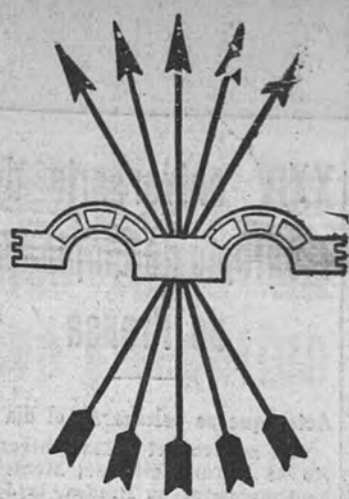




## OMAR N. BRADLEY

Para que los Estados Unidos puedan mantener las bases aéreas en los puntos necesarios, el jefe del Alto Estado Mayor norteamericano ha pedido se aumenten los efectivos del Ejército hasta un millón de hombres.

Orlando de los campos de Misouri, atlético y sencillo, el general Bradley es un científico de la guerra y un apasionado de las matemáticas.



# Arriba

NUM. 2.815.—II EPOCA.— MADRID, JUEVES 15 DE ABRIL DE 1948



## SERVICIO METEOROLOGICO

Durante el día de ayer se han registrado chubascos de distribución e intensidad irregular, acompañados a veces de fenómenos eléctricos, en Andalucía, sudeste de la Península, Extremadura y en puntos del Centro y cuenca del Duero. En el resto del tiempo ha sido bueno, con el cielo poco nublado.

**TIEMPO PROBABLE.**—Continuará el régimen de inestabilidad, principalmente en la mitad meridional de la Península, donde se producirán chubascos de distribución e intensidad muy irregular, que en algunos puntos irán acompañados de fenómenos eléctricos.

Marejada en Galicia y levante fuerte en el Estrecho.

**TEMPERATURAS EXTREMAS DE MADRID.**—Máxima, de 22,3 grados a las 13,30 horas. Mínima, de 11,2 grados

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 50 CTS.

## EDITORIAL

### TOCANDO EL VIOLON

Ni aún el hecho de que ayer fuese martes y 13 puede justificar la tremenda alegría que supone para un pueblo el escuchar, nada menos que de labios de un ministro, y precisamente del de la Guerra, las palabras que acaba de pronunciar en Noruega, condeado de York, el señor Shinwell. El señor Shinwell ha dicho tres cosas verdaderamente escalofriantes. Vamos a permitirnos añadir algunas interrogaciones a estos tres grandes conceptos políticos generosamente dados a conocer al mundo por este singular representante del Gobierno de Su Graciosa Majestad.

Primera idea de mister Shinwell: "La resistencia rusa en Stalingrado fué una contribución vital para la victoria aliada". Nadie ha puesto jamás en duda esta luminosa afirmación. Pero, ¿qué entiende el señor Shinwell por "victoria aliada"? Si quiere decir victoria inglesa o norteamericana, que pida algunos informes a Berlín o a Viena—seguramente no los ha recibido todavía—y comparará el gran provecho que ha representado para Inglaterra y para los Estados Unidos esa victoria "aliada". Si quiere decir victoria rusa, entonces todos estamos de acuerdo. Pero la idea que debe tener sobre la "contribución vital" de los soviets a la victoria las doce naciones de Europa unidas en el teatro y en el martirio a consecuencia de tan hermoso episodio militar no debe coincidir precisamente con el júbilo particular de mister Shinwell. Los pueblos europeos humillados, escarnecidos, pisoteados en su honor y en su carne por

(Continúa en cuarta página.)

## INAUGURACION EN SEVILLA DE LA FERIA DEL LIBRO

Presidió el Subsecretario de Educación Popular en representación del Ministro de Educación Nacional

SEVILLA 14. (De nuestro corresponsal).—Como una maldición siguen pesando sobre Sevilla las iras de las aguas. Ya no es la lluvia torrencial que provoca riadas y borrasca de tragedia el curso del Guadalquivir. Ahora se trata de una lluvia fina, pertinaz, que cala hasta los huesos, de una primavera que puede malograrse. Pero Sevilla lamenta más esta última. Los mismos hombres que soportaron heroicamente que las aguas se adueñaran de sus hogares, ofreciendo a los rigores del mal tiempo la sonrisa de una buena cara, se muestran tristes y desalentados ante una lluvia que ha robado visibilidad a las vísperas de la Feria de Abril, que el Ministerio de Educación Nacional se lamentaba con el comienzo histórico del segundo período de sesiones de la Asamblea Obraviviana. Al fin y al cabo, el sevillano vive pendiente de sus fiestas casi en el mismo grado que otros pueblos viven pendientes del reloj. Y, sobre todo, cuando el reloj de Sevilla se dispone a dar la hora grande y sonora de la Feria.

Bajo el azote de una lluvia suave tuvo lugar a mediodía la inauguración de la Feria Nacional del Libro. Presidió el acto el Subsecretario de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz, representando al Ministro del ramo, que en unión de las autoridades locales y provinciales recorrió de tenidmente las espléndidas instalaciones. Cuarenta y seis pabellones blancos, cobijados bajo las verdes acacias como paraguas gigantes. Allí la casa de la República Argentina, donde las autoridades fueron obsequiadas con un tomo de los discursos del Presidente Perón. Más allá, el pabellón de Portugal, plerico de buena literatura. A este lado, el de la Obra Sindical Artística, con los prodigios de nuestros mejores artistas de la encuadernación. Y por doquier el sendero del buen libro extranjero

## EL MINISTRO DE JUSTICIA VISITA EL MONASTERIO DE MONTSERRAT

El Ministro de Industria, en Bilbao

BARCELONA 14. — Alrededor de las doce ha llegado al Monasterio de Montserrat el Ministro de Justicia, señor Fernández Cuesta, acompañado de su esposa, del Consejero Nacional, señor Sánchez Dávila, del Gobernador Civil, doctor Baeza, y esposa, y del presidente de la Audiencia territorial. El Ministro fué recibido por el abad mitrado, reverendo padre Escarri, y la Comunidad, penetrando seguidamente en la basílica. Seguidamente, el señor Fernández Cuesta, acompañado por el abad y séquito, ha subido al camarín para venerar a la Virgen Morena.

Más tarde, el Ministro y séquito, excepto las señoras, han penetrado en la clausura, celebrándose en la Sala Capitular un sencillo acto, en el curso del cual el abad ha pronunciado, unas palabras para agradecer al Ministro el honor

(Continúa en tercera página.)

## EL SENADO FILIPINO RATIFICA EL TRATADO DE AMISTAD CON ESPAÑA

REFUERZOS MILITARES A MARSELLA

Se temen disturbios comunistas con motivo de la asamblea degaullista

PARIS 14.—El Gobierno francés ha decidido enviar refuerzos militares a Marsella con el fin de asegurar el orden. Se teme que los comunistas provoquen disturbios con motivo de la primera asamblea nacional del Movimiento de Unión Francés, del general De Gaulle, (Efe.)

## NICARAGUA nombra ministro EN MADRID

HA SIDO DESIGNADO DON CARLOS CUADRA



MANAGUA.—La Prensa de esta capital publica la noticia de que el Gobierno español ha concedido el plácet al nuevo ministro plenipotenciario de Nicaragua en Madrid, doctor don Carlos Cuadra Pasos, (Efe.)

**Datos biográficos**

El doctor don Carlos Cuadra Pasos, nombrado por el Gobierno de Nicaragua ministro plenipotenciario y enviado extraordinario en Madrid, es una de las personalidades de mayor prestigio y autoridad en la vida política de su país. Ha sido ministro de Relaciones Exteriores de Nicaragua y ha representado a su nación en varias conferencias internacionales. Es actualmente director de la Academia Nicaragüense de la Lengua y académico correspondiente de la Española.

Se ha caracterizado siempre el doctor Cuadra Pasos como el más sincero de los hispanistas nicaragüenses, y su amor a España está acreditado en numerosas publicaciones dedicadas a la defensa de nuestra Patria. Un hijo suyo, don Pablo Antonio Cuadra, es también un eminente hispanista.

El doctor Cuadra Pasos ha sido condecorado recientemente por el Gobierno español con la Encomienda, con plaza, de la Orden de Alfonso X el Sabio.

## El embajador de España, recibido por el Papa

CIUDAD DEL VATICANO 14. Su Santidad el Papa ha recibido esta mañana en audiencia privada al embajador de España cerca de la Santa Sede, don Pablo de Churruarín, marqués de Aycinena, (Efe.)

## EL ACUERDO SE TOMO POR UNANIMIDAD

En el texto de la propuesta se hacía constar la gratitud y el afecto filipinos hacia España

MANILA 14.—El Senado ha ratificado el tratado de amistad entre España y Filipinas. (Efe.)

MANILA 15.—El Senado ha ratificado por unanimidad el tratado de amistad entre Filipinas y España.

El resultado de la votación ha sobrepasado las esperanzas de quienes, como el presidente del Senado, creían que se alcanzarían los dos tercios necesarios para la ratificación.

La unanimidad obtenida ha echado abajo la obstrucción de un grupo de miembros de la oposición que por razones políticas se oponía a la aprobación del tratado.

El miembro de la oposición Vicente Seco dijo que el delegado filipino en la O. N. U. le animaba a que atacase el proyecto, como contrario a los compromisos filipinos ante la O. N. U.

El senador don Lorenzo Tana, que fué el que presentó la proposición pidiendo la ratificación, ha manifestado en un discurso que el tratado tenía un significado histórico que muestra gratitud y afecto hacia el pueblo español, la nación que nos llevó por los caminos de la cristiandad.

Entre las cláusulas del tratado figura una, que ha sido combatida por la oposición, en virtud de la cual se concede a los

## UN TELEGRAMA DE PERON A LOS ESPAÑOLES

Agradece las manifestaciones de afecto a la Argentina

«B. Aires, 13 abril.

Embajador argentino doctor Pedro Radio.—Madrid.

«Las amistosas expresiones del pueblo de la noble España, formuladas frente a esa Embajada, según su telegrama de la fecha, obligan al íntimo reconocimiento del pueblo argentino, cuyas fraternales vinculaciones se estrechan cada día en el afecto que los une.

Un cordial abrazo.

GENERAL PERON.»

## AYER REANUDO SUS SESIONES LA CONFERENCIA DE BOGOTA

Se reunió en un piso del Gimnasio Moderno, en el barrio de Chapineros

EN BARRANQUILLA REINA CALMA ABSOLUTA

BOGOTA 14. — A las diez y media de la mañana de hoy ha reanudado sus tareas la IX Conferencia Interamericana. Se reunió el Comité de Iniciativas, integrado por los jefes de todas las Delegaciones. La sesión se celebró en una estrecha sala del segundo piso del Gimnasio Moderno, situado en el barrio de Chapineros.

Los reñidos no acusaron ninguna reacción ante la información aparecida esta mañana en "El Liberal", en la que se negaba que Colombia haya roto sus relaciones con la Unión Soviética. Dicho diario insertó unas declaraciones del nuevo ministro de Relaciones Exteriores, Zuleta Angü, quien dijo que hasta ahora el Gobierno no había adoptado ninguna decisión.

**DECLARACIONES DE UN HERMANO DE GAITAN**

SAN FRANCISCO 14.—El hermano del doctor Jorge Gaitán, Antonio J. Gaitán, ha declarado que el asesinato de aquél es un crimen de carácter internacional que está ligado con los agentes secretos que los Gobiernos antidemocráticos tienen a su servicio, los que, aprovechándose de los factores políticos de un país y de la impopularidad de un Gobierno minoritario, cometieron el crimen con el fin de crear complicaciones de carácter internacional. Y agregó: "Gaitán no era la única víctima, porque ellos desearon también asesinar a Marshall. La importancia y las consecuencias de esta Conferencia no son un secreto para nadie. Cristalizarán en un frente unido contra el comunismo." (Efe.)

**MENTES DE MOSCU SOBRE LOS AGENTES RUSOS**

LONDRES 14. — La radio de Moscú dice que las noticias sobre los sucesos de Colombia no son más que infundios absurdos propagados por Estados Unidos e Inglaterra con fines hostiles a la Unión Soviética. (Efe.)

**CALMA ABSOLUTA EN BARRANQUILLA**

BARRANQUILLA (Colombia) 14.—Reina absoluta calma en esta ciudad. Todos los Bancos han abierto sus puertas y la vida es completamente normal. Los obreros también se han reintegrado al trabajo. (Efe.)

**MOSCU HA PERDIDO EL CONTACTO CON SU DELEGACION**

LONDRES 14.—La agencia so-

## Aviones rusos sobre Alaska

Declaración de la diputada Margaret Smith

WATERVILLE (Maine) 14.—Margaret Smith, representante republicana por el Estado del Maine, declaró en esta localidad que aviones rusos de propulsión cohete han violado el cielo de Alaska, mientras que la Prensa y radio rusas hablan de aquel territorio estadounidense como de una parte integrante de la U. R. S. S. "¿Por qué no se ha dicho todavía esto a la gente?", preguntó Margaret Smith. (Efe.)

## La participación soviética en la revuelta de Colombia

Orígenes y desarrollo de los planes comunistas en aquella nación

Por Rafael MIRALLES BRAVO

Autor del libro "Españoles en Rusia"

(Exclusivo para ARRIBA.)

La participación de la Unión Soviética y de sus agentes del Kominform en la corta pero sangrienta revolución, roja de Colombia está suficientemente demostrada en las propias declaraciones de la hasta ahora opositora fracción liberal y en la acusación formulada por el ministro delegado de los Estados Unidos en la Conferencia Panamericana, general George Marshall. Por lo tanto, muy poco podemos agregar a este particular, y sólo nos resta, pues, expresar nuestra extrañeza al no haber sido evitados estos hechos por el F. I. B. de los Estados Unidos, al que suponemos bastante enterado de quienes formaban el eslabón de la cadena comunista en Colombia, los que, naturalmente a las órdenes del Kremlin, debían—y así lo han hecho—impedir a toda costa que la Conferencia Panamericana—una repetición del plan Mars-

hall para Europa—obtuviera el éxito por todos deseado.

La infiltración comunista en Colombia, una de las más recientes de toda Latinoamérica, data precisamente de la terminación de la guerra española, en que, como hemos repetido en otras ocasiones, se decidió por el Komintern el envío de los agentes entrenados en España a todas las naciones de Iberoamérica. En julio de 1939 llegaron a Bogotá emigrantes españoles, aparentemente anónimos, y cuya participación en la guerra civil apenas si era conocida por unos pocos. Su nombre, Santiago Trillas, hermano del líder sindical portuario de la U. G. T. en Cataluña, Desiderio, quien cubría asesinados en los primeros meses de la guerra civil, en la ciudad condal, a manos de sus rivales anarquistas. Trillas, que desde el 36 dirigiera en Barcelona el periódico "Treball", or-

(Continúa en cuarta página.)



Lombardo Toledano

## Los obreros de las Maestranzas Militares expresan su adhesión al Caudillo



El Excelentísimo el Jefe del Estado, con la representación de la Confederación Nacional de Montepios, Mutualidades y entidades colaboradoras de Previsión social y con la Comisión de obreros de todas las fábricas militares de España, que le hicieron entrega de un álbum con 15.000 firmas

(Fotos Contreras.)

Avuntamiento de Madrid





# LA VIDA EN MADRID

NOCHE Y DIA

## LOS TAXIS

Al salir ayer del Museo del Prado los arquitectos hispano-americanos, ingles y noruego, a quienes habíamos acompañado en su visita a nuestra Pinacoteca, de cansancio en un rellano de la calle de la Caca, habíamos ingresado a las once y media en la sala de los primitivos, y los timbrazos de la una y media nos habían sorprendido en las amplias salas de los cartones de tapiz de Goya.

El Prado les había sembrado, pues además—y qué inmenso este "además"—en el camino un admirable tino; su instalación se encaminaba a un modelo de elegancia, de limpieza y de comodidad.

A la salida quedó todo el grupo sumido en esa fatiga especial que queda arrastrando toda visita a un Museo. Los ojos y la memoria han sido tratados con exceso.

Entonces empezamos a encaminar a nuestros huéspedes a sus hoteles. "No se moleste—me dijo un arquitecto uruguayo—; tomaremos un taxi". "¿Un taxi?"—le respondí con gesto estupefacto. Y entonces le expliqué que era en vano esperar el "taxi". Se habló de la puerta del Ritz o la del Palace. Acudimos a la primera: en vano y en vano.

Y entonces los componentes del grupo, con un cansancio resignado, se orientaron como pudieron en sus oportunas direcciones.

Entonces yo me puse camino de casa pensando en lo siguiente: "Habíamos mojado a estos distinguidos huéspedes en un Museo excepcional, de riquezas infinitas—los Griegos, los Velázquez, los Ticianos, los Rubens, los Goyas, por doquiera—, instalado con un decoro de admirable orientación. Pero era cosa tan fácil que es un "taxi" resultaba que era el teatro inabordable de la mañana. La falta del "taxi" para nosotros fue sencillamente el motivo del desajuste de nuestro mediocidad. Pero para aquellos extranjeros era nada menos que el más pavoroso desorden y el temor de la inmediatez de un "taxi". ¿Por qué no habrá "taxi" en Madrid, como hay en cualquier ciudad del mundo? A quién interesa el que "no" haya "taxi" en Madrid? ¿Acabamos de llegar de Málaga y hemos visto la fila pacífica de "taxi" a todas las horas del día esperando al cliente. El "taxi" permaneció vacío e inútil, y estábamos en los días de Semana Santa, cuando la población aparece atestada de forasteros. Incluso algunos de aquellos "taxi" ostentaban en su matrícula la inicial de Madrid. ¿Por qué no habrá "taxi" en Madrid?"

En esta meditación llegamos a la Obelisco. No merecía la pena seguir pensando en estas cosas; quedaba demasiado frío.

RODRIGUEZ DE RIVAS

## Una ilustre pedagoga argentina estudia la organización de la Sección Femenina

MUJERES ESPAÑOLAS SERAN INVITADAS A CONOCER AQUEL PAIS

Habla para ARRIBA la directora del Teatro Infantil de Buenos Aires

La directora del Teatro Municipal Infantil de Buenos Aires ha llegado a España. Doña Celina de Martínez de Palva tiene una destacada personalidad en la Argentina, una mujer inteligente, laboriosa y de una gran capacidad de trabajo. Ella es la directora del Teatro Municipal Infantil de Buenos Aires, una institución que ha alcanzado una gran fama por su constante preocupación de elevar y enriquecer por todos los medios un teatro infantil todavía en formación.

Encontramos a la señora de Martínez de Palva en la Delegación Nacional de la Sección Femenina, primera visita a su llegada a Madrid, conversando con Viki Piro, Regidora Central del Servicio Exterior. La acompañan sus secretarías, doña María de B. de Tello y una joven escultora enviada por su país para ampliar estudios en España.

La extraordinaria amabilidad y simpatía de la ilustre argentina pone una nota de agradable retentiva a la conversación y al ambiente. Adelantándose a nuestras preguntas, se expresa:

—Siempre he tenido una gran ilusión por conocer España, a la que admiré de lejos y hoy venero de cerca. Si no hubiera nacido en la Argentina, estoy segura de que lo hubiera hecho en este incomparable país de ustedes.

—¿Conoce usted España?

—No; no es posible, habiendo llegado el día 9 de este mes al puerto de Barcelona, de donde nos hemos trasladado en seguida a Madrid, porque estoy impaciente por comenzar esta misión que nos trae a la tierra de ustedes.

—¿Realiza un viaje particular?

—Vengo enviada por la Comisión Nacional de Cultura de mi país para realizar una serie de estudios.

—¿Son éstos?

—En particular todo lo que se refiere al niño y a la mujer. Nos interesa mucho todo lo que en este aspecto hayan hecho y hagan ustedes. Este año, en el que será jubilado, quiero que en la fiesta de despedida de curso que tradicionalmente celebramos en el teatro Colón, se ponga una obra infantil netamente española. Pero lo que me interesa más hondamente, y a lo que pienso dedicar el máximo interés, es a estudiar esta maravillosa organización de la Sección Femenina, por la que siento y siento en la Argentina.

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS.

Número premiado en el sorteo del día 14 de abril: 698.

Jefatura Nacional de la Obra Sindical "18 de Julio"

ANUNCIO DE CONCURSO

El Jefe Nacional de la Obra Sindical "18 de Julio" ha dispuesto que por este Organismo se proceda a celebrar un Concurso para la adquisición de material y aparatos de electromedicina, mobiliario cénico, mobiliario administrativo y material de laboratorio para los Dispensarios y Sanatorios de esta Obra Sindical.

Los que deseen tomar parte en este Concurso dirijan sus ofertas, en pliego cerrado y lacrado, al Departamento de Adquisiciones e Instalaciones de la Obra Sindical "18 de Julio" (Castelló, núm. 18), de acuerdo con los pliegos de bases técnicas y jurídicas aprobadas por la superioridad, y que están expuestos en el tablero de anuncios todos los días y horas laborales, durante los treinta días siguientes al de la publicación de este anuncio.—Las ofertas (acompañadas de muestras) serán entregadas en el Registro General de esta Obra hasta las doce horas del día 20 de mayo próximo y deberá ser adjunta a las mismas la documentación prevista en los citados pliegos de bases.

El importe de este anuncio será satisfecho a prorrata entre los adjudicatarios.—El Director del Departamento de Adquisiciones e Instalaciones.

Madrid, 14 de abril de 1948.

## Don Eloy Montero disertó en el ciclo sobre "Europa 1948"

Presidió don Esteban Bilbao, con otras personalidades

En la tarde de ayer, a las siete, en el salón de actos del Ateneo de Madrid, disertó el decano de la Facultad de Derecho de la Universidad Central y académico de la Real de Ciencias Morales y Políticas, don Eloy Montero, acerca del tema "El espíritu religioso de Occidente frente al mundo materialista", correspondiente al ciclo de conferencias sobre "Europa 1948".

Presidió don Esteban Bilbao, Presidente del Consejo del Reino y de las Cortes, con el presidente del Tribunal Supremo, señor Castán; presidente del Ateneo, señor Rocamora; fiscal del Tribunal Supremo, señor De la Plaza, y Presidente de la Diputación Provincial, marqués de la Valdivia.

El ilustre disertante, ante numeroso auditorio, en el que figuraban muchas figuras de la cátedra, comenzó su discurso diciendo: "La Humanidad no tiene paz; ha querido crear en la O. N. U. una sociedad internacional, y fracasó, como fracasó la Sociedad de las Naciones".

También la Iglesia tuvo esa aspiración y organizó a la cristianidad en la Etnarquía cristiana, destruida por el protestantismo.

La Humanidad se va polarizando en dos grandes tendencias: o ideologías: el comunismo y el anticomunismo, que debe concretarse en algo positivo, en la civilización de Occidente, en el cristianismo, en el catolicismo.

A propósito de esto, habla el orador, de grandes pensadores, literatos, intelectuales, que vuelven a la fe católica; los causantes de la apostasía en las masas retornan a la Iglesia; las masas siguen hoy apartadas de ella.

Rusia no quiere hoy neutralidad religiosa; es más, quiere hacer del comunismo una verdadera religión.

Hay que elegir entre la religión de Cristo o la del Anticristo.

El orador hace una comparación entre el comunismo y el Evangelio, haciendo ver que para el primero la persona humana no tiene valor alguno, mientras que para el Evangelio el alma tiene un valor infinito.

Exponiendo a continuación la política antirreligiosa de la Unión Soviética, haciendo ver que la fracasada y terminada, diciendo que sólo en la Iglesia Católica encuentra el mundo la solución de sus problemas y que el papado es la única potencia moral capaz de orientar al mundo en medio del caos en que se halla y de pacificar los pueblos con su mediación.

Sólo habrá paz cuando reine la justicia. Cuando se den "un beso la justicia y la paz".

El orador fué muy aplaudido y felicitado al terminar su conferencia.

Inauguración del curso de homenaje al patriarca obispo de Madrid

En el salón de actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, calle de Medinaceli, número 4, se celebró ayer el primer acto de la serie que con carácter cultural, social y diocesano, a base de conferencias a cargo de destacadas personalidades, ha organizado la Junta del homenaje al patriarca obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eljo Garay, con motivo de las bodas de plata del ilustre prelado con la diócesis.

Disertó el abogado del Estado y abogado fiscal del Tribunal Supremo don Carlos Leguina acerca del tema "Bienes, Su vida y su época".

Presidió el obispo auxiliar de la diócesis, doctor Morcillo, con el rector del Seminario Diocesano, señor Ricote; secretario de la Junta del homenaje, señor Sagüés, y otras personalidades.

El conferenciante trazó la semblanza de la personalidad y la obra del gran filósofo y escritor de Vich, encuadradas en el ambiente de su época, señalando con cierta visión las inquietudes de la Sección Femenina.

Adinerada sirvienta

Tiene medio millón de pesetas en alhajas robadas

Don Guillermo Quintana Pradera, domiciliado en la calle de Claudio Celso, 90, ha denunciado a su sirvienta Estrella González Fernández, cuyo paradero ignora, por robo de alhajas y otros efectos valorados en cuatrocientos cincuenta mil pesetas. La Policía hace pesquisas para encontrar a la denunciada.

M. MARTÍNEZ ROMERO

VIDA INTELECTUAL

## XXIV aniversario del Montepío de Empleados de Prensa

Actos que se celebrarán el día 18

Con motivo del XXIV aniversario de la fundación del Montepío de Empleados de Prensa, la Junta directiva ha organizado un acto literario-musical, que se celebrará en el teatro Madrid el domingo día 18, a las once y treinta de la mañana, que será un verdadero acontecimiento artístico.

Participarán en el mismo Lola Rodríguez de Aragón, el ilustre académico y literato Manuel Sánchez de Palacios, y los destacados pianistas Alfredo Romero y Antonio Martín.

Las señoras y señores que asistan a este extraordinario musical serán obsequiadas con productos de bodega de la casa Lambrequin y prendidos de flores de la casa Lis.

Como en años anteriores, se celebrará una misa en sufragio de los socios y protectores de la entidad fallecidos, en la parroquia de San Martín, calle del Desengaño, a las once de la mañana.

También, y según costumbre, un núcleo importante de asociados se reunirá en un almuerzo de confraternidad.

Las localidades para la matinal pueden encargarse a los teléfonos números 24.47.34 y 31.29.25, y en la Secretaría del Montepío, plaza del Callao, 4, piso 12 (palacio de la Prensa).

ARTE

## Exposición Rafael Pellicer

Realmente, aquí la pincelada dice todo. La pincelada puede más que el concepto del artista y que el tema que se propone retratar. Existen cuadros que hay que contemplar a distancia, pues lo que vale en ellos, superando a todo, es la suma de sus pinceladas; y hay otros cuadros en los que los pasos hacia atrás hay que darlos hacia adelante y comprender, considerar de cerca, la suma del cuadro por cada pincelada participante.

Pellicer ha llegado a un grado de perfección, a un delicado virtuosismo, a una ejecución llena de responsabilidades. Su Exposición actual es notabilísima. Y más nos complace en aquellos temas en los que ha tenido que servir una implacable realidad, a esos otros en los que la fantasía del artista ha tenido que trazar su vuelo.

En estos segundos la relación del cuadro o de la ilustración, muy alejada de sí, pero merced a los batidos, en cambio, en los bodegones, alguno de los cuales—el del enorme centollo—quedaron como auténticos, por el brio y la gran digna decoración que presentan. La ballarina de espaldas es un emocionante trozo de pintura.

Gusta, además, observar esta Exposición de Rafael Pellicer, que compensa de tanto aburrimiento y de tanto truncado apunte.

Exposición Francisco Domingo

¡Qué simpática la de un buen dibujo...! Y, por eso... ¡qué simpática esta Exposición de Francisco Domingo!

Este artista ha sido ilustrador de una bella edición del "Rincón".

Fiesta de la Banderita

Celebrándose esta fiesta el día 5 de mayo próximo, se ruega a todas las señoras que hayan postulado en años anteriores por esta V Asamblea, pasen por la Secretaría de Embajadores, 18, de siete a nueve, de la tarde, a la mayor urgencia.

Gobierno Civil

Delegación Provincial de Abastecimientos

Suministro de patatas

Hoy, día 15, se efectuará un suministro de este artículo a las cartillas de abastecimiento inscritas en el distrito de la Latina, previo corte del cupón de patatas correspondiente a la semana 16. El abastecimiento será a razón de un kilo por persona, y al precio de 1,35 pesetas kilo.

Exposición Alenza y otros maestros

GALERIA LAPAYESE, Prado, 28 INAUGURACION, HOY, 6 TARDE

Exposición de temas marroquíes

Patrocinada por la Dirección General de Marruecos y Colonias, hoy, día 15, a las doce, se inaugurará en sus salones (avenida del Generalísimo, 5) una Exposición de pinturas originales del notable artista marroquí, que presenta numerosos cuadros de temas marroquíes.

Fallo de un concurso de carteles

El Jurado de calificación del concurso de carteles Boris Bureba, que actualmente se celebra en el Circo de la Unión Mercantil, bajo el patrocinio de la Asociación de Pintores y Escultores, ha acordado los siguientes premios: Primer premio, dividido en dos, de 3.000 pesetas cada uno, a los carteles firmados por Allende y Toppo; Segundo premio, de 1.500 pesetas, a los firmados por Juan José Parrilla, y tercer premio, al cartel firmado por Picoia. El Jurado ha recomendado las obras de Estebita, Mayrata, Barahona y Salvador J. Díaz. La Exposición continuará abierta hasta el día 20 de los corrientes, en cuya clausura se celebrará una importante fiesta literaria, que anunciaremos oportunamente.

Exposición Alenza y otros maestros

GALERIA LAPAYESE, Prado, 28 INAUGURACION, HOY, 6 TARDE

Exposición de temas marroquíes

Patrocinada por la Dirección General de Marruecos y Colonias, hoy, día 15, a las doce, se inaugurará en sus salones (avenida del Generalísimo, 5) una Exposición de pinturas originales del notable artista marroquí, que presenta numerosos cuadros de temas marroquíes.

Fallo de un concurso de carteles

El Jurado de calificación del concurso de carteles Boris Bureba, que actualmente se celebra en el Circo de la Unión Mercantil, bajo el patrocinio de la Asociación de Pintores y Escultores, ha acordado los siguientes premios: Primer premio, dividido en dos, de 3.000 pesetas cada uno, a los carteles firmados por Allende y Toppo; Segundo premio, de 1.500 pesetas, a los firmados por Juan José Parrilla, y tercer premio, al cartel firmado por Picoia. El Jurado ha recomendado las obras de Estebita, Mayrata, Barahona y Salvador J. Díaz. La Exposición continuará abierta hasta el día 20 de los corrientes, en cuya clausura se celebrará una importante fiesta literaria, que anunciaremos oportunamente.

## Va a celebrarse el II Concurso Nacional de "Voluntad de Resurgimiento"

Un gran paso para la formación profesional de los aprendices españoles

Va a celebrarse dentro de poco tiempo el II Concurso Nacional de Formación Profesional Obrera "Voluntad de Resurgimiento", organizado por la Sección Central de Centros de Trabajo del Frente de Juventudes, para los aprendices que en las diversas provincias españolas están encuadrados en dicha Sección y también para los obreros cuya edad no pase de los veintidós años y se encuentren en idénticas condiciones.

En la proximidad de este Concurso queremos recordar los datos que señalan el éxito alcanzado en su inicio de 1947, porque cerca de cuatro mil aprendices asistieron a este certamen de carácter nacional, por lo que

provincias de una forma activa con sus 52 Concursos comarcas organizados en las mismas, en cuyas capitales a su vez fueron montadas las respectivas Exposiciones provinciales, prólogo obligado para el posterior Concurso y Exposición Nacional.

Los ejercicios prácticos obligatorios de los aprendices asistentes al II Concurso Nacional consisten en la realización de trabajos de carpintería, torero, electricidad, forja, artes y oficios, carpintería y ajuste; versando los ejercicios teóricos sobre temas de Geografía, economía, Matemáticas, Religión y Historia de España, quedando en libertad los mandos provinciales de la Sección para que, al organizar su respectivo concurso, puedan incluir aquellos trabajos típicos de cada una de las regiones que no figuren en la relación de trabajos obligatorios.

No es estrictamente toda la cantidad que en premios han de ser distribuidos este año cuando, terminadas las distintas pruebas provinciales, se efectúa la de carácter nacional. Recordamos únicamente a título informativo que el año anterior las provincias mencionadas otorgaron premios por una cuantía aproximada a las 120.000 pesetas, a las que se añadieron otros 113.000 concedidos por la Jefatura Central de la Sección en becas para la ampliación de estudios de los aprendices ganadores.

Si el año anterior se contó con la entusiasta colaboración de los Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales del Movimiento, además de la valiosísima de los Ingenieros jefes de Industria, delegados provinciales de Trabajo, Obra Sindical de Formación Profesional y las numerosas empresas cuyos aprendices asistieron a los Concursos Provinciales y Nacional, se espera este año que la orden estatal, técnico y privado, sea superior, si ello es posible, a las obtenidas en la celebración del I Concurso Nacional.

He aquí una tarea digna de ser destacada como una de las de tipo formativo asignadas al Frente de Juventudes, para que en cualquier rincón de la Patria los muchachos que comienzan a servir sepan el fin concreto por el que labora a diario, el Frente de Juventudes, cumpliendo sin descanso ni demora las consignas que a este respecto recibe el Caudillo y Jefe del Estado español.

Exposición Gabriel González

Muy floja esta Exposición, apenas nada; esperemos al artista en otro momento más propicio.

R. D. E. R.

Exposición de temas marroquíes

Patrocinada por la Dirección General de Marruecos y Colonias, hoy, día 15, a las doce, se inaugurará en sus salones (avenida del Generalísimo, 5) una Exposición de pinturas originales del notable artista marroquí, que presenta numerosos cuadros de temas marroquíes.

La Exposición podrá ser visitada hasta el día 20, de diez a dos y de cinco a siete.

Fallo de un concurso de carteles

El Jurado de calificación del concurso de carteles Boris Bureba, que actualmente se celebra en el Circo de la Unión Mercantil, bajo el patrocinio de la Asociación de Pintores y Escultores, ha acordado los siguientes premios: Primer premio, dividido en dos, de 3.000 pesetas cada uno, a los carteles firmados por Allende y Toppo; Segundo premio, de 1.500 pesetas, a los firmados por Juan José Parrilla, y tercer premio, al cartel firmado por Picoia. El Jurado ha recomendado las obras de Estebita, Mayrata, Barahona y Salvador J. Díaz. La Exposición continuará abierta hasta el día 20 de los corrientes, en cuya clausura se celebrará una importante fiesta literaria, que anunciaremos oportunamente.

Exposición Alenza y otros maestros

GALERIA LAPAYESE, Prado, 28 INAUGURACION, HOY, 6 TARDE

Exposición de temas marroquíes

Patrocinada por la Dirección General de Marruecos y Colonias, hoy, día 15, a las doce, se inaugurará en sus salones (avenida del Generalísimo, 5) una Exposición de pinturas originales del notable artista marroquí, que presenta numerosos cuadros de temas marroquíes.

La Exposición podrá ser visitada hasta el día 20, de diez a dos y de cinco a siete.

Fallo de un concurso de carteles

El Jurado de calificación del concurso de carteles Boris Bureba, que actualmente se celebra en el Circo de la Unión Mercantil, bajo el patrocinio de la Asociación de Pintores y Escultores, ha acordado los siguientes premios: Primer premio, dividido en dos, de 3.000 pesetas cada uno, a los carteles firmados por Allende y Toppo; Segundo premio, de 1.500 pesetas, a los firmados por Juan José Parrilla, y tercer premio, al cartel firmado por Picoia. El Jurado ha recomendado las obras de Estebita, Mayrata, Barahona y Salvador J. Díaz. La Exposición continuará abierta hasta el día 20 de los corrientes, en cuya clausura se celebrará una importante fiesta literaria, que anunciaremos oportunamente.

Exposición Alenza y otros maestros

GALERIA LAPAYESE, Prado, 28 INAUGURACION, HOY, 6 TARDE

Exposición de temas marroquíes

Patrocinada por la Dirección General de Marruecos y Colonias, hoy, día 15, a las doce, se inaugurará en sus salones (avenida del Generalísimo, 5) una Exposición de pinturas originales del notable artista marroquí, que presenta numerosos cuadros de temas marroquíes.

La Exposición podrá ser visitada hasta el día 20, de diez a dos y de cinco a siete.

Fallo de un concurso de carteles

El Jurado de calificación del concurso de carteles Boris Bureba, que actualmente se celebra en el Circo de la Unión Mercantil, bajo el patrocinio de la Asociación de Pintores y Escultores, ha acordado los siguientes premios: Primer premio, dividido en dos, de 3.000 pesetas cada uno, a los carteles firmados por Allende y Toppo; Segundo premio, de 1.500 pesetas, a los firmados por Juan José Parrilla, y tercer premio, al cartel firmado por Picoia. El Jurado ha recomendado las obras de Estebita, Mayrata, Barahona y Salvador J. Díaz. La Exposición continuará abierta hasta el día 20 de los corrientes, en cuya clausura se celebrará una importante fiesta literaria, que anunciaremos oportunamente.

Exposición Alenza y otros maestros

GALERIA LAPAYESE, Prado, 28 INAUGURACION, HOY, 6 TARDE

Exposición de temas marroquíes

Patrocinada por la Dirección General de Marruecos y Colonias, hoy, día 15, a las doce, se inaugurará en sus salones (avenida del Generalísimo, 5) una Exposición de pinturas originales del notable artista marroquí, que presenta numerosos cuadros de temas marroquíes.

David Negrete, hermano del famoso actor cinematográfico y cantante mejicano, tan conocido de nuestros públicos, se encuentra en el teatro Hele aquí, vistiendo el típico traje de charro mejicano, por nuestro fotógrafo Contreras a la salida del programa de una película mejicana en la Gran Vía madrileña.

## PROGRAMAS DE RADIO

RADIO NACIONAL RADIO MADRID RADIO S. E. U.

SOBREEMISA.—1.30: Apertura de la emisora. 1.35: Música ligera. 1.55: Al son del bolero. 2.05: "Altavoz de la juventud", noticiario de actualidad juvenil y universitaria. 2.30: Columna. 2.45: Cantos regionales. 2.55: "Corro urgente", por José del Campo. 3.05: Música española. 3.15: Ritmos y melodías. 4.05: Batallas de oyente. 4.15: Copa y puro de sobremesa. 4.35: Cantos de Mariano. 4.55: Melodías selectas. 5.05: Final del programa.

TARDE.—3.30: Principio del programa y oración de la tarde. 3.45: Fragmentos de revistas. 4.05: Nuestra columna. 4.15: Música de tema. Continuación del programa de melodías. 4.30: Final del programa.

NOCHE.—3.30: Principio del programa. 3.45: Aula de Ciencias y estudiantes de Ciencias. 3.55: Continuación del programa de melodías. 4.10: Música de tema. 4.25: "Canción de la noche", por Francisco Arribas. 4.35: Noticiario de actualidad juvenil y universitaria. 4.55: Cantos regionales. 5.05: Música de tema. 5.15: Música de tema. 5.25: Música de tema. 5.35: Música de tema. 5.45: Música de tema. 5.55: Música de tema. 6.05: Música de tema. 6.15: Música de tema. 6.25: Música de tema. 6.35: Música de tema. 6.45: Música de tema. 6.55: Música de tema. 7.05: Música de tema. 7.15: Música de tema. 7.25: Música de tema. 7.35: Música de tema. 7.45: Música de tema. 7.55: Música de tema. 8.05: Música de tema. 8.15: Música de tema. 8.25: Música de tema. 8.35: Música de tema. 8.45: Música de tema. 8.55: Música de tema. 9.05: Música de tema. 9.15: Música de tema. 9.25: Música de tema. 9.35: Música de tema. 9.45: Música de tema. 9.55: Música de tema. 10.05: Música de tema. 10.15: Música de tema. 10.25: Música de tema. 10.35: Música de tema. 10.45: Música de tema. 10.55: Música de tema. 11.05: Música de tema. 11.15: Música de tema. 11.25: Música de tema. 11.35: Música de tema. 11.45: Música de tema. 11.55: Música de tema. 12.05: Música de tema. 12.15: Música de tema. 12.25: Música de tema. 12.35: Música de tema. 12.45: Música de tema. 12.55: Música de tema. 13.05: Música de tema. 13.15: Música de tema. 13.25: Música de tema. 13.35: Música de tema. 13.45: Música de tema. 13.55: Música de tema. 14.05: Música de tema. 14.15: Música de tema. 14.25: Música de tema. 14.35: Música de tema. 14.45: Música de tema. 14.55: Música de tema. 15.05: Música de tema. 15.15: Música de tema. 15.25: Música de tema. 15.35: Música de tema. 15.45: Música de tema. 15.55: Música de tema. 16.05: Música de tema. 16.15: Música de tema. 16.25: Música de tema. 16.35: Música de tema. 16.45: Música de tema. 16.55: Música de tema. 17.05: Música de tema. 17.15: Música de tema. 17.25: Música de tema. 17.35: Música de tema. 17.45: Música de tema. 17.55: Música de tema. 18.05: Música de tema. 18.15: Música de tema. 18.25: Música de tema. 18.35: Música de tema. 18.45: Música de tema. 18.55: Música de tema. 19.05: Música de tema. 19.15: Música de tema. 19.25: Música de tema. 19.35: Música de tema. 19.45: Música de tema. 19.55: Música de tema. 20.05: Música de tema. 20.15: Música de tema. 20.25: Música de tema. 20.35: Música de tema. 20.45: Música de tema. 20.55: Música de tema. 21.05: Música de tema. 21.15: Música de tema. 21.25: Música de tema. 21.35: Música de tema. 21.45: Música de tema. 21.55: Música de tema. 22.05: Música de tema. 22.15: Música de tema. 22.25: Música de tema. 22.35: Música de tema. 22.45: Música de tema. 22.55: Música de tema. 23.05: Música de tema. 23.15: Música de tema. 23.25: Música de tema. 23.35: Música de tema. 23.45: Música de tema. 23.55: Música de tema. 24.05: Música de tema. 24.15: Música de tema. 24.25: Música de tema. 24.35: Música de tema. 24.45: Música de tema. 24.55: Música de tema. 25.05: Música de tema. 25.15: Música de tema. 25.25: Música de tema. 25.35: Música de tema. 25.45: Música de tema. 25.55: Música de tema. 26.05: Música de tema. 26.15: Música de tema. 26.25: Música de tema. 26.35: Música de tema. 26.45: Música de tema. 26.55: Música de tema. 27.05: Música de tema. 27.



## TEMAS ESPAÑOLES

Más libertad a las empresas por acciones

La libertad para la organización de sus reservas y para la libre disposición de sus beneficios, es el significado de la reciente disposición, en virtud de la cual se exige a las sociedades anónimas de constituir en el futuro la reserva especial, en la cual tenían que invertir aquella parte de los beneficios que en tiempos anteriores a 1943 habían de entregar al Estado como tributo especial, en cuanto superara a los límites normales de ganancias y quedara inscrita en la ley de Beneficios Extraordinarios, entonces vigente.

Para aquellas empresas que opten el dividendo del 7 por 100 del capital fiscal, es decir, de capital y de las reservas, habrá de ser la obligación de constituir con el 20 por 100 de esta reserva especial la dotación de reservas destinadas a fines sociales, de donde se nutre la suscripción del llamado "pape, social", destinado a fines de me- joramiento de la disponibilidad de la actividad económica.

La eliminación de esta obligación de constituir la reserva especial, que se aplicará con efectos retroactivos, pues, alcanzará también a las reservas ya formadas con cargo a los beneficios de 1947, representa para las Sociedades Anónimas la posibilidad de mejorar su dividendo, en proporción distinta, según fuera la participación que en las reservas tenía la formación de la reserva especial. Como esta reserva especial, según el artículo 24 del régimen de tributación sobre los beneficios extraordinarios, hay que mirar a dicho régimen para encontrar la proporción; pero bien puede decirse que, en el peor de los casos, las empresas podrán repartir de un año a otro dos por ciento más de dividendo, llegando a más, todavía cuando los dividendos actuales son más fuertes. Lo cual no quiere decir que las empresas hayan de lanzarse a aumentar los dividendos, porque pudieran darse la circunstancia de que muchas de ellas consideraran mejor si la conjuntura fuera favorable, dedicar esas actividades disponibles a la adquisición de nuevo utillaje. Conviene advertir que las "reservas especiales" ya constituidas, esas continuaron subsistiendo, pues ya en la disposición que también establece una buena parte a la renovación de los activos de las entidades respectivas.

La medida, de todos modos, ha tenido sus efectos favorables sobre la Bolsa, porque en todo tiempo la posibilidad de que las rentabilidades sean mejoradas, al elevarse los dividendos a repartir, tiene reflejos directos sobre los cambios de cotización de las acciones.

## TEATRO

Zarzuela: "Las Walkirias"

La compañía titular del Liceo de Barcelona ha ofrecido ayer la quinta representación de abono zarzuela de "Las Walkirias", de Ricardo Wagner. A causa de lo avanzado de la hora en que ha concluido la función, y al objeto de ofrecer un comentario detenido, aplazamos hasta mañana su publicación.

Emocionantes aventuras de una niña en el país de las cosas perdidas. Ofrece "BAZAR" el jueves, a la una y media, en Radio Nacional.

## UN NUMERO ESPECIAL DE EL RUEDO

DEDICADO A LA FERIA DE SEVILLA, CON MOTIVO DE SU CENTENARIO

El número de EL RUEDO que aparecerá hoy jueves contiene originales especialmente escritos con ocasión del centenario de la famosa Feria de abril en Sevilla.

Lo que ha sido un siglo de toros. El origen y la historia de la Plaza de la Maestranza. Las alternativas que se sucedieron en la Feria. Lo que fue la vida cotidiana de la Plaza Monumental. La competencia Joselito-Belmonte. Las mujeres en la Feria. La época de Eduardo Pagés. El barrio torero de San Bernardo y otras informaciones relativas al acontecimiento que se conmemora.

## EL RUEDO

publica, además, en este día sus habituales acciones y una abundante información gráfica y literaria de la semana taurina.

CON UNA PORTADA A TODO COLOR DE SAAVEDRA, DIBUJOS DE ANTONIO CASERO Y COMAS ACOSTA

SERA UN NUMERO DOBLE que se pondrá a la venta al precio de

4 PESETAS EL EJEMPLAR

Como la petición de números es copiosa, encargue con tiempo su ejemplar a su proveedor

## La propaganda mural de las elecciones italianas tiene un tono agrio, ofensivo y negativo

NADIE DICE LO QUE HARA SI GANA, PERO SI LO QUE NO HARAN LOS DE ENFRENT

Las palabras "traidor", "crímenes" y semejantes, dominan los grandes carteles de las calles italianas

(CRONICA DE ALBERTO CRESPO DESDE ROMA)



ROMA. (Cronica de nuestro corresponsal). —Basta recorrer las páginas que el pompeyanista Magaldi ha dedicado a las inscripciones propagandísticas que precedían a toda decisión electoral en Pompeya, para observar la amabilidad y corrección que las presidían y su notable contraste con las luchas electorales de hoy, particularmente con esta italiana. ¿Cómo iba a verse en Pompeya la durísima e incorrecta propaganda mural que actualmente puede verse en Roma?

"Eulano de, tal no puede votar porque está en la cárcel. Si estuviera en libertad, votaría por la democracia cristiana". —gritaban unos carteles—. Y otros: "Avergonzados de vuestros crímenes", por no citar la inabarcable serie de los dedicados a luchar con la palabra "traidor" y con su plural "traidores".

La primera y única impresión que recibe el que estudia con objetividad la propaganda mural para las próximas elecciones, es de asombro ante su absoluta falta de cordialidad y de afirmación de las propias ideas o propósitos para el futuro. Toda ella tiene un tono agrio, ofensivo y negativo. Nadie dice lo que hará si vencen las elecciones; pero si dicen lo que sus amigos de fuera "no harán" si las pierde. Yo no me he tropezado todavía con una afirmación de principios ideológicos o con un plan serio de acción política, económica, industrial, etc., para el porvenir. Toda la propaganda parece hecha por hombres enfermos del hígado o con un marcado complejo de inferioridad.

La propaganda mural en Pompeya era otra. Magaldi ha recogido una numerosísima colección de inscripciones que demuestran claramente la diferencia de cordialidad y corrección entre aquellos y estos tiempos.

"Os ruego que hagáis edili a Gavio. Lo piden los vecinos"—podía leerse en la fachada de cualquier casa pompeyana—. "Os ruego que hagáis edili a Vettio Firmo. Es digno", y también: "Os ruego que elijáis diunviro a O-

conio Prisco; se lo merece por ser un joven activísimo".

La fórmula cortés "Os ruego" era indispensable en toda inscripción mural; de otro modo, el candidato no podía esperar el voto de sus concluidados, a los que había insultado con una desdortada. Y cuando se trataba de apóstrofar a un contrario se hacía de hombre a hombre, y siempre ofreciendo algo a cambio del "votum". "Proculus haz edili a Sabino y él te hará a ti". No es envidiable este formidable alarde de buenas maneras? Frente al "De Gasperi, a la hora!", esta magnífica apología en verso: "Si en la vida cuenta un poco el buen nombre, gran honor merece Lucrecio Frontone".

Lo único común a pasados y presentes tiempos electorales es la antipatía de los dueños de casa por quienes les ensucian las fachadas. Había en Pompeya quien pintaba una serpiente sagrada para ahuyentar a los propagandistas, o quien, lleno de justa indignación, escribía: "Que sea rechazado el candidato cuyo nombre se escribe aquí, y que jamás obtenga un solo cargo".

La propaganda estaba a cargo de gente especializada, artesanos del pincel y la pintura roja, algunos de los cuales llegaron a gozar de gran popularidad y prestigio. Se llamaban "albatore" o "dealbatore", según su función fuera la de escribir alabanzas de un candidato o borrar con cal las alabanzas de los otros. En general, el mismo artesano ejercía las dos funciones y nadie decía mal de él por tan pequeña cosa.

Famoso fue el "albatore-dealbatore" Publio Emilio Cétere, que unía a su fresca una notable dotes de propagandista. Cétere sirve para todo, era la frase que presidía la entrada a su taller. Y era verdad. Seguido de sus ayudantes armados de cubos de pintura y brochas, el maestro recorría por la noche las desiertas calles de Pompeya escribiendo breves apologías y borrando alabanzas; cumpliendo, en fin, su labor de buen artesano. Y al amanecer, satisfecho de su obra, se retiraba a su casa. Era una obra que ha llegado hasta nuestros días. Publio Emilio Cétere se metía en la cama.

Ahora el oficio de "albatore" está de capa caída; ya no es necesario ningún arte, porque los partidos, salvo el bote de engrutido, la brocha y la escalera, se lo dan hecho. Cada partido tiene una oficina de propaganda electoral, en la que unos cuantos especialistas "crean" los "slogans", los escriben y los mandan a la imprenta. Allí se imprimen, y después, todavía con la tinta fresca, se entregan a una Compañía Anónima para que los distribuya a sus 2.000 obreros encargados de pegarlos en las paredes. Si levantara la cabeza Publio Emilio Cétere no podría resistir semejante espectáculo de una obra que ha llegado hasta nuestros días. Publio Emilio Cétere se metía en la cama.

## NOVISIMO GLOSARIO

GABRIEL MARCEL

En el apunte biográfico, más bien paleta, que figura en la invitación a las conferencias dadas por M. Gabriel Marcel en Medinaceli, leemos, con las consiguientes sorpresas y maravilla, que éste, "en 1910 gana, por oposición, la Cátedra de Filosofía"... Mejor informado sin duda, el Instituto Francés, hace, en su cartón, seguir el nombre de M. Marcel de la mención "Homme de Lettres". En la Roma filosófica de noviembre de 1946 los nombres que sonaron, como llevados por figuras magistrales en el pensamiento actual, fueron: por Francia, el de Gabriel Marcel, filósofo, no profesor; por Italia, el de Benedetto Croce, que no lo ha sido nunca; por el mundo anglosajón, el de George Santayana, que únicamente se dejó llamar profesor, y por fuerza, una temporada, cuyo polvo se sacudió de las sandalias así que pudo y cuyo recuerdo, según él dice, le avergüenza aún. Nunca estalló con más vigencia que en aquellas jornadas la distinción entre el filósofo y el profesor de Filosofía, enarbolada por Schopenhauer y que el mismo Santayana ha llevado, en la doctrina y en el ejemplo, a las notas más extremas.

Para acentuar la pureza del personal suyo, Gabriel Marcel ha osado presentarse, con predilección y sin recato, como dramaturgo. Único en las bibliografías, suyo ha sido el valor de presentar, reunidas en un solo volumen, "Le monde cassé" y en guisa de dos versiones del mismo asunto, una invención teatral y una disertación metafísica. Ni siquiera todas las hermanas de la primera tiene referencia precisa a las tesis que el filósofo sustenta. Y a José Luis Aranguren, que anoche le presentaba tal observación, Gabriel Marcel contestaba: "No tienen referencia a mis tesis ya conocidas; pero probablemente la tendrán con mis tesis de mañana... Porque yo me valgo de la ficción dramática y de sus personajes como de un instrumento de exploración de la verdad, en el campo concreto de una existencia humana. Cada ficción es así un experimento, cuya materia proporciona mi fantasía. No hay que tomar a mi teatro ilustración de mis principios, sino, mis principios, al revés, como fruto de los cultivos experimentales de mi teatro".

No representará este método una perpetuación del sentido psicologista, que ciñe a la filosofía francesa tan tradicionalmente y que ha hecho que su solo metafísico en el Ochocientos haya sido, paradójicamente, Augusto Comte, adversario teórico de la metafísica? De Bergson me decía en Aix Maurice Blondel: "En la psicología está su excelencia". El más ruidoso existencialismo no aparece hoy fracasado en su intento de calcar la teoría metafísica de "la nada" en la teoría física del "vacío". ¿Cuánta penetración, cuánta finura psicológica, en cambio, en sus análisis de la "mala fe", a los cuales únicamente les falta el prescindir del matiz ético peyorativo anejo a esta denominación, para dar salvadoramente con el término "ironía" en que la duplicidad se bendice! En el "Diario" de Gabriel Marcel hay continuos, admirables hallazgos. De la experiencia ensayada consigo mismo, como de las posteriores sobre "dramatis personae", sale una psicología de gran riqueza de contenido. Lo que no sale, y hoy se ve que, en su hora, fué fortuna,—es una construcción metafísica.

La vocación del metafísico es la estabilidad. A Benedetto Croce se le hizo un gran favor, el día en que se descubrió que su filosofía, detrás del duro caparazón mineral del crustáceo, tenía una carne viva, blanca y jugosa. Y entrañas, capaces, para no ir más lejos, de reproducción. De Gabriel Marcel, nunca se respetaba más el pensamiento que cuando, ayer, decía en su conferencia: "Mis reflexiones, en estos últimos meses..." A uno, después de haber dado una síntesis doctrinal de sistema, sólo se le ocurre, y en un breve capítulo, prolongarlo, dando, por ejemplo, a "Insula" una nota sobre "la Creación". En lo demás, no advierte dentro de sí progreso alguno. M. Gabriel Marcel debe de andar continuamente en espiritual progreso. Es un "viator", por cuya andanza sentimos admiración y, en ciertos momentos, un poco de envidia. La envidia del sedentario hacia el peregrino.

Eugenio D'ORS

## El Ministro de Justicia visita el monasterio de Montserrat

(Viene de primera página).

conferido al participar en la clausura de la Semana Benedicte, y su visita al Monasterio, y rogó al señor Fernández Cuesta que a su regreso a Madrid presentara un respetuoso saludo en su nombre y en el de la Comunidad, al glorioso Caudillo de España.

El Ministro correspondió con palabras muy cordiales y prometió trasladar a Su Excelencia el Jefe del Estado los sentimientos de la Comunidad.

Después de visitar las dependencias más notables del histórico cenobio, el señor Fernández Cuesta y sus acompañantes fueron obsequiados con un almuerzo por el padre abad.

Después del almuerzo, el Ministro se despidió del abad mitrado, del Gobernador Civil y del presidente de la Audiencia, y continuó en coche el viaje con dirección a Zaragoza.

EL SEÑOR FERNANDEZ CUESTA, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA 14.—Procedente de Barcelona, y de paso para Madrid, llegó a ésta el Ministro de Justicia. Tras un breve descanso, el señor Fernández Cuesta continuó el viaje. (Mencheta).

EL MINISTRO DE INDUSTRIA ASISTE A LAS PRUEBAS DE UN NUEVO BUQUE

BILBAO 14.—A primeras horas de esta mañana llegaron a Bilbao el Ministro de Industria y Comercio y el Subsecretario de la Marina Mercante, que fueron recibidos por todas las autoridades de la provincia.

Se trasladaron directamente al Club Marítimo del Abra, donde, después de desayunar, embarcaron a bordo del buque "Monte Urbasa", que está en pruebas, en compañía de representantes de la Casa armadora del buque y de los astilleros donde ha sido construido.

EL MINISTRO DE AGRICULTURA REGRESA A MADRID

MALAGA 14.—Esta tarde emprenderá viaje de regreso a Madrid, después de su visita a Málaga, el Ministro de Agricultura.

EL MINISTRO DE INDUSTRIA REGRESA A MADRID

BILBAO 14.—Terminadas las pruebas particulares a que ha sido sometido el nuevo buque "Monte Urbasa", a las que han asistido el Ministro de Industria y Comercio y el Subsecretario de la Marina Mercante, las citadas personalidades regresaron esta tarde a Madrid. (Cifra).

## Inglaterra insiste en la devoción de Trieste a Italia

VA A ENVIAR UNA NUEVA NOTA A RUSIA DESPUES DE HABER RECIBIDO LA NEGATIVA SOVIETICA

LONDRES 14.—Inglaterra enviará una nueva nota al Gobierno soviético acerca de Trieste, después de recibir una nota rusa en la cual se rechaza el método propuesto para resolver la cuestión, según declaraciones hechas por un portavoz del Foreign Office. Agregó que el secretario del departamento estudia la nota rusa.

TRIESTE 14.—El portaaviones inglés "Triumph" ha anclado en este puerto. Le acompaña el destructor "Cheviot". Un destacamento del portaaviones desfiló hoy por las calles de la ciudad.

LOS COMUNISTAS DE TRIESTE REDACTAN UN "PROGRAMA DE ACCION"

TRIESTE 14.—Los Sindicatos comunistas han celebrado una reunión especial para redactar el "programa de acción", que se espera sea una ola de huelgas y una activa intervención en las manifestaciones proitalianas.

## LIBRO NUEVO



El brillante escritor Dario Fernández Flórez acaba de publicar un volumen titulado "Crítica al viento", del cual nos ocuparemos en breve, con la atención que merece, en la sección de Crítica Literaria.

## VUELOS DIRECTOS A MEXICO



Ahora

2 VECES POR SEMANA

SOLO hay un SERVICIO DIRECTO A MEXICO: el que ofrece Aerovías Guest, quien ahora le brinda DOS oportunidades POR SEMANA de volar al Nuevo Continente.

Recuerde que: No son necesarias las Visas para los países de paso.

PRECIO DEL PASAJE: 5.785 Ptas.

Aerovías Guest, S.A.

"LA RUTA DEL SOL"

Clima moderado todo el año.

INFORMACION Y VENTA DE BILLETES. En todas las Agencias de viajes y en IBERIA LINEAS AEREAS, S.A.

PLAZA DE CANOVAS, 4 - TELEFONO 21.23.30 - MADRID

## El día del jueves CHARLAS DE VIEJOS EMIGRADOS

Por LEDESMA MIRANDA

Se trata uno de aquellos personajes que en la Rusia del movimiento democrático representaba la llamada "intelligencia". Era hombre de elevada estatura, gran despejo y risueño y amable semblante. Habló con él y con su esposa no hacía mucho tiempo.

—¿Usted ha vivido la revolución de 1917 en su país?

—En parte, sí. Nosotros permanecimos en Petrogrado...

—En Petrogrado —le a t a j o ella.

El hombre sonrió. Y quiso explicarme:

—Helenita es monárquica; es del antiguo régimen... Yo, como republicano, digo Petrogrado: estoy entre Petrogrado y Leningrado.

—No hay más que un paso —dijo Helena con viveza.

—Pues bien —concedió el personaje—; permanecemos en Petroburgo hasta enero de 1919. En esa fecha tuvimos la suerte de evacuar la ciudad.

—¿Qué ha pretendido Rusia con su revolución? ¿Llevar a la práctica el marxismo? —le pregunté.

—Rusia es demasiado vasta, demasiado profunda y compleja para poner sus esperanzas colectivas en un programa, y menos, claro es, en un programa materialista. El campesino ruso aspira, naturalmente, a gobernar la tierra que hacía fructificar con su esfuerzo. Cuando se le dijo "la tierra es de quien la trabaja" creyó que el nuevo Estado compartía una de sus convicciones más arraigadas. ¿Pues qué trabajador no se juzga el primer beneficiario del producto de su esfuerzo? Mas el campesino no fué, en rigor, otra cosa que el instrumento de que se valió el nuevo Estado para exportar más rápida y eficazmente a los antiguos poseedores y promover esa anarquía del campo que es el antecedente inmediato de la colectivización. El campesino despojó al propietario con ánimo de adueñarse de la tierra; pero la tierra pasó a otros dueños y el campesino fué sometido al Comité; y el campo ruso, cuya plenitud de significados íntimos, espirituales y raciales es el fondo misterioso de este país, fué el coto de unas pueriles experiencias socialistas proyectadas por unos cuantos políticos y hombres de la ciudad.

—¿El pueblo ruso no quería el marxismo, ¿por qué ha tolerado su dominación?

—Bah! Fui de los amigos de Kerensky. Se me buscó para ocupar puesto en aquella Rusia efímera de la "ilustración" que va de febrero a octubre rojo. La anarquía y la desmoralización eran horribles. Me intimidó el ambiente. Le dije a Kerensky con rudeza que declinaba el honor, pues no plaba terreno firme y temía, contraer responsabilidades. De lo que allí llamaban "ideología", "doctrina", triunfó la astucia, el cepto. Los republicanos y socialistas, casi en su mayoría, les fachaban de terroristas y de traidores, de haberse vendido al Emperador Guillermo y de preparar violaciones de tratados y capitulaciones clandestinas. Pronto empujaron. Un vasto reptil, una gran zanja disimulada había sido puesta al paso de las muchedumbres frenéticas. Cayeron en ella para no salir. Ese cepto era el comunismo. La checa comenzó a actuar implacablemente. Helena Fedorova y yo huímos de casa y nos refugiáramos en la casa de unos amigos. La checa prometió no dejar al un republicano ni un socialista vivo... porque ya se sabe que para avanzar en el mundo del triunfo del socialismo lo importante es acabar cuanto antes con todos los socialistas y sus parientes y amigos. Los resultados de la revolución son, entre otros hechos —algunos singulares—, la instauración de unos nuevos intereses, de una nueva burguesía con apetitos más frescos y brutales que la del Zar. La compañía de un comisario del pueblo no se avergüenza de su voluptuosidad: se envanece de ella, la exhibe como una prerrogativa conquistada a la fuerza. Ha visto usted alguna fotografía de la Opera de Moscú en función de gran gala? Son como animales caricaturescos escuchando los trinos de Rossini en "El barbero de Sevilla" o los golpes de tos de "La Traviata".

No me decía nada nuevo el prohombre y no quise continuar interrogándolo. Según se expresó, había vivido en Bucarest y en París. En la actualidad trabajaba en un laboratorio de industrias químicas de Buenos Aires y vivía holgadamente. No era bilingüe de la colonia rusa porque no había abjurado de sus errores democráticos. Por lo que hace a Helena, ésta profesaba un nacionalismo íntegro.

—Soy enteramente rusa —afirmaba con acento, encantadoramente—; tengo la fe del campesino, del "mujik". He leído mucho el Evangelio, que es la Teología de los rusos. Nosotros no somos sabios de las Escrituras, no tenemos ciencia religiosa. El Evangelio, el libro más humano de cuantos han sido inspirados, elige entre todos los hombres al pecador. Las grandes obras rusas, las de Tolstói o Dostoiévski, están llenas de hombres débiles y pecadores. Los rusos tenemos una idea paternal del Estado (el Zar, el padrecito), una idea patriarcal, y la aspiración a una convivencia basada en el amor y en la piedad.

El prohombre tornó a sonreír con algo de petulancia.

—Helenita tiene "sus ideas". Y, desde luego, un concepto peculiar y encantador de la política.

Me pareció, sencillamente, que Helena Fedorova no era política, ni Rusia tampoco. Me pareció que era un alma religiosa, como el alma de la vieja Rusia.

El príncipe de Mónaco, en Barcelona

BARCELONA 14. —Procedente de Francia ha llegado el príncipe Rainier Grimaldi de Mónaco, que realiza un viaje turístico por Europa. El príncipe eludió la conversación con los periodistas por el carácter de riguroso incógnito de su viaje.

ANUNCIO

Se abre concurso-oposición entre Ingenieros Industriales y Peritos para cubrir una plaza de Jefe de Oficina Técnica en la Institución Sindical "Virgen de la Paloma".

Las condiciones se facilitarán en las oficinas de la Secretaría de la Institución (Francos Rodríguez final, Dhesa de la Villa). El plazo para admitir solicitudes se cerrará a las seis de la tarde del día 1 de mayo próximo.

Madrid, 13 de abril de 1948.







**HIPOTECAS**  
1:1:CAPITALISTAS!!! To-  
maria varias partidas  
dinero en un lote  
desde \$50.000 a siete  
millones. Formalmente  
Ramiro, Plaza Cortes,  
4, Tardes.

**HIPOTECAS rápidamente**  
2.500/3

**URGE** colocar capital en  
primeras y segundas

para la organización sol-  
vente de Excmo.  
Ramiro, Plaza Cortes,  
4, Tardes.

1:OCASION!!! Traspaso  
magnifico negocio Aca-  
demico acreditadísimo.  
esquina, 24 horas.  
creible alquiler, varias  
máquina a, espéndium  
vivienda, 24 horas  
propias acreditadas con  
objetos escultur, p'ena

medor, Atocha, 17.

**TRANSFORMA D O R E S**  
Cookes), Harcias, 40,  
Teléfono 1147.

**MUEBLES** Gamo, Faci-  
dades de pago. Benefi-  
cencia, 4.

**PLANO** bilbaína americana.  
11, Silanes.

**ESTOS ANUNCIOS** en  
quintero de Bilbao, es-  
quina a Luchana,



## HISPANOAMERICA

## Cualquier levantamiento en Chile será sofocado por las armas

En cinco provincias chilenas está en vigor la ley marcial

Acaso a estas horas haya cesado la guerra civil en Costa Rica, que dura desde hace casi exactamente un mes, pues dió comienzo en la noche del 13 de marzo, cuando los partidarios de Otilio Ulate, convencidos de que el Gobierno no respetaría la voluntad popular, se decidieron a lanzarse a la lucha armada contra un Poder que actuaba en nombre de la democracia; pero que en su actuación pisoteaba los principios más fundamentales de lo que decía defender. Otilio Ulate estaba elegido Presidente de Costa Rica por más de 47.000 votos, y Calderón Guardia, su adversario y candidato del Gobierno, derrotado por una diferencia de casi diez mil, cuando una mano criminal prendió fuego a las actas electorales. Entonces el Congreso, compuesto en su mayoría por partidarios del Presidente actual, anuló la

elección de Otilio Ulate, y poco después se produjeron sangrientos sucesos, que demostraban que la "democracia" de Costa Rica no vacilaba ante la violencia para mantenerse en el Poder. La intransigencia de René Pizaco, hermano del Presidente y ministro del Interior, dificultó todo acuerdo, pese a los esfuerzos que desde los primeros momentos de la crisis constitucional realizaron el arzobispo de San José, monseñor Víctor Manuel Sanabria, secundado por la Junta de Banqueros, que, ante la gravedad de la situación, ordenó el cierre de todos los bancos del país.

La campaña vino realizándose con varia fortuna—pues el Gobierno dispone de mayores medios materiales que los rebeldes—, sin que cesasen los esfuerzos de monseñor Sanabria y de los banqueros de Costa Rica para lograr un cese de la elección, con las necesarias garantías legales. Creemos que el Gobierno habrá sabido dar, pues, de otra forma, cercanía de explicación al arzobispo. Si las fuerzas conservadoras se desarmasen ante los comunistas y liberales, sería difícil que obtuviesen la justicia pedida una vez que estuviesen inermes en manos de la coalición gubernamental.

Clay ha dicho que en entrevistas celebradas hoy con destacados funcionarios del Gobierno militar y personalidades alemanas, él y Robertson adoptaron los siguientes acuerdos:

1. Los beneficios de las exportaciones alemanas podrán servir para sufragar los gastos que ocasiona la asistencia de alemanes a las reuniones de la Conferencia de Cooperación Económica.

2. El programa de desmantelamiento para pago de reparaciones será atenuado. Se permitirá que las fábricas que carecen de maquinaria la obtengan en otros puntos.

3. Se permitirá la entrada en Alemania de un número casi ilimitado de hombres de negocios extranjeros.

4. Los países que tengan Consulados en Frankfurt, podrán enviar Comisarios.

5. Los extranjeros podrán arrendar los barcos alemanes de cabotaje que no están en uso. (Efe.)

## NEGOCIACIONES PARA LA TRIZONA

FRANCFORT 14.—En contra de lo que se pensaba, los generales Robertson, Clay y Koenig se reunieron este anoche y discutieron, dice la agencia alemana de información, la cuestión de la trizona occidental.

## HACIA EL TOTAL CERCO DE BERLIN

BERLIN 14.—El periódico "Tagliche Rundschau" predice el control de las comunicaciones aéreas para estrechar el cerco soviético sobre las vitales comunicaciones de los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia con la capital. Refleja el periódico la manera de pensar de la Administración soviética y dice que los pilotos norteamericanos y británicos han violado repetidamente la zona de seguridad sobre la zona soviética de Berlín.

## LOS RUSOS VAN A RESUCITAR EL PARTIDO NACIONAL-SOCIALISTA

BERLIN 14.—Los observadores políticos de esta ciudad cuentan con la aparición en la zona soviética de ocupación de un nuevo partido, que se llamará "nacional" o "nacional-demócrata", y que debe agrupar a los antiguos elementos nacionalsocialistas de segunda fila. El órgano del partido será—según se dice—el recién fundado "National Zeitung", que se publica con autorización rusa. Parece—añaden aquellos observadores—que los soviets apoyan la formación de este partido, en vista de que el Congreso del Pueblo no ha logrado hasta ahora atraer a sus filas las masas de la clase media, y que tratan de que ocupen los puestos de mando elementos simpatizantes de Rusia.

El Partido Nacional, o Nacional, demócrata, propugnará un fuerte Gobierno central y se opondrá a que Alemania quede reducida a territorio colonial. (Efe.)

**ZARZUELA**  
COMPANIA DE OPERA  
ALEMANA DEL LICEO  
HOY JUEVES, 10 NOCHE,  
cuarta de abono, turno par  
Ultima representación de  
"TANNHAUSER"  
POR  
VICTORIA DE LOS ANGELES  
GERTRUDE HAUNSCHILD,  
FRIEDRICH RALF, RALF TELLER,  
SIGFRIED TAPPOLET y CHANO GONZALO  
Maestro director:  
NAPOLEONE ANNOVAZZI  
Para esta función servirán las localidades adquiridas para el día 13

ficto que ocasionaba al país daños cuantiosos. Agravaba la guerra, el hecho de que el comunismo se hubiese hecho beligerante, poniéndose al lado del Gobierno, convenientemente disfrazado con el nombre de "Vanguardia Nacional". Poco numerosa esta minoría bolchevique, logró en realidad imponerse a grupos liberales de mayor volumen numérico; pero utilizados por la habitual cobardía e indecisión de tal clase de partidos. Al amparo del apoyo prestado al Presidente Pizaco, el comunismo amenazaba alzarse allí con el cetro y la media manta; digamos, que con el Poder.

La dificultad para la mediación estaba en que los sublevados no dependían jamás las armas de no ser vencidos, y obtenían seguridad de que el Gobierno procedería sin saltarse de la ley. La mínima aspiración de los "ultristas" sería realizar otra elección, con las necesarias garantías legales. Creemos que el Gobierno habrá sabido dar, pues, de otra forma, cercanía de explicación al arzobispo. Si las fuerzas conservadoras se desarmasen ante los comunistas y liberales, sería difícil que obtuviesen la justicia pedida una vez que estuviesen inermes en manos de la coalición gubernamental.

Paros, a última hora, que la zona había sido decidida por la intervención de determinados Misioneros diplomáticos en San José. El triunfo de la mediación, acaba con la guerra civil; pero no con la influencia comunista, que sigue siendo un peligro de la mayor gravedad.

SANTIAGO DE CHILE 14.—González Videla, Presidente de Chile, ha ordenado a los funcionarios encargados de mantener el orden público que den instrucciones a las tropas para sofocar "por la fuerza de las armas cualquier levantamiento contra la paz pública". El Presidente dió las órdenes en una conferencia celebrada con los ministros del Interior y Defensa y con las autoridades militares provinciales.

La conferencia había sido convocada con el fin de elaborar planes para suprimir lo que el Gobierno califica como levantamiento de inspiración comunista, proyectado para el 1.º de mayo. Se anunció en la semana pasada que había sido descubierto un complot para fomentar la desobediencia civil, la lucha industrial y el sabotaje, todo lo cual culminaría en un alzamiento general contra el Gobierno el día 1.º de mayo. Han sido detenidos varios supuestos comunistas y la ley marcial está en vigor en las provincias de Tarapacá, Antofagasta, Santiago, Coquimbo y Concepción. El Gobierno dice que se ha registrado un caso en que los agitadores han disparado contra una patrulla del Ejército en la población de Llay-Llay. (Efe.)

## PORMENORES DEL COMLOT COMUNISTA

SANTIAGO DE CHILE 14.—El Gobierno ha declarado que el complot comunista consistía en apoderarse de los cuarteles o reñentes de carabinieri para obtener armas, mientras los mineros, después de reunir la cantidad posible de explosivos, los enviarían a la ciudad de Concepción para distribuirlos entre cierta cantidad de gente "que contaría en el caso".

Se añade que, según los documentos capturados a los comunistas, éstos iban a disponer para su revolución de 4.000 hombres en la región de Coquimbo y de 2.000 en la región del carbón del Sur. (Efe.)

## COMENTARIO

## España y Filipinas

Ayer se ratificó el tratado de amistad hispano-filipino que fue concertado en Manila el 27 de septiembre del año pasado. Ese documento ha sido concebido como punto de arranque para convenios ulteriores que en él se anuncian y por los cuales habrán de regularse las relaciones comerciales, culturales y políticas entre los dos países. Es, pues, un acuerdo inicial de principio, dando solemnemente establecimiento al régimen de especial cooperación y como pudiera decirse—de parentesco entre dos pueblos de estirpe hispánica, que reconocen en su común religión y patrimonio cultural las bases de un entendimiento particularmente estrecho y fraternal.

Tanto en la fecha en que se suscribió el tratado como en la ratificación han de quedar, por consiguiente, en la serie de los grandes acontecimientos hispano-filipinos. Es un ejemplo de actitud pacífica y de concordia internacional en estos años, cuando tan ruidosamente quiebra el espíritu de legalidad y de respeto entre los pueblos y los mismos fundamentos del orden internacional. En los amplios términos de expresiones

## LA ESPECULACION

Por José María DE COSSIO

No creo que sea fenómeno privativo de España, sino algo que del mundo todo (Estados, sociedades, trusts, negociantes...), el afán de especulación. El clima de guerra es propicio para todo desmán, y no es sólo el odio, la crueldad, el dolor, la sangre, lo que la guerra arrastra, sino la ambición, la indiferencia ante la desgracia, la codicia desatentada. Y estas monstruosidades, propias de la retroguardia, con escasa contrapartida, en tanto las del frente, las de la lucha, tienen espléndidas compensaciones de desinterés, de abnegación, de heroísmo.

Pero no era mi propósito del momento acumular lugares comunes; sino fijarme en los caracteres de la especulación de hoy. Nótese lo primero que el afán de esta gente negociante no es un mayor bienestar, pues sobre pasa este objetivo, ni menos el deseo de una vida más digna, pues apenas entran en juego valores morales. Parece que la vanidad es el motor auténtico de sus tráficos, y la ostentación, la meta de sus aspiraciones. Puede decirse que el afán presente es de dinero, pero no con el sentido tradicional del avaro que cuenta sus monedas a escondidas y con receloso recato, sino su exhibición, con prodigalidad necia, con deseo de notoriedad basto y grosero.

"Estético del dinero" llamó Papini al dinero; pero, acaso, aceptando lo que de condenación puede tener frase tan energicamente expresiva, yo preferiría otra que pusiera de manifiesto todo lo que de abstracto y deshumanizado, y por ende de deshumanizador, tiene lo que ya no es ni metal.

Los negocios siempre han sido lo mismo—se dirá; pero yo creo que no, y que ni aún ahora son todos iguales—. El dinero no tiene en sí nada que lo haga más o menos repugnante, y esto ya me parece más aproximado a la realidad. El dinero no tiene en sí nada que lo haga más o menos repugnante, y esto ya me parece más aproximado a la realidad. El dinero no tiene en sí nada que lo haga más o menos repugnante, y esto ya me parece más aproximado a la realidad.

La imaginación debiera ver, tras números y billetes, realidades tangibles, dolorosas o felices. Pero si el especulador fuera esto sería señal de que tenía imaginación, y si tenía imaginación, naturalmente que no hubiera escogido como profesión la de especulador.

que si las transacciones, las entregas, los pagos, no se hicieran con este convencional instrumento, sino con objetos reales, este comercio tendría mayor humanidad. La tiene en el corriente, en el que al menos una de las partes entrega cosas que han supuesto una ilusión y una dedicación cordial a su consecución. Claro es que la industria ha mitigado mucho este carácter humano y tibio del comercio; pero aún en obras de artesanía, o en ferias donde el aldeano lleva el animal criado en la casa, o el apero trabajado con la propia mano, o el fruto conseguido con la atención y el esfuerzo de meses, la especulación se mueve en un ámbito de comediante y de humanidad.

Pero la gran especulación, la de los grandes negociantes de ahora, la de los Bancos y las Bolsas, nada tiene que ver con esto. Se hace lejos de la vista de estos objetos, y aun de los industriales que pudieran encausar la imaginación y el sentimiento por rutas humanas. Ni siquiera el dinero se tiene a la vista, que pudiera despertar un sentimiento de codicia, vicio, al fin y al cabo, humano. Se manejan números, puros abstracciones, que llenan libros y documentos fríos e incomprensivos. Apenas en alguno una alegoría de la industria o del comercio, por vía tan rígida y convencional, un recuerdo del número real que representan aquellos logaritmos. Son columnas y columnas de números con leves explicaciones en que también se ahorran las palabras y se emplea una jerga bárbara y sintética, para alejar aún más de la especulación cualquier alusión a lo humano, sentido y de cada día.

Yo creo que así como al jugador profesional, el manejador para sus pagos en el juego fichas de pasta en lugar de dinero, le hace perder la noción de éste, para el especulador de la Bolsa o del negocio como hoy se verifica en oficinas y Bancos desprovistos de toda alusión a cosa concreta, la idea de la ruina o el goce, de la utilidad de las criaturas de Dios o de las creaciones de los hombres se representan en aquellos números y en aquellas cifras pierden su ser real y con ellas se juega, se hace y se deshace como si se repartiera el juego en carne tensible y dolorida.

La imaginación debiera ver, tras números y billetes, realidades tangibles, dolorosas o felices. Pero si el especulador fuera esto sería señal de que tenía imaginación, y si tenía imaginación, naturalmente que no hubiera escogido como profesión la de especulador.

## Los árabes rechazan el fideicomiso de la O. N. U. en Palestina

UNICAMENTE LO ACEPTARIAN SI LA ADMINISTRACION FIDUCIARIA RECAYES EN LA LIGA O EN ALGUNO DE SUS MIEMBROS

EL CAIRO 14.—La radio de esta capital, controlada por el Gobierno egipcio, anuncia que la Comisión Política de la Liga Árabe ha decidido rechazar la propuesta norteamericana de fideicomiso de la O. N. U. en Palestina, a menos que la administración fiduciaria recaiga en la Liga misma o en alguno de los Estados que la integran. La emisora añade que han sido cursadas instrucciones en ese sentido a los representantes árabes en Lake Success, así como que los árabes sólo aceptarían la propuesta si el fideicomiso se desmarcaba de los territorios judíos y se disolvía la organización Haganah y su abastecimiento general. (Efe.)

## EL HAGANAH DISUELVE UNA MANIFESTACION DE JUDIOS ORTODOXOS

JERUSALEN 14.—Ante la escasez de agua que hay en muchas barriadas de Jerusalén y ante el peligro de epidemia subsiguiente, la organización Haganah está imponiendo a sus miembros contra el fufus mediante la vacunación. También el petróleo y la gasolina escasean en Jerusalén; los judíos dominan la refinera, pero los árabes dominan los oleoductos, y las Empresas amenazan con cortar el suministro de gas a cualquiera de las facciones entorpecida en alguna forma el abastecimiento general. (Efe.)

## INGLATERRA RECHAZA LAS ACUSACIONES DE LA O. N. U.

LONDRES 14.—Un portavoz de la Secretaría de Colonias ha rechazado categóricamente las acusaciones formuladas anoche en Lake Success por la Comisión de la O. N. U. para Palestina en su informe a la Asamblea General, de que Gran Bretaña no presta la debida cooperación en aquel país. (Efe.)

## CASA MEILAN

COMIDAS TÍPICAS GALEGAS  
CUBIERTOS ECONÓMICOS  
GRAN SERVICIO A LA CARTA  
Esta casa está especializada en platos variados  
S. A. N. M. A. R. C. O. S. 4  
TELÉFONO 220428

## La entereza de Ospina y la lealtad del Ejército salvaron a Colombia

"ENTRE EN ESTE PALACIO DISPUESTO A SALIR AL FINAL DE MI PERIODO PRESIDENCIAL O EN ATAUD"

La Conferencia Panamericana reanuda sus reuniones con asistencia de Marshall y Bramuglia

(CRONICA DE RODRIGO ROYO DESDE BOGOTÁ)

BOGOTÁ 13. (Crónica radiotelegráfica del corresponsal de "Amunco", Rodrigo Royo).—Con la calma, en la capital ya restablecida, al menos de momento, esta mañana se me avisó que podía reintegrarme a mi trabajo en el departamento de Prensa de la Conferencia Interamericana, aunque no a mi antigua oficina, que ha sido totalmente destruida por el fuego. En general, el Capitolio, local de las sesiones de la Conferencia, no ha sufrido grandes daños, y el secretario general ha informado a los presidentes de la Delegación de que mañana se podrán reunir en el edificio. Provisionalmente, esta tarde, a las tres, se ha celebrado la primera reunión en la Delegación del doctor Zuleta Ángel, nuevo ministro de Asuntos Exteriores de Colombia. Naturalmente, el orden del día fue una cosa improvisada y los delegados se limitaron a aprobar por aclamación la continuación de las tareas de la Conferencia en Bogotá y a enviar un mensaje de adhesión al Gobierno. Todos ellos, excepto, naturalmente, los interesados en no hacerlo, coinciden en considerar el intento revolucionario como un golpe comunista, lo mismo que todos los corresponsales de la Prensa extranjera. A esta primera reunión de la Conferencia asistieron Marshall y Bramuglia, jefes de las Delegaciones más importantes en Bogotá, y de quienes se decía que estaban en Panamá y Caracas, respectivamente.

Después de la sesión tuvo ocasión de entrevistarme con Zuleta Ángel, antiguo presidente de la O. N. U. y en la actualidad de la Conferencia Interamericana, y hasta el viernes último, ministro del Gobierno del Gabinete de Ospina. Zuleta me refirió la manera en que le sorprendió la revolución: "Estaba en mi despacho del ministerio del Gobierno cuando mi mecánico grafista me dijo: '¡Han matado a Gaitán!'". La Clínica Central, donde Gaitán se encontraba, está frente a mi despacho del ministerio, y al verme al balcón vi el enorme gentío aglomerado ante ella. Salí a la calle, entré en la clínica y vi a Gaitán agonizando. Llamé por teléfono al Presidente y en palacio me dijeron que había salido a almorzar en el campo. Di orden de que le buscasen inmediatamente y me dirigí a palacio. Milagrosamente logré llegar indemne, hasta el palacio arzobispal, donde me prestaron un automóvil que me llevó hasta la residencia presidencial. Allí encontré ya a Ospina, quien me dijo: 'Entré en este palacio dispuesto a salir al final de mi período presidencial o en ataúd. ¡Hay que salvar a Colombia!'". La entereza del Presidente Ospina y la lealtad del Ejército salvaron la situación en los primeros momentos.

Naturalmente, es la primera conferencia de Prensa celebrada después de la sesión ha sido bastante improvisada. En contraste con la reserva que en tales situaciones suele apoderarse de todos los países de las más bellas capitales españolas que son o que se creen importantes, hoy todo el mundo estaba eufórico y optimista. El doctor Brugar, secretario general de la Conferencia, nos aseguró que todos estos países funcionaban normalmente en términos de cuarenta y ocho horas. El norteamericano Norman Armour nos comunicó que estaba seguro de que se hallaría una solución, y personalmente me prometió una entrevista para la próxima semana. El inflexible toque de queda, a las siete en punto de la tarde, nos obligó a todos a marcharnos a nuestras residencias para no incurrir en la ley marcial. En este primer recorrido que he podido hacer con relativo tranquilidad de la capital he apreciado la magnitud del destrozo causado por los revolucionarios. En realidad, la antigua Santa Fe de Bogotá, una de las más bellas capitales españolas, está prácticamente destruida. Según "El Espectador", cinco mil establecimientos comerciales, han sido saqueados e incendiados, y el comercio de Bogotá ha quedado definitivamente arruinado. Los atentados contra las personas no han sido menos bárbaros. Un redactor de "La Ra-

tiene nada de extraño que parte de los bogotanos se resistan toda vez a creer que la revolución ha sido netamente comunista y que acausen su responsabilidad al partido conservador. No obstante, dan cuenta exacta de la situación y colaboran con el Presidente Ospina, olvidando antiguas rencillas de partido. El propio ex Presidente liberal Eduardo Santos ha enviado a Darío Echandía, de Nueva York, un telegrama de adhesión.

Aunque, en general, el día de hoy ha sido tranquilo, subsiste en la capital un ambiente de inseguridad, en parte por los grupos de francotiradores que han comenzado a disparar tan pronto ha caído ante el anunciado entierro de Gaitán, con motivo del cual se teme que se produzcan nuevos desmanes. En el templo del jefe liberal, el comunismo volverá a tener una oportunidad de dar a conocer sus disturbios y dar comienzo a la "segunda vuelta". Para ello bastará con que se oiga un disparo de pistola, y aunque se dice que el Ejército estará asegurado mientras el pueblo de las torres de las Iglesias. Con esta clase de información no

## FIRMA DEL PROTOCOLO FRANCO-PERON



El Presidente de la República Argentina, general Perón, abraza al conde de Motrico, embajador de España, después de la firma del Protocolo Franco-Perón. Al solemne acto asistió la esposa del Presidente de la nación hermana, excelentísima señora doña Eva Duarte de Perón. (Foto Clira.)

## MAS SOBRE EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

Por Rafael GONZALEZ CALLEJO

Comisario Nacional del Puro

Sobre este importante problema se han apurado ya todas las dialécticas, los datos estadísticos sobre la alarmante escasez, sus necesidades para determinadas clases sociales y, por último, sus remedios.

En este aspecto cada articulo o conferencia tiene que ser un tratado de economía, inteligencia o preparación sobre el problema y expone con gran elocuencia sus puntos de vista de cómo podría resolverse.

Es indudable que todas estas colaboraciones son magníficas y necesarias, porque día a día, y con una persistencia propia de quien se sobrepasa ante un grave mal que puede corromper las entrañas de nuestra política, se da la voz de alarma y se hace eco de un clamor en el que se está pidiendo a voces una mayor y eficaz atención en su solución, porque tal problema afecta principalmente a la media de un sector social que es siempre el fiel de la balanza en las altas decisiones de la vida política de un régimen.

El problema es mundial, ya lo sabemos; pero nosotros, los españoles, que por la incompleción de otros pueblos vivimos solos y marchamos con nuestra fe y con el orgullo propio de nuestra raza por los caminos seguros y rectos que Franco nos ha trazado, tenemos que resolverlo sin otra ayuda que la de nuestro esfuerzo y nuestro patriotismo, y no hay duda de que con estas dos armas tan poderosas podemos dejarlo resuelto.

Con toda la legislación promulgada es indudable que se ha llegado a contrar el problema, y si la misma no da el resultado que contiene toda la filosofía que contiene el legislador es porque son varios los organismos que intervienen en su desarrollo, con unas características distintas y, sobre todo, con un punto de vista propio que hace se dividan las fuerzas que deberían estar concentradas en una misma acción.

No es necesario crear nuevos organismos, puesto que existen, utilizarlos uno de los existentes, que bien pudiera ser, por su amplitud y magnífica representación política y magnífica representación técnica, la Comisaría General de Urbanismo para la Organización del Gran Madrid, que tiene grandes posibilidades para concentrar sobre sí estas fuerzas especiales, entre las que como base del problema aparecen, como base del problema, aquellos organismos administradores de las materias primas necesarias. Es indudable que si los constructores contratan hoy, previa una perfecta justificación, con hierro y cemento, no creo que el ritmo de estas construcciones (hablo por las que se construyen viviendas de clase media) sea interrumpido ni, lo que es peor, pudieran llegarse en plazo breve, con el consiguiente y en plazo breve, al problema del paro involuntario, que ha de aparecer en esta importante actividad laboral.

Todas las demás fórmulas de solución, siendo magníficas, están hoy al alcance de quienes desearán efectuarlos y si queremos marchar saltando escollos y venciendo las naturas dificultades, vamos a España, tripleza y tripleza, con que aceptar con carácter de inmediato la de concentración de ideas y de procedimientos y de utilización de organismos para que cada uno de ellos se encargue de su parte y cada uno de ellos se encargue de su parte y cada uno de ellos se encargue de su parte.

## INSULINA EXTRAIDA DE LAS BALLENAS

Ha sido obtenida por el médico danés Hagedorn

COPENHAGUE 14.—El médico danés doctor Hagedorn ha regresado del Antártico con insulina obtenida de las ballenas. Se trata del primer hombre de la especie que ha llevado a cabo estos experimentos. Dentro de un mes se auxiliará también a regañadientes al taller "Thor-havn", donde se han efectuado los experimentos. (Efe.)

## Música de baile

## ¿Otra vez?

A aquella pequeña, nítida le habían regalado sus padres un pollito de incubadora. El pollito vivió unos días en la casa. Parecía una bolita de algodón amarillo. Todos los días, para que la niña comiese o durmiese, le contaban reales o imaginarios hechos del pollito. Pero fue el caso que el pequeño avechicho, entre los mimos y el desparpado, amanece, un día muerto. Con caras compungidas fuéramos a la niña con el triste cuento. Más ella, que entendía solamente a medias las aventuras cotidianas, creyendo que le contaban una nueva gracia del pollito, al decirle que había aparecido muerto, preguntó con esa sorpresa mecánica que a veces tienen los niños: "¿Otra vez?"

No pienso nada que haya fallado don Indalecio Prieto. Pero permíteme recordar algo a este propósito. Durante una comida que los "republicanos" españoles refugiados en México ofrecieron en "desagravio" al profesor y periodista católico Francis Mac Mahon, Indalecio Prieto, que tomó la palabra, como es costumbre suya, allí donde le dejara en el banquete anterior, dijo:

"¡Ah!—Siempre digo ¡ah! para empezar—pues es a los demócratas españoles se nos empujara hasta situarnos en semejante dilema, si se nos encerrara en tal brutal disyuntiva, entre un totalitarismo y otro, adelante la afirmación de que nunca nos afiliáramos a la reacción... Si hubiese, en fin, que elegir forzosamente entre dos totalitarismos, sin substraír siquiera una zona de respeto, aunque de destrucción, si tal sucediera, declaro a usted, profesor, que yo me iría con el totalitarismo rojo antes de sumarme al totalitarismo azul."

El mítico profesor Mac Mahon, con lágrimas en los ojos, con dolor en las lágrimas, con su corazón apretado en el dolor, con los pulmones sobre el corazón y con humo de cigarro habiendo en los pulmones, debió entonces de quitarse las gafas y apretarlas fuertemente sobre el pecho, diciendo, como diría Prieto sin esfuerzo, si el profesor Mac Mahon hubiera tenido entonces una chispa de ingenio infantil, hubiese podido preguntar, como la niña de nuestro cuento:

—¿Pero, Indalecio! ¿Otra vez?

JUAN CLARÍN