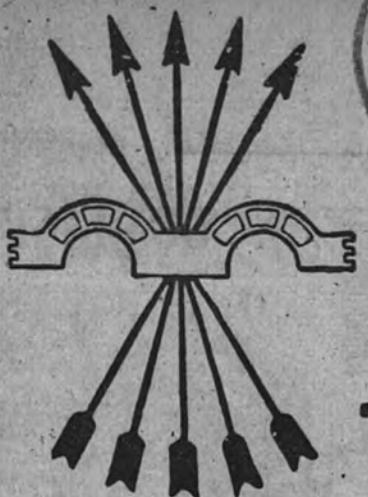


HENRY QUEUILLE

Es tan vertiginoso el suceder en Francia, que a veces la actualidad no tiene más vigencia que la que va de las ediciones de los periódicos vespertinos a las de los matutinos. Por eso nos apresuramos a recoger la efígie del actual jefe del Gobierno francés, que en su propio Gabinete tiene vivos ejemplos de lo efímero que es ahora en el país el Poder, por obra y gracia del Imperativo comunista.



Arriba

NUM. 2.944.—II ÉPOCA.—MADRID, DOMINGO 12 SEPTIEMBRE DE 1948

FRIEDENDORFF-NORRIS
CURSOS DE IDIOMAS UNICOS EN ESPAÑA
MADRID BARCELONA
AÑOS 1942-1948-49. — COMUNICAMOS que damos comienzo diariamente a grupos limitados de nuestros cursos de FRANCÉS, INGLÉS y ALEMÁN. Los cursos primero y segundo, por nuestro propio método «FRIEDENDORFF»
UN ÉXITO MÁS: En los exámenes efectuados en junio, numerosos alumnos de nuestros Estudios han conseguido el Diploma de Cambridge INGLÉS, FRANCÉS, ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS, IDIOMAS CLÁSICOS, GERMÁNICOS Y ETC.
Reserven sus horas con antelación

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 50 CTS.

Hace un cuarto de siglo

MAÑANA hará veinticinco años que el general don Miguel Primo de Rivera, marqués de Estella, proclamaba en España la Dictadura Militar. Un cuarto de siglo parece una fecha más que suficiente para dar al suceso toda su alta y trascendente significación histórica. El 13 de septiembre de 1923 no es una coyuntura cualquiera en la triste anécdota de los pronunciamientos y de las asonadas, sino que significa, cuando menos, la aparición de una conciencia brava y militar frente al desorden y a la inmundicia de un sistema político. El dictador recibía a su llegada los más nobles y sinceros asentimientos. Escribía "ABC": "Lo que ha caído hasta ahora —que no es el Gobierno, ni mejor ni peor que los anteriores, sino el sistema de que formaba parte—, bien caído está. No hay quien lo llore, ni la clientela que pretende filtrarse en la nueva situación. No es una revolución; casi no es un hecho de fuerza. Fuerza, ¿sobre qué y sobre quiénes? ¿Con quién lucha? ¿Contra qué obstáculos y resistencia?" Y el escritor don José Ortega y Gasset, afirmaba: "Si el movimiento militar ha querido identificarse con la opinión pública y ser plenamente popular, justo es decir, que lo ha conseguido por entero. Calcúlese la gratitud que la gran masa nacional sentiría hacia esos magnánimos generales que, generosamente, desinteresadamente, han realizado la aspiración semiseular de veinte millones de españoles, sin que a éstos les cueste esfuerzo alguno."



Este cuarto de siglo que mañana se cumple supone, sin embargo, con toda la alegre ingenuidad con que se proclamó en su nacimiento, el lapso de tiempo más alucinante y dramático de la historia de España. Dentro de él se suceden en furiosa confusión las virtudes y los defectos más representativos de la raza española, los vilecimientos más atroces y los más hermosos y sacrosantos heroísmos. Para los falangistas, además, el ángulo político de este aniversario y su consideración, son absolutamente irrenunciables. Del general Primo de Rivera sobrevivió algún tiempo para nosotros una voz, una prolongación de su sangre, que continúa sin pesar sobre las vulgaridades de la vida diaria, y que hoy, al servicio de Franco, sigue vibrando como el viento en el sueño de una ideal España.

Si un régimen puede realmente tener validez y empuje, que históricos por el servicio rendido a la mayor parte de los ciudadanos, resulta indudable que la Dictadura reclama una calificación excepcional. Los buenos, espléndidos, tiempos de Europa, fueron aprovechados por el general para hendir valerosamente con su acción la costura de una España estática, pestilencial y carbonizada. Intuitivamente, Primo de Rivera buscó moldes políticos de mayor envergadura y fuste, perfiles que dieran modernidad y flexibilidad a las instituciones. A la vista de los sencillos proyectos del general, las clases intelectual y materialmente mejor dotadas de la nación se apostaron en una situación que algún escritor catalán calificó de "anárquica, tétrica y suburbial". Es posible, como dice Siegfried, que en política se precise una gran cultura para contentarse con hechos sencillos y con explicaciones fáciles, y que acaso la intelectualidad española no estuviera entonces a la altura europea de las circunstancias; pero el resultado de todo aquello fue un ambiente de oscuridad y de silencio por parte de las "élites" en torno al esfuerzo denodado del general.

EL CAUDILLO VISITA LOS CUARTELES DE LOYOLA

Le acompaña el Ministro del Ejército

En el palacio de Ayete ofreció una cena de gala a las autoridades donostiaras. SAN SEBASTIÁN 11.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha visitado a mediodía los cuarteles de Loyola. Saló del palacio de Ayete a las doce y media, con el Ministro del Ejército, teniente general Dávila; Capitán General de la sexta región, teniente general Yagüe; jefes de las Casas Militares y Civiles, ayudantes de servicio y personalidades de su séquito.

A la una menos cuarto llegó al cuartel de Loyola, donde fue recibido por el Gobernador Militar de la plaza, don Pedro Pimentel. Se encontraban también en los cuarteles el general jefe de la división 71, señor Navarro; el general jefe de la división 72, señor Rubio; el general jefe de la infantería divisoria número 61, señor Lacort; el Generalísimo, acompañado de las autoridades, visitó los cuarteles de la Agrupación de Infantería de Montaña, de Zapadores y del batallón de Transmisiones. Luego recorrió las dependencias de suboficiales, los cuarteles. A primera hora de la tarde, en la Sociedad Hípica, se celebró un almuerzo en honor del Caudillo, y al que asistieron todas las personalidades citadas. (Cifra.)

LAS NEGOCIACIONES SOBRE BERLIN HAN QUEDADO ROTAS

Los aliados quisieran, sin embargo, ofrecer "una nueva oportunidad" a los rusos

- Para asustar a los soviets los aliados anuncian
- 1.- Publicar un libro blanco.
 - 2.- Llevar el asunto a la O. N. U.
 - 3.- Denunciarles ante la opinión mundial.

Truculentas amenazas del coronel soviético Tulpanov
BERLIN 11.—Las potencias occidentales han decidido romper sus negociaciones con los rusos acerca de la crisis de Berlín, a menos que los soviets accedan inmediatamente a levantar el bloqueo de la capital alemana. Informaciones de origen británico aseguran que, pese a este rompimiento, los aliados darán todavía a los rusos una nueva oportunidad que, definitivamente, será la última. Si tal oportunidad es rechazada, los aliados amenazan con publicar un Libro Blanco conjunto sobre la crisis de Berlín y sobre las continuas violaciones de la Carta de las Naciones Unidas. Además, llevarán el caso ante la Asamblea General de la O. N. U. que va a reunirse en París y, por último, pedirá a la opinión mundial que señale a Rusia como violadora de un pacto.

La contestación de los rusos a esta sugerencia no se conoce todavía; pero el coronel Tulpanov, jefe del Servicio de Información del Gobierno militar soviético, ha dicho "que las provocaciones angloamericanas en Berlín y en otros lugares conducen rápidamente a una nueva guerra". Esta declaración, hecha en la sesión de apertura del Congreso para la Organización Internacional de la Resistencia, se completa con las siguientes palabras de Tulpanov:

"Quizá mis palabras no sean diplomáticas; pero yo no soy diplomático. Los acontecimientos ocurridos en los últimos días nos han obligado a simplificar nuestro lenguaje político. El Ejército soviético, que aplastó al III Reich, aplastará también a quienes intentan el establecimiento de un IV Reich bajo los mismos principios."

HA FALLECIDO ALI YINNAH

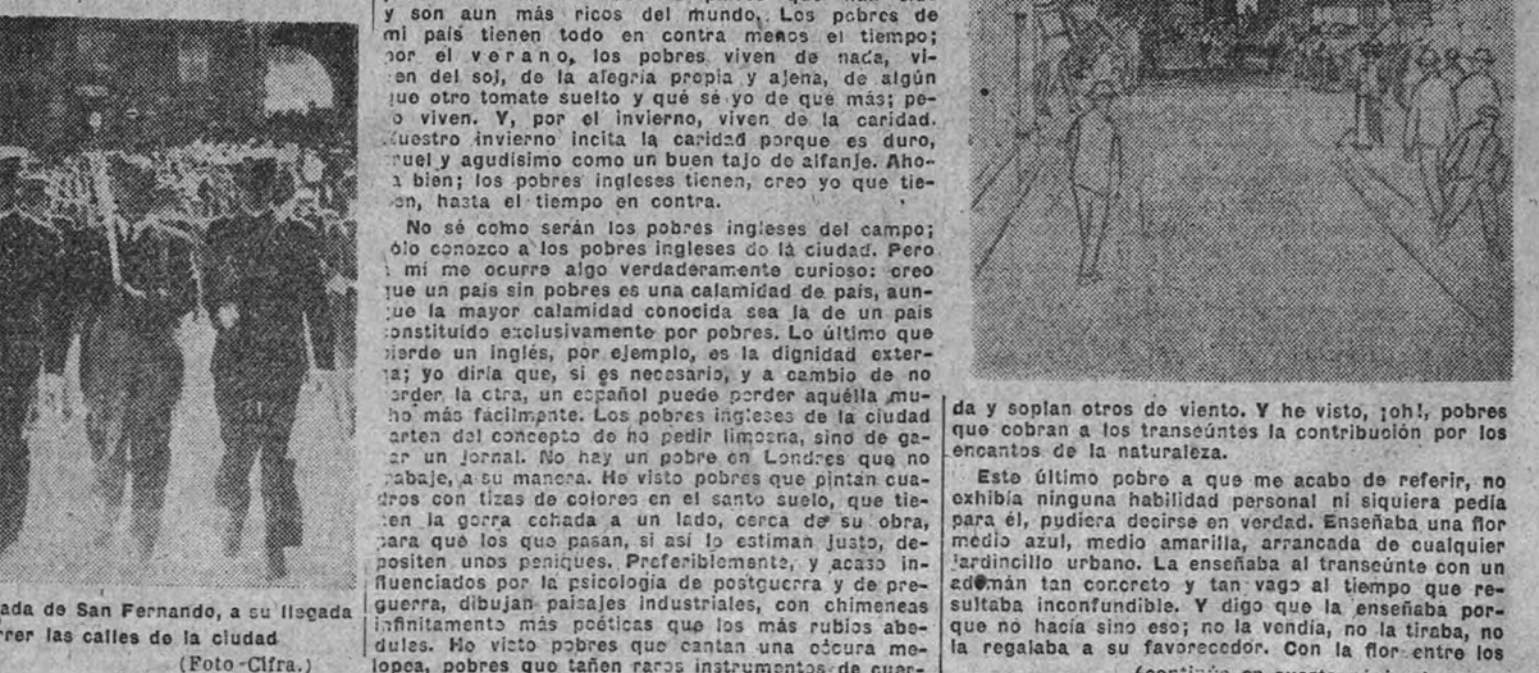
ERA GOBERNADOR GENERAL DEL PAKISTAN



KARACHI 11.—Ha fallecido el gobernador general del Pakistán, Mohammed Ali Yinnah, de un ataque al corazón, a las 10.25 de la noche de hoy, hora local.

Ali Yinnah había sido el jefe de la Liga Musulmana y fue el principal impulsor de la formación del Pakistán, separado de la India, y fue nombrado por el Rey de Inglaterra gobernador del nuevo Dominio. Llevaba en el cargo un año y no pudo asistir, por este motivo, a la conmemoración de la independencia del Pakistán, a primeros de agosto. Últimamente permaneció ocho semanas en el pueblo montañoso de Ziat, en el Belucistán, para reponerse de una bronquitis.

EL VII CENTENARIO DE LA MARINA, EN BURGOS



El Ministro de Marina portando la espada de San Fernando, a su llegada a la catedral, después de recorrer las calles de la ciudad. (Foto-Cifra.)

EL NUEVO GOBIERNO QUEUILLE HA FORMADO GOBIERNO

PARIS 11.—Henri Queuille ha presentado al Presidente Auriol la lista del nuevo Gobierno de coalición. Es la siguiente:

Presidente del Consejo y Hacienda	Henri Queuille (radical).
Vicepresidente y Justicia	André Marie (radical).
Asuntos Exteriores	Robert Schuman (M. R. P.).
Interior	Jules Moch (socialista).
Defensa	Paul Ramadier (socialista).
Colonias	Paul Coste-Floret (M. R. P.).
Agricultura	Pierre Pflimlin (M. R. P.).
Salud	Pierre Schneider (M. R. P.).
Educación	Yvon Delbos (radical).
Trabajo e Industria	Robert Lacoste (socialista).
Obras Públicas	Daniel Mayer (socialista).
Ex combatientes	Christian Pineau (socialista).
	Robert Belpaire (Partido Republicano de la Libertad) (demócrata).
	Claudius Petit (Unión Democrática y Socialista de la Resistencia) (U. D. S. R.).

FIESTA EN SAN SEBASTIAN EN HONOR DEL CUERPO DIPLOMATICO

Fue ofrecida por el Ministro de Asuntos Exteriores

SAN SEBASTIÁN 11.—En el palacio de La Cumbre, residencia del Ministro de Asuntos Exteriores, se ha celebrado, a las ocho de la noche, una brillante fiesta en honor del Cuerpo diplomático de Jorna y de personalidades que participan en las Conversaciones Católicas Internacionales de esta ciudad y la buena sociedad donostiarra y veraniega, ofrecida por los señores Martín, Artajo (don Alberto). Han asistido el Nuncio de Su Santidad, monseñor Cicognani, jefes de las Misiones diplomáticas acreditadas ante el Gobierno español, altas personalidades del Ministerio de Jorna y la destacada personalidad de la fiesta ha transcurrido en un agradable ambiente de distinción y hospitalidad. El Ministro de Asuntos Exteriores y la señora de Martín Artajo, (Cifra.)

EL MINISTRO DEL AIRE, EN ALBACETE
ALBACETE 11.—El Ministro del Aire, general González Gallarza, ha llegado en avión al aeropuerto de Los Llanos, donde le esperaban los jefes de la región aérea, Gobernadores Civil y Militar y otras autoridades. Con el Ministro llegó el jefe del Estado Mayor del Ministerio del Aire, general Fernández Longoria. El Ministro y autoridades se trasladaron al Ayuntamiento, donde se celebró la imposición de la Medalla de Oro de la ciudad al señor González Gallarza. Hizo la imposición el Alcalde, quien dedicó grandes elogios a la labor desarrollada por el Ministerio del Aire en el orden militar y comercial. Constató el Ministro el alto señor González Gallarza, para agradecer el obsequio y destacar la predilección que ha mostrado siempre la ciudad de Albacete por las cuestiones aéreas.

Un paíto en Londres

LOS POBRES INGLESES

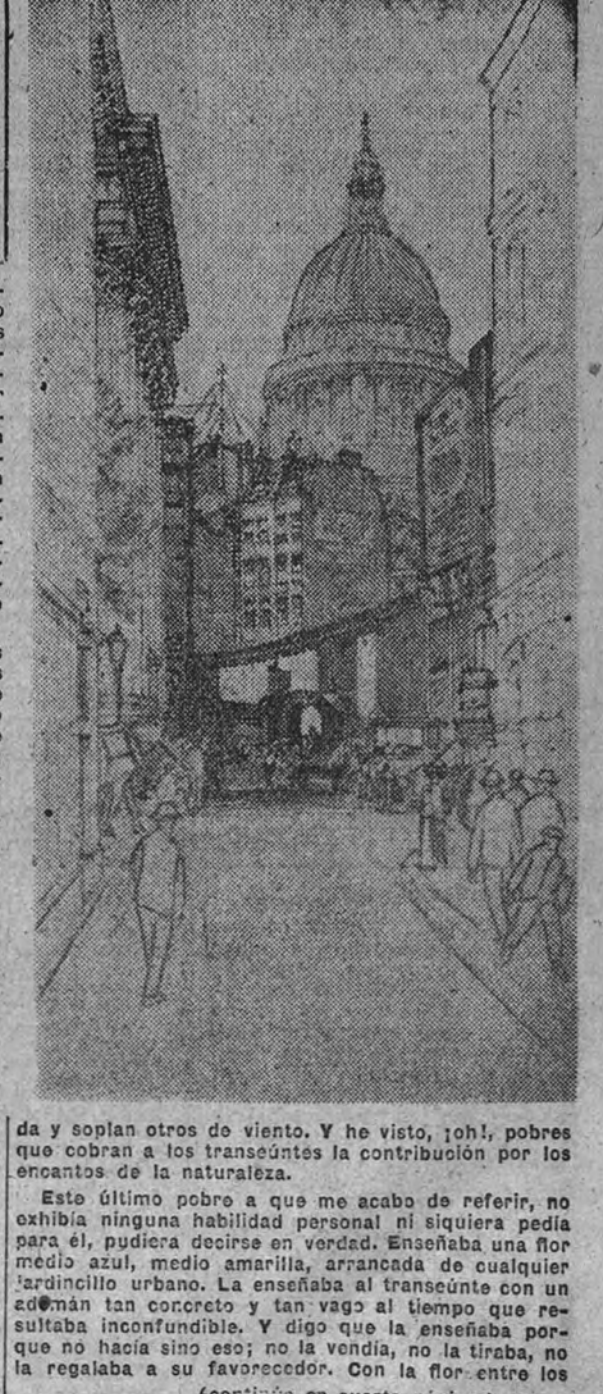
Por José M. SANCHEZ-SILVA

¡OAVIA, pese a los decantados desastres británicos, Londres presenta, entre otros, el aspecto de una cierta solidez económica. Las gentes, más que bien vestidas, van bien calzadas. Los paíto miramos entre los pies de las personas que otra cualquier cosa. Estamos acostumbrados a que un señor pueda llevar algo rozado y conveido la camisa; pero, en cambio, no estamos acostumbrados a que un señor lleve el dedo gordo del pie derecho a la intemperie. Sumariamente, consideramos pronto, tras un ligero y parcial examen, con quien hemos de habernos. Pues bien; aunque no haya tenido el honor de conocer personalmente a cada uno de los individuos que forman la población de Londres, ni siquiera a todos los pobres, creo poder asegurar que nunca he visto a un inglés descalzo, ni siquiera medio descalzo.

Sin embargo, y sin saber bien por qué, los pobres ingleses, los pobres de pedir, se nos antojan los pobres más pobres del mundo, quizás porque pertenecían a uno de los países que han sido y son los más ricos del mundo. Los pobres de mi país tienen todo en contra menos el tiempo; por el verano, los pobres viven de nada, viven del sol, de la alegría propia y ajena, de algún otro tomate suelto y que se yo de que más; pero viven. Y, por el invierno, viven de la caridad. Los pobres ingleses, en cambio, viven de la caridad, y agudísimo como un buen tajo de alfileres. Ahora bien; los pobres ingleses tienen, creo yo que tienen, hasta el tiempo en contra.

No sé como serán los pobres ingleses del campo; sólo conozco a los pobres ingleses de la ciudad. Pero me ocurre algo verdaderamente curioso: creo que un país sin pobres es una calamidad de país, aun cuando la mayor calamidad conocida sea la de un país constituido exclusivamente por pobres. Lo último que he oído un inglés, por ejemplo, es la dignidad exterior; yo diría que, si es necesario, y a cambio de no ordenar la casa, un español puede perder aquella dignidad más fácilmente. Los pobres ingleses de la ciudad, ante el concepto de lo que les toca, no se dan cuenta de lo que pasan, si así lo estiman justo, depositan unos peniques. Preferiblemente, y acaso influenciados por la psicología de postguerra y de preguerra, dibujan paisajes industriales, con chimeneas infinitamente más poéticas que los más rubios abedules. He visto pobres que cantan una ópera melosa, pobres que tocan raros instrumentos de cuerda y soplan otros de viento. Y he visto, ¡oh!, pobres que cobran a los transeúntes la contribución por los encantos de la naturaleza.

Esto último pobre a que me acabo de referir, no exhibía ninguna habilidad personal ni siquiera pedía para él, pudiera decirse en verdad. Enseñaba una flor medio azul, medio amarilla, arrancada de cualquier jardincillo urbano. La enseñaba al transeúnte con un "thank you" tan concreto y tan vago al tiempo que resultaba inconfundible. Y digo que la enseñaba porque no hacía sino eso: no la vendía, no la tiraba, no la regalaba a su favorecedor. Con la flor entre los



da y soplan otros de viento. Y he visto, ¡oh!, pobres que cobran a los transeúntes la contribución por los encantos de la naturaleza. (continúa en cuarta página.)

SE HABLA DE
FRAY JUSTO P. DE URBEL

LAS CONVERSACIONES SOBRE BERLIN...

A STALIN LE QUIEREN PEDIR UNA EXPLICACION

Previamente tendría que conseguirse que recibiera a los delegados occidentales

Reuniones importantes en Washington y Londres

WASHINGTON 11.—Bedell Smith, embajador de los Estados Unidos en Moscú, pedirá una explicación a Stalin sobre los recientes acontecimientos de Moscú y sobre la actitud pasiva del mariscal Sokolovsky. Tal explicación se solicitará en el caso de que se celebre en Moscú una nueva reunión de los delegados occidentales con Stalin, pero nada se sabe de cierto sobre tal reunión y el portavoz del departamento de Estado se ha negado a comentar el rumor. Sin embargo, el embajador británico sir Oliver Franks ha conferenciado con el consejero del departamento de Estado, Charles E. Bohlen, sobre la acción occidental en Berlín, y se asegura que se han cursado nuevas instrucciones a los delegados occidentales en Moscú para solicitar una nueva reunión con las altas jerarquías soviéticas.

Las conversaciones entre norteamericanos y británicos en Washington se han visto reñovadas por reuniones en Londres entre los embajadores norteamericanos y británicos y sir William Strang, jefe del Foreign Office en asuntos alemanes.

MARSHALL Y VANDENBERG, CONFERENCIA

La más importante de las reuniones celebradas, y a la que, por su escasa frecuencia, se le concede esta vez mucho interés, es la sostenida

Robo de un cuadro de Reynolds en Inglaterra

LONDRES 11.—Un cuadro acabado de Joshua Reynolds, valorado en 5.000 libras esterlinas, ha sido robado al conde de Carlisle. Se trata de una obra sin acabar de Georgiana, duquesa de Devonshire, célebre belleza británica.

SECCION FINANCIERA

Banco Popular Español

El Consejo de Administración de este Banco ha acordado el pago de un dividendo del 35 por 100 a cuenta de los beneficios del año en curso.

Dicho pago se efectuará en la Central, Sucursales y Agencias del Banco a partir del día 25 del mes actual, mediante presentación para su estampillado de los respectivos extractos de inscripción.

Madrid, 10 de septiembre de 1948. El Director General, Domingo Sastre Salas.

LOS HAMBRIENTOS provocan desórdenes en Brandeburgo

BERLIN 11. (Urgente).—Cinco mil policías armados con ametralladoras y lanzabombas han sido enviados a Brandeburgo por las autoridades soviéticas para sofocar desórdenes, según informaciones alemanas de Prensa.

Estos policías han sido adiestrados especialmente en campos de instrucción bolcheviques, y se dice que son prisioneros de guerra del llamado Ejército de Seydlitz (Comité de Alemania Libre, formado en Moscú). Brandeburgo ha sido el centro de los motines de "hambre" antisoviéticos y anticomunistas, y de manifestaciones en demanda de víveres.

"Der Telegraph", periódico alemán publicado con autorización británica, informa que tal Policía está formada en varias grandes poblaciones, y constará de batallones de trescientos hombres cada uno. Las informaciones que se filtran de la zona soviética indican creciente agitación e intranquilidad durante los pasados meses, particularmente en las provincias de Brandeburgo y Sajonia.

Desde varias semanas se anunciaron ataques contra trenes de víveres y depósitos fijos cuando los soviets comenzaron a utilizar sus abastecedores con el fin de cumplir o tratar de cumplir el promedio de alimentación a todo Berlín. (Efe.)

TEATROS

NOTICARIO RELAMPAGO

Con gran éxito se presentó en el teatro que Salamanca la popular y original artista La Yankee, sumándose al maravilloso espectáculo "Album de estrellas" que presenta Espectáculos Extremos, con artistas tan famosos como la deliciosa Isea Pevrel, y otros destacados artistas que a diario logran calurosos aplausos en todas sus interpretaciones.

En pleno éxito se anuncian los últimos días de actuación en su triunfal temporada de la gran compañía Sorilejo Andúzar, que a llenos diarios venía cosechando los mejores éxitos en el teatro Pontal.

Con el cartel de "No hay billetes" ha inaugurado triunfalmente su temporada el Infanta Isabel.

Teatro CALDERON

MARTES, ONCE NOCHE

AMALIA DE ISAURO

Presentará su magnífico espectáculo

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Hurtado de Córdoba

Maravilloso bailarín, que después de su extraordinario éxito en América se presenta ante el público de Madrid en "Sin título número 0", gran espectáculo que encabeza Amalia de Isaura y que con caracteres de acontecimientos teatrales se presentará el próximo martes en el Calderón

Un paleta en Londres

LOS POBRES INGLESES

(Viene de primera página.)

dedos y una abstracta mirada perdida, entonaba su cántico confuso, entre patriótico y religioso. Este pobre pedía para beber. Si se le daba un penique o dos, se iba con su flor a la taberna más próxima y allí, al recordar que un penique o dos no sirven en realidad para nada, regresaba con su flor y la enseñaba inculcándole a la misma persona que ya la había socorrido. No podía para él; pedía para beber algo y olvidarse de sí mismo, probablemente; pedía, en una palabra, para no sentirse pedir, para no verse pidiendo.

Los pobres fuertes, hermosos, en mitad de una calle, recusan a funciones de circo que, si en principio provocan curiosidad y caridad, al final, ya sin curiosidad alguna, provocan una nueva caridad. Un pobre menos fuerte ata las manos a otro pobre más fuerte. Y luego le ata los brazos, las piernas y todo lo que puede. Después, le introduce en un saco y torna a estar el saco con su cautivo dentro. Cuando ya parece que nadie en este mundo ha estado jamás tan impedido como el hombre del saco para cualquier ejercicio corporal, el pobre menos fuerte pasea un bote vacío entre la concurrencia y la concurrencia, sin dudarlo, ya llenando el bote de monedas de a poquito y de a medio penique. Ahora es cuando ocurre el milagro: el hombre atado con cadenas aseguradas con candados, se desata lentamente, entre espantosos estertores y retorjimientos. Entonces, el público se disuelve despacio y con una sonrisa inconcreta entre los labios. Realmente—piensa—yo también me hubiera desatado. Pero yo, mal que bien, voy a tomarme

ahora un "drink" con unos "sandwiches" de pepino... Ahí va otro penique.

En Oxford Street, que es una de las calles céntricas de más y mejor comercio, junto a la ruina de algún edificio bombardeado, pide un joven ciego. A su lado, sobre un taburete de paja, hay un gramófono que funciona incesantemente. El joven pobre, con las manos vacías y blancas como el algodón interior oleoso, viniera a estrecharse allí, tiene un bastón de música y con el compás lleva el movimiento de su cuerpo aparentemente afeitado. No debe de ser un ciego de guerra, claro es; pero, si se va a mirar, tampoco es un ciego que pide limosna.

En resumidas cuentas, los pobres ingleses no me disgustan. Me parecen unos pobres resignados a su profesión y, por ello, unos pobres que están al borde de la alegría. Son pobres y no mutilados; son pobres y no monstruos, son pobres y no enfermos. ¿Es que no se puede ser pobre?

Si es verdad que los pobres de hoy, según Chesterton, han perdido ya bajo el peso de los progresos económicos su antigua alegría y conservan sólo el humorismo, éstos no son precisamente esos pobres de Chesterton. Estos son, unos pobres dignísimos que, cuando se ven interrogados por su oficio, responden con la cabeza muy alta y con la palabra mendigo lo mismo que pudiera responder cualquier estudiante de Oxford con su título de ingeniero.

Londres, septiembre.

EL MINISTRO DE INDUSTRIA, EN MIRANDA DE EBRO

VISITA LAS INSTALACIONES DE LA FACTORIA FEFASA

MIRANDA DE EBRO 11.—A las diez y media de la tarde, en esta ciudad, el Ministro de Industria y Comercio, señor Suanzes, a quien acompañaban el Subsecretario del Departamento, don Eduardo Merello; director general de Industria, señor Suárez; secretario del Instituto Nacional de Industria, señor Sirente; y Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, señor Rodríguez Valcárcel, al ser llegados, el Ministro se dirigió directamente a las instalaciones de la Factoría FEFASA, donde se reunió con el presidente del Consejo de Administración, don Antonio de Irujo; vicepresidente, consejeros, directores general y técnico y todos los jefes y empleados de la Factoría.

El abad pronunció unas palabras de salutación al Ministro y demás personalidades, destacando al propio tiempo como Santo Domingo está ligado a la Historia con San Fernando, que acudia con mucha frecuencia a orar ante el sepulcro de aquel Santo benedictino.

El abad Regalado respondió con breves frases de gratitud, enalteciendo el sentido que había destacado el abad de unidad en cuanto a la historia de San Fernando, y el rango de abad, y formula votos por que Santo Domingo ilumine a la Marina y coopere al triunfo de España. (Mencheta.)

Después regresó a las instalaciones centrales, que visitó de cerca, y se reunió con el señor Suanzes en su recorrido por la factoría los directores técnicos de cada uno de los departamentos, de los que hizo grandes elogios. Terminada la visita, que duró cerca de tres horas, el ministro se reunió en las locales destinadas a Casas del Obrero, donde se halla el comedor y otras dependencias del personal de la factoría. El Ministro y sus acompañantes fueron obsequiados con un vino de España. El presidente del Consejo de Administración de la empresa pronunció unas palabras de agradecimiento al Ministro por su visita y por la ayuda prestada para la instalación de la factoría.

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

TOROS SEGUNDA DE FERIA EN ALBACETE

ASISTIO EL MINISTRO DEL AIRE

Pepe Dominguín cortó orejas en Tomelloso

ALBACETE 11.—Segunda de feria. Asistió a la corrida el Ministro del Aire, general González Gallarza. Sels de don Bernardo Jiménez, antes Villamarta, para Manuel Álvarez Andújar, Luis Miguel Dominguín y Paquito Muñoz.

Andaluz en su primero hace una faena por naturales, derechazos, redondos, medianetes, descalzos y adornos (Música). Mata de media lazarfijera (Ovación). Vueltas y salidas. En su segundo hace faena valiente y adornada, para dos pinchazos y una entera y descabello al segundo golpe. (Palmas al torero y pites al toro.)

Luis Miguel Dominguín en su primero, que es condenado al fuego, hace faena por bajo de cascabeles, de media lazarfijera, otro pinchazo y media estocada. (Etor). En su segundo, faena breve en la que destacan algunos naturales y rodillazos, para media perpendicular y tres descabellos.

Paquito Muñoz en su primero hace bien (Palmas). Hace una faena artística y mata de media lazarfijera (Palmas). En el cuarto, para la derecha y mata de un descabello, dos pinchazos y un metacabello (Palmas).

Peso: 278, 278, 271, 282, 296 y 265 kilos, respectivamente. (Cl-fra.)

EN TOMELLOSO

TOMELLOSO 11.—Corrida de feria. Ganado de Víctor y Marín, para Antonio Bienvenida, Pepe Dominguín y Manolo Navarro.

Antonio Bienvenida en su primero muleta con valor y dominio. A su segundo, que de salida salta la barrera, lo lidia colosalmente, haciendo una faena valentísima y artística y termina de una entera. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

Manolo Navarro, muleta valiente y realiza una faena superior. (Ovación).

Pepe Dominguín, de cuatro verónicas y media superiores, un par de banderillas de poder a poder, que se aplaudió. Hizo una faena dominadora, para una gran estocada. (Ovación). En su segundo, prendió tres magníficos pares de banderillas a los acordes de la música. Hizo una faena con escalofríos pasos de rodillas y otras marcas, para media estocada superior. (Dos orejas).

ATRIO DEL SEÑOR LOS COLUMNAS

Por Andrés María MATEO

En el Evangelio de este 17 domingo después de Pentecostés se hace una de las afirmaciones fundamentales del Reino de los Cielos y se insinúa indirectamente el amor a Dios y al prójimo.

Es Jesús el que habla. Van buscándole y queriendo los fariseos. Y él acepta la polémica siempre: unas veces se niega y se opone; otras, en representación dialéctica, es él quien pregunta. Y multiplica la socrática, mientras las interrogaciones de los fariseos se orientan al adversario.

Así, hoy. Le preguntan por el primer mandamiento de la Ley. Y él contrapregunta sobre el misterio de la filiación divina del Mesías. El primero queda inconcluso, proclamado para siempre: hay un énfasis especial en la repetición enfática que hace Jesús:

—Amad al Señor, tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, con todo tu entendimiento y con todas tus fuerzas. Este es el mayor y el primer mandamiento.

El otro principio dogmático, el de la filiación divina, lo deja Jesús insinuado, pero indirectamente pronunciado y definido, cuando pregunta:

—¿Qué pensáis del Cristo? ¿De quién es hijo?

Los otros no quieren levantar el velo y no se atreven a aventurar teorías; se limitan a contestar:

—De David.

—¿Jesús cómo replica entonces Jesús—David en espíritu le llama Señor, diciendo: "Dijo el Señor a mi Señor: Siéntate a mi derecha hasta que ponga a tus enemigos por peldaños de tus pies". Pues si David le llama Señor, ¿cómo puede ser hijo suyo?

Jesús se les quedó mirando, escuchando la elocuencia de su silencio y la evidencia de su derrota. No sólo no supieron contestarle, sino que aquella lección marcó un comienzo de nuevos hábitos. Desde aquel día Jesús se atrevió a preguntarle más.

El Maestro quedó dueño absoluto del terreno y su divinidad suficientemente insinuada para preocupar las mentes rabínicas.

Pero aún marca una era más pronunciadamente la primera afirmación de Jesús sobre el mandamiento mayor de la Ley.

Queda canonizado para siempre el corazón.

En el Evangelio de este 17 domingo después de Pentecostés se hace una de las afirmaciones fundamentales del Reino de los Cielos y se insinúa indirectamente el amor a Dios y al prójimo.

Es Jesús el que habla. Van buscándole y queriendo los fariseos. Y él acepta la polémica siempre: unas veces se niega y se opone; otras, en representación dialéctica, es él quien pregunta. Y multiplica la socrática, mientras las interrogaciones de los fariseos se orientan al adversario.

Así, hoy. Le preguntan por el primer mandamiento de la Ley. Y él contrapregunta sobre el misterio de la filiación divina del Mesías. El primero queda inconcluso, proclamado para siempre: hay un énfasis especial en la repetición enfática que hace Jesús:

—Amad al Señor, tu Dios con todo tu corazón, con toda tu alma, con todo tu entendimiento y con todas tus fuerzas. Este es el mayor y el primer mandamiento.

El otro principio dogmático, el de la filiación divina, lo deja Jesús insinuado, pero indirectamente pronunciado y definido, cuando pregunta:

—¿Qué pensáis del Cristo? ¿De quién es hijo?

Los otros no quieren levantar el velo y no se atreven a aventurar teorías; se limitan a contestar:

—De David.

—¿Jesús cómo replica entonces Jesús—David en espíritu le llama Señor, diciendo: "Dijo el Señor a mi Señor: Siéntate a mi derecha hasta que ponga a tus enemigos por peldaños de tus pies". Pues si David le llama Señor, ¿cómo puede ser hijo suyo?

Jesús se les quedó mirando, escuchando la elocuencia de su silencio y la evidencia de su derrota. No sólo no supieron contestarle, sino que aquella lección marcó un comienzo de nuevos hábitos. Desde aquel día Jesús se atrevió a preguntarle más.

El Maestro quedó dueño absoluto del terreno y su divinidad suficientemente insinuada para preocupar las mentes rabínicas.

Pero aún marca una era más pronunciadamente la primera afirmación de Jesús sobre el mandamiento mayor de la Ley.

Queda canonizado para siempre el corazón.

En el Evangelio de este 17 domingo después de Pentecostés se hace una de las afirmaciones fundamentales del Reino de los Cielos y se insinúa indirectamente el amor a Dios y al prójimo.

Es Jesús el que habla. Van buscándole y queriendo los fariseos. Y él acepta la polémica siempre: unas veces se niega y se opone; otras, en representación dialéctica, es él quien pregunta. Y multiplica la socrática, mientras las interrogaciones de los fariseos se orientan al adversario.



DON ANTONIO MARCOS MANCILLA,
Alcalde de Jerez

JEREZ DE LA FRONTERA

Símbolo racial de hidalguía andaluza



¡VAMOS "PA"
LA FERIA!



LLUVIA DE LUZ EN UNA NOCHE DE FERIA JEREZANA



FAENAS DE VENDIMIA JEREZANA
(Cortés de A. R. Valdesplano, Jerez.)



UNA MORENA Y UNA RUBIA,
HIJAS DEL PUEBLO DE JEREZ

(Foto Amores)



¿HAY SEÑORIO O NO HAY SEÑORIO EN LA FERIA DE JEREZ?



DETALLE DEL INTERIOR DE UNA BODEGA

Si la belleza en las ciudades tiene un nombre, éste es el de Jerez de la Frontera. Surge como una sorpresa de cal en un paisaje de cepas bajo el azul purísimo de esta Andalucía baja, que presiente ya, en tierra firme, unas rutas atlánticas, borrascosas y eternas.

Un atributo de Jerez es también la hidalguía. Como

pocas ciudades españolas tiene el aire jerezano una prestancia de señorío impalpable y real, algo que se hereda como un legado y que jamás puede conseguirse si no es con la base de una solera y una estirpe.

Viejo y nuevo, con sus iglesias renacentistas, donde la ojiva tiene curvas de reverencia cortesana, cargado de

historia gloriosa y de glorioso presente, Jerez ofrece al viajero una mezcla sutil de sentido progresivo de urbe moderna y de antiguo solar de caballeros andaluces. La cordialidad, patrimonio de unos pocos; la elegancia de la cordialidad, que no es gonzmo- fieria ni oficiosidad, en pocos lugares de nuestra Patria se da tan abiertamente como en Jerez de la Frontera.

Cuatro puntos cardinales ofrece Jerez, brillante estrella, diamante de cuatro caras: su vino, sus caballos, sus ferias y ese sentimiento poético de la vida, místico y pagano al mismo tiempo, que influye en todos los actos y en todas las acciones de la ciudad.

De Arcos a Trebujena, rozando el Puerto y Sanlúcar, todo el horizonte cuajado de cepas, purísima sangre derramada de ocultas venas, constituye un espectáculo inolvidable. Los muñones de los sarmientos, coronados de perlas verdes que brillan al sol, son como un tesoro de leyenda fabuloso.

Y en ese paisaje limitado y ahogado en él, Jerez; sorpresa y gozo; Jerez, con sus limpias calles y sus casas blancas, con sus sombras olorosas y sus solanas encendidas; Jerez, con sus vinos sin par, de los que dice un anónimo escritor andaluz, entre otras oportunas frases de exaltación: "Es oro fundido, apari- lo tesoro, topacios antiguos.

Vinos dorados y luminosos, que, al ser vertidos en las cristalinas copas, asemejan coronarse de brillantes, esparciendo en torno un ligero perfume de ancianidad. Tienen un lejano perfume exótico que hace pensar en flores fantásticas de un mundo sobrenatural, que emanan de los líquidos extraídos del misterio de los toneles"; Jerez, "A muy poco cante, muy largo el jipío".

Otras veces, en la típica y deslumbradora Semana Santa jerezana se hace la ciudad recóndita y emocionada, vibrante con el dolor divino y el dolor humano.

Cruzan las calles en caravanas invaliables los peregrinos de la tristeza y del noble servicio a Jesús. Bajo el



¡Pero "señorito", si a esta bestia no le "farta" más que "hablá"! (Fotos Rafael Iglesias.)

cielo claro y único, tiene características de friso vivo el desfile, y parece que la pagania de la ciudad se hace silencio y renunciación. Esta contradicción con el ambiente y el paisaje es lo que da a la Semana Santa un matiz acusado de diferenciación con otras Semanas Santas andaluzas.

Otra faceta jerezana son sus caballos, caballos bravíos a prueba de espuela, que son los caballos mejores del mundo; caballos de la Cartuja, que dan nombre y fama al caballero.

El caballista jerezano son de romance y copla, constituyen también una simbólica re-

presentación de la ciudad. En el diálogo entre el jinete y el caballo, soliloquio que es diálogo en la soledad triunfal de estos campos, se mezclan ceceos ligeros del caballero y arrumacos del animal, carbón y seda, bajo la enjaezada silla campera.

Resumido ya el Jerez místico y el hidalgo, nos queda aún otro Jerez, del que es rica la ciudad en planos distintos, y exige diversas perspectivas para su conocimiento.

Es en otoño cuando adquiere la pagania de su vendimia esa hermosa y natural pagania que no significa sino alegría de vivir. Entonces, Jerez se perfuma y engalana con mantos de sol y túnicas verdes de hojas nuevas. Por el campo se mezclan hombres y mujeres y suenan las coplas de los vendimiadores, como himnos luminosos, por el horizonte jerezano.

Junto a los carteles de las corridas de toros, la ofrenda a la uva de los pagos jerezanos, ante el primer templo de la ciudad, no puede faltar nunca en este Jerez de romance, donde la vida y el espíritu tienen por sí su propio estilo.

Por último, el sentido poético de Jerez adquiere categoría real en los juegos florales, donde se cantan, junto a los temas típicos de estos certámenes, las excelencias de Jerez de la Frontera.

Pero por encima de sus bellezas y atractivos, lo mejor de Jerez es la ciudad misma, su clima poético, su cordiali-

dad, su laboriosidad, su sabor de gloria vieja, todo ello, reunido, marcando a sus moradores las normas de una existencia jugosa de inquietudes y de señorío. Jerez de la Frontera es algo más que un ente geográfico: es la expresión gráfica del más puro españolismo en carne viva.

...

Tú, Antonio Mateos, inspiraste estas líneas; tú, tan jerezano y tan español, que sabes aunar, a fuerza de raza, la alegría y la severidad, la dulce pagania de la guitarra

con la mística religiosidad del penitente; que sabes reír al escuchar el desorden de las notas de una murga carnavalesca y lloras al paso de la imagen de la Virgen de las Angustias, que siempre llevaste pegada a tu pecho como un tatuaje.

Que Dios proteja tu esfuerzo, que colme de fruto tus desvelos al frente de esa Casa Consistorial, para que continúes tan digno de ese pueblo que tanto amas, porque es el tuyo y porque es Jerez...



Nuestro Padre Jesús Nazareno, de arraigada y tradicional devoción



La expresiva imagen de Nuestra Señora del Mayor Dolor, atribuida a Martínez Montañés

INTENSA Y FRUCTIFERA LABOR DE LA DELEGACION SINDICAL COMARCAL DE ALGECIRAS

LA INDUSTRIA CORCHERA HA CONSEGUIDO UN DESARROLLO EXTRAORDINARIO

LA DIVERSIDAD DE HOTELES Y PENSIONES IMPIDE TODA CLASE DE PROBLEMAS EN CUESTION DE ALOJAMIENTOS

—En relación con las actividades sindicales en cada región y, apurando más, en cada pueblo, suele contarse con un número de fuerza, que es el que de aquí o el que más importa en el vasto y muy variado programa que nos ofrece la Organización. Este número corre a cargo de la entidad a que corresponde tal o cual industria, esta o aquella clase de comercio o estotra producción que, por su naturaleza, su extensión o amplio desarrollo, dan más quehacer y reclaman mayor constancia.

Así nos ha contestado el camarada Luis López Ferrer, Delegado Comarcal de Sindicatos de Algeciras, al interrogarle sobre la labor que pesa en las diversas entidades que integran su Delegación.

—En Algeciras, por su naturaleza y situación, la pesca es la industria base, y ella y sus derivados—sigue manifestando el Delegado—merecen rancho aparte, si tratamos de enumerar o consignar lo, elementos que intervienen más directamente en el desarrollo económico de la población. Después—agrega—le sigue en importancia e intensidad, no sé si decir el

ramo de Hostelería, o el del Corcho: Hostelería, por el carácter eminentemente turístico de Algeciras, y Corcho, por las varias e importantes factorías que aquí tienen su enclavamiento. Después, a mi juicio, no hay diferencias notables que establezcan en importancia en relación con los demás ramos.

Como ya en otro número de ARRIBA hicimos alusión al Sindicato de la Pesca, hoy nos referiremos a los restantes, los que creemos más destacados y despiertan mayor interés.

LA INDUSTRIA CORCHERA EN ALGECIRAS

—En cuanto al Corcho—comienza diciendo López Ferrer—, es el Jefe del Sindicato, Raimundo Álvarez Galera—, tienen su asentamiento en Algeciras cinco fábricas de máxima importancia, cuya producción sobrepasa con mucho los cálculos que podáis hacer.

—¿Todas en franca producción?

—Sí, las cinco. Además, trabajan otros pequeños centros, a los que aquí llamamos «boliches», que



Camarada Luis López Ferrer, Delegado Comarcal de Sindicatos de Algeciras

tienen también verdadera significación.

—¿Cuál es el motivo esencial de esos cinco centros?

—De ellos se dedican a la fabricación de aglomerados y so-

lería: material de corcho para frigoríficos y suelos de interiores, respectivamente; y los otros tres tienen el carácter casi exclusivo de corchotaponeros.

—¿Y qué es eso de los «boliches»?—preguntamos, por lo extraño de esta denominación.

—«Boliches» son pequeños talleres, modestos obradores, generalmente de tipo familiar, dedicados a la obra de artesanía; pero que hacen verdaderos primores, no pudiendo servir, por numerosas, las notas de pedido que constantemente se reciben.

—¿Corren a cargo de esas cinco referidas fábricas las operaciones de descorche y las demás, de carácter rural, inherentes a esta clase de industrias?

—No. La actividad de estas empresas completas, podemos decir que el descorche de las cortezas que nos ocupan, en la estación del ferrocarril, o en el punto de procedencia; pero ya en completas condiciones de aptitud para ser manipuladas cuando se da el caso de que el transporte se haga por carretera. Las fábricas sólo se ocupan de la manufactura.

—¿Cuántos productores viven aproximadamente al abrigo de esta industria?

—Unos dos mil, pero sólo con referencia a los de las fábricas, porque en época del descorche este número aumenta considerablemente.

En realidad, no era necesario que el camarada Ferrer hiciera hincapié para demostrarnos la importancia que revisten en Algeciras estos establecimientos fabriles. Por todas partes se ven muestras de la extensión de esta considerable industria, siendo las carreteras uno de los detalles de mayor elocuencia, en las que se ven constantemente verdaderas proyecciones de camiones, cuya sobrecarga, que se tambalea por su altura y conformación, nos pone los nervios de punta a quienes no estamos acostumbrados a ver estos elevadísimos troncos de pirámide, únicamente compen-

sables a los que, formando, por los miles en épocas de siega, se ven por los pados, caminos de los campos de Castilla.

Como pregunta que también juzgamos de interés hacemos a la Delegación:

—¿Son considerables los beneficios que esta industria reporta al Estado?

—Extracurricular. La economía española tiene aquí su más firme puntal; y no hay quien ignore que la industria corchera en Algeciras constituye una muy apreciable fuente de divisas.

—¿Cuál es el mercado principal?

—El mundo entero; así como suena, Inglaterra, sobre todo; Canadá, América y hasta China, son importantes, puntos de exportación.

Las gratificaciones son muy frecuentes y estimables, repitiéndose con motivo de cualquier fiesta nacional o acontecimiento importante.

Un detalle curioso de CELUPAL es el de disponer de unas huertas de gran extensión, con liguna a la fábrica, en las que se producen legumbres, hortalizas, tubérculos, variados frutos y hasta cereales, cuyo costo de semilla, jornales de siembra, labor y recolección y demás gastos que se originan corren a cargo de la Empresa, siendo las cosechas repartidas entre los productores en cantidades equitativas, inversamente proporcionales al jornal o salario y en razón directa al número de hijos.

Y parece que ya tiene carácter obligatorio, por constante, el hecho de hacer importantes donativos en dinero y especie al obrero cuya mujer alumbrara, o en casos de nupcialidad o primera comunión de los hijos, y aun en los casos mismos en que cualquier miembro de la familia, bien por enfermedad u otra cualquiera circunstancia fortuita, diera lugar a gastos a cuya importancia el jornal por sí sólo no puede hacer frente.

Está ultimado el proyecto, hecho el presupuesto y demarcado el terreno para dar en seguida comienzo a la construcción de un grupo de viviendas para obreros: una verdadera colonia con todo género de detalles, como mercado, capilla, escuelas, etcétera, con la particularidad de que a estas últimas podrán asistir gratuitamente no sólo los hijos o familia de los obreros, sino también los ajenos al personal de la factoría.

Pero no halla tope en lo manifestado la generosidad y largueza de CELUPAL. No existe en Algeciras institución benéfica o religiosa, centro de carácter social o familiar, francamente necesitada, que no reciba el apoyo y protección de esta Empresa, con la circunstancia de que sus directivos acuden siempre con su ayuda de manera espontánea, sin pedir requerimiento, discretamente, silenciosamente, que es el más esencial y característico tributo de la caridad.

Mucho más pudiéramos decir de esta joven instalación, tanto con respecto a su organización, desarrollo y fines, como a su labor social; pero, por un lado, el carácter reservado de don Constantino, hijo de su modestia, y por otro, razones de tiempo y espacio, nos obligan a hacer punto final, dejando para nueva ocasión la amplitud que merece este importante. El mismo centro fabril, honra y orgullo de nuestra economía.

—¿Es posible—y es ésta la última pregunta que hacemos sobre este particular—que una sola fábrica, según nos han dicho, ha alcanzado un volumen de producción en un solo año que se valorara en más de 200.000 libras esterlinas?

—A eso no llega mi conocimiento—responde Ferrer—, pero no creo que pueda ser exagerada. Y si es así, multiplicada por cinco, y ya está.

Y pasamos seguidamente a hablar de

EL SINDICATO DE HOSTELERIA

—El Jefe de esta entidad sindical—comienza López Ferrer—es el simpático y campechano don Jacinto Madrid, excelente camarada, buena persona; pero buena de verdad. Es dueño de un importante hotel. Tiene un corazón que no le cabe en el pecho, lo que, francamente, le produce bastante perjuicio de orden económico. Ahí va un caso, que lo pinta tal cual es: No hace mucho tiempo se alojaron en su establecimiento unos cómicos en número de quince o veinte. A los pocos días dicen «que los registren», que no pagan, pero que no tienen una «gorda»; pero que se van, «se van a Santander», como dicen en «Lo», extremos se tocan; pero que ahí queda en rehenes el representante hasta que liquide la cuenta con dinero que ellos le enviarán desde la Montaña. Pero que transcurrió una semana y al representante no se le vea ningún «detalle»; sólo que engordaba por momentos. Hasta que don Jacinto Madrid, al fin, le dijo:

—«Yo creo, amigo, que a usted le han engañado. El dinero no lo mandan».

—¿Que me han engañado a mí?

—«Dicen que respondió el representante sorprendido ante tal manifestación».

—«Bueno: Heva usted razón: a usted, no; a mí. Yo creo que debía usted marcharse a unirse con sus coterráneos».

Y el hombre se fué, con un billete que le sacó don Jacinto y con su buena merienda, ambas cosas receladas de la casa.

En Algeciras, hay un hotel de primer orden, que es el Reina Cristina; uno de segundo, el Hispano, y el Tercero, Marina-Victoria, Madrid y España, que son de tercer orden. Existen infinidad de pensiones, restaurantes y casas de dormir, por lo que el viajero no habrá de hallar jamás problema para hospedarse.

SINDICATO DEL COMESTIBLE

Este Sindicato está encuadrado en el de Industriales y Comerciales, regido por el camarada Antonio García Garza. Tiene carácter comarcal y lo integran todos los pueblos del Campo de Gibraltar.



Camarada Federico Gómez Flores, Secretario Sindical de Algeciras

Su misión principal es intervenir en la ordenación de la producción y su distribución.

Tiene en proyecto la formación de un grupo interprovincial con Málaga, por estar aquí el centro de producción de carbón vegetal más importante de la región. Y también estudia una propuesta de reforma del Reglamento Nacional de Trabajo en las industrias eléctricas.

COMO ACTUA LA COMARCA DE ALGECIRAS

Para última hora de nuestra charla con el camarada López

Ferrer hemos dejado la actuación de la Comarca en general; ello ha sido debido a esperar la llegada del Secretario, camarada Federico Gómez Flores, quien custodia el archivo de todos los papeles que pudieran sernos útiles para este reportaje. Ambos, Ferrer y Gómez Flores, llevan todo el peso de la Delegación, y su actuación no puede ser más acertada ni más positiva, ni habrá quien la supere. No tratamos de hacer resaltar ni su sabiduría ni su formación, aunque estos atributos son característicos en uno y en otro. Es su especial condición la habilidad en sus procedimientos, cuando se trata de resolver conflictos sociales, consiguiendo siempre un resultado a plena satisfacción de las dos partes y eliminando las asperezas que hubieran surgido por disparidad de apreciaciones entre obrero y patrono. Basta decir que el 90 por 100 de las cuestiones se dirimen no en conciliación, sino de una manera cordial y amigable, con carácter puramente particular, en trámites previos.

Hacer que se cumplan al pie de la letra todos y cada uno de los puntos de la legislación social es otra de las preocupaciones de ambas jerarquías, quienes, además, en todo momento, constituyen un cuerpo consultivo permanente y una asesoría general y desinteresada constante.

Nos es preciso y obligatorio consignar que esta Delegación tiene que luchar con serias dificultades en el desarrollo de su come-

tido. En primer lugar, en cuanto a la construcción, Algeciras sólo tiene asignadas seis toneladas de cemento mensuales, y desconocemos los cupos del hierro, puntillas y otros materiales de necesidad absoluta. Esta circunstancia debetenerla en cuenta, los sitios pobres y obrar en consecuencia.

PROYECTOS DE LA DELEGACION

Como proyecto de mayor importancia figura el de organizar los servicios jurídicos, con la intervención de un letrado avezado en estas cuestiones, y el de intensificar la formación y perfeccionamiento profesional de los aprendices, los que actuarán bajo un reglamento de aprendizaje adecuado.

Y también se proponen dar mayor auge a algunas obras sociales, como la de Artesanía, Obra del Hogar y otras.

Muy pronto se verán cumplidas las aspiraciones máximas de esta Delegación, consistentes en la construcción de un grupo de viviendas protegidas.

Y cerramos esta información, en la que a grandes rasgos hemos descrito las botas más importantes de la Delegación Comarcal de Sindicatos de Algeciras, la que, sin género de dudas, cuenta con un jefe, López Ferrer, y un Secretario, Federico Gómez Flores, que nada tienen que envidiar en condiciones y competencia a los más entrenados e inteligentes en materia sindical.

UNA VISITA A LA IMPORTANTE FACTORIA CELUPAL, S. A.

Toda su maquinaria es exclusivamente nacional Y SU LABOR SOCIAL NO TIENE PRECEDENTE

Por curiosidad, y aceptando la amable invitación que nos hace don Constantino Casanovas, director gerente de CELUPAL, S. A., hemos hecho una visita a esta importante factoría, única en el mundo que se dedica a esta clase de producción.

El coche de don Constantino nos transporta en un santiamén desde el Nautico a la fábrica, enclavada en la falda del histórico cerro de los Adalides, a unos seis kilómetros de Algeciras, a orillas del río Palmón, lugar que fué escenario de aquellas encarnizadas batallas con motivo del cerco y toma de dicha ciudad por Alfonso XI.

La finca es espléndida; su situación, inmejorable; el camino, o digamos, la carretera general, de la costa, Cádiz-Málaga. En terreno propiamente de la fábrica se ven verdaderos nacimientos de palmito, la materia prima, hilos de la envergadura e importancia de la Empresa que nos ocupa.

El director, que es un dechado de cortesía, nos pasea por todos y cada uno de los departamentos de la fábrica, mostrándonos y explicándonos simultáneamente las diversas manipulaciones que se efectúan en el curso de la elaboración del producto a conseguir. Después, en su despacho, nos hace relación de todo cuanto pudiera interesarlos para hacer esta breve información, la que, a nuestro pesar, por razones de espacio, no puede alcanzar la extensión que merece.

El objetivo esencial de esta importante factoría es la fabricación de celulosa, tomando como base la planta corchosa vulgarmente conocida por el nombre de palmito, cuyo nombre científico es el de Chamaecyparis humilis, de la familia de las palmas, subfamilia de las corcháceas. En esta vegetal han sido halladas unas propiedades excelentes, las que, oportunamente captadas mediante infinidad de manipulaciones adecuadas, con sujeción a procedimientos mecánicos y químicos, son aptas para ser convertidas en una materia que muy pronto será universalmente conocida por la diversidad de sus aplicaciones.

Al preguntar al señor Casanovas el empleo principal que puede darse a este producto en el orden económico, nos responde:

—Hasta ahora esta pasta química es usada para papel, seda artificial, materias plásticas y demás derivados de la celulosa. Y digo hasta ahora—añade—porque nuestras aspiraciones van mucho más allá.

—¿Se han hecho ya algunas pruebas?—preguntamos.

—¿Cómo pruebas?—responde—. La fábrica trabaja en franca producción; como dice usted, en Madrid, «a todo meter», y la producción es ya suficiente para servir los pedidos que nos hacen.

—¿Será indiscreto preguntarle sobre el procedimiento a seguir hasta llegar a la consecución de la celulosa?

—Nada de indiscreción—nos responde, afectuoso; ya lo han

visto ustedes.—Y agrega—: Ocho son las fases esenciales que comprende este procedimiento desde la trituración del palmito, que es la preliminar o preparatoria, hasta la última, de blanqueo y afinamiento.

Y nos va describiendo el director, con todo género de detalles, el procedimiento seguido, mostrándonos ocho recipientes, cada uno de los cuales, por su contenido, corresponde a un proceso distinto y sucesivo en la fabricación.

—¿Es muy considerable la producción?

—Realmente lo es, y responde, además, a los cálculos hechos previamente. Y obtenemos el rendimiento apetecido, lo cual—añade—no es óbice para que muy pronto veamos duplicado el volumen de producción. Tras de eso vamos y lo conseguiremos, si Dios quiere, lo cual no es difícil, ya que hemos logrado cuadruplicarlo en el corto transcurso de poco más de tres años.

—¿A cuánto asciende el capital social?

—A 15.000.000 de pesetas.

—¿Cuáles son sus mercados principales?

—Cataluña, Norte y Valencia.

—¿Tropieza usted con dificultades para la fabricación?

—Tenemos la suerte de disponer en abundancia de la primera materia; pero, no obstante el flujo eléctrico no anda lo formalito que debería—dice en tono de broma—, y algunos productos químicos se hacen merced. Pero, vamos, todo ha de arreglarse y marchará a punto.

—¿Cuántos productores tiene usted?

—Se puede asegurar que al abrigo de esta fábrica viven unas quinientas familias.

—¿El trabajo es continuo?

—Sí. Aquí se trabaja durante todo el año.

INCOMPARABLE LABOR SOCIAL DE CELUPAL, S. A.

Al preguntar al señor Casanovas sobre las mejoras que tiene establecidas para sus obreros, nos dice así:

—Sobre ese particular no debo hablar yo. Ojalá los señores que puedan decir a ustedes es que creo que deben estar satisfechos. Que creo, pero que no lo afirmo. A lo mejor estoy equivocado; por eso les es más interesante conocer sus propias opiniones.

Ya de camino, interrogamos al chófer acerca de los referidos beneficios de orden social de que no ha querido informarnos el director, y de nuestro diálogo sacamos las siguientes impresiones:

En primer lugar, es justo consignar en honor al firme espolismo de la Empresa, que ni una sola pieza, de las innumerables que componen las potentes y complicadas máquinas de este centro industrial, ha sido fabricada más allá de las fronteras. Asimismo, los directivos y técnicos son también españoles, como de propiedad exclusivamente española el capital social. Esta particularidad no es de carácter casual, al menos me

nos, sino el resultado de un previo e inquebrantable acuerdo.

El productor adscrito a esta factoría participa de inculcables beneficios, como queda dicho, destacándose el hecho de que, en caso de enfermedad (y no digamos nada si se trata de un accidente), cobra íntegro su jornal, aparte de otras atenciones de que siempre es objeto por parte de la Empresa en tanto dura su incapacidad.

Las gratificaciones son muy frecuentes y estimables, repitiéndose con motivo de cualquier fiesta nacional o acontecimiento importante.

Un detalle curioso de CELUPAL es el de disponer de unas huertas de gran extensión, con liguna a la fábrica, en las que se producen legumbres, hortalizas, tubérculos, variados frutos y hasta cereales, cuyo costo de semilla, jornales de siembra, labor y recolección y demás gastos que se originan corren a cargo de la Empresa, siendo las cosechas repartidas entre los productores en cantidades equitativas, inversamente proporcionales al jornal o salario y en razón directa al número de hijos.

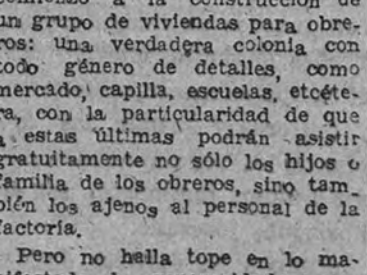
Y parece que ya tiene carácter obligatorio, por constante, el hecho de hacer importantes donativos en dinero y especie al obrero cuya mujer alumbrara, o en casos de nupcialidad o primera comunión de los hijos, y aun en los casos mismos en que cualquier miembro de la familia, bien por enfermedad u otra cualquiera circunstancia fortuita, diera lugar a gastos a cuya importancia el jornal por sí sólo no puede hacer frente.

Está ultimado el proyecto, hecho el presupuesto y demarcado el terreno para dar en seguida comienzo a la construcción de un grupo de viviendas para obreros: una verdadera colonia con todo género de detalles, como mercado, capilla, escuelas, etcétera, con la particularidad de que a estas últimas podrán asistir gratuitamente no sólo los hijos o familia de los obreros, sino también los ajenos al personal de la factoría.

Pero no halla tope en lo manifestado la generosidad y largueza de CELUPAL. No existe en Algeciras institución benéfica o religiosa, centro de carácter social o familiar, francamente necesitada, que no reciba el apoyo y protección de esta Empresa, con la circunstancia de que sus directivos acuden siempre con su ayuda de manera espontánea, sin pedir requerimiento, discretamente, silenciosamente, que es el más esencial y característico tributo de la caridad.

Mucho más pudiéramos decir de esta joven instalación, tanto con respecto a su organización, desarrollo y fines, como a su labor social; pero, por un lado, el carácter reservado de don Constantino, hijo de su modestia, y por otro, razones de tiempo y espacio, nos obligan a hacer punto final, dejando para nueva ocasión la amplitud que merece este importante. El mismo centro fabril, honra y orgullo de nuestra economía.

Operación de hervir el corcho en fábrica



SOL, FLORES, MAR
Clima apacible todo el año
ALGECIRAS
Y SU
HOTEL REINA CRISTINA
Mundialmente conocido por su encanto excepcional
Teléfono 1390

La Hermandad de Labradores y Ganaderos de Algeciras, base del bienestar económico de sus afiliados

No es muy oportuno abordar en el café a don Francisco Enriquez, el Jefe de la Hermandad que nos ocupa; pero no hallamos otro recurso. Le conocemos a fondo y sabemos que interrumpir a unos momentos en la afanosa labor que realiza en cualquiera de las oficinas que absorben sus múltiples actividades, equivale a robar un puñado de minutos que él estima tanto como a su propia vida. Porque don Francisco, depositario de la Junta de Obreros del Puerto, es también gestor del Ayuntamiento y a esta Ocasión le dedica diariamente varios ratos, y es consiguiente de buques. Pero si esto fuera poco aún, ha tenido que hacerse cargo de la Jefatura de la Hermandad de Labradores y Ganaderos; porque su competencia, su sano juicio y su rectitud le obligan a ello, y excusar equívocamente a renunciar al cumplimiento de un deber ineludible.

Nos aproximamos a la mesa en que este señor se halla sobrepando una taza de té con el castizo Mateo Estecha, el mayor amigo y enenemigo íntimo. Comenzamos a interrogarlo.

—¿Lleva usted mucho tiempo rigiendo la Hermandad?

—Un año y medio, aproximadamente.

—¿Le da quehacer?

—No, nada; trabajo nada más; alguna que otra papeleta de esas que esben ustedes que suelen presentarse de cuando en cuando en todas partes; pero esto no tiene importancia. Además, cuento con la colaboración del inteligente secretario José Rodríguez de León y del no menos activo y entonado Antonio Manzano. Entre los tres nos repartimos la carga y los vamos defendiendo como Dios nos da a entender. Y, sobre todo, contamos con la ayuda incondicional y generosa del Gobernador Civil, Rodríguez de Valadros; del general Gobernador Militar, Sáenz de Buruaga, y ya no menos eficaz el Alcalde y Jefe Local, Silva Cernuda, a quienes tenemos mucho que agradecer.

—¿Cuántos afiliados integran la Hermandad?

—Actualmente noventa y cinco, y digo actualmente porque no pasa día sin nuevas solicitudes de ingreso, y dentro de poco tiempo el número actual se verá aumentado considerablemente.

—¿Conviene a todos pertenecer a ella?

—¿Qué duda cabe?—responde al instante nuestro interlocutor, movido por un sentimiento de legítimo orgullo.—Y agrega—: Los beneficios saltan a la vista; las ventajas se ven, mejor dicho, se palpán, y los deseos de nuestro Estado Nacionalindustrialista huyen de aquello que no constituya una pataleta y práctica realidad.



Don Francisco Enriquez y Ramírez Cárdenas, Jefe de la Hermandad de Labradores de Algeciras

—¿Quiere darnos algunos detalles sobre la organización?

—Como casi todas las de este tipo, acaso con ligeras variaciones en normas, procedimientos y directrices, pero sin diferencias fundamentales.

—Pues—dice sin responder categóricamente—, como filla: propiamente dicha—, no digamos. Existe la Cooperativa de «San Isidro», con relativa autonomía, a la que pertenecen todos los afiliados a la Hermandad. Lo que suele decirse dos cuerpos y un alma.

—Entendido—manifestamos.

—¿Quiere decirnos algunas de esas ventajas de que antes hizo mención, de esos beneficios para los afiliados?

—Por mediación de este organismo—manifestó el señor Enriquez—se han distribuido durante el año en curso 50.000 kilogramos de salvado, 25.000 de restos de limpieza, 20.000 de guiso de almendra, 5.000 de azúcar de caña, 13 óvillos de hilo sisal, llantas para carros, muchos pares de botas para campo y de zapatos de tipo nacional y cerca de 100.000 kilogramos de patata extranjera y española seleccionada para la siembra. Además, tenemos para distribuir enseguida 4.400 kilogramos de azúcar y 22.000 de salvado.

Por otra parte—añade el Jefe—, el servicio de guardería rural afecta a todo, y sobre este punto actúa la Hermandad, teniendo a sus órdenes dos agentes, con el propósito de aumentar otros dos porque las circunstancias así lo exigen.

Y en cuanto a créditos, la Hermandad, estudiando actualmente, y muy pronto será un hecho, el proyecto de un Reglamento para crear la sección de Crédito Agrícola, sobre cuyo asunto se dicta con tanto acierto y oportunidad

la orden de la Presidencia del Gobierno, de fecha 30 de marzo de 1948, lo que favorece enormemente a los labradores y ganaderos, facilitándoles el numerario que les fuera necesario para llevar a cabo la recolección de sus productos, pago de jornales, mejora de sus tierras, etcétera, etcétera, evitando así los trámites y dilaciones con que se tropieza en los establecimientos bancarios, y arrancándoles de las garras de la usura, a la que forzosamente, por desgracia, suele recurrir el labrador en infinidad de ocasiones, por apremios de momento o por no disponer de suficientes garantías que exigir las casas de crédito.

—Es digno—continúa—de festejar, con relación al tema que nos ocupa, el acierto del Ministerio de Agricultura, al haber dado el carácter de Corporación de Derecho Público a estas Hermandades, así como la promulgación de la ley de 17 de julio de 1945 por la que se han trasgado a las mismas los servicios económicos de carácter oficial que antes eran de carácter privado, limitando abrumadoramente la autonomía de estos organismos, cuya exclusividad de función venía a ser exclusivamente formativa y carente en absoluto de solidez y autoridad.

—¿Algunos beneficios de orden moral?

—El afiliado tiene siempre a la Jefatura un asesor permanente y gratuito para resolver todo cuanto y con equidad gusto cuando dudas tuvieran interpretación de las disposiciones oficiales, en la aclaración de las mismas, es el apoyo y aliento de las mismas; es el

tra y hace si fuera preciso que cuanto no estuviera dentro de las posibilidades, como el retiro de hojas declaratorias, reducción de pliegos de descargo, de instrucciones, etcétera. En una palabra, se honra a la verdadera dignidad de este organismo: Hermandad.

No queremos ser más modestos que el señor Enriquez y dejarnos en paz en su territorio, pero de justicia que antes hizo mención de que antes hizo mención de esos beneficios para los afiliados?

—Por mediación de este organismo—manifestó el señor Enriquez—se han distribuido durante el año en curso 50.000 kilogramos de salvado, 25.000 de restos de limpieza, 20.000 de guiso de almendra, 5.000 de azúcar de caña, 13 óvillos de hilo sisal, llantas para carros, muchos pares de botas para campo y de zapatos de tipo nacional y cerca de 100.000 kilogramos de patata extranjera y española seleccionada para la siembra. Además, tenemos para distribuir enseguida 4.400 kilogramos de azúcar y 22.000 de salvado.

Por otra parte—añade el Jefe—, el servicio de guardería rural afecta a todo, y sobre este punto actúa la Hermandad, teniendo a sus órdenes dos agentes, con el propósito de aumentar otros dos porque las circunstancias así lo exigen.

Y en cuanto a créditos, la Hermandad, estudiando actualmente, y muy pronto será un hecho, el proyecto de un Reglamento para crear la sección de Crédito Agrícola, sobre cuyo asunto se dicta con tanto acierto y oportunidad

la orden de la Presidencia del Gobierno, de fecha 30 de marzo de 1948, lo que favorece enormemente a los labradores y ganaderos, facilitándoles el numerario que les fuera necesario para llevar a cabo la recolección de sus productos, pago de jornales, mejora de sus tierras, etcétera, etcétera, evitando así los trámites y dilaciones con que se tropieza en los establecimientos bancarios, y arrancándoles de las garras de la usura, a la que forzosamente, por desgracia, suele recurrir el labrador en infinidad de ocasiones, por apremios de momento o por no disponer de suficientes garantías que exigir las casas de crédito.

—Es digno—continúa—de festejar, con relación al tema que nos ocupa, el acierto del Ministerio de Agricultura, al haber dado el carácter de Corporación de Derecho Público a estas Hermandades, así como la promulgación de la ley de 17 de julio de 1945 por la que se han trasgado a las mismas los servicios económicos de carácter oficial que antes eran de carácter privado, limitando abrumadoramente la autonomía de estos organismos, cuya exclusividad de función venía a ser exclusivamente formativa y carente en absoluto de solidez y autoridad.

—¿Algunos beneficios de orden moral?

UNA EXCLUSIVA
Luis Sandrini
CONFISA

LA MEJOR CREACION DE
"RISA! RISA!"

LUIS SANDRINI
"RISA! RISA!"

**EL MAS INFELIZ
DEL PUEBLO**
"RISA! RISA!"

TOLERADA MENORES
MANANA LUNES

Imperial

EN EL GRAN VIA, "LA VIDA SECRETA DE WALTER MITTY"

Samuel Goldwyn presenta, por medio de Exclutivas Floravia, una comedia musical protagonizada por el más aplaudido de los cómicos actuales, Danny Kaye, el gracioso actor de "La vida secreta de Walter Mitty", realizada en tecnicolor, digna sucesora de "Un hombre reñeno".

La adorable Virginia Mayo es elevada en este film al rango estelar, compartiendo honores con Kaye después de su brillante actuación dramática en "Los mejores años de nuestra vida".

Quiénes hayan leído la novela en que está basada la película, se acordarán que el héroe es un tímido sujeto corrector de pruebas de una editorial de novelas de terror que escapa a la monotonía de su vida soñando los más diversos personajes heroicos... un cirujano que opera con un abrelatas y otros instrumentos parecidos, un aviador invencible en la guerra pasada, un jugador aristocrático a bor-

do de un barco de lidas en el Mississippi, un valiente vaquero... Dirigida por Norman Z. MacLeod, "La vida secreta de Walter Mitty" está llamada a repetir en el cine Gran Vía el éxito que ha alcanzado en América.



En technicolor, editado por Samuel Goldwyn e interpretado por Danny Kaye y Virginia Mayo, "La vida secreta de Walter Mitty" será pre-entado por Floravia mañana en el Gran Vía. La actuación de su protagonista y la gracia de su argumento garantizan el triunfo de esta cinta.

Farsa, drama, aventura y comedia. Todos estos géneros se unen en la superproducción en colores que distribuye Chamartín, titulada "Cesar y Cleopatra". Escrita por Bernard Shaw, son sus principales intérpretes Claude Rains, Vivien Leigh y Stewart Granger.

Los Antiochos. Su personaje central, el tímido y bondadoso Espantaleón Cordero, víctima resignada de cuantos le rodean y centro de las burlas de cuantos le conocen, ha encontrado el intérprete ideal en Sandrini. El arte y la gracia de este actor brilla a lo largo del film, prestando mayor relieve al ingenioso diálogo y a las hilarantes situaciones.

"El más infeliz del pueblo", exclusiva Lais, S. A., distribuida por Confisa, es, sin duda alguna, el mejor heraldo para anunciar la llegada a nuestra Patria de ese cómic genial que se llama Luis Sandrini.

REAL CINEMA
MANANA LUNES
Sesiones numeradas, 7 y 11

Frank Sinatra
Kathryn Grayson
Gene Kelly
LEVANDO ANCLAS
JOSE ITURBI
George Sidney
TECNICOLOR

La más extraordinaria película en technicolor de todos los tiempos. Una producción moderna, alegre, amena y dinámica.

Luis Sandrini se dispone a dejar de ser "el más infeliz del pueblo" en la película de este título y se ejerce en el boxeo. Mañana lunes, entrada por Confisa, se estrenará en el Imperial esta graciosa y exclusiva Lais, S. A., con la que Luis Sandrini alcanza su mayor éxito.



Avuntamiento de Madrid

GOYA - BARCELO - GONG
MANANA LUNES primer REESTRENO

BRUMAS de TENTACION

Simone Simon
Robert Newton
William Hartnell
MARGARET BRYON
Director: LANCE COMFORT
ASSOCIATED BRITISH PICTURE CO. LTD.



LA LLEGADA DE SANDRINI A MADRID

Se anuncia para el día 17 la llegada a Madrid del gran actor cómico del cine argentino Luis Sandrini. La noticia ha despertado un extraordinario interés entre los infinitos admiradores del gracioso protagonista de tantos y tantos éxitos cómicos: "La casa de los millones", "Peluquería de señoras", "Mientras el cuerpo aguante"... Y "El más infeliz del pueblo", un nuevo título que como homenaje al popular astro de la pantalla figurará en la cartelera del Imperial desde el lunes.



"El más infeliz del pueblo" es una producción Eta dirigida por Bayón Herrera, adaptación de una de las más graciosas obras de Car-

los Antiochos. Su personaje central, el tímido y bondadoso Espantaleón Cordero, víctima resignada de cuantos le rodean y centro de las burlas de cuantos le conocen, ha encontrado el intérprete ideal en Sandrini. El arte y la gracia de este actor brilla a lo largo del film, prestando mayor relieve al ingenioso diálogo y a las hilarantes situaciones.

"El más infeliz del pueblo", exclusiva Lais, S. A., distribuida por Confisa, es, sin duda alguna, el mejor heraldo para anunciar la llegada a nuestra Patria de ese cómic genial que se llama Luis Sandrini.

REAL CINEMA
MANANA LUNES
Sesiones numeradas, 7 y 11

Frank Sinatra
Kathryn Grayson
Gene Kelly
LEVANDO ANCLAS
JOSE ITURBI
George Sidney
TECNICOLOR

La más extraordinaria película en technicolor de todos los tiempos. Una producción moderna, alegre, amena y dinámica.

Luis Sandrini se dispone a dejar de ser "el más infeliz del pueblo" en la película de este título y se ejerce en el boxeo. Mañana lunes, entrada por Confisa, se estrenará en el Imperial esta graciosa y exclusiva Lais, S. A., con la que Luis Sandrini alcanza su mayor éxito.



Avuntamiento de Madrid

BILBAO VERGARA Y BELLAS ARTES
MANANA

el humor más moderno y desorbitado de un film de locura

OLSEN JOHNSON
"CASA DE LOCOS"

Primer reestreno riguroso
Sala de fiestas VICTORIA
HOY
Gran baile, de 5 a 9 tarde



"Levando anclas"--melodias de tziganes y la maestría de José Iturbi--se exhibirá desde mañana lunes en el Real Cinema. Reproducidos un fotograma de este film de excepcional éxito

"CESAR Y CLEOPATRA"
Marcos J. Arthur Rank. Título original: "Caesar and Cleopatra". Argumento y diálogo: Bernard Shaw. Productor y director: Gabriel Pascal. Jefe de producción: Tom White. Música interpretada por la Orquesta Sinfónica de Londres. Intérpretes principales: Claude Rains, Vivien Leigh, Stewart Granger, Flora Robson, Francis L. Sullivan, Basil Sydney, Cecil Parker, Raymond Lovell, Antony Eustrel, Ernest Thesiger. Distribución: Chamartín.

Lizbeth Scott y Humphrey Bogart en un momento escénico de la apasionante película "Callejón sin salida", que distribuye Cineplex. Este film alcanza su segunda semana de éxito en el suntuoso Palacio de la Prensa.



La película de argumento más original, de diálogo más divertido y de interpretación más perfecta

GRAN VIA
EMPRESA HISPAMEX
SENSACIONAL ESTRENO

DANNY KAYE
y las "BELLEZAS GOLDWYN,"
La VIDA SECRETA de
Walter Mitty

DIRECTOR: NORMAN Z. McLEOD
PRODUCTOR: SAMUEL GOLDWYN

En **TECNICOLOR**

7 PERSONAJES VISTE EN ESTA PELICULA DANNY KAYE, EL HOMBRE DE LOS 70.000 GESTOS HILARANTES POR SEGUNDO UN DESFILE DE BELLEZA, MUSICA Y COLOR Y UN EXCENTRICO DE ILIMITADOS RECURSOS HILARANTES

TOLERADA MENORES

PALACIO de PRENSA
A LLENOS DIARIOS
ENTRA EN SU
SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL

HUMPHREY BOGART
LIZABETH SCOTT

CALLEJON SIN SALIDA
Director: JOHN CROMWELL

"Callejón sin salida es un drama duro y áspero de un hombre que no sabía apreciar las cosas bellas de la vida... Y sin embargo, no pudo deshacerse del hechizo de una MUJER..."

CUARTA SEMANA DE "UN DESTINO DE MUJER" EN EL AVENIDA

Con éxito creciente continúa exhibiéndose en el lujoso cine Avenida, ya en cuarta semana de triunfo, "Un destino de mujer", muestra definitiva del arte sincero de Loretta Young, actriz que siempre ha logrado la admiración de nuestro gran público, por sus personales creaciones.

Peró de todas sus creaciones ninguna alcanza el grado de perfección que "Un destino de mujer", para RKO-Radio, presentada por C. B. Films, en la que desempeña un papel que es la cumbre de la feminidad, y que cuanto de sublime y exquisita contiene en la espiritualidad de bello sexo.

Loretta Young, heroína de cine en el teatro de imágenes, representa ahora el fruto de su arte perfeccionado con el "Oscar" concedido por la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood a su interpretación de "Un destino de mujer", en la que le acompaña el galán Joseph Cotten.



La película de argumento más original, de diálogo más divertido y de interpretación más perfecta

GRAN VIA
EMPRESA HISPAMEX
SENSACIONAL ESTRENO

DANNY KAYE
y las "BELLEZAS GOLDWYN,"
La VIDA SECRETA de
Walter Mitty

DIRECTOR: NORMAN Z. McLEOD
PRODUCTOR: SAMUEL GOLDWYN

En **TECNICOLOR**

7 PERSONAJES VISTE EN ESTA PELICULA DANNY KAYE, EL HOMBRE DE LOS 70.000 GESTOS HILARANTES POR SEGUNDO UN DESFILE DE BELLEZA, MUSICA Y COLOR Y UN EXCENTRICO DE ILIMITADOS RECURSOS HILARANTES

TOLERADA MENORES

EL CINE



TIVOLI

Príncipe Alfonso
MARAVILLAS
MARANA LUNES



EL IDIOTA

La historia más bella y patética del inmortal DOSTOIEVSKI

Ya en segunda semana de éxito continúa exhibiendo esta selecta pantalla del suntuoso Palacio de la Prensa la extraordinaria película de Ophüls "Calles sin salida", dirigida por John Cromwell e interpretada por la excepcional pareja artística Elizabeth Scott y Humphrey Bogart. Tarde y noche se llena tan amplia sala de un público selecto ávido de admirar este gigantesco film.

Todavía durará en cartel mucho tiempo esta magnífica superproducción, con la que una vez más el Palacio de la Prensa ha obtenido un nuevo triunfo en su brillante historia, triunfo que le han valido la preferencia de todos los buenos aficionados madrileños.

"Calles sin salida" es la película difícilmente olvidable por su interesantísimo argumento, tan magistralmente vivido por Humphrey Bogart y Elizabeth Scott.

Después de su triunfal estreno llega esta extraordinaria producción a estos tres barrios madrileños, donde revalidará el éxito alcanzado en la Gran Vía.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

Edwige Feuillère y Lucien Leclercq en "El Idiota", una verdadera creación artística.

DEPORTES

Gran curiosidad ante la primera jornada de Liga

El partido Atlético de Bilbao-Valladolid es de lo más atrayente

La primera jornada de la Liga no puede aspirar a un estado de pasión que es consecuencia siempre de la posición de los equipos en la tabla clasificadora y del rendimiento de cada uno de ellos. Pero la primera jornada de Liga despierta una curiosidad que casi suplanta los sentimientos de pasión de los equipos—unos por veteranos y potentes, otros por jóvenes y entusiastas—se presentan un poco herméticos a la imaginación del seguidor. El los juzga a través de su historia, y hasta hace unos pronósticos; pero sin sólidos fundamentos, porque la base puede ser la forma en que jueguen la primera etapa de la Liga.

Así tenemos que uno de los encuentros que más atraen esa curiosidad de tipo general es el Atlético de Bilbao-Valladolid, el equipo que ha sufrido escasas modificaciones en su clásica estructura, y el que, ascendido a Primera División, viene con todo el empuje y toda la solidez que le presta la dirección técnica del argentino Herrera, preparador que fué del equipo nacional francés. ¿Será el Valladolid el primero que preocupe seriamente al equipo de más pergaminos?

En orden de importancia pondríamos después al Atlético de Madrid-Sevilla, que enfrenta al campeón de Copa, siempre peligroso y rápido, al conjunto que está decidido a hacer un fútbol admirable.

El Barcelona, después de su proeza con el campeón portugués, se presenta de nuevo como uno de los más efectivos y con grandes perspectivas en la retención de su título. El Oviedo, que no acaba de decidirse a ser joven, no parece rival de cuidado para el Barcelona.

Los demás encuentros diríamos que son de observación y aconsejan la cautela.

Hoy, repetimos, la curiosidad lo absorbe todo.

La Directiva del Atlético madrileño dimite...

Pero la Federación Castellana le invita a continuar

La sanción impuesta por la Federación Española de Fútbol al Atlético de Madrid, como consecuencia de la derrota sufrida ante el Sporting, ha dado origen a ciertas reuniones de sus directivos. Los que rigen hoy el Club madrileño consideraron la medida demasiado severa, puesto que han sido muchos los esfuerzos y méritos del Atlético, para no entender que los propios directivos fueron los primeros en lamentar esta inesperada derrota. Nosotros reconocemos que ellos no salieron al campo a jugar; que lo hicieron unos hombres de solvencia deportiva contratados para esos menesteres, y de los que se esperaba una mejor actuación. De no ser así, el Atlético creemos que no hubiera concertado un encuentro internacional a principio de temporada, en que no se sabe exactamente la forma del equipo.

La Directiva del Atlético madrileño, después de esas reuniones, ha solicitado la dimisión por el conducto reglamentario, es decir, cursándola a la Federación Castellana de Fútbol. Pero la Federación Castellana de Fútbol—presidida accidentalmente por don Leopoldo Rodríguez—ha entendido que no es oportuna la dimisión en los momentos iniciales de la Liga, y ha invitado a los directivos atléticos a continuar hasta tanto celebren la Asamblea General, según está dispuesto para la elección de Directivos.

Como modestos aficionados, más que como críticos, creemos que es atinada la contestación de la Federación Castellana, que ni puede olvidar la importancia que para el equipo y para el Club tiene la dimisión de una Directiva laboriosa y entusiasta, ni tampoco eludir la disciplina federativa.

La nota de la Federación Castellana textualmente dice: «La Federación Castellana de Fútbol, que ha recibido la dimisión presentada por la Directiva del Club Atlético de Madrid, estimando que no es este momento oportuno para ello, no ha aceptado la misma, y en su virtud ha interesado del señor Galindez que continúe al frente del Club.»

La Directiva del Atlético madrileño, después de esas reuniones, ha solicitado la dimisión por el conducto reglamentario, es decir, cursándola a la Federación Castellana de Fútbol. Pero la Federación Castellana de Fútbol—presidida accidentalmente por don Leopoldo Rodríguez—ha entendido que no es oportuna la dimisión en los momentos iniciales de la Liga, y ha invitado a los directivos atléticos a continuar hasta tanto celebren la Asamblea General, según está dispuesto para la elección de Directivos.

Como modestos aficionados, más que como críticos, creemos que es atinada la contestación de la Federación Castellana, que ni puede olvidar la importancia que para el equipo y para el Club tiene la dimisión de una Directiva laboriosa y entusiasta, ni tampoco eludir la disciplina federativa.

La nota de la Federación Castellana textualmente dice: «La Federación Castellana de Fútbol, que ha recibido la dimisión presentada por la Directiva del Club Atlético de Madrid, estimando que no es este momento oportuno para ello, no ha aceptado la misma, y en su virtud ha interesado del señor Galindez que continúe al frente del Club.»

La Directiva del Atlético madrileño, después de esas reuniones, ha solicitado la dimisión por el conducto reglamentario, es decir, cursándola a la Federación Castellana de Fútbol. Pero la Federación Castellana de Fútbol—presidida accidentalmente por don Leopoldo Rodríguez—ha entendido que no es oportuna la dimisión en los momentos iniciales de la Liga, y ha invitado a los directivos atléticos a continuar hasta tanto celebren la Asamblea General, según está dispuesto para la elección de Directivos.

Como modestos aficionados, más que como críticos, creemos que es atinada la contestación de la Federación Castellana, que ni puede olvidar la importancia que para el equipo y para el Club tiene la dimisión de una Directiva laboriosa y entusiasta, ni tampoco eludir la disciplina federativa.

La nota de la Federación Castellana textualmente dice: «La Federación Castellana de Fútbol, que ha recibido la dimisión presentada por la Directiva del Club Atlético de Madrid, estimando que no es este momento oportuno para ello, no ha aceptado la misma, y en su virtud ha interesado del señor Galindez que continúe al frente del Club.»

La Directiva del Atlético madrileño, después de esas reuniones, ha solicitado la dimisión por el conducto reglamentario, es decir, cursándola a la Federación Castellana de Fútbol. Pero la Federación Castellana de Fútbol—presidida accidentalmente por don Leopoldo Rodríguez—ha entendido que no es oportuna la dimisión en los momentos iniciales de la Liga, y ha invitado a los directivos atléticos a continuar hasta tanto celebren la Asamblea General, según está dispuesto para la elección de Directivos.

Como modestos aficionados, más que como críticos, creemos que es atinada la contestación de la Federación Castellana, que ni puede olvidar la importancia que para el equipo y para el Club tiene la dimisión de una Directiva laboriosa y entusiasta, ni tampoco eludir la disciplina federativa.

La nota de la Federación Castellana textualmente dice: «La Federación Castellana de Fútbol, que ha recibido la dimisión presentada por la Directiva del Club Atlético de Madrid, estimando que no es este momento oportuno para ello, no ha aceptado la misma, y en su virtud ha interesado del señor Galindez que continúe al frente del Club.»

La Directiva del Atlético madrileño, después de esas reuniones, ha solicitado la dimisión por el conducto reglamentario, es decir, cursándola a la Federación Castellana de Fútbol. Pero la Federación Castellana de Fútbol—presidida accidentalmente por don Leopoldo Rodríguez—ha entendido que no es oportuna la dimisión en los momentos iniciales de la Liga, y ha invitado a los directivos atléticos a continuar hasta tanto celebren la Asamblea General, según está dispuesto para la elección de Directivos.

Como modestos aficionados, más que como críticos, creemos que es atinada la contestación de la Federación Castellana, que ni puede olvidar la importancia que para el equipo y para el Club tiene la dimisión de una Directiva laboriosa y entusiasta, ni tampoco eludir la disciplina federativa.

La nota de la Federación Castellana textualmente dice: «La Federación Castellana de Fútbol, que ha recibido la dimisión presentada por la Directiva del Club Atlético de Madrid, estimando que no es este momento oportuno para ello, no ha aceptado la misma, y en su virtud ha interesado del señor Galindez que continúe al frente del Club.»

La Directiva del Atlético madrileño, después de esas reuniones, ha solicitado la dimisión por el conducto reglamentario, es decir, cursándola a la Federación Castellana de Fútbol. Pero la Federación Castellana de Fútbol—presidida accidentalmente por don Leopoldo Rodríguez—ha entendido que no es oportuna la dimisión en los momentos iniciales de la Liga, y ha invitado a los directivos atléticos a continuar hasta tanto celebren la Asamblea General, según está dispuesto para la elección de Directivos.

Como modestos aficionados, más que como críticos, creemos que es atinada la contestación de la Federación Castellana, que ni puede olvidar la importancia que para el equipo y para el Club tiene la dimisión de una Directiva laboriosa y entusiasta, ni tampoco eludir la disciplina federativa.

La nota de la Federación Castellana textualmente dice: «La Federación Castellana de Fútbol, que ha recibido la dimisión presentada por la Directiva del Club Atlético de Madrid, estimando que no es este momento oportuno para ello, no ha aceptado la misma, y en su virtud ha interesado del señor Galindez que continúe al frente del Club.»

La Directiva del Atlético madrileño, después de esas reuniones, ha solicitado la dimisión por el conducto reglamentario, es decir, cursándola a la Federación Castellana de Fútbol. Pero la Federación Castellana de Fútbol—presidida accidentalmente por don Leopoldo Rodríguez—ha entendido que no es oportuna la dimisión en los momentos iniciales de la Liga, y ha invitado a los directivos atléticos a continuar hasta tanto celebren la Asamblea General, según está dispuesto para la elección de Directivos.

AYER COMENZO EN SANTANDER EL Campeonato de España de Motorismo

En la categoría de 350 venció López Sert por avería de Ortueta

SANTANDER 11.—En el Sardinero se ha corrido en la tarde de hoy la primera de las dos pruebas de que consta el Campeonato Nacional de Motorismo. El circuito era de 3,325 metros, y los resultados logrados fueron los siguientes:

Serie de 125 c. c. (once vueltas).—Primer, Milá, sobre "Montesa", en 32 m. 10 s.; segundo, Buitó, sobre "Montesa", en 32 m. 11 s.; tercero, Llobet, también sobre "Montesa", en 33 m. 21 s.

Serie de 250 c. c. (veinte vueltas).—Primer, Buitó, sobre "Montesa", en 56 m. 52 s. 3/5; segundo, Milá, sobre "Montesa", en 56 m. 53 s.; tercero, Llobet, sobre "Montesa"; cuarto, Monteloro, sobre "B. S. A."; quinto, Canigas, en "Zündapp".

Serie de 350 c. c. (veintidós vueltas).—Primer, López Sert, sobre "Velocette", en 53 m. 46 s., a una media de 84,895; segundo, Ortueta, "Velocette", en 53 m. 57 s., media 84,900; tercero, Gil, "Norton", en 59 m. 56 s.; cuarto, San Juan, "Velocette"; quinto, Poncela, "Machilis"; sexto, Tito, "Velocette"; séptimo, López Antón, "B. S. A."

En esta prueba hubo gran emoción, porque Ortueta iba muy destacado, pero una avería en la máquina hizo que López Sert le arrebatara el primer lugar. Se retiró Flores, Mencheta.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.



El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

El Campeonato nacional de motorismo continuará hoy en Santander, y es de suponer que el Ortueta no sufre averías quedará campeón absoluto.

HISPANOAMERICA

NO EXISTEN BROTES REVOLUCIONARIOS EN NICARAGUA

Para los españoles, Puerto Rico no podrá ser nunca, espiritualmente, una colonia o dependencia de ninguna nación, sino una hija más de la empresa española en América, con los mismos títulos, aunque con peor suerte, que las restantes de aquel continente. O se pese a ser la nación portorriqueña la última que, con Cuba, abandonó la tutela española, haya sido la más intensamente descolonizada no ha sido, seguramente, ni culpa nuestra ni culpa tampoco de los portorriqueños, que eran de hecho soberanos desde 1897, cuando Moret concedió plena autonomía a la isla. Y que desde 1899 ya habían elegido sus diputados, como si de auténtica tierra española se tratase. Pagaron ellos, sin culpa, las que los malos regímenes españoles habían conchado, y por el azar de una guerra desventurada pasó a ser tierra extranjera la que desde 1493 lo había sido española. Pero, que a todas las pretensiones, los caracteres no cambiaron, y así sabemos ahora del renacimiento de un magnífico nacionalismo portorriqueño, que puede conducir a nuevas conquistas legales, superiores a las logradas bajo la presidencia de Roosevelt, que facilitó con suena y cinco años de retraso las injusticias cometidas allí desde la presidencia de Mac Kinley; fue algo así como el Bismarck de los Estados Unidos, aunque venido a menos.

Sobre las noticias de movimientos revolucionarios dentro del país, Somoza declaró que un grupo de expatriados voluntarios, aspirantes continuados a ministros y candidatos presidenciales, que nunca pasan de diez, fomentan el bandolerismo latente en Nicaragua. Tales actos vandálicos son terribles, haciéndolos aparecer como brotes revolucionarios, serios.

Logos que profesan la doctrina comunista—continúa diciendo—, presentan la dictadura bolchevique como una democracia perfecta, y conforme a tales postulados, procedió siempre el señor Betancourt. Sobre las noticias de movimientos revolucionarios dentro del país, Somoza declaró que un grupo de expatriados voluntarios, aspirantes continuados a ministros y candidatos presidenciales, que nunca pasan de diez, fomentan el bandolerismo latente en Nicaragua. Tales actos vandálicos son terribles, haciéndolos aparecer como brotes revolucionarios, serios.

Los tiempos han cambiado y la lógica y el buen sentido aconsejan conservar lo nuestro, lo que ningún tratado puede quitarnos—que es el espíritu—, sin lucha contra lo que otros ganaron en el más furioso período de un imperialismo que se pareciera de buenos modos. Rescatar la cultura española en Puerto Rico es hacer auténtica labor de Hispanidad. El Instituto de Cultura Hispánica demuestra que también sabe hacer, por su cuenta y con inmenso acierto, una política de respeto a la cultura que no puede al querer herir susceptibilidades ajenas. Pero importa que cuando Puerto Rico llegue a ser totalmente libre, y un miembro más de la Comunidad de Naciones Hispánicas, no pueda reprochársenos haber olvidado lo que parecía pequeño. Nada lo es para la gloria de un común destino ni para una nación que ya tenía historia cuando estaba sin hacer el papel en que otras escribirían la suya.

El general Somoza, jefe de la Guardia Nacional, o desmiente

Acusa en su nota a Betancourt de comunista

MANAGUA 11.—El general Anastasio Somoza, ex Presidente y jefe actual de la Guardia Nacional, ha facilitado una nota a la Prensa, a fin de desmentir la existencia de brotes revolucionarios en Nicaragua y criticando a Rómulo Betancourt, ex Presidente venezolano.

Somoza dice en la nota lo siguiente: «A la Prensa norteamericana se le ha presentado el señor Betancourt como campeón de la democracia en su lucha contra las dictaduras hispanoamericanas. Cabe preguntarse: ¿La democracia asistió a Betancourt, que siempre ha practicado, o la democracia del hemisferio americano, capitaneada por los Estados Unidos?»

Logos que profesan la doctrina comunista—continúa diciendo—, presentan la dictadura bolchevique como una democracia perfecta, y conforme a tales postulados, procedió siempre el señor Betancourt. Sobre las noticias de movimientos revolucionarios dentro del país, Somoza declaró que un grupo de expatriados voluntarios, aspirantes continuados a ministros y candidatos presidenciales, que nunca pasan de diez, fomentan el bandolerismo latente en Nicaragua. Tales actos vandálicos son terribles, haciéndolos aparecer como brotes revolucionarios, serios.

Logos que profesan la doctrina comunista—continúa diciendo—, presentan la dictadura bolchevique como una democracia perfecta, y conforme a tales postulados, procedió siempre el señor Betancourt. Sobre las noticias de movimientos revolucionarios dentro del país, Somoza declaró que un grupo de expatriados voluntarios, aspirantes continuados a ministros y candidatos presidenciales, que nunca pasan de diez, fomentan el bandolerismo latente en Nicaragua. Tales actos vandálicos son terribles, haciéndolos aparecer como brotes revolucionarios, serios.

REPUBLICANOS Y DEMOCRATAS, DE ACUERDO FRENTE A RUSIA

Vandenberg, Marshall y Lovett han estudiado la situación creada por la crisis en Alemania

NUEVA YORK 11.—Arthur Vandenberg, presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, ha conferenciado con Dewey y Foster Dulles. Después manifestó que no habrá controversias en la campaña electoral por el hecho básico de que los norteamericanos están unidos contra la agresión. La Prensa dice que estas manifestaciones son muy significativas, en vísperas de la marcha de Dulles a París para asistir a la Asamblea General de la O. N. U.

Vandenberg confirió también durante dos horas con Marshall. Asistieron a la reunión el subsecretario de Estado, Lovett, y el consejero del departamento, Bohlen. Esta reunión ha despertado gran interés, y se supone que hayan tratado de la situación en Berlín.

NUEVO RUMBO DE LAS INVESTIGACIONES SOBRE ESPIONAJE. WASHINGTON 11.—Los investigadores de la O. N. U.

El tiburón que tiene más dientes del mundo

LISBOA 11.—Informan de Funchal que varios pescadores de la isla han capturado un tiburón que mide cerca de dos metros de longitud y tiene siete filas de dientes. (Efe.)

De orilla a orilla

LA AVENIDA DE MAYO

Por Ramón GOMEZ DE LA SERNA

Lograr la definición de la Avenida de Mayo es un poco lo que la expresión de Buenos Aires en su relación intrínseca con España.

Tiene algo de rambra catalana, de calle de Alcalá y de entrada de la Gran Vía, mezclándose por eso la sensación que sienten los catalanes en Madrid y los madrileños en Barcelona. Calle alegre, pintoresca, con su abundante exhibición arquitectónica que comienza en el magnífico edificio del diario "La Prensa", es una calle despejada, en la que rie la ciudad melancólica y donde los españoles se pasean como Pedro por su casa y toman sillo en las terrazas de los cafés como si estuviesen en la ciudad del sol y la abundancia.

Aquí los españoles se orientan entre ellos mismos y van sabiendo—alguno no lo sabe nunca—donde han venido a parar, por que esto, a la par que muy claro, es muy misterioso. La mezcla imponderable de cosas que se son extrañas y se juntan—algo de la esencia criolla—, hace que esta calle tan española sea también muy porteña. Y ahí está el quid. Así, si se ven muchos españoles por ella, también pasean preferentemente los "pujarranos"—los patitos—con su ponchito a cuestas, y en medio de los cafés españoles está el único patio con tranqueiras y tabladitos, en donde se presentan los cultores de los bailes y los cantos camperos.

La he pasado y repasado a través de los años, y siempre noto, a contrapelo de su española, lo que tiene de extraño: lo que como por un ferrocarril subterráneo, la une con las otras calles de la gran ciudad.

Por eso "Azorín", que la quiso sentir desde lejos, creyó que en la Avenida de Mayo podía haber un hospital, cuando no admitía al policlinico, pues es optimista, comercial, ruidosa, consentida; es decir, lo más despreciable de la enfermedad y la muerte.

La Avenida de Mayo es lo confiado, lo superabundante, lo que cree que la vida es hospitalario, seguro, con teatro después de la cena y terraza con aperitivo a todas horas, mientras una abundante circulación de autobuses y autos—no admite tranvías—pasa con una prisa que allí no se comprende y siempre parece inusitada.

En las anchas aceras con árboles definitivos para derrocar el Gobierno este otoño. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LA KOMINFORM HA DISPUESTO LA CONQUISTA DE AUSTRIA. VIENA 11.—Ferdinand Graf, secretario del Interior, ha afirmado que la Kominform ha dado orden a los comunistas austriacos para que lancen una ofensiva total en el próximo futuro contra nuestro Gobierno democrático. Con anterioridad otros funcionarios del mismo ministerio habían indicado que se poseían pruebas de que el partido comunista había "hecho unos planes definitivos para derrocar el Gobierno este otoño". (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LA KOMINFORM HA DISPUESTO LA CONQUISTA DE AUSTRIA. VIENA 11.—Ferdinand Graf, secretario del Interior, ha afirmado que la Kominform ha dado orden a los comunistas austriacos para que lancen una ofensiva total en el próximo futuro contra nuestro Gobierno democrático. Con anterioridad otros funcionarios del mismo ministerio habían indicado que se poseían pruebas de que el partido comunista había "hecho unos planes definitivos para derrocar el Gobierno este otoño". (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

LOS HUNGAROS VAN A RECONSTITUIR EL FRENTE POPULAR. BUDAPEST 11.—Los partidos políticos de Hungría han celebrado una conferencia para discutir la reorganización del Frente Popular. Un Comité integrado por miembros de los partidos comunista, socialista, Pequeños Terratenientes y Nacional Campesino redactará un informe sobre la reorganización y se encargará de averiguar qué partido desean adherirse. (Efe.)

PICASSO TIENE ESTE AMIGO

ESTE huevo con gafas y sombrero, con gola y dos narices, es el retrato de don Jaime Sabartés, pintado por don Pablo Picasso, español casi ilustre, pintor de fama universal y gran amigo de España. Picasso habrá pintado, de este señor Sabartés, que Dios guarde, sus buenos veinte o treinta retratos al carbón, al óleo, a la aguada y al pastel. Conste de entamano que no vamos a reírnos de pobre señor Sabartés por su estado presente, sino que vamos a reírnos del señor Picasso y, cuando más, del señor Sabartés en su estado futuro.

Decía una vez Manolo Hugué, el gran escultor fallecido, uno de los hombres contemporáneos más vagos e inteligentes del mundo que Picasso era un gran pintor al cual él, en cierta ocasión, había preguntado bonachonamente: "Pero, hombre, don Pablo, usted que es un buen pintor, ¿por qué pinta usted así? ¿Acaso le gustaría a usted ver a su propia madre descender de un tren vestida de pintura cubista"? Aun está fresca la tinta, a esto respecto, que reproducía en estas mismas páginas una declaración americana: "Es estéril y egoísta seguir escribiendo una lírica que sólo puedan descifrar unos cuantos privilegiados, mientras que millones y millones de hombres quedan excluidos de esa amplificación del espíritu que es la poesía." Podríamos, si la última pintura de Picasso fuese una pintura, referir este párrafo a la pintura.

Si Pablo Picasso tiene en su actitud alguna parte disculpable, esta parte consiste en su profunda contradicción. El pintor, cuasi comunista, al servicio de los intelectuales rojos, hace una pintura exclusivamente incomprensible para los comunistas. He aquí, aparte del genial desenfoque, que es una pura andadura pictórica, una impropia categoría, según enseña el maestro d'Ores. Este caballero Sabartés, pintado por un esquizofrénico inteligentísimo, quedará como muestra de lo que no se debe ver en pintura, de lo que no se debe copiar en arte. Con sus narices al margen, su grotesca monterilla y su ojo izquierdo perdido en la más freudiana de las refracciones, este caballero es una pura facha. ¿Es en nombre de este arte infantil y elefantástico en nombre de lo cual rechaza Picasso una España escueta y mística, una España que llama sangre a la sangre, y no vinagre, y que llama Dios a Dios y no Pigmalión? El ya viejo artista se va convirtiendo, con los años y las reducidas dencias juveniles, en un esteta de circo; en un esteta que jamás tendrá la gloria, como Beethoven, de ser popular en nombre de lo exquisito y cuasi antipopular.

El señor Sabartés no tiene la culpa de nada; el acaso, sólo tiene la culpa de ser amigo de Picasso, hasta el extremo de ofrecerle la desfiguración de su alma para que Picasso se luzca con la desfiguración de su cuerpo. ¿Es que la forma no la hizo Dios? ¿Es

Un periodista italiano, Franco Fucci, ha venido publicando en el diario "L'Italia" una serie de artículos sobre España, producto de su viaje profesional por esta tierra. Orgullosamente, como españoles—que aquí radica exclusivamente nuestro orgullo—, podemos decir que estamos conformes con los artículos de Franco Fucci, incluso en aquellos extremos en que no estamos conformes. Es decir, que la vieja liberalidad española, que aun funciona en este país, pese a los erróneos atisbos de tantos observadores estráneos, nos permite admitir, como primera cualidad de un informador, la cualidad de lo objetivo. El señor Fucci, probablemente, se ha equivocado en muchos extremos; pero queda bien claro desde ahora que si se ha equivocado no ha sido con el deseo previo de equivocarse. Sus artículos, que hemos seguido con interés día a día, son puramente objetivos. Ha tratado, con la buena fe, de dar a sus lectores una versión propia, personal y "suya", para que se entienda mejor, de lo que la visto. Ante esta actitud, poco frecuente, por desgracia, no nos cabe sino admirar una virtud, ya muy menoscabada en la profesión.

Nos es muy grato hoy recoger en estas líneas algo que

podríamos llamar, sin deseo de molestar a nadie, reacción italiana. El artículo de Giovanni Papini que ayer recogía en su crónica el correspondiente "A B C", señor Cortés Cavallero, y el resumen de las críticas de Franco Fucci, preside esta reacción. Sentimos, en el caso de, no poder darle la razón a "L'Umanita"; pero "L'Umanita" es un periódico desparado que se edita en Roma, que se inspire a miles de kilómetros de Roma. Entre el crítico honesto de Franco Fucci y el acierto malintencionado de "L'Umanita" no es necesario declarar nuestra preferencia, menos aún cuando Franco Fucci, por ventura, acierta más que yerra.

Unos de los contrastes que más poderosamente han funcionado a este respecto ha sido la crítica acerba y fulminante de la Prensa italiana adversa.

"L'Umanita" se ha lanzado como una vieja loba familiar sobre las impresiones de Franco Fucci. Entre los dos, entre Franco Fucci y "L'Umanita", nosotros, como españoles, nos mantendríamos equidistantes si "L'Umanita" y Franco Fucci, como italianos, representasen a Italia; pero ocurre que mientras "L'Umanita" no representa sino a un país extranjero a la propia Italia, Franco Fucci representa a Italia frente a los países extranjeros, incluida España. La actitud de Franco Fucci, aunque en algún extremo nos pierda, es una actitud noble, periodística y europea de "este lado".

Nos es muy grato hoy recoger en estas líneas algo que

podríamos llamar, sin deseo de molestar a nadie, reacción italiana. El artículo de Giovanni Papini que ayer recogía en su crónica el correspondiente "A B C", señor Cortés Cavallero, y el resumen de las críticas de Franco Fucci, preside esta reacción. Sentimos, en el caso de, no poder darle la razón a "L'Umanita"; pero "L'Umanita" es un periódico desparado que se edita en Roma, que se inspire a miles de kilómetros de Roma. Entre el crítico honesto de Franco Fucci y el acierto malintencionado de "L'Umanita" no es necesario declarar nuestra preferencia, menos aún cuando Franco Fucci, por ventura, acierta más que yerra.

Unos de los contrastes que más poderosamente han funcionado a este respecto ha sido la crítica acerba y fulminante de la Prensa italiana adversa.

"L'Umanita" se ha lanzado como una vieja loba familiar sobre las impresiones de Franco Fucci. Entre los dos, entre Franco Fucci y "L'Umanita", nosotros, como españoles, nos mantendríamos equidistantes si "L'Umanita" y Franco Fucci, como italianos, representasen a Italia; pero ocurre que mientras "L'Umanita" no representa sino a un país extranjero a la propia Italia, Franco Fucci representa a Italia frente a los países extranjeros, incluida España. La actitud de Franco Fucci, aunque en algún extremo nos pierda, es una actitud noble, periodística y europea de "este lado".

Nos es muy grato hoy recoger en estas líneas algo que

podríamos llamar, sin deseo de molestar a nadie, reacción italiana. El artículo de Giovanni Papini que ayer recogía en su crónica el correspondiente "A B C", señor Cortés Cavallero, y el resumen de las críticas de Franco Fucci, preside esta reacción. Sentimos, en el caso de, no poder darle la razón a "L'Umanita"; pero "L'Umanita" es un periódico desparado que se edita en Roma, que se inspire a miles de kilómetros de Roma. Entre el crítico honesto de Franco Fucci y el acierto malintencionado de "L'Umanita" no es necesario declarar nuestra preferencia, menos aún cuando Franco Fucci, por ventura, acierta más que yerra.

Unos de los contrastes que más poderosamente han funcionado a este respecto ha sido la crítica acerba y fulminante de la Prensa italiana adversa.

"L'Umanita" se ha lanzado como una vieja loba familiar sobre las impresiones de Franco Fucci. Entre los dos, entre Franco Fucci y "L'Umanita", nosotros, como españoles, nos mantendríamos equidistantes si "L'Umanita" y Franco Fucci, como italianos, representasen a Italia; pero ocurre que mientras "L'Umanita" no representa sino a un país extranjero a la propia Italia, Franco Fucci representa a Italia frente a los países extranjeros, incluida España. La actitud de Franco Fucci, aunque en algún extremo nos pierda, es una actitud noble, periodística y europea de "este lado".

Nos es muy grato hoy recoger en estas líneas algo que

podríamos llamar, sin deseo de molestar a nadie, reacción italiana. El artículo de Giovanni Papini que ayer recogía en su crónica el correspondiente "A B C", señor Cortés Cavallero, y el resumen de las críticas de Franco Fucci, preside esta reacción. Sentimos, en el caso de, no poder darle la razón a "L'Umanita"; pero "L'Umanita" es un periódico desparado que se edita en Roma, que se inspire a miles de kilómetros de Roma. Entre el crítico honesto de Franco Fucci y el acierto malintencionado de "L'Umanita" no es necesario declarar nuestra preferencia, menos aún cuando Franco Fucci, por ventura, acierta más que yerra.

Unos de los contrastes que más poderosamente han funcionado a este respecto ha sido la crítica acerba y fulminante de la Prensa italiana adversa.

"L'Umanita" se ha lanzado como una vieja loba familiar sobre las impresiones de Franco Fucci. Entre los dos, entre Franco Fucci y "L'Umanita", nosotros, como españoles, nos mantendríamos equidistantes si "L'Umanita" y Franco Fucci, como italianos, representasen a Italia; pero ocurre que mientras "L'Umanita" no representa sino a un país extranjero a la propia Italia, Franco Fucci representa a Italia frente a los países extranjeros, incluida España. La actitud de Franco Fucci, aunque en algún extremo nos pierda, es una actitud noble, periodística y europea de "este lado".

Nos es muy grato hoy recoger en estas líneas algo que

podríamos llamar, sin deseo de molestar a nadie, reacción italiana. El artículo de Giovanni Papini que ayer recogía en su crónica el correspondiente "A B C", señor Cortés Cavallero, y el resumen de las críticas de Franco Fucci, preside esta reacción. Sentimos, en el caso de, no poder darle la razón a "L'Umanita"; pero "L'Umanita" es un periódico desparado que se edita en Roma, que se inspire a miles de kilómetros de Roma. Entre el crítico honesto de Franco Fucci y el acierto malintencionado de "L'Umanita" no es necesario declarar nuestra preferencia, menos aún cuando Franco Fucci, por ventura, acierta más que yerra.

Unos de los contrastes que más poderosamente han funcionado a este respecto ha sido la crítica acerba y fulminante de la Prensa italiana adversa.

"L'Umanita" se ha lanzado como una vieja loba familiar sobre las impresiones de Franco Fucci. Entre los dos, entre Franco Fucci y "L'Umanita", nosotros, como españoles, nos mantendríamos equidistantes si "L'Umanita" y Franco Fucci, como italianos, representasen a Italia; pero ocurre que mientras "L'Umanita" no representa sino a un país extranjero a la propia Italia, Franco Fucci representa a Italia frente a los países extranjeros, incluida España. La actitud de Franco Fucci, aunque en algún extremo nos pierda, es una actitud noble, periodística y europea de "este lado".