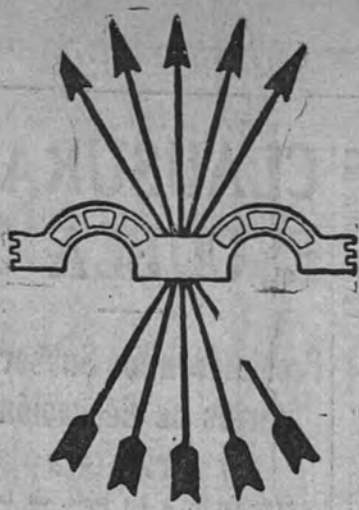


## MILLAN ASTRAY

En torno a este ilustre soldado de España se reúnen hoy los caudillos mutilados para celebrar la festividad de su Patrono, San Rafael Arcángel.

El director general de Mutilados, fundador de la Legión, uno de los Cuerpos de más brillante historia de todos los tiempos, recibe en esta fecha la expresión de cariño y respeto de la gran familia militar española.



# Arriba

NUM. 2980.—II EPOCA.— MADRID, DOMINGO 24 DE OCTUBRE DE 1948



## FRIEDENDORFF-NORRIS

CURSOS DE IDIOMAS UNICOS EN ESPAÑA

MADRID BARCELONA

AÑOS 1942-1948-49. — ESCUCHE por RADIO NACIONAL nuestros cursos de FRANCES e INGLES transmitidos en onda media por ARGANDA a toda España por nuestro propio método «FRIEDENDORFF»

UN EXITO MAS: En los exámenes efectuados en junio, numerosos alumnos de nuestros Estudios han conseguido el Diploma de Cambridge

INGLES, FRANCES, ALEMAN, ITALIANO, PORTUGUES, IDIOMAS CLASICOS, GERMANICOS, ETC.

DIARIO DE LA MAÑANA • ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. • LARRA, 14, TEL. 23-26-10 • 50 CTS.

## LOS MINEROS FRANCESES PERSISTEN EN SU ACTITUD REVOLUCIONARIA

### En Alés, los huelguistas han colocado minas explosivas en los alrededores de los pozos mineros

Tropas de color patrullan en distintas zonas del país

PARIS 23.—El ministerio del Interior declara que los huelguistas de Alés, en el sur de Francia, han colocado minas en torno a los pozos, amenazando con hacerlas explotar en el caso de que la fuerza pública intente ocupar aquellos. (Efe.)

### TROPAS SENEGALESAS PATRULLAN POR SAINT ETIENNE

PARIS 23.—En Firminy, cerca de Saint Etienne, donde dos mil soldados resultaron muertos ayer al ser fusilados por primera vez, ha sido colocado un nuevo intento de huelga en el pozo de Cambefort, durante la pasada noche. Las tropas senegalesas patrullan constantemente por las calles en la ciudad de Saint Etienne. (Efe.)

### SOLDADOS MARRUQUES LIBERAN A UN CORONEL Y CIEN GENDARMES

PARIS 23.—Noventa millos al norte de Saint Etienne, en Montfaucon-Mines, un coronel de Seguridad y unos cien guardias han sido hechos prisioneros en la mina de Montfaucon. Se enviaron rápidamente soldados marroquíes de Infantería para conseguir su libertad, y los mineros les permitieron salir del pozo. Los huelguistas se habían apoderado de los camiones, armas y equipos pertenecientes a los gendarmes.

### Se ha acordado pedir, por medio de la Federación Mundial de Sindicatos, que todos los mineros y obreros portuarios de los Estados Unidos y de la Gran Bretaña apoyen la huelga de mineros franceses, negándose a cargar carbón destinado a Francia. (Efe.)

### LA C. G. T. PIDE A LOS TRABAJADORES FRANCESES SE SOLIDARICEN CON LOS MINEROS

PARIS 23.—El Comité ejecutivo de la C. G. T. ha acordado dirigir un llamamiento a los trabajadores franceses para que demuestran su solidaridad con los mineros en huelga mediante manifestaciones y cortas interrupciones de trabajo. También decidió pedir la Federación Mundial de Sindicatos que solicite de los mineros, obreros y agricultores que pertenecen a las mismas organizaciones, que manifiesten la misma solidaridad.

### La Prefectura de las Bocas del Ródano ha prohibido, en virtud de una resolución tomada ayer por el Consejo de Ministros, la celebración de reuniones públicas y privadas en esta zona minera del departamento.

### LA HUELGA HA COSTADO YA TRES MILLONES DE TONELADAS DE CARBON

PARIS 23.—La huelga de mineros que lleva ya veintidós días de duración, ha hecho que se eleven el número de toneladas de carbón perdidas a tres millones. La falta de carbón para el consumo doméstico y para las industrias pesadas durante cuatro meses o más, consume un total de electricidad de cuatro millones.

## EN EL "DIA DE LAS NACIONES UNIDAS"

ANTES de discutirse la inclusión del problema de Berlín en el orden del día del Consejo de Seguridad, Vichinsky, delegado soviético, estrecha la alianza, utilizando, con una sonrisa que vale por un guiño, un lenguaje simpático.

Después de discutir la inclusión del problema de Berlín en el orden del día, el Consejo de Seguridad, Vichinsky y Cadogan demuestran su mutua colaboración en una incorrecta postura que el soviético intenta ganar con una terrible mirada de reojo, que alcanza levemente al cogote del británico.

### El Gobierno acuerda importar carbón

PARIS 23.—En una reunión celebrada por el Gabinete reducido del Gobierno se ha decidido esta noche proceder con toda urgencia a la importación de un millón de toneladas de carbón, con el fin de evitar la necesidad de parar en ciertas industrias y de reducir los suministros de energía eléctrica.

Según ha manifestado un portavoz del Gobierno, la huelga en las minas de carbón ha causado ya la pérdida de tres millones de toneladas. Los créditos necesarios para la adquisición de carbón extranjero serán deducidos de los asignados para la adquisición de grasas, aceites y derivados.



La gendarmería francesa, porra en mano, trata de poner orden y convencer a los huelguistas que acude a Francia. Convencido de que la porra es un argumento escaso, el gobierno francés ha autorizado a la fuerza pública a hacer uso de las armas.

## PRACTICAMENTE LA REVOLUCION SACUDE A FRANCIA

Se producen las primeras deserciones de los gendarmes, que entregan sus armas a los huelguistas

(CRONICA DE CARLOS SENTIS DESDE PARIS.)

PARIS 23. (Cronica telefónica del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida la reproducción.)—La medida previa al estado de sitio de que hablaba hace unos días de la del estado de alerta. De hecho, el estado de alerta acaba de ser declarado por el Gobierno francés. A Jules Moch, arrancan esta medida de un Gobierno, que anda como sobre nubes de algodón en rama, le ha hecho poner sobre la mesa la cuestión de confianza. Cambiar la orden a la Policía de "no tirar, bajo ningún pretexto" por la de "tirar después del aviso" no ha sido para Jules Moch fácil cuestión. Ramadier no quería, además, arrastrar al conflicto a las fuerzas del Ejército. Pero la "moral" de los huelguistas, al batir en varios puntos a las fuerzas de la Policía, ha acabado por hacer reaccionar al Gobierno ante una huelga que lleva durando tres semanas.

"Comunicado de guerra", titula a la nota oficial del Consejo de ministros el periódico cuyo nombre es "Liberation", aunque cada día está más sujeto a Moscú. Pero "L'Humanité" sale, desde luego, mucho más ofensivo. La muerte del minero Verdier bajo las balas de los gendarmes es explotada por "L'Humanité" con toda la literatura acostumbrada. ¿Mala cosa cuando se ponen cadáveres de por medio?

El órgano comunista hoy, no sólo sigue en su campaña en favor de declaraciones solemnes de grupos que afirman no tomarán las armas contra la U. R. S. S. bajo ningún pretexto—hoy es éste el "slogan" del día de la Internacional Comunista—, (Continúa en sexta página.)

## FARLEY REGRESA A EL CAUDILLO, INGENIERO DE MONTES HONORARIO

"Ahora me pregunto qué habría pasado si el comunismo se hubiese apoderado de los Pirineos"

"La política norteamericana con respecto a España es errónea y nos hemos arriesgado a perder su amistad"

(CRONICA DE MANUEL SANCHEZ REJANO DESDE NUEVA YORK)

NUEVA YORK 23. (Del enviado especial de la agencia Efe. Prohibida su reproducción.)—En relación con el problema de España, algunas personas maliciosas e interesadas presentan los hechos como el triunfo de la historia cubana comenzado el 18 de julio de 1946 o un poco después. Realmente España comenzó un capítulo genial de su historia en esa fecha, pero los motivos, los antecedentes, las razones—razas, persecuciones, asesinatos, sangres, lágrimas—son completamente diferentes. Los propagandistas anti-españoles en Estados Unidos, como hoy lo hace un tal Paul Lowy, en carta dirigida al "New York Times", siempre acusan a España de haber sido el origen de la guerra civil. Que el Régimen español fue instaurado por Hitler para su política de agresión, que la división española de voluntarios contra Rusia era un aliado de Estados Unidos, convirtió a España "de facto", si no "de jure", en un enemigo de Norteamérica; que España ayudó a Alemania durante la guerra, y para contrarrestar, los realistas hasta disputan el valor de los Pirineos como una barrera y la situación geográfica de España como una base estratégica.

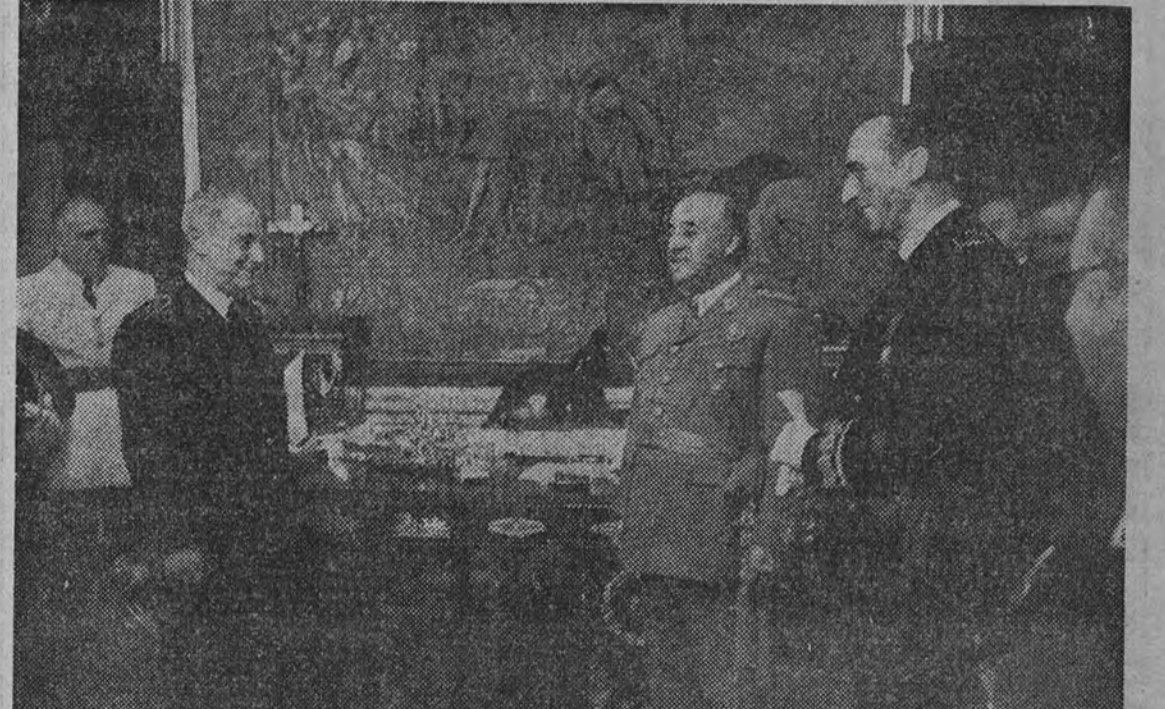
Y así ocurre fácilmente que cuando una personalidad norteamericana visita España, y tiene allí para moverse libertades desconocidas en todos los países tras el "telón de acero", e incluso muchos menos trámites burocráticos que los establecidos por Inglaterra para defender su economía socialista, vuelve preguntando a todos los vientos lo absurdo de la política norteamericana respecto a España. James Farley, por ejemplo, al desembarcar, no se mordió la lengua. Enérgicamente dijo que Estados Unidos debe hacer más práctica su política exterior. Taxativamente dijo que la política norteamericana debe seguir inmediatamente los siguientes pasos: primero, reanudar las relaciones diplomáticas plenas, con España, incluso nombrando un embajador en Madrid; segundo, concesión de créditos a España para fertilizantes, maqui-

nas agrícolas y recuperación industrial; tercero, comprensión de que el restablecimiento económico europeo depende de una Alemania libre. "La guerra ha terminado—dijo—y nosotros deberíamos olvidar cuanto ha pasado y ser realistas."

Farley acaba de visitar catorce países en lo que él llama viaje de negocios. Conferenció con muchos Jefes de Estado y personalidades militares norteamericanas en Europa. Entre otras capitales, sus pretendidos negocios le llevaron a Madrid, Lisboa, Berlín, Viena, París, Roma, Trieste y Londres. En su cuarto viaje desde que terminó la guerra tuvo ocasión de conferenciar con Churchill, Bevin, Pío XII, Generalísimo Franco, go-

(Continúa en sexta página.)

Le fué ofrecido el título en El Pardo por una Comisión presidida por el Ministro de Agricultura



El Caudillo, con el Ministro de Agricultura, durante la audiencia concedida ayer a las representaciones participantes en el centenario de la Escuela y del Cuerpo de Ingenieros de Montes, y durante la cual se celebró el primer centenario de la fundación de la Escuela y del Cuerpo de Ingenieros de Montes.

En la tarde de ayer Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en el palacio de El Pardo a una Comisión de Ingenieros de Montes, presidida por el Ministro de Agricultura y el Subsecretario de Educación Nacional, e integrada por los presidentes y directores del Consejo Superior, Escuela Especial, Ministerio, Patrimonio Forestal, Servicio Nacional de Pesca, Instituto Forestal de Investigaciones y Experimentación, Servicio del Catastro, Servicio de la Madera y Servicios provinciales.

OFRENDA DEL TITULO DE INGENIERO A SU EXCELENCIA

El director de la Escuela de la especialidad, señor García Escudero, dió lectura a unas cuartillas significando que los que encontraban ante Su Excelencia los profesores de la Escuela, acompañados de los antiguos alumnos, hoy Ingenieros, en cumplimiento del acuerdo que, por iniciativa de la Asociación profesional, había adoptado por unanimidad la Junta de profesores del centro de enseñanza forestal superior de España, que en estos días celebra el primer centenario de la fundación de la Escuela y del Cuerpo, para ofrecer al Caudillo de España el título de Ingeniero de Montes "honoris causa", otorgado por primera vez en nuestra nación, como reconocimiento a la labor realizada por el Jefe del Estado para fomentar la riqueza forestal y por dedicación especial consagrada a los problemas relacionados con este sector de la economía patria. Terminó rogando a Su Excelencia se sirviera aceptar este título y haciendo presente la leal y entusiasta adhesión de los Ingenieros de Montes, así como su propósito de superarse cada día en el cumplimiento de su deber para que en breve plazo se logre incrementar sensiblemente la riqueza forestal de España.

HABLA EL DIRECTOR GENERAL DE MONTES

El director general de Montes, señor Robles, en unas cuartillas recordó la fundación del Cuerpo en 1848 y los esfuerzos desde entonces realizados por los miembros de la corporación para lograr de los Poderes públicos la atención que los montes españoles requieren, y como, pese a las desfavorables condiciones de ambiente, el Cuerpo conservó íntegro su espíritu idealista, con la esperanza de que un día su ver-

dad se abriese camino; reconociendo hoy aquel empeño incomprendido, y que muchos tacharon como visionarios, tomó realidad bajo el Movimiento Nacional, al hacerse cargo de los destinos de España el Caudillo que hoy los dirige. Nadie comprendió mejor a estos misioneros del árbol que quien, poniéndose a su cabeza, aun percibido de la magnitud de la obra y de sus dificultades, aportó los medios para su realización como primer soldado de esta empresa; terminando con esta frase de significado: (Continúa en segunda página.)

## EL DOCTOR EVATT SE ACALORA

Denunció con vehemencia a los "vampiros profesionales: pesimistas, cínicos y retrasados mentales", de sabotear a la O. N. U.

"¡Piense el mundo—dijo muy serio—qué hubiese ocurrido en estos últimos años de no existir las Naciones Unidas!"

## MOSCU RECHAZA EL "PLAN DE TRANSICION" SOBRE BERLIN

VICHINSKY DIO A ENTENDER A BRAMUGLIA QUE UTILIZARA EL VETO CUANDO SE CONSIDERE LA SOLUCION

PARIS 23.—Se informa que Vichinsky ha notificado al presidente de la Delegación argentina, Bramuglia, que Moscú rechaza el llamado "Plan de transición". Fuentes iberoamericanas autorizadas dijeron que Vichinsky ha celebrado una larga entrevista con Bramuglia en la tarde de hoy a petición del delegado soviético. Agregaron que en su conversación con el ministro argentino de Asuntos Exteriores, Vichinsky le dió a entender que la Unión Soviética recurriría al veto cuando se tome en consideración la solución propuesta por los pequeños países. (Efe.)

## EL 12 DE OCTUBRE EN CIUDAD TRUJILLO



En Ciudad Trujillo, con motivo del Día de la Raza, se reunieron, una vez terminados los actos conmemorativos, los representantes de distintos países que aparecen en la fotografía. De izquierda a derecha: el embajador de España, don Manuel Aznar; el de Nicaragua, señor Rivas Cuadra; el secretario de Estado de Relaciones Exteriores, don Virgilio Díaz Ordóñez; el embajador de Norteamérica y el encargado de Negocios de Inglaterra.

## FRANZ LEHAR, AGONIZANTE



PARIS 23.—Según comunican de Viena, el compositor Franz Lehár está en período agónico, en su residencia próxima a Salzburgo, desconfiándose de que sobreviva al día de hoy. (Efe.)

## "ARRIBA" Y EL DOMUND

Hoy se celebra el Domingo Mundial de la Propagación de la Fe—Domund por una donosa contracción española—, en el que los fieles católicos de todo el orbe contribuyen con sus limosnas y oraciones al sostenimiento de las Misiones. ARRIBA, fiel a su conocida vocación, dedica, como mínimo tributo y homenaje a esta anual ocasión de la catolicidad, una sección especial a los temas misionales. En nuestra quinta página, bajo el divino lema de "Id y predicad a todas las gentes", "DIALOGO CON UN AVENTURERO HUMILDE", por Ismael Herraiz.

"EL CATOLICISMO ANTE UNA GRAN COYUNTURA HISTORICA", por Jesús Suevos.

"EL RESUMEN DE UN AÑO", por Federico Sopena.

"LA PLANA MAYOR DEL EJERCITO MISIONERO ESPAÑOL", por G. Rodríguez.

"MISIONEROS EN EL DESIERTO", por Blanca Espinosa.







La Kasenkina cuenta su historia (XI)

# LA APICULTURA Y EL PLAN QUINQUENAL

Como acogieron los rusos el estallido de la guerra



1941: Los Ejércitos alemanes avanzan hacia el corazón de Rusia

Durante cuatro años enseñé en Tschukov, en la provincia de Moscú, desde el otoño de 1937 al de 1941. En este período de tiempo, como es sabido, se produjo el estallido de la guerra. En el momento en que yo estaba enseñando, los alemanes ya habían invadido Polonia y estaban avanzando hacia el corazón de Rusia. Los ejércitos alemanes avanzaban hacia el corazón de Rusia.

En la primavera de 1941, cuando los ejércitos alemanes ya habían invadido Polonia y estaban avanzando hacia el corazón de Rusia, los ejércitos alemanes avanzaban hacia el corazón de Rusia. Los ejércitos alemanes avanzaban hacia el corazón de Rusia.

## DEL MUNDO EN QUE VIVIMOS

**INGLATERRA**  
LONDRES.—Ha terminado la conferencia de la tabla redonda, la conferencia de la tabla redonda, la conferencia de la tabla redonda.

**NORUEGA**  
OSLO.—El Parlamento noruego ha rechazado una propuesta para el gobierno de la ocupación de Noruega por las tropas alemanas en 1940 y ministro poco antes de estallar la guerra, sea acusado por su política.

**SUECIA**  
ESTOCOLMO.—El ministerio del Interior anuncia que las fuerzas de seguridad están realizando pruebas con armas de propulsión cohetes.

**DINAMARCA**  
COPENHAGUE.—Los Reyes de Dinamarca y la Reina Madre Alejandra han salido en tren con dirección a Londres. Asistirán a la inauguración de una Exposición danesa en la capital británica.

**SECCION FINANCIERA**  
**BANCO DE ESPAÑA**  
OBLIGACIONES DEL GOBIERNO IMPERIAL DE MARRUECOS. EMPRESTITO AL 5 POR 100, 1910

# NOVISIMO GLOSARIO

DEL TERCER REINO

Muy vivamente me ha complacido el recibir el texto de un discurso que S. E. el Cardenal Artega pronunció, en las honras fúnebres de Cervantes, celebradas cuando la ocasión del Centenario, en la iglesia de Nuestra Señora de las Mercedes de La Habana. Y también, el recibirlo directamente, de mano del propio Cardenal; presente de académico a académico, sin interposición ninguna oficiosa o burocrática.

La asistencia de un espíritu común viene así a traducirse en una especie de cuerpo común, donde solidariamente se hallan, en potencia por lo menos, todas las academias, todas las universidades del mundo; todas las instituciones doctas; todas las representaciones personales de una alta magistratura inerte. Alta la sabiduría, poderosa la querriamos. Tanto como solidaria, libre. Tanto como libre, fuerte.

La Haya convocó no ha mucho a los promotores de la nueva tentativa de unidad de Europa. Winston Churchill, al volver a su casa, ha prestado algunas declaraciones, acerca de lo tratado en tales juntas. La idea de una federación de las universidades europeas se ha abierto allí paso. Pero, a la vez, fórmula conexas y complementarias, la de una emancipación de las universidades de cada país, respecto de la servidumbre política. No quiere decir que el Estado no las ampare. Si, quiere decir que no las sojuzgue.

Al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios... Y aquí se nos impone la evidencia de que existe el que hemos llamado "tercer Reino". El mundo propio de la cultura, que no es de Dios directamente, indirectamente, ya sabemos que de El viene toda autoridad, hasta la misma autoridad cesárea, pero que no es del César tampoco. Este mundo existe. Sus riquezas pertenecen a cuantos lo habitan. Sus cosechas, a cuantos lo roturan.

Unas mismas estrellas vierten, sobre toda su amplitud, una luz ideal. Aquella, sobre la cual quiere el Cardenal Artega que seamos testigos de que "sigue brillando y brillará para siempre."

Eugenio d'ORS

## La O.N.U. acuerda continuar el debate sobre Palestina

SERA BASE DE DISCUSION EL INFORME DE BERNADOTTE

El Comité Político decide aplazar una semana la discusión

PARIS 23. (Urgente).—El Comité Político de la Asamblea General de la O. N. U. ha acordado continuar el debate sobre Palestina. La base de discusión será el informe del conde Bernadotte. (Efe.)

SE APLAZA LA DISCUSION UNA SEMANA  
PARIS 23.—En el Comité Político se ha acordado por votación aplazar el debate sobre Palestina durante una semana. La votación ha sido de 19 votos contra 16 y 14 abstenciones. Los Estados Unidos votaron a favor de la demora; Gran Bretaña se abstuvo y Francia y Rusia votaron en contra. (Efe.)

EL COMITE ARABE PIDE RAPIDEZ  
AMMAN 23.—El Comité Ejecutivo Árabe, reunido en esta capital, ha telegrafado a los representantes de los Estados Árabes en París, diciéndoles que es preciso actuar, política y militarmente, de una manera rápida en el caso de Palestina. (Efe.)

UNA ENCICLICA SOBRE PALESTINA  
CIUDAD DEL VATICANO 23.—"Osservatore Romano" publica una carta Enciclica en la que el Santo Padre, dirigiéndose al episcopado católico, pide nuevas oraciones por la pacificación de Palestina. (Efe.)

EL ARTE EN LA SEMANA

## FRANCISCO MATEOS EN EL MUSEO DE ARTE MODERNO

Por Eduardo LLOSENT

No entendemos por qué razón se ha obstinado Francisco Mateos en esta tentativa extemporánea de rehabilitar el expresionismo. Buena parte del esfuerzo depurado de la pintura en los últimos años ataca o rehuye el concepto expresionista con la conciencia de hostilizar o soslayar toda forzada introspección de literatura en el lenguaje plástico. A excepción del puro valor pictórico del expresionismo gótico en sus "pinturas negras", que invariablemente impone el interés esencial de la ejecución sobre el interés subsidiario de la idea, todo el expresionismo moderno, desde Emil Nolde a las promiscuidades de Rómulo Román, se subestima hoy como inflación literaria de la pintura. A la propensión onírica, simbolista y hasta moralizadora del expresionismo, a su excitada movilidad, estridencia de color y pasión de arabesco, la pintura actual opone una contracción a sus puros recursos, sin asideros literarios, entregada a su natural emanación poética. La emoción que la pintura puede proporcionarnos se busca hoy en la tenuidad o densidad de su lenguaje, en la delicadeza o pasión de sus estrictos valores formales, con una estimación secundaria para los factores intrínsecos—líricos o patéticos—de la representación.

Bajo este orden estimativo—que ciertamente utiliza cualquier espectador contemporáneo—hemos de comenzar por dividir la exposición de Francisco Mateos en cuatro sectores característicos: los dibujos coloreados, los bocetos o manchas de color, los retratos y las grandes composiciones. La mejor actitud de Francisco Mateos salta a la vista desde estas concentradas agrupaciones de sus dibujos, ordenados con ritmo de gran composición mural, y donde una grata serenidad establece una potente sensación de monumentalidad. Los bocetos o manchas de color, los retratos y las grandes composiciones. La mejor actitud de Francisco Mateos salta a la vista desde estas concentradas agrupaciones de sus dibujos, ordenados con ritmo de gran composición mural, y donde una grata serenidad establece una potente sensación de monumentalidad. Los bocetos o manchas de color, los retratos y las grandes composiciones. La mejor actitud de Francisco Mateos salta a la vista desde estas concentradas agrupaciones de sus dibujos, ordenados con ritmo de gran composición mural, y donde una grata serenidad establece una potente sensación de monumentalidad.

Entre la colección de retratos, el de Enrique Azcoaga, por su enérgica construcción, y el de Benjamín Jarnés, por su emoción y delicadeza, superan a todos los expuestos. Seguro de sí, profundamente consciente de sus grandes aciertos y de sus accidentales frus-

## El doctor Arce ha marchado hacia París

El doctor Arce, delegado permanente de la Argentina en la Organización de las Naciones Unidas, ha emprendido ayer por la mañana el regreso a París. Poco antes de marchar recibió a uno de nuestros redactores, quien le preguntó por su última impresión acerca de España.

—En medio de tantas atenciones y agasajos—respondió el doctor Arce—, difícil no decir que la impresión que domina en mi espíritu es la del agradecimiento. Lo cual no me impide afirmar que abrigó la convicción de que España trabaja y se esfuerza por ocupar el rango de primera fila que le corresponde en el occidente europeo.

—¿Cómo ve usted la actual situación en el Consejo de Seguridad?

—Me consta que mi grande y buen amigo el ministro Bramuglia desea agotar todos los caminos posibles para arreglar el conflicto de Berlín. No me extraña por eso las noticias más halagadoras que llegan de Berlín.

—La aportación argentina al plan Marshall y los esfuerzos en favor de la paz, ¿crea usted que son parte del plan del Presidente Perón de organizar un tercer bloque pacifista?

—Sí, señor; y es necesario que todos, y en primer lugar los Estados Unidos, se convengan de las intenciones pacifistas del Presidente Perón.

## TROFEO "TRIUNFO"

Una nueva obra del escultor Alfredo Felices



La revista "Triunfo" ha instituido un trofeo, que lleva su nombre, y que será concedido anualmente al mejor actor español y extranjero, a la mejor actriz española y extranjera y a la mejor película nacional y extranjera.

La estatua, acertada y original interpretación de la Victoria, es obra del notable artista Alfredo Felices, y ha sido objeto de los mayores elogios. Los primeros trofeos serán entregados en fecha próxima.



"Feria en Arévalo", por Francisco Mateos

tradas experiencias, lúcido y con obsesa coherencia, "olego adrede" como lo ve Adriano Valle—que dejase guiar su pincel por la mano de un lizarillo genial, travieso duende del aire, como el Puck shakespearino, de una y otra manera, en luz o tiniebla, lo que Francisco Mateos nos revela y trasfiere en todo momento es su voluntad de gran creador y, en la mayor parte de su obra, el logro en plenitud de esta voluntad.

## CALENDARIO DE EXPOSICIONES

**MUSEO NACIONAL DE ARTE MODERNO**  
Salón de Exposiciones: Francisco Mateos. Dibujos y oleos. Hasta el 31 de octubre.  
Gabinete de Estampas: Francisco Arlas. Oleos. Desde el 25 al 31 de octubre.  
Palacios del Retiro. Salón de Otoño. Octubre y noviembre.  
**GALERIAS**  
Biseca: Vilario. Acuarelas. Hasta el 31 de octubre.  
Buchholz: Antonio Lago Rivera. Hasta el 31 de octubre.  
Cano: Eduardo Chiebarro (hijo). Oleos. Desde el 25 de octubre al 6 de noviembre.  
Clan: Dibujantes Italianos contemporáneos. Hasta el 31 de octubre.  
Bardo: José Meseguer. Miniaturas. Hasta el 30 de octubre.  
Estilo: Eduardo Vicente. Oleos. Desde el 16 al 31 de octubre.  
Macarrón: Francisco Andrada. Acuarelas. Hasta el 31 de octubre.  
Vilches: Juan Soler Pulg. Oleos. Hasta el 3 de noviembre.

## SE HABLA DE CARLOS REIN SEGURA



Si hace algunos siglos los bosques españoles se quedaron calvos para convertirse en la más intrépida y generosa escuadra de todos los mares, hace cien años, en Villaviciosa de Odón, se fundó la Escuela de Arboladores de la Patria, que restituyen a nuestros montes las vivas maderas de las escuadras pacíficas, del bello paisaje y de las buenas lluvias. Aquellas ingenias fecundas del árbol, que se resumen en unas cuantas estacas muertas de ahurrimiento, han sido superadas por una seria labor de repoblación forestal, en la que se conjuga la inteligente aportación de nuestros ingenieros de Montes y el fervor de una tarea política. El Ministro de Agricultura, Carlos Rein Segura, con motivo de la celebración del centenario de la Escuela de Villaviciosa de Odón, ha hecho un recuento de los trabajos de repoblación forestal, poniendo de manifiesto lo que este tema pesa en las preocupaciones del Caudillo. Se han sobrepasado las 50.000 hectáreas de repoblación anual, se trabaja intensivamente en el incremento de esta cifra y se tiende a alcanzar la meta de 200.000 señalada por el Jefe del Estado.

Carlos Rein, el hombre encargado de realizar esta directa consigna del Caudillo, es ingeniero agrónomo. Especializado en el estudio del cultivo del tabaco, ha desempeñado las más diversas misiones profesionales y políticas, lo que le capacita excepcionalmente para comprender los problemas de nuestra agricultura desde el doble y necesario emplazamiento de la técnica y la política. Alto, fino y elegante como una espiga, una a su ceceo andaluz el estirpe, Carlos Rein añade a sus brillantes dotes profesionales y políticas una personalidad de primera clase. En buenas manos está, pues, la práctica poesía de llenar de poderosas raíces la tierra española.—Ag.

## LA INFLUENCIA HISPANICA EN NORTEAMERICA AUMENTA UN CIENTO POR CIENTO

El pueblo estadounidense ha perdido la confianza en la capacidad de resistencia anglofrancesa

(CRONICA DE LORENZO GARZA DESDE WASHINGTON)

WASHINGTON 22. (Grónica de nuestro corresponsal).—La llamada cuestión española, que ha entrado en un período de calma en la Prensa diaria, pasó ahora a ser la preocupación especial de los semanarios. A la larga referencia que ayer comunicamos del "World Telegram", sumamos dos más hoy: una del "News Week", que a sí mismo se califica en la portada "La revista de las noticias con trascendencia", y que refiriéndose a España, dice que las negociaciones no oficiales para que España sustituya a Francia como punto básico militar en la defensa de la Europa occidental provocaron la oposición de esta ante Marshall en París, especialmente por parte de ingleses y franceses.

Se hace actualmente imposible la contrapartida que pesa sobre Marshall por la presión de los países de Hispanoamérica, hasta el extremo que la delegación inglesa en la O. N. U. tiene instrucciones de Londres para votar contra el restablecimiento de plenas relaciones diplomáticas con España, aunque se abstendría de votar al Norte América favoreces a España. La reserenda actitud anglofrancesa es por demás comprensible, cuanto que declarar a España base de la suprema defensa occidental equivale a expedir a Inglaterra y Francia a una especie de desahucio natural y humano. Frente a la avalancha soviética, pero se plantea así o no definitivamente por la diplomacia, pueden tener la certidumbre de que el ambiente de aquí es más que profundamente escéptico con relación a su capacidad de resistencia, sin que en ello España tenga la menor parte que hacer, pues España no tiene la culpa de los errores de la política laborista, que acabó de postar a la ya madre Inglaterra cuando salió de la contienda, ni tampoco de la catástrofica armadura francesa. Igualdad, no cabe culpar a Norteamérica por su falta de confianza en las posibilidades de la resistencia de Francia ante una invasión, cuando la experiencia de la última guerra es demasiado reciente para haber sido olvidada. Ayer mismo, los órganos responsables del comunismo en ese país advirtieron amablemente a los norteamericanos que los comunistas franceses no tomarían las armas contra Rusia. Y los comunistas franceses, directos o indirectos, suman hoy a mil millones de Francia.

Por su parte, el viejo semanario político liberal "The Nation", fuertemente por sus intereses con la conocida revista "Harvard", dedica un largo artículo titulado "Gigantes de la guerra", en el que habla de la posibilidad de una invasión.



Un libro de la Junta de Recompensas

La Junta Central de Recompensas y Distinciones de F. E. T. y de las J. O. N. S. ha tenido el buen acuerdo de editar una exposición acabada de lo que ha realizado desde el año 1942 hasta el pasado de 1947. Con criterio justo ha iniciado la publicación, incluyendo lo que es título de mejor legitimación y garantía de este intento, hoy cuajado en realidad: aquella creación por José Antonio de un Reglamento para la primera Junta de Recompensas.

Luego, los nombres de quienes supieron conseguir en los más difíciles momentos el galardón de la mejor hora, las recompensas primeras: aquellas palmas de plata que brillaron en las mangas de camisas arremangadas bajo la mirada envidiosa y admirada de los que escucharon la voz y recogieron la simiente; aquellas espigas blancas que las persecuciones policíacas y los inconvenientes tantas veces vencidos servían para multiplicar; aquellas espigas rojas que eran como ramalazos cruzados de una sangre tan abierta a la salud de España, que la supo inundar toda para redimir y purificarla. ¿Qué valor tienen hoy esos nombres tantos inscritos ya de manera inmortal en los mejores anales del heroísmo español?

Tras de todos ellos, unas líneas de Yola Utrilla, donde la Vieja Guardia encuentra su mejor definición, certeramente emparentada con un anhelo místico que es valor permanente de nuestro genio nacional, y en el cual se encuentran todos los que un día pusieron en su pecho el yugo y las flechas, cuando ponían a ser piedra de escándalo y aventurero discolo, frente a la sencillez de tantos y frente a la rumia temerosa y boyuna de otros.

Siguen más tarde unos cuantos artículos de firmas falangistas sobre temas y motivos de la Vieja Guardia: artículos de Gómez Tello, Sancho Dávila, Esperanza Ruiz Crespo, Echarri, Tarduchy, Sánchez Puerta, Fernández Cuesta, Suevos, Embé, Lanza, Santa Marina, Pilar, San Orrio y Agustín Aznar; todo ello entre informaciones gráficas.



LIBROS

YA HA APARECIDO el volumen I de la "Vida ejemplar y heroica de Miguel de Cervantes Saavedra", de Astrana Marín. Esta monumental obra contendrá más de mil documentos inéditos y numerosas ilustraciones y grabados de época. El volumen I, lujosamente encuadernado, importa 400 pesetas. Para pedidos de ejemplares, a pagar al contado o a plazos, diríjase al INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 23 y 6. Madrid.

¡CAZADORES! Lean los dos libros de Settiar titulados "Caza menor" y "Caza mayor", el primero prologado por el conde de Romanones y el segundo por el conde de Yebes. Los dos libros van ilustrados con numerosos grabados y escenas filmadas en tela. Precio: 60 pesetas el primero y 90 el segundo. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23. Madrid.

¿DESEA ENTRETENER A SUS AMISTADES CON JUEGOS DE ILUSIONISMO? Adquiera el libro de Ling-Kae-Fu "La prestigiosa ilusión al alcance de todos", obra ilustrada con numerosos grabados. Precio: 50 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6. Madrid.

CONDUCTORES DE AUTOS... ¡MECANICOS! Acaba de aparecer "El manual del motor de automóvil", de Mompín. Esta obra, ilustrada con grabados, contiene la última palabra en la materia. Precio: 45 pesetas, encuadernado en tela. Para pedidos de ejemplares diríjase al INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23. Madrid.

PARA EL ÉXITO EN EXAMEN DE ESTADO O INGRESO EN FACULTAD, adquiere el "Compendio seleccionado de materias" (dos tomos, Ciencias y Letras, cuarta edición). Precio: 90 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23. Madrid.

PIENSA ESCRIBIR O HA PULICADO ALGUN LIBRO? Si desea agotar, entregue su administración al INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 23. Madrid. Pidan condiciones.

cas, reseñas periodísticas y estadísticas de lo celebrado y hecho durante los cinco años indicados, y que va desde la creación de la Junta, por orden de 12 de marzo de 1942, hasta el organograma de su realización, pasando por la concesión de la Palma de Oro a José Antonio, por decreto de 20 de noviembre de 1940, y la orden de ofrecimiento y decreto de aceptación de igual recompensa para el Caudillo, con fecha 28 de diciembre de 1943.

Consiguientemente la publicación es algo más y algo mejor que una árida exposición de cifras y resúmenes: es todo un documento, que expresa la manera de ser de unos hombres y mujeres, primeros en la gran empresa de comprender la salvación de España y en ofrecer ejemplo al mundo. Lo que ellos consiguieron, lo que ahora hacen a su imagen y en su memoria quienes fueron partícipes de su emocionado amor a España y de su fervorosa entrega al servicio de engrandecimiento y libertad, está recogido en estas páginas.

S. LARREGLA Y E. ZAPATERO. "Análisis clínicos". Editorial Alhambra. Madrid. 590 páginas, 105 grabados.

Ha aquí un libro que venía siendo añorado por nuestros analistas. Un libro que, conteniendo las más modernas posibilidades del laboratorio, nos presenta aquellas técnicas en consonancia con nuestro ambiente de trabajo, que es esencialmente diferente del de otros pueblos.

Métodos comprobados por los autores; siempre los más fáciles, los adecuados a nuestra disponibilidad, pero con el grado de sensibilidad que la interrogante del diagnóstico requiere. Así es la obra. A esta misión docente y de consulta contribuyen los excelentes grabados y las láminas a todo color, algunos de los cuales quedarán como clásicos en los tratados futuros de esta especialidad.

La esmerada presentación gráfica contribuye a hacer de este un libro que hace honor a nuestra ciencia médica.

PAUL DUKAS. "Écrits sur la musique". París, 1948. S. E. F. I. 691 páginas.

En mi biografía de Joaquín Rodrigo, y ya antes con motivo del estreno de la sinfonía, puse de manifiesto las extraordinarias cualidades de la obra crítica de Paul Dukas, de la que yo conocía especialmente las crónicas de la "Revue Hebdomadaire" y las menos frecuentes y más conmovedoras de la "Revue Musicale", como vedadoras por llegar siempre con motivo de muertes: Fauré, Saint-Saëns, Debussy.

Nada más difícil que la junta de creador y de crítico, esa junta que preside la genialidad de Baudelaire y la misma ilusión de Paul Valéry. Leyendo los escritos de Paul Dukas me alarmaba la poca cantidad de robos, tan necesarias a un compositor: salvo la música de Brahms, Dukas lo comprende todo, desde Berlioz hasta Stravinski. Debemos pensar que la labor de profesor y de crítico interior han sido, en muchas veces, en Dukas esa libertad, hecha de "parcialidades", tan necesarias al compositor.

Los escritos de Paul Dukas, que van desde 1892 hasta su muerte, constituyen una verdadera historia de la música contemporánea: los escritos no abundan, precisamente, en los momentos más decisivos de esa música. Se ha recogido todo y en todas las partes. Nosotros hubiéramos preferido una selección por autores, evitando repeticiones y evitando la fatiga de leer lo que es pura "crónica". El tomo hubiese dejado de ser mamotreto y sería más grato. Va prologado, "inevitablemente", por Gustave Samazano, y lleva un índice onomástico utilísimo para consulta.

F. S.

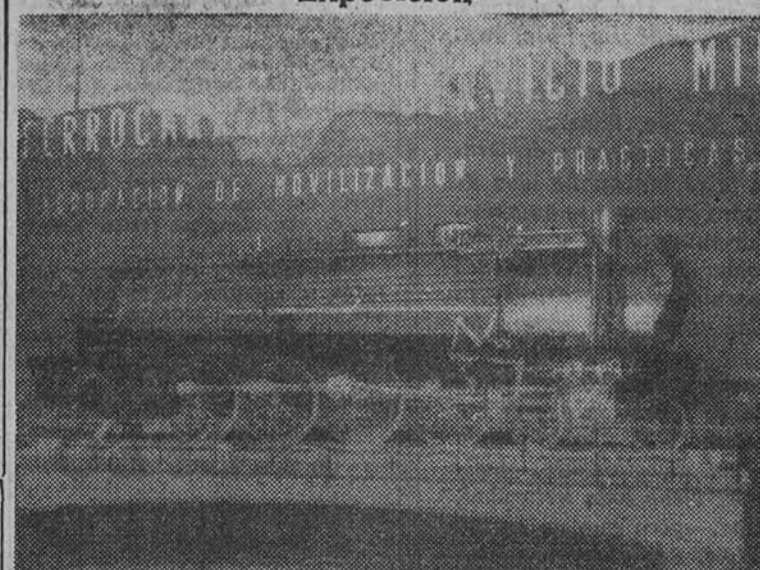
LOS LIBROS MEJOR IMPRESOS

Han sido seleccionados por el I. N. L. E.

El Instituto Nacional de España, continuando con sus concursos para seleccionar "los cincuenta libros mejor impresos del año", acaba de elegir las obras que a continuación se expresan, por la excelente presentación editorial de las mismas: "Compostela", por Gonzalo Torrente Ballester; "Afrodito Agudo", S. A. Madrid; "Manual del librero hispanoamericano", por don Antonio Pajau Ducet, Librería Anticuaria de A. Pajau, Barcelona, "Granada", por don Rafael Calles, Publicaciones de la Dirección General de Turismo, Madrid; "Suma de Geografía", por Martín Fernández de Enciso, Editorial Jovis, Bibliográfica, Madrid; "Historia de España", por don Antonio Ballesteros y Beret, Salvat, Editores, S. A., Barcelona; "Historia de la Artillería española", por don Jorge Vigón, Instituto Jerónimo Zurita, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid; "Tratado de Arquitectura Tipográfica", por don Carlos Frassinelli, Traducido por José Aguilar, Editorial Manuel Aguilar, S. A., Madrid; "Enciclopedia de la carnis", por C. Sanz España, España-Calpe, S. A., Madrid. El Jurado estuvo constituido por don Julián Pemartín, don Adriano del Valle, don Miguel Herrero García, don Francisco Pérez Linares, don César Paumard, don Mariano González y don Celedonio Perón. Estos libros formarán parte de una Exposición circular y de un Museo de Libro que testimoniarán los progresos de las Artes Gráficas en España.

Hoy se inician los actos del centenario del ferrocarril en España

En Barcelona tendrá efecto una interesante Exposición



Sección de una locomotora presentada por el Servicio Militar de Ferrocarriles en la Exposición recientemente inaugurada en Barcelona con motivo del centenario del ferrocarril en España

Hoy se inician los actos correspondientes al centenario del ferrocarril en España, que se cumplirá exactamente el jueves próximo, 28 de octubre, pues en tal día de 1848 comenzó a circular entre Barcelona y Mataró el primer tren de aquel carril promovido por el insigne matornense Miguel Bladí, a quien la antigua Iluro va a dedicar un monumento.

Hay aquí la gran exposición instalada en un vastísimo tinglado del puerto de Barcelona, sustituyendo a la transformación al efecto, como por arte de magia, bajo la dirección del arquitecto don Marcelo Lecor y el ingeniero señor Domenech.

De la explanada que hay delante partirá el día 28 hacia Mataró, al mismo tiempo que el primer tren de la nueva línea eléctrica, un tren exactamente igual al de hace diez años, incluso por lo que se refiere a la gente que irá en él, pues vestirá según la moda de 1848.

A la misma época corresponde el ambiente del amplio vestíbulo de la Exposición, gracias a un ancho friso de graciosas y adecuadas pinturas costumbristas, a los primorosos y originalísimos estatueros ochocentistas de don Nila de la Herrán de Grau y a dos antiguas locomotoras, colocadas en sendas vitrinas y rodeadas de maquinillas también de indumentaria de su tiempo.

El vestíbulo da acceso al salón de honor, en cuyo centro el famosísimo "emago" y poeta de la luz, don Carlos Buhigas, ha instalado una monumental fuente luminosa.

En torno a ella, y en posición vertical, se abren las ciclópeas páginas de un gigantesco libro, que llevan escrita la historia del ferrocarril en España.

Y en el centro de la Exposición, en el sitio de los máximos honores, se encuentra el modelo de la modernísima locomotora "España Santa Fe", reglado a Su Excelencia el Jefe del Estado durante su triunfal y memorable estancia del pasado año 1947 en Barcelona.

El Caudillo se ha dignado enviarle el efecto como efusiva demostración de su interés por el máximo esplendor del centenario.

Contigua al salón de honor, y a lo largo del centro de la gran nave, hay una vitrina inmensa, como conviene para contener todo un encadenamiento ferroviario en su tamaño natural, con tres vías paralelas enlazadas y una vagoneada en movimiento.

Consiste el encadenamiento en

**Hipólito Moreno Díaz**  
 PERTENECIENTE A LAS FALANGES JUVENILES DE FRANCO, ENCUADRADO EN LA CENTURIA "COVADONGA" (VALLECAS)  
**CAIDO EN ACTO DE SERVICIO**  
 el día 25 de octubre de 1946  
 A los dieciocho años de edad  
**R. I. P.**  
 La Jefatura del Frente de Juventudes del Distrito Universitario de Madrid, Mandos y Camaradas,  
**RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma.**  
 El funeral que se celebrará mañana lunes, día 25, a las once de la mañana, en la Iglesia de San Ramón Nonato (calle de Melquiades Blencinto, núm. 10, Puente de Vallecas), será aplazado por el eterno descanso de su alma.

TEATRO

Los Ballets de Roma estrenan con gran éxito "Marsia", de Dallapiccola

El mayor acierto de Aurel Milloss en su coreografía del preludio esbuciano. A la fiesta de un fauno radica en el respeto que, en líneas generales, se guarda a la tradición, afirmada con sólidas raíces por Nijinsky. La atmósfera caliginosa, rebosante de sensualismo, que Mallarmé inspiró al músico para el logro de la obra genial, cobra vida en las evoluciones del fauno, cetro de amigos ante unas niñas aladas que dejan como señal inequívoca de su paso un blanco velo, acariciado con animal instinto, para prolongar así el recuerdo. En la realización de los "Ballets de Roma", Filippo Morucci, con cuatro deliciosas bailarinas, que prestan el mejor contraste al fauno, logran triunfar merced a una labor de gran clase, amparada exquisitamente por un fondo orquestal en que Nino Sincio acreditó su pericia.

No es cosa de restar espacio al comentario que debemos saludar la primera representación de "Marsia", "ballet" dramático de Milloss, con música de Luigi Dallapiccola, uno de los más interesantes compositores italianos contemporáneos.

"Marsia" constituye, con "Orpheus", la novedad más acusada del ciclo que se desarrolla en el Madrid. Como al referirnos a la obra de Stravinsky, ha de lamentarse hoy la premura con que se preciso enjuiciar este fruto, que sólo superficialmente puede ser disfrutado en una audición exclusiva. ¿Restaría esta partitura la versión puramente sinfónica? Quizá. No estamos muy ciertos. Lo seguro es que, como música de "ballet", finalizada para que se escribiera, cumple a las mil maravillas su cometido y sirve admirablemente al tema argumental. En "Marsia" es señor absoluto, dictador a veces abusivo, el ritmo, los cambios de compás son frecuentes, que para los ejecutantes llegan a convertirse en obsesión. Ritmo, contrastes, originalidad de escritura, dominio orquestal, brillantez y color; he aquí las cualidades básicas de esta música. No hay tintes suaves ni poéticos períodos. La paleta recoge tonalidades ágras, descañonadas, estridentes, armónicas bien pertrechadas en la escena, tienen lógico fundamento y justificación. En algunos instantes se rinde culto a la opulencia sonora y se expresan de la orquesta, si no su posibilidad de cantar, sus máximas posibilidades cuantitativas.

La lucha de Marsia y Apolo, el triunfo de éste, el sacrificio de aquel, luego del artístico desahogo, son temas que Milloss luce su ingenio, siempre probado, de coreógrafo. A servirle coadyuva el conjunto de danzarines, y especialmente Walther Zappalini, que es bailarín espléndido, con flexible ritmo e intuitivo que es Elio Foggioli. Efecto decorado, vestuario y combinaciones plásticas; muy bien la luz—como siempre.

En la nave lateral, situada a la derecha tienen sendos departamentos los constructores de material ferroviario, los de ferrocarriles en miniatura y el Metro prolongación hacia San Andrés será precisamente inaugurada en uno de los actos del centenario.

El departamento de los ferrocarriles en miniatura es el más largo de toda la Exposición. Tiene cerca de cien metros. Está graciosamente decorado, con multitud de dibujos adhesivos a la general afición de chicos y grandes a estos trenes. Son sus autores los hermanos don Luis y don Angel Pallarés, decoradores de toda la Exposición, desde el fino vestíbulo ochocentista, ya dicho, hasta las colosales evocaciones de los trabajos de la moderna ingeniería, que claman el recinto del material pesado y, en fin, el bar y el cine, donde se proyectarán documentales históricos ferroviarios.

En la nave de la izquierda expone la R. E. N. F. E. multitud de interesantísimos pormenores técnicos en materia de alumbrado, trabajos de laboratorio, comunicaciones telefónicas, señalización, electrificación, etc.

Y todavía hay muchas más cosas en esta magna Exposición. Hay todo lo referente a la Asociación General de Empleados y Obreros Ferroviarios, Viviendas Protegidas, Colegio de Huérfanos, Aprendices y Agrupación de Movilización y Prácticas, así como las instalaciones documentales numismáticas, bibliográficas, filatélicas, históricas y folclóricas del ferrocarril.

Tal es, a grandes rasgos, el conjunto de la incomparable Exposición del centenario del ferrocarril en España, la más importante y extensa entre todas las análogas celebradas hasta ahora en el mundo.

Fernando VAZQUEZ PRADA  
Barcelona, octubre de 1948.

VIDA INTELLECTUAL

La representación belga en el IV centenario suarecino

Bélgica ha tenido a bien hacerse representar por una importante Delegación en las ceremonias organizadas en honor del centenario de su nacimiento. La Universidad Católica de Lovaina ha delegado en los padres profesores A. Janssen y W. Onclin; el Colegio Teológico, de los reverendos padres jesuitas de Lovaina, ha sido representado por el reverendo padre De Morsau, S. J.; la Facultad Católica de Filosofía y Letras de Bruselas ha enviado al profesor Malstriaux, y las Facultades de Namur han delegado en el reverendo padre Debauche, sacerdote jesuita.

Los delegados belgas se llevan una agradable impresión de la vida cultural en nuestra Patria y de la influencia que su espíritu puede ejercer en el movimiento intelectual del mundo.

Curso de Perfeccionamiento Sanitario

La Escuela Nacional de Sanidad comunica que el XIII Curso de Enfermedades Infecciosas del Hospital del Rey, Curso Nacional de la Obra de Perfeccionamiento Sanitario de España, tendrá lugar del 15 de noviembre, al 18 de diciembre. Se concederán veinte becas para médicos de las provincias de Almería, Badajoz, Barcelona, Burgos, Castellón, Córdoba, Coruña, Cuenca, Gulpizcoa, Huesca, León, Orense, Oviedo, Pontevedra, Salamanca, Santander, Soria y Zaragoza, a cuyos jefes provinciales de Sanidad deberán ser dirigidas las instancias por los médicos de sus respectivas provincias hasta el 5 de noviembre. La matrícula es gratuita para los alumnos del último año de Medicina. Para matrícula libre, podrán los médicos dirigirse a la Secretaría General de la O. P. S. E. (Escuela Nacional de Sanidad, Ciudad Universitaria, Madrid) hasta el 15 de noviembre.

I Curso sobre Rabia (Especial para veterinarios)  
La Escuela Nacional de Sanidad comunica que el I Curso sobre Rabia (especial para veterinarios), Curso Nacional de la Obra de Perfeccionamiento Sanitario de España, tendrá lugar del 1 al 10 de noviembre en la Escuela Nacional de Sanidad. Se concederán becas para veterinarios. Las instancias solicitando dichas becas, así como las de matrícula libre, serán dirigidas al secretario general de la O. P. S. E. (Escuela Nacional de Sanidad, Ciudad Universitaria) antes del día 25 del actual.

ATORIO DEL SEÑOR

¿MUERTA?

Por Andrés María MATEO

Quisiera uno poder ver la cara de Simón el Celote, apóstol de Jesús, cuando el Maestro se acercaba a algún pagano o se debatía aprisionado de él. Aquellos centuriones que alguna vez conseguían milagros de Cristo y, mucho más todavía, alabanzas ardorosas de Cristo, debían irle limando poco a poco la intrínseca naturaleza de los nacionalistas celotes.



Y esperaban su hora. Muchos de ellos siguieron a Cristo en la creencia de que El representaba la liberación definitiva y total: la llegada del Reino de los Cielos, anunciado por Jesús en su última cena, se había consumado. Ello era una liquidación completa de las viejas cadenas y en la realización de los sueños vaticinados detalladamente por los antiguos profetas, en que se hablaba de "monjes marianíes", "monjes marianíes" y "monjes marianíes". Pero el lobo se acostaba con el cordero y el león comía paja como buey.

Se fueron así en racimos tras Jesús, y poco a poco se fueron marchando cuando, en lugar de la espada, veían florecer en sus manos las rosas de la compasión. Pero le quedó uno: Simón el Celote.

A él tampoco acababa de convencerle, a ratos, el proceder del Maestro. Por ejemplo, el día de hoy, referido en el capítulo IX de San Mateo.

"Un principio se le acercó y le reverenció rostro en tierra diciendo: "Señor, acaba de morir mi hijo; pero ven, impónle tu mano y vivirá".

Señalando un principio, es decir, un jefe de los fariseos; ¿sería un reyezuelo de soberanía reducida cuanto se quiera; pero, al fin y al cabo, separado y probablemente opresor de algún grupo israelita?

El Celote no cala en la cuenta de que, en cualquiera de los dos casos, la actitud del peticionario tenía una gallardía y una nobleza extraordinarias. Primero, por su dignidad, que no encontraba deshonroso acudir a Jesús delante del gentío ni llorar al aire de las multitudes.

Pero, sobre todo, por la calidad de su petición. Ruego a Jesús que resucite a su hijo. ¡Ah! es nada! Hasta las almas escogidas, como María, encuentran tardía la llegada de Jesús cuando la muerte ha tendido su mano: "Señor, si hubieses estado aquí, mi hermano no se hubiese muerto".

Y era verdad. Para los manos de Jesús no hay muerte, pero sin las manos de Jesús, no hay vida.

GENERAL DEL AIRE

ESCALA DEL AIRE, TROPAS DE AVIACION E INTENDENCIA. PREPARACION SELECTA A CARGO DE PROFESORES DEL ARMA. Academia Editorial Carrera del Castillo. MAYOR, 8. (Horas, 6 a 8). Teléfono de ARRIBA: 23 26 10.

EMPRESA ANUNCIADORA  
**HIJOS de VALERIANO PEREZ**  
 PRENSA-RADIO  
 CINES-TEATROS  
 CAMPOS DE FUTBOL  
 VALLAS, ETC.  
**CRUZ, 7**  
 TELEFONOS 21 39 63 - 21 42 50 - 22 17 90



# EL RESUMEN DE UN AÑO

— Por Federico SOPENA —

### Por Federico SOPENA

Por Ismael HERRAIZ

habra de misioneros. No hay hogar  
vacío, y todos los días, aunque  
sólo sea con esta misa dicha en la  
santidad del bosque, marchamos a  
la conquista de algo. La vida eterna  
es el premio que el Señor nos da  
lo que importa, porque su alma es  
igualmente depositaria de los se-  
ñores de Dios. Pléñese usted, cuan-  
do esté lejos, que cada mañana  
esta pobre cruz de madera, alza-  
da por el "capitán" encarna su  
como más la vida opaca de la selva  
y hacia el camino...

**MUND. 30.000 misioneros y 53.000**  
guardias de la Iglesia, en una ab-  
soluta Iglesia en tierra de oración y tu-  
ción de la Fe con tu influencia y tu

**I Ellos dan para sus Misiones mu-**  
chas nuestras. Los protestantes nos  
guenzaga. Ayudemos a las Misiones  
**MUND.** que se celebra el 24 de oc-











## HISPANOAMERICA

## Cuba no está complicada en un complot para fomentar las luchas en Centroamérica

El mundo de la cultura americana, al que podemos asomarnos por el camino de la historia, ofrece temas suficientes al trabajo de los investigadores, sin que sea preciso, en el momento, en que la política argentina si- gue caminos bien definidos y concretos, deslizarse en apogios de los peros y enojos por conocidos y mas anacronisticamente jacobinos de la revolucion americana del siglo XIX. Tenemos ante la vista un hermoso artículo de Carlos Alberto Erró sobre la figura de Mariano Moreno, secretario de la Segunda Junta de Buenos Aires, y en verdad que solo a título de erudición podría justificarse el trabajo puesto en dibujar con precisos perfiles la vida de Moreno. Casi imposible resulta juzgar a un hombre que aparece en la política argentina como un meteoro, pues irrumpe en ella en 1809 con su "Exposición de los hacendados", que abre el comercio de la ciudad a los ingleses—mas aborrecidos entonces—, y que concluye en 1811 en el buque que le transportaba a Inglaterra. Moreno era un unitario, cuyo destino hubiese sido fatal en la gran corriente federalista que predomina en las provincias del Rio de la Plata hasta que está más que mediado el siglo de las libertades americanas. Apartado pronto de la carrera eclesiástica, educado en Chuquisaca—donde florece una de las grandes universidades que parecen desdibujar Alberto Erró—, doctorado en Teología, Moreno hubiese acabado por vestir sotana de no haberse interrumpido el amor en forma de una joven de quince años que pudo con todos los fallos del joven teólogo. No se sabe si la vocación frustrada, si la universidad o si el matrimonio, pues todo pudo ser, arrastraron a Moreno por las sendas más estrechas de un jacobinismo que pudo resultar útil entonces, pero que importa poco alabar ahora. A la hora de lograr la libertad argentina, Moreno, hombre de oficina, letrado paciente e incluso oscuro, representa mucho menos que Belgrano, Rondeau, Saavedra, Posadas, San Martín, Pueyrredón, Alvear, hasta el caso que los españoles Mathieu y Larrea, miembros de la Junta bonaerense al mismo tiempo que Moreno. El impetuoso y apasionado doctor en Teología se opuso hasta el último instante a que los diputados provinciales formaran parte de la Junta, lo que era tanto como impedir que las provincias no plantearan se incorporasen a la joven nacionalidad argentina. De haber predominado el criterio de Mariano Moreno, la ciudad de Buenos Aires hubiese regido al campo unitario, y sobre el concepto de nación hubiese imperado otro más estrecho de "politis", de dominio urbano pequeño y mercantil, muy del gusto de la sociedad aristocrática de Buenos Aires. Precisamente lo que combatió después el patriotismo sangriento de Rosas y lo que aun hoy, pasado casi siglo y medio, representa, frente a las oligarquías comerciales, el movimiento nacionalista y revolucionario del general Perón.

En la historia cabe hacer política e importa que esa política no se haga a destiempo. Moreno representa el jacobinismo demagógico muy al gusto de 1893, pero contrario a las grandes tendencias de 1948. Y a nuestro entender, cuando la historia no aporta algo a un quehacer actual, no sirve casi para nada.

## BUENA POLITICA EN CUBA

El último derecho que queda a los vencidos es el del pataleo. Los que en las recientes elecciones cubanas han sido derrotados tratan ahora de asirse a la violencia y al terrorismo para imponerse a la nueva administración del doctor Pío Socarrás, no vacilando, para sembrar el desorden, en preparar la muerte de los embajadores acreditados ante el Presidente. El anti-comunismo decidido de la nueva situación cubana ha salido pronto al paso de los primeros amagos de terrorismo político y los ha deshecho sin piedad, denunciándolos ante el pueblo de la isla. Al mismo tiempo, el nuevo ministro de Gobierno, doctor Hevia, ha proclamado el propósito de Cuba de no servir de punto de apoyo para ninguna expedición bucanera contra cualquiera otra nación del Caribe. Debiera bastar esto para calmar los temores, posiblemente algo excesivos, del general Somoza y, desde luego, los más concretos del Presidente Trujillo. Si Cuba no apoya a la independencia filibustera, los extremistas tendrán que buscar asilo en Guatemala o en Venezuela, con lo que el peligro se aleja algo de Santo Domingo y mucho más de Nicaragua, que puede dedicarse a estudiar los medios para consolidar una situación interior que exige la común aplicación de los dos jefes de partido.

Pío Socarrás impone en su país una moderación que es sintoma de futuros aciertos. No costará mucho derrotar al comunismo cubano en cuanto el Estado le niegue un derecho de asilo que venia concediéndole desde hace años, a ciencia y paciencia de los buenos cubanos y de sus próximos vecinos.—J. R. A.

## En Centroamérica

"El Gobierno—dice Hevia—no permitirá la organización de expediciones armadas contra otras naciones"

## Cuatro destructores norteamericanos visitarán próximamente los puertos de América Central

LA HABANA 23.—El ministro de Estado, Carlos Hevia, ha manifestado que el Gobierno no permitirá que se organice en Cuba ninguna expedición armada para derrocar el régimen de otras naciones. Esta declaración la hizo Hevia como comentario a las manifestaciones hechas por el general Anastasio Somoza, de Nicaragua, en el sentido de que Cuba y otras naciones antillanas estaban complicadas en el supuesto complot para fomentar luchas en Centroamérica.

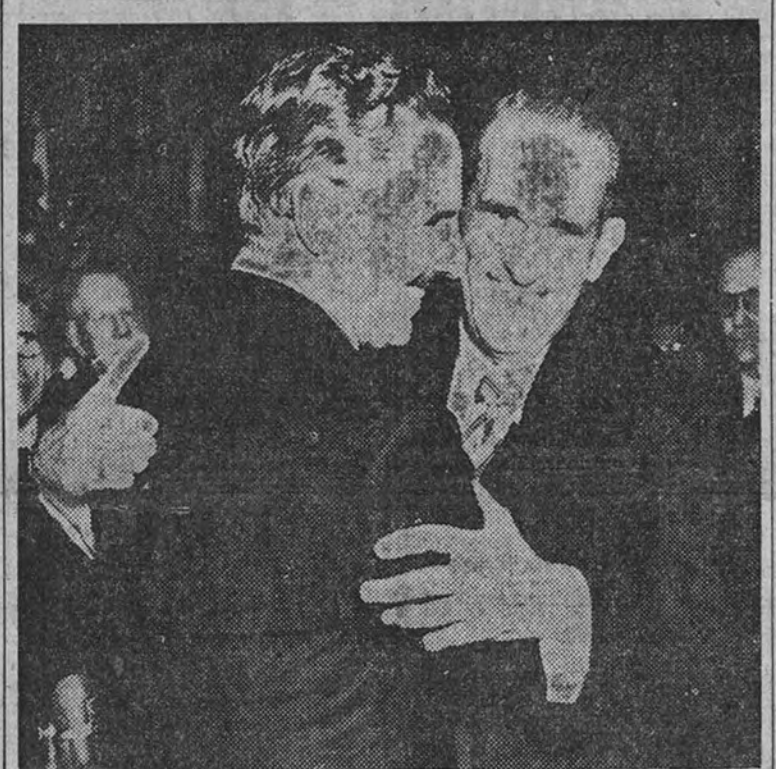
Añadió el ministro que los elementos izquierdistas revolucionarios, agravados por la pérdida de las posiciones burocráticas que disfrutaban con el Gobierno anterior, han amenazado de muerte a los altos funcionarios cubanos y a los

embajadores acreditados en La Habana; pero que la conjura ha sido conocida desde hace algún tiempo, y el Gobierno ha tomado las adecuadas medidas de protección. Agregó que le era imposible creer que haya cubanos capaces de cumplir las amenazas de asesinato de prominentes personalidades. Hevia no mencionó los nombres de dichas personalidades. (Efe.)

## DESTRUCTORES NORTEAMERICANOS A AMERICA CENTRAL

WASHINGTON 23.—Oficialmente se anuncia que cuatro destructores norteamericanos visitarán los puertos de América Central la semana que viene. Realizarán un crucero de instrucción.

## TOMA DE POSESION DEL PRESIDENTE CUBANO



El nuevo Presidente de Cuba, doctor Pío Socarrás, abraza al doctor Grau San Martín, Presidente saliente, después de la Jura del nuevo mandatario

## EL ALTO COMISARIO, EN TARGUIS

Quince mil indígenas portando banderas españolas y marroquíes acudieron a recibirle

TETUAN 23.—Esta mañana llegó a Targuis el Alto Comisario de España en Marruecos, teniente general Varela, cuya presencia fue anunciada por descargas de fusilería de los karkenes concentrados en aquel lugar. El Alto Comisario, que procedía del Llano Amarillo, iba acompañado de su séquito, e inmediatamente fue hacia una tribuna instalada a la entrada del poblado. Alrededor de la carretera más de quince mil indígenas de las cabillas de la Confederación del Sahara, que llevaban al frente estandartes de banderas españolas y marroquíes, saludaron el paso del teniente general Varela con atronadores aplausos y vítores a España y al Caudillo.

BRILLANTE DESFILE Una vez en la tribuna comenzó un brillante desfile, en el que abría marcha un tabor de regulares del Rif, seguido de las fuerzas de la Mehalla, integradas por el segundo tabor y tropas de tiradores indígenas. Terminado este desfile comenzó el de los caballos, a cuyo frente marchaba el caid Sellien a caballo. Iban luego los restantes caides de las cabillas de Beni Hammed, Beni Bousar, Beni Mesdud, Zerkat, Beni Bedja, Zagud, Senhaya, Beni Jennus y Beni Bechir. Los caballos desfilaron a paso de carga. Cerraba el cortejo una comitiva de quinientos jinetes indígenas, que pasaron ante la tribuna gritando "¡Franco! ¡Varela!". El desfile ha durado cerca de hora y media, y se caracterizó por las muestras de entusiasmo, no conocidas hasta ahora en ninguna concentración celebrada en nuestro Protectorado en Marruecos.

DISCURSO DEL GENERAL VARELA Terminado el desfile, los caballos rodearon la tribuna y continuaron en sus incesantes andaduras. El Alto Comisario pronunció el siguiente discurso, que fue traducido después al árabe:

"Saludo en primer término a la gran concentración de Targuis, Beni Mesdud, Zerkat, Beni Jennus, Beni Bousar, Beni Bechir y Senhaya, que acaba de reunirse en este Llano histórico. Parece que hasta el sol mismo ha venido a alumbrar para dar a esta concentración más calor, más vida y más fortaleza. Esta polifonía de las banderas y de los habitantes está animada por la cálida

belleza de la mujer española, de las niñas musulmanas y el ondear al viento de los banderines de los niños musulmanes y de los niños cristianos. He aquí el conjunto de la perfecta unión de España y Marruecos, si he dicho hace unos días que para penetrar en la Historia se precisa una fuerte solidaridad, aquí se refleja de manera contundente. La bandera del Majzen, unida a la bandera española, y todo presidido por el sumo amor, único, por un amor puro y por un amor grande. Estos dos pueblos, en el avatar de la Historia, han de marchar juntos, porque de ella depende claramente el porvenir de nuestra Patria. (Grandes aplausos.) Yo os invito, musulmanes, a que comprendáis como España se pronuncia pensando siempre en el respeto a vuestras propias creencias y os dice que vuestra gran fortaleza está en la fuerza del espíritu y en vuestras tradiciones, que hay que procurar no perder, como pasa ahora a otros pueblos, que marchan por la Historia sin saber a dónde van ni lo quieren. Por eso yo siento hoy una gran satisfacción al ver este grandioso desfile y el júbilo de vuestros hombres, de la juventud española. (Aplausos.) Un saludo a todos, hombres y mujeres, que es lo mismo que saludar la perfecta solidaridad entre Marruecos y España, y este saludo va junto con un abrazo apretado y los gritos de "¡Viva Marruecos!" "¡Viva el Jallif!"

Las llamas destruyen el castillo de Chancey Las pérdidas ascienden a varios cientos de millones de francos TOURS 23.—Una voraz incendio ha convertido en una montaña de ruinas al castillo de Chancey, declarado monumento nacional. Continúa con eclosiones de tapices de gran valor y cuadros de pintores clásicos. Las pérdidas se calculan en varios centenares de millones de francos. (Efe.)

En el Frente de Juventudes prepara "EL DIA DE LA FE"

En la noche del 23 de octubre se celebrará en todas las Delegaciones Provinciales y Locales del Movimiento un acto de afirmación política, realizado en un teatro o local con la capacidad necesaria. El día 29, Día de la Fe, es el día elegido por el Frente de Juventudes, para hacer el pase de los guías a la Guardia de Franco con un ceremonial solemne, en el que el jefe Provincial del Movimiento tomará el juramento a nuestros camaradas, tras las palabras del Delegado Provincial del Frente de Juventudes, haciendo entrega a la Guardia de Franco de nuestros camaradas. En la juventud falangista tendrá siempre Franco el más firme punto de sus poderes, y España la mejor fuerza política. Por eso, el Frente de Juventudes, donde se funden las nuevas generaciones, las entrega en un día como este a la Guardia de Franco, en la que nuestros camaradas deben completar su formación para el mejor servicio del Caudillo y de España.

## De orilla a orilla

## EL DON JUAN DE AQUÍ

Por Ramón GÓMEZ DE LA SERNA

Como un seguidor de Don Juan en sus repetidas hazañas, voy a través de los años siguiendo su rumbo en el teatro en que reaparece cuando llegan estas fechas. Allí ya son ventositas y frías, aquí la primavera que ostenta un día caluroso y esplendoroso durante su representación tradicional.

¿Le va eso mal a Don Juan? No. La obra comienza en la tarde, en una Sevilla primaveral y solo acaba en una conflagración de todos los santos y todos los muertos.

Le va bien el buen tiempo, sobre todo en el momento optimista del acto, la escena llena de luz y el gran balcón con balaustrada abierto sobre el Guadalquivir y su campiña, dejando entrar ráfagas de primavera cargada de azahares.

¡Ah! No es cierto, angel de amor, que en esta apartada orilla más pura la luna brilla y se respira mejor? Esta aura que vaga llena de los sencillos dolores de las campesinas flores que brota esta orilla amena.

Más que oírlo, resulta arrebatadamente universal el Don Juan de aquí, y puede ser arma conmovedora, pues a la salida, la tarde o la noche convidan al paseo bajo las estrellas buscando jardines de paso.

He visto aquí muy buenos Don Juans, representados por viejos actores y jóvenes, pero en la tertulia del bodega y de la gran cena había como una animación de Nochebuena pasada lejos del sitio indicado. ¡Cuántas millas hasta Sevilla!

En la representación del Don Juan aquí tiene un punto de añoranza, de melancolía lejana, de buñuelos de viento que se sabe que se están comiendo en otro lado.

¿Es Doña Inés, Doña Inés? ¿O es Doña Inés vestida a la usanza de Doña Inés, como la disfrazada de salmantina, recordando a las que se pasean por Salamanca con su traje verdadero? Sin embargo, como todo el Don Juan es una "aparición", igual pueden aparecer los espectros allí o acá.

En los bailes de todos los primeros actores que hacen la América viene siempre el traje achillado de Don Juan y una buena espada de laza reluciente.

La compañía que ha pasado el mar se resaca de sus ahoranzas en la puerta del Don Juan y la Hostería del Laurel es un bebestiario parecido a esos que tienen nombre español y que, como "La Casa de la Troya", abren sus puertas en la avenida de Urdal.

Pero entre todos los Don Juans, hay uno que es mi preferido y que desde que lo descubrí, el año 1931, le busco las vueltas todos los años.

Así como en Madrid pesquise al Don Juan de Manolo Vico, y hasta fui a vérselo representar al teatro Barbieri, aquí me asomo al Don Juan que repre-

sentó el primerísimo actor Joaquín Pibernat.

Especialista en Don Juan, todo lo sacrifica a su prestigiosa y caballerosa figura, sin perjuicio de tener otra exclusiva: la de Jesús en la puesta en escena de la Pasión cuando llega Semana Santa.

Así como Manolo Vico componía un Don Juan del Rastro, Pibernat renueva todos los años la mueblería del Tenorio, mejora los candelabros y va del decorado con muebles a la moda rústica hasta los chipendales más de chipén.

Pretende y realiza su Don Juan mágico con coro de lindas monjas en la escena del convento, a la que da un tono de ballet, presentando la más brujesca Brigida que salta sobre el escudero a la hora del rapto, yéndose a horcajadas de Cuñi.

Se ve que el actor que ha estado esperando su fecha, sale reluciente, ablatado de entusiasmo, saludando a su público en las ocasiones con el movimiento de espada que solo sabe hacer los generales a caballo.

En la escena del cementerio que mandó hacer el padre de Don Juan abundan las esculturas y tiene ya aire de gloria italiana, figurando hasta la estatua de un niño, que hace a Don Juan más depravado, pues le supone un sacamantecas.

Pibernat se acerca ya en sus representaciones del Tenorio al número 1.000, y en el largo programa que reparte hay una nota que dice:

No es el Tenorio vulgarizado y bastardo por adopción interpretado por actores de la escuela de Pibernat, el Don Juan de la tradición hispana, la gran figura que subyugó a poetas y pensadores de todas las razas y todos los siglos; el mito pastoral que al decir de ORTEGA Y GASSET, constituye uno de los pocos temas cardinales del arte universal.

Al poner el énfasis sobre el nombre, PIBERNAT subraya la identidad del Don Juan de Zorrilla con el de la leyenda inmortal.

Su bella sobrina Mercedes es la Doña Inés pálida, sobresaltada, temblorosa, a la que alguna vez vi desmayarse en la embriaguez de amor y llas del cuadro tercero, La Profanación, y como su mujer, Elvira Andraín, ha pasado a ser la Abadesa. El fué hace años el que suprimió, para no ofender a su esposa, lo de "¡imbécil tras de mi honor!"

Aun con ese renovado Don Juan, se sale del teatro con un vacío en el corazón, contrariando, en resumen, que no es oírlo en la calle, pero a veces sucede que en el juego de las estaciones al revés, cuando llega abril con su cara de noviembre, se renueva el Don Juan, y así resulta que vemos Don Juan dos veces en su fecha y en su viento.

Buenos Aires, octubre 1948.

## El Frente de Juventudes prepara "EL DIA DE LA FE"

Actos de afirmación política el 29 y otros actos el día 29

En la noche del 23 de octubre se celebrará en todas las Delegaciones Provinciales y Locales del Movimiento un acto de afirmación política, realizado en un teatro o local con la capacidad necesaria.

El día 29, Día de la Fe, es el día elegido por el Frente de Juventudes, para hacer el pase de los guías a la Guardia de Franco con un ceremonial solemne, en el que el jefe Provincial del Movimiento tomará el juramento a nuestros camaradas, tras las palabras del Delegado Provincial del Frente de Juventudes, haciendo entrega a la Guardia de Franco de nuestros camaradas.

En la juventud falangista tendrá siempre Franco el más firme punto de sus poderes, y España la mejor fuerza política. Por eso, el Frente de Juventudes, donde se funden las nuevas generaciones, las entrega en un día como este a la Guardia de Franco, en la que nuestros camaradas deben completar su formación para el mejor servicio del Caudillo y de España.

## LEQUERICA, EN EL CENTRO ASTURIANO DE LA HABANA

El señor Lequerica, embajador extraordinario de España en la toma de posesión del Presidente de Cuba, doctor Pío Socarrás, visitó el Centro Asturiano de La Habana, donde fue obsequiado con un vino de honor (Foto Cifra.)

## VEINTIDOS PUEBLOS DE LA VEGA MURCIANA AFECTADOS POR LA INUNDACION

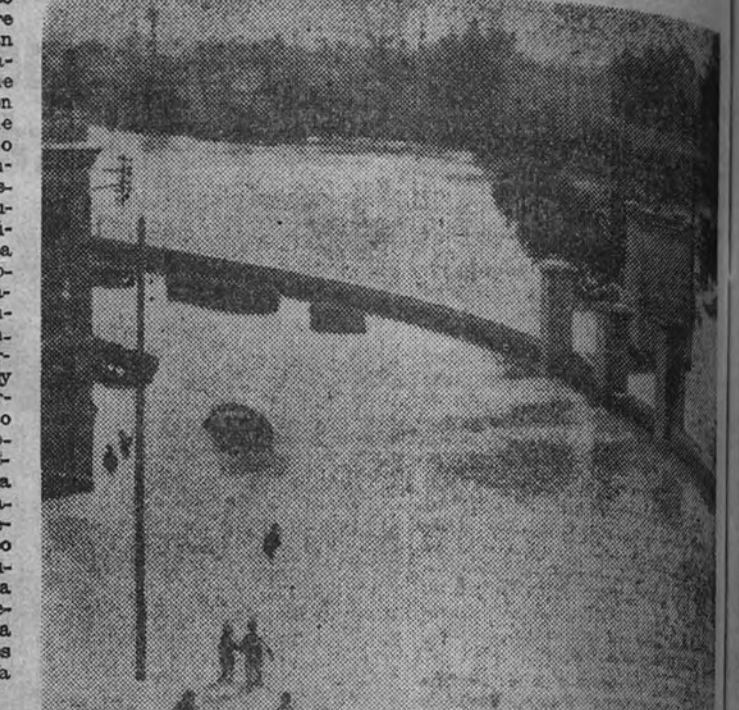
En Orihuela las pérdidas se elevan a varios cientos de millones

Los Ministros de Obras Públicas e Industria interesan por la situación de los damnificados

MURCIA 23.— Sesenta y cinco mil tahullas, distribuidas entre veintidos pueblos de la vega, han sufrido los efectos de la inundación pasada, aun más terrible que la de hace dos años. Los daños son de consideración. El Ministro de Obras Públicas se ha interesado por el problema. Las aguas rompió la estación de aforo de Vistabella, al llevar el Segura un caudal superior a los mil metros cúbicos por segundo, cifra ésta nunca conocida en anteriores inundaciones. En la huerla se han desplomado viviendas. No hay que lamentar desgracias personales. En Blanca, el huracán arrancó de cuajo árboles corpulentos; en Cieza hay más de cuatro mil tahullas cubiertas por las aguas, y en Puerto Lumbreras se han derribado docenas de casas y aun hay agua en el pueblo. En la zona inundada, el agua decrece bastante y las comunicaciones con la mayoría de los pueblos pueden realizarse. El tiempo tiende a mejorar. En la capital, la caída del sol y la vida ha vuelto a la normalidad. El Segura ha decrecido bastante. Desde la torre de la catedral, a ochenta y cinco metros de altura, el aspecto de la vega inundada es fantástico. (Cifra.)

## CUANTOS DAÑOS EN ORIHUELA

ORIHUELA 23.— El aspecto que presenta Orihuela es de catástrofe, y las pérdidas materiales ascienden a varios cientos de millones de pesetas. La cosecha de patata ha quedado destruida, y la misma se calcula en veinte millones de kilos. El río ha roto por varios lugares. No se puede deter-



La barrida de San Juan, de Murcia, ha sido una de las partes de la ciudad más afectadas por las inundaciones. La fotografía muestra un aspecto de dicho barrio cubierto por las aguas

minar cuál de sus dos márgenes es la más afectada, ya que ambas parecen una inmensa laguna. La principal causa de la catástrofe ha motivado el caudal del Segura.

ron, cuyas aguas han descendido sobre el inmenso Segura. El aspecto que presenta la huerla es de catástrofe, y las pérdidas materiales ascienden a varios cientos de millones de pesetas. La cosecha de patata ha quedado destruida, y la misma se calcula en veinte millones de kilos. El río ha roto por varios lugares. No se puede deter-

minar cuál de sus dos márgenes es la más afectada, ya que ambas parecen una inmensa laguna. La principal causa de la catástrofe ha motivado el caudal del Segura.

Por la tarde, la situación seguía siendo crítica. En las pesetas se observa que la inundación no decrece.

El Gobernador Civil, Alcalá, Jefe del Servicio Agronómico ha cursado telegramas a los Ministros de la Gobernación, Hacienda, Agricultura, pidiendo medidas para el comercio y la agricultura. (Cifra.)

DISMINUYE EL NIVEL DE LAS AGUAS EN LÓRCA LÓRCA 23.— Ya disminuyendo lentamente el nivel de las aguas en la extensa zona inundada, se amengua la importancia de las avenidas de los ríos, considerando que la situación ha mejorado. Los equipos voluntarios de salvamento van penetrando más en la zona afectada, y poco a poco se conocen los detalles de las pérdidas. La importancia de las pérdidas que son superiores a los millones efectuados. (Cifra.)

EL CAPITAN GENERAL VISITA LOS LUGARES SINISTRADOS MURCIA 23.— El Capitán General del Departamento murciano, don Emilio Bastarache, recién llegado de su viaje a Sevilla, ha visitado los lugares afectados por la inundación, y ha ofrecido su cooperación a la Marina de guerra y su intervención personal en la evacuación de los perjudicados por la inundación. (Cifra.)

AYUDA A LOS DAMNIFICADOS CARTAGENA 23.— El Gobernador Civil de la provincia ha enviado un telegrama para solicitar al Gobierno la importancia de los daños causados por las inundaciones. Cumpliendo con lo solicitado, el Capitán General, don Emilio Bastarache, ha ofrecido su cooperación a la Marina de guerra y su intervención personal en la evacuación de los perjudicados por la inundación. (Cifra.)

Los mineros ingleses llegarán hoy a Madrid Ayer visitaron al Gobernador de Barcelona BARCELONA 23.—Esta mañana los mineros ingleses han visitado al Gobernador Civil, señor Bañza Alegre, al que cumplimentaron. Por la tarde darán un concierto en el Palacio de la Música, juntamente con las agrupaciones folklóricas de Tarrasa y Martorell. Mañana a primera hora los mineros británicos saldrán con dirección a Madrid. (Cifra.)

El Ministerio de Industria y Comercio ha contratado al telegrafista de la línea de Tarrasa, para que dirija el tráfico de los trenes que van a Madrid, y que han sido afectados por las inundaciones. (Cifra.)

Plaza de Toros de Madrid ULTIMO FESTEJO TAUROMATICO DE ESTA TEMPORADA Hoy domingo, 4.15 tarde, en la Plaza de Toros de Madrid, se celebró el último festejo tauromático de esta temporada. El torero Alejandro García Trujillano y Galisteo, con su cuadrilla, se enfrentó a los bravos toros de la ganadería de El Estrecho. El espectáculo fue muy emocionante, con varias faenas de gran valor. (Foto Cifra.)

**CALMANTE**  
Schering  
CONTRA DOLORS Y RESFRIADOS  
Tubos de 10 y 20 tabletas.  
Sobres con 2 tabletas.

**VASANO**  
Schering  
remedio científico contra el mareo