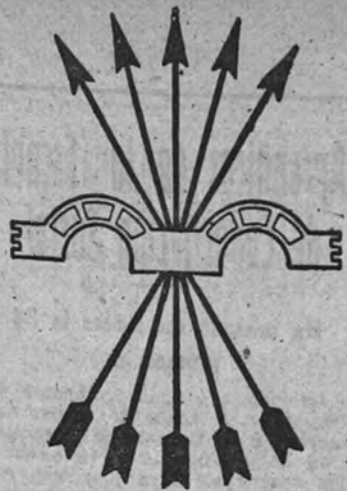


J. K. PAASIKIVI

Al actual Presidente de Finlandia siempre le ha tocado ceder ante las presiones rusas. Firmó el armisticio de su país con la U. R. S. S. en 1940, y el tratado de paz después de la guerra mundial.

Ahora, al exigir Rusia a Finlandia que firme un acuerdo de mutua ayuda militar, nuevamente salta Paasikivi al primer plano de la actualidad.



Arriba

NUM. 2.777.—II EPOCA.—MADRID, DOMINGO 29 DE FEBRERO DE 1948

PISOS

Véndese, 7 habitaciones más servicios, calefacción central. Calle Alfonso XII, núm. 11. Gastos mensuales, 80 pesetas, desembolsando 40.000 pesetas. Encargándose de la venta o administración de su casa, la revalorizaré en un 30 por 100.

SECCION ESPECIAL DE ALQUILERES
ORTIZ
LOS MADRAZO, 18. TELEF. 220446

(Boletín meteorológico, en sexta página.)

DIARIO DE LA MANANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 50 CTS.

EDITORIAL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

Ha cumplido los cuarenta años de su existencia el Instituto Nacional de Previsión, institución benemérita que se mostró enteramente dedicada para servir los primeros brotes de la política social del Movimiento durante los años de nuestra guerra. Llegó a ser, en aquellos días, el órgano de previsión que más se preocupó de la suerte de los soldados y de la familia del soldado, de la suerte de los heridos y de la suerte de los enfermos. En aquellos días, el Instituto Nacional de Previsión fue el órgano de previsión que más se preocupó de la suerte de los soldados y de la suerte de la familia del soldado, de la suerte de los heridos y de la suerte de los enfermos. En aquellos días, el Instituto Nacional de Previsión fue el órgano de previsión que más se preocupó de la suerte de los soldados y de la suerte de la familia del soldado, de la suerte de los heridos y de la suerte de los enfermos.

PARECE QUE FINLANDIA "aceptará" la propuesta rusa

Los populistas opinan que no cabe oponerse y los demás partidos piensan en términos semejantes

Se argumenta que Rusia es la única proveedora de víveres para los finlandeses

LONDRES 28.—La mayoría de los partidos políticos finlandeses está ya dispuesta a aceptar la propuesta de Stalin a Paasikivi de que se firme un tratado de amistad y ayuda mutua entre los dos países, comunican de Helsinki a la agencia Reuters. El Presidente y el Gabinete finlandeses discutieron la propuesta anoche, se afirma. (Efe.)

«NO CABE OPOSERSE» A LA PRETENSION SOVIETICA

HELSINKI 28.—El grupo parlamentario del partido populista sueco ha acordado que «no cabe oponerse» a la propuesta soviética de concierto de un tratado de amistad y ayuda mutua entre la U. R. S. S. y Finlandia. Los socialdemócratas siguen, al parecer, vacilantes en cuanto a aceptar, y los demócratas populares son partidarios decididos de la aceptación. Los liberales y los conservadores no se han decidido, y los diputados del partido agrario no han celebrado reunión alguna para discutir el asunto.

La distribución de actas en el Parlamento es la siguiente: Demócratas, populares (comunistas) y antigua ala izquierda de los socialdemócratas, 49; socialdemócratas, 50; agrarios, 49; populistas, 14; liberales, 9, y conservadores, 28.

El martes se reunirán otra vez las diversas fracciones parlamentarias, con el fin de adoptar una decisión final.

Hasta hace poco la propuesta de Stalin, todos los partidos de Finlandia, con excepción del demócrata popular, abogaban por una política de neutralidad, de amistad para con Rusia, pero sin pactos con potencia alguna. Aparte de lo que significa para Finlandia una invitación de Stalin, hay que tener en cuenta que Rusia es la única proveedora de víveres de este país, que no produce los suficientes para su sustento. (Efe.)

LONDRES 28.—Un portavoz del Foreign Office, ha manifestado que no puede formular comentarios a la cuestión de Finlandia. (Efe.)

ENTREVISTA DE PAASIKIVI CON EL MINISTRO RUJO

HELSINKI 28.—El secretario del Presidente de la República ha declarado al correspondiente de la agencia United Press, que Paasikivi informó al ministro soviético de la primera reacción del Gobierno

EL CAUDILLO PRESIDIO EN EL ESCORIAL LOS FUNERALES POR LOS REYES DE ESPAÑA

Asistieron el Gobierno, el Consejo del Reino y el Cuerpo diplomático



El jefe del Estado, a su llegada al Monasterio de El Escorial, es recibido por el Gobierno en pleno.—El Consejo del Reino, en el funeral por los Reyes de España. Esta es la primera ceremonia que asiste con carácter oficial. (Fotos Contreras.)

SAN LORENZO DEL ESCORIAL.—Su Excelencia el jefe del Estado ha presidido los solemnes funerales celebrados en la basílica del Monasterio, y organizados por el Gobierno, por el eterno descanso de las almas de Su Majestad el Rey Don Alfonso XIII y de las Monarcas de las dinastías de España, a las once y media de la mañana.

A esta hora llegó a la Losja, precedido por una sección de motoristas, el coche que ocupaba el Caudillo, a quien acompañaban los jefes de sus Casas Militar y Civil. El Generalísimo fue saludado por el Capitán General de la primera región militar, teniente general Muñoz Grandes, con quien pasó revista a una compañía del regimiento de Cantabria, que con bandera y música le rindió honores. El público que allí se había congregado desde hacía más de media hora ovacionó calurosamente a Su Excelencia.

Después de pasar revista, el Generalísimo se dirigió a la puerta del Pato de los Reyes, donde se hallaba el Gobierno en pleno con el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, a la cabeza, a quien seguía, en orden de colocación, el Presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, don Esteban Bilbao. El Caudillo saludó a todos los componentes del Gobierno estrechando la mano de los Ministros y, acto seguido, hizo su entrada en la Basílica.

En la puerta, el Generalísimo era esperado por el patriarca de las Indias y obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elío y Garay, con el Cabildo del Monasterio. El obispo ofreció a Su Excelencia el jefe del Estado el agua bendita y le dio a besar el Lignum Crucis. El Caudillo entró en el templo y se dirigió al altar mayor. Ante éste, había sido colocado un túmulo cubierto con paños negros recamados de oro y sobre él una corona real. El Generalísimo tomó asiento preferente en el altar mayor, al lado del Evangelio. Enfrente se situó el patriarca de las Indias; al lado izquierdo del túmulo, o sea en el correspondiente al Evangelio.

(Continúa en cuarta página.)

«ESPAÑA NO SE VENDE»

«Nunca ha aceptado imposiciones políticas exteriores»

EL PERIODICO CUBANO «INFORMACION» COMENTA LA POSICION ESPAÑOLA EN LOS ULTIMOS TIEMPOS

LA HABANA 28.—«Madrid se ha negado a dejarse vender», dice, a propósito de la participación de España en la reintegración occidental, el periódico «Información», de esta capital. «Como en ocasiones anteriores», dice, «la esperanza de Washington descaen en la presunción de que es fácil comprobar posiciones políticas a cambio de bienes materiales». «La presunción de Washington—añade—ha quebrado no sólo en relación con España, sino también en relación con la Argentina. Podría decirse que hoy, en esta postguerra desconcertada, las únicas entidades que internacionalmente entienden ser libres y han decidido internacionalmente ser libres, aunque en la demanda las vaya el destino, son Argentina y España. Curiosamente, los únicos centros internacionales con absoluta voluntad propia son Washington, Moscú Buenos Aires y Madrid. Románticamente, la rebelión latina, idéntica en profundidad, ante Moscú y ante Washington. «El último—continúa—que Washington incurra en el error, en la justipreciación de esta constante hispana histórica y orgulloso».

Alude seguidamente a la vuelta de España a su lugar de Europa, y escribe: «Pero es condición indispensable para ello que en el período de la nueva política internacional de Occidente se establezca para siempre la leyenda: «Nunca España ha aceptado imposiciones políticas exteriores». Porque el consenso nacional hispano, ni durante los árabes, ni durante los Reinos históricos, ni durante la Monarquía constitucional, ni durante el liberalismo, ni durante el período de Franco, permite que se «decozonca la raíz y altura de su dignidad política»» (Efe.)

GUERRA CIVIL EN EL YEMEN

Se lucha a las puertas de la capital del reino

EL CAIRO 28.—Un cable recibido hoy afirma que ha estallado la guerra civil en el Yemen entre las fuerzas que se mantienen leales al Gobierno y las del nuevo Imam, que se proclamó a sí mismo hace diez días, después del asesinato del antiguo soberano.

El cable, procedente, al parecer, de Seif-el-Islam Ahmed, primo del Imam asesinado, y dice que, ha estallado la guerra y se lucha a las puertas de la capital, Saná.

El Imam que disputa el Trono a Seif-el-Islam Ahmed es Abdullah Wazir, y sus fuerzas dominan las colinas del interior, mientras que las de Seif-el-Islam tienen su principal bastión en las montañas del sur del país. (Efe.)

siendo finalmente trasladado a Roma, donde cambió de prisión dos o tres veces. Un amigo suyo dice que, ha estallado la guerra y se lucha a las puertas de la capital, Saná.

SUEÑOS EN UN CAMPO DE LA U. N. R. A.

«Si se dedica usted a perseguir» (Continúa en quinta página.)

ESPAÑA Y LAS MULAS

Por Rafael SANCHEZ MAZAS

Duró más de trescientos años la doctrina y erudición de España contra las pobres mulas, pero el vituperio libresco no rebasó un maravilloso, jamás, los precios de las manchegas finas en la feria de Almagro. El agrónomo de más vuelo de nuestro Siglo de Oro, Alonso de Herrera, dijo, para abrir boca, que eran «la perdición de España». Lo mismo se repite en los «Diálogos del Pan y Vino» de don Felipo, en el «Despertador», y más tarde, en Casa de Lerieta o en Felipo, en el «Albénico» y en el «Albénico», como Arredondo en «Flores de Albenito», sabe sacar la cara por estas arreadas crónicas. Hasta los fundadores de la Escuela Veterinaria las atacan a veces y, no digamos, los hipiátricos puros. Sándalo de Añas y Ahumada Centurión, quieren hacer, ya entrado el siglo XIX, una Noche de San Bartolomé de vuros garachones, para que la herejía mular «en un día determinado» se extinga en su raíz definitivamente. Tampoco se muerden la lengua los generales del Supremo de Guerra, como Amor, Fregre, Casa Cagigal y Ballesteros. Sin embargo, los méritos del macho de Intendencia y Artillería de Montaña han sido eternizados en un monumento de Roma, que representa, en bronce, una gallarda mula sicihana, para pesada en oro. Con candil se hallarán las excepciones de un Lovellanos o un Arriquirar, que no se mecen mucho con ellas, o un Ignacio de Ato, en su hermosa «Historia de la Economía Política de Aragón», donde se les muestra discreto y aficionado. En esta cuestión, como en otras de España, analfabeta y letrado pensaron de diversa manera. Los mozos de campo se han puesto siempre por las yuntas lucidas, y en más de media España, no digamos ya en parte de viña y olivar, despreciaron, a una casa buena, que labrara con buyes.

En las eruditas aturas se esgrimieron hasta el argumento teológico y escriturario, fundado en que las mulas no fueron orladas por Dios en los días del Génesis y eran producto de un monstruoso arbitrio de los hombres. Pareció que un tal Ana, de la pcola desheredada de Eaná, las inventó, pastoreando en el desierto, aunque para modernos interpretadores ese tal Ana, descubrió las fuentes termales. En su «Historia Naturalis Biblica», Benito Arias Montano, admirable teólogo y admirable naturalista, agota con elegante imparcialidad la crítica de los sagrados textos. Dice así, que la segunda vocal de la palabra «mula», en hebreo, equivale a una «m» cerrada o muda, y significaría el destino de la mula, cerrado por la esterilidad, que era, «entre los hebreos, maldición. Montano, humanamente, no dejó de elogiar las buenas calidades de la mula, sobre todo para los viajes de montaña, que él hizo muchos, y la busca de raras codices. Siempre fue esta animal, como la llamó bien Benvenuto, «docta cabalgadura», propia de maestros de la Universidad, prebados, médicos o videntes de las Mú y Una Noche, o tiro estimado de coches, para reyes y grandes. En la teoría, no solamente la perjudicaba su híbrida esterilidad, sino la sangui mixtura o bastardía de la sangre, como generación y ascendencia diabólica. Así algunos han querido explicar la entrada de Cristo en Jerusalén sobre el asno, como alegoría del vencimiento del Demonio.

Los argumentos morales, políticos, económicos y militares contra las mulas, son el cuento de nunca acabar. Siempre el buen es el bueno y la mala, la mala. En Belén, debería de estar a la izquierda, como el mal ladrón. San Luis de Francia habría hecho a Sorbon o a Jolville uno de sus juegos de palabras: «Si dices «buen, buen», ya parece que dices «bien, bien», y opeas dices «mula, mula», ya parece, decir «mala, mala».

Dei tanto, que estudian los autores entre la pareja de buyes y la hembra de mulas, salen éitas como el animal de trabajo más caro, de costumbre más penitencia y de labor peor y menos profunda. En el refranero y voces o adivos proverbiales, todo es adivina de buyes y menosprecio de mulas. Al gabo Santo Tomás llamaron «el Buey Mudo», y «una mula» decimos a él muy cerrada mollera, bruto y cabezón. También se equipara la mula a la mala mujer, y parece simit antiguo. Analiza Montano un texto de Isaias y cita un verso hebreo, aplicado a los que se huelgan con el trato de las cortesanas, y que, en latín, podría traducirse por «mulebadian», o en castellano, por «muleaban». No dejan de afirmar algunos autores que, mientras los boyeros suelen ser buenos hombres, los muleros tiran a borrachos, arrieros, jurados, malos casados y adúlteros, como aquel de la copla: «Et de la mula torda, mamita mía». Más fuertes argumentos son los del orden militar. Aunque el calado de las mulas es algo más ligero que el del caballo, decían que con el hierro de Viseaya, martillado en sus herraduras habría para armar un ejército. Tampoco parecía imposible que al gusto por las mulas se debiese la pérdida de la batalla de Rocroy y otras derrotas importantes, que España ha sufrido, o victorias mal aprovechadas, como San Quintín, sin persecución del enemigo, ya que estos casos reconocen como principal causa la flaqueza de la caballería, fundada a su vez, por el incremento mular. El informe del General don Francisco de Melo, sobre Rocroy, parece terminante, sobre y apoyado en muchos precedentes. Desde entonces, hasta el Supremo Consejo de Guerra, en los días de Isabel II, muchos censuraron que las mejores yeguas, margaritas a puercos, se echén a burros garachones, con imponente estrago en la casta y en abundancia de nuestra cría caballar. Otros señalan que las mulas del Ampurdán dejan a Cataluña sin escuadrones y no hay rápidos para acudir contra los piratas berberiscos, que asaltan la costa.

Todos estos jurados enemigos de las mulas coinciden en que esta maldición ha sido traída por las viñas y aun quisieran abrasar de una vez las viñas españolas, hasta el punto que invocan el Corán y la agricultura de los árabes, con olvido del Evangelio.

Para ellos, viñas y vino, son en sí un mal enorme y un mal redoblado si se cuentan las muchas mulas empleadas en esta labor y en el trajín de viñeros. Alonso de Herrera, hace tace, pronósticos sobre la vida de los bebedores de vino, que, en leyéndolo, uno quisiera decir para siempre jamás adide a los claretes de la Rioja y a los blancos de Valdepeñas.

Y, con todo, la España de mulas, vitales, olivares, carros de largo tiro, posadas, herradores, arrieros, reatos y empolvados caminos, es la que más nos entra en el corazón y ella es, manchega, aragonesa y catalana, la España del Quijote. El holocausto de una casa de campo a la española, que es de las pocas alegrías serias de este mundo, siempre estará en las buenas yuntas de mulas, en los muchos costales de uva pisados en el lagar y en el aceite que corre en la almazara, pues sin eso, cabras, ovejas, vacas, cerdos, fanejas del granero, huertas y regadíos parecen cosa triste. Del campo de Sevilla a los escalones de piedra y nieve del Alto Pirineo, por Guadalupe y Guadalupe, Tajo, Duero y Ebro, hasta Girona por Aragón, hasta Noguera, por Alós, en las puertas de Francia, mula y macho, son una terca, firme, gallarda afirmación de la unidad rural, trajinera y ganadera de España, clásico fundamento de nuestra esforzada, hermosa y dura unidad de trabajo, que es ya espíritu.

Ipia y sus diez hombres del Real Madrid, y Aparicio y su decena atlética se enfrentarán hoy en el estadio de Chamartín en lucha deportiva, separados únicamente por el tabique de panderete del árbitro Azón. Madrid enterito y mucha España están pendientes de esta clim-

pica escaramuza. Los albañiles y los abogados, los presidentes de Consejos de Administración y los pequeños comerciantes, los peritos electricistas y los agentes de la circulación, los delinquentes y los redactores jefes, todo un mundo heterogéneo de quehaceres se unido. Madrid-Atlético

Vida y muerte tras el telón de acero EL HOMBRE QUE ESTUVO EN LAS BRIGADAS INTERNACIONALES

Por Alejandro BOTZARIS



Tibor Malchev, un revolucionario húngaro, fue el hombre que estuvo en las Brigadas Internacionales. Su vida y su muerte son un ejemplo de la lucha por la libertad y la justicia. Malchev fue un líder carismático y un valiente soldado. Su sacrificio por la causa de la libertad es un ejemplo para todos los que luchan por la justicia y la libertad.

Ello de la Prefectura de Policía de Roma, a la siguiente anotación: «Tibor Malchev, nacido el 7 de mayo de 1911 en Pátschuy (Hungría). Nacionalidad, indeterminada».

Antes de obtener este insignificante documento Tibor Malchev pasó cerca de un año en la cárcel. Primero, en un campo de «desplacados» en un campamento, cerca de Bari; luego, en la cárcel italiana de esta última ciudad,

Ayuntamiento de Madrid



INDICE DEL DIA

29 DE FEBRERO

A las 11 horas.—Centro Segoviano.—Junta general.
11.30 h.—Círculo de Pírcio.—Concierto del coro "Garcilaso", de Torrelavega.
13.15 h.—Parroquia de San Ginés.—Inauguración en la capilla de la Santísima Virgen de la Cabeza de las mejoras introducidas en la misma.
18.30 h.—Campo de Chamartín.—Real Madrid-Atlético de Madrid.

1 DE MARZO

A las 11 horas.—Iglesia de los Jerónimos.—Fiesta religiosa en honor del Santo Ángel de la Guarda. Patrono de los Cuerpos de Policía.
Iglesia de Santa Cruz.—Función religiosa organizada por la Asociación de Maceros y Ordenanzas del Ayuntamiento en honor de su Santo Patrono.
19 h.—Academia de Jurisprudencia.—Conferencia del magistrado don Juan Menéndez Pidal: "Aspectos económicos y jurídicos del rendimiento en el trabajo".
19.15 h.—Instituto Francés.—Conferencia del señor Gazez: "El final del siglo XIX: el humorismo francés conciente".
19.30 h.—Sociedad Geográfica.—Conferencia de don Demetrio Ramos: "Los problemas geográficos de las navegaciones colombinas".
20 h.—Centro de Jóvenes de Acción Católica de Santa Bárbara.—Reanudación de la Academia para obreros.

El Alcalde visita el internado municipal de "Tres Cantos"

Demostrando el interés que al Ayuntamiento de Madrid merece cuanto a la enseñanza se relaciona, el Alcalde, señor Moreno Torres, acompañado de los tenientes de alcalde y el profesor delegado señor Gutiérrez del Castillo y de varios regidores, ha visitado el internado municipal de "Tres Cantos", felicitando una vez más por su funcionamiento a la directora, señorita Fernández de Córdoba, y al profesor. El Alcalde prometió estudiar la posibilidad de ampliar este establecimiento docente capacitándolo para albergar doscientas alumnas más.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

CRUCIGRAMA NUMERO 604

Horizontales: 1. Manchador moralmente. 2. (al revés). Persona. Consonante. 3. Agilidad. 4. (al revés). Prepara la pasta del pan. 5. Arreglase. 6. Prefijo. Intersección. 7. Sustancias para fabricar pastas adherentes. 8. Pronombre. Intersección. 9. Sensitivos. Verticales: 1. Enseñanza. 2. Institución. Consonante. 3. Prendas de abrigo. 4. Productores. 5. Suministrar. 6. Que atrae mucho la atención. 7. (al revés). Relativo a la nariz. 8. Agui. Deslucida. 9. Productores sonidos por repetición.

(Solución en el próximo número)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Palomas silvestres.

PROGRAMAS DE RADIO

RADIO NACIONAL

MATINAL (De 8 a 9.30). Tres diarios hablados. La oración de la mañana. Glosa evangélica, por el padre Félix García. Conferencia de gimnasia. Etimología. Programa musical.
ESPECIAL (De 9.30 a 11).—9.30: Emisión religiosa. 10: Retransmisión de la Santa Misa cantada desde la residencia de los padres benedictinos.
MEDIODÍA (De 12 a 1.30).—12.01: Misa variada. 12.15: El evangelio comentado por el padre Ferré. 14: Última hora de la actualidad. 14.30: Diario hablado. 14.45: Música variada.
TARDE (De 15 a 21).—15.01: "Crusoe". 15.20: Melodías y ritmos modernos. 16: La música mágica. gran emisión infantil. 18: Hora sinfónica. "Sinfonía núm. 7 en mi mayor", de Bruckner. 19: Canciones populares. 19.15: Retransmisión de música de baile, desde el salón de baile Casablanca. 20.15: Diario hablado. 20.30: Retransmisión de los ejercicios espirituales que dirige el padre Labary.

NOCHE (De 21.30 a 2.30).—21.31: Resumen crítico de actualidad. 21.45: Diario hablado. 22: Música variada. 23.30: Concierto por la Orquesta Sinfónica de la emisora. 24: Último diario hablado de la noche. 0.30: Cierre.

RADIO MADRID

A las 9.30: Música de estilo religioso. 10: La santa misa, transmitida desde el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. 10.30: Concierto de orquesta. 11: Hacia la fama: Concurso de aficionados, transmitido desde el cine Proyecciones. 13.30: Actualidades de Radio Madrid. 15.15: Conexión con Radio Nacional de España. 16.45: Selección al piano, por Alberto Semprini. 16.50: Anécdota de hoy. 17: Concierto de solistas. Orquesta. 18.30: La dirección del maestro Gombosi. 19: Canciones de operetas, por Franz Volker. 20.15: "El asombro de Damasco" (ópera). 20.30: "Canciones mexicanas". 20.45: Transmisión del partido de fútbol Real Madrid-Atlético de Madrid, en conexión con Radio Nacional de España.
A las 21.30: Concierto de banda. 22.30: Advinas. 23: Hora sinfónica. 23.30: Glosa de los dominicos. 24: Música de baile, transmitida desde el salón de baile Casablanca. 24.30: Canción religiosa, por el padre Venancio Marcos. 25: Información deportiva y comentarios, de Carlos Fuentes Farfala. 25.45: Conexión con Radio Nacional de España.

A las 21.30: Programa para López.

10.15: Actuación de Carmen Vázquez. 10.30: "Peña Jiménez" (Canción). 11: "María Antonieta" (Canción). 11.15: Días de operetas. 11.30: "La canción del olvido" (Canción). 11.45: "Canción del olvido" (Canción). 12.05: Música de baile. 12.30: Cierre de la estación.

RADIO S. E. U.

SORPRESA.—1.30: Apertura de la emisora. 1.35: Música ligera. 2.05: "Altavoz de la Juventud". Noticias de Actualidad Juvenil y Universitaria. 2.30: Conexión con Radio Nacional de España. 2.45: "Al son de la polka". 2.55: "Corre Urgente", por José del Corral. 3: "Cinco minutos de Ediciones Boris Bureba". 3.10: Fragmentos de operetas y revistas españolas. 3.30: "Escanorio radiofónico", por Manuel de la Roca. 4: "Estafeta del oyente", por Pando. 4.15: "Ritmo en las ondas", por Altamirano. 4.45: Oyendo a Gracia de Triana. 5: Final del programa.
TARDE.—5.51: Principio del programa. 7: Oración de tarde. 7.05: "Meridiano Radiofónico". 7.10: Emisión especial de música de baile. 8.25: Radiograma deportivo, por Maxi. 8.30: Final del programa. NOCHE.—9.30: Principio del programa. 9.45: "Corre Urgente", por Francisco Anibal. 9.45: Conexión con Radio Nacional de España. 10.30: "Emisión del Radioteatro". Dedicada al Grupo de Camaradas y Amigos de Radio S. E. U. 11: Concurso "Canta al público". 11.15: "Aprenda usted a cantar". 11.30: La novela policíaca de la semana. 12: El profesor Pabla y cuatro estudiantes. 0.30: Cierre de la emisora.

Importante sesión de la Junta Nacional de Hermandades

Presidió el Delegado Nacional de Sindicatos

Bajo la presidencia del Delegado Nacional de Sindicatos, señor Sanz Orrio, y con asistencia del Secretario Nacional, señor López Rodríguez; Vicepresidente Nacional, señor Montero; Jefe del Sindicato de Ganadería, señor Rodríguez Gimeno; Jefe del Sindicato Vertical del Olivo, señor García Nuñez; Jefe de los Sindicatos de Azúcar y Alimentación, señor Villar; Jefe del Sindicato Vertical de Cereales, señor Roig; Jefe del Sindicato Vertical de la Vid, y señor Comandador, Secretario del Sindicato Vertical de la Madera y Corcho.

La peregrinación juvenil a Santiago, alentada por el Episcopado

Varias Asociaciones americanas proyectan flotar un barco para concurrir

El Cardenal Primado de las Españas, dos arzobispos y diecisiete obispos han hecho constar su apoyo más entusiasta a la manifestación marítima y peregrinación a Santiago, organizada por la Juventud de Acción Católica Española, con motivo del Año Santo Compostelano.

En el Consejo Superior de los Jóvenes de Acción Católica ha producido la natural alegría este apoyo de un importante número de prelado españoles.

Los provinciales de Andalucía, Castilla y León de la Compañía de Jesús han comunicado al Consejo Superior de los Jóvenes de la Acción Católica Española su beneplácito y adhesión a la manifestación marítima y peregrinación a Santiago que organizan éstos con ocasión del Año Santo Compostelano.

La diócesis de Barbastro participará en la peregrinación a Santiago de la Juventud de Acción Católica Española, según ha comunicado oficialmente el obispo de Barbastro al presidente nacional de esta Asociación. "Iré al frente del grupo de peregrinos", dice—hasta el sepulcro del Apóstol con todo el entusiasmo de mi vida".

Federico García Sanchiz ha llegado a Bilbao, procedente de Madrid, donde embarcará en fecha inminente rumbo a América. Declaró que tiene la intención de visitar Estados Unidos, México y otras Repúblicas de América Central y del Sur, especialmente Colombia y Argentina, donde dará por terminado el viaje. Audió a la importancia espiritual que ha de tener la peregrinación organizada a Santiago de Compostela por la Juventud de la Acción Católica Española, a la que han sido invitados los jóvenes de los países hispanoamericanos y de Portugal y dijo que lamentaba abandonar España por no poder acudir a la tumba del Apóstol como un peregrino más. Finalmente, dijo que "espiritualmente estará con los jóvenes católicos hispanos cuando éstos se congreguen en Santiago".

Los católicos argentinos proyectan una gran peregrinación a Santiago de Compostela, con motivo del Año Santo, después de recibir las primeras noticias de la peregrinación que prepara la Juventud de Acción Católica Española.

Es muy elevado el número de católicos americanos que desean acudir a Santiago de Compostela, siguiendo los pasos de los jóvenes de la Acción Católica Española. Las primeras noticias recibidas en Madrid dan cuenta de que diversas Asociaciones católicas de América proyectan el flotar un barco, que transportaría a los peregrinos hasta el puerto de Vigo.

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS

Número premiado en el sorteo del día 28 de febrero: 489.

MUSICA

Robert Denzler, Luis Antón y la Orquesta Nacional, en el Palacio de la Música

Una magnífica versión de la "Séptima Sinfonía"

En el segundo concierto del maestro Denzler se nos brindaba un título nuevo, "Albade", del compositor ruso Moretcoff, figura de interés en el panorama contemporáneo. La página ofrece un poético y atractivo fragmento, luego del período inicial, en que cantan flauta y oboe con una placidez que contrasta con el tono jocoso y vivo del brillante final. Instrumentado con gran soltura, nos deja gozarnos de nuevas y más amplias oportunidades de disfrutar al autor.

Si guiendo el orden del día, se estudió primeramente el problema de distribución de hilo de agavillar para máquinas segadoras, y el problema de los fertilizantes, así como los medios que garanticen el suministro de tan interesantes artículos a la agricultura nacional.

Se trató nuevamente de la Hermandad Nacional de Labradores y Ganaderos, analizando los proyectos preparados hasta la fecha y presentando bases que recogen nuevos elementos de juicio.

Por la Secretaría de la Junta se informó sobre el alcance y temáticas a tratar en el Congreso Sindical de la Tierra, que se celebrará en Sevilla en el mes de mayo. La Junta aprobó los presupuestos presentados, acordando pasen a la Junta Económico-Administrativa Central para su resolución definitiva.

La Junta aprobó asimismo integralmente el plan de capacitación agropecuaria presentado, tramitando los presupuestos correspondientes ante la Junta Económico-Administrativa Central.

GOBIERNO CIVIL

Delegación Provincial de Abastecimientos y Transportes

Aceite, azúcar, arroz, lentejas, bacalao, café, jabón y membrillo al vecindario madrileño

Durante los días 1 y 2 del próximo mes de marzo se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblos de CANILLAS, CANILLEJAS, CHAMARTÍN, CARABANCHEL ALTO, CARABANCHEL BAJO, FUENCARRAL, VALLECAS, VICALVARO, VILLAVEGA, EL PARDO y ARAVACA.

Cien gramos de azúcar, al precio de 0.70 pesetas ración; y Cien gramos de dulce de membrillo, al precio de 0.95 pesetas ración, a los distritos de LATINA y PALACIO; y Cien gramos de dulce de albaricoque, al precio de 1.05 pesetas ración, a los distritos de HOSPITAL, INCLUSA y UNIVERSIDAD, previo corte del cupón de azúcar, semana 10.

Cien gramos de arroz, al precio de 0.85 pesetas ración; y Cien gramos de lentejas, al precio de 0.55 pesetas ración, previo corte del cupón de legumbres, semana 10.

Cien gramos de bacalao de importación, al precio de 1.25 pesetas ración; y Cien gramos de café, al precio de 3.70 pesetas ración, previo corte del cupón de café, semana 10; Cien gramos de jabón, al precio de 0.45 pesetas ración, previo corte del cupón número 54 de evario; y Cuarto de litro de aceite, al precio de dos pesetas ración, previo corte del cupón correspondiente, semana 10.

Los industriales entregarán, además, uno o dos botes de leche condensada de los menores de seis meses que figuren inscritos en el Dispensario de Nutrición, previa presentación de los correspondientes boletines, que han de llevar la fecha del día 1 de marzo, sin embargo el rapadura, así como el número de la cartilla del niño.

TRANSEUNTES. Adultos.—Cien gramos de azúcar. Infantiles.—Cien gramos de azúcar.

Suministro de marzo a los pueblos de la provincia

Todos los representantes de los Ayuntamientos de esta provincia deberán presentarse, en las oficinas de la Delegación Provincial, sita en San Bernardo, 21, durante los días 1 al 6, ambos inclusive, del próximo mes de marzo, con el fin de hacerse cargo de las autorizaciones para la extracción de viveres, cuyo racionamiento será el siguiente:

ADULTOS.—Medio litro de aceite, 150 gramos de azúcar, 300 gramos de lentejas, 200 gramos de arroz, 100 gramos de bacalao, 200 gramos de jabón y cuatro kilos de patatas.

INFANTILES.—Medio litro de aceite, 750 gramos de azúcar, 400 gramos de jabón, 500 gramos de harina de arroz y cuatro kilos de patatas.

SUPLEMENTO A MAESTROS. Aparte del racionamiento que como población civil es correspondiente, percibirán en concepto de suplemento de ración medio litro de aceite y 200 gramos de garbanzos.

Este racionamiento será justificado en la forma siguiente: Aceite, azúcar, legumbres, arroz y patatas, con los cupones de dichos artículos de las semanas 10 a la 14, ambas inclusive; el jabón, con los cupones de dichas semanas; el arroz, con los cupones de las tan repetidas semanas; igualmente cotizarán y remitirán anualmente los cupones de evario, números 25 al 48, ambos inclusive.

En todas ellas quedó palpable la clase del intérprete, y su facultades amplias. El público, que le oviación a lo largo del recital, tuvo especial muestra de satisfacción luego de una inspirada composición, "Vale azul", de la que es autor don Eduardo Aunós.

La sesión constituyó un verdadero éxito para todos.

En la parte central del programa figuraban "lieder" y melodías clásicas. Artes y después, páginas de patatas de muy diversos autores y estilos en "primera; de la región vascongada, para final".

En todas ellas quedó palpable la clase del intérprete, y su facultades amplias. El público, que le oviación a lo largo del recital, tuvo especial muestra de satisfacción luego de una inspirada composición, "Vale azul", de la que es autor don Eduardo Aunós.

La sesión constituyó un verdadero éxito para todos.

En la parte central del programa figuraban "lieder" y melodías clásicas. Artes y después, páginas de patatas de muy diversos autores y estilos en "primera; de la región vascongada, para final".

En todas ellas quedó palpable la clase del intérprete, y su facultades amplias. El público, que le oviación a lo largo del recital, tuvo especial muestra de satisfacción luego de una inspirada composición, "Vale azul", de la que es autor don Eduardo Aunós.

La sesión constituyó un verdadero éxito para todos.

largamente al gran concertista.

No queremos concluir sin señalar un fuerte desajuste del primer fagot, en el "Allegro" inicial, y la mala afinación y calidad de él y su compañero, en el "Adagio". Pertenece a la Orquesta Nacional obliga e impone una vigilancia especial. Un tan espléndido conjunto no puede reñirse por lunares continuados, que han de remediarlos para el futuro.

La "Séptima Sinfonía", de Beethoven, logró una versión magnífica, irrefutable, en concepción y realización. Denzler alcanza los ritmos justos, los matices más ideales—múltiples, adecuados a cada movimiento—y la más total emoción. La orquesta, tan hábilmente gobernada, sonó a las mil maravillas. Y el concierto dio fin en un clima entusiasta y fervoroso, del que nos contagiamos satisfechísimos.

Antonio FERNANDEZ-OD

Recital de Justo Carmina y Francisco Calés

Sigue Justo Carmina dispuesto a dedicar una parte de sus programas a música española poco frecuentada. La conducta es digna de ejemplo, aplauso y simpatía, que no será este cronista quien la regatee al intérprete.

Carmina es uno de nuestros jóvenes artistas de vanguardia. Estudia, trabaja con ilusión y tiene posibilidades grandes: un arco amplio y seguro, una técnica considerable, buen gusto al decir.

La "Sonata" de Veracini, si se salva cierta pesantura sonora y rítmica en la "siga", sonó magníficamente. De las obras de Bach para violín solo—peligrosas siempre—el "Andante" logró un buen nivel; en el "Allegro" se acusaron leves imprecisiones. La "Sonatina", de José María Franco, es obra simpática, fina y atrayente, que atestigua la excelente formación de este músico, tan múltiple en actividades. Creemos justo resaltar la delicada atmósfera del "Andante". La sesión se cerraba con "Danzas" de Lehmberg; plácida, serena, una; viva y optimista la segunda; ambas escritas con soltura visible.

Carmina, que se halla en un momento decisivo, ha de vigilar mucho la pureza y redondez de su sonido, a veces un poco toscos. El reparo se marca precisamente por creer en el porvenir del artista.

Francisco Calés Otero, al piano, fué colaborador sensible, eficaz y seguro.

Ante los aplausos del público, que llenó la sala del Instituto de Cultura Italiana, los intérpretes regalaron una versión excelente de una página de Dvorak.

F.-C.

Domingo de Sagazazu, en el Círculo de Bellas Artes

Fiel a sus propósitos de acoger en su seno las más activas actividades musicales, el Círculo de Bellas Artes ha brindado en su salón teatro un interesante recital de canto, a cargo del prestigioso tenor gallego Domingo Sagazazu, acompañado al piano por el maestro José Luis Lioret.

En la parte central del programa figuraban "lieder" y melodías clásicas. Artes y después, páginas de patatas de muy diversos autores y estilos en "primera; de la región vascongada, para final".

En todas ellas quedó palpable la clase del intérprete, y su facultades amplias. El público, que le oviación a lo largo del recital, tuvo especial muestra de satisfacción luego de una inspirada composición, "Vale azul", de la que es autor don Eduardo Aunós.

La sesión constituyó un verdadero éxito para todos.

En la parte central del programa figuraban "lieder" y melodías clásicas. Artes y después, páginas de patatas de muy diversos autores y estilos en "primera; de la región vascongada, para final".

En todas ellas quedó palpable la clase del intérprete, y su facultades amplias. El público, que le oviación a lo largo del recital, tuvo especial muestra de satisfacción luego de una inspirada composición, "Vale azul", de la que es autor don Eduardo Aunós.

La sesión constituyó un verdadero éxito para todos.

En la parte central del programa figuraban "lieder" y melodías clásicas. Artes y después, páginas de patatas de muy diversos autores y estilos en "primera; de la región vascongada, para final".

En todas ellas quedó palpable la clase del intérprete, y su facultades amplias. El público, que le oviación a lo largo del recital, tuvo especial muestra de satisfacción luego de una inspirada composición, "Vale azul", de la que es autor don Eduardo Aunós.

La sesión constituyó un verdadero éxito para todos.

En la parte central del programa figuraban "lieder" y melodías clásicas. Artes y después, páginas de patatas de muy diversos autores y estilos en "primera; de la región vascongada, para final".

En todas ellas quedó palpable la clase del intérprete, y su facultades amplias. El público, que le oviación a lo largo del recital, tuvo especial muestra de satisfacción luego de una inspirada composición, "Vale azul", de la que es autor don Eduardo Aunós.

La sesión constituyó un verdadero éxito para todos.

En la parte central del programa figuraban "lieder" y melodías clásicas. Artes y después, páginas de patatas de muy diversos autores y estilos en "primera; de la región vascongada, para final".

En todas ellas quedó palpable la clase del intérprete, y su facultades amplias. El público, que le oviación a lo largo del recital, tuvo especial muestra de satisfacción luego de una inspirada composición, "Vale azul", de la que es autor don Eduardo Aunós.

Aprendices en la Escuela de Capacitación Social

Ha iniciado sus tareas la 38 promoción

La treinta y ocho promoción de trabajadores acaba de iniciar sus tareas en la Escuela de Capacitación Social, figurando en ella los aprendices cuya juventud, entre la madurez del resto de sus compañeros, señala un claro contraste de análisis de superación en unos y otros, atraídos por la fama de este centro formativo. Nueve son los nombres de los muchachos, mineros de carbón, que se encuentran actualmente en la Escuela, y están encuadrados en la Sección de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes. Proceden todos de la ciencia leonesa—Ponferrada, Otero-Duena, Santa Lucía y Cifra de Gordo—, y sus nombres se expresan por este orden: Luis Corta Fernández, Cipriano Fontanilla Pemas, Antonio Fernández Fernández, Eugenio Aparicio Arias, Urbano Rapado Manzan, Manuel Gutiérrez Álvarez, José L. López Suárez y Angel Lamazares Suárez. Con un sincero entusiasmo juvenil, estos muchachos aplaudieron, juntamente con sus compañeros adultos, las palabras de salutación que, al ser recibidos en la Escuela, les dirigió, en nombre del Ministerio de Trabajo, el profesor don Andrés Ovejero.

LA NUEVA LINEA DE autobuses comienza a funcionar mañana

A partir de mañana lunes, 1 de marzo, se pondrá en servicio una línea de autobuses que partiendo del final de la calle de Ferraz, hará el recorrido Ferraz-plaza de España-Gran Vía-Cibeles-Recoletos-Castellana-Lista-Plaza de Salamanca, continuando alternativamente a paseo de Ronda y a la plaza de Ruiz de Alda.

Las tarifas aplicadas serán las siguientes:

Ferraz (final) a Cibeles, 0,50 pesetas.

Ronda o Ruiz de Alda a plaza del Callao, 0,50.

Farmacias de guardia durante el día de hoy

Almirante, 23; General, 20; López de Hoyos, 92; Velázquez, número 43; Sili, 30; General, 20; Argensola, 14; Diego de León, 24; Fúcar, 10; Menéndez y Pelayo, 45; Lombía, 7; Cruz, 13; Alcalá, 64; Antonio Maura, 10; Pacifico, 99; Hortaliza, 2; Mayor, 13; José Antonio, 56; Carmen, 34; plaza Tirso de Molina, 18; paseo de las Delicias, 52; Zurita, 41; General Lacy, 8; Embajadores, 27; paseo de las Acañas, 11; Bolívar, 6; Puerta de Moros, 5; Segovia, 65; plaza San Miguel, 8; paseo Onésimo Redondo, 12; Altamirano, 14; Guzmán el Bueno, 32; Palma, 75; Francisco Rodríguez, 86; Bravo Murillo, número 213; Reina Victoria, 42; Valhormos, 81; San Marcos, número 11; Princesa, 20; Alonso Cano, 71; Modesta, 10; fuente, 1; Fernández de la Hoz, número 70; General Álvarez de Castro, 24; Gonzalo de Córdoba, 14; Alonso Cano, 91; carretera de Aragón, 56; Espíritu Santo, 10; Marqués de Valdeiglesias, 6; Bravo Murillo, 104; paseo de Atocha, 23; O'Donnell, 32; Calvo Sotelo, 18; y Antonio Leiva, 41.

COCHES NIÑO

YUST, José Antonio, 71. Fábrica

Una niña cae a un pozo y muere

En las primeras horas de la tarde de ayer, en el kilómetro 7 de la carretera de Aragón, en la calle de Albazán, número 8, se cayó a un pozo la niña de cuatro años de edad Isabel Ibáñez, que vivía en el 7 de la citada calle.

El pozo era de gran profundidad, y hubo de ser requerido el auxilio de los bomberos, que extrajeron el cadáver de la infeliz criatura.

En las primeras horas de la tarde de ayer, en el kilómetro 7 de la carretera de Aragón, en la calle de Albazán, número 8, se cayó a un pozo la niña de cuatro años de edad Isabel Ibáñez, que vivía en el 7 de la citada calle.

El pozo era de gran profundidad, y hubo de ser requerido el auxilio de los bomberos, que extrajeron el cadáver de la infeliz criatura.

En las primeras horas de la tarde de ayer, en el kilómetro 7 de la carretera de Aragón, en la calle de Albazán, número 8, se cayó a un pozo la niña de cuatro años de edad Isabel Ibáñez, que vivía en el 7 de la citada calle.

El pozo era de gran profundidad, y hubo de ser requerido el auxilio de los bomberos, que extrajeron el cadáver de la infeliz criatura.

En las primeras horas de la tarde de ayer, en el kilómetro 7 de la carretera de Aragón, en la calle de Albazán, número 8, se cayó a un pozo la niña de cuatro años de edad Isabel Ibáñez, que vivía en el 7 de la citada calle.

El pozo era de gran profundidad, y hubo de ser requerido el auxilio de los bomberos, que extrajeron el cadáver de la infeliz criatura.

En las primeras horas de la tarde de ayer, en el kilómetro 7 de la carretera de Aragón, en la calle de Albazán, número 8, se cayó a un pozo la niña de cuatro años de edad Isabel Ibáñez, que vivía en el 7 de la citada calle.

El pozo era de gran profundidad, y hubo de ser requerido el auxilio de los bomberos, que extrajeron el cadáver de la infeliz criatura.

ATRIO DEL SEÑOR DEL AGUA

Por Andrés María MATEO

"Cuando un espíritu inmundo ha salido de un hombre anda por lugares áridos buscando reposo..."

La palabra de Jesús cala estruendosamente en el nombre de Dios. Y se refiere a la biografía de los fuertes contrarios a las debilidades de todas las religiones, desde el judaísmo hasta la gran mística de los místicos. Deberá escribirse entonces a la historia de las tierras secas de donde se han levantado a los cielos,

TEMAS ESPAÑOLES

Ingenieros aeronáuticos

En el último Consejo de Ministros se ha acordado, por medio de un decreto correspondiente al Departamento del Aire, que los ingenieros aeronáuticos de la Escuela de Ingenieros Aeronáuticos de la Universidad de Madrid, que en ella cursen los cursos de ingeniería, y que estén en posesión de un título de ingeniero, podrán optar a la plaza de ingeniero aeronáutico de la Armada, en la categoría de ingeniero de 1.ª clase, en el caso de que el interesado presente un expediente de oposición en el que acredite su idoneidad para el desempeño de los deberes de la plaza a que aspira.

De esta forma vuelve a reanudar la vida ordinaria de los ingenieros aeronáuticos de la Armada, que desde el año 1936, por efecto de la guerra civil, se vieron privados de ejercer su profesión. Los interesados en optar a esta plaza deberán presentar su expediente de oposición en el plazo de un mes, a contar desde la publicación de este decreto en el Boletín Oficial del Estado.

LA CORTINA DE HIERRO HA CAIDO SOBRE CHECOSLOVAQUIA

DESPUES DE LAS DEPURACIONES HECHAS POR LOS COMITES, SE CELEBRARAN LAS ELECCIONES

La Prensa portuguesa informa de los asuntos checoslovacos

(CRONICA DE LUIS DE LA BARGA DESDE LISBOA)

LISBOA 27. (De nuestro corresponsal). — La Prensa portuguesa no tiene corresponsales propios en el extranjero. Salvo dos o tres casos excepcionales, que no afectan a las grandes periódicos de empresa, la casi totalidad de los órganos de opinión carecen de opinión directa sobre la actualidad exterior. Es decir, no sitúan con carácter permanente periodistas nacionales en las grandes capitales de este mundo. Cada periódico tiene, como es natural, su respectivo comentarista internacional, pero muy pocos o casi ninguno presenta una plañilla, como muchos periódicos madrileños y barceloneses, con corresponsales propios en Nueva York, Londres, Buenos Aires, París, etc. Todo lo más, envían cuando en cuando a algún cronista viajero a recorrer determinados países o grupo de países.

Esta indiscutible deficiencia informativa, que contrasta, en cambio, con la amplia red de corresponsales nacionales extendidos en el país, es subsanada por medio de la frecuente inserción de crónicas redactadas por periodistas extranjeros. Tal norma, que si bien tiene el inconveniente de privar al lector portugués del punto de vista nacional sobre los hechos más palpitantes de la actualidad extranjera, presenta, en cambio, la ventaja de poder, repentinamente y circunstancialmente, ampliar la capacidad informativa del periódico.

Esto ha sucedido ahora con el "Diário Popular". El vespertino lisboeta tiene un único corresponsal en el extranjero, concretamente en París. Como no era cosa de que José Augusto—tal es el nombre del brillante colega—fuese hasta Praga, (entre otras razones, porque no le dejarían entrar en el país), y como, por otro lado, merecía la pena ampliar el noticiario de las agencias sobre los actuales acontecimientos en Checoslovaquia, el citado vespertino lisboeta adoptó una solución, con infinitos precedentes en la Prensa portuguesa. Esto es, contrató una crónica de un periodista extranjero, que en esta caso ha sido el corresponsal de "France Solr" en Praga.

Mercé a tal recurso hemos podido leer esta noche el relato directo y nada sospechoso, desde un punto de vista político, de cómo transcurrió la vida en la capital checoslovaca el día siguiente de caer sobre dicho país la cortina de hierro. Es una crónica...

NOVISIMO GLOSARIO

CAFE Y PINTURA

He aquí la regla de cómo debiera ser el café, según el viejo y avisado Talleyrand. Puro como un Ángel, negro como el Diabolo, dulce como el Amor y caliente como el Infierno.

Y no hace que estoy a la expectativa de que salga un pintor así. Puro, como Rafael, Poussin, Ingres. Misterioso, como Vinci, el Greco, Rembrandt. Dulce, como un primitivo, Caliente, como un veneciano.

Y no sale... La verdad es que he acabado por no salir tampoco ninguna taza de café donde se cumplan aquellas condiciones exigidas por Talleyrand. Y la culpa, es claro, la tiene el conde de Babel, que quisiera atribuir a cada producto un sabor local. Sabor diferente, para el café, en Milán, en Ginebra y en Madrid. Sabor diferente, para la pintura, junto a la «Porta Nigra» y junto a la Casa Blanca.

Pero, mala pintura, la que se quiere renana o andaluza. Mal café, el que se tolera distinto en Cantabria y en Lombardía... Una vez, pronuncié en Torcello el que se llamó entonces "Brindis del Café". Dije algo como: "Brindo por la unidad de sabor del café". No me he atrevido nunca, en cambio, cuando ningún banquete de artistas, a brindar por la unidad de sabor en la pintura.

Me hubiera hecho antipático. Tanto, que se lo hubiera hecho Talleyrand, en el Tupinamba de la esquina.

Eugenio d'ORS

Homenaje nacional mejicano a don Carlos Pereyra

Se ha constituido un Comité que recibirá sus restos mortales

MEXICO 28.—Se prepara un homenaje del pueblo y del Gobierno mejicano a don Carlos Pereyra, con motivo de la llegada de sus restos, que vienen a bordo de vapor "Habana" y a los que acompaña la viuda del ilustre historiador, doña María Enrique Camarillo y Roa. Ha quedado constituido el Comité organizador del homenaje, integrado por representantes de la Secretaría de Relaciones Exteriores, de la de Educación Nacional, de los altos centros culturales de la nación y del Estado de Coahuila. (Efe.)

El Delegado Nacional de la Prensa del Movimiento, en Valencia

VALENCIA 28.—El Delegado Nacional de Prensa del Movimiento, don Lucio del Alamo, ha visitado esta mañana los periódicos del Movimiento en esta capital y después cumplimentó a las autoridades. (Cifra.)

SE HABLA DE JULIAN MARIAS



Mientras la televisión no sea en España un juego de niños, muchas personas habremos de irnos conociendo por los antiguos sistemas de la correspondencia o el teléfono. Ignoramos a Julian Marias como interlocutor epistolar; pero hemos tenido la suerte de oírle un rato por teléfono. Un filósofo de treinta y cuatro años, con el Premio Fastenrath sobre las costillas, tres o cuatro libros fundamentales y dos chavanes, es algo muy serio. Ríase ustedes de los poetas. Los poetas siempre han dicho que les iba mal y que nadie leía sus poemas, sobre todo en los dos últimos años. Los filósofos, por el contrario, suelen callar...

- ¿Es casa de don Julian Marias?
- Sí, señor; pero está en este momento.
- Buena costumbre. Sin embargo, haga el favor de decirle que está al habla el periódico ARRIBA.
- Dígame.
- Señor Marias: usted sabe que ARRIBA tiene la costumbre de destacar semanalmente una figura nacional o extranjera. Esta semana hemos pensado en usted. ¿Dónde ha nacido usted?
- En Valladolid.
- ¿Dónde ha estudiado?
- En Madrid.
- ¿Está usted contento?
- Sí, señor.
- ¿Sale ahora algún libro suyo?
- La colección Austral dará pronto uno titulado "Filósofos españoles actuales".
- ¿Qué tiene dentro?
- Tiene cuatro ensayos: uno sobre Unamuno, otro sobre Ortega, otro sobre Morente y otro sobre Zubiri.
- Es usted muy joven para ser un buen filósofo y para tener dos niños.
- Los dos niños son aún más jóvenes que yo.
- Julian Marias está en la línea de vanguardia de la filosofía española. Su talento pensativo no ríe para gada con su natural humanismo, bienhumorado y agudo. ARRIBA destaca hoy su perfil, muy personalmente quinquagesenario por "Savoy", con la seguridad de darle a la semana que muere un nombre y apellido.—S. S.

Exposición "Manuel"

Realmente, las fotografías de Manuel tienen ese punto en el que se considera todo el riesgo del artista. En estas fotografías se afronta una serie de cosas que lo están poniendo en su lugar (el que es esta solicitud para esta exposición) para comprender un mundo de la inteligencia a la simulación de la inteligencia. Sólo ante estas fotografías este "Manuel" nos da cuenta de la categoría de las obras, firmadas por el verdadero "Manuel".

Es que el peligro de este juego es sospechoso. En "Manuel" se juega un tono de contención, de juego y de interés, la fotografía se convierte en obra altamente expresiva. No ya la técnica sujeta, sino lo que es mejor, el contenido y vulgar oficio, podían servir lo mismo a los fines que el que el verdadero maestro, en que el clausuro y la composición presentaban su doble partida para ganar en un resultado que tiene poca enigmática, y que a la par que se rinde a la fidelidad interpretativa. Es decir, la "manera" de los verdaderos retratistas.

Así que esta Exposición de Manuel es un gran estilo artístico, ya un buen ejemplo, no plan de una querrela, ni entre los que siempre en la mitad del camino, para negar el paso de toda fórmula artística.

Se clausura en Valencia el Congreso Arrocero

En nombre del Ministro de Agricultura presidió el Gobernador Civil

VALENCIA 28.—Esta mañana se ha celebrado la sesión de clausura del I Congreso Arrocero agrícola. El salón se hallaba completamente lleno y asistían las primeras autoridades valencianas. Hubo en primer lugar el presidente de la Federación de Agricultores Arroceros, don de Treball, que ha extractado la obra que la Federación realiza dentro del ámbito de la comunidad nacional. Dió cuenta que las once hanegadas de arroz que, en el término municipal de Sueca, fueron regaladas por la Federación a Su Excelencia el Jefe del Estado en su última visita a Valencia, han producido un beneficio líquido de 3.311,33 pesetas, cantidad que ha sido entregada a un ex cultivador de arroz del término de Cullera, cuyo campo fué arrasado por las aguas del mar. A continuación, y en nombre del Delegado Nacional de Sindicatos, habló el señor Aparisi, Vicepresidente de Obras Sociales, que felicitó a los congresistas por la notable labor realizada y que redundará, con sus conclusiones y enseñanzas, en beneficio de la economía nacional. Al manifestar que el Caudillo está atento a los problemas de la economía valenciana, y que ha seguido este Congreso con notable interés, una enorme ovación, que ha durado más de cinco minutos, acogió sus palabras, y se dieron incesantemente vivas al Jefe del Estado. Corrió el acto el Gobernador Civil, que, en nombre del Ministro de Agricultura, declaró clausurado el I Congreso Arrocero. Se congratuló del éxito del mismo y manifestó que sus conclusiones serán acogidas por el Caudillo con gran cariño. (Cifra.)

Finlandia, la nueva víctima escogida por el Soviet

Cómo se ha realizado su soviétización

Por Rafael MIRALLES BRAVO

Autor del libro "Españoles en Rusia"

que siquiera le quepa la suerte de morir con las armas en la mano. Despedazada por dos guerras consecutivas, sufriendo la más espantosa de las hambres, amenazada con su destrucción total, Finlandia se vio obligada a aceptar un duro armisticio, en el que figuraban como condiciones impuestas por los vencedores rojos las siguientes: abandono de Viborg y Petsamo; cesión a Rusia de bases estratégicas en el Báltico, y entrega, a título de reparación, de una buena parte de su flota comercial.

Después de este armisticio, mientras el propio agente del Komintern Otto Kuusinen era nombrado Presidente de la "República Socialista de Finlandia", su hija Herta asomada a la secretaría general del partido comunista finés, fuertemente apoyado por Moscú y por el ocupante Ejército rojo. Bajo la inspiración y dirección de Andrei Zhdanov, gobernador de Leningrado y presidente de la Comisión de Control Soviética, constituyéndose seguidamente el Frente Popular, llamado a eliminar el partido socialista, cuyos jefes moderados, con Tanner a la cabeza, se vieron acusados de haber pactado con los alemanes.

Pese a la resistencia pasiva del pueblo finés, amante sincero de la democracia y patriota como pocos, la labor demagógica de los rojos, de Moscú no tardó en eliminar de sus puestos a los adversarios de la comunización.

En estas condiciones Hedyotis a cargo de las elecciones legislativas de 1939—que resultaron, como cabía esperar, francamente favorables a los comunistas. Los socialdemócratas de Tanner apenas sacaron 33 escaños, de 85 que poseían con anterioridad, mientras que el partido comunista, camuflado con el nombre de "Unión Democrática", conquistaba 50 puestos en el Congreso.

Después de estos resultados electorales, M. Paasivirta, antiguo embajador finés en Moscú, fué designado Presidente de la República. El Ministerio del Interior—era en todos los casos balcanización—era entregado a Yrjo Leino, esposo de Herta, la hija del Presidente Herra de Carelia. La radio finlandesa caía también en manos de una comunista, Hella Vuolijoki, poetisa y considerada como la "Pastorina" de Finlandia.

Y entonces inicié esa soviétización cuyos resultados están ahora a punto de consumarse con la exigencia roja de un pacto militar. Los partidos de extrema izquierda, a través del órgano comunista "Vapaa Sana", comenzaron a reclamar la depuración de los elementos "fascistas". Altos jefes militares, considerados por el pueblo finés como héroes nacionales, fueron juzgados como "criminales de guerra". En noviembre de 1945 abrieron en Helsinki los procesos contra los ministros responsables de la guerra con Rusia, ordenados por la Comisión de Control Soviética, la que, no obstante su fuerza, no pudo impedir que en el momento de la celebración del proceso varios millares de estudiantes desfilaran por delante del Palacio de Justicia a los gritos de: "¡Abajo la tiranía roja!".

Hoy, después de dos años de control ruso, Finlandia se encuentra no solamente desmembrada, sino también arruinada. De las regiones cedidas a Rusia ha sido necesario evacuar a más de 400.000 seres. Estas regiones comprenden 43.000 kilómetros cuadrados, representando un 12 por 100 de su territorio nacional. Está, asimismo, asistiendo el Gobierno de Helsinki a 20.000 familias, cuyos hogares fueron destruidos por la guerra, de la que

JUZGADO MILITAR EVENTUAL DE LERIDA

REQUISITORIA

Luis Valduel Pinedo, hijo de Angel y de Gregoria, natural de Carabanchel Bajo (Madrid) soltero, profesión electricista, de veintitrés años de edad, domiciliado en Carabanchel Bajo, procesado en las diligencias previas número 17.950, por el supuesto delito de desertión, comparecerá en este Juzgado, sito en Rambla de Aragón, número 35, en el término de diez días, bajo apercibimiento de ser declarado rebelde.

Lerida, a 20 de febrero de 1948. El Secretario (Firma ilegible). V. B. El Teniente Juez Instructor. (Firma ilegible).

"CONAHEN"

CASA CAPDEVILA

NARVAEZ, 31. Teléfono 244845.

PUBLICIDAD

timón de los negocios

EMPRESA ANUNCIADORA

HIJOS DE VALERIANO PEREZ

CRUZ, 7 - MADRID

Exposición Lloveras

El arte de la acuarela adquiere perfecciones en este joven artista, que rinde servicio a ese bello mundo.

Clausura de un cursillo de practicantes

El director del Instituto de Medicina, doctor Lafuente

Chaos

Se ha efectuado el primer curso de practicantes organizado por el Instituto Nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo, en el Instituto, doctor Alfonso de la Fuente, jefe del cursillo, y profesores del mismo.

Votación de ARRIBA: 23 26 10

Exposición Casas Abarca

El miércoles próximo día 3 de marzo, a las 10 de la mañana, se inaugurará en la nueva galería "Lapayese", de la calle del Prado, una Exposición del insigne artista Pedro Casas Abarca, presidente de la Sociedad "Amigos de los Museos", de Barcelona, y una de las más ilustres personalidades de la pintura catalana contemporánea.

La Exposición del señor Casas Abarca no al interés de las obras la circunstancia de haber transcurrido largo número de años desde su anterior Exposición en Madrid. Precederá al acto inaugural unas palabras de presentación, del crítico de Arte y académico, don José Francés.

Prórroga de Exposición en el Museo Nacional de Arte Moderno

En vista de la expectación que han suscitado las pinturas murales instaladas hace unos días en la Exposición del barón de Plantier del Museo Nacional de Arte Moderno, se prorrogó hasta el día 13 de marzo la clausura anunciada para el día primero.

POLICIA

Anunciadas 250 plazas agentes con 12.220 pesetas. Academia Central, Montera, 18, Madrid, tel. 219331, ofrece la preparación más depurada. Profesorado técnico. Contemplaciones. Información. Regalamos program.

Marineros británicos toman posiciones y fortifican Belice

publicidad un comunicado, que dice: "El Almirantazgo anuncia que el buque de guerra "Devonshire", a mando del capitán Evansell, sale de Jamaica esta noche para unirse al buque insignia de la escuadra de América e Indias Occidentales en Belice, Llave, tropas a bordo."

El ministro de Relaciones Exteriores británico anuncia que se toma esta decisión por el Gobierno de Su Majestad ante la amenaza de invasión de Honduras británica por elementos irresponsables de Guatemala. El Gobierno de Su Majestad no hace otra cosa que enviar soldados del "Devonshire" para garantizar la protección de vidas y propiedades británicas.

El buque "Sheffield" permanecerá en Belice como medida de precaución contra cualquier incidente fronterizo.

El cónsul de Guatemala sostiene que la alarma es infundada e insiste en que se debe al hecho de que refugiados o insurgentes mejicanos que se filtran en Guatemala desde hace una semana influyen a otras personas para obligarlas a la invasión. (Efe.)

GUATEMALA NO ENVIARA CARNE A INGLATERRA

GUATEMALA 28. — El presidente del Congreso, Oscar Barrios Castillo, ha recibido numerosas solicitudes de particulares y organizaciones de diferentes sectores nacionales pidiendo la ruptura de relaciones diplomáticas con la Gran Bretaña. El presidente del Congreso ha manifestado que la actitud británica es injuriosa y que informará a los diputados sobre las solicitudes que ha recibido para que el Congreso mantenga una actitud serena pero atenta a la enojosa situación.

El ministro de Asuntos Exteriores guatemalteco informa que no ha decidido todavía la actitud a seguir, pero que hoy será dada a conocer una protesta del Gobierno de Guatemala dirigida al Gobierno británico por la movilización de buques de guerra en aguas de Guatemala.

El alcalde de esta ciudad ha declarado que serán suspendidos los envíos de carne que se hacen a Inglaterra, por contratos firmados con Compañías particulares inglesas, y que suman varios miles de toneladas. (Efe.)

GUATEMALA PROTESTA CONTRA LA PROVOCACION INGLESA

LONDRES 28. — El ministro de Guatemala en esta capital ha protestado cerca del Gobierno británico contra el envío de dos buques de guerra a aguas territoriales guatemaltecas. El texto de la nota entregada al Foreign Office es el siguiente:

"El Gobierno de Guatemala protesta contra la provocación de Gran Bretaña al enviar dos buques de guerra a las aguas territoriales guatemaltecas y declara que el Gobierno no necesita 'incitar a masas irresponsables' para afirmar sus indisputables derechos sobre el territorio guatemalteco de Belice, que están respaldados por la opinión pública, por el derecho internacional y por la justicia. Mi Gobierno declara también que es absolutamente falsa la existencia de guerrillas y denuncia la provocación a las Naciones Unidas, a la Unión Panamericana y a todas las Repúblicas americanas." (Efe.)

GUATEMALA DENUNCIA EL CASO ANTE LA UNION PAN-AMERICANA

WASHINGTON 28. (Urgente.) El Gobierno de Guatemala ha denunciado ante la Unión Panamericana la llegada de dos buques de guerra ingleses a Belice. (Efe.)

INGLATERRA QUIERE "FABRICAR" UN INCIDENTE EN BELICE

LONDRES 28. — Inglaterra actúa como si quisiera "fabricar un incidente" en Belice, según declaraciones hechas en privado por el ministro de Guatemala en esta capital. Agregó que la Prensa y los diputados ingleses han utilizado los incidentes del Antártico y de Guatemala como ejemplo de la forma en que el Imperio británico puede ir "recibiendo puntajes" de las pequeñas naciones cuando flaquea la Armada. (Efe.)

NO HAY AVIONES CANADIENSES EN BELICE

OTTAWA 28. — El Gobierno canadiense no tiene conocimiento de las noticias de Belice según las cuales aviones canadienses militares han sido enviados para reforzar a las fuerzas británicas que acaban de llegar. Un alto oficial ha declarado que, según sus noticias, no se ha enviado a aquel territorio ningún avión. (Efe.)

LA PROTESTA GUATEMALTECA HA SIDO PRESENTADA TAMBIEN EN LA O. N. U.

WASHINGTON 28. — El encargado de Negocios de Guatemala, Linarez, ha declarado que la protesta de su país por el envío de barcos de guerra británicos a Belice no solamente fué presentada en la Unión Panamericana, sino también en la O. N. U. y otros ministerios de Asuntos Exteriores de varios países americanos. La nota dando cuenta de la protesta dice: "Con esta fecha se han enviado mensajes a todos los ministerios de Asuntos Exteriores de todas las Repúblicas americanas, a la Unión Panamericana y a las Naciones Unidas denunciando la provocación armada de la Gran Bretaña al enviar a Belice los barcos de guerra "Sheffield", "Devonshire" y "Sperron". Este Gobierno mantendrá su reclamación en el terreno jurídico. El pretexto británico es infundado, ofensivo y protesta-

TEXTO DE LA PROTESTA

GUATEMALA 28. — El ministro de Asuntos Exteriores ha publicado el texto de la protesta entregada por el Gobierno en la Legación británica en esta para su traslado al Gobierno de Londres. En la protesta se niega toda justificación al envío de navíos de guerra y tropas a Belice, acto que califica de "provocación armada". El Gobierno de Guatemala "declina toda responsabilidad por las consecuencias que este acto pudiera acarrear". Finalmente anuncia que ha denunciado el caso de provocación ante los Gobiernos americanos, ante la Unión Panamericana y ante la Secretaría General de las Naciones Unidas. (Efe.)

UN ARTICULO DE GOMEZ APARICIO SOBRE LA ANTARTIDA. REPRODUCIDO EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES 28. — Los diarios de esta capital han reproducido con amplitud el último artículo de Pedro Gómez Aparicio en "La Hoja del Lunes", de Madrid, acerca de los territorios antárticos, destacando la afirmación de que son indiscutibles los derechos que tuvo la Corona española sobre dicha zona, heredada por la Argentina y Chile. También subrayan la ocupación británica de las Islas Malvinas, que, según Gómez Aparicio, carece de toda clase de fundamentos geográficos, jurídicos e históricos.

El diario "Democracia" tituló esta información: "Somos herederos históricos de España." (Efe.)

EL "NIGERIA" AVERIADO EN LAS MALVINAS

LONDRES 28. — El crucero británico "Nigeria", que se dirigía a los territorios de la Antártida, ha sufrido averías a causa de una tormenta que le sorprendió en aguas de las Malvinas, según anuncia el Almirantazgo. La chalupa que le acompañaba también resultó averiada. Ambas unidades se encuentran ahora en Port Stanley (Islas Malvinas). (Efe.)

SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se produjeron aguaceros muy irregulares en Cataluña, Levante y Baleares, y precipitaciones débiles en la cuenca del Ebro y en puntos aislados del Duero, Cantabria, Marruecos y Canarias.

TIEMPO PROBABLE. — Chubascos en Cataluña, Levante y Baleares

Buen tiempo en las demás regiones, con nubes de altura y algunos cúmulos hacia el medio día.

Fuerte marejada en las costas orientales de la Península y en el mar balear.

TEMPERATURAS EXTREMAS

DE MADRID: Máxima, de 12,2 grados a las 15 horas. Mínima, de 5,2 grados a las 7,40 horas. PRESION DE MADRID A LAS 19 HORAS: 709,9.

Correspondencia para América

El vapor "Magallanes", de la Compañía Transatlántica, saldrá del puerto de Cádiz el 4 de marzo conduciendo correspondencia y valijas diplomáticas para América del Norte y Centro, Colombia, Venezuela, Ecuador y Perú.

Al día siguiente, 5, y del puerto de Barcelona zarpará el vapor "Santa Fe" con correspondencia y valijas diplomáticas para Argentina, Chile, Paraguay, Uruguay, Bolivia y Brasil.

Virgilio Teixeira y Margarita Andrey, que a las órdenes del director Enrique Gómez han actuado como protagonistas en la producción Peninsular Films "Extraño amanecer", un film de altos valores que triunfará desde mañana en la pantalla del sumptuoso Capitol.

NO HAY AVIONES CANADIENSES EN BELICE

OTTAWA 28. — El Gobierno canadiense no tiene conocimiento de las noticias de Belice según las cuales aviones canadienses militares han sido enviados para reforzar a las fuerzas británicas que acaban de llegar. Un alto oficial ha declarado que, según sus noticias, no se ha enviado a aquel territorio ningún avión. (Efe.)

LA PROTESTA GUATEMALTECA HA SIDO PRESENTADA TAMBIEN EN LA O. N. U.

WASHINGTON 28. — El encargado de Negocios de Guatemala, Linarez, ha declarado que la protesta de su país por el envío de barcos de guerra británicos a Belice no solamente fué presentada en la Unión Panamericana, sino también en la O. N. U. y otros ministerios de Asuntos Exteriores de varios países americanos. La nota dando cuenta de la protesta dice: "Con esta fecha se han enviado mensajes a todos los ministerios de Asuntos Exteriores de todas las Repúblicas americanas, a la Unión Panamericana y a las Naciones Unidas denunciando la provocación armada de la Gran Bretaña al enviar a Belice los barcos de guerra "Sheffield", "Devonshire" y "Sperron". Este Gobierno mantendrá su reclamación en el terreno jurídico. El pretexto británico es infundado, ofensivo y protesta-

Martes a las 10.45

En función de

GRAN GALA

patrocinada por el

MINISTERIO de

EDUCACION NACIONAL

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

Rafael Rivelles - Juan Cayo

Fernando Rey - Manolo Morán - Sara Montiel - Juan Espartaco - Guillermo Marín - María Fernández - José María Barea

Director: **RAFAEL GIL**

Escenografía: ALFREDO FRAILE

Decorados: E. ALARCON

Estudios: **SEVILLA FILMS**

Música: E. HALFTER

LO IMPOSIBLE SE HA HECHO REALIDAD

EL CABALLERO DE LA TRISTE FIGURA SE ALZA... Y VIVE SU LOCURA SUBLIME EN LA MAS GRANDE PELICULA DE HABLA ESPAÑOLA



La expectación despertada por "La zingara y los monstruos", la terrorífica exclusiva Chamartin, que interpretan Boris Karloff y Lon Chaney, se justificará desde mañana en el cine Imperial, local en el que se darán cita todos los espectadores amantes de las emociones fuertes.

EL ESCALOFRIANTE FILM "LA ZINGARA Y LOS MONSTRUOS" MANANA EN EL CINE IMPERIAL

La mejor película de terror que se ha producido es, sin duda, "La zingara y los monstruos", editada por la famosa marca Universal, que ha logrado reunir por única vez artistas tan prestigiosos de la pantalla mundial como Boris Karloff, Lon Chaney, Lionel Atwill, John Carradine, George Zucco y en la que interviene también, en el papel de zingara, la bellísima californiana descendiente de españoles Elena Verdugo.

Todos los monstruos conocidos, el Doctor Frankenstein, Drácula el Vampiro, el Médico Loco, el Jorobado Asesino y el Hombre Lobo, aparecen con sus espeluznantes aventuras en esta escalofriante superproducción, que, no obstante, ha sido declarada tolerada para menores.

"La zingara y los monstruos" constituirá para los amantes de este género de películas de terror una extraordinaria fuente de emociones continuadas a partir de mañana, lunes, en el cine Imperial, presentada por Distribuciones Chamartin.



George Brent y Jean Fontaine en "Mis cuatro amores", que presentada por Mercurio Films, triunfará desde mañana en la pantalla del cine San Miguel.

EL MARTES SE ESTRENARA "DON QUIJOTE DE LA MANCHA" EN EL RIALTO, EN FUNCION DE GRAN GALA

Una fecha que habrá de constar imborrablemente fijada en la historia del cine nacional. Cúlmante estreno de esta suprema producción española que Rafael Gil ha realizado para la marca Cifesa Producción. No se puede dudar de la trascendencia de este acontecimiento: por la autoridad suprema de la obra y lo que su realización significa para la producción nacional.

Las autoridades han acogido cariñosamente la empresa; el Ministerio de Educación Nacional patrocina la presentación, y la gran gala que tendrá lugar el martes en el Rialto dejará memoria profunda de su belleza y de su importancia.

Es inútil la expectación y, esta vez, hay que juzgarla merced. Porque en "Don Quijote de la Mancha" se vincula un avance ideal de nuestra cinematografía nacional y un homenaje a la raza y a España misma.

Martes día 2 de marzo de 1948. Fiesta mayor para nuestra pantalla.



CINE

MARGARITA ANDREY

De los Alpes suizos llegó un día a nuestras pantallas una personalidad excepcional: Margarita Andrey, que comenzó su biografía ante las cámaras con un personaje versallesco en un documental: "Jardines de España". Después interpretó un papel en "El sobrino de Búfalo Bill". Y cuando Enrique Gómez buscaba una protagonista para "Viento de siglos" halló en Margarita Andrey la pureza de mirada, la maravilla de sus matices sobrios, humanos, delicados, para dar vida a uno de los más difíciles papeles de nuestra cinematografía. Triunfó rotundamente en su cometido. Y Enrique Gómez nuevamente la dirigió en "La próxima vez que vivamos". Luego, contratada por Peninsular Films, pasó a Lisboa para protagonizar "La mantilla de Beatriz". Y nuevamente en España hizo ese prodigio de dulzura y feminidad que es su versión de Magda en "Extraño amanecer".

Margarita Andrey ha conquistado su puesto seleccionando los personajes que interpreta y negándose a aceptar cuantos contengan matices que contradigan la gama de psicologías que giran en servicio y en derredor de sus propias ideales. Por ello ha hecho de "Extraño amanecer", que el lunes se presenta en Capitol, una creación excepcional.

San Miguel

MAÑANA LUNES

Fontaine Brent

Mis 4 amores

DENNIS O'KEEFE

Una nueva y sugestiva JOAN FONTAINE que le sorprenderá y deleitará



En el Avenida, continuará, en segunda semana, el éxito de "Como ella sola", de la marca Warner.

Reproducimos un fotograma de la interesantísima película, en el que aparecen Bette Davis y Olivia de Havilland, las "estrellas" tan admiradas por nuestro público.

SEGUNDA SEMANA DE "COMO ELLA SOLA" EN EL AVENIDA

Ya alcanzó su segunda semana, y alcanzará varias semanas más, la interesante y magnífica superproducción de Warner Bros "Como ella sola", que apasiona y fascina por su encanto y su extraordinario interés. Un relato dramático entre dos hermanas, una mala y otra buena, y unos intérpretes a cual mejores, desde la incommensurable Bette Davis, pasando por Olivia de Havilland, George Brent, Dennis Morgan, Charles Coburn, Frank Graven y Billie Burke, hasta Hattie McDaniel. Y una dirección a la que no se puede poner el menor reparo, como ya alegó la crítica madrileña cuando se estrenó esta nueva joya de Warner Bros: John Huston, que se ha apuntado otro gran éxito cinematográfico.

Imperial

MAÑANA LUNES, SENSACION 'L

ESTRENO

BORIS CARLOFF

LON CHANEY

LIONEL ATWILL

JOHN CARRADINE

ELENA VERDUGO

DISTRIBUCION CHAMARTIN

TOLERADA MENORES

CAPITOL

MAÑANA LUNES, ESTRENO

PENINSULAR FILMS

PRESENTA A

MARGARITA ANDREY

VIRGILIO TEIXEIRA

RAUL CANCIO

MARY-MERCHÉ

ALBERTO ROMEA

MANOLO MORAN

en

Extraño AMANECEER

Director: ENRIQUE GOMEZ

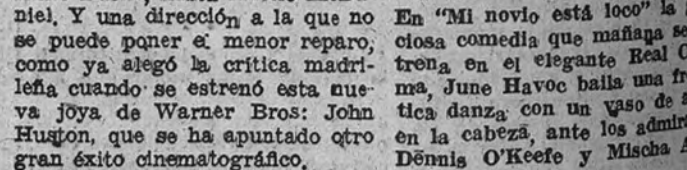
¡Un idilio magníficamente vivo!!

Película patrocinada por el Círculo Cinematográfico NOSOTROS

SEGUNDA SEMANA DE "COMO ELLA SOLA" EN EL AVENIDA

Ya alcanzó su segunda semana, y alcanzará varias semanas más, la interesante y magnífica superproducción de Warner Bros "Como ella sola", que apasiona y fascina por su encanto y su extraordinario interés. Un relato dramático entre dos hermanas, una mala y otra buena, y unos intérpretes a cual mejores, desde la incommensurable Bette Davis, pasando por Olivia de Havilland, George Brent, Dennis Morgan, Charles Coburn, Frank Graven y Billie Burke, hasta Hattie McDaniel. Y una dirección a la que no se puede poner el menor reparo, como ya alegó la crítica madrileña cuando se estrenó esta nueva joya de Warner Bros: John Huston, que se ha apuntado otro gran éxito cinematográfico.

En "Mi novio está loco" la graciosa comedia que mañana se estrena en el elegante Real Cinema, June Havoc baila una fantástica danza con un vaso de agua en la cabeza, ante los admirados de Dennis O'Keefe y Mischa Auer.



En "Mi novio está loco" la graciosa comedia que mañana se estrena en el elegante Real Cinema, June Havoc baila una fantástica danza con un vaso de agua en la cabeza, ante los admirados de Dennis O'Keefe y Mischa Auer.

Imperial

MAÑANA LUNES, SENSACION 'L

ESTRENO

BORIS CARLOFF

LON CHANEY

LIONEL ATWILL

JOHN CARRADINE

ELENA VERDUGO

DISTRIBUCION CHAMARTIN

TOLERADA MENORES

La ZINGARA y los MONSTRUOS

DRACULA. EL VAMPIRO. EL HOMBRE LOBO. EL MONSTRUO DE FRANKENSTEIN. EL JOROBADO. EL MEDICO LOCO. TODOS LOS TITANES DEL TERROR REUNIDOS POR UNICA VEZ!

UNA PELICULA QUE ATORMENTARA SUS SUEÑOS

DISTRIBUCION CHAMARTIN

TOLERADA MENORES

La ZINGARA y los MONSTRUOS

DRACULA. EL VAMPIRO. EL HOMBRE LOBO. EL MONSTRUO DE FRANKENSTEIN. EL JOROBADO. EL MEDICO LOCO. TODOS LOS TITANES DEL TERROR REUNIDOS POR UNICA VEZ!

UNA PELICULA QUE ATORMENTARA SUS SUEÑOS

DISTRIBUCION CHAMARTIN

TOLERADA MENORES

