

ALCALDE

CARTAS AL SEÑOR

"CON MUCHISIMO RESPETO..."

Y con no menos muchísimo cariño, pues ya sabe el ilustre conde de Santa María de Babío que le queremos, tanto como respetamos, desde hace un rato largo... que diría algún simpático y simpático vecino de este pacífico, alejado de Valdecañas del Puente... en cuyo nombre escribimos.

Y está buen vecindario pacifista nos incita a que demos, en su nombre, las más rendidas gracias a su excelencia el Corregidor mayor de la gran urbe por la merced urbanística que va realizando que ya está realizando, sobre la marcha, poniendo patas arriba, y urbanizándola a las calles, la calzada que comprende las calles de Gutenberg y Andrés Torrejón. Muchas gracias, muchísimas, esclarecido señor Moreno Torres!

Esto va a quedar como una tacita de plata: pavimentación extensiva, aceras magníficas, ¡la gloria en el urbanismo callejero!

Dentro de unas semanas, los transeúntes que desde el pascu de la Reina Cristina iban a la avenida de la Ciudad de Barcelona (antes Pacifico), o viceversa, dando saltos sobre los pedruzcos en punta, como si temieran pisar huevos, tendrán el placer de caminar sobre una calzada firme y felizmente, ¡gracias, señor conde de Santa María de Babío, muchas gracias, señor teniente de alcalde del distrito, que para ambos es la gratitud de este vecindario!

Ahora que... ya están acotado sitio en la nueva pavimentación los que, reducidos a la mínima expresión, que en el viejo pavimento y en la calzada de referencia tenían y tienen—establecido su puesto de sacarse un journalito diario—

no habría medio de acabar con esta plaza de sacarse un journalito diario, no sería posible inaugurar la nueva e inmediata pavimentación de la calzada Andrés Torrejón y Gutenberg sin el cajo de aquí, el manco de allá, la vieja joven de acá y los seis u ocho pedruzcos más que nos hacen el honor de acompañarnos con sus ayes, quejidos, invocaciones y falsas lagrimitas, cada vez que transitamos por frente a ellos?

¡Ay, la vieja premaria de Andrés Torrejón, que haciendo la Margarita Gaudier ganaría millones en el teatro!

¡Agradecidísimo, señor Alcalde, repetimos, por esta mejora urbana tan necesaria y deseada, que hace tiempo, y doble gratitud si se inaugura la reforma, llevándose de estos contornos, la plaza de menesterosos con existencia asegurada que por estos andurriales muestran unas lacras que muchas veces no lo son y no atormentan el ánimo con ayes que no sienten...

JULIO BALDOMERO MUÑOZ

"España".

Paseo Reina Cristina, 12, 2.

HA LLEGADO

EL SUBSECRETARIO DE LA AVIACION CIVIL DE MEXICO

Ha llegado el subsecretario de Aviación Civil de México, don Angel Martín Pérez, para estudiar con las autoridades aéreas civiles españolas cuestiones referentes al intercambio de líneas aéreas, horarios, etc. En el aeropuerto fue recibido por el director general de Aviación Civil, coronel Martínez de Pison, y por el jefe del aeropuerto, señor Azcárraga.

HOMENAJE A DON JUSTINO BERNAD

Como reconocimiento de sus méritos profesionales y de su laboriosa y fructífera actividad en el mundo de la aviación, el prestigioso ingeniero industrial, don Justino Bernad, un grupo de simpatizantes y amigos en acto de homenaje y afecto. Entre los asistentes figuraban autoridades, representantes oficiales, de la Banca e Industria, así como numerosos ingenieros de distintas especialidades.

HOMENAJE A ESPAÑA

Aprobadas las conclusiones, los jefes de las distintas Delegaciones de Aviación Civil de España, se comprometieron a la palabra para agradecer a los representantes españoles, la amable hospitalidad que están disfrutando. El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

LA PENULTIMA PALABRA

EL TELEFONO

Me vió colgar el teléfono con mal humor. Y me preguntó: ¿Algo desagradable?

—Poca cosa. Pero son las cosas que irritan. Tendremos que hacer un manual de conversación telefónica.

—Se refiere usted a esas personas que se cuelgan del auricular y parecen quedar enroscadas en el laberinto de Oreta de su hijo, sin acertar a darse salida.

—Más que a eso, pues yo a ese pelmazoso teléfono le coloco frios intervalos en la conversación que deben de hacer la línea telefónica; pero se trata de otra cosa; se trata de esos "Voy a ver si está".

—Si, son horribles; además, que no se pueden decir en estas casas de ahora, que, inclinándose, desde el teléfono se pueden tocar sus propios puntos cardinales con la mano. Yo me acuerdo de un señor del pobre Melchor, de Almagro San Martín—que cuando le decían "Voy a ver si el señor está en casa", replicaba: "Pues me choca que tenga usted que verlo, porque esa casa es un pañuelo".

—Hay otra cosa también indignante, y es cuando preguntan nuestro nombre y después de decirlo dicen: "Pues el señor no está en casa". Realmente la fórmula decorosa sería decir: "No está en casa". Después preguntan nuestro nombre para su debida anotación.

—¿Y qué me dice usted de "La señora está en el baño"? ¿Si, son las cosas de la situación. A las dos de la tarde en el baño, y a las cinco menos cuarto, y a las siete y diez... ¡Una delicia!

—Los de "Llame dentro de diez minutos" cuando estamos llamando desde un milagroso teléfono o cuando hemos podido comunicarnos después de diez llamadas vanas...

—Todo esto es una verdadera lata.

—Y que lo diga usted.

RIVAS

EL II CONGRESO INTERNACIONAL DE HOSTELERIA CLAUSURO AYER SUS SESIONES

Los congresistas rindieron un homenaje de agradecimiento al pueblo español

En la mañana de ayer celebró su última sesión el II Congreso Internacional de Hostelería en el Palacio del Senado, bajo la presidencia de sir Francis Tavie.

Los jefes de las distintas Comisiones elevaron al Pleno las conclusiones a que han llegado en el estudio de los diversos problemas. La primera Comisión propuso una clasificación internacional de hoteles, que se aplicará con carácter voluntario por parte de los distintos miembros, y que no afectará a los países con clasificación legalmente determinada. Igualmente se estudió otra clasificación del personal hotelero con carácter similar, y el Pleno aprobó las propuestas.

El delegado de Holanda informó al Pleno de los acuerdos tomados por la redacción de la Guía Hotelera Internacional y de la adopción del emblema definitivo de la A. I. H. Se aceptan ambas cosas sin modificaciones.

El Pleno aprueba la propuesta de la Comisión presidida por mister G. Graham sobre enseñanza técnica. Son varios los países que informan sobre la situación de la enseñanza entre sus colegas y que piden datos de las demás naciones, especialmente Gran Bretaña, Estados Unidos y España, que es una de las pocas naciones que cuentan con una Escuela Oficial de Hostelería y que prosigue sus esfuerzos, que van poniendo la cada vez más en primera fila en esta cuestión. Uno de los delegados franceses se queja de las dificultades que tropiezan los hoteleros españoles por culpa de la inercia del ministerio de Trabajo, que les impone productores no especializados.

El doctor Sailer, delegado de Suiza, habla en nombre de la Comisión encargada de estudiar los problemas de la hostelería en relación con el plan Marshall. Anunció que la A. I. H. se ha afiliado a la Organización Internacional de Transportes y Turismo, que a su vez, está ya en relación con los administradores del plan Marshall.

Se aprobó la creación de la Comisión encargada de gestionar la inclusión de la A. I. H. entre los organismos que recibirán la ayuda económica americana.

El señor Gauer, delegado suizo, hace un brillante informe sobre la próxima publicación de la revista de la A. I. H. El Pleno aceptó el programa de la publicación en el presente año de seis ejemplares, el primero de ellos destinado en gran medida a España con motivo de este Congreso.

El Congreso aprobó también el informe del delegado español, su excelencia don José Doss Parhi, sobre la modificación de los estatutos.

HOMENAJE A ESPAÑA

Aprobadas las conclusiones, los jefes de las distintas Delegaciones de Aviación Civil de España, se comprometieron a la palabra para agradecer a los representantes españoles, la amable hospitalidad que están disfrutando. El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

la palabra de bienvenida.

El delegado argentino elogió la caballería española con

NUEVAS RESTRICCIONES ELECTRICAS

Se reduce el suministro en un 50 por 100

Prácticamente agotadas las reservas eléctricas embalsadas en otras zonas y muy disminuidas las de esta del Centro, se presenta la necesidad de intensificar la ayuda a aquellas zonas en la medida que permita la interconexión existente, como también la de prolongar la duración de los embalses propios del Centro, por lo que los usuarios de las principales productoras eléctricas y de sus reventadoras de las provincias de Madrid, Avila, Segovia, Toledo, Guadalajara y Cuenca tendrán a partir de la próxima semana, tres días consecutivos de corte de corriente, desde las ocho hasta las diecinueve horas.

En las provincias levantinas no es necesario implantar aún el tercer día de corte, porque sus reservas son algo mayores que en el resto de la zona, y su interconexión con el Centro no permite prestar una ayuda mayor.

En consecuencia, las medidas de restricción se ajustarán a las siguientes:

Primera. La reducción de consumo para los usuarios de las provincias del Centro antedichas será de un 50 por 100 de los consumos normales, tanto en fuerza como en alumbrado y en los usos.

Los usuarios de fuerza deberán reducir los consumos de fuerza en un 33 por 100, el bien los de alumbrado deberán conseguir la del 50 por 100, puesto que, aparte del problema de producción, existe el de escasez de potencia en las horas de alumbrado.

Segunda. Se prohíbe la utilización de anuncios luminosos, cualquiera que sea su clase, y la iluminación de exterior de edificios todos los días de la semana.

Tercera. Los establecimientos comerciales deberán estar totalmente apagados, tanto interior como exteriormente, a partir de las diecinueve horas, que se les fija como tope para utilización de electricidad, debiendo antes de esa hora limitarse a encender como máximo la mitad de las lámparas del interior y tener apagados sus aparatos y vitrinas. Se recomienda al establecimiento de jornada intensiva en las oficinas, las escuelas, en todo caso, deberán utilizar energía a partir de las diecinueve horas. En los establecimientos de enseñanza, que en su totalidad tienen un horario de cierre distinto del corriente, deberán reducir al máximo sus instalaciones eléctricas durante las horas en que estén abiertos.

Cuarta. Los espectáculos públicos en general que consuman electricidad en horas de máxima afluencia, sólo podrán celebrar una función por día, con excepción de la noche, excepto los sábados y domingos, en que podrán celebrar dos. Aquellos que dispongan de grupo electrógeno y deseen seguir celebrando sus funciones diarias deberán utilizar el grupo con preferencia en la sesión de la noche.

Quinta. Se reñueva la prohibición de utilizar energía en usos industriales desde las siete de la tarde hasta las doce de la noche, quedando asimismo prohibida la recuperación de energía no utilizada en los días de corte.

En las industrias que normalmente tienen establecidos dos turnos de trabajo podrán utilizar energía desde las doce de la noche hasta las ocho de la mañana, pero sus consumos deberán reducirse en la proporción del 50 por 100 por día.

En las siete de la tarde y doce de la noche sólo podrá utilizarse energía en operaciones industriales que exijan la continuidad de marcha. Toda otra utilización en usos distintos del alumbrado de las calles y de la iluminación de edificios, será sancionada con el corte de corriente.

Sexta. Dada la gravedad de la situación eléctrica en estos momentos, las infracciones a estas normas y los consumos excesivos serán inmediatamente sancionados con el corte de corriente y económicamente, tal como ha venido haciéndose en estos últimos días.

CAJA DE COMPENSACION DEL PARO POR ESCASEZ DE ENERGIA ELECTRICA

Nota de la Delegación Provincial de Trabajo:

"En vigor en esta provincia, por disposición de los organismos competentes, participaciones en el sistema de energía eléctrica de las industrias, esta Caja pone en conocimiento de todas las empresas que en el plazo oportuno se acogieron a los beneficios del Subsidio de Paro establecido por decreto de 24 de agosto de 1947, que pueden presentar en las

oficinas de esta Delegación, Desembolso 5. Madrid, 12 de octubre de 1948.

Para la efectividad de los reintegros, las empresas en su día acogidas deberán adherirse a las instrucciones oportunamente publicadas por la Caja de Compensación, advirtiéndoles que las que no lo efectúan dentro de la primera quincena del mes siguiente a aquélla que se refieren, se entenderá que renuncian a los derechos que les corresponden.

Entrega de subsidios a la viuda de don Antonio Heredero

En la tarde de ayer, y en el domicilio de la Asociación de la Prensa de Madrid, se verificó la entrega de los subsidios mutuales a doña Francisca Guzmán de León, viuda de nuestro conde. Con Antonio Heredero, recientemente fallecido. El presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa, señor de la Serna, tras unas emotivas palabras le entregó el cheque correspondiente a dichos subsidios. Asistieron al acto don Natilio Sánchez, presidente de la Mutualidad de Papéis, Prensa y Artes Gráficas; don Francisco Casares, secretario de la Asociación de la Prensa; don Francisco Marzá, jefe de la Delegación de "La Vanguardia" en Madrid, así como los componentes de la correspondiente del diario barcelonés, en la que el señor Heredero, ocupaba el cargo de jefe de Redacción.

Un último pazo para modificar la denominación de los pisos

Nota de la Alcaldía:

"El excelentísimo Ayuntamiento concedió un último plazo, que terminará el 31 de diciembre, a fin de que por los propietarios de las fincas urbanas de Madrid se proceda a la modificación de la denominación acordada de los pisos, que deberán tener numeración correlativa suprimiendo las palabras entresuelo, principal, ático, etc.

En el Instituto de Cultura Hispánica ha quedado constituida la Junta Nacional del Homenaje a Pepin Rivero, que quedará encargada de administrar los fondos que hasta el presente fueron recaudados y anunciar el concurso público para proyectos artísticos del monumento.

Esta Junta Nacional está constituida por las siguientes personalidades:

Presidente de honor, excelentísimo señor Ministro de Asuntos Exteriores; presidente efectivo, el director del Instituto de Cultura Hispánica; vocales, señor don Carlos Canal, director general de Relaciones Culturales; don Pedro Rocafranca Valls, director general de Propaganda; don Tomás Carrero, director general de Prensa; don Víctor de la Serna Espina, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid y director del diario "La Tarde"; marqués de Valdeleñas, marqués de Luca de Tena, don Fernando Martín

Sánchez, presidente de la Junta de Gobierno de la Editorial Católica; don Juan Pujol, director de "Madrid"; don Antonio González, consejero de "La Vanguardia"; de Barcelona; don Lucio del Alamo, en representación de la Prensa del Movimiento, que actuará como secretario administrador de la Junta, y don Francisco Lucientes, director de "Informaciones".

El presidente de la Federación de Asociaciones de la Prensa ha hecho entrega de la cantidad de 132.065,30 pesetas, recaudadas por él y "La Hoja Oficial de Lunes", de Madrid, a las que se han sumado 25.000 como aportación del Instituto de Cultura Hispánica a la suscripción, y 7.534,30 recibidas por la Asociación de la Prensa de Madrid.

Esta Junta publicará inmediatamente las bases para la convocatoria del concurso de proyectos artísticos del monumento.

HIPÓDROMO DE MADRID.—Rey domo, cuatro tardes: Carreras de caballos, Autobuses, Estación metro Argüelles.

METROPOLITANO.—Plaza maravillosa, Orquesta moderna, Precios populares, Diariamente, exhibiciones y concursos.

RADIO NACIONAL

MATINAL (de 9 a 10.30).—Tres días hablados. Glosa evangélica. La oración de la mañana. Conferencia de gramática. Etimología. Programa musical.

ESPECIAL.—9.30: Emisión religiosa. 10: Retransmisión de la santa misa cantada desde la residencia de los señores benedictinos.

MEDIODÍA.—1.30: Señala, qué comemos hoy? 1.10: Música variada. 2.30: Última hora de la actualidad. 2.30: Pleno hablado. 2.45: Música variada.

TARDE.—3: Carrusel. 3.30: Música ligera. 4: La Onda Mágica. 5.15: Películas del cine. 6: Hora sinfónica. 6.15: El rapto de Serrallo (ópera). 6.30: Música. 6.45: Música. 7: Música. 7.15: Música de baile, retransmisión desde el salón de la Casa Blanca. 8.15: Diario hablado. 8.45: Música variada.

NOCHE.—8: España agrícola. 8.30: Resumen crítico de la actualidad. 9: Hora sinfónica. 10: Música. 10.30: Concierto por la Orquesta Sinfónica de la emisora. 12: Último diario hablado de la noche. 12.30: Cierre de la emisión.

BANDA MUNICIPAL EN EL RETIRO.

Hoy, a las doce menos cuarto, la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro López Varela, interpretará en el Retiro su habitual programa, con arreglo al siguiente programa:

Primera parte.—Los cuartetos de Austria (marcha), Pápa. "Quinta sinfónica de do menor" (I. allegro con brío). II. Andante con moto; III. scherzo-fine). Beethoven.

Segunda parte.—"Piezas características" (I. Tercer Berracha; II. Credo; III. Canto a la Virgen; IV. "Buenos días" (fantasía); V. "Buenos días" (fantasía); VI. "Buenos días" (fantasía); VII. "Buenos días" (fantasía); VIII. "Buenos días" (fantasía); IX. "Buenos días" (fantasía); X. "Buenos días" (fantasía); XI. "Buenos días" (fantasía); XII. "Buenos días" (fantasía); XIII. "Buenos días" (fantasía); XIV. "Buenos días" (fantasía); XV. "Buenos días" (fantasía); XVI. "Buenos días" (fantasía); XVII. "Buenos días" (fantasía); XVIII. "Buenos días" (fantasía); XIX. "Buenos días" (fantasía); XX. "Buenos días" (fantasía); XXI. "Buenos días" (fantasía); XXII. "Buenos días" (fantasía); XXIII. "Buenos días" (fantasía); XXIV. "Buenos días" (fantasía); XXV. "Buenos días" (fantasía); XXVI. "Buenos días" (fantasía); XXVII. "Buenos días" (fantasía); XXVIII. "Buenos días" (fantasía); XXIX. "Buenos días" (fantasía); XXX. "Buenos días" (fantasía); XXXI. "Buenos días" (fantasía); XXXII. "Buenos días" (fantasía); XXXIII. "Buenos días" (fantasía); XXXIV. "Buenos días" (fantasía); XXXV. "Buenos días" (fantasía); XXXVI. "Buenos días" (fantasía); XXXVII. "Buenos días" (fantasía); XXXVIII. "Buenos días" (fantasía); XXXIX. "Buenos días" (fantasía); XL. "Buenos días" (fantasía); XLI. "Buenos días" (fantasía); XLII. "Buenos días" (fantasía); XLIII. "Buenos días" (fantasía); XLIV. "Buenos días" (fantasía); XLV. "Buenos días" (fantasía); XLVI. "Buenos días" (fantasía); XLVII. "Buenos días" (fantasía); XLVIII. "Buenos días" (fantasía); XLIX. "Buenos días" (fantasía); L. "Buenos días" (fantasía); LI. "Buenos días" (fantasía); LII. "Buenos días" (fantasía); LIII. "Buenos días" (fantasía); LIV. "Buenos días" (fantasía); LV. "Buenos días" (fantasía); LVI. "Buenos días" (fantasía); LVII. "Buenos días" (fantasía); LVIII. "Buenos días" (fantasía); LIX. "Buenos días" (fantasía); LX. "Buenos días" (fantasía); LXI. "Buenos días" (fantasía); LXII. "Buenos días" (fantasía); LXIII. "Buenos días" (fantasía); LXIV. "Buenos días" (fantasía); LXV. "Buenos días" (fantasía); LXVI. "Buenos días" (fantasía); LXVII. "Buenos días" (fantasía); LXVIII. "Buenos días" (fantasía); LXIX. "Buenos días" (fantasía); LXX. "Buenos días" (fantasía); LXXI. "Buenos días" (fantasía); LXXII. "Buenos días" (fantasía); LXXIII. "Buenos días" (fantasía); LXXIV. "Buenos días" (fantasía); LXXV. "Buenos días" (fantasía); LXXVI. "Buenos días" (fantasía); LXXVII. "Buenos días" (fantasía); LXXVIII. "Buenos días" (fantasía); LXXIX. "Buenos días" (fantasía); L

SELTZMAN PONE LAS CARTAS BOCA ARRIBA

(Viene de primera página.)

El doctor Seltzman, presidente de la Sociedad Internacional de Medicina, ha presentado en la Academia de Ciencias de Madrid, el resultado de su investigación sobre la función metabólica de la vitamina B₁₂.

En su exposición, el doctor Seltzman ha señalado que la vitamina B₁₂ es esencial para el metabolismo de los tejidos, y que su deficiencia puede causar graves alteraciones en la salud.

El doctor Seltzman ha concluido que la vitamina B₁₂ es esencial para el metabolismo de los tejidos, y que su deficiencia puede causar graves alteraciones en la salud.

NUEVO LIBRO

Mañana, en el Alcázar, la gran función de la Prensa

Mañana, a las diez y media de la noche, y con motivo de la 500.ª representación de "La estrella de Egipto", último e insuperable triunfo de Celia Gámez, y homenaje a sus autores, la Asociación de la Prensa patrocinará la artística velada, en cuya segunda parte el gran modisto parisense Raphael ofrecerá al público madrileño un desfile de bellas maniqués, ataviadas con las creaciones de sus modelos para la temporada invernal.

Terminará el brillantísimo espectáculo con un extraordinario fin de fiesta, en el que actuarán las estrellas auténticas del folclore español: Carmen Morell y Pepe Blanco, que cierran así, antes de tomarse un breve descanso, su magnífica temporada. A continuación, la joven estrella de la canción, Diana Márquez, y la nueva gran figura de canto flamenco, "Niño de Orihuela", con el notable maestro de la guitarra, Eugenio Cordero, intervendrán en el programa, actuando en el lugar la pareja triunfadora en América, con su admirable interpretación del folclore sudamericano y español, integrada por Antonia Calderón y José Jordá.

DEPORTES

MOTORISMO

A las once de la mañana comenzará la Subida a la Dehesa de la Villa

Hoy por la mañana se celebrará la Subida a la Dehesa de la Villa. La salida del primer grupo se dará a las once de la mañana. Los inscritos son:

Categoría 100 c. c.—1. "Edelín" (Lube); 2. "Blager" (Lube); 3. Luis Hompanera Arfanz (Lube); 4. Carlos Coppel (Lube); 5. "Rek-Roger" (Lube); 6. X. X. (Lube).

Categoría 125 c. c.—1. Miguel Ángel Fernández (Montesa); 2. José María González Echenique (Montesa); 3. Javier Ortueta (Montesa); 4. Manuel Gil-Palencia (D. K. W.); 5. "Edelín" (Lube); 6. "Rek-Roger" (Lube); 7. Carlos del Campo Hernández (D. K. W.); 8. "Blager" (Lube); 9. X. X. (Lube).

Categoría 175 c. c.—1. "Blager" (Lube); 2. "Rek-Roger" (Lube); 3. "Edelín" (Lube); 4. X. X. (Lube); 5. Manuel Gil-Palencia (D. K. W.).

Categoría 250 c. c.—1. "Rek-Roger" (Lube); 2. Manuel Mosteiro (B. S. A.); 3. "Blager" (Lube); 4. Emilio Parlorio (Jawa); 5. Juan Kutz (Fuss); 6. "Edelín" (Lube); 7. X. X. (Lube).

Categoría 350 c. c.—1. Mariano Chica (Velocette); 2. José Redruello (Velocette); 3. Javier Ortueta (Velocette); 4. Florencio Fuentes (Velocette).

Categoría 500 c. c. y superiores.—1. Jesús Río Pérez (Douglas); 2. Mariano Chica (Velocette); 3. Antonio Rodríguez (Norton); 4. Juan Kutz (Triumph); 5. Pablo García (Triumph); 6. Javier Ortueta (Norton); 7. Luis Hompanera (Norton).

Categoría 500 c. c. (side-cars).—1. Juan Kutz (B. M. W.); 2. Fernando Furnie (Norton); 3. Roberto Coll (Motobécane); 4. José María Illana (Norton); 5. Máximo Casarubios (New-Imperial).

CARRERAS DE CABALLOS

Esta tarde se corre el Premio City of Dublin

La segunda jornada de carreras, que esta tarde se celebra en La Zarzuela, tiene como prueba principal del programa el Premio City of Dublin (20.000 pesetas, 1.800 metros), que es destinado a productos importados por la S. F. C. C. Caballeros, uniendo un lote de cinco participantes de calidad. "Traper" (61 kilos), que tiene cuatro victorias este año, tendrá que disputar muchos kilos a sus rivales y es a la que más le va a costar ganar, si es que así sucede, pues con ese peso a "Quimera" (50 kilos), que, aunque no es ganadora en el año, es una de las yeguas de más clase que participan y parece que está más en forma que en la primavera, al tener dos colocaciones aceptables en Lasarte, una detrás de "Leader" y otra a sólo una cabeza de "Huracán", dándole a éste tres kilos. El peso que esta tarde ha de soportar "Quimera" es superligero, acostumbrada a llevar mucho más.

"Quimera" es nuestra favorita en el Premio City of Dublin, que se corre esta tarde en La Zarzuela y en ella contamos para ganar este bien dotado premio. "Misleading" (57 kilos) ha tenido actuaciones oscuras después de su empate con "Flamingo" en el memorable Premio del Ayuntamiento de Madrid; pero su clase es para no olvidarla, y en ella vemos al rival más destacado de nuestra favorita, "Salamina" (53 k.), en su penúltima actuación ganó el Gran Handicap de los Tres Años en Lasarte, batiendo, entre otros, a "Top Flite", del que recibía catorce kilos, y como hoy va a tres kilos del "Murrieta", no la vemos delante de él. "Top Flite" (56 k.) es ganador al principio de la temporada de primavera y no ha vuelto a figurar en posteriores salidas. Hoy va a la mitad de la escala y puede estar en la llegada, aunque debe ser tarea ardua para él el conceder seis kilos a una yegua como "Quimera", que, aunque se resiente de las manos en pista no muy blanda, su clase no deja lugar a dudas.

En "Quimera" tenemos que "Quimera" de su condición de no ganadora en el año, y "Misleading" sea su más inmediata reguladora.

El primer lote, "Misleading" (57 kilos) ha tenido actuaciones oscuras en la pasada primavera. Para "Málaga" (62 k.), aunque atraviesa por muy buen momento en su forma y lleva los honores de "Top", nos parecen muchos los kilos que ha de disputar a "Pandora" (58 k.) y a "Flamingo" (58 k.), que son de su misma edad y de clase no inferior a ella. "Flamingo", en su última actuación, dejó lejos a "Pandora", con cuatro kilos a favor de la yegua; luego hoy, la igualdad de peso, el caballo debe regular delante. "Vivac" (53 kilos) tiene tres victorias consecutivas en primavera; pero con elementos de otra clase más inferior que con los que hoy rivaliza, y no esperamos que sea el triunfador. "Tico-Tico" no sabemos si participará; pero si sale, el igual que "Indanchi", le han de pesar mucho los 60 kilos asignados, y no es fácil dar peso a caballos más viejos y que son productivos.

TEATROS

El doctor Jiménez Díaz vicepresidente de la Sociedad Internacional de Medicina

En estas horas ha reunido, por iniciativa del profesor Gligo, el doctor Jiménez Díaz, vicepresidente de la Sociedad Internacional de Medicina, a los profesores de Medicina de la Universidad de Madrid, para discutir la función metabólica de la vitamina B₁₂.

En esta reunión, el doctor Jiménez Díaz ha señalado que la vitamina B₁₂ es esencial para el metabolismo de los tejidos, y que su deficiencia puede causar graves alteraciones en la salud.

El doctor Jiménez Díaz ha concluido que la vitamina B₁₂ es esencial para el metabolismo de los tejidos, y que su deficiencia puede causar graves alteraciones en la salud.

A PESAR DEL TRIUNFO DE LA COMPANIA DEL CIRCO AMAR

DE LA EMPRESA ESPAÑOLA COLSADA

LA FECHA DE DESPEDIDA QUEDA FIJADA

IRREVOCABLEMENTE PARA EL DOMINGO

17 DE OCTUBRE

HOY DOMINGO, TRES SECCIONES 4, 7 y 11

Debido a la gran afluencia de público, toda localidad de favor queda suspendida en todas las representaciones de sábado y domingo, SIN EXCEPCION

El Circo Amar hace saber que NUNCA compró perros ni gatos para la alimentación de sus fieras. Toda persona que presente tales animales SERA ENTREGADA A LAS AUTORIDADES

COMIDA DE LAS FIERAS A LA 1

"ALAS", ALCALA, 32

VIDA SOCIAL

Bodas

En la iglesia de la Concepción ha contraído matrimonio la bella señorita Elisa María González y don Fernando Cabeza y Martín del Campo.

Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña Angela Martín del Campo de Cabeza, y el padre del novio, don Antonio Martí y Sánchez, formando el séptimo matrimonio como testigos, por parte del novio, su padre, don Laureano Cabeza y Díaz-Valero; el director general de Seguridad, don Francisco Rodríguez Martínez; don Antonio Manzanera y don Ángel Rodríguez Martínez, y por parte de la novia, el comandante de Infantería don Justo Mendizábal, don Antonio López Algar, don Manuel Fuentetaja, don Antonio Elías Robles Hernández y don Manuel Martí Sánchez.

Los numerosos invitados fueron obsequiados espléndidamente en un céntrico salón.

El nuevo matrimonio ha salido de viaje para varias capitales de España.

En la parroquia de los Dolores se ha celebrado el enlace de la bella señorita Asunción Iniesta González con don José María García de Viedma y Alonso, abogado y miembro de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes. Bendijo la unión sagrada el dean de esta catedral, don Andrés Coll, quien pronunció una elocuente plática. Ostentó la representación del juez el magistrado don Antonio Ochoa. Fueron padrinos la madre del novio, doña Dolores Alonso Vázquez, y el padre de la novia, don Pablo Iniesta.

Firmaron como testigos, por parte del novio, don Mariano González Cabrera, don Manuel García de Viedma, don Ángel Casado y don Hermenegildo García Hernández. Por parte del novio, don José Antonio Elola Olaso, don José Joaquín Fuentes, don Gaspar García de Viedma, don Alfonso Pérez Vileta y don Juan Castillo.

Los asistentes fueron obsequiados con un lunch, saliendo los recién casados para Andalucía.

Indice deportivo para hoy

BALONCESTO

Partidos de la fase final de la Copa de Otoño: A las once, en el Standard, Standard-Ateneo; a las once y cuarto, en el Liceo, S. E. U.-Liceo (tercera); a las doce y cuarto, en el Standard, Canarias-Liceo (segunda); a las doce y media, en el Liceo, Liceo Francés-Decroly; a las siete, en el frontón, Canoe-Díadota; a las ocho, en el frontón, Real Madrid-Colegio Guadalupe (amistosa).

CARRERAS DE CABALLOS

A las cuatro, en el hipódromo de La Zarzuela, segunda reunión de la temporada de otoño.

FUTBOL

A las cuatro y media, en el Estadio, partido de Liga Atlético de Madrid-Coruña.

GALLOS

A las once y media de la mañana y seis y media de la tarde, en el Estadio, dos grandes reuniones.

LUCHA GRECORROMANA

A las diez de la mañana, en el gimnasio de Chamartín, cuartos de final y semifinales del Torneo Heladoro Ruiz, para aficionados.

MOTORISMO

A las once de la mañana, prueba de velocidad Subida a la Dehesa de la Villa.

RUGBY

Primera jornada de la Copa de Otoño, en la Ciudad Universitaria: A las diez y media, S. E. U.-Derecho; a las doce, Atlético de Madrid-Colegio Mayor.

Como en años anteriores, la primera competición que monta la Federación Castellana es la Copa de Otoño, cuyos partidos comenzarán a disputarse hoy en la Ciudad Universitaria.

Para esta competición se han inscrito los siguientes equipos: Atlético de Madrid, S. E. U., Colegio Mayor, Derecho, San Carlos y Arquibache.

Estos equipos la disputarán por el procedimiento de liga, a una sola vuelta, celebrándose los partidos los días 10, 12, 17, 24 y 31 del actual.

Los partidos de hoy son: A las diez y media, S. E. U.-Derecho, y a las doce, Atlético de Madrid-Colegio Mayor.

El Deportivo coruñés, rival del Atlético madrileño esta tarde

En otras circunstancias el partido entre el Deportivo de La Coruña y el Atlético de Madrid sería un encuentro más en el que el equipo que sale de victoria trata de reafirmar su posición para no parecerlo, y el conjunto madrileño se desahoga en su gran triunfo por la pegasadilla del adversario.

Esta tarde los aficionados no van animados con la posibilidad de una sorpresa, ni de una lucha más o menos reñida. Van, en su mayor parte, a ver jugar al Atlético madrileño. Así, simplemente, a ver jugar.

La delantera suave y cerebral, la codicia de sus extremos, la prometedora clase del nuevo fenómeno Múgica, la solidez de Aparicio y Lozano, la repartición de Valdivieso... Todo eso es lo que llevará miles de espectadores a Cuatro Caminos, como ocurrió el día del Oviejo.

El Atlético, además, puede intentar la conquista del puesto de Liga. Todo consiste que se afiancen el equipo, que se mantenga en un codo a codo con el Barcelona hasta el día en que se enfrenten estos dos equipos, y como para aspirar a este codo a codo lo primero es vencer al Coruña, el Atlético ha de procurar jugar bien y vencer.

También el Deportivo ha tratado de reafirmar su posición de clase; pero lo importante es que estas figuras tributen su rendimiento al conjunto.

Hispanoamérica seguirá enviando embajadores a Madrid

(Viene de primera página.)

La sorpresa de la negación del puesto, en primer lugar, sobre todo, al gran número de grupos exiliados hispanoamericanos, cuyos intereses y ambiciones no están de acuerdo, admitiendo que la mayor información y respeto procede de los socios hispanoamericanos.

ERU JOHNSTON SE HA ENTREVISTADO CON FRANCO

LONDRES 9.—La agencia Reuters difundió una información de su correspondiente en Madrid, que dice que John Johnston, jefe de la delegación de la Unión Soviética, se entrevistó con el general Franco en el palacio de El Pardo. (Efe.)

NOTICIARIO RELAMPAGO

Los triunfos de Lola Flores y Manolo Caracol en el Calderón

La presentación de estos sobreros del arte flamenco en el Calderón ha constituido un rotundo éxito. El público, que a diario abarrotaba el Calderón, premia con entusiastas aplausos a sus artistas favoritos, Lola Flores y Manolo Caracol, geniales intérpretes de "Zambra 1948", lo mejor de Quintero, León y Quiroga.

Los Ballets del teatro de la Opera de Roma se presentan el día 15 en el Madrid

Existe verdadero interés por admirar los famosos Ballets del teatro de la Opera de Roma, que el próximo día 15, presentarán a las diez de la noche, en función de gran gala, con asistencia de autoridades y cuerpo diplomático.

Todos los adjetivos para calificar a esta gran compañía serían pocos. Por ello vamos a limitarnos a dar el repertorio, verdadera selección de obras de arte:

Ravel: "La valse", "Bolero", "Stravinsky: "Jeu de Cartes", "Petrouchka", "Orpheus" (estrenado en Europa). Liszt: "Hungria romántica". Debussy: "L'après midi d'un faune". Ciaffari: "La Gira". Borodine: "Las danzas del Príncipe Igor". Rossini-Respighi: "La bottega fantástica". Busoni: "Notas y visiones". "La Dalia Piccola", "Marella".

No cabe duda que esta presentación ha de constituir el mayor acontecimiento teatral de todos los tiempos.

Con grandioso éxito sigue triunfando el Circo Amar en la antigua plaza de toros

La empresa Colada ha ofrecido al público madrileño un maravilloso espectáculo de circo que reúne las más destacadas figuras y una concepción de forma digna del mayor elogio.

Detacamos "Los Pivotos", célebre pareja que triunfa en sus recorridos por el mundo.

Diariamente el público madrileño, que es tan exigente, dedica a este circo francos y aplausos a este circo que ofrece la gran variedad, el arte y la emoción de su maravilloso espectáculo.

Por compromiso adquirido, y a pesar de su enorme éxito diario, el Circo Amar, de la Empresa Colada, se despidirá el próximo domingo día 17.

Intervención quirúrgica

En el sanatorio de Nuestra Señora del Rosario, y por el prestigioso especialista en cirugía infantil, doctor don Juan Garrido Lestache, ayudado por su hijo, el doctor don Juan Garrido Lestache, se ha realizado una delicada intervención quirúrgica a la niña de ocho meses María del Carmen Alcocer Michel, hija de nuestro camarada de Redacción Santos Alcocer.

La pequeña paciente se encuentra ya en su domicilio fuera de peligro y en plena convalecencia.

Por el doctor Núñez, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, se ha realizado una intervención quirúrgica al niño José María Quiroga, hijo de nuestro compañero en la Prensa del mismo nombre y apellido. La operación ha tenido un feliz resultado.

Corte, cocina, labores, planchado, etc., lo aprenderá haciendo a los cursos especiales que la Sección Femenina da en la Escuela-Hogar de Villalar, número 5.

Para su cutis...

CREMA DE DIA Y NOCHE

TARSIA, S.A.

MADRID

ALINEACIONES para los partidos A. MADRID-CORUÑA Y A. BILBAO-MADRID

ATLETICO DE MADRID: Domingo, Mencia (Riera), Aparicio, Lozano, Valdivieso, Múgica (Mencia), Escudero, Vidal, Silva, Ben Barak y Basabe.

CORUÑA: A. Ochoa; Fontela, Ponte, García, Guimeráns, Carillos; Martín, Juanete, Fernández, Franco y Marquín.

ATLETICO DE BILBAO: Magurell; Gáizka, I. Berroch, Arambur, Berio, Mugarra, Iñigo, Iraragorri, Zarra, Aldaco y Gáizka II.

REAL MADRID: Bafón; Azcarate, Pont, Clemente; Muñoz, Ipiña, Montalvo, Olmedo, Pahlón, Molowny y Arsuaga.

PONOSTICOS

Primera carrera: "Menorca" y "Beau Réve".

Segunda carrera: "Janda" y "Macareo".

Tercera carrera: "Curibay" y "Alegría".

Cuarta carrera: "Quimera" y "Misleading".

Quinta carrera: Cuadra Villapardierna ("Flamingo") y "Vivac".

ARCHIBALD

Laxante SILD

MUY SUAVE

En el uso de PURGANTES

En la dosis de 1,00 gramo, 3,20

C. S. 8161

MADRID SERA LA PRIMERA CAPITAL DEL MUNDO

que presentará los famosos BALLETS DEL THEATRO DE LA OPERA DE ROMA

(Bajo el patrocinio de la Presidencia del Gobierno Italiano) en el

TEATRO MADRID

OCTUBRE 15

VIERNES 11 NOCHE

FUNCION EXTRAORDINARIA DE GRAN GALA (Fuera de abonos)

Con asistencia de autoridades y cuerpo diplomático. Queda abierto un abono a cuatro funciones tarde y otro a cuatro funciones de noche.

Detalles en las taquillas del TEATRO MADRID

REPERTORIO

RAVEL: La valse, Bolero, Stravinsky: Jeu de cartes, Petruska, Orpheus (estrenado en Europa).

LISZT: Hungria romántica, Debussy: L'après midi d'un faune, Ciaffari: La Gira, Borodine: Las danzas del Príncipe Igor, Rossini-Respighi: La bottega fantástica, Busoni: Notas y visiones, La Dalia Piccola, Marella.

DEBussy: L'après midi d'un faune, Ciaffari: La Gira, Borodine: Las danzas del Príncipe Igor, Rossini-Respighi: La bottega fantástica, Busoni: Notas y visiones, La Dalia Piccola, Marella.

DEBussy: L'après midi d'un faune, Ciaffari: La Gira, Borodine: Las danzas del Príncipe Igor, Rossini-Respighi: La bottega fantástica, Busoni: Notas y visiones, La Dalia Piccola, Marella.

LA SEÑORA

Doña Dolores Alquezar Gayán

viuda de Ariño

Falleció el día 7 de octubre de 1948

A las dos y media de la mañana

R. I. P.

Sus hijos, doña Luisa, doña Teodora, don José y don Julio; hijos políticos, doña María Teresa Cruz y don Ramón Molina; nietos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN una oración por su alma.

CARRERAS DE CABALLOS

HOY DOMINGO, CUATRO TARDE

53.000 pesetas en premios

Autobuses: Estación Metro Argüelles

Diez galgos extranjeros participarán en el I Gran Premio Internacional

En el domicilio de la Federación Española Galguera se ha celebrado el sorteo de los números de salida de los galgos que se disputarán en el canódromo Metropolitano el I Gran Premio Internacional, con el siguiente resultado:

Martes día 12, a las doce de la mañana, los cuartos de final, primera eliminatoria.—1. "Gale Point" (España); 2. "Ben Soot" (España); 3. "Califos" (Italia); 4. "La Souris" (Francia); 5. "Destino II" (España); y 6. "Linda Canelo" (España).

Segunda eliminatoria.—1. "Watstown Routine" (Italia); 2. "Glewin Watt Sweeper" (España); 3. "Ukase" (Francia); 4. "Marengo" (Francia); 5. "Alf Babá" (España); y 6. "Flor de Ebanos" (España).

Tercera eliminatoria.—1. "Stegfried" (Italia); 2. "Mi Sol" (España); 3. "La Panthere" (Francia); 4. "Jolly Jamaica" (España); 5. "Humming Boy" (España); y 6. "Glin Captains" (España).

Cuarta eliminatoria.—1. "Duquesito" (España); 2. "Goodwins Best" (Inglaterra); 3. "Ration Seal" (España); 4. "Tito Latio" (España); y 5. "Linda Canelo" (España).

Importe total de los premios en metálico asciende a 38.500 pesetas.

LA JORNADA DE LIGA

PRIMERA DIVISION

Sevilla-Español, Valladolid-Oviedo, Atlético de Bilbao-Madrid, Atlético de Madrid-Coruña, Valencia-Tarragona, Barcelona-Alcayón, Celta-Sabadell.

Puntuación: Barcelona 7 puntos; Sevilla Atlético de Madrid, Valencia y Tarragona, 5; Español, Celta, Atlético de Bilbao, Alcayón, Valladolid y Oviedo, 4; Madrid, 3; Coruña, 2; y Sabadell, 0.

SEGUNDA DIVISION

Real Sociedad-Badajona, Murcia-Levante, Málaga-Corona, Hercules-Castellón, Mestalla-Barcelona, Gijón-Granada, Ferrol-Santander.

Puntuación: Málaga 8 puntos; Hercules, 6; Granada, 5; Santander, Barcelona, Mestalla, Gijón, Castellón, Murcia y Corona, 4; Ferrol, 3; Levante, Real Sociedad y Badajona, 2.

PALACIO de la PRENSA



**MAÑANA LUNES
INAUGURACION DE LA
TEMPORADA OFICIAL**

Susan Peters

**Alexander
KNOX
Phyllis
THAXTER
Jeggy
ANN GARNER**

El Signo de Aries

Aterra pensar en todo lo que esta mujer hizo por amor, encerrando al mundo entre las tapias de un castillo fantasmal fijado sobre rocas menos sólidas que su carácter... "El signo de Aries" no es una película más..., es en la actualidad el acontecimiento cinematográfico del mundo, y lo será, sin duda alguna, de Madrid

Director JOHN STURGES

**Real
Cinema**

Teléf. 31-07-29

3.ª SEMANA TRIUNFAL del estreno de la impresionante superproducción Warner Bros, distribuida por Selecciones Capitolio

LA PASION CIEGA

en la que brillan con máximo fulgor cuatro grandes estrellas: **IDA LUPINO, GEORGE RAFT, ANN SHERIDAN y HUMPHREY BOGART**. En esta película hacen un alarde de interpretación jamás visto en producción alguna

IDA LUPINO

se destaca como una de las más grandes actrices del cinema en un papel de la mayor y más complicada dificultad: vampirisa y dramática hasta la locura

ANN SHERIDAN

que obtuvo en un famoso y reciente concurso el título de la "Muchacha más dulce del mundo",

aparece en un papel de dulce enamorada y dramática, al lado nada menos que de

GEORGE RAFT



Trávese por un beso, de la distribuidora Mercurio, se proyectará desde mañana, lunes, en el cine San Miguel

PALACIO DE LA MUSICA: "ROBIN DE LOS BOSQUES"

El estreno de la formidable superproducción Warner Bros en technicolor, "Robin de los Bosques", título que con Douglas Fairbanks como protagonista, dejó una estela de éxito mundial en la era del cine mudo, se verificará mañana lunes en el Palacio de la Música, ante un público ansioso de belleza y emociones, proporcionadas por la elegancia y espectacular realización de Michael Curtiz.

Toda la magia del séptimo arte, con los recursos de la más moderna técnica, hace revivir los tiempos medievales de Ricardo "Corazón de León" y la leyenda maravillosa de sir Robin de Lockley, conocido por "Robin de los Bosques" en sus aventuras, amores y correrías, que superan las hazañas de Amadís y de Roldán, de Don Juan y de Boyardo... La creación de Errol Flynn en este personaje le consagra definitivamente como artista, junto a Olivia de Havilland, Claude Rains y Basil Rathbone.

Viene dirigida a Vá!



TERCERA SEMANA DE "LA PASION CIEGA" EN EL REAL CINEMA

Era natural este triunfo del Real Cinema al inaugurar de forma brillante su nueva temporada de sensacionales estrenos. Su Empresa acertó en esta su nueva época al ofrecer al público de tan suntuoso coliseo una admirable superproducción, verdadera joya de la cinematografía moderna, de Warner Bros, distribuida por Selecciones Capitolio, titulada "La pasión ciega".

Aparte su apasionante argumento, brillan en esta magnífica película con el máximo fulgor cuatro grandes estrellas: Ida Lupino, una de las más grandes actrices del cinema moderno; Ann Sheridan, que obtuvo el preciado título de "la muchacha más dulce del mundo", y los famosísimos George Raft y Humphrey Bogart.

Con estos valores no es extraño que "La pasión ciega" siga exhibiéndose triunfalmente en el elegante Real Cinema, ya en tercera semana de éxito arrollador, y con felices diálogos tarde y noche, formidables actores.



GOYA-BARCELO-GONG
MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO



Buscaba un ángel para su vida y encontró una mujer bellísima y cruel, casi infernal...



Emoción, intriga y humor se unen en el film de aventuras modernas "La Pimpinela Blanca", de Lux Films, distribución Edici, que, estrenada en el cine Imperial, entra mañana en su segunda semana de auténtico éxito

San Miguel
MAÑANA LUNES



Rivales por un beso
LAS SORPRESAS MAS SENSACIONALES QUE HA VISTO USTED EN LA PANTALLA



En Luchana y Progreso se exhibirá a partir de mañana la exclusiva Proclines "Mujeres", de la que reproducimos este fotograma

"MUJERES", EN LUCHANA Y PROGRESO

Una excepcional película, en la que no intervienen nada más que mujeres y el protagonista es el hombre, pero sin aparecer en el film ningún varón. Esta es la formidable producción de Groge Cukor, que desde mañana lunes proyectará Proclines en los populares cinemas Luchana y Progreso. "Mujeres" tiene además como protagonista nada menos que a cinco estrellas: Paulette Goddard, Norma Shearer, Rosalind Russell, Joan Fontaine y Joan Crawford.



EXITO SIN PRECEDENTES DE "LOCURA DE AMOR"

La crítica y el interminable desfilé del público por el cine Rialto, los aplausos y los entusiastas comentarios generales han consagrado esta magistral película.

"Locura de amor" honra la producción española y justifica plenamente la concesión de tantos premios alcanzados y su gran éxito económico.

Muy singularmente se ha confirmado la revelación, realmente espléndida, de una nueva estrella, de la genial intérprete Aurora Bautista, que, con Fernando Rey, Jorge Mistral, Sara Montiel, Espinosa, Torrellas, Luna y otras selectas figuras, deleita y conmueve al espectador de modo inolvidable.

"Locura de amor" debía triunfar porque tiene todos los elementos necesarios para los grandes aciertos: intérpretes, suntuosidad artística, destreza en la realización, y, sobre todo, alma. En "Locura de amor" el aliento trágico escala las máximas alturas del arte.

Día y noche se llena la sala del Rialto de una masa ávida de salvar el magno espectáculo cinematográfico y con un interés como contadas veces se ha conocido por una buena película española y por las mejores extranjeras.

Imperial

2.ª SEMANA DE EXITO ARROLLADOR

EL MAS PAVOROSO PROBLEMA DE LA ACTUALIDAD QUE EN SU CARRERA ASCENDENTE Y PELIGROSA AMENAZA DERRUMBAR CON ESTREPITO EL BIENESTAR DE FAMILIAS Y NACIONES

LA PIMPINELA BLANCA



**Carlo Campanini - Carlo Ninchi
Andrea Checchi - Mirella Monti**

Director: C. L. BRAGAGLIA

UNA ATREVIDA REALIZACION DEL CINE EUROPEO

EDICI TOLERANCIA MENORES LUX FILMS

OTRO ACONTECIMIENTO, MAÑANA LUNES, en el PALACIO de la MUSICA

CON EL SENSACIONAL ESTRENO DE UN TRIUNFO DE LA CINEMATOGRAFIA MUNDIAL

ERROL FLYNN • OLIVIA de HAVILLAND

ROBIN DE LOS BOSQUES

TECNICOLOR

Director
MICHAEL CURTIZ y
WILLIAM KEIGHLEY

CLAUDE RAINS
BASIL RATHBONE



LAS AVENTURAS DE UN HEROE LEGENDARIO QUE SUPERO A BAYARDO EN LA GUERRA Y A DON JUAN EN EL AMOR

REAPARICION DE SUSAN PETERS



Susan Peters, la magnífica estrella de «Niebla en el pasado», en la que se consagró junto a Ronald Colman, vuelve a nuestras pantallas. Mañana, el suntuoso Palacio de la Prensa inaugura su nueva temporada de sensacionales estrenos ofreciéndonos «El signo de Aries», extraordinaria superproducción en la que la deslumbrante estrella de la Metro Goldwyn Mayer realiza una admirable incorporación cinematográfica. Veda aquí en una escena de tan sorprendente film que presenta Cicosa

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

ALQUILERES
Vivienda para 4 personas, 10 habitaciones, 10 baños, 10 cocinas, 10 salones, 10 comedores, 10 despachos, 10 lavabos, 10 aseos, 10 trasteros, 10 garajes, 10 plazas de parking, 10 jardines, 10 piscinas, 10 campos de golf, 10 clubes, 10 hoteles, 10 restaurantes, 10 bares, 10 discotecas, 10 salas de baile, 10 salas de conferencias, 10 salas de exposiciones, 10 salas de reuniones, 10 salas de cine, 10 salas de teatro, 10 salas de ópera, 10 salas de concierto, 10 salas de baile, 10 salas de conferencias, 10 salas de exposiciones, 10 salas de reuniones, 10 salas de cine, 10 salas de teatro, 10 salas de ópera, 10 salas de concierto.

COMPRAS
Vivienda para 4 personas, 10 habitaciones, 10 baños, 10 cocinas, 10 salones, 10 comedores, 10 despachos, 10 lavabos, 10 aseos, 10 trasteros, 10 garajes, 10 plazas de parking, 10 jardines, 10 piscinas, 10 campos de golf, 10 clubes, 10 hoteles, 10 restaurantes, 10 bares, 10 discotecas, 10 salas de baile, 10 salas de conferencias, 10 salas de exposiciones, 10 salas de reuniones, 10 salas de cine, 10 salas de teatro, 10 salas de ópera, 10 salas de concierto.

VENTAS
Vivienda para 4 personas, 10 habitaciones, 10 baños, 10 cocinas, 10 salones, 10 comedores, 10 despachos, 10 lavabos, 10 aseos, 10 trasteros, 10 garajes, 10 plazas de parking, 10 jardines, 10 piscinas, 10 campos de golf, 10 clubes, 10 hoteles, 10 restaurantes, 10 bares, 10 discotecas, 10 salas de baile, 10 salas de conferencias, 10 salas de exposiciones, 10 salas de reuniones, 10 salas de cine, 10 salas de teatro, 10 salas de ópera, 10 salas de concierto.

CONSULTAS
Vivienda para 4 personas, 10 habitaciones, 10 baños, 10 cocinas, 10 salones, 10 comedores, 10 despachos, 10 lavabos, 10 aseos, 10 trasteros, 10 garajes, 10 plazas de parking, 10 jardines, 10 piscinas, 10 campos de golf, 10 clubes, 10 hoteles, 10 restaurantes, 10 bares, 10 discotecas, 10 salas de baile, 10 salas de conferencias, 10 salas de exposiciones, 10 salas de reuniones, 10 salas de cine, 10 salas de teatro, 10 salas de ópera, 10 salas de concierto.

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

Uno de los más interesantes momentos de «La pasión ciega», película Warner Bros que en el Real Cine Imperial triunfa en tercera semana por la intensidad de su dramatismo y la maravillosa interpretación.



Luchana y Progreso
MAÑANA LUNES



«LA PIMPINELA BLANCA», LA MAS INTRIGANTE DE LAS PRODUCCIONES EUROPEAS, ENTRA MAÑANA EN SEGUNDA SEMANA EN EL CINE IMPERIAL

Nunca se insinúa bastante sobre la decisiva importancia que en el éxito de una película supone que su argumento tenga consistencia, naturalidad, cohesión y que la humanidad de sus tipos sea una cosa perfecta. En «La Pimpinela Blanca» se dan ciertamente estas favorables circunstancias, y a ello se debe el grandioso éxito que sus exhibiciones logran en la pantalla del cine Imperial.

Tema profunda, interesante, emotiva, tiene esta atrevida producción Lux Film, de la distribuidora E. D. I. G. I., que subyuga desde el comienzo de su visión, no cesando de producir en el espectador vivas y fuertes inquietudes, por lo inesperado de sus situaciones dramáticas y sensacionales gratas y muy cómicas, que provocan grandes carcajadas.

Ante el grandioso éxito que viene obteniendo en sus exhibiciones, «La Pimpinela Blanca» pasa desde el próximo lunes a segunda semana, y no dudamos que seguirá consiguiendo el éxito de la primera.

Esta película, tolerada para menores, está interpretada por Carlos Campanini, Carlos Ninchi, Andrea Crecchi y Mirella Monti.



La estrella de Paramount Ginger Rogers en una escena de la producción en technicolor, distribuida por Mercurio, «Una mujer en la penumbra», que mañana estrenará el lujoso cine Callao, y a la que espera un gran éxito.

CINE

MAÑANA, «EL SIGNO DE ARIES», DE SUSAN PETERS, EN EL PALACIO DE LA PRENSA

Sin caer en exageración alguna, puede calificarse de acontecimiento la solemnidad de mañana en el suntuoso Palacio de la Prensa: brillante inauguración de su nueva temporada de sensacionales estrenos y presentación de la magnífica estrella de la Metro Goldwyn Mayer, la genial Susan Peters, la triunfadora de «Niebla en el pasado», al lado de Ronald Colman, en otra estupenda superproducción americana, distribuida por Cicosa: «El signo de Aries».

Viviendo su propia tragedia, Susan Peters, que reaparece de nuevo ante nosotros en la selecta pantalla del favorecido salón de la Prensa, supo hacer del amor, a la vez, culto y arma; fanatizó a su familia y encerró su mundo y el mundo de sus hijos, a los que dió tanta vida como su verdadera madre, entre las tapas de un castillo que fundara un pirata. Atormenta pensar en todo lo que esta mujer hizo por amor y por conservar intacta su tribu de esclavos.

La interpretación genial de Susan Peters no la olvidará nunca el espectador: el clima, alucinante; la realización, irreproachable; una presentación lujosa, rica, deslumbrante; todo, en suma, es en «El signo de Aries» grandioso. Por ello no vacilamos en asegurar que su estreno es el acontecimiento cinematográfico del año.

Brillante sesión inaugural de una nueva temporada de extraordinarias programaciones, que llegará, como en días sucesivos, tan predilecto y acreditado salón. De nuevo, gracias a estos esfuerzos magníficos de tan prestigiosa Empresa, podremos admirar, como siempre, lo mejor de lo mejor creado por la cinematografía moderna.

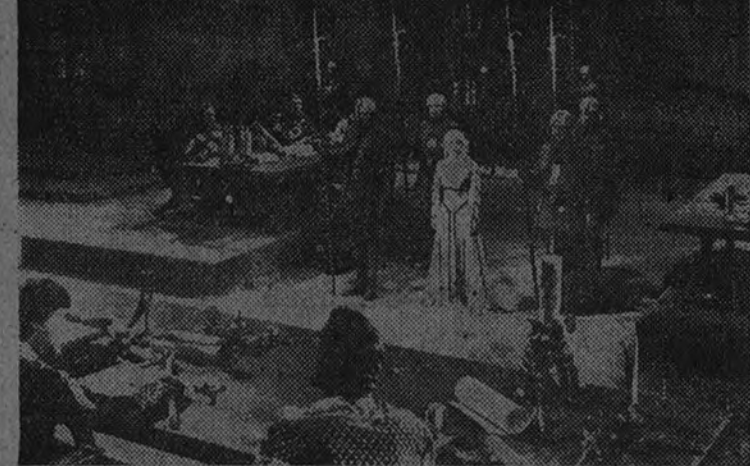


Aurora Bautista y Fernando Rey en «El signo de Aries» El éxito alcanzado en el cine Rialto por esta extraordinaria producción Cicosa, realizada por Juan de Orduña, supera a los mayores éxitos no ya del cine español, sino del cine mundial.

Rialto



Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma



Hazañas, amor, emoción... Las aventuras de un héroe de leyenda que cambió el curso de una nación. «Robín de los Bosques», en technicolor, con Errol Flynn y Olivia de Havilland en los primeros papeles, se estrenó mañana en el Palacio de la Música

Callao

MAÑANA LUNES,

ESTRENO

Ginger ROGERS
Ray MILLAND



CON
WARNER BAXTER
JON HALL

DIRECTOR: MITCHELL-LEISEN

SUENOS DE AMOR EN MAGICAS FANTASIAS DE DESLUMBRANTE TECHNICOLOR



VALLS



HISPANOAMERICA

Perón reafirma su voluntad de realizar la reforma constitucional

CONFERENCIA DE ISMAEL HERRAIZ EN ZAMORA

Es la primera de un ciclo organizado por el Jefe Provincial

ZAMORA 9.—El subdirector del diario ARRIBA, Ismael Herraiz, ha pronunciado una conferencia sobre el tema de "La Europa actual y el ejemplo de España".

Presidió el acto el Gobernador Civil con otras autoridades y asistieron más de quinientas personas. La conferencia es la primera de un ciclo organizado por el Jefe Provincial del Movimiento, camarada José María Alfín, en el que intervendrán destacadas personalidades.

Plaza de Toros de Madrid

Hoy domingo, 4.15 tarde, seis novillos de D. Manuel González, para

JOSE MATEOS
CHAVES FLORES
Y LUIS RIVAS
de Córdoba, nuevo en esta Plaza

MARSHALL, EN WASHINGTON

Truman, con quien conferenció dos veces en el día, acudió a esperar al aeródromo

Vinson no irá en misión especial de entendimiento a Moscú

(CRONICA DE MANUEL SANCHEZ REJANO. DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 9.—(Del enviado especial de la agencia Efe). Prohibida la reproducción.—La historia íntima del rápido regreso de Marshall de París para conferenciar con Truman se atribuye ahora al proyecto de Truman de enviar al presidente del Supremo, Vinson, a Moscú como representante personal, para resolver la crisis de Berlín con Stalin. El proyecto, la idea chocó con la más ruda oposición por parte del departamento de Estado, en Washington, y el general Marshall, en París. Se atribuye a Marshall la declaración de que tal idea amenazaría su posición en la Asamblea de las Naciones Unidas y perturbaría cualquier negociación en la crítica situación de las relaciones ruso-americanas. El plan se originó en la Casa Blanca, sin previa consulta con el secretario de Estado. Se forjó como un paso especial para resolver la crisis de Berlín, pero más bien como un paso desautorizado del Presidente Truman.

Truman llegó a Washington después de menos de una semana de campaña electoral en territorio de Harvey. Media hora después recibía a Marshall en el aeropuerto nacional, procedente de París. Ambos, sin pronunciar una palabra, quedaron inmediatamente reunidos en la Casa Blanca. Truman, sonriente, optimista, Marshall, con visibles signos de cansancio y preocupación. Entretanto, la especulación en todos los círculos es que la conferencia de Truman con el secretario de Estado, aludido al interior de un pasillo desahogado del Presidente Truman.

Truman llegó a Washington después de menos de una semana de campaña electoral en territorio de Harvey. Media hora después recibía a Marshall en el aeropuerto nacional, procedente de París. Ambos, sin pronunciar una palabra, quedaron inmediatamente reunidos en la Casa Blanca. Truman, sonriente, optimista, Marshall, con visibles signos de cansancio y preocupación. Entretanto, la especulación en todos los círculos es que la conferencia de Truman con el secretario de Estado, aludido al interior de un pasillo desahogado del Presidente Truman.

Truman llegó a Washington después de menos de una semana de campaña electoral en territorio de Harvey. Media hora después recibía a Marshall en el aeropuerto nacional, procedente de París. Ambos, sin pronunciar una palabra, quedaron inmediatamente reunidos en la Casa Blanca. Truman, sonriente, optimista, Marshall, con visibles signos de cansancio y preocupación. Entretanto, la especulación en todos los círculos es que la conferencia de Truman con el secretario de Estado, aludido al interior de un pasillo desahogado del Presidente Truman.

Truman llegó a Washington después de menos de una semana de campaña electoral en territorio de Harvey. Media hora después recibía a Marshall en el aeropuerto nacional, procedente de París. Ambos, sin pronunciar una palabra, quedaron inmediatamente reunidos en la Casa Blanca. Truman, sonriente, optimista, Marshall, con visibles signos de cansancio y preocupación. Entretanto, la especulación en todos los círculos es que la conferencia de Truman con el secretario de Estado, aludido al interior de un pasillo desahogado del Presidente Truman.

Truman llegó a Washington después de menos de una semana de campaña electoral en territorio de Harvey. Media hora después recibía a Marshall en el aeropuerto nacional, procedente de París. Ambos, sin pronunciar una palabra, quedaron inmediatamente reunidos en la Casa Blanca. Truman, sonriente, optimista, Marshall, con visibles signos de cansancio y preocupación. Entretanto, la especulación en todos los círculos es que la conferencia de Truman con el secretario de Estado, aludido al interior de un pasillo desahogado del Presidente Truman.

Truman llegó a Washington después de menos de una semana de campaña electoral en territorio de Harvey. Media hora después recibía a Marshall en el aeropuerto nacional, procedente de París. Ambos, sin pronunciar una palabra, quedaron inmediatamente reunidos en la Casa Blanca. Truman, sonriente, optimista, Marshall, con visibles signos de cansancio y preocupación. Entretanto, la especulación en todos los círculos es que la conferencia de Truman con el secretario de Estado, aludido al interior de un pasillo desahogado del Presidente Truman.

Truman llegó a Washington después de menos de una semana de campaña electoral en territorio de Harvey. Media hora después recibía a Marshall en el aeropuerto nacional, procedente de París. Ambos, sin pronunciar una palabra, quedaron inmediatamente reunidos en la Casa Blanca. Truman, sonriente, optimista, Marshall, con visibles signos de cansancio y preocupación. Entretanto, la especulación en todos los círculos es que la conferencia de Truman con el secretario de Estado, aludido al interior de un pasillo desahogado del Presidente Truman.

De orilla a orilla

LOS MENNONITAS Y OTROS

Por Ramón GOMEZ DE LA SERNA

Con las que llegan se va formando el gran azar que engrosa la población renovada del gran emporio de inmigrantes.

Los títulos periodísticos repetidos dicen todos los días, con cifras oscuras y variadas: "En tres barcos de ultramar, llegaron 2.477 inmigrantes".

Entre los que llegan son destacados los principales personalidades, y uno de los que se ha destacado es el de la nueva y los nietos de Mussolini, y otro día, una princesa de Parma o un príncipe de Habsburgo con sus hijos, su educación y su guardabosques; una baronesa, un rico industrial austriaco, una cantante célebre, un diplomático italiano, que estuvo en Manchuria, unas artistas españolas y, en el último barco, la duquesa de la Rochefoucauld, que viene a dar diez días de vacaciones.

Los que llegan por avión sufren menos el control periodístico y solo se sabe de ellos cuando están en plena actuación, como los desertantes españoles.

Las masas son lo imponente en estas llegadas, y en gran parte van al hotel de inmigrantes, situado al lado de los desembarcaderos, y donde está muy bien disciplinado el trato higienizador y distribuidor, acostumbrándose a seguir a comer los que habían perdido esta buena costumbre.

Pero los que sorprenden, particularmente en esta llegada constante de viajeros de los otros mundos son los mennonitas.

Los mennonitas representan un clan misterioso, que no quiere mezclarse al zafarrancho universal, que aspira a no ser influido en ningún internacionalismo y sus tribus dispersas se van reuniendo en la mansión de América, huyendo de toda posible guerra, pues ellos, sobre todo, se niegan a guerrear.

Son una raza inevitable, y persistentemente se sabe que hoy llegaron mil a dos mil mennonitas y mañana llegarán otros mil. Acampen en los alrededores del puerto, en tiendas de campaña, mientras se les asigna sitio en el interior del país a su vez para el Paraguay, que está lleno de mennonitas.

Son tipos rubios, y tienen hijos sanos, entre los que se destacan muchachos bellas y dotados, que serán buenos esportistas de hockey futuro.

Levan y venden sus ropas, cocinan y es en vano que les busquen.

quemos esa protuberancia o chichón que, no sé por qué, suponíamos que debían tener en el melón los mennonitas.

Siempre nos chocan por su hermetismo, por su no querer nada con nadie, dotado de una huraña de secta protestante que viene errando por el mundo desde que, en el siglo XVI, su jefe, Menno, capotó a estar huido.

Estos anarquistas sumisos y honestos vienen de Alemania, Rusia, Holanda y, a veces, del Canadá, como queriendo interrumpir más los hogares de cierta virgindad.

América acabará por mezclar su población a esos recalcitrantes de otros credos y otras razas, pero tardará siglos en asimilarse, así como su poder inmenso de digestión de clanes rebeldes.

No importa ninguna llegada, ni la misma emigración clandestina que entra por los ríos y por las fronteras del Uruguay y deja al clandestino en un taxi, solo y sin dinero, en medio de la ciudad, para que reconozca su vida como pueda.

Con todo carga el país próspero y extenso, y va clasificando a cada uno como si los archivase para su mayor futuro.

Con principios, filósofos y mennonitas van viniendo las rentistas solitarias, las damas esas que lo único que quieren es salvar a su peritro de futuros bombardeos, y entre ellas se han colado esas mujercas flacas que andaban por los bulevares de Europa como pájaros con una vieja estola de piel sobre los hombros.

Con todo carga el país próspero y extenso, y va clasificando a cada uno como si los archivase para su mayor futuro.

Con principios, filósofos y mennonitas van viniendo las rentistas solitarias, las damas esas que lo único que quieren es salvar a su peritro de futuros bombardeos, y entre ellas se han colado esas mujercas flacas que andaban por los bulevares de Europa como pájaros con una vieja estola de piel sobre los hombros.

Con todo carga el país próspero y extenso, y va clasificando a cada uno como si los archivase para su mayor futuro.

Con principios, filósofos y mennonitas van viniendo las rentistas solitarias, las damas esas que lo único que quieren es salvar a su peritro de futuros bombardeos, y entre ellas se han colado esas mujercas flacas que andaban por los bulevares de Europa como pájaros con una vieja estola de piel sobre los hombros.

Con todo carga el país próspero y extenso, y va clasificando a cada uno como si los archivase para su mayor futuro.

Con principios, filósofos y mennonitas van viniendo las rentistas solitarias, las damas esas que lo único que quieren es salvar a su peritro de futuros bombardeos, y entre ellas se han colado esas mujercas flacas que andaban por los bulevares de Europa como pájaros con una vieja estola de piel sobre los hombros.

"La alegría de las gentes españolas en la mejor muestra de su vida normal"

"Franco es el conductor que supo impulsar a su pueblo"

Declaraciones para ARRIBA del comandante de la fragata brasileña "Almirante Saldanha"

Estamos ante el capitán de Mar y Guerra, comandante de la fragata "Almirante Saldanha", en la que 59 marinos brasileños, alférezes ya, realizan un largo viaje de prácticas por diversos países. El comandante Ary S. Romes, muestra su benevolencia para las preguntas que, en nombre de ARRIBA, le hacemos, a las que contesta gustosamente.

No había estado el comandante de la escuela brasileña en España. Es esta la primera vez que aquí viene, y lleno está de la íntima satisfacción que le produce este primer contacto con las gentes de aquí.

Las cosas seña a el comandante brasileño que estima fundamentalmente en esta experiencia que se lleva de España: la simpatía de este pueblo nuestro, cuyos maravillosos monumentos admiró y la conducta, digna de relieve, de las gentes de aquí, cuya alegría es la mejor muestra de la vida normal de España y de su creciente progreso.

Esto no puede imitarse ni realizarse fingidamente. "España" dice—tiene una historia custada de hechos importantes, de gestas heroicas. Además, de esta conquista que ahora recordamos, recordamos otra conquista más importante todavía, que fué la reconquista del país de elementos subversivos enemigos de la Patria.

¿Qué cree usted—le hemos preguntado—que le está reservado a España?

A España le espera un futuro maravilloso, que muy bien define y justifica su enorme esfuerzo. España es—afirma—un país que prestará servicios inapreciables al universo entero.

El conoce y ama a España, merced a nuestro embajador en Río, de quien hace los mayores elogios. Nuestra conversación, sostenida con frecuentes interrupciones de consultas de sus subordinados o bien en la necesidad de despedida a los altos jefes que asisten a la recepción ofrecida a la sociedad sevillana, a bordo de la fragata, vuelve a mudarse a otra vez, cuando ello es posible. Algunas de nuestras preguntas quedan irremediablemente en el aire, y, no obstante, escuchamos lo decimos. Todavía el tema de España, país que—afirma este jefe brasileño—, desde lejos, ofrece al mundo una atmósfera y renovada actualidad diaria.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry. (Efe).

PARIS 1.—El Gobierno se ha reunido para tomar medidas urgentes.

PARIS 9.—Los huelguistas ferroviarios han ocupado la estación de Epernay, al este de París, obligando al tráfico a dar un gran rodeo para no pasar por ella. Los paros locales de los ferroviarios aumentan.

El jefe del Gobierno, Quevedo, ha convocado rápidamente a los ministros que estaban de vacaciones para celebrar una reunión del Gabinete restringido esta tarde, para buscar la forma de enfrentarse con la situación.

El "Paris Soir" dice que los comunistas franceses están trabajando, según órdenes de la Komintern, para extender la huelga y crear desórdenes.

Está anunciada la huelga en Cherburgo, Grenoble y Chambéry.