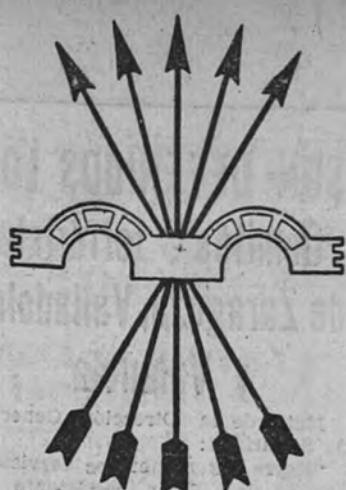




"Habéis hecho cuanto os ha sido posible por envenenar las disputas laborales. Habéis sincronizado vuestras actuaciones; tras de Italia y Francia debía entrar Bélgica en turno", ha dicho el primer ministro belga a los comunistas en el Parlamento.

Poeta, dramaturgo, actor, agitador político y socialista de toda la vida, Spaak pudo haber aprendido la lección comunista cuando presidió la O. N. U. al tratar el caso de España. Prefirió esperar a que la risa llegara a su barrio.



# Arriba

NUM. 2.767.—II EPOCA.—MADRID, MIERCOLES 18 FEBRERO DE 1948

## SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer hubo abundantes nieblas y se ha registrado aumento general de la nubosidad, principalmente en las regiones orientales de la Península. En la costa cantábrica, Cataluña y puntos aislados del Duero y Levante ha llovido.

Las temperaturas han descendido, especialmente por el Nordeste.

**TIEMPO PROBABLE.**—Nieblas o abundante nubosidad y precipitaciones débiles, especialmente en la mitad oriental de la Península y costa cantábrica.

Vientos flojos variables.

**TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.**—Máxima, 14,6 grados, a las 15,30 horas; mínima, 4,8 grados, a las 7,30 horas.

**PRESION DE MADRID A LAS 18 HORAS:** 700,5.

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 50 CTS.

### EDITORIAL

## LA GRAN AMENAZA

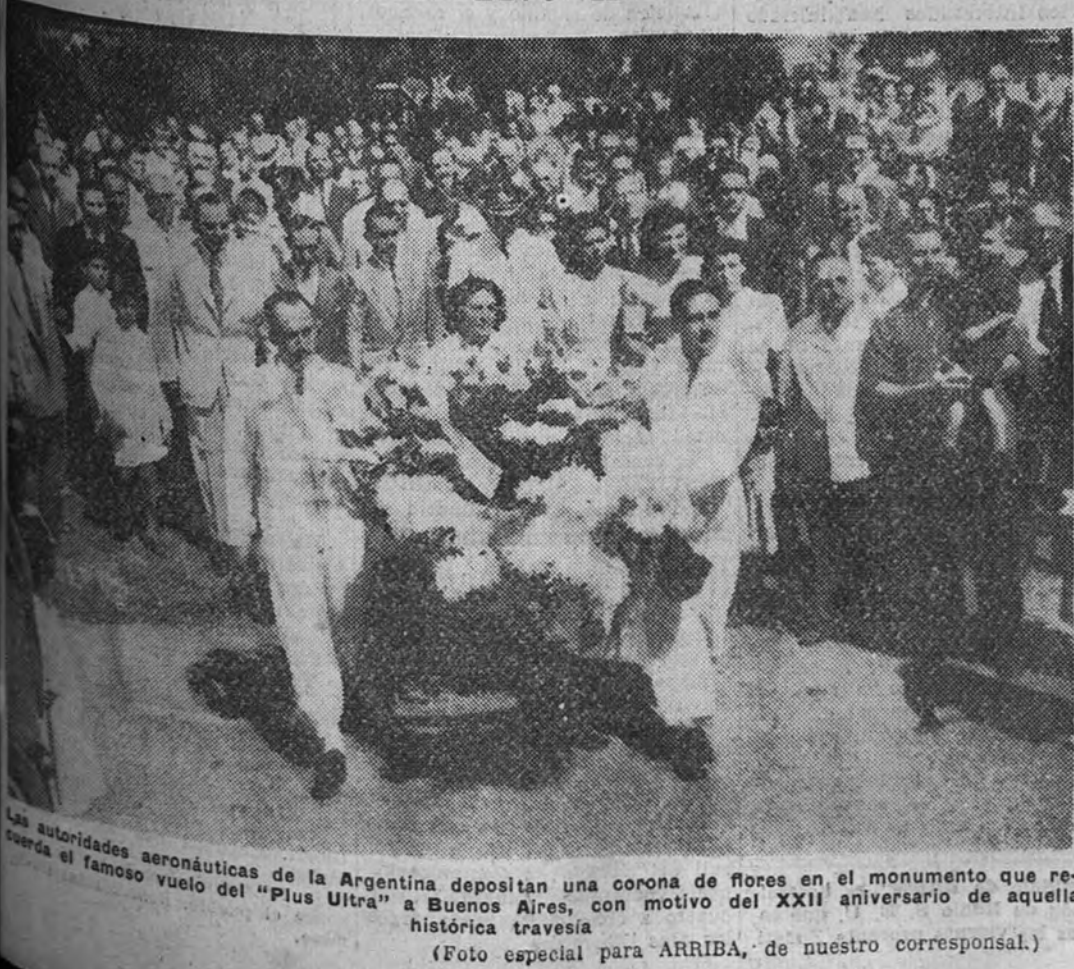
En los recientes artículos de nuestro colaborador "Hispanicus" ha encontrado la Prensa española un amplio tema de atención y de comentario. También nosotros queremos señalar el diligente afán español de nuestros colegas y hemos de referirnos, ordenadamente y en sucesivos comentarios, a las líneas maestras de la argumentación empleada por "Hispanicus". El valor actualísimo de los dos artículos reside no sólo en su viveza polémica, sino, de una manera especial, en la visión panorámica que plantean sobre los aspectos más críticos y sensibles de la política internacional. Suponen, a nuestro juicio, la síntesis reveladora de una serie de preocupaciones sinceras, y también la actitud meditativa frente a unos sucesos que en incesante y amenazadora cadena se desploman sobre la angustia del mundo.

En la lectura del primero de los artículos encontramos, en primer lugar, esta afirmación inapelable: "La hoz y el martillo sustituyeron en el escenario a la cruz gamada, y las realidades de Stalin son mucho más amplias que los sueños que Hitler haya podido tener". Verdaderamente, todo el tono tenaz y bastante inconcreto de la política anticomunista de las democracias justifica esta afirmación. La victoria militar de Hitler dejó intacto el problema del poderío soviético, basado en la conquista del mundo. Preferimos eludir todas esas variaciones históricas que tratan exclusivamente de referir unas situaciones dramáticas y actualísimas a las antiguas apetencias de la Rusia zarista. La Unión Soviética ha heredado por la fuerza las miras imperiales de Pedro el Grande; pero rehusaría ingenuo creer que estas ilusiones se concretan hoy en los mínimos caminos geográficos—por importantes que fueran—de la India o del Afganistán.

Desde el punto de vista económico, social y humano, la R. S. S. ha multiplicado su peligrosidad hasta zonas insospechadas hace nada más que un siglo. Sus riquezas naturales y hasta su organización política, dictatorial y policia, permiten una coherencia inigualada a la hora de ejercitar cualquier amenaza. Es, por otra parte, su gigantesca extensión geográfica—agazapada sobre dos mundos—la que permite a su política de expansión y de conquista actuar indistintamente sobre un punto o sobre otro. La voraz propaganda política ejercitada al ritmo de la guerra ha servido para concitar un menosprecio universal sobre el racismo como teoría moral y política. En realidad, el racismo era intrínsecamente una doctrina restrictiva, y la idea del "herrenvolk" chocaba inevitablemente con el orgullo y con la mentalidad de todos los pueblos, incluso con los mismos pueblos aliados. El comunismo, en cambio, juega con conceptos dialécticos y propagandísticos de una apariencia mucho mayor y más sugestiva. Siendo el comunismo—racismo—y egoístamente nacionalista—ruso—, al ponerse en contacto con el exterior, una adjetivación necesariamente internacionalista y una meta ideológica en la que habla sólo de la unidad proletaria, emancipación de los pueblos, etc.

Resulta indiscutible que el racismo buscaba, por propia definición, unos límites determinados y concretos que nunca pudiesen desbordar las fronteras raciales que se predicaban y exigen. En cierto modo, el famoso "espacio vital" que constituyó el eje y el motor de toda la política hitleriana tiene unas márgenes precisos, con nombres geográficos e históricos todo lo discutibles que se quiera, pero indudablemente conocidos. ¿Cuál es, en cambio, el "espacio vital" que el comunismo reclama? ¿Vemos actuar con el mismo desdoro en las tierras vencidas de Alemania, en las zonas misteriosas y orientales de la Manchuria china, en la polémica entre árabes y judíos, en los incidentes sociales y políticos de Hispanoamérica. Presiona en la India, muestra su acción indecorosa en el Canadá, actúa sobre los Estados Unidos y lleva la política de Francia o de Italia por derroteros de la más peligrosa subversión. En las épocas de mayor orgullo militar, el Reich no supo o no quiso exponer la idea de una ocupación "sine die" de las tierras vencidas. ¿Qué promesa de repliegue ha esbozado Moscú en las naciones del "Oriente vital"? ¿Hitler puede concretarse como una ambición continental; pero lo que Stalin traduce en ruso como "espacio vital del comunismo" es ni más ni menos que la revolución mundial ejecutada a la voz de mando de la Kominform.

## HOMENAJE ARGENTINO AL "PLUS ULTRA"



Las autoridades aeronáuticas de la Argentina depositan una corona de flores en el monumento que recuerda el famoso vuelo del "Plus Ultra" a Buenos Aires, con motivo del XXII aniversario de aquella histórica travesía.

## REPENTINA CONFERENCIA DE MINISTROS DE ASUNTOS DEL ESTE EN PRAGA

### Medidas anticomunistas en Montreal

Las oficinas de "Le Combat" y las del partido laborista-comunista, clausuradas

MONTREAL 17.—Las oficinas del semanario comunista, editado en francés, "Le Combat" han sido registradas por la Policía, que se incautó de la maquinaria y de las existencias de papel. También fueron clausuradas las oficinas del partido laborista-comunista con- tiguas al periódico.

### El Consejo del Reino se constituirá a fines de este mes

El Presidente de las Cortes, don Esteban Bilbao, dijo ayer a los periodistas que a fines del actual mes de febrero quedará constituido el Consejo del Reino. Los Consejeros prestarán juramento ante Su Excelencia el Jefe del Estado.

## Contestación a las manifestaciones de Mac Neil sobre las Malvinas

Se confirma oficialmente que el "Nigeria" navega hacia aguas antárticas

### Siete "Lancaster" de la R. A. F. vuelan hacia el Círculo Ártico

SANTIAGO DE CHILE 17.—El subsecretario de Relaciones Exteriores, Manuel Trecco, ha entregado una declaración, en la que se contesta a las manifestaciones formuladas por el ministro de Estado británico, Mac Neil. Después de transcribir algunas de éstas, dice que Chile, como la Gran Bretaña, desea soluciones de armonía para dirimir las diferencias internacionales, de cualquier orden que éstas sean.

### Se asegura que hoy terminará el mandato de De Valera

DUBLIN 17.—Esta noche se da como seguro que el reinado político de Eamon de Valera terminará mañana cuando se reúna por primera vez el nuevo Dail. Los cinco diputados que representan al partido Laborista Nacional han manifestado su apoyo a la oposición que dirige el Fine Gael, y que entre las diversas minorías contará con 77 actas.

## Asisten Polonia, Yugoslavia y Checoslovaquia, y trataron el problema alemán

### Modzelewski no cree que se logre la paz con soluciones unilaterales sobre el caso

PRAGA 17.—A las 10,40 (hora española) ha sido inaugurada la conferencia de ministros de Asuntos Exteriores de Polonia, Yugoslavia y Checoslovaquia. Las reuniones durarán dos días y los debates versarán sobre la situación en Alemania.

El ministro checo, Masaryk, pronunció un breve discurso en el acto de la apertura de la conferencia, que se celebra en el palacio de Cernin (ministerio de Asuntos Exteriores de Checoslovaquia). Dijo que "sólo hay esperanzas" de que el problema de Alemania vaya a resolverse, pero que "el deber del mundo es el preocuparse de que se resuelva".

El ministro de Asuntos Exteriores de Yugoslavia, Stajovic Simich, ha declarado que la conferencia debía discutir la democratización de Alemania, el aumento de las reparaciones y que "debía laborar contra los malos efectos de las políticas de las potencias occidentales".

LAKE SUCCESS 17.—El Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas ha comenzado el estudio de la solicitud de Yugoslavia para que los Estados Unidos le devuelvan sus reservas en oro, y cuya retención, según la propuesta yugoslava, perjudica a la economía de este país. El delegado norteamericano, William Thompson, dijo que no hay ningún artículo en la Carta de las Naciones Unidas que obligue al Consejo Económico y Social a hacerse cargo de este tipo de discusiones, y sugirió que el Consejo de Seguridad no actúe en ninguna forma sobre el asunto y deje a las dos naciones que continúan sus negociaciones, (Efe.)

### EL EMBAJADOR TURCO NO PUEDE ENTREVISTARSE CON EL MINISTRO BULGARO DE A. E.

ESTAMBUL 17.—De fuente gubernamental se anuncia en Ankara que el embajador de Turquía en Sofía ha intentado en tres ocasiones entregar una nota al ministro búlgaro de Asuntos Exteriores respecto a los dos aviones turcos que fueron derribados por los búlgaros. Añade la información que en las tres ocasiones el ministro de Asuntos Exteriores búlgaro rehusó recibir al embajador turco. Hoy realizará el cuarto intento. (Efe.)

### RUSIA DEVUELVE UN BARCO A NORTEAMERICA

TRIESTE 17.—El buque cisterna de 12.000 toneladas "Muir Woods", alquilado por los norteamericanos a los rusos, ha llegado a este puerto para ser entregado a los Estados Unidos. (Efe.)

### CONFIRMACION OFICIAL

LONDRES 17.—Un portavoz del Foreign Office confirma oficialmente que el crucero "Nigeria", que zarpó ayer de África del Sur, se dirige a aguas antárticas. Se negó a hablar de la misión que lleva el buque británico; pero la confirmación de su viaje, después de la declaración de Mac Neil en las Comunes, no permite dudar—dice la agencia Reuters—que va a "discutir el derecho de los buques chilenos y argentinos a estas áreas basadas en los territorios antárticos disputados y que Gran Bretaña considera dependencias de las Malvinas. (Efe.)

### Siete "LANCASTER" DE LA R. A. F. VUELAN HACIA EL CIRCULO ARCTICO

LONDRES 17.—Siete "Lancaster" de la R. A. F., que salieron anoche de Gran Bretaña para realizar la primera etapa de un vuelo de 8.800 kilómetros sobre el Atlántico—en el que llegarán hasta el Círculo Ártico, y que ha de constituir un ejercicio de navegación aérea—atravesaron en Gibraltar esta mañana, después de siete horas y media de navegación. Los aviones, que llevan gran reserva de gasolina y un equipo especial, deben salir para Reykjavik (Islandia) al amanecer del jueves. (Efe.)

### LA EXISTENCIA DE URANIO, ORIGEN DE LA DISPUTA

LONDRES 17.—"The London News Chronicle" dice en un artículo publicado en primera página que se cree que la existencia de uranio en las islas Malvinas es una de las razones para el desafío chileno-argentino a la soberanía británica sobre el territorio antártico.

## LA IX PROMOCION DE INTENDENCIA, ANTE EL CAUDILLO

### EN EL XXX ANIVERSARIO DE SU INGRESO EN EL EJERCITO RENOVÓ SU ADHESION AL GENERALISIMO

Ayer mañana, en el palacio de El Pardo, fueron recibidos por Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, a quien acompañaba el jefe de su Casa Militar, teniente general Martín Alonso, los jefes componentes de la IX promoción de Intendencia Militar, que en estos días celebran el XXV aniversario de ingreso en el Ejército.

El más antiguo de la promoción, en nombre de ésta, hizo presente al Caudillo su inquebrantable, leal y sincera adhesión, así como su agradecimiento por haberles concedido el honor de ser recibidos en esta fecha.

Su Excelencia contestó manifestando que para él constituía una satisfacción recibir y felicitarlos en este día que cumplen sus bodas de plata con el Ejército. Se refirió a la difícil labor que han de desarrollar hoy en la vida militar, tarea ingrata pero indispensable

(Continúa en cuarta página.)



El Jefe del Estado, acompañado de la promoción de Intendencia, que recibió en el Palacio de El Pardo. (Foto Contreras.)

## LA COMISION DE RELACIONES EXTERIORES APRUEBA LA AYUDA A EUROPA

### PERSIA COMPRARÁ armas a Norteamérica

La medida ha sido aprobada por el Parlamento

TEHERAN 17.—El Parlamento iraní ha aprobado la compra de armas y equipos de guerra en los Estados Unidos por valor de diez millones de dólares, al final de una tormentosa sesión. (Efe.)

### EVOLUCION DEL PROTECTORADO ESPAÑOL DE MARRUECOS

### La creación del Gran Visirato es trascendental para el pueblo marroquí

(CRONICA DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL, JUAN ANTONIO ONIEVA)

TETUAN, febrero.—Toda obra de Protectorado lo es también de jaonamiento. Poco a poco, a medida que el tiempo transcurre y la capacitación del beneficiado es creciente, se aumenta el caudal de las prerrogativas que debe merecer y que le son conferidas. En estos jaloneos, que marcan las huellas de una evolución, por nada más desoída que por España, y en su nombre por el Alto Comisario, debe destacarse el Reglamento del Gran Visirato, que publicó ayer el "Boletín Oficial de la Zona". La importancia de esta disposición es grandísima para el pueblo marroquí. Quien conozca bien la organización del Protectorado sabe la significación que el cargo de Gran Visir tiene en el régimen de gobierno de Marruecos: en su función se conjuntan las misiones que en los pueblos europeos tiene el presidente del Consejo de Ministros y el ministro del Interior, con lo que su participación en las funciones gubernamentales es decisiva. Cuando se creó el Protectorado, las funciones del Gran Visir eran limitadísimas, al extremo que casi se reducían a su acción personal, de tal manera que sus genuinas funciones parecían subrogadas por organismos administrativos que, o dejaban al margen la gestión de gobierno, o la interferían, con perjuicio de la debida acción rectora. Tampoco había que olvidar que la necesidad de introducir reformas profundas en un Marruecos que en 1912 se sumió en la anarquía y en la descomposición, había de limitar esa acción personal. Todo ello acusaba que la labor administrativa musulmana no estaba debidamente definida; por ello, al crear unos ministerios y reorganizarse el Majlén Jajfiano, que amplían una acción más rica de contenido, ya se hacía indispensable la reglamentación de la función del Gran Visirato. Tenemos a la vista el dahir a que nos referimos, que consta de

### ¿A dónde va el catolicismo norteamericano?

## TOMA DE TIERRA

Diez templos, de otras tantas religiones, en una misma calle

Comenzamos hoy la publicación de una serie de artículos, originales de un agudo observador, español residente en Norteamérica, que expone la situación actual del catolicismo en aquella nación. No es necesario enriquecer la importancia del tema, dado el papel norteamericano en la vida internacional y el de los católicos norteamericanos en la vida de su país.

I

Para captar la visión católica de los Estados Unidos hay que elegir ante todo un buen punto de observación. Hay que saber situarse y "tomar tierra". Con esto no se quiere decir un simple aterrizaje o desembarco. Algunos llegan aquí, y todavía con el mareo en sus nervios ponen su cátedra en el cantil del muelle y desde allí dogmatizan alegremente. Parece que traen su lección aprendida y su cliché previo en el que ha de encajar la realidad americana. Apenas ha recibido su retina los primeros colores y ya elevan este puro cromatismo animal a la categoría de una metafísica del pueblo americano.

"¿No va usted?—decía uno de estos improvisadores—. Este pueblo es maravilloso; ¡Miré cómo colaboran los blancos y los negros! ¡Qué amabilidad con los extranjeros! ¡Qué magnífica tan moderna!... Al ver los rasgos de su comprende que este pueblo posee una alta espiritualidad... Va usted como ese oficial de Aduanas atiende a la monja; no cabe duda que es un pueblo que respeta la religión."

Dejando a un lado esta filosofía (?) barata y aun gratuita, y tras una "toma de tierra" de un año de observación silenciosa, comencemos el examen de la vida católica en los Estados Unidos. Y ante todo advirtamos que este problema es sumamente complejo por los "elementos personales" y por el "ambiente social" de este catolicismo.

### ELEMENTOS PERSONALES

Supongamos que un americano desembarcara en Sevilla: pasea, mira, toma unas copas... y escribe unas páginas sobre la civilización española; más aún, "sobre los in-

(Continúa en cuarta pág.)

## LA COMISION DE RELACIONES EXTERIORES APRUEBA LA AYUDA A EUROPA

### El debate en el Senado norteamericano comenzará el primero de marzo

La ley llevará el nombre de Acta de Cooperación Económica de 1948

WASHINGTON 17.—En formal votación, la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado ha aprobado por unanimidad y sin reservas el proyecto de ley del programa de ayuda a Europa, sobre el que estuvo laborando en sesión secreta, y que llevará el nombre de Acta de Cooperación Económica de 1948. Prevé la concesión de 5.300 millones de dólares para los doce meses que dan comienzo en primero de abril, a las 16 naciones del plan Marshall.

El debate en el Senado de este proyecto, que familiarmente se conoce como ley Vandenberg, empezará el primero de marzo. (Efe.)

### RAPIDO ALMACENAMIENTO DE ESTANO

WASHINGTON 17.—Los Estados Unidos están almacenando estano rápidamente, según las cifras dadas por la Oficina de distribución de materiales. El estano en crudo almacenado alcanza la cifra de 27.674 toneladas, el 31 de enero. El 30 de septiembre de 1947 había 16.356 toneladas. Estas cifras indican las cantidades dispuestas para la venta en los Estados Unidos, y no tienen ninguna relación con las cantidades en reserva de los servicios armados. (Efe.)

### ELECCIONES PRELIMINARES EL PROXIMO MARTES

NEW YORK 17.—Los observadores políticos norteamericanos esperan que las elecciones preliminares que se celebrarán en el 24 distrito de esta capital el martes servirán para dar la pri-

## CATASTROFE FERROVIARIA EN LILLE

Van recogidos 22 muertos y 50 heridos

LILLE 17.—Van extráidos ya 22 cadáveres de entre los restos del tren de viajeros que esta tarde chocó en Thumeries con otro de mercancías. Los heridos sanan por lo menos 50. Se teme que haya más víctimas entre los vagones de mercancías. Los trabajos de salvamento continúan a la luz de potentes reflectores, y se calcula que durarán toda esta noche. Hasta el momento no existen indicios sobre la causa de la catástrofe. (Efe.)











# LIBROS

**DOCTOR OSCAR BERNAT.**  
"Nuevo tratamiento de la piorrea alveolar". Ed. Fernández Melero. Madrid.

Con una lujosa presentación bajo todos los aspectos—encuadernación, grabado, papel, etc.—, el joven doctor Oscar Bernat ha lanzado al mercado un libro de carácter puramente científico, por medio del cual pone una vez más de manifiesto—con documentación, opiniones, fotografías y datos estadísticos—y expone a la crítica y al estudio de todos sus procedimientos para la cura de la piorrea alveolar. No vamos nosotros ahora a hacer aquí una crítica de carácter científico, puesto que sólo nos proponemos señalar la aparición de este libro que merece, sin duda, el elogio de su autor por los datos que pueda aportar para el progreso de la ciencia y por la dignidad y cuidado que ha puesto en su presentación. Por otra parte, su contenido gira dentro de los límites más elementales, para que el profano pueda en todo momento hacerse una composición de lugar y sacar sus conclusiones sobre la materia, tan singularmente abastida de si es posible o no la curación de esta enfermedad.

Como refrendo de sus teorías, el doctor Bernat hace un minucioso historial de los procedimientos por él empleados, del instrumental que le ha sido necesario fabricar para este fin, así como de los casos por él curados.

Da entrada a sus páginas un prólogo del periodista Gabriel García Gili, quien en forma amena traza a grandes rasgos la figura del

doctor Bernat, y hace un breve esbozo de sus estudios realizados sobre la materia, como odontólogo y como inventor del procedimiento curativo de la piorrea alveolar, tema del libro.

## NUEVO LIBRO



Rogelio Pérez Olivares, acaba de publicar "La Alhambra de Granada", tercero de la serie, compuesta por "La Alhambra de Granada" y "El Alcazar de Sevilla", de cuya aparición nos ocuparemos próximamente en nuestra sección de Crítica Literaria.

## Evolución del Protectorado español de Marruecos

(Viene de 1.ª pág.)  
dices artículos fundamentales y uno adicional. En ellos se tratan las cuestiones de competencia, función de jefatura, función ejecutiva, función reglamentaria, personalidad del Gran Visir, Secretaría General, secciones y encargados de sección, organismos regionales y Justicia majzen.

El Gran Visir es "principal e inmediato colaborador de Su Alteza Imperial el Jefe, jefe superior de los Servicios del Majzen y primer ministro"; tiene

## La IX promoción de Intendencia, ante el Caudillo

(Viene de 1.ª pág.)  
para la existencia de los Ejércitos. Terminó exhortándoles a que continúen con su proverbial buen espíritu sus estudios económicos, y tras reiterar su agradecimiento por las pruebas de adhesión que le testimoniaban, se despidió estrechando la mano de todos los componentes de la IX promoción de Intendencia Militar.

## Diputación Provincial de Madrid

**ANUNCIO DE SUBASTA**  
El día 6 de marzo próximo, a las doce, se verificará en el Palacio de esta Corporación, Veinticuatro, 80, la subasta para las obras de reurbanización del firme de la carretera de Miraflores a Bustarviejo, incluidas las travas de la zona urbana de ambos pueblos, la exterior de Miraflores, los 1.500 primeros metros del camino desde dicho pueblo al de Canencia y la rampa de acceso al mismo, sirviendo de tipo la cantidad de pesetas 468.751,50.

Las proposiciones pueden presentarse en esta Corporación hasta el día anterior al de la subasta, previo depósito correspondiente.—El Secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

## Diputación Provincial de Madrid

**ANUNCIO DE SUBASTA**  
El día 2 de marzo próximo, a las doce, se verificará en el Palacio de esta Corporación, Veinticuatro, 80, la subasta para las obras de reparación de los kilómetros 8 a 12,100 de la carretera del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena a la de San Fernando a Melorada, sirviendo de tipo la cantidad de 163.753,98 pesetas.

Los pliegos pueden presentarse en esta Corporación hasta el día anterior al de la subasta, previo depósito correspondiente.—El Secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

## Diputación Provincial de Madrid

**ANUNCIO DE SUBASTA**  
El día 6 de marzo próximo, a las doce, se verificará en el Palacio de esta Corporación, Veinticuatro, 80, la subasta para las obras de reurbanización del firme de los cuatro primeros kilómetros del camino de San Mamés, por Pinilla de Buitrago a Gargantilla, y kilómetro primero del de San Mamés a Villavieja, contando a partir de la fachada principal de la iglesia de San Mamés, sirviendo de tipo la cantidad de pesetas 214.302,50.

Los pliegos pueden presentarse en esta Corporación hasta el día anterior al de la subasta, previo depósito correspondiente.—El Secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

## Diputación Provincial de Madrid

**ANUNCIO DE SUBASTA**  
El día 6 de marzo próximo, a las doce, se verificará en el Palacio de esta Corporación, Veinticuatro, 80, la subasta para las obras de reurbanización del firme de los cuatro primeros kilómetros del camino de San Mamés, por Pinilla de Buitrago a Gargantilla, y kilómetro primero del de San Mamés a Villavieja, contando a partir de la fachada principal de la iglesia de San Mamés, sirviendo de tipo la cantidad de pesetas 214.302,50.

Los pliegos pueden presentarse en esta Corporación hasta el día anterior al de la subasta, previo depósito correspondiente.—El Secretario, Sinesio Martínez y Fernández-Yáñez.

## ECONOMIA Y FINANZAS

### BOLSA DE MADRID

Va llegando un momento en el que la Bolsa ya no tiene comentario. Porque el comentario no cabe cuando el público asiste estupefacto a la repetición diaria del mismo desmembramiento de los cambios, sin que en ninguna ocasión tome cuerpo el menor movimiento de resurgimiento, de reacción o por lo menos de frenaje en la caída vertiginosa.

Cuanto los elementos oficiales o técnicos podían haber pensado en la necesidad de una purga en las cotizaciones de la Bolsa, comienzan ya a dudar de la eficacia de la sangría, porque ésta se convierte en hemorragia. Pero estamos llegando a un momento de la coyuntura bursátil en la que el público no mide ni pondera, limitándose a seguir la ruta de la masa, y la ruta en esta ocasión es la de vender, como sea y a lo que sea, sin otro razonamiento.

Y el mercado en estas circunstancias sigue marcando la línea de caída; porque, en el desequilibrio entre las dos posiciones, ahora lo que no se ve por ninguna parte es el dinero. Mientras el papel sigue gravitando sobre la Bolsa, la jornada de ayer, primera de la semana, abre con esta orientación y cierra sin variación, pero habiendo dejado en las zarras del camino unos cuantos valores cotizados a valor. Y la baja sigue fluyendo blanda, suave, sin atropello alguno, pero tan general como seguida, porque hay papel de todo.

Los valores eléctricos rompen, por fuego, registrando, en los grandes y en los pequeños, retrocesos generales, entre los cuatro y los 11 duros. Unicamente las Sevillanas consiguen mantener la cotización de las acciones a 223; pero los cupones cedieron hasta 95, para cerrar a 98, en baja fuerte.

La apertura de la sesión ya con esta tendencia arrastró un tanto al resto de los valores. Poco apoyados también por Barcelona, que más bien se retrajo. Y así vimos como fueron cayendo del mismo modo los valores de especulación, cediendo hasta 290 las Rifs, a 390 las Ponderadas, a 422, cerrando a 24, los Explosivos; a 380 los Petrolillos, a 175 las Sinceras y a 417 las Sincelas, contra 35 del viernes.

Los valores bancarios, en general, resistían mejor, pero también reflejaban cambios algo más bajos, haciéndose por bajo del 500, a 499, los Banastos, bajando hasta el 421 los Españas y cotizando a 353 los Centrales.

No consiguen tampoco los restantes departamentos mantener sus posiciones, pues si bien algunos valores apenas variaban, y hasta subían, como las Campesas, que se hicieron a 195, bajaban las Navales, las Insas, los Metros, los Tranvías y la Azucarera, que cede hasta 182. Cedieron también fuerte los Hornos, a 245, y las Auxiliares, a 227.

Donde hay cierto freno a la baja es en los valores inmobiliarios, aunque sea a flaqueo de hacer mucho menos negocio que en los pasados días. Los valores depreciados eso sí, esos siguen bajando algo más.

No fué muy abundante el negocio en los valores de Estado; pero, por primera vez desde hace algún tiempo, ayer era más notoria la presencia de dinero, bastante extendida, del público menudo. En los Amortizables del 4 por 100 sigue centrándose cierta demanda, que los mantiene por encima de la par. Cedieron un cuartillo los Amortizables del 3,50 por 100, tan solicitados en la sesión del viernes.

Alternativas distintas en los valores municipales, porque cede medio entero la emisión de 1941 y gana un entero la de 1931. Se sostienen y hasta mejoran las cedulas hipotecarias. Y se registra un alza, aunque sea de céntimos, en las dos clases de cedulas de Crédito Local.

**BARCELONA.**— Continúa la trayectoria de baja.

Cotizaciones.—R.F. OC. Cataluña, 215. Tranvías de Barcelona, ordinarias, 163. Gas, F. 111. Libregat, 230. Aguas de Barcelona, 368. Transmediterránea, 286. Asland, 475. Cros, 620. España In-

## BANCO CENTRAL

**JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS**  
El Consejo de Administración de este Banco ha acordado, a tenor de lo que dispone el artículo 28 de los Estatutos, convocar a Junta General ordinaria de señores accionistas, para el sábado día 13 del próximo mes de marzo, a las cinco de la tarde, en el Palacio de la Bolsa de Madrid, plaza de la Lealtad, núm. 2, con objeto de someter a su examen y aprobación la Memoria y Balance correspondientes al ejercicio de 1947.

Tendrán derecho a concurrir a la Junta todos los señores accionistas que obtengan tarjeta con arreglo a los artículos 30, 31 y 32 de los Estatutos y disposiciones legales aplicables, siendo necesario que posean 20 o más acciones con tres meses de antelación a la fecha de la celebración de la repetida Junta, pudiendo agruparse los poseedores de menos de 20 acciones, hasta reunir este número y confiar su representación a otro accionista con derecho personal de asistencia.

Las tarjetas deberán solicitarse hasta cinco días antes del día de celebración de la Junta, a la Secretaría General del Banco, a que, para facilitar el cumplimiento de tal trámite, con esta fecha se dirige directamente a todos los señores accionistas que tienen inscritas las acciones que poseen, con arreglo a lo determinado en los Estatutos sociales.

Madrid, 16 de febrero de 1948.—El Presidente del Consejo de Administración, Ignacio Villalonga Villalonga.

## ¿A DONDE VA EL CATOLICISMO NORTEAMERICANO?

(Viene de 1.ª pág.)

gredientes de la cultura europea". La osadía resultará exorbitante: juzgar a Europa por sólo Sevilla es confundir a la Giralda con San Pedro de Roma, o una pandetera con un reloj suizo o un queso holandés... Y es que Europa es muy compleja y la síntesis de su cultura no se puede establecer sobre un campo de análisis exclusivamente sevillano.

Algo semejante—en escala reducida—ocurre con Estados Unidos. Este país tiene dimensiones y categoría del mundo, gigantesco en su geografía y en la variedad de sus elementos étnicos. Hay quien pasee por la Quinta Avenida, entra en la catedral de San Patricio y ya se encuentra preparado para dar un curso sobre el catolicismo americano. Pero el "cocktail" humano de Nueva York no es el catolicismo irlandés de New England, ni el activismo de Chicago, ni la versión centralista de la N. C. W. C. de Washington, ni menos aun los elementos hispánicos de California, polacos de Buffalo o franceses de la Luisiana. No podemos olvidar que en los Estados Unidos tanto vale el adjetivo "médico" como el sustantivo, en plural, "Estados", y que aun poniendo el acento en la unidad queda intacta la originalidad múltiple del conjunto.

Toda esa pluralidad resulta aún más compleja cuando se considera que la Iglesia Católica, como cuerpo social está en medio de otros grupos religiosos, o "creados", como aquí dicen, Hábá, por tanto, que examinar hasta qué punto el catolicismo influye o es influido. Abramos por un momento la ventana sobre el panorama religioso: anuncios por los tranvías y los "subways": "América es el hogar de todas las religiones"; el párroco que bendice la mesa y el rabino que da la acción de gracias; calle 16 de Washington, con diez templos de religiones diferentes y dos logias masónicas; parroquias con escuelas

progresivas; religiosas saliendo del cine; catedral de San Patricio con misas a las que han asistido los soviets; Universidades libres; católicos casándose y descasándose a placer; caridades a millones; curas jugando al golf...

Todo esto, que resulta confuso y babilónico, hay que examinarlo, juzgarlo, colocarlo en su puesto; lo bueno, lo deficiente... He ahí la materia para la serie de nuestros artículos.

Hace unos días se entrevistó un profesor venido de Europa con otro norteamericano. El europeo, con cierto aire pedante, le dijo: —Vengo de Europa para obtener una visión comprensiva de América. Traigo mis ojos iluminados por la cultura mediterránea, fatigados por el humo de los incendios...

—Pues entonces—comentó el americano—lo mejor es que se eche en los ojos unas gotas de Eytel; es un producto americano, no admira; vale sólo un dólar...

No cabe duda que en ese bincio de profesores había valores humanos divergentes. Creemos que lo más acertado es abrir limpiamente los ojos y el entendimiento y observar... y si nos fatigamos la vista, tampoco, habrá inconveniente en echar sobre los ojos clásicos y europeos unas gotas de Eytel; es admisible y cuesta sólo un dólar...

Agencia Logos, Colaboraciones. (Prohibida la reproducción.)

El próximo artículo, "La tentación del papel".

**¿NINAS?**  
¿Qué fatigas sufre el pato "Cosquito"?  
¿Qué normas debe seguir en el año 1948?

Leed el número 10 de "BAZAR"; en él encontraremos la respuesta a estas preguntas, así como muchos otros relatos, historias, curiosidades, juegos, consejos, etc., etc.

**"COMO ELLA SOLA"**  
En uno de los más lujosos salones cinematográficos madrileños se va a registrar otro acontecimiento artístico: nada menos que cuatro estrellas, a cual más relumbrante, en una misma película de la Warner Bros, titulada "Como ella sola", dirigida por John Huston. Bette Davis, Olivia de Havilland, George Brent y Dennis Morgan.

**FICHA TECNICA DE "LO QUE VA DE AYER A HOY"**  
Argumento, Paulino Masip; Versión cinematográfica, Juan Bustillo Oro; productor, Guadalajara, S. A.; arreglos y dirección musical, Raúl Lavista; gerente de Producción, José Luis Bustos; director, Juan Bustillo Oro; asistente de Dirección, Winfield Sanchiz; maquillaje, Román Juárez; decoración, Rafael Juárez; operador, Carlos Martell; sistema sonoro, R. C. A.; estudios y laboratorios, Azteca, S. A.; artistas principales, Enrique Herrera, Charito Granados, Virginia Manzano, Miguel Arenas.

**¡MUY PRONTO! COMO ELLA SOLA**  
Bette Davis, O. de Havilland, George Brent, Dennis Morgan

**"REVOLUCION EN ALTA MAR"**  
La trágica historia de aquellas tripulaciones mercantes que vivían bajo el látigo de feroces contramastres. El asunto de "Revolución en alta mar" se desarrolla a bordo del "Persegrino", durante el viaje de Boston a California, del cual resultó una rebelión cuya consecuencia fué el cambio total de vida de los navegantes americanos y la promulgación de un Código que garantizaba los derechos y la libertad de los hombres de mar. El reparto de esta grandiosa película de la Paramount, presentada por Mercurio Films, S. A., es impecable: Alan Ladd, Brian Donlevy, William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

**CLARK GABLE REAPARECE EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
La Empresa del santísimo Palacio de la Prensa presenta mañana en su pantalla otra joya de la renombrada marca americana Metro Goldwyn Mayer. "Quiero a este hombre", cuyo protagonista es el famoso actor Clark Gable, que vuelve acompañado de las figuras del cine moderno Lana Turner, "el tipo perfecto de mujer moderna"; William Bendix, Barry Fitzgerald, Esther Fernández, Howard Silva y Albert Dekker. El director es John Farrow.

## ARTE

## Hoy se inaugura una Exposición de paisajes del pintor argentino López Naguil.



El pintor argentino, varias veces premiado con los primeros galardones en las Exposiciones nacionales de su país, que mañana inaugura una Exposición en la Sala Macarrón, a las siete de la tarde.

Hoy miércoles se inaugura en la Sala Macarrón, a las siete de la tarde, una Exposición de paisajes al óleo del pintor argentino, Gregorio López Naguil, profesor de la Escuela Nacional Argentina de Bellas Artes y director escénográfico del teatro nacional Cervantes de Buenos Aires.

López Naguil nació en Buenos Aires en 1894. Inició sus estudios de pintura en la Academia Nacional de su país. Amplió sus estudios en España y París y recorrió Europa. Ha obtenido varios primeros premios en las Exposiciones nacionales de su país, tales como el del Salón Nacional de Bellas Artes de 1919 y 1927, primer premio de Escenografía del teatro Colón de Buenos Aires en 1932 y primeros premios de Escenografía Cinematográfica en 1943, 1944 y 1946.

Su actividad presenta múltiples facetas. Es pintor de caballete y decorador mural. Ha sido director escénográfico de los principales estudios cinematográficos de la Argentina y ha realizado Exposiciones

de sus obras en varias veces de Europa y Estados Unidos.

**Conferencia de Cecilio Barberán en la Exposición de Alfonso Figueroa**  
En la Sala Képos, donde continúa el éxito se celebra la Exposición de acuarelas de Alfonso Figueroa, disertó el crítico de arte don Cecilio Barberán.

Vergó su conferencia sobre el tema "La acuarela, nueva vena de la arte español", estudio en el que recogió interesantes aspectos de la historia de la acuarela en Inglaterra, Francia y España. La obra de Alfonso Figueroa destacó con gran originalidad, logrando de relieve el arte de plasmar la belleza de la naturaleza moderna en sus acuarelas.

Asistió al acto un numeroso y distinguido público, que expresó al conferenciante.

**Convocatoria de académicos correspondientes de Bellas Artes**  
La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando ha acordado convocar la provisión de plazas de académicos correspondientes en España, y que necesariamente habrá de ser asignada a aquellas provincias donde no exista actualmente, o sea exista representación de la Academia.

El título de académico correspondiente se conferirá a personas que, residiendo fuera de Madrid, hayan hecho acreedores a esta distinción por el mérito de sus trabajos artísticos, por sus obras o escritos sobre Bellas Artes o por los servicios que hayan prestado a las mismas y a los artistas.

En virtud de la presente convocatoria podrán optar al mencionado título un artista pintor, un escultor, un arquitecto, un artista músico y un escritor, o profesor de cualquiera de las cuatro artes.

Las propuestas deberán ir firmadas por tres académicos numerarios, y se entregarán en la Secretaría de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, a partir del día de la fecha hasta el 15 de marzo del presente año, diez y una de la mañana.

Todas y cada una de las propuestas deberán ir acompañadas de la correspondiente hoja de méritos y títulos del interesado.

**Oposiciones para la Academia Española de Bellas Artes en Roma**  
El día 22 del corriente mes de febrero, a las 8,45 de la mañana, deberán presentarse en la Exposición Superior de Pintura, Escultura y Grabado (Alcalá, 13) los opositores a las dos plazas de Academia de Bellas Artes convocadas por el Ministerio de Asuntos Exteriores de la Academia Española de Bellas Artes en Roma, entendiendo que no asistirá a dicha citación sin causa debida y plenamente justificada, de lo contrario será motivo de exclusión.

Para más detalles, véanse los edictos colocados en las cartelerías de la Real Academia y Exposición Central de Bellas Artes.

**Ciento nueve años cuenta una anciana de Murcia**  
Espera ser la mujer más vieja del mundo.

MURCIA 17.—Ciento nueve años de edad cuenta Antonia Martínez, que vive en el barrio de Santa Catalina, en el barrio de Marchena, de esta región. Su estado de salud es tan magnífico que la permite seguir comiendo carne de cerdo y pescado alado. Preguntada si aun tiene alguna ilusión, ha manifestado que espera ser la mujer más vieja del mundo. (Cifra.)

Los domingos, a las siete de la tarde, podrá usted escuchar a través de los micrófonos de Radio S. F. U. los resultados de los partidos de fútbol y de los encuentros en el mundo, y de la capital de los celebrados encuentros de los famosos madrileños.

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO

**Lo que va de ayer a hoy**  
DIRECCION: JUAN BUSTILLO ORO







