
Concierto por la Orquesta Sinfóni-  
ca de la emisora. 23:30: Discos a  
lo largo. 24: Último diario ha-  
blado. 0,30: Cierre de la emisión.

**RADIO MADRID**  
A las 9,30: Música de estilo religio-  
so. La santa misa, transmiti-  
da desde el santuario de Nuestra  
Señora del Perpetuo Socorro. 10,30:  
Concierto de orquesta y piano.  
A las 11:15: Música (concurso  
de aficionados, transmitido desde  
el cine "Proyecciones"). A las 1,30:  
Actualidad de Radio Madrid.  
2:15: Conexión con Radio Nacional  
de España. 2:45: Música ligera,  
por la orquesta "Boddy Duchin".  
2:55: La anécdota del día. 3: Con-  
cierto de sobremesa por la orquestra  
Acroama, dirigida por el maes-  
tro Gombau. 3:30: "Tres espejos".  
4: Música para todos: Orquesta  
de Radio Madrid, dirigida por  
don Manuel de Falla (primera parte).  
4:35: Mientras al mundo rueda  
por el cine "El cine".  
A las 6: Advinas adivinadas. 6:10:  
Hora sinfónica: "Concierto para  
oboe e instrumentos de arco", de  
Mozart. "Música de cámara", de  
Brahms. La fiesta de un pastor.  
Debut. 7:30: Glosa de la obra  
de Debussy. 8: Música de baile  
transmitida desde el salón de baile  
de Venancio Marcos. 8:30: Infor-  
me de Carlos Puyol. 9: Música  
concierto con Radio Nacional de  
España.  
A las 10: Programa comercial.  
10:30: "Pantamas".  
11:30: Música de baile y de  
adaptación de Antonio Paganini  
(capítulo sexto). 11:45: Músicas  
de películas famosas. 11:55: "Músicas  
fantásticas". 12:30: Cierre de la  
emisión.

**GACETILLAS**  
**TEATRO DE CAMARA**  
**AVISO**  
El próximo miércoles, día 21, a  
las 11 de la noche, se celebrará  
la fiesta de San Antón, en sesión  
privada, la función inaugural de la  
segunda temporada del TEATRO DE  
CAMARA.  
**ENRIQUE SUAREZ DE DEZA**  
el ilustre autor, triunfa todos los  
días con "El anticuario", su mejor  
comedia. Teatro María Guerrero.  
**ORQUESTA NACIONAL**  
**ARGENTA**  
Concierto. Corelli: Burelesca. Pa-  
láu: Travesuras Tilli. Strauss: Cur-  
tas. Sinfonía. Tschalkovsky. Viena.  
Palacio Músico.  
**TEATROS**  
**ALBENIZ**.—(202000). 6,45, 10,45:  
Hoy esta noche (2.ª año de  
gran éxito).  
**ALCAZAR**.—(212252). Celia Gámez.  
6,30 y 10,45: La estrella de Epit-  
to. (Pronto, homenaje a Celia Gá-  
mez).  
**BEATRIZ**.—(255133). Basco-Navarro.  
con María Esperanza Navarro.  
4,30 (infantil): La venganza de  
Don Juan. 7 y 10,45: La señora,  
sus amigos y el diablo (de Víctor Ruiz  
Iriarte).  
**CINCO FRUITS**.—4: Grandiosa Gala  
infantil, circo y fiera, payasos,  
juguetes, borbotones. 6,45, 10,45:  
Nueva Compañía Internacional de  
Circo y Fieras.  
**COMEDIA**.—(Teatro para niños).  
4,15: Rulo, Pablo y el diablo (en-  
cuentro por sus cuentos, destaca-  
do un pequeño burro, cuya talla  
no sobrepasaba la del niño que lo  
portaba del ramal, de cuatro o cin-  
co años de edad. Desfiló asimismo  
una gacela e innumerables perros  
y gatos).  
**ESPAÑOL**.—(212133). Compañía (ti-  
tular). 6,45 y 10,45: El mercader  
de Venecia (de Shakespeare).  
**FONTELLA**.—(214419). Compañía  
Pop. Altavoz. Rafaela Rodri-  
guez. 7 y 11: El doctor Faustino  
(de Fernández Sevilla).  
**FONTELLA**.—4:15: Los muñequitos  
del Alago. (Espectáculo fantástico,  
extraordinariamente divertido). Re-  
galo precioso. Glosa.  
**FUENCARRAL**.—(María Tomás).  
6,45, 10,45: No me habéis de-  
jado a la señora (del maestro Morales).  
**GRAN VIA**.—(226034). Temporada  
de 7 y 11: Ballet Español de  
Pilar López, con José Greco y Ma-  
nuel Vargas. Se desfilan loca-  
lidades en Contaduría de la 1.ª y 2.ª  
Precios de día laborable.  
**INFANTA ISABEL**.—7 y 11. Extra-  
ordinario éxito cómico: Lo que no  
pasa en casa (de J. J. J. J.). Con-  
taduría 214778.  
**LARA**.—(Compañía titular Concha  
Cabrera). 6,45 y 10,45: La Gloria  
en cuarto manguito (de Joaquín Calvo Sotelo). Últi-  
mo día.  
**LATINA**.—(Compañía Mariano Ma-  
drid). 6,45 y 10,45: La blanca do-  
ña (el mayor éxito del maestro  
Guerrero).  
**MADRID**.—6,45 y 10,45: Con-  
chita Piquer con su grandioso es-  
pectáculo. (Las funciones em-  
plean a los típicos "párrizos del  
Santo"). Al acto asistieron  
ilustres personalidades, entre las  
que se encontraban el compositor  
don Conrado del Campo, don Pe-  
dro de Répide, don Mariano Rodri-  
guez de Rivas, los doctores Gi-  
ménez-Guinea, Gómez-Cornejo y  
Sánchez Covisa.  
Anteriormente a esta recepción,  
el vicario general de las Escuelas  
Pías, R. P. José Olea, entregó a  
los señores directivos general  
Muñoz Castellanos, don Guillermo  
del Valle y don José María So-  
lís, cartas de Hermandad de la  
Orden Escolapia, concedidas por  
el preposito general de Roma. A  
las palabras de entrega que pro-  
nunció el vicario, contestó en  
nombre de los nuevos hermanos,  
el general Muñoz Castellanos, con  
frases de sentida gratitud.  
**LA FIESTA DE SAN ANTON**  
**EN PROVINCIAS**  
De toda España se reciben no-  
ticias de haberse celebrado con el  
mayor esplendor la típica fiesta  
de San Antón, revistiendo espe-  
cial relieve en Barcelona. En to-  
dos sitios fueron benedictos nu-  
merosos animales, que dieron des-  
pués las tres típicas vueltas. En  
Victoria, los actos tuvieron lugar  
conforme a las antiguas costum-  
bres.  
**ACUCHILLADOS**  
TELEF. 226860  
Encerados. Abonos de conservación



## TEMAS ESPAÑOLES

### Capital mobiliario

Suelen ofrecerse cifras corrientemente que revelan hasta qué punto la intensidad de la vida económica del país ha crecido en estos años. Pero conviene centrar estas referencias en los datos estadísticos de la actividad de la economía que casi siempre lleva consigo el rumor o la simple referencia periodística.

Disponemos de esos datos estadísticos, según ellos, a fin de 1947 el capital mobiliario español, es decir, el capital representado por toda clase de títulos, fondos públicos y fondos particulares, representados por valores cotizables, ascendía a 96.500 millones de pesetas, casi pudimos decir que a 97.000, siendo estos valores no 97.000, es decir, que en su valor efectivo seguía esta cifra, en el año 1947, en el primer año en que comenzaron a recopilarse, es decir, la estadística de este año 1947 por lo que entonces esos valores no representaban apenas los 96.500 millones y en su valor efectivo apenas un 50 por 100 más, contra el 100 por 100 de este momento. En estos momentos se encuentran comprendidos los valores con carácter de fondos públicos, que vienen a ser algo más de la mitad, mientras una tercera parte son acciones y unos 9.000 millones escasos obligaciones. Es preciso considerar que en los 32.000 millones de pesetas de las acciones no se cuentan las acciones de las empresas anónimas no se cuentan otros 4.000 millones de capital sin desembolso aún.

Efectivamente, sólo en sociedades anónimas se encuentran los 32.000 millones de pesetas, millones nominales, porque en estos negocios la cotización de los valores no se encuentra siempre muy por encima de su indicación nominal. Esos 32.000 millones pueden ser 70.000 o 100.000.

Resulta interesante hacer presente que en las empresas por acciones son las eléctricas las que absorben mayor cantidad de capital, 6.000 millones, seguidas después las inmobiliarias con 3.000. En tercer lugar vienen las textiles, con 2.267 millones. Siempre ofrece alguna curiosidad conocer la distribución geográfica de estas empresas por acciones. Madrid va a la cabeza, con 15.635 millones, yendo después Cataluña, con 6.667 millones, y Vizcaya, en tercer lugar, con 3.503 millones. Es de hacer notar cómo va creciendo en la región catalana, que nunca se distinguió por su afición a la sociedad anónima, esta forma de inversión de capital, aunque seguramente habría que buscar razones jurídicas y de carácter fiscal para explicar esta floración de la representación de la empresa por acciones, que desvincula y libera de responsabilidad al capital del gestor de la suerte de la entidad, en la cual solamente se juega el importe de la participación en los libros registrada y ni un céntimo más.

Todo incumplimiento por parte de los patronos en la presentación de documentos necesarios para que perciban los trabajadores a su cargo el Subsidio Familiar hará recaer sobre el patrono responsable de la omisión el pago de los subsidios.

## CUENTAS CLARAS CON LA POESIA

Por César GONZALEZ-RUANO

La muerte del poeta chileno Vicente Huidobro—de cuya personalidad, un tanto confusa y confundida, me ocupé hace pocos días en estas mismas columnas—y el procesamiento por el Senado de Chile del poeta Pablo Neruda, por considerar peligrosas sus actividades comunistas, han puesto en juego de recuerdo, cuando no de privada y bobalicona exégesis, estos dos nombres, afortunadamente por el tópico sin control de cierta mansedumbre intelectual que convendría serenamente situar de una vez en su doble aspecto literario y político, que, contra lo que se afirma siempre de que hay que separar, ellos han juntado de una manera voluntaria y meditada, al servicio de demasiado claras consignas.

Nos pierde un poco en esta noble España de hoy el bello, pero inocente concepto liberal de que no hay que confundir la obra literaria del hombre con sus ideas políticas. Esta muy discutible idea, puesta que ambas manifestaciones vienen de una sola pasión, de una sola inteligencia y de una sola voluntad, se está haciendo insostenible desde un punto de elemental decoro, por la reiterada y repugnante falta de correspondencia en el campo enemigo y por la gravedad de juego a vida o muerte en que la dolorida humanidad anda empeñada.

Esa aludida nobleza liberal ha entrado ya en pleno puzgualismo y masedumbre, y sirve, sin culparlo, para el torzudo y sigiloso avance en el mundillo intelectual de una equitativa columna agazapada que, queriendo no comprometerse en nada con lo que hoy manda, no tiene el menor escrúpulo en acrocarse los días de caja a cobrar católicamente de aquello en lo que son solapados protestantes.

Toda la doble caterva, la de los bobos y la de los pillos, se equivocan si creen que con eso tienen la estimación de los que desde América desprecian de España. Ni el difunto Huidobro ni el actual Pablo Neruda (el judío Neftalí Ricardo Reyes), ni el monstruo mexicano Diego Rivera, ese cómico gordo enemigo personal de Hernán Cortés, ni, más cerca, en Francia, los poetas comunistas del grupo surrealista, también aquí admirados y mimados con evidente exceso, son gentes de medias tintas ni gentes que en su día podrían haber nacido individualmente porque viven, escriben y cobran de una organización que monta su prestigio intelectual no para vanidades de café, sino como una pieza más, aunque pequeña, de la enorme máquina compleja—en el asalto al mundo, máquina que si llegara sería destruida con todos los Pablos y Pablitos Nerudas, cuyo servicio ya no interesaría y cuya vileza posible se consideraría automática.

Y qué espíritu rezuman las antologías publicadas allá sino el del rencor paludoso, el de la coltilla indigna, el de la omisión imperdonable y sectaria, mientras aquí estamos todo el santo día escribiendo los nombres de Alberti, de Cernuda, de Altolaguirre, etcétera, sin una sola restricción, sino con una generosidad excesiva.

Baste ya de bromas y de esa actitud mansa de estar como de préstamo y guardando el puesto con una sonrisa de criada, y vamos a ponernos de una vez de acuerdo en el establecimiento de tasas justas y pesos y medidas en lo intelectual. Hay muchos matices en el pensamiento político que yo personalmente respeto; pero en una sola cosa no hay matices: se es comunista o no se es comunista. Y el que sin ser comunista le hace el juego es un tonto peligroso, cuyo derecho a tomar café sin mordaza es muy discutible.

camente como un peligro que, aunque pequeño también, nada costaría aplastar en la hora alegre, caótica e irresponsable del triunfo.

La máxima figura en este campo americano de la poesía al servicio del comunismo, que destaca a cien codos de otros pignones y de los cuatro españoles a lo Dornichina, que, por cierto, se han atrofiado o estrechado por el cambio de clima, es, sin duda, la de Neftalí Ricardo Reyes, alias Neruda, poeta que, pese a su nada ineficiente y casi único libro, «Resistencia en la tierra», tampoco es un Juan Ramón Jiménez ni un Antonio Machado en cuanto a importancia en sí y en la historia de la poesía se entiende. Sin la línea francesa—cuya genealogía quiere empezarse en Lautréamont y Rimbaud—de los consecutivos eismos y, concretamente, sin la revelación Reverdy—a través de las simulaciones de Vicente Huidobro—y las explicadas confluencias de los poetas cubistas con el movimiento creacionista, no sabemos lo que hubiera hecho Pablo Neruda, poeta unos diez años más joven que Huidobro, el que trajo en castellano las gallinas tan a través del meridiano París, que, para asombrar de muchos, escribía en su libro «La gruta del silencio», poco antes de enterarse de lo que se elevaba en Francia, versos tan graciosos y tan evagantes—rubenianos como éstos:

«La marquesa Eulalia deja sus des-  
fíos  
y entre los sombríos árboles distantes  
acocha celoso con ojos chipriotas  
el viciado rubio de los desafíos  
y dos paños blancos, finos y galantes.»

Las comunes fuentes de información y de inspiración y las mutuas influencias de una poesía de resonancias y recetas químicas hace muy difícil la estimación personal y decidida por uno de estos poetas sin tener que dedicarle parte de esa admiración a un padre poéticamente desconocido o críticamente ignorado.

Concedámosles, eso sí, en buena hora, a Huidobro y a Neruda su importancia poética, pero no cometamos la ingenuidad o la beldad de desfogarla al modo liberal e irresponsable de su significación política, que en ellos no es anecdótica, sino razón principal de existencia y de obra; ni olvidemos tampoco sus injurias a España ni su comportamiento en ella.

Porque siendo cónsul de Chile en Madrid en la época roja, el poeta Neruda no se dedicó precisamente a salvar poetas, sino a perseguir enemigos políticos del campo de las letras, a cerrar las puertas de su domicilio al que llamaba angustiado y a delatar a sus propios compatriotas sospechosos de no incondicionales a la causa roja.

Y qué espíritu rezuman las antologías publicadas allá sino el del rencor paludoso, el de la coltilla indigna, el de la omisión imperdonable y sectaria, mientras aquí estamos todo el santo día escribiendo los nombres de Alberti, de Cernuda, de Altolaguirre, etcétera, sin una sola restricción, sino con una generosidad excesiva.

Baste ya de bromas y de esa actitud mansa de estar como de préstamo y guardando el puesto con una sonrisa de criada, y vamos a ponernos de una vez de acuerdo en el establecimiento de tasas justas y pesos y medidas en lo intelectual. Hay muchos matices en el pensamiento político que yo personalmente respeto; pero en una sola cosa no hay matices: se es comunista o no se es comunista. Y el que sin ser comunista le hace el juego es un tonto peligroso, cuyo derecho a tomar café sin mordaza es muy discutible.

## NOVISIMO GLOSARIO

### EL CREACIONISTA

Lo que el chileno Huidobro traía preparado para soltar en los cafés de Madrid de hace treinta años no era, desde el punto de vista del pensamiento teórico, gran cosa. Traía una palabra; bella en sus primeras sílabas, horrible en las últimas. La palabra «creacionismo». Ya en Portugal se había usado mucho; y allí, aunque lo hicieran gentes de formación filosófica, como el malografo Leonardo Coimbra, varón de conmovedora elocuencia, sin mejor acarreio ideológico. Detrás de aquella no había para recién llegado de los ultramarinos, sino un poco de ilusión juvenil, un poco de prurito proselitario, una emulación entre las varias que apenas si había llamar escuelas, un gusto por la sorpresa en los tropos, nada... Para que, en el creacionismo de entonces, hubiésemos aprendido algo, conviniera que los creacionistas empezaran por saber lo que era la creación.

Creo, sin embargo, que, en Vicente Huidobro, cuya muerte se nos anuncia ahora, que no sabía lo que creación fuese, había la madera de un creador auténtico; quiere decir, de un poeta de ley. Y que esta cualidad se le anunciaba sobre todo, en las obras de argumento consabido; en aquellas, donde sobre tema ya dado, se ejercitaba el ímpetu de objetividad. En este sentido, me parece que el «Cid» del escritor chileno quedará en la historia de nuestras letras quizá como la única tentativa lograda de romper, por parte de los poetas contemporáneos, la encantada cárcel del lirismo, el pecado esterilizador de la soledad. Tanto devaneo en éstos, tanto ardor, tanto cantar amores, visiones, torturas, embelesos; y ninguno ha podido legarnos una fábula, ni una figura siquiera, de hombre o de mujer, que se sostenga en pie y por sí misma, lejos de los relentes biográficos de su cantor; fija en nuestra imaginación y en nuestra memoria, Ramón de Basteria, sí, lo hizo, penúltimo en nuestra casa. Y el último, Huidobro, con su «Cid». Después, si acaso, algún novelista... Entre quienes hablan en números, nadie.

Si en esta objetividad de la invención consistía el «creacionismo», cabrá decir que le debemos a Huidobro, si no una tesis, un ejemplo. Lo malo es que nadie le ha seguido, en su círculo inmediato, entre quienes se pudieron llamar sus discípulos. Y así el rótulo de la escuela queda colgado y sin servir, como una etiqueta más. Tal uno de esos que se prenden con una cadencia al cuello de los frascos de licores, luego de que el frasco se ha roto.

Eugenio d'ORS

## Bodas de plata del doctor Eijo con la diócesis de Madrid

### SE CELEBRARÁN EN ESTE AÑO



Don Pedro Echevarría Bravo, director de la Banda Municipal de Tomelloso.

Española y de Ciencias Morales y Políticas, Frente de Juventudes y S. E. U.

El obispo auxiliar, al dar cuenta de las líneas generales de los actos que integran la serie de celebraciones, de tan imborrables fechas para la vida religiosa de Madrid y su provincia, testimonió el deseo expreso del patriarca-obispo de que la conmemoración no tenga en nada carácter personal, sino que todo redunde en beneficio espiritual de la diócesis, por lo que dichos actos consistirán en una Misión general, un Congreso Mariano, intensificación de la campaña pro Seminario, celebración de un Sínodo diocesano y varios actos para participación exclusiva del clero.

Los reuniones acogieron con entusiasmo el esbozo del plan que ha sido objeto de esta primera reunión, y el Gobernador Civil ofreció con todas las autoridades el apoyo más decidido y cordial en cuanto al ámbito de las respectivas jurisdicciones, compete para el más feliz desarrollo del programa que comienza a perfilarse.

## Acuerdo entre Indonesia y Holanda

### NUEVAS MANIFESTACIONES EN CHINA CONTRA EL "IMPERIALISMO INGLES"

Se calculan en varios millones de libras los daños causados en el Consulado de Cantón

BATAVIA 17.—El documento por virtud del cual se da efecto a la tregua entre el Gobierno de las Indias Orientales neerlandesas y la República Indonesia ha sido firmado a bordo del transporte neerlandés «Renville», surto en la bahía de Batavia. (Efe.)

### MANIFESTACIONES ANTI-BRITANICAS EN SHANGHAI

SHANGHAI 17.—Unos cinco mil estudiantes chinos se han reunido hoy ante el Consulado británico llevando carteles en los que se leía «Abajo el imperialismo». La Policía presta vigilancia en el interior del edificio del Consulado, con fusiles y ametralladoras, y además han sido montadas algunas patrullas en las calles próximas.

Parece que estas manifestaciones se repetirán en otras partes de China. (Efe.)

La Agencia que ha editado la Sección Femenina rinde cuantos consejos útiles necesita la buena ama de casa. Para su adquisición, en Alberto Aguilera, número 32.

## Aparato eléctrico para hacer dormir

CON EL SE PUEDEN CURAR ALGUNAS ENFERMEDADES MENTALES

El médico español doctor Sarro ha obtenido la electronarcosis con un aparato construido por él

BARCELONA 17.—Con un aparato para hacer dormir por medio de la corriente eléctrica se puede conseguir la curación de algunas enfermedades mentales. La Academia de Medicina de Barcelona ha recibido una comunicación del eminente psiquiatra de esta ciudad doctor don Ramón Sarro Urbano, sobre este nuevo tratamiento. El doctor Sarro ha logrado obtener estados de sueño así producidos y denominados, por esta razón, electronarcosis, empleando un aparato construido bajo su dirección por técnicos españoles. Se trata de las primeras aplicaciones de este nuevo tratamiento en España.

Algunos psiquiatras norteamericanos lo preconizan y vienen practicándolo ya con aparatos todavía desconocidos en España. Parece que los resultados son muy satisfactorios, incluso tratándose de enfermos de esquizofrenia, sobre los cuales no habían ejercido influencia suficiente los métodos por shock insulínico convulsivo conocidos hasta ahora.

El doctor Sarro ha sido también uno de los primeros psiquiatras españoles que emplearon la corriente eléctrica para producir el shock convulsivo, electroschock, con el que ha curado gran número de enfermos mentales en estos últimos años. (Cifra.)

## Premio de Musicología



Don Pedro Echevarría Bravo, director de la Banda Municipal de Tomelloso.

Don Pedro Echevarría Bravo, director de la Banda Municipal de Tomelloso, a quien se le ha adjudicado el máximo galardón por el Instituto Español de Musicología del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, por sus trabajos folklóricos manchegos

## SE HABLA DE Ataúlfo Argenta



Con el primer concierto sinfónico de 1947, al frente de la Orquesta Nacional, regresa ante el atril la vida batuta de este joven maestro, que es, sin duda, hoy el primer director joven de España y la figura más interesante, entre las nuevas, de la música de nuestro país en los dos últimos años.

Ataúlfo Argenta nació en Castro Urdiales. Tiene treinta y cuatro años. Después de una primera formación durísima, nuestra guerra civil interrumpe su carrera pianística y la convierte en un soldado de Transmisiones que hace su campaña en el frente de Madrid. Se casa en la zona nacional, con una muchacha también pianista que, desde este momento, le ayudará denodadamente. El joven matrimonio retiene en poco tiempo cuatro hijos y la vida aprieta: Argenta está a punto de abandonar su carrera o, cuando menos, utilizar sus dotes de concertista, en más fáciles y remuneradoras solicitudes. Sin embargo, consigue una beca y se dirige a Berlín. En Alemania, estudia denodadamente; da conciertos con éxito y es nombrado profesor del Conservatorio de Casel. Oye música, estudia, partitura en mano, a los grandes directores alemanes. Viaja, Seydn Fernández Cid, por aquel tiempo todavía Argenta «no piensa en ser director; pero tampoco exclusivamente en ser un pianista; quiere ser músico». Cuando regresa a España, se presenta al concurso para cubrir una plaza en la Orquesta Nacional y obtiene la más alta puntuación jamás concedida. Forma parte de la orquesta como profesor de piano, celesta y timbres. No mucho después, más de treinta ilustres profesores de Madrid aceptan de golpe la batuta del joven maestro. Un solo concierto de radio asegura sus posibilidades como director; luego, tres o cuatro más en el teatro Español delinean su figura musical. Al crearse la Orquesta de Cámara de Radio Nacional de España, Argenta va a su cabeza: diez conciertos en un año y, además, otros con la Nacional y con la Filarmónica, Místicos, público y crítica aplauden por igual al nuevo director, quien, a primeros de 1947, es nombrado para regentar, al lado de la gran figura del anciano Pérez Casas, nuestra primera Orquesta actual. El ciclo Brahms, los famosos acompañamientos a Casadé, Szeryng y Victoria de los Angeles, revelan su temperamento y su devoción.

Poseedor de una excelente formación y de una férrea voluntad, el maestro Argenta se caracteriza por su respeto profundo a las partituras originales, que estudia con celo; por vocación y temperamento, destaca más en la arquitectura general de las grandes sinfonías. Ante el atril, su alta figura delgada, con las largas manos tremolantes, vivas en el aire los faldones de su frac, se enroscan a veces sobre el mismo o parece, otras, un ciego inspirado. Su amor por Brahms nos permite imaginarlo al lado de la maciza figura del genio hamburgués, pletórica y barbuda, como esa sombra estilizada que, en algunas novelas de Dickens se desliza por el suelo, inconcreta y palpitante bajo la pálida luz de los mecheros de gas.

También el caracol saca sus tentáculos de noche...



OSRAM

El Sol de la casa

fotos DE MÁXIMA ACTUALIDAD

## PUBLICIDAD



EMPRESA ANUNCIADORA  
HIJOS DE VALERIANO PEREZ  
CRUZ, 7 - MADRID











**PALACIO de la PRENSA**

MAÑANA LUNES, ESTRENO DE LA SUPERPRODUCCION NACIONAL

**TRES ESPEJOS**

con **RAFAEL DURAN**  
MARY CARRILLO - PAOLA BARBARA  
JUAN VILARET

Director: LADISLAV VAJDA

FOTOGRAFIA GUERNER TOLERADA MENORES  
UN AVANCE DEFINITIVO DE LA CINEMATOGRAFIA ESPAÑOLA EN EL ARGUMENTO MAS INTRIGANTE Y MISTERIOSO LLEVADO A LA PANTALLA...

PRODUCCION PENINSULAR FILMS

**PROGRESO**

**Canción de Medianoche**

CARLOS MUÑOZ-ISABELITA POMÉS  
GUILLERMO MARÍN

con la colaboración de RICARDO CALVO e IRMA VILA

Director: TONO DE LARA

TOLERADA MENORES

**Callao** MANANA LUNES, ESTRENO

**Canción de Medianoche**

CARLOS MUÑOZ-ISABELITA POMÉS  
GUILLERMO MARÍN

con la colaboración de RICARDO CALVO e IRMA VILA

Director: TONO DE LARA

TOLERADA MENORES

**PALACIO de la MUSICA**

5ª SEMANA DEL MAS APASIONANTE DE LOS EXITOS!

**Gilda**

RITA HAYWORTH  
Glenn FORD

GEORGE MACREADY-JOSEPH CALLEJA

¡NADA TAN IRRESISTIBLE COMO EL RITMO DEL "AMADO MIO", QUE TODO MADRID APLAUDE!

**¿QUIEN ES EL CRIMINAL EN "TRES ESPEJOS"?**

La respuesta es difícilísima, aunque se esté habituado a este género de tramas. Sólo al final de la película se satisface la natural curiosidad y acaba el interés. Intuitivamente el espectador colabora mentalmente con los personajes de la intriga. No puede imaginarse. Y este es el interés enorme de "Tres espejos", la formidable película de Peninsular Films que mañana lunes estrena el suntuoso Palacio de la Prensa, cuya pantalla, una vez más, ofrece a su gran público la más sorprendente novedad, ya que "Tres espejos" es un avance definitivo en la carrera ascendente del cine español. Misterio, intriga y emoción desde el principio hasta el fin. "Tres espejos", dirigida de manera magistral por el excelente realizador Ladislav Vajda, lleva por intérpretes nada menos que a Rafael Durán, el destacado galán de nuestra pantalla; Mary Carrillo, la inolvidable protagonista de "Marianela"; la exquisita actriz del cine italiano Paola Barbara, el excelente actor de carácter del cine portugués Juan Vilaret y otros no menos celebrados artistas.

"Tres espejos" es una película que ha de causar verdadera sensación. Por ello mañana, en el Palacio de la Prensa, se registrará un nuevo suceso cinematográfico.

**EL EXITO DE RITA HAYWORTH**

El éxito de Rita Hayworth en "Gilda" adquiere ya contornos excepcionales. Su belleza resplandece a lo largo de una actuación de interés apasionante, como actriz y de efecto irresistible como intérprete.

**Progreso**

**Luchana**

2ª SEMANA

ERROL FLYNN  
OLIVIA DE HAVILLAND

**MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS**

Se vive en un poema heroico cuando se suponen amigos

TOLERADA MENORES

**EL MADRID DE LUIS CANDELAS**

El Madrid que Luis Candelas llevó con su figura, su romance, el entusiasmo de su faja, sus estribos vaqueros, y a la vez su porte de aristócrata y su generosidad... Es abigarrado y politero el ambiente, con sus calesas, chispas, majas y tartanas... Y tras la alegría y el donaire con que el pueblo le justifica, su rebeldía en insurgencia cantando, "que a los pobres socorre y a los ricos avasalla..."

Julio Peña y José Bódalo en "Alhucemas", un próximo acontecimiento del cine español que será presentado por Filmofono

**ESTRENO DE "CRIMINAL POR AMOR"**

Mañana lunes la pantalla del cine Imperial ofrecerá al público madrileño un estreno de recio interés: "Criminal por amor", de la prestigiosa marca Universal, y de la distribuidora Cifesa.

Es un film sensacional, para el cual fueron acertadamente elegidos como protagonistas Preston Foster, Alan Curtis y Ann Rutherford. Película de gangsters salpicada de notas de ternura que le dan una novedad interesantísima.

"Criminal por amor" es obra destinada al gusto de las grandes masas de espectadores, pues en ella la emoción dura hasta la última escena y deja en el público una angustia que constituye el nervio y el atractivo de este drama sensacional.

**"LA CARTA"**

Aquel hombre acudió a la llamada de Leslie. Acudió para... ¡contrar la muerte!

La verdad se hallaba oculta en la gran intriga. Una intriga en la que Leslie no había pensado nunca y en la que cayó del modo más instigante.

Todo por culpa de aquella estúpida carta...

Muy pronto podremos admirar una de las más perfectas interpretaciones de Bette Davis en "La carta", película que nos presentará Rey Soria Films.

**CINEMA BILBAO**

MAÑANA LUNES, ESTRENO POR LA NOCHE, A LAS 10,45 GALA POPULAR

ALFREDO MAYO  
DEIGADO  
ISABELITA POMÉS  
JOSE MARIA LAZO  
PORFIRIA GARCIA  
CARLOS MUÑOZ  
GABRIEL ALGAR

Director: FERNAN

**LUIS CANDELAS LADRON DE MADRID**

MAÑANA LUNES, ESTRENO POR LA NOCHE, A LAS 10,45 GALA POPULAR

**SEGUNDA SEMANA DE "BOTÓN DE ANCLA"**

Una película auténticamente española y realizada en ese lugar forja de héroes de la gloriosa Marina de España que es la Escuela Naval de Marín, había de alcanzar el éxito logrado por esta hermosa producción de Suevia Films (César González) que se proyecta con llenos diarios en el lujoso cine Avenida en segunda semana de triunfo ascendente. Ramón Torrado ha sabido recoger todos los aspectos de la vida a un tiempo disciplinada y alegre de los guardiamarinas españoles. Travesuras, novatadas, amores de una generación que se va formando para recoger y continuar con dignidad una tradición heroica legada por sus antecesores.

Y todo ello vivido en "Botón de ancla" magistralmente por los ases de nuestro cine: Isabel de Pomés, Antonio Casal, Alicia Romay, Fernando Fernán Gómez, Jorge Mistral y Fernando Fernández de Córdoba.

**"MURIERON CON LAS BOTAS PUESTAS"**

En los cines Luchana y Progreso, se prolonga una segunda semana las exhibiciones de "Murieron con las botas puestas", de Olivia de Havilland y Errol Flynn.

En los cines Luchana y Progreso, se prolonga ya en segunda semana de éxito arrollador esta magnífica película de la Warner Bros. que tiene por intérpretes principales a la maravillosa pareja de gémeos de la pantalla, Olivia de Havilland y Errol Flynn, que viven una gesta emotiva y de acción tan trepidante, que a todo el mundo impresionan desde su principio hasta su fin.

**En los cines Luchana y Progreso**

En los cines Luchana y Progreso, se prolonga ya en segunda semana de éxito arrollador esta magnífica película de la Warner Bros. que tiene por intérpretes principales a la maravillosa pareja de gémeos de la pantalla, Olivia de Havilland y Errol Flynn, que viven una gesta emotiva y de acción tan trepidante, que a todo el mundo impresionan desde su principio hasta su fin.

En la pantalla del Imperial se estrenará mañana la película políptica titulada "Criminal por amor", que interpretan en los principales papeles Ann Rutherford, Alan Curtis y Preston Foster

prete de modernas melodías. En "Amado mío" es un número que hace furor en Madrid y que simboliza el triunfo de "Gilda".

A las cinco semanas de exhibición, la gran película triunfa como en el día de su sensacional estreno, y el Palacio de la Música reboza de espectadores que acuden a deleitarse con la belleza y la elegancia de Rita Hayworth y a emocionarse con la intensa trama de la acción.

**¡SE HARA FAMOSA ESTA CONSIGNA!**

Jorge MISTRAL  
Antonio CASAL  
J. FERNAN-GOMEZ  
Isabel de POMES  
J. F. de CORDOBA

**BOTON de ANCLA**

Dirección: RAMÓN TORRADO

No deje de admirar esta superproducción en su 2ª SEMANA de éxito en Cine

**AVENIDA**

DECLARADA DE INTERES NACIONAL

**¡APASIONANTE!**

REY SORIA FILMS Presenta

**BETTE DAVIS**

**La Carta**

Dramática escena de "La carta", una extraordinaria creación de Bette Davis que se estrenará en el elegante cine Rex

Con un éxito mercedísimo entra en segunda semana de exhibición en el Avenida la producción Suevia Films (César González) "Botón de ancla". En la foto, Antonio Casal y Jorge Mistral

**IMPERIAL** mañana ESTRENO

**Criminal POR AMOR**

PRESTON FOSTER - ALAN CURTIS - ANN RUTHERFORD

Director: JEAN YARBROUGH

Miseria... Delito... Peligro... Ternura... Lucha... Una emoción que dura hasta el final de la película

TOLERADA MENORES







## HISPANOAMERICA

## Doce bases de Panamá evacuadas por Norteamérica

## Diez diputados comunistas detenidos en el Brasil

## La causa ha sido el incendio de un cuartel de Infantería

Vuelve a hablarse, tras un silencio de pocos días, de la construcción del canal de Nicaragua, cuyos primeros antecedentes datan del tratado Clayton-McNary de 1880, modificado por el acuerdo Hay-Panama de 1901. Las negociaciones directas con Nicaragua dieron comienzo en 1884, con el Presidente Zavala, y en 1886 se creó en Norteamérica la "Nicaragua Canal Association", con finalidades similares a la "S. C. I. D. C. I." o "Société Civile Internationale du Canal Interocéanique", fundada diez años antes, y que dio fin en el lamentable escándalo de Panamá, que motivó la política francesa a fines del siglo pasado. Pese a que los Estados Unidos desistieron su atención hacia el canal de Panamá, iniciado con dinero francés, sobre la primitiva concesión del teniente Wyse, todavía en 1899 la "Isthmian Canal Commission" recomendó al Senado la ruta de Nicaragua, en lugar de la de Panamá. Sólo el auténtico saldo de la empresa francesa, adquirida por los Estados Unidos en cuarenta millones, pudo torcer los resultados, pero no el criterio, de la Comisión senatorial.

Desde entonces—la independencia de Panamá data de 1903, y la apertura del canal, de la primera guerra mundial—nunca estuvo dormido el proyecto de canal nicaragüense, cuyo coste se evaluaba en 1899 en doscientos millones de dólares, mientras que ya en 1932 se calculaba en más de setecientos millones. Para los Estados Unidos la apertura del nuevo canal responde a necesidades estratégicas, que no fueron olvidadas nunca, y el interoceánico de Washington en Nicaragua desde 1909—Presidencia de don José Santos Zelaya—responde a estas concepciones estratégicas, complicadas con el deseo de obtener una base naval en la bahía de Fonseca. En 1916—al año de abrirse la ruta de Panamá—se firmó el tratado Bryan-Chamorro, por el que los Estados Unidos obtuvieron el derecho de construir el canal transistmiano, y establecer la base naval tan deseada. Aunque el proyecto resultó públicamente en 1932, y se hicieron trabajos de sondeo, nada definitivo volvió a hacerse sobre esta cuestión hasta la propuesta del senador Knowland, hecha el pasado día 8, casualmente unas semanas más tarde de la negativa panameña a conceder a la Escuadra americana nuevos puntos de apoyo. Así, tanto puede tratarse ahora de la construcción definitiva del canal de Nicaragua, como de preparar diplomáticamente a Panamá para que acceda a las necesidades de la política naval americana. Es posible que si Panamá concede las bases pedidas, no evite a hablarse en muchos años del canal de Nicaragua, donde los Estados Unidos no podrían actuar solos, sino de acuerdo con Inglaterra, en virtud del acuerdo de 1850.

WASHINGTON 17.—El departamento de Defensa Nacional se comunica que ha sido ultimada la evacuación de doce de sus cuarteles en el canal de Panamá, y que las otras dos serán evacuadas tan rápidamente como sea posible. Los lugares evacuados, que a partir de ayer, han vuelto a poder del panameño, eran en su mayor parte para instalaciones de radar, comunicaciones y navegación aérea. (Efe.)

## DIEZ DIPUTADOS COMUNISTAS BRASILEÑOS DETENIDOS

RIO DE JANEIRO 17.—Diez diputados comunistas han sido detenidos en Rio de Janeiro. Recife y João Pessoa, después del incendio registrado en el cuartel del regimiento número 15 de Infantería de la última ciudad citada, que se atribuye a un acto de sabotaje comunista.

## DONATIVOS DE LA ESPOSA DEL DOCTOR ALEMAN

MEJICO 17.—El día de la Epifanía, la esposa del Presidente de la República mejicana, doctor Aleman, distribuyó 40.000 lotes de juguetes, viveres y ropas, por valor de un millón de pesos mejicanos; lotes que fueron adquiridos con donativos reunidos por particulares en fiestas benéficas. (Efe.)

## Muere en accidente el teniente coronel Silva Costa

ESPAÑA 17.—Víctima de un accidente ha fallecido a bordo del navío "Robur" el teniente coronel Antonio Silva Costa, hijo político y ayudante del Presidente de la República de Portugal, mariscal Carmona.

## Era hijo político del mariscal Carmona

LISBOA 17.—Víctima de un accidente ha fallecido a bordo del navío "Robur" el teniente coronel Antonio Silva Costa, hijo político y ayudante del Presidente de la República de Portugal, mariscal Carmona.

## Es su calidad de administrador delegado de la Compañía Zambesia, cargo que ejercía, apart de sus misiones castrenses, en la Casa Militar del Presidente de la República, el teniente coronel Silva Costa.

La causa de la muerte del teniente coronel Silva Costa, que se atribuye a un accidente, ocurrió el día 15 de este mes, cuando estaba en la escalera y cayó al fondo de la bodega. Fue recogido exánime con una herida en la cabeza, y falleció cuando era transportado al hospital. Inmediatamente después de ocurrir el accidente, fue comunicado al Presidente de la República, al jefe del Gobierno y a los familiares.

El teniente coronel Silva Costa estaba casado con doña Cecilia Camarosa, hija mayor del Presidente. Dijo por los hijos, uno de los cuales, don Oscar Camarosa Costa, es secretario particular del jefe del Estado. El teniente coronel Silva Costa contaba cincuenta y ocho años de edad y era persona muy estimada por sus dotes personales. (Efe.)

## LAS CONVERSACIONES ITALOBRASILEÑAS

RIO DE JANEIRO 17.—Las conversaciones entre el embajador italiano, Mario Martin, y el Gobierno brasileño, para liberar las propiedades y bienes italianos congelados durante la guerra, están a punto de entrar en su fase final. (Efe.)

## LOS MINISTROS ESPAÑOLES VISITAN BATA

AYER SALIERON CON DIRECCION AL INTERIOR DEL CONTINENTE

BATA.—Procedente de Etembue, y a bordo del buque intercontinental "Gobernador Chacón", ha llegado la expedición ministerial, acompañada del director general de Marruecos y Colonias y séquito. El cañonero "Data" hizo las salvas de ordenanza. Las autoridades locales, población europea y numerosos indígenas que se habían congregado esperando la llegada de los ilustres viajeros, les dispensaron un caluroso recibimiento.

En la rada se encuentran diversos buques para cargar yuca y madera. Los Ministros y autoridades han dedicado el resto del día a celebrar diversas entrevistas con los coloniales residentes en esta población, con los que han tratado sobre temas económicos, propendiendo a hacerlos penetrar en el interior del continente.

Los Ministros presenciaron en la tarde de ayer un interesante festival deportivo, en cuyo programa figuraban diversas pruebas de atletismo, carreras, partidos de balompié y baloncesto, así como luchas indígenas.

## LOS MINISTROS DE ESPAÑA SALEN PARA MIKONESSENG

Hoy por la mañana los expedicionarios salieron de Bata con dirección al interior. Se proponen visitar diversas instalaciones y servicios, explotaciones agrícolas y madereras y recorrer numerosos poblados, entre ellos los de Niang y Mikonesse, donde permanecerán. (Cifra.)

## NORTEAMERICA NO PEDIRA BASES A CAMBIO DE SU AYUDA

John Fuster Dulles declara que su país debe elegir entre el plan Marshall o armarse para la guerra

Añadió que Rusia no busca la guerra porque no está preparada para ella

WASHINGTON 17.—El general Marshall, secretario de Estado norteamericano, ha desmentido las informaciones que han circulado en el extranjero, en el sentido de que los Estados Unidos pedirán bases militares a cambio de su ayuda a Europa. (Efe.)

## PLAN MARSHALL O GUERRA

WASHINGTON 17.—Ante la Asociación de Política Extranjera, John Foster Dulles ha declarado que los Estados Unidos deben escoger inmediatamente entre armarse para la guerra, o poner todo el esfuerzo al lado del plan Marshall. Afirmó que la política exterior más adecuada, en vista de la "crisis soviética", es luchar contra el comunismo con alimentos, maquinaria e ideas en todo el mundo.

Al analizar la política de Rusia, Dulles dijo que este país no busca la paz ni la guerra, sino la terminación de todos los Gobiernos que no sean comunistas. Insistió en que la guerra nunca ha sido "un elemento preferido de su política". "Ejercerá armamento especial", declaró—y han desarrollado hasta un alto grado la técnica de la propaganda, las huelgas y los sabotajes. Rusia no busca la guerra, porque no está preparada para ella.

Declaró seguidamente que es imposible fijar exactamente el coste de la reconstrucción de Europa, puesto que es imposible comprar la paz aun con 17.000 millones de dólares. "Debemos actuar como hicimos en la guerra, aun sin caer en un espíritu belicista o una postura militar destacada, que pudiera hacer por sí misma la guerra más probable". (Efe.)

## FRANCIA HA COMENZADO YA A RECIBIR AYUDA NORTEAMERICANA

PARIS 17.—En la reunión anual de la Cámara de Comercio estad-

## De orilla a orilla

## CULTURA DEL CAMION

Por Ramón GOMEZ DE LA SERNA

Los camiones cruzan la ciudad cargados, inmensos, atravesados en el camino de todos los otros vehículos. El camión se crea en una fuerza superior, y más que estrellarse él contra los otros coches, serán ellos los que se estrallarán contra él.

Llevo las de ganar porque es un pedazo de puente que corre y siempre se sintió precursor del tanque.

La hora de los camiones es una hora temible en que irrumpen hacia galpones y depósitos jugándonos la vida en rápida maniobra.

Cortan la circulación por prepotencia, altivos con sus bolsos, sus cachos de banana, sus bobinas de papel, sus tambores amarillos o negros, sus inmensos paquetes de algodón.

Los camiones, que sirven gasolina, y que son como sacos de nuevo estilo, y los camiones lecheros, son los que se sienten más orgullosos de lo que tienen de vacada portátil, amantadora de nata—no he escrito nata—y leche con nata—ahora sí—a la ciudad.

El triunfo del camión quiere decir fertilidad y acopio, aunque entraña su característica peligrosidad para el peatón o su auto ocasional. ¡El no transporta viajeros, sino máquinas, grandes máquinas!

Es un monstruo progresivo que abre las bocacalles como una catapulta y lleva una misión que no tienen los otros, carruajes.

Lo más prudente es esperar que pase como un tren entre el puerto y nosotros, como segundo de las grúas y formidable intermediario entre la universal y lo particular.

Hay que aceptar esta presencia intensiva del camión porque éste es su momento. Todos sueñan con tener un camión.

—Si yo tuviese un camión!

En efecto; yo he visto muchos que comenzaron con un camión y pronto tenían una fábrica de tornillos, un almacén de acaparación o una fábrica de algaratas.

Manejando un camión se llega muy lejos y, a veces, por el paseo de recreo se ve

un camionero que mata su ocio requiebrando chitos mientras funciona la radio en el pesante.

Acabo de leer en una revista de México un concepto extraño y trascendental: "El primer camión que llega a un pueblo—dice, el articulista—es el mejor maestro del mismo."

No creo en la cultura del camión, y creo que donde llega el camión llega la posibilidad de la hora, si no hay mucha autoridad en el sitio.

Creo que ese transportar en masa y en pie a numerosos hombres produce una ráfaga de rebelión—ganga de rebelión—que no se daba cuando el que volaba del trabajo tomaba los vehículos civiles, transiéndose de circulación o subterráneo. Para que el orden civilizado sea perfecto hay que fomentar ese viaje sentido del hombre civilizado. Viajar como carga en un vehículo disminuye el prestigio que nunca debe perderse en el hombre.

El camión es un progreso, pero no es una cultura ni un buen aliado para el hombre fuera del servicio que cumple de llevar y traer tonadas y toneladas. Es demasiado bruto en su ejercicio de fuerza bruta.

El camionismo debe ser reglamentado con vigilante justicia, con esmerada lección a lo que tiene tanta mastodonicidad.

Tiene a lo vandálico, a lo apilante, y de la ventanilla de su conducción—sobre todo cuando va en amigo con el conductor—brotan los peores y más impunes piropos.

No hace muchos días, en una vuelta de picnic, los que iban en jastre en un camión arrojaron el lazo a una muchacha y la llevaron a ras de un trecho hasta que frenó el chófer, que es el único que aun queda con cierta responsabilidad en el embestido aparato.

Con el camión, y sus remolques—ahora se añaden hasta dos acoplados—ha entrado el tren en la ciudad sin esa altura de disciplina, carritos y señales que ha perfeccionado el ferrocarril, dando coletes a los vagones de cola como si se hubiesen salido de madre.

Buenos Aires. Enero 1948.

## TAREAS DEL CONSEJO DE LA SECCION FEMENINA

## Ayer informaron las Regidoras de diversos Servicios

## ANGELES, MUSAS, DUENDES

SEVILLA 17.—(De nuestro enviado especial Rafael García Serrano).—Esta mañana salíamos de los temas puramente realistas a los temas puramente poéticos. Fue como jugar a la cometa, que, después de todo, es cosa buena y bonita. Primero informó la Regidora Central de Personal. No sé por qué siempre hemos tenido tendencia a los temas de burbujas un poco—y la creación de una Escuela de Cortejo, de un internado de buenos mo-  
doles, de un campo de concentración donde se les obligaba a sonreír a los empleados que se resistían a la gentileza con cierta noble austeridad celtibérica. Y cuando lo propuso no habla de la existencia de esta escuela. Porque en esto, como en tantas otras cosas, la Sección Femenina da el ejemplo.

El informe de la Regidora de Personal ha puesto de manifiesto la eficiencia del Servicio, y el deseo apacible con que se han hecho las observaciones y las propuestas de reforma es un claro síntoma de que en España ya hay quien se preocupa por una burocracia seleccionada. Claro que la Regidora de Personal se ocupa también de la elección de las camaradas aptas para el mando, buscando en la especialidad de cada una de ellas el consenso natural de su propia vocación.

Pero luego ha venido Romero Murube con Andalucía. Su divulgación andaluza nos ha llevado por las zonas de una personal y exquisita poesía. Ha sido como si un muchacho—sevillano él, y poeta, por más señas—viniese a buscar a las muchachas de la Sección Femenina, cogiéndolas de la mano, y las llevase a dar una vuelta por el complejo y misterioso mundo andaluz. Granada, Sevilla, Córdoba y Cádiz han sido las ciudades de su itinerario.

García Lorca y un coche "Ford" tripulado por aquellos han sido la personificación de Granada. Falla, la de Cádiz, Romero de Torres, en su aspecto de travestido, quien daba el tono personal a Córdoba. Y a Sevilla no la ha personificado nadie. Que cada cual se busque las vueltas, las alegres vueltas, a Sevilla. Que cada cual se enfrente con el tremendo problema de andar por sus calles, y dar sus gritos, y oír su río, y enamorarse de ellas. Con un tono femenino, bonito, gracioso y señorial. Joaquín Romero Murube, ha pasado por Andalucía a los cuarteles de la Sección Femenina. De este modo, cuando hoy, por la tarde, después de hablar entre ellas familiarmente de la Hermandad de la Ciudad y el Campo y de su maravillosa obra, después de escuchar la palabra precisa y noble de fray Justo Pérez de Urbión, nuestras camaradas estarán en condiciones de prepararse con todo rigor para la visita que mañana por la mañana girarán en torno a los lugares sevillanos. Quiero decir que los chicos de la Sección Femenina, luego de su trabajo, tomarán la entrada del barrio de Santa Cruz y, con el clásico "chato" de rigor, se adentrarán por las callejuelas y se acomodarán a los patios, donde será como un aperitivo de la vida del domingo, cuyo testigo principal, para quien no lo sepa, será la cámara del No-Do. "¡Chicana verde conca, le!" dicen los sevillanos. Y lo dicen, antes que nadie, Romero Murube.

"Porque de Sevilla, como de lo que se ama, no hay que hablar". Y es la Sección Femenina, los Angeles, las musas y los duendes de Andalucía.

SEVILLA 17.—En el palacio de la Diputación Provincial ha continuado, a las diez de la mañana, sus trabajos el Consejo Nacional de la Sección Femenina. La Regidora Central del Servicio de Personal informó acerca de la labor desarrollada por dicho Servicio durante el pasado año. A la una de la tarde, el Delegado Provincial de Educación Popular explicó una conferencia, a la que asistió la Delegada Nacional, Pilar Primo de Rivera.

## SE PROYECTA LA CREACION DE ESCUELAS DE FORMACION PROFESIONAL

Por la tarde la Asesora jurídica nacional explicó la labor desarrollada por su Servicio. Informó después la Regidora Central de la Hermandad de la Ciudad y el Campo, quien anunció que existe el proyecto de crear Escuelas de Formación Profesional.

## A continuación pronunció una conferencia el Asesor Nacional de Religión de la Sección Femenina, fray Justo Pérez de Urbión.

## SALE PARA MADRID PILAR PRIMO DE RIVERA

SEVILLA 17.—La camarada Pilar Primo de Rivera, Delegada Nacional de la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., ha tenido que abandonar las tareas del Consejo Nacional por tener que salir para Madrid. (Cifra.)

COLONIA TARSIA  
Natural-Fina  
COMBINACION  
DE LAS  
MEJORES ESENCIAS  
SEGUN UNA  
VALIOSA  
FORMULA CLASICA  
TARSIA S.A.

## COMENTARIO POSTGUERRA

Una gran parte de los problemas que aquejan actualmente a todos los países, a través de diversas formas de escasez y de dificultades económicas de toda índole, proceden de un especial desequilibrio, que ha cambiado entre las gentes. Dificilmente se podría impedir que una actitud cínica y falta de escrúpulos, como la del comunismo, intente explotar a su favor las incidencias que con este motivo se producen. Un examen general de las instituciones fundamentales de lo que se ha llamado capitalismo no permite negar que la sociedad contemporánea ha de corregir alguno o algunos de sus puntos de vista tradicionales y precisa rehacer sus pilares tal y como actualmente se reconocen, en teoría al menos, sin excepción. Pero es que el aspecto a que ahora nos referimos, si puede servir para fomentar el descontento a todo aquel que tenga esa labor por oficio, en manera alguna puede relacionarse con cuestiones abstractas o nuevas. Cuando un afán immoderado de usar y disfrutar de las cosas provoca inabundables dificultades, que además sólo podrían remediarse a costa de ese mismo desenfreno, no hay sino acudir a provocar en la medida de lo posible una reacción moral saludable y aceptar las futuras consecuencias en cuanto el remedio no llegara a ser eficaz.

## Nuestras relaciones con el Oriente Medio

AYER examinábamos en nuestro editorial, con un aporte de datos que siempre resulta incompleto, el tema tan sugestivo de nuestras relaciones culturales con Libano y, en general, con todo el Oriente Medio, en el que se asientan pueblos en cuyo sistema de ideas y tradiciones hay positivos puntos de contacto con España, manifestados en más de una ocasión, de modo que merecen nuestra simpatía y cordialidad.

El que sea éste el momento oportuno para una intensificación de aquellas relaciones quiere decir, en mucho menos, sea descuido aspecto tan interesante de nuestra política cultural de puertas para afuera. Ejemplos de esta inquietud pueden encontrarse a poco que se rebusquen en nuestros anales culturales; pero refiriéndonos a acontecimientos inmediatos, tenemos muestras bien expresivas de esta comunión espiritual con los países del Oriente Medio.

Durante la pasada primavera una Misión cultural, formada por el académico de la Española y de la Historia y catedrático de la Universidad Central don Emilio García Gómez, acompañado por su esposa y por el catedrático de la Universidad de Granada y secretario del Instituto de Estudios Árabes de dicha Universidad, don Alfonso Gamir Sandoval, visitó Egipto, Transjordania, Irán, Siria y Libano. Su mayor permanencia fue en El Cairo, en donde los profesores citados pronunciaron diversas conferencias, que tuvieron una acogida muy favorable. Su estancia en los diversos países objeto de su misión fue aproximadamente de dos meses.

En sentido inverso, de allá para acá, en el verano recibimos la visita de un grupo de diez profesores y once alumnos de la Universidad de Fuaid E. El Cairo, que durante veinte días recorrieron los principales centros culturales y artísticos de España, guiados por el P.ctor de español en El Cairo, don José Suárez Lorenz. En todas las poblaciones y lugares que visitaron, las autoridades y personalidades universitarias les hicieron objeto de toda clase de atenciones y deferencias.

En la actualidad se encuentra en El Cairo el escultor don Enrique Pérez Comendador, invitado por el ministerio de Instrucción Pública de Egipto para permanecer en la citada capital durante tres meses y dar treinta conferencias o lecciones prácticas sobre escultura poliorámica a los alumnos de la Escuela Superior de Bellas Artes egipcia. El mencionado artista ha estado en El Cairo una Exposición de sus obras, que está obteniendo un éxito extraordinario.

Estos tres ejemplos de nuestra actividad cultural en el Oriente Medio durante el pasado año y el mantenimiento de lo que hace largos años de un lado y de otro de España en El Cairo son pruebas suficientes de que España siente y practica la preocupación de nuestras relaciones, respecto a aquellos pueblos, y que un ancho camino está abierto a la necesaria y fructífera intensificación de estas relaciones.

Los abastecimientos de carburantes líquidos en España durante los últimos meses ha debido originar los naturales trastornos, y aun promueve muestras de desazón y disgusto, sobre las que debería reflexionarse. Sin embargo—fueron el dominio público—, no se quedó en el círculo de un determinado ambiente profesional, la falta de sentido con que reaccionó el simple anuncio de las primeras restricciones de escasez de carburantes. Una nube de acaparadores se lanzó sobre los depósitos hasta doblar los precios, provocando grandes dificultades en el aprovisionamiento normal. Conviene decir una vez más que, en materia económica como en cualquier otra, debe estar presente en todo momento un espíritu cívico de justicia y de colaboración con las autoridades, porque hay algunas que están por encima de frente a nuestra voluntad, y en las cuales no es conveniente más que una actitud de limpieza y de respeto recíproco. No pretendemos en estas líneas examinar las causas y las circunstancias del problema de los abastecimientos de carburantes líquidos a un titular, y nos referimos a él a título de ejemplo sobre el fenómeno general a que comenzamos refiriéndonos. Queremos recordar, en una palabra, que es necesario volver a los hábitos de justicia, en particular por lo que hace a los cálculos y aspiraciones de beneficio. Y por lo que hace al abastecimiento de gasolina pensar nosotros, acaso conviene pensar en seguir el ejemplo de 1.º período, se carga el acento en seguir y castigar convenientemente a los acaparadores.

## BASCULAS AGRO INDUSTRIA

FASEO DEL PRADO, 32

## REUNION EN BELGRADO PARA RECONOCER A MARKOS

ANGORA 17.—Ha salido para Belgrado el embajador del Gobierno rojo de Tito, Boyne Smich.

Asistirá a la conferencia que celebrará Tito el próximo día 25 con los representantes de los Balcanes y Oriente Medio. Circula el rumor de que la conferencia ha sido convocada para estudiar el reconocimiento del llamado "Gobierno de Grecia Libre". (Efe.)

ANGORA 17.—El Presidente de la República, Ismet Inonu, y el ministro de Asuntos Exteriores, Sadak, han celebrado una conferencia con el embajador de los Estados Unidos, Edwin Wilson, que se prolongó hasta esta madrugada, según se anuncia en los círculos competentes de Angora. La reunión se celebró en la residencia del Presidente. Una de las personalidades que asistieron a la misma declaró que fue "muy importante", aunque se negó a revelar los detalles de la misma. (Efe.)