



LA VIDA EN MADRID

CARTAS AL SEÑOR ALCALDE

EL ESCAPE LIBRE

"Excelentísimo señor: No tengo a mano las Ordenanzas Municipales ni el Código de Circulación, pero, sin embargo, creo recordar que en uno u otro texto existe una disposición que prohíbe terminantemente a los vehículos automóviles circular por la ciudad con el escape abierto. Si se trata de un vehículo normal, la molestia es medianamente tolerable, pero en el caso de los autobuses y camiones de grandes motores la asfixiante niebla artificial que se produce, especialmente en las calles estrechas, es uno de los peores suplicios a que se ve sometido el peatón.

Ya digo que hablo de memoria al invocar una anterior disposición sobre este asunto. Pero aun en el caso de que no existiera sería muy conveniente prohibir en la medida que fuese posible la producción de esos humos en la calle.

CARLOS DE ROJAS"
(Trujillo, T.)

Doce millones para obras en Madrid del Canal de Isabel II

Nueva arteria de Vallehermoso, ampliación de la de San Bernardo y edificio de talleres y almacén.

El "Boletín Oficial del Estado" publicó el domingo el anuncio de las subastas de diferentes obras que va a ejecutar el Canal de Isabel II.

Una de ellas es la correspondiente al trozo primero de Vallehermoso, del proyecto de arteria de San Bernardo, valorado en más de seis millones y medio de pesetas. Otra es la referente al segundo proyecto reformado de nuevo edificio de talleres y almacén para el Canal, con un presupuesto de pesetas 1.096.000. Y la tercera es la relativa a la ejecución de las obras metálicas del primero de los proyectos mencionados, que asciende a más de cinco millones de pesetas.

El mismo periódico oficial insertó ayer el concurso para la ejecución de las obras del proyecto de arteria de las rondas, por un presupuesto de cerca de cinco millones de pesetas; el de la arteria de la carretera de Aragón, por un presupuesto de cerca de doce millones de pesetas, y el de prolongación de la calle de Toledo, por un presupuesto de más de cinco millones de pesetas.

REGRESA DE LOS ESTADOS UNIDOS don Demetrio Carceller

El domingo regresó en avión a Madrid el ex ministro don Demetrio Carceller, acompañado de su hijo.

El señor Carceller ha permanecido varias semanas en los Estados Unidos.

ALEGRE

COMPRO ALHAJAS, OBJETOS DE ORO Y PLATA ESPOZO Y MINA. J. ENL. - TEL. 22 45 53

LA PENULTIMA PALABRA

La arquitectura

Un nuevo Museo, y éste sí que hace mucha falta: el Museo Nacional de Arquitectura. Está en estos momentos en formación. Acopia maquetas, planos, dibujos... Sea ve ido un buena hora (en mala hora, podríamos decir, calificando el cierto ambiente). Nuestra arquitectura devorará orgullo y medida de la gran familia de los arquitectos antiguos españoles a los arquitectos de hoy.

Este nuevo Museo está dirigido por el director de la Escuela de Arquitectura (hoy un muy distinguido profesional: el señor Canosa), y tiene como secretario conservador a uno de los arquitectos más preocupados, más cultos, más finos, más inteligentes en estos temas de la arquitectura histórica—amén de profesional muy estimable—, y con decir su nombre a los conocedores de estas cuestiones, es ya garantía: Fernando Chueca.

—Para el conjunto de nuestro Museo esperamos la aportación de piezas que permanecen—y permanecerán—entre las telarañas de los archivos. Carece de una fácil plástica decorativa el colgar un plano... Es, pues, necesario obtener esta preciosa colaboración y que las autoridades civiles, militares y eclesiásticas nos auxilien con préstamos de dibujos que permanecen en la tristeza de las carpetas de sus archivos. De otra parte, esta ayuda es la que invoca el decreto de fundación de nuestro Museo.

—Muchos siglos tienen ustedes que levantar en la memoria de los espectadores... ¿Cuál es la pieza más antigua?

—La planta de la catedral de Salamanca. Es un estupendo dibujo del siglo XVI, cuya atribución de autor estudiamos. Y esperamos, como aportación interesantísima, una serie de maquetas que nos van a ser prestadas por el Palacio Nacional.

—¿Buscan especialmente algo...? ¿Qué es lo que realmente les haría felices?

—Como buscar, pero en el sentido muy concreto, buscamos el proyecto de Villanueva de la competición del Concurso de Palma. Desapareció de la Escuela de Arquitectura o en una algarada estudiantil, o durante una obra de albañilería llevada a cabo durante el verano. Como buscar, en el sentido más amplio, buscamos... todo. Es éste realmente un tema que hay que levantar del suelo y de la verdadera y pavorosa indiferencia general.

—Además de planos, maquetas, dibujos y algún que otro retrato de algún arquitecto... ¿qué piensan instalar como otra clase de evocación de la arquitectura española?

—Quisiéramos salvar en nuestro jardín alguna portada, algún arco, alguna puerta... Por ejemplo, las portadas del convento fra. ciscano de Mondéjar y de la Latina, de Madrid, hoy arruinadas, en un depósito municipal.

—¿Algún particular, algún Museo, les cede objetos y muestras de este aspecto del arte...?

—El Prado nos entrega en depósito lienzos muy interesantes relacionados con nuestra especialidad. De particulares tenemos promesas... —¿Fecha de inauguración parcial o total...?

—Ni parcial ni total. Nada previsto todavía.

Y uno quisiera que en estas manos excelentes las cosas, y sobre todo esta cosa, tuvieran urgencia. Pues es urgente el devolver a nuestra arquitectura de hoy títulos y genealogía. Y orgullo. Y, sobre todo, responsabilidad: entienda esto en el sentido de "firma" de cada obra. Que el edificio no se evapore sin su autor. Como en la portada de un libro, el nombre del que suscribe el texto. Y con ello un estilo o, por lo menos, un posible estilo.

RIVAS

Clausura de los cursos para extranjeros en Madrid y Segovia

Don Pio Zabala entregó los diplomas a los universitarios norteamericanos



El rector de la Universidad, don Pio Zabala, entregando los títulos correspondientes a los estudiantes norteamericanos participantes en el curso de verano que se clausuró el domingo.

En el paraninfo de la Universidad Central se celebró la clausura del curso internacional de verano para estudiantes extranjeros, organizado por el Instituto de Cultura Hispánica en colaboración con la Universidad, al que han asistido un centenar de alumnos, la mayoría norteamericanos.

Con el gran rector magnífico de la Central, don Pio Zabala, presidiendo el acto los subdirectores del Instituto de Cultura Hispánica y del Seminario de Problemas Hispanoamericanos, señores Sánchez Bella y Fraga, respectivamente; el director del Colegio Mayor Ximénez de Cisneros, don Manuel Serrano; el padre Sobrino, que inició estos estudios en los Estados Unidos, y el señor Pérez del Arco, secretario del curso.

El rector procedió a la entrega de los diplomas y títulos de suficiencia a los alumnos.

Una vez terminada, don Pio Zabala destacó su interés por asociarse a este acto de la Universidad de Madrid en que se galardona el saber y la suficiencia.

Dio a los estudiantes el parabién por los galardones que había recibido y terminó con la frase clásica de la Universidad de Salamanca: "Que sus señorías descanzen".

El padre Sobrino dijo en nombre de los estudiantes que, venciendo enormes dificultades, habían venido a España con curiosidad e interés por ser una de las potencias cuya realidad se desconoce.

Terminó expresando su gratitud al jefe del Estado, que con tanta cordialidad les acogió, y al Instituto de Cultura Hispánica, a la Universidad de Madrid y al Colegio Mayor Ximénez de Cisneros.

Don Pio Zabala declaró clausurado el curso.

EL SUBSECRETARIO DE EDUCACION NACIONAL PRESIDE LA CLAUSURA DEL CURSO EN SEGOVIA. — Los profesores y

EL ALCALDE, EN LA VERBENA

El Alcalde de Madrid, que dando ejemplo de probidad municipal, ha prescindido este año de su descanso veraniego, estuvo el domingo por la noche en la verbena de la Paloma. El objetivo de Guillermo le ha sorprendido en los jardines de las Vistillas cuando acababa de llegar a aquel recinto para presidir la elección de la "Morena y rubia verbena de la Paloma 1948". La amistosa charla bajo los farolillos del tendido de los refrigerios, en la deliciosa noche del mirador de las Vistillas, es para nuestro regidor la mejor playa de verano.

El domingo recorrió las calles del viejo Madrid la procesión de la Paloma

La festividad de la Virgen fue celebrada el domingo en Madrid con gran fervor.

En la iglesia de la Paloma se celebró una solemne misa, con asistencia de las autoridades, y por la tarde, después de una solemne función religiosa, a la que asistieron autoridades, peregrinos del distrito y numerosos fieles, fue sacada en procesión la venerada Virgen de la Paloma.

Todo el itinerario recorrido apareció engalanado con colgaduras y los típicos mantones de Manila.

LA PROCESION FUE PRESIDIDA POR EL MARQUES DE LA VALDIVIA.

A las ocho aproximadamente se puso en marcha la procesión. Abrieron marcha batidores de la Guardia Municipal y seguían gran número de niños y señoras con banderas y estandartes, Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S., Juventudes de Acción Católica, señoras de las Congregaciones parroquiales, Acción Católica de Caballeros, con la Junta parroquial, y numerosos niños y niñas con trajes de primera comunión. Después de numerosas penitentes—descalzadas iba la carroza, adornada de flores y luces, con la venerada Virgen de la Paloma. Daban guardia de honor una escuadra de gendarmes de la Guardia Civil en traje de gala; miembros del Cuerpo de Bomberos, y cuatro lacayos vestidos a la Federica.

Formaba la presidencia religiosa el párroco don Gregorio Álvarez, asistido por dos coadjutores. En la oficial figuraban el Presidente de la Diputación, marqués de la Valdivia, en funciones de Gobernador Civil; Alcalde de Madrid, señor Moreno Torres; teniente de alcalde del distrito, señor MacCronh; comandante don Braulio Carro, en representación del Gobernador Militar, y comisario jefe de Policía del distrito, don Cesimiro García.

Al salir del templo la Virgen de la Paloma fue acogida con clamores de fervor y entusiasmo, que se sucedieron en todo el trayecto.

La entrada de la Virgen en la iglesia, ya noche cerrada, fue emocionante, desbordándose el fervor y cariño del vecindario por la Paloma. En el templo y en la calle los fieles cantaron una salve.

FESTEJOS VERBENARIOS. El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.



¡CUIDADO CON "PAPAUTI"!

Entre los grandes anuncios "folkloricos" y los reclamos de la lucha libre y el deporte en las fachadas de la ciudad, atrae la pública curiosidad un cartel de la Dirección General de Sanidad que nos previene de los perjuicios que puede representar una desordenada exposición a los rayos solares. Aparte del deterioro que esto suele suponer para una elemental higiene moral, trabajar al aire libre, en plena vía pública, sin protección alguna, o tomar baños de sol sin someterse a un plan médico, expone a los peligros fisiológicos, que la Dirección General de Sanidad podría haber incluido en la bella estampa de sus carteles la figura monstruosa del sol que encozaba estas líneas. Es "Papaui", dios de los mayas, que podía desencadenar milagrosos y terribles castigos sobre su pueblo.

Ahora le hemos perdido el respeto a "Papaui" y hemos cambiado su terrorífica facha por la modesta y sonriente de nuestras caricaturescas representaciones. Sin embargo, el sol, amigo de la vida, sigue siendo enemigo de los hombres que no se cuidan de él. Y si ya no tenemos aquellos mítológicos castigos que estremecían a los mayas, nuestra pérdida de respeto puede ser origen de males menos mítológicos, pero más reales y dañinos. Ahora no nos asustan las plagas de la ira del sol, pero en sustitución de aquellas la ciencia médica nos ha descubierto una patología a la que si debemos respetuosos incidir en su degradación. ¿Sabe usted qué es la "hidroa estival"? La "hidroa estival" es una erupción con pústulas debida a la exageración del sol sobre la piel humana. ¿Ha pensado que su temeridad al salir al aire libre de morenez puede significar para usted una insolación, congestiones cerebrales, el envejecimiento prematuro de la piel, cánceres cutáneos o la reactivación de una tuberculosis cutánea? Pues medítele y no seas tan expeditivo en desahuciarlo durante su trabajo al aire libre o tan excesivamente constante en bañarse de sol para adquirir su patente de "Papaui" que puede presentarse sobre su dermis con la misma cara aterrible que lo imaginaban los mayas.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

El domingo, a las once de la noche, y después de un animadísimo baile, fueron elegidas las señoras "Morena" y "Rubia" que habían de emular con su belleza a las "Casta" y "Susana" del típico sainete. Asistió el Alcalde, señor conde de Santa Marta, con las autoridades del distrito.

VIDA SOCIAL ABASTOS

Nacimiento

En la clínica de la Concepción, y asistida por el eminente ginecólogo doctor Luque Contreras, ha dado a luz felizmente un niño don Félix García-Soto, esposa de nuestro compañero en la Prensa, el redactor de la agencia Los don Enrique Torres Vázquez.

ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS. Número premiado en el sorteo del día 16 de agosto: 768.

UN PEQUEÑO INCENDIO se produjo el domingo en la finca número 14 de la calle de la Primavera. Los bomberos intervinieron con prontitud y eficacia, reduciendo a los límites mínimos la importancia del suceso.

A CONSECUENCIA DE LA RINA ENTRE VECINOS producida en la casa de la calle de Juan Bravo, 77, resultó con lesiones Isidro Espinoza Garra, a quien en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista se le aplicaron diversas heridas de pronóstico reservado.

NUEVE PALOS DE GOLF LE HAN SUSTRADO A John Beloe, que vive en Cla dio Coello, 26. La sustracción se realizó cuando aquellos utensilios de su deporte favorito estaban guardados en su coche. El perjudicado reportista los valora en 3.000 pesetas.

ALHAJAS Y ROPAS aun no valoradas le han sido sustraídas de su domicilio a Juan Valero Martín, que vive en Guzmán el Bueno, 22.

ACUSADOS DEL DELITO DE HURTO, han sido detenidos Moisés Rodríguez Huertas, Fernando Arechaga y Juan Palacios García.

UNA CAJA CONTENIENDO LAMPARAS DE RADIO ha sido hallada en la vía pública. En la inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía, sita en la Puerta del Sol, se encuentra depositada, a disposición de quien acredite ser su dueño.

A CONSECUENCIA DE UNA INDISPOSICION REPENTINA durante su trabajo, ha fallecido Heriberto González Bueno, que vivía en el barrio de Usera y que prestaba sus servicios como mozo en el Mercado Central de Legazpi. El fallecimiento so-

bre vino cuando era conducido a la Casa de Socorro del distrito de La Inclusa.

AL CHOCAR CONTRA UNA COLUMNILLA EL COCHE que ocupaba don Candido Ruiz Crespo, domiciliado en la carretera de Aragón, 79, sufrió lesiones de pronóstico reservado.

CONTRA UN CAMION CHOCO el coche que ocupaba don Mariano Abajo Negreira, que vive en Almansa, 54,

sufriendo lesiones de pronóstico grave. El choque ocurrió en la avenida del Generalísimo.

AL SER ATROPELLADO POR UN TAXI, Leovigildo López Acero, con domicilio en Alberto Bosch, 22, sufrió lesiones de consideración. El accidente tuvo lugar en la calle de Moyano.

TAMBIEN UN TAXI ATROPELO a doña Soledad Casamayor López, produciéndole lesiones de pronóstico reservado. El taxi iba conducido por Manuel Delgado Porras, que vive en la calle de Galileo, 24.

VICTIMA DE OTRO ATROPELLO, víctima Santa Ana García, que vive en la calle de Santa Lucía, 13, padece lesiones de pronóstico reservado, originadas por el coche SA. 1.626, conducido por Vicente Fernández Alonso. Fue asistido en la Casa de Socorro del Hospicio.

Inconvenientes de haber nacido en 1929

Isabel López Martín nació en Madrid hace diecinueve años. No se le puede exigir, por tanto, mucha experiencia ni el suficiente desparpajo para defenderse de las mil triquiñuelas que los sueltos esperan a la vuelta de cada esquina. Su familia tampoco le puede exigir el reloj de pulsera ni las 30 pesetas que ayer por la mañana llevaba cuando caminaba por la plaza de Oriente. Y no se lo puede exigir, porque en aquella misma plaza Isabelita habría de encontrarse con una triquiñuela que las gentes experimentadas conocen por el sobrenombre de "timo del sobre". Entre una señora y un caballero que luego no lo resultaron tanto, le encargaron la comisión de distribuir en obras de caridad el abultado contenido de un sobre, que por las demostraciones de la presunta señora y del presunto caballero estaba repleto de billetes de Banco. Al exigirle una prenda como testimonio de su caritativa cooperación, Isabelita les entregó un reloj de pulsera valorado en 400 pesetas y 80 pesetas en metal. Luego, ya se sabe. Desaparición de la señora y del caballero y prodigiosa aparición de recortes de periódicos donde sólo debía haber papel moneda.

RAS DE RADIO ha sido hallada en la vía pública. En la inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía, sita en la Puerta del Sol, se encuentra depositada, a disposición de quien acredite ser su dueño.

A CONSECUENCIA DE UNA INDISPOSICION REPENTINA durante su trabajo, ha fallecido Heriberto González Bueno, que vivía en el barrio de Usera y que prestaba sus servicios como mozo en el Mercado Central de Legazpi. El fallecimiento so-

bre vino cuando era conducido a la Casa de Socorro del distrito de La Inclusa.

AL CHOCAR CONTRA UNA COLUMNILLA EL COCHE que ocupaba don Candido Ruiz Crespo, domiciliado en la carretera de Aragón, 79, sufrió lesiones de pronóstico reservado.

CONTRA UN CAMION CHOCO el coche que ocupaba don Mariano Abajo Negreira, que vive en Almansa, 54,

sufriendo lesiones de pronóstico grave. El choque ocurrió en la avenida del Generalísimo.

AL SER ATROPELLADO POR UN TAXI, Leovigildo López Acero, con domicilio en Alberto Bosch, 22, sufrió lesiones de consideración. El accidente tuvo lugar en la calle de Moyano.

TAMBIEN UN TAXI ATROPELO a doña Soledad Casamayor López, produciéndole lesiones de pronóstico reservado. El taxi iba conducido por Manuel Delgado Porras, que vive en la calle de Galileo, 24.

VICTIMA DE OTRO ATROPELLO, víctima Santa Ana García, que vive en la calle de Santa Lucía, 13

España en el Congreso Internacional de Cristalografía

Las sesiones del Congreso Internacional de Cristalografía han sido presididas por los profesores P. Debye, Mark y Raman, premios Nobel de Física. El doctor Barredo, representante de España, presentó al Congreso un método para estudiar el proceso de cristalización a muy bajas temperaturas utilizando radiación infrarroja y Raman. Presentó también un método para obtener factores de despolimerización en infrarrojo y Raman. Aunque con este método aún no se han obtenido resultados experimentales, el profesor Debye comentó que podía predecirse el éxito del procedimiento, porque es preciso y no exige técnicas experimentales difíciles. El señor G. Barredo propuso también que la revista "Acta Crystallográfica", órgano de la Unión Internacional de Cristalografía, adoptase el castellano como idioma oficial. Hasta ahora se publica en inglés, alemán, francés y ruso solamente. Esta proposición fue apoyada por el profesor Raman. El presidente propuso que pasase a estudio del Comité de redacción.

Durante el Congreso el profesor González Barredo ha sido huestado oficial de la Universidad de Harvard. A los representantes oficiales de los distintos países se les recomendó que prolongasen su estancia en Harvard para entablar mayor relación con las técnicas industriales.

TEATROS

ANGEL ROMERO



Divo del canto flamenco, diploma "Voz de Plata" del concurso Flauta en el Aire, que en "Vuelo de coplas", en el teatro Fontalba, conquista al público con su magnífica voz.

Teatro CALDERON

MANANA MIERCOLES, A LAS OCHO DE LA NOCHE ESTRENO DE LA REVISTA DE ESTAMPAS ESPAÑOLAS **Jaque Mate** de CANTABRANA y maestro LEGAZA, por **Antonia Moreno** y **Pacita Tomás**.

MANANA MIERCOLES, en función de noche, se presentará la compañía de revistas de estampas españolas **Antonia Moreno-Pacita Tomás**, con el nuevo espectáculo "Jaque mate" de Cantabrana y maestro Legaza, con la que reanudarán los éxitos conseguidos en esta capital.

TOROS

Corridas de toros en Madrid, San Sebastián, Gijón, La Coruña, Barcelona, Sevilla, Gujuelo y Briviesca

Cortaron orejas Antonio Caro, Luis Miguel Dominguín, Valencia III, Angelete, Curro Caro, Morenito de Talavera, Parrita, Paquito Muñoz y Rovira

EN MADRID

TOROS EN LA MONUMENTAL

Toros auténticos, en presencia, poder, nervio y edad, se corrieron el domingo en la Monumental de las Ventas, con el hierro de don Andrés Escudero, procedentes de Albaserrada. Toros de respeto, con el empuje de su buena crianza, y el sentido de sus años. Toros a la antigua, que precisaban también lidia a la antigua o toreros de antaño. Toros con los que es difícil, por las naturales dificultades de las reses, el torero moderno cuando se carece de dominio, de mando, y el diestro no quiere medirse con ellos en terrenos del enemigo. Todas las reses hicieron una magnífica pelea en caballos, derribando con escándalo y espectacularidad. El primero y el segundo no ofrecían mucho peligro. En cambio, el tercero se revolvía en medio metro y buscaba al lidiador. El cuarto fue un gran toro, con sus 665 kilos en la balanza y con sentido en la muleta. El sexto, con cornamenta algo a lo ebú, llegó quedadote al último tercio. El quinto era de otro hierro: de Hoyo de la Gitanía. Con los caballos hizo cosas de mano, y al final quedó con poca arrancada, pero sin demostrar demasiado peligro.

Y ante estos toros—toros auténticos—, la terna—Mario Cabré, Vito y Belmonte—se puso a la defensiva. Hagamos quizá, la excepción de Belmonte, que frente al peor lote sacó a relucir arte, inteligencia y valor. Saltándose el orden de lidia, algunos con Belmonte, que es en el cartel figuraba en la cola, en mérito, quedó en cabeza. Recibió bien a su primero, con verónicas y chulellas no muy perfectas. Con la muleta la faena es repuesta y serena. Belmonte lidia inteligentemente los terrenos. Del 8 pasa a los medios, y de allí al 4. La rapidez del toro en buscar al diestro deslució la faena. Belmonte aprovechó la primera igualdad para dejar una gran estocada, que mató sin puntilla. (Ovación grande y saludos desde el tercio). El sexto toro fue el más quedadote. Belmonte portó en hacer faena, pero no pudo conseguirlo. Dejó media, que basta.

En cuanto a Cabré, el primero de la terna, sigue con esa habilidad suya de mantenerse—cuando el tiempo pone mala cara—en un plano de discreción. Demuestra su voluntad en agradar, y si el toro es desagradable sabe mantener las distancias, entre él y el animal. Sin llegar a disimular al público, inició la faena en su primero con dos estatuillas, colándosele el bicho. De cuatro naturales, algunos buenos, pero con nuevo susto, ya que la res se venía por el pitón izquierdo. De aquí en adelante, faena desligada, para pinchazo y media. Más palmas que pitos fue lo que oyó el diestro catalán. El cuarto toro, «Cebero», cedió y con cierto parecido a los pablorumeros, fue el que dio los 565 kilos en la balanza. Ante el animalito, bastante aplomado al final, Cabré puso en juego toda clase de precauciones. Media, pinchazo—saltando el estoque al callejón—y otra media bien puesta pusieron fin a la existencia de «Cebero» que fue ovacionado en el arrastre. Cabré quedó otra vez en palmas y pitos.

En cambio, en unas verónicas, Cabré ganó aplausos, merecidos. A Vito le queda un gran recurso: el de las banderillas. Al clavar los rehiletes, oyó fuertes aplausos, sobre todo en el segundo de lidia, toro con el que no hizo faena alguna y al que mató de estocada delantera, alargando el brazo, precedida de un pinchazo. Escuchó algunos pitos. En el quinto, el sustituto, de Hoyo de la Gitanía, Vito estuvo más decidido, pero con osadía. Da la impresión de tener angustiosa la muleta derecha, pues, ofrece la franja sin ninguna alegría, mientras intenta forzar la arrancada con patadas en el suelo, consiguiendo únicamente que el toro esté más fijo en las piernas del torero que en el engaño. Como estuvo bastante valiente y mató con aseo, Vito oyó aplausos.

La última ovación de la tarde fue para el «monje» Barajas, que pasó a la enfermería con un pinchazo corrido en el hipocóndrio derecho, al hacer un quite a un picador, caído en forma muy peligrosa y con los diestros en mala posición para el quite. Gracias a la serenidad del propio Barajas, que dio un pase por el ruedo corrido de los cuernos del toro, la cosa no tuvo más gravedad.

La plaza ofrecía un buen aspecto, con buena entrada. En una combarera se encontraban el general Pérez Dámaso y demás miembros de la Misión militar cubana, que fueron objeto de muestras de simpatía.

Mr. RUB

EL FESTIVAL ORGANIZADO POR «LA TARDE» EN VISTA ALLEGRE

Un total de treinta y un novillos hicieron ayer el paseillo en la plaza de toros de Vista Alegre ante escaso público. El festejo estuvo organizado por nuestro colega «La Tarde». Los reales pertenecían a la ganadería de García Zeballos, de Salamanca, y los diestros eran Francisco Martín (Paquiro), Rafael Valero, Ángel Campes (el Viruta), Francisco Agudo (el Montañés), Gregorio Acedo (Morenito de Embajadores) y Eduardo Minguez (Forjuro), con sus correspondientes cuadrillas de banderilleros, novales también. El único que apuntó alguna posibilidad fue Rafael Valero. Todo lo demás, tuvo mucho de becerria de comedia.

EN PROVINCIAS

La segunda de feria, entre tormentas

SAN SEBASTIAN 16. (De nuestro enviado especial).—Otro lleno rebosante se registró hoy al comenzar la corrida, pese a la casi incesante lluvia que cayó durante la mañana, con gran aparato de relámpagos y truenos, y a que por la tarde unas nubes plomizas amenazaban descargar agua a raudales. Claro está que esto es normal en esta plaza, y el cartel es redondo y ha hecho concebir muchas ilusiones. Son Luis Miguel Dominguín, Parrita y Paquito Muñoz los que hacen el pase, y son seis toros de don Alipio Pérez T. Sanchón los que van a lidiarse. De estos toros se venía hablando todos estos días atrás, pues su excelente presentación era difícil de mejorar.

Era, al parecer, una corrida ideal, porque, además de gorda y listrosa, era cómoda por su cabeza. Lo justo para el torero de ahora. Pronto, sin embargo, se empiezan a torcer las cosas. Primero, segundo y tercero son mansos y sosos. No ofrecen mayores dificultades, pero Luis Miguel, Parrita y Paquito Muñoz se ven obligados a hacer la misma faena de ayudado, por bajo y abreviar lo que pueden con el pinchazo. Así y todo, esta parte de la corrida duró hora y media. Cuando Parrita inicia su faena comienza a llover y así continúa hasta dobar el tercer toro. El cuarto sale boyante y alegre, y hay gran alborozo, pues con esto y el alto de la lluvia se presenta un quite. Pero en la suerte de varas se desencadena otra tormenta, a cargo del público, contra los picadores y encarándose con Luis Miguel. Para desbordar las iras, la última vara entra en el bocado que abrió el resaca en la primera, por el que manaba sangre como de fuente, corriendo por el canal del lomo hasta el rabo. Cuando Dominguín sale con la muleta arde la tempestad más impetiva. La plaza parece un manicomio, con los pateos, palmas de tango, gritos y silbidos. El diestro, impavido, tras unos tanteos, despliega la muleta en la derecha y torrea en redondo con suavidad y maestría. Sigue por naturales, también suaves y lentos, pero como al nado. Los aplausos de los que reaccionan a favor del torero son sofocados por los tozudos del escándalo. Al matar de un pinchazo y una estocada, algo delantera, lo de manicomio es una broma, pues la ovación merecida y hasta alguna petición de oreja hacen enronquecer a las gargantas que gritan traídas. El interminable escándalo resulta aún más incomprensible si se tiene en cuenta que Luis Miguel fue muy bien tratado en el primero y ovacionado quizá con exceso. La tormenta amaina cuando sale el quinto, también boyante, al que Parrita torrea de capa con gusto y lentitud. El madrileño, curado en salud, cuida a su toro y grita al Plimp: «¡Fíojo!» Y a la tercera vara, que no ha sido más que un pinchazo, pide el cambio de tercio. Se banderillea con prontitud. Brinda Parrita al público, que parece otro público, y comienza con tres ayudados por alto, con mando, lentitud y apretura. Se lleva el toro a los medios y lo ciza con la izquierda. La arrancada de la res es bronca e intencionada y se lleva la muleta prendida en el pitón izquierdo. Parrita no se intimida. El toro tiene bastante que lidiar, pero el diestro puede más con su serenidad y su arte y le hace tragar una faena larga y parsimoniosa en varias series de redondo, con la derecha y naturales rematados de pecho asombrosamente. La plaza es también ahora un manicomio, a la inversa que antes. Las manoleñas girando sobre los pies y una serie más con la derecha mirando, ¡ay!, al tendido, dejan ya al toro preparado para la muerte. Una pinchazo y una cosal estocada hasta las cintas acaban con él. Dos orejas, pasea triunfalmente el madrileño entre delirantes ovaciones.

Con la ilusión renacida por obra y gracia de Parrita, se celebra la corrida de mañana.

para que Paquito Muñoz obtenga un triunfo semejante en el sexto. Pero este aguerrido y joven lidiador no tiene hoy ninguna suerte. Mejor dicho, tiene la peor suerte. El sexto es peligroso, está avisado, se cueba y cornea con ganas de coger. No se amilana, sin embargo, Muñoz, y prueba a desplegar la gracia de su arte con empuje y tesón. Todo es inútil. Por la derecha y por la izquierda el toro busca y tira hachazos. Comienza a jarrar de nuevo, como si no hubiese jarrado bastante, y el público le pide que abrevie. Se resiste el torero y por otra vez con la izquierda. Una grave colada le advierte de lo temerario de su empeño, y trastea para igualar. Dos estocadas, y un descabello ponen fin al toro y al tedioso espectáculo.

Juan LEON

LOS TRES GITANOS, CON MUJERAS, EN LA CORUÑA

LA CORUÑA 15.—Toros de Miura, para Cagancha, Gitanillo de Triana y Albacete. Asiste la hija del Jefe del Estado, señorita Carmen Franco Polo, a la que los tres espadas brindaron sus primeros toros. El ganado de Miura, bronco y avisado, no permitió a los diestros lucimiento. (Cifra.)

LUIS MIGUEL CORTA OREJAS EN GIJÓN

GIJÓN 15.—Segunda de Feria. Toros de don Antonio Pérez, Pepe Dominguín, vuelta al ruedo en el primero y palmas en el cuarto. Luis Miguel Dominguín, dos orejas en el segundo y ovación en el quinto. Parrita, ovación en el tercero y vuelta en el sexto. (Cifra.)

EN BARCELONA

BARCELONA 15.—Toros de Marañón. El Choni, nada en los dos. Llorente, ovación en el segundo. Navarro, vuelta en el sexto. (Cifra.)

ALTERNATIVA DE DOS SANTOS EN SEVILLA

SEVILLA 15.—Con 50 grados al sol y 39 a la sombra se lidiaron reses de Villamarta. El portugués Dos Santos, que tomaba la alternativa, ovación en el primero y muchas palmas en el sexto. Chulo, ovación en el segundo y vuelta al ruedo en el cuarto. Andalu, vuelta en el tercero y muchos aplausos en el quinto.

VALENCIA III Y ANGELETE, EN GUJUELO

GUJUELO 15.—Toros de Bernado de Quirós. Valencia III, oreja en el primero y dos orejas y rabo en el tercero. Angelete, oreja en el cuarto.

CURRO CARO Y MORENITO DE TALAVERA CORTARON OREJAS EN BRIVIESCA

BRIVIESCA 15.—Toros de Gabriel González. La rejoneadora Beatriz Santuano, ovacionada. El sobresaltado escuchó dos avisos. En lidia ordinaria, Curro Caro, dos orejas en el tercero. Morenito de Talavera, oreja en el segundo.

NOVILLADAS EN TAFALLA

TAFALLA.—Novillo, de José Casas, Bama, ovación y aplausos. Pedro Martín, dos orejas y rabo y petición de oreja.

EN ALCOY

ALCOY.—Novillos de Pérez de la Concha. Yoni, voluntarioso.

PUBLICACIONES "REUS"

I. Sánchez Tejerina: "Derecho Penal español" (dos tomos, cuarta edición), 160 pesetas. "Una nueva justicia penal", 4. "Código Penal anotado" (tela), 75. "Derecho y procedimiento penal", 5. T. Santal Juarez: "Valoración de los delitos", 45. E. Sanz de Cepeda: "Leonardo de Vinci" (tela), 12. C. Sanz Cid: "La Constitución de Bayona", 9. — Ángel Sanz: "Comentarios a la nueva Ley Hipotecaria", 60. "Instituciones de Derecho Hipotecario" (tomo I), 70. Mucius Scævola: "Código Civil" (tomo I al XXV), 1.024. Dicho libro y todos los que usted necesita puede adquirirlos al contado o a plazos, en el INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 23 y 6. Madrid.

MINISTERIO DEL AIRE

DIRECCION GENERAL DE PROTECCION DE VUELO

CONCURSO NUM. 8/48

EXPEDIENTE NUM. 273

Esta Dirección General convoca concurso público para la adquisición de diversos MATERIALES DE ALTA TENSION, con un precio límite de 500.000.000 ptas.

El pliego de condiciones legales ha sido publicado en el "B.O. del Aire" núm. 46; los de condiciones técnicas y la relación del material se encuentran a disposición de los interesados en la Secretaría de la Junta Económica, calle de Orfila, núm. 9.

Las proposiciones, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas por los señores licitadores ante la Junta Económica, que a todas efectos se reunirá en el domicilio arriba indicado el día 15 del próximo mes de septiembre, a las once horas.

El importe de este anuncio será de cuenta del adjudicatario.

Madrid, 14 de agosto de 1948.—El Secretario de la Junta Económica.



Tres momentos de la corrida del domingo en las Ventas: Mario Cabré cita al natural en su primero.—E Vito, en su porfía con el quinto de la tarde.—B Belmonte torrea en redondo a la segunda res

Bom, vuelta al ruedo. Galisteo, aplausos. Manuel Bueno, oreja. Hermenegildo Torno, dos orejas y rabo.

EN JAEN

JAEN.—Novillos de Enrique Gardá. Espartero, ovación y vuelta. Antonio Sánchez, palmas y pitos.

EN MALAGA

MALAGA.—Novillos de Concha y Sierra. El rejoneador Paraja, silencio. Al Gómez, aplausos. La garfilla, oreja y pitos. Calerito, silencio.

EN BAZA

BAZA.—Novillos de Samuel Hermanos. Honrubia, dos orejas y rabo. Diamante Negro, dos orejas. Juanito Bienvenida, dos orejas y rabo en cada toro.

EN ALBACETE

ALBACETE.—Novillos de Ce. ballos. Limón, palmas y vuelta. Adolfo Marcilla, palmas.

EN ALGECIRAS

ALGECIRAS.—Novillos de Mar. celiano Rodríguez. El rejoneador Peralta, ovacionado. Martorell, dos orejas y oreja. Pablito Lalán.

EXITO APOTEOSICO DE "LOS CALDERONES"

VALENCIA (Burjasot).—Lleno completo. Actuaron los imitadores componentes del espectáculo "Los Calderones", obteniendo un resonante triunfo.

EN JATIVA

JATIVA.—Novillos de Parladé. La rejoneadora Marimón Cimar, aplaudida. Morenito de Talavera Chico, oreja. Luis Peña, vuelta al ruedo. García Jiménez, aplaudido.

EN JIMENA DE LA FRONTERA

JIMENA DE LA FRONTERA 16.—Novillos de José Benites. Araujo, petición de oreja. Rondel, dos orejas y petición.

Ganaderos multados

Nota de la Dirección General de Seguridad: Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 9 del actual en la plaza de toros de Manzanares (Ciudad Real), se ha impuesto una multa de 3.800 pesetas al ganadero don Ignacio Sánchez Sánchez.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

Por insuficiencia en el peso de las reses lidiadas el día 14 del actual, se les ha impuesto a los ganaderos señores Herederos de Juan B. Conradi las multas de 700 y 500 pesetas, respectivamente.

CINE

EL SEGUNDO TRIMESTRE DE "ESCUELA DE SIRENAS"

La incomparable superproducción Metro Goldwyn Mayer en technicolor "Escuela de sirenas" sigue atrayendo a su carrera triunfal en el Palacio de la Música, superando todos los precedentes de éxito conocidos. Se halla en el segundo trimestre y en el cuarto mes de proyección. Su tirada de permanencia en cartel ya no es de pocas semanas, según costumbre, sino de meses. "Escuela de sirenas" es un film fascinador, que cautiva la vista y el oído, y que remota el espíritu de los espectadores, con la estrella campeona Esther Williams y sus deliciosas ondinias.

UNA FECHA EN LA HISTORIA DEL SEPTIMO DIA

Esta fecha será la del estreno de "Fabiola", la sensacional superproducción que se filma en los estudios Universalia, de Roma, bajo la dirección de Alessandro Blasetti, y con un reparto en el que figuran Michele Morgan, Michel Simon, Elisa Cegani, Carlo Ninchi y otros valores interpretativos de prestigio máximo. "Fabiola" es un alarde del moderno cinema, jamás superado en la Europa, sino en el mundo entero. La pura y definitiva adaptación de la famosa novela del cardenal Wissemann, cuyo rodaje finalizó, será presentada por RKO, S.A.

¡EN EL SEGUNDO TRIMESTRE Y EN EL CUARTO MES DE PROYECCION!

SIGUE CON EL EXITO DEL PRIMER DIA

ESCUELA DE SIRENAS

VEA NADAR A ESTHER WILLIAMS Y SUS BELLAS ONDINAS

El último modelo de equipo de proyección que recientemente ha instalado el PALACIO DE LA MUSICA

permite admirar en todos sus matices el tecnicolor de esta película

¡No deje de verla en este local! La refrigeración más agradable y natural

¡No deje de verla en este local! La refrigeración más agradable y natural

