

Misa en familia

ruselas se proponen visitar de



Corridas en Toledo y Barcelona

NOVILLADAS EN MADRID Y VALENCIA

PASOS DE TOREO

Lo que regateó de hacer en el toro primero Antonio Bienvenida, el domingo en Toledo, lo hizo y con creces en el segundo de los toros.

La plaza estaba llena. El tiempo era espléndido y el cartel no podía ser mejor. La corrida de toros de Antonio Fernández—tres reses muy buenas, otra más apagada y dos sí bravura pero docilísimas—iba saliendo presentada como para cumplir sin demasiados miedos a las puertas de Madrid y a sólo siete días de anticipación de la inauguración de la temporada. Y el conjunto de todo lo dicho, estaba transformando poco a poco el ensayo en representación de estreno a plena responsabilidad. No bastaba tan sólo, con presentarse dignamente, sino que había que emplearse en ello. En el toro primero, castaño y foguero, Antonio había cumplido con decoro: había apuntado incluso buena lidia—que es la moral—o el fruto final que le saca Salsone en su último libro—, pero había parecido también que en la muleta, mientras creía el toro poco castigado, el torero rehuya la pelea y se apresuraba a terminar. En realidad, acaso no valía la pena—para arranque de tarde y de año—ocurrirse de un toro así, que había vuelto la cara cinco veces. El otro, su segundo, fue mejor.

Fue un buen toro. Y Antonio, que prosiguió la buena lidia pero que no debió coger los palos para banderillas—porque el animal venía entrando con la cara siempre alta—, se decidió a brindarlo al público para darnos a ver el Antonio 1949: que es decir, la figura de procelosa incubación que este invierno Salsone ha puesto en letra—pero en letra de oro—y que según demuestra en ésta, se halla a punto de verdadero caramelo. En realidad, la prueba de ese toro no pudo ser más clara.

A su modo de "hacer el toro", su modo torerísimo y canónico; a su temple y su "tiempo", tiempo lento, de vocalización perfecta; a su profunda y densa unión, que es un perfume espeso; a su estructura clásica y aun a su gravedad meridional, que son todas virtudes conocidas en este torero y que lucieron todas a lo largo de su segunda faena de anteaño, hay hoy que añadir algunas nuevas notas: algunas ensanchamientos de su ya nada estrecho repertorio. La agitación a su caudal—el joyero de suertes, de Antonio—, de pases de rodillas hasta ahora intocados por él. El engarce de trancos y trancos—de estrofas y estrofas—de faena, con estribillos nunca usados pero ahora recreados, por este torero. La latitud: en un instante, la ingravida muleta que—sin toro ni viento—se vuela y se desliza de la mano en el cruce del filo, y se abate en la arena como un pétalo. La selección, del gusto limpio: en un momento, el adorno iniciado—y repudiado a una por la gente—como si fuera a ser manolita; la negativa sonante del espada, en seguida, y el remate redondo por bajo, con pánico gesto travieso de haber "equivocado" a los tendidos.

Qué erguida y cimera faena. Gran conjunto. Su malhadada conclusión—los piques y un corte hondo en el dorso y un pique en el pecho—no puede restarle lo más mínimo, como índice del Bienvenida de hoy. Por solidez y por esencia, esos cortos y largos minutos de una faena sin redondear siquiera—sin gabelas de premios y sin tensión de competencia—, centraron la tarde—y pueden centrar otras muchas—al margen de la pugna pasional de los galillos de la fecha. Luis Miguel Dominguín y Manolo González, en la de Toledo. El primero de ambos, esta tarde, ha tropezado con un lote mitad y mitad. De salida, un segundo de lidia muy suelto. Lo ha lanzado sobre pieles para hacerse con él, y para poder hacerle luego una faena muy ajustada: ajustada de técnica y ajustada, también, de distancia, de cercanía, de proximidad. La gente, voraz, no se sacia. Dominguín mata pronto. Corta la oreja para él. Hay protestas. Y el despojo termina debajo del estibo, abandonado por el matador que da la vuelta al ruedo. Al otro turno, ya es mejor. La pasión juega menos en contra, porque el toro—mayor, y luego, bravo—ha saltado al tablero y ha herido con espectacularidad a un guardia. El espada, después, banderilla en holgura. Y la faena, poderosa, se hace tan palmaria que al perflarse ya a la muerte, la gente le pide a gritos: "¡Mata, mata, mata!". Y esta vez ya no hay regateo.

Dos orejas. Como quien dice, un pique para meter en danza a Manolo González. El sevillano había malogrado con el sable, pichazo y pichazo, una faena derechista muy garbosa, con el tendido a su favor: la del toro tercero—celoso y sin fuerza—. Le habían aplaudido. Y ahora, a fin de tarde se le abandona. Lo ha corrido algo más. Pero su último toro, el que cerraba plaza, maneó con descaro y no fue toro para espada tan fino y personal como este González. Equivocó mucho al torero. Hasta llegó a acosar al sevillano en una recorrida—de toro poco roto—a la mitad de la faena. Y acabó casi en frío la tarde que empezó con el fuego de la curiosidad y los cohetes.

Entre ambos extremos de temperatura popular, hubo un centro de alegre corrida. Y su pasaje de arte más auténtico, estuvo muy al margen de las pasiones del cartel. Se llamó Bienvenida, tres o cuatro minutos. Los bastantes para haber comprobado que ese libro que a Antonio le ha hecho Salsone y que se llama "Pasos de torero", es verdad. Son pasos que se sienten. Si. Son "pasos": en sentido de avances y retrocesos, de mandares, espaldas, y en el mejor sentido, en el ritual—que podria decirse litúrgico—de las danzas transidas por la emoción de la belleza.

R. CAPDEVILA

EN MADRID

DEBUTANTE Y DE ZARAGOZA

En la plaza de las Ventas se lidiaron el domingo seis novillos de don José Moreno Yague, del campo madrileño, por los diestros Francisco Honrubia, Antonio Galisteo y Manuel Linares. Los tres, debutantes, por más señas. Entrada muy buena y tarde primaveral, soleada y sin viento.

La novillada del señor Moreno Yague, abundante en negro zaino, resultó, en general, bien presentada, destacando el cuarto novillo—un verde dadero toro, delezno de la pata delantera derecha, defecto por el que seguramente se encubrió a la res en esta novillada—. El primer novillo salió abando y atropellado más que embestido; pero en varias se fue cuando de resaca, hasta convertirse en un magnífico novillo, noble y bravo. El que le siguió en el desfile fue descaro de cuerna, aunque más novillote. Resultó ser, además, peligroso por su propensión a derrota. El tercero de lidia tenía más presencia, aunque también era comido por lo recogido de cabeza. El animalito octavo bastante pichero, pues buscaba con mucho tesón. Del cuarto ya hemos dicho algo, y completaremos su ficha agregando que tenía un enorme poder, mucho nervio y derrota por el izquierdo. El quinto fue el peor de la tarde. Un manto que buscaba y rebuscaba. Finalmente, el sexto, el anverso del anterior. Un estúpido novillo en bravura y docilidad, con una embestida suave y noble; pero el picador se cebó cruelmente en él, dejándole para la muleta completamente agotado y con media arrancada.

Encabezaba el cartel Francisco Honrubia, torero fino, con figura y conocimiento del oficio. Es un gran capador y un banderillero excelente. Con la muleta tiene valor y dominio cuando la res se presta a lucimiento. Así, en el primero de la tarde—en el que el diestro quitó primeramente de frente por detrás (Galisteo lo hizo por verónicas, y Galisteo por chuleadas)—, Honrubia, ante un toro a más en bravura y noble, comienza su faena con un estupear movido, seguido de otro quietísimo. Repite muy bien y liga el despojo. Da después una tanda de cin-



Galisteo, Gracia y Honrubia en unos momentos de su actuación (Foto Contreras.)

otra entera, todas delanteras, a más del destaballo, ponen al novillo para el arrastre.

Galisteo figuraba en el segundo lugar de la tarde. Es un chico muy valiente y sabe lo que se hace. Su primer novillo entraba con fuerza a los caballos. Sin nada que arañar en quites, Galisteo se dobla con el diestro en unos ayudados por bajo. El toro, reservado, ofrece algún peligro, y el diestro, con mucho valor, consigue unos buenos derechazos. Se mete Galisteo en terrenos del toro en una encorcinada porfía. Como domina la muleta domina también a la res. Media en todo lo alto vale para que el diestro salude desde el tercio. El quinto de lidia era un animal de nervios con pitones. Además, manso. En la arrancada primera recibe un pichazo. No quiere ya saber más de los piqueros. La brega para llevarle a los caballos es laboriosa. Un nuevo pichazo, con salida espantada para cruzar el redondo y parar en la puya del reserva, con otro pichazo y nueva estampida. Con muchos apuros se acerca otra vez al picador; pero ya, definitivamente, resuelve no entrar en contacto con el hierro. En banderillas, el diestro acaba de darse a conocer. Galisteo se dobla muy bien con el novillo en unos dominadores ayudados. Ante los aplausos del público, quiere, absurdamente, hacer concesiones: pero le chillan. Vuelve a lo eficaz, y deja una buena estocada que basta. El toro se silba, y Galisteo, por su cuenta, a una justa ocasión, da por su cuenta y riesgo la ganeta al anillo. El cincuenta por ciento de los espectadores dice que bien, ya que empezó. Pero el otro cincuenta por ciento expresa tudosamente su voto negativo.

Finalmente, Jesús Gracia. Debutante. Y buen debut. Gracia es un torero sobrio, con un valor tercio y un extraordinario dominio de la muleta, y solo carce de lo que lleva en su apellido. Ha constituido la presentación de este novillero zaragozano una sorpresa—a la sorpresa—para los aficionados madrileños. Su primer novillo—el tercero de lidia—había salido muy distraído y nada raro. En los caballos se declaró manso y con malas intenciones. Gracia había pasado inadvertido hasta el momento de brindar al público. La impresión no podía ser más desalentadora. Veíamos, anticipadamente, al novillero novel, valiente e ignorante. Pero nuestros prejuicios resultaron torpes. El aragones va al toro con paso firme. Dos estatuarios magníficos, tres en redondo estupendos—para que el toro se crea que lo del pichazo fue tan sólo un accidente involuntario—, y un tercer pichazo, la primera demostración de dominio y arte. Y la primera ovación al debutante. Por si alguien no había visto lo bien, o por si alguna duda quedaba en los tendidos, Gracia repite dos veces más, con admirable perfección, lo que había sido el embudo de su faena. Viene después, uno de los dominadores pases por bajo. Se perfila y entra con ley; pero el novillo hace un extraño, y el diestro, ya lanzado, clava la espada en la paletilla. Saca el estoque, y ahora, yendo recto al novillo, le da media en todo lo alto, de la que queda el toro. Gracia, la oreja de la res, que le fue concedida, da dos vueltas al ruedo y saluda desde los medios. El sexto novillo era un magnífico ejemplar de bondad y bravura. El tercio de quites no pudo resistir a la belleza y a la fuerza. Se brega en obediencia, y se brega en una maravilla. Galisteo se chulea por faroleros, con algún oscurecimiento al caer ante la res. Pero un picador se aprovecha de la nobleza del animal y le da el estoque. La muleta llega el novillo con media arrancada, provocada por su propia bravura. Se han malogrado un gran toro y una gran faena. Gracia da unos derechazos muy buenos. Insiste para unas manolitas. Unos ayudados por bajo, y un tercer pichazo, y el toro se despoja. Gracia da la vuelta al anillo, entre las ovaciones del público, y al retirarse del ruedo deja una estela de aplausos.

RUBIERA

En Provincias

TOROS

EN BARCELONA

BARCELONA. — Plaza monumental. Cinco toros de Sánchez Sepúlveda y uno de Ramos Pauli, el tercero, para Pepín Martín Vázquez, Rafael Llorente y Antonio Caro. El ganado, muy grande, manso y difícil.

Pepín Martín Vázquez es aplaudido al veroniquar. Faena por alto, molinetes y derechazos, para un pichazo, media y descabello. (Ovación.) En su segundo, que es peligroso, trastea por la cara, para cinco pichazos y una contraria.

Llorente, en su primero, hace una faena artística, para una entera. (Aplausos.) En su segundo, huido, muleta por alto, para dos pichazos, una estocada y descabello al segundo golpe. (Muchos aplausos.)

Antonio Caro es ovacionado al torrear de capa en sus dos toros. En el primero hace una faena valiente sobre la derecha, con dominio. Mata de media y descabello. (Aplausos.) En el segundo, mata de media y descabello. En el cuarto golpe, gran faena al son de la música. Destacan naturales ligados con el de pecho y manolitas muy ajustadas. Mata de media estocada. (Orejas.)

Pesos.—320, 261, 264, 271, 312 y 302 kilos. (Cifra.)

NOVILLOS

VALENCIA. — Lleno. Seis novillos de Isaias y Tullio Vázquez, de Sevilla, para Martorell, Carmo y Liria.

Martorell, en su primero, buena faena; dos pichazos, una entera y dos descabellos. (Palmas.) En su segundo, quedado, faena deslucida y una estocada.

Carmo, en su primero, faena de alifio, para una pichazo y descabello. En su segundo, faena al son de la música, para media y descabello. (Ovación.)

Liria, en su primero, faena al son de la música. Es volteado, pero continúa valiente. Tres pichazos y media en su sitio. (Orejas.) En el que cierra plaza, gran faena. Al dar un natural resultó cogido y derribado, pero se desprendió de las asistencias para acabar de una gran estocada que basta. (Orejas, rabo y pata.)

NOTAS VARIAS

CORDELES

CORDELA. — Ha quedado ultimadas las combinaciones taurinas de la feria de Nuestra Señora de la Salud, de la siguiente forma:

Día 26 de mayo.—Seis toros de don Juan Guardiola para Parrita, Antonio Caro y José María Martorell, que tomará la alternativa.

Día 27.—Pepe Luis Vázquez, Paquito Muñoz y José María Martorell, con seis toros de don José Benítez Cubero.

Día 28.—Luis Rivas, Calisto y Manolo Vázquez, con novillos de don Antonio Jiménez, antes Vengara.

Día 5 de junio.—Rafaelito, Lagartijo, Calisto y Frascuillo lidiarán seis novillos de don Carlos Núñez.

La novillada inaugural de la temporada en Córdoba se celebrará el próximo domingo, día 17. Alternarán Martorell, que se despoja de sus paños como novillero; Luis Rivas y Calisto, con seis novillos de Juan Belmonte, de Sevilla. (Cifra.)

CINE



Manuel Luna en el papel del torero Carmona, personaje del film Ofesa "Currito de la Cruz", que el Sábado de Gloria se estrenará en el cine Rialto

LA ESTRELLA FEMENINA DE "PAULA"

Janis Carter, la bella de blondas guedejas y ojos azules, ha subido al estrado a fuerza de amplios estudios. Antes de llegar Janis Carter a estrella de la pantalla actuó como cantante, bailarina, argumentista de radio, actriz de las tablas y hasta de camarera, ocupación que la ayudó a ganarse honradamente la vida cuando abandonó Cleveland, lugar de su nacimiento, para buscar en New York un lugar en el nicho imperecedero de la fama, cantando en la Opera Metropolitana.

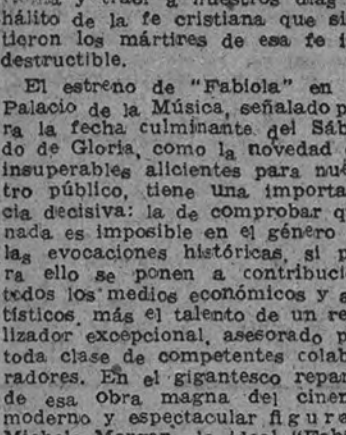
La suerte la negó a Janis Carter la realización de su sueño, pues cuando por fin logró presentarse en el Metropolitan Opera, su garganta se negó a funcionar, temporalmente por supuesto, y de pura emoción. Quedó escarmentada, aunque no vencida, y con el mismo tesón de siempre prosiguió su lucha sin volver los ojos hacia atrás, hasta que ahora, por fin, llega a la cumbre con "Paula", película que presentará en breve Exclusivas Florival, al lado de Glenn Ford y bajo la experta dirección de Richard Wallace.



El nombre de John Wayne encabeza el reparto de la interesante superproducción en colores de la marca R. K. O. Radio Films "Hombres de Presa"

SABADO DE GLORIA

UNA SOBERBIA PELICULA



John Wayne-Laraine Day en "Hombres de Presa"

"FABIOLA" PRODIGIO EN IMÁGENES

Con la "Fabiola" de Alessandro Blasetti el genial realizador de "La corona de hierro"—el séptimo arte impone su hegemonía espiritual como espectáculo de supremas emociones, capaz de hacer revivir el más lejano pasado de Roma y traer a nuestros días el halo de la fe cristiana que sintetizaron los mártires de esa fe indestructible.

El estreno de "Fabiola" en el Palacio de la Música, señalado para la fecha culminante del Sábado de Gloria, como la novedad de insuperables alientos para nuestro público, tiene una importancia decisiva: la de comprobar que nada es imposible en el género de las evocaciones históricas, al para ello se ponen a contribución todos los medios económicos y artísticos, más el talento de un realizador excepcional, asesorado por toda clase de competentes colaboradores. En el gigantesco reparto de esta obra magna del cine moderno y espectacular figura a Nini Marshall—la ideal "Fabiola"—, Michel Simon, Henri Vidal, Louis Salou, Gino Cervi, Elisa Cegani, Massimo Girotti y Carlo Ninchi.

Delegación Nacional del Frente de Juventudes

Preclando esta Delegación Nacional adquirir 25.000 PARES DE BOTAS

Se anuncia concurso correspondiente, que se celebrará en Madrid, en el edificio de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes, calle de Marqués del Riscal, 16, a las 16.45 horas del día 22 de abril de 1949, con arreglo a los pliegos de condiciones técnicas y legales redactados a este efecto, los cuales se encuentran a disposición de quienes interesen en el tablón de anuncios de esta Delegación Nacional.

El importe del anuncio, a cargo del adjudicatario o adjudicatarios.

REMEDIO SENCILLO

contra los MALES DE PIES

Añada un phad de Saltratos

Bodell en un baño de pies caliente.

Se desprendrán numerosas burbujas de oxígeno y Ud. podrá convenir que estas pieles, arrastrando a los principios activos, hasta las zonas donde radica el mal. Por esto desaparecen rápidamente las sensaciones de quemazón y las hinchazones. Los pies cansados y doloridos quedan aliviados y adquieren un aspecto normal. Callos y durezas se reabsorben a tal punto que pueden retirarse sin peligro. Los Saltratos Rodell son recomendados por los médicos y especialistas más eminentes. Se venden en todas las farmacias. Hagant una prueba hoy mismo.

PALACIO de la MUSICA

LA MAYOR SENSACION, NO DE UNA TEMPORADA, SINO DE TODA UNA EPOCA DEL CINEMA MUNDIAL

MICHELE MORGAN MICHEL SIMON

SABADO DE GLORIA

LOUIS SALOU HENRI VIDAL

FABIOLA

'AL FIN, LA TAN ESPERADA PRESENTACION DEL ESPEC. TACULO CULMINANTE DE UNA HISTORIA IMPERECEDERA!'

Director A. BLASETTI

FILMOFONO S.A.

El nombre de John Wayne encabeza el reparto de la interesante superproducción en colores de la marca R. K. O. Radio Films "Hombres de Presa"

Escena de los gladiadores de la superproducción "Fabiola", que Filmofo no presentará el Sábado de Gloria en el Palacio de la Música. La nueva versión de la novela del cardenal Wiseman ha sido dirigida por Alessandro Blasetti e interpretada por Michele Morgan, Michel Simon, Louis Salou, Henri Vidal y Gino Cervi

SABADO DE GLORIA

UNA SOBERBIA PELICULA

JOHN WAYNE-LARAIN DAY

HOMBRES de PRESA

Currito de la CRUZ

JORGE MISTRAL NATI LEAL MANUEL LUNA TONY LEBLANC JUAN ESPANTALEON

Director: LUIS LUCIA

Entre los estrenos del próximo Sábado de Gloria destacan el nuevo acontecimiento del cine español, "Que el cielo la juzgue", de 20th Century Fox, con las estrellas Gene Tierney, Cornel Wilde, Jeanne Crain y Vincent Price

EL TEMA ETERNO DE LOS TOROS

Cifesa encargó a Luis Lucia la realización de "Currito de la Cruz", y Lucia se propuso hacer de la popular obra de Pérez Loredo una moderna versión. Para ello lo primero que hizo fue buscar al torero que encarnara al hispanico, y descubrió a Pepín Martín Vázquez; Romerita quedó a cargo de Jorge Mistral; Carmona lo vive Manuel Luna; Reclito, está a cargo de Nati Leal, y "Gazuza" es una original creación de Tony Leblanc.

GLENN FORD

Mujeres poco Paula se encuentran pocas... Pero existen...

Paula

con JANIS CARTER

"CARMEN" UNA PELICULA SENSACIONAL

Dos aspectos hacen de la película "Carmen" un espectáculo de suma eficacia: primero son las tantas alegres y expresivas de las actrices, y segundo, el movimiento espectacular de los cuadros donde se mueven, con dirección muy experta, los conjuntos y los coros.

Es indudable que Nini Marshall obtiene ahora el más sensacional de sus éxitos de risa.

"Carmen", magnífica superproducción de Argentina Sono Film, dirigida por Luis César Amadori, será estrenada muy pronto en Madrid, presentada por Rey Sono Film.

Janis Carter, una de las figuras que gozan de mayor prestigio actualmente en Hollywood, acompaña a Glenn Ford en "Paula", magnífica película que, presentada por Exclusivas Florival el Sábado de Gloria en el Avenida, constituirá un auténtico acontecimiento

Para todo lo relacionado con esta sección, dirigirse al redactor cinematográfico encargado de la misma

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

DEPORTE

El Barcelona afirma su candidatura al título al vencer en Sevilla

Sigue incierto el penúltimo lugar de la clasificación por los empates del Coruña y Alcoyano

Buen triunfo del Atlético de Madrid en Bilbao

RESULTADOS
Real Madrid, 3; Tarragona, 1.
Atlético de Bilbao, 1; Atlético de Madrid, 3.
Espanol, 6; Sabadell, 2.
Sevilla, 1; Barcelona, 2.
Oviedo, 1; Alcoyano, 1.
Valladolid, 1; Valencia, 1.
Deportivo, 3; Celta, 3.

Ya está casi resuelta la Liga a favor del Barcelona. Sólo una victoria del próximo domingo frente al Español podría arrebatarse un título conquistado con regularidad, factor esencial de la Liga, que niega oportunidades a los que sólo muestran su calidad en contadas jornadas. El triunfo sobre el Sevilla le da cierta tranquilidad para esperar el resultado de Mestalla, el único que puede inquietarlo, puesto que el Madrid deja de contar para el primer puesto. Cuando todos creíamos que el Alcoyano sería el triste compañero de el Sabadell en el descenso, su empate con el Oviedo y el del equipo coruñés con el Celta, da nueva fisonomía a la cola. Ahora el Coruña puede ser el que descienda, porque sus probabilidades en Tarragona son menores que las del Alcoyano en su campo ante el Madrid.

El Barcelona superó al Sevilla hasta mediada la segunda parte, en que la retirada de Joaquín por lesión hizo menos eficaces los esfuerzos del equipo andaluz.

El Valladolid también jugó más que el Valencia, pero sin canalizar su dominio, y el empate conseguido en la primera parte no sufrió alteraciones, a pesar del entusiasmo de los locales.

LOS EQUIPOS MADRILEÑOS VENCIERON POR 3-1.—El Madrid, en un primer tiempo de juego veloz y conjunto, decidió el partido con el Gimnástico. Después se impuso el forastero, al tener que modificar el Madrid sus líneas por lesiones de Clemente y Barinaga.

El Atlético de Bilbao fracasó por juego y entusiasmo. Los madrileños, sin desmoralizarse, se impusieron hasta el momento en que consideraron más interesante mantener la ventaja. Mújica consiguió dos goles de hombría y habilidad. La defensa estuvo muy acertada. Del equipo bilbaíno no gustó ninguno. Panizo jugó de medio volante.

LOS EMPATES DEL CORUÑA Y EL ALCOYANO.—Partido duro el que jugaron el Coruña y el Celta. La más sensible consecuencia para el Coruña fue la retirada de Juaneto por fractura de clavícula. El Celta también tuvo que cambiar de sitio a Yayo. La ventaja del Deportivo en la segunda parte quedó anulada con un gol en el último minuto del encuentro.

Partido sin ninguna calidad el realizado por el Alcoyano y el Oviedo en Buenavista. Especialmente en la segunda parte. En la primera el dominio fue alterno, aunque el Alcoyano consiguió el tanto que le valdría el empate.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Barcelona	25	15	5	5	64	35	35
Madrid	25	15	3	7	65	40	33
Valencia	25	15	3	7	76	47	33
At. Madrid	25	14	4	7	52	32	32
Oviedo	25	13	3	9	48	41	29
Espanol	25	10	4	11	50	44	24
Sevilla	25	11	1	13	35	38	23
Tarragona	25	10	3	12	58	68	23
At. Bilbao	25	10	2	13	57	60	22
Celta	25	9	4	12	48	60	22
Valladolid	25	10	2	13	38	57	22
Coruña	25	8	4	13	52	59	20
Alcoyano	25	8	4	13	52	59	20
Sabadell	25	5	2	18	41	79	12

En San Mamés fracasó de modo rotundo el Atlético de Bilbao

Los tres tantos madrileños fueron marcados por Mújica

BILBAO.—El Atlético bilbaíno ha sucumbido a su homónimo el madrileño por 3 a 1, pero lo que resulta inadmisible por completo es la forma en que se ha producido la derrota. Por eso ha dolido tanto. Los bilbaínos han fracasado de modo rotundo, precisamente con el equipo que se consideraba por aquí como el mejor y que tenía la novedad de formar en el Panizo de medio volante. No hemos visto nada tan lastimoso como la actuación del "once" bilbaíno, que a sus muchos errores de orden técnico añadía una "mandanga" y una falta de entusiasmo que contribuyeron a indignar al público. Parecía como si el resultado no les afectase lo más mínimo.

Verdad es que las posibilidades de descenso eran bastante remotas; pero existían algunas. Además, era el Atlético de Madrid su contrario, y había una entrada de sala en el campo, con varios cientos de forasteros que llegaron ilusionados ante el anuncio de la lucha entre los dos equipos.

Y sucedió todo lo contrario de lo que se esperaba: los madrileños necesitaron hacer muy poco para vencer y conseguir la victoria. Esto habla con elocuencia del fracaso total de los bilbaínos.

Con ventaja de un tanto, justamente faltando un minuto para concluir el partido, el Atlético madrileño modificó su táctica, decidido a mantener aquél hasta el fin... así ganó también en San Mamés el año pasado. Riera pasó a desempeñar ese papel, que tan bien realiza, de delantero-cerrojo, mientras Mencia se encargaba de Ganiza y Silva bajo a media.

Estas modificaciones favorecieron el dominio del Atlético bilbaíno; pero quedaba, en cambio, una muralla difícilísima de batir. Como hemos dicho, los madrileños no se excedieron, pero superaron a sus rivales, lo que era suficiente con el calor que hacía.

Estuvieron muy bien Riera y Aparicio, cumpliendo Lozano mejor cuenta que Mencia, y en la delantera, Mújica, seguida de los extremos, en orden de méritos. (Mencheta.)

TANTOS Y ALINEACIONES
Los madrileños lograron el primer tanto a los dieciséis minutos, en un remate de Mújica, que se le escapó de las manos a Lezama, y los bilbaínos el empate a los veintiseis, de un tiro de Venancio.

Faltando un minuto para terminar la primera parte, Mújica, que también jugaba de media, fue también obra de Mújica, que logró marcarlo después de sortear a la defensa bilbaína y a Lezama.

Atlético de Bilbao.—Lezama; Ganiza; I. Bertol; Celaya; Panizo; Barrenechea; Iriondo; Venancio; Zarra, Aldaco y Ganiza 11.

Atlético de Madrid.—Domingo; Riera, Aparicio, Lozano; Mencia, Cuencas; Juncosa, Silva, Mújica, Candia y Basabe.

RESULTADO DEL CAMPEONATO NACIONAL DE AFICIONADOS
Granada, 5; Electrodo, 2. Tudelano, 3; Real Unión I. Rayo, 0; Indauchu, 2.

EL SORTEO DE LOS CUARTOS DE FINAL
En la Federación Española de Fútbol se realizó ayer el sorteo de los partidos cuartos de final del Campeonato nacional de aficionados, que tuvo el siguiente resultado:

Indauchu - Celta, Utiel - Granada, Mondragón - Calahorra y Binezar - Barcelona.

El domingo 17 se jugarán los partidos en los campos de los Clubs citados en primer lugar, y el 24, en terrenos contrarios.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10

Los catalanes sólo jugaron en el centro del campo

Llegamos a creer que habían vuelto los tiempos pasados, los de la primera vuelta de la Liga, cuando el Madrid iba templando su acero hasta hacerlo flexible y resistente. Ante el Tarragona el Madrid volvía a ser espada cimbreante de buena guarnición y mejor empuñadura. Los medios catalanes en músculos jóvenes: trotador incansable, el izquierdo, cerebral el otro. Los delanteros encajaban en el pentagrama de agilidad y sus frases tenían docto sentido. Nos pareció sencillamente que el Madrid había recuperado su equipo. Con el deseo de encontrar explicación al buen estado de los jugadores—nunca queremos convencernos que en el fútbol no debe sorprendernos lo sorprendente—, pensamos que el descanso de los partidos

de admirar la multiplicidad de Narro, la forma en que Muñoz lanzaba a sus delanteros; la felina y organizada defensa, con un Mariscal redivo; la deloncha vibrante por los hábiles zigzagueos de Pahiño, la facilidad rematadora de Barinaga, las escapadas de Olmedo, la finura de Montalvo y la velocidad incontenible y deslumbradora de Macala, meteoro de esa delantera.

Llegó el descanso y los cambios obligados de Barinaga, tiranizado por el lumbago, y de Clemente, resentido o lesionado hasta el punto de impedirle correr, nos presentaron un Madrid tan distinto, que sólo podían salvarse de la tormenta de errores los dos maltratos jugadores, a los que el público no podía pedir más que una



En la foto superior, Montalvo y Pahiño vuelven al centro del campo después que el extremo madrileño marcó el primer tanto de su equipo, mientras Dauder, el portero del Tarragona, continúa en el suelo, y al parecer, poco satisfecho del resultado de la jugada. En la inferior, Dauder, que tuvo una gran actuación, bloca con seguridad un balón que intentaba rematar Pahiño. (Fotos Pastor.)

voluntarios colaboración, que ellos dieron generosos. Algunos, como Macala, hasta de interior siguió derrochando rapidez; vació totalmente las arcas de su entusiasmo y de su energía. Pahiño se consumía en su propia rotación, igual que Narro. Muñoz se mantenía maestro de los que no van todos los días a clase. La defensa jugaba más desarticulada al resistir más peso del que podía aguantar. Entre tanto, Montalvo, autor del primer gol y de muchas barreras, tenía una buena primera intención, con trompezcos de solada. Después habría bastante con contener al contrario, lo que le desbordaba con frecuencia. Ya podíamos conformarnos con que el Tarragona saliese vencido por un solo gol.

EL TARRAGONA JUGÓ EN EL CENTRO
El Tarragona perdió por una diferencia de dos goles porque en la delantera había también muchos errores. Incluso el que más amenazaba a la puerta poro ocasiones propias para dignificar la derrota o conseguir el empate. Este jugador fue Gallardo, que menos respetuoso con los defensas hubiera marcado algún gol de tan impecable factura como el que evitó Banon en un empalme futurista del canario. Martín no es el Martín de antes, que podía, por juego y por empuje, salir airoso ante un grupo de defensas. Ahora se limita a jugar cuando le corresponde. Brava, que también desperdició una hermosa ocasión de marcar, sigue siendo jugador práctico, menos rápido, pero siempre cuidadoso en el pase y fácil siguiendo la pelota. Ni el extremo derecho ni el otro interior contribuyeron mucho a auxiliar a la pelota. Le falta un poco de calidad conjunta para superar a una defensa sólida; pero es equipo que no espera conseguir un buen resultado bajo el huracán del ímpetu y la violencia. Merece estar en Primera División, y no en los últimos puestos. En todo caso, la defensa es la que quita de equilibrio del terreno técnico, pero esto es

demasiado normal para que hagamos hincapié en ello.

Un partido del Madrid hasta el descanso, del Tarragona después y de juego discreto siempre.

El público quiere algo más florido, y como su opinión pesa en la taquilla, habrá que pensar en poner algunos arbolitos en la línea.

TANTOS Y ALINEACIONES
El primer tanto del Madrid fue logrado a los doce minutos de juego, el remate Montalvo un golpe franco sacado por Muñoz.

A los treinta y dos, un fuerte remate de Muñoz, que Cobo ayudó a entrar al intentar despararlo, fue el segundo para los madrileños.

Faltando tres minutos para terminar el primer tiempo, Olmedo consiguió el tercero.

A los trece minutos de la segunda parte Roig logró el tanto del Tarragona.

Alineaciones:
Gimnástico de Tarragona.—Dauder; Cobo, Martínez, Tallavull; Catalá, Perdomo; Roig, Gallardo, Martín, Vázquez y Bravo.

Real Madrid.—Bañón; Clemente, Mariscal, Azcarate; Muñoz, Narro; Macala, Olmedo, Pahiño, Barinaga y Montalvo.

El Eibar y el Atlético de Madrid empataron a un tanto

EIBAR.—El Atlético de Madrid ha jugado un partido amistoso con el Club Deportivo Eibar, cuyo resultado fue de empate a un tanto.

El primero en marcar fue el Atlético, por mediación de Candia, y el empate lo consiguió Iraragorri, que reforzaba, con Canillo y Bilbao, las filas eibarresas.

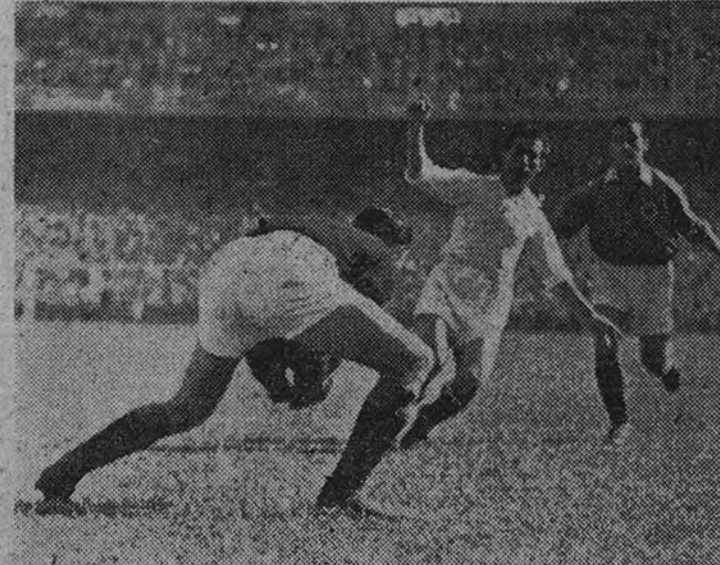
Los equipos se alinearon así: Eibar.—Mayo; Ereñeta, Ugalde, Sarasqueta I; Canillo, Guisasa, Múlica, Iraragorri, Sarasqueta II, Aguirregomortia, Bilbao.

Atlético de Madrid.—Domingo; Riera, Aparicio, Lozano; Mencia, Cuencas; Juncosa, Silva, Mújica, Candia y Basabe. (Mencheta.)

TIRO DE PICHON
QUINCE ESCOPETAS FRANCESAS CONCURRIRAN A LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

Para el Campeonato del mundo de tiro de pichón que se celebrará en Madrid los días 7 al 10 de mayo se asegura la participación de diez tiradores franceses. Son la señorita Rose Flory y la señora de Etienne.

En cuanto a los tiradores franceses, se cree que vendrán a Madrid una veintena de ellos. Lo que parece seguro es la inscripción de las siguientes escopetas: Chavaneau, De la Rochefordière, Vandenbusche, Throin, Lucien Flory, Durand Dasser, Elie Bar, Charbonnier, Roquette, León Berge, Pignard, Deloerde y André Seguin.



En la foto superior, Montalvo y Pahiño vuelven al centro del campo después que el extremo madrileño marcó el primer tanto de su equipo, mientras Dauder, el portero del Tarragona, continúa en el suelo, y al parecer, poco satisfecho del resultado de la jugada. En la inferior, Dauder, que tuvo una gran actuación, bloca con seguridad un balón que intentaba rematar Pahiño. (Fotos Pastor.)

Checoslovaquia vence a Hungría por 5-2

PRAGA.—Por cinco tantos a dos Checoslovaquia ha batido en fútbol a Hungría, en partido cuyo primer tiempo terminó uno a cero favorable también al conjunto vencedor. (Mencheta.)

CARRERAS DE CABALLOS
"Petavy" ganó el Nouvel An

"Petavy", por "Le Marmot" y "Dolce", la reciente adquisición del señor Ibarra en Francia, ganó por cuerpo y medio el premio Nouvel An (20.000 pesetas, 1.800 metros), disputado el pasado domingo en La Zarzuela. La ganadora, montada por A. Díez y preparada por el señor Cadenas, partió en cabeza, y no fue inquietada hasta el último momento, en que "Jungla" (Jiménez) se le acercó, pero no lo suficiente para poderla batir, y cuando ya su jockey se había dado cuenta de que era la ganadora. Tercera, a siete cuerpos, quedó "Al Borak" (Méndez), y "Tropicana" (Beguiristain), que fue la cuarta en discordia, derribó a su jinetista en el momento de dar la salida, y quedó eliminada. "Petavy" corrió con 56 kilos, y las restantes, con 51, invirtiendo 1 minuto, 59 segundos.

Cop una salida un tanto confusa, y aprovechándose de su enorme velocidad inicial, "Lord Oliver" (70 kilos), montado por el señor Febré, ganó de punta a punta el premio Romero de Tejada (handicap, civil-militar 11-5), dotado con 6.000 pesetas, y sobre 1.600 metros. Segundo, a tres bre 1.600 metros, quedó "Isle de Plata" (69 k.) montada por el comandante Nogueras, y tercero, a un cuerpo y medio, entró "Urdin-Oriva" (68 k.), conducida por el señor Febré (don Francisco). "Iberia" (70 kilos y medio) y "Vivac" (70 k.) perdieron en la salida toda probabilidad.

"Sátiro III" (Perelli), con 60 kilos, y "Curro" (C. Díez), con 53 k., fueron primero y segundo, respectivamente, por cuerpo y medio de ventaja a favor del primero, en el premio Pamplinos (handicap, para cruzados de segunda categoría), con pesetas 7.500, y en 1.400 metros. "Cosquillo" (57 k.) fue tercero, y "Lebezo" (62 k.), cuarto y último, lejos.

Dos caídas se registraron en el premio Ponce de León (recorrido de campo), quedando la prueba reducida a una lucha entre "Fulano" (75 k.), montado por el capitán González, y Larraz, la carrera se resolvió a favor del segundo por un cuello sobre "Fulano".

El aprendiz Carrasco, sobre "Pandora" (58/55 k.), volvió a realizar una magnífica monta, para ganar fácilmente por ocho cuerpos sobre "Irun" (60/57 k.), conducido por L. Maroto, el premio Flatman (aprendiz), con 10.000 pesetas, y sobre 2.000 metros. "Ion" (60/57 k.) fue tercero, a dos cuerpos.

La preparación Cadenas obtuvo dos victorias en la tarde, al ganar con "Petavy" y "Pandora" las dos pruebas principales de la jornada. El próximo domingo se disputará el premio Corpa (25.000 pesetas, 3.000 metros).

CAMPEONATO REGIONAL DE BALONCESTO
La victoria del Canoe y la derrota del América aclaran la clasificación

Los resultados del domingo han decidido, virtualmente, la clasificación del Campeonato regional de primera categoría.

El América, con su tropiezo ante el Liceo, ha dejado notablemente despejado el camino al Canoe y al Canoe, quienes en unión del Madrid, representarán a la región Centro en el Campeonato de España.

El Liceo y el América jugaron en el Barceló un partido reñidísimo, cuyo resultado no estuvo claro hasta los últimos minutos.

La falta de Galindez se acusó notablemente en el América, pues en ningún momento consiguió tomar clara ventaja. El primer tiempo terminó con empate a 16 puntos, y en la continuación, tras sucesivas igualadas, el Liceo logró ser el vencedor por 37-33.

El Canoe se desplazó a Segovia y consiguió vencer al Imperio por 37-26. La victoria de los nadadores no fue nada fácil, pues el Imperio, aunque en sus filas faltaban Maroto y Calleja, se mostró como un serio enemigo, en manera particular durante el primer tiempo.

En la segunda parte, los jugadores del Canoe, más serenos, y conociendo mejor el campo y los tableros, mejoraron su actuación, y se impusieron a los segovianos por su indiscutible mejor clase.

El seleccionador nacional, Ugarre, ha telegrafiado, hasta ahora, la conformidad de los jugadores Ferry, Febrer, Blanco, Quintal y Ricart.

Por los canarios actuarán Riera, Domínguez, Alberche y Mencia, en la modalidad de metros libres. (Mencheta.)

NATACION
La selección peninsular se enfrentará con la rana a primeros de mayo

LAS PALMAS.—En los primeros días del mes de mayo se celebrará en la piscina "Julio" un encuentro de natación entre las selecciones peninsular y canaria, cuyo desarrollo invertirá tres días.

El seleccionador nacional, Ugarre, ha telegrafiado, hasta ahora, la conformidad de los jugadores Ferry, Febrer, Blanco, Quintal y Ricart.

Por los canarios actuarán Riera, Domínguez, Alberche y Mencia, en la modalidad de metros libres. (Mencheta.)

La Real Sociedad, el Granada y el Málaga decidirán el domingo próximo su ascenso

RESULTADOS
Real Sociedad, 3; Gijón, 0.
Gerona, 0; Baracaldo, 0.
Badalona, 1; Santander, 1.
Castellón, 3; Ferrol, 2.
Levante, 2; Granada, 3.
Murcia, 4; Mestalla, 3.
Málaga, 1; Hércules, 0.

Las victorias del Granada, Real Sociedad y Málaga, la del primer día en campo contrario, y la de los otros dos en sus casas, han dejado las cosas como estaban. Sobre el papel, la ventaja está de parte del Granada, que recibe al Gerona en Los Cármenes, mientras la Real y el Málaga tienen que viajar a Valencia y Ferrol, respectivamente, en la jornada del domingo, última de la Liga.

El partido de la jornada lo jugaron en la Rosaleda el Málaga y el Hércules. Por la trascendencia que para ambos tenía, resultó de emoción, y el nerviosismo imperó en las filas de los dos equipos y en el público.

Después de un primer tiempo a cero, a los treinta y tres minutos del segundo, Cabrera logró el tanto de la victoria.

Merecidamente el Granada ganó al Levante por 3-2. Se jugó a gran tren y con dominio alterno; pero los atacantes granadinos dieron mucha más sensación de peligro. Los tantos andaluces los marcaron Morales (2) y Melino, y los de los valencianos Botella, de penalty, y Polet.

En Atocha, la Real derrotó al Gijón por 3-0. El juego fue, en general, de escasa calidad, y la victoria guipuzcoana/completamente justa.

Fueron los autores de los tantos, Cervigón en su propia meta, Bravo y Gascón.

En un encuentro en el que dominó casi continuamente el Castellón, venció al Ferrol por 3-2. Los goles del Castellón fueron logrados por Mambiona y Fuentes (2), y los del Ferrol por Tino. El ferrolense Sobro no fue expulsado por juego violento.

De poco juego y muy nivelado resultó el partido Badalona-Santander, que terminó con empate a uno. Marcaron, Elizondo por el Santander y Subiá por el Badalona.

En Gerona y el Baracaldo no pudieron inaugurar el marcador. Dominó más el conjunto catalán; pero el meta del Baracaldo, Cayetano, lo paró todo.

En un partido intrascendente el Murcia batió al Mestalla por 4-3. Rodríguez (1), Morera (2) y Alfonso marcaron para el Murcia, y Segura y Giraldo (2) para el Mestalla.

CLASIFICACION
J. G. E. P. F. C. P.
R. Sociedad 25 16 1 8 77 40 33
Málaga 25 14 5 6 67 31 33
Granada 25 13 4 8 51 30 32
Hércules 25 13 4 8 51 30 32
Baracaldo 25 12 3 10 41 51 30
Gijón 25 11 5 9 51 44 30
Castellón 25 11 2 12 46 53 29
Murcia 25 11 2 11 44 62 29
Levante 25 9 4 12 45 48 32
Mestalla 25 10 2 13 45 50 29
Gerona 25 9 2 14 42 47 28
Santander 25 7 3 15 45 66 27
Badalona 25 6 3 14 36 37 26
Ferrol 25 6 3 16 38 66 26

"Petavy" (A. Díez), de Tomás de Ybarra, ganadora del Premio Nouvel An

El "Petavy" (A. Díez), de Tomás de Ybarra, ganadora del Premio Nouvel An. (Foto Actualidad.)

Los resultados de la tarde, al ganar con "Petavy" y "Pandora" las dos pruebas principales de la jornada. El próximo domingo se disputará el premio Corpa (25.000 pesetas, 3.000 metros).

CAMPEONATO REGIONAL DE BALONCESTO
La victoria del Canoe y la derrota del América aclaran la clasificación

Los resultados del domingo han decidido, virtualmente, la clasificación del Campeonato regional de primera categoría.

El América, con su tropiezo ante el Liceo, ha dejado notablemente despejado el camino al Canoe y al Canoe, quienes en unión del Madrid, representarán a la región Centro en el Campeonato de España.

El Liceo y el América jugaron en el Barceló un partido reñidísimo, cuyo resultado no estuvo claro hasta los últimos minutos.

La falta de Galindez se acusó notablemente en el América, pues en ningún momento consiguió tomar clara ventaja. El primer tiempo terminó con empate a 16 puntos, y en la continuación, tras sucesivas igualadas, el Liceo logró ser el vencedor por 37-33.

El Canoe se desplazó a Segovia y consiguió vencer al Imperio por 37-26. La victoria de los nadadores no fue nada fácil, pues el Imperio, aunque en sus filas faltaban Maroto y Calleja, se mostró como un serio enemigo, en manera particular durante el primer tiempo.

En la segunda parte, los jugadores del Canoe, más serenos, y conociendo mejor el campo y los tableros, mejoraron su actuación, y se impusieron a los segovianos por su indiscutible mejor clase.

El seleccionador nacional, Ugarre, ha telegrafiado, hasta ahora, la conformidad de los jugadores Ferry, Febrer, Blanco, Quintal y Ricart.

Por los canarios actuarán Riera, Domínguez, Alberche y Mencia, en la modalidad de metros libres. (Mencheta.)

NATACION
La selección peninsular se enfrentará con la rana a primeros de mayo

LAS PALMAS.—En los primeros días del mes de mayo se celebrará en la piscina "Julio" un encuentro de natación entre las selecciones peninsular y canaria, cuyo desarrollo invertirá tres días.

El seleccionador nacional, Ugarre, ha telegrafiado, hasta ahora, la conformidad de los jugadores Ferry, Febrer, Blanco, Quintal y Ricart.

Por los canarios actuarán Riera, Domínguez, Alberche y Mencia, en la modalidad de metros libres. (Mencheta.)

DEPORTE

LA FASE FINAL DEL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE HOCKEY SE CELEBRARÁ EN MADRID

Comenzará el Sábado de Gloria en el Club de Campo

Intervienen cuatro equipos catalanes, tres madrileños y uno bilbaíno

Estaba proyectado por la Federación Española de Hockey celebrar la fase final del Campeonato de Hockey, primera categoría, en Murcia. Pretendía proseguir su labor de captación, llevando competiciones de importancia a las capitales de nacimiento. Pero, al no alcanzar ningún equipo la fase final, este propósito no pudo ser realizado. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

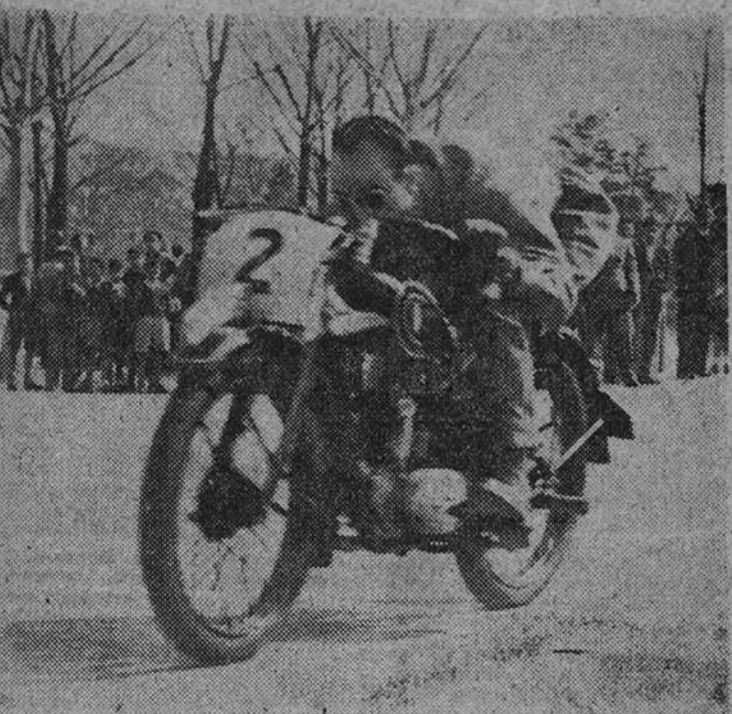
El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina. El campeonato de hockey se celebrará en Madrid, donde, aparte de la espléndida instalación del Club de Campo, se cuenta con la presencia de los mejores jugadores de la disciplina.

MOTORISMO

Gil Palencia e Illana, los primeros clasificados en la Prueba del Litro



Gil Palencia en un momento de la Prueba del Litro, corrida el domingo, en la que resultó vencedor absoluto. (Foto Actualidad.)

En el circuito de la Casa de Campo se disputó el domingo la Prueba del Litro, que fue presenciada por gran cantidad de aficionados. Los vencedores en las distintas categorías fueron:

100 c. c.: Don José María Illana, 75,104 kilómetros, sobre "Guzzi".
125 c. c.: Don Manuel Gil Palencia, 80,370 kilómetros, sobre "D. K. W.".

250 c. c.: Don Enrique Delgado, 47,384 kilómetros, sobre "D. K. W.".
350 c. c.: Don José Redruello, 50,490 kilómetros, sobre "Velocette".

500 c. c.: Don Ricardo de Frutos, 53,375 kilómetros, sobre "Royal".
750 c. c.: Don Luis Sánchez, 47,942 kilómetros, sobre "Norton".

Sidecars: Don José María Illana, 47,376 kilómetros, sobre "Norton".
KUTZ GANA LA SUBIDA A SAN ESTEBAN DE LAS CRUCES

OVIEDO.—Se ha disputado la prueba de motociclismo "Primera Subida a San Esteban de las Cruces", competición de velocidad que había despertado extraordinaria expectación. Resultó vencedor Juan Kutz, en 2 minutos y 3 segundos, seguido de Arturo Parquero, en 2 m. 5 s., y de Agustín Prión, en 2 m. 10 s.

Con estos resultados la puntuación de la actual temporada queda en la siguiente forma:

Real Madrid 16 puntos
Atlético de Madrid 15 puntos

La puntuación de este torneo desde sus comienzos hasta el día de ayer se establece del modo siguiente:

Real Madrid 86 puntos
Atlético de Madrid 73 puntos

LA PRUEBA MADRID-ARAJUEZ-MADRID FUE GANADA POR BAENA

La prueba Madrid-Aranjuez-Madrid, organizada por el Velo Club Portillo y puntuable para el Campeonato Social, se disputó el domingo con la participación de 41 corredores, de los que consiguieron clasificarse 36.

Resultó vencedor Gonzalo Baena, en 2 horas, 30 minutos, seguido de Alvarez Candela y un numeroso pelotón.

El Sporting, campeón portugués de fútbol

LISBOA.—Ha terminado el Campeonato Nacional de Fútbol y, como ya se esperaba, el Sporting fue el equipo vencedor.

En la última jornada se registraron los siguientes resultados:

Benfica, 4; Sporting de Braga, 0.
Benelense, 2; Olanhenses, 1.
Oporto, 2; Estoril, 1.

Sporting, 3; Victoria de Guimarães, 1.
Covilha, 5; Helvas, 0.
Atlético, 1; Lusitano, 0.

Victoria de Setúbal, 5; Boavista, 0.
La clasificación final es la siguiente: Sporting, 42 puntos; Benfica, 37; Benelense, 35; Oporto, 33; Estoril, 29; Victoria de Guimarães, 26; Helvas y Atlético, 21; Covilha y Victoria de Setúbal, 20; Lusitano, 18; y Boavista, 14.

El Boavista ha descendido automáticamente a la División inferior y el Lusitano disputará un encuentro con el segundo clasificado en la citada División para dilucidar su permanencia en la 1.ª de honor. (Mencheta.)

SE VENDE "CADILLAC"
32 HP., en perfectas condiciones, con 5 cubiertas "Firebird" nuevas. Teléfono 317316, de once a una.

CICLISMO

Loroño, vencedor en la IX Subida a Arrate



Gonzalo Baena llega vencedor a la meta en la prueba Madrid-Aranjuez-Madrid, disputada el domingo. (Foto Actualidad.)

SAN SEBASTIAN.—Esta mañana, en presencia de numeroso público, se corrió la IX Subida a Arrate.

Tomaron la salida más de 20 corredores, en lucha abierta y durísima, sobre todo en la primera mitad. Resultó vencedor Loroño, quien, desde el primer momento se destacó, ganando de la prima del Alto de Uzarza. Los dos rifieron la batalla por el primer puesto, venciendo Loroño en los últimos momentos.

La clasificación quedó establecida así:

1. Loroño, 28-38; 2. José Serra, 28-12; 3. Emilio Rodríguez, 28-18; 4. Orlensio Vidaurrera, 28-30; 5. Cipriano Aguirreabál, 28-30; 6. Julián Aguirreabál, 28-40; 7. Félix Vidaurrera, 28-40. (Mencheta.)

LA PRUEBA MADRID-ARAJUEZ-MADRID FUE GANADA POR BAENA

La prueba Madrid-Aranjuez-Madrid, organizada por el Velo Club Portillo y puntuable para el Campeonato Social, se disputó el domingo con la participación de 41 corredores, de los que consiguieron clasificarse 36.

Resultó vencedor Gonzalo Baena, en 2 horas, 30 minutos, seguido de Alvarez Candela y un numeroso pelotón.

LA PRUEBA MADRID-ARAJUEZ-MADRID FUE GANADA POR BAENA

La prueba Madrid-Aranjuez-Madrid, organizada por el Velo Club Portillo y puntuable para el Campeonato Social, se disputó el domingo con la participación de 41 corredores, de los que consiguieron clasificarse 36.

Resultó vencedor Gonzalo Baena, en 2 horas, 30 minutos, seguido de Alvarez Candela y un numeroso pelotón.

LA PRUEBA MADRID-ARAJUEZ-MADRID FUE GANADA POR BAENA

La prueba Madrid-Aranjuez-Madrid, organizada por el Velo Club Portillo y puntuable para el Campeonato Social, se disputó el domingo con la participación de 41 corredores, de los que consiguieron clasificarse 36.

Resultó vencedor Gonzalo Baena, en 2 horas, 30 minutos, seguido de Alvarez Candela y un numeroso pelotón.

LA PRUEBA MADRID-ARAJUEZ-MADRID FUE GANADA POR BAENA

TEATROS

TEATRO GRAN VIA
EMPRESA HISPAMEX
Compañía de **PEPITA SERRADOR**
SABADO 1.ª GLORIA, 16 DE ABRIL, A LAS 7 Y 11
EL EXITO COMICO DEL AÑO
UN BEBE DE PARIS
A HORAS 15 BUTACA

Carmen Morell y Pepe Blanco siguen triunfando en el Calderón

Batiendo todos los récords de éxito y taquilla, "Una canción y un clavel", de Quintero, León y Quiroga, seguirá triunfando en cartel en el Calderón el próximo Sábado de Gloria, ya que confirmando su categoría de ídolos de todos los públicos, Carmen Morell y Pepe Blanco logran con este maravilloso espectáculo el más grande de sus éxitos artísticos.

SAN SEBASTIAN.—Resultados de los partidos correspondientes a los cuartos de final del Campeonato de España de pelota aficionada.

A esta punta: Celaya-Gorostola, de Vizcaya, vencen a los guipuzcoanos Olalde-Aitabilla, por 40-24.

A remonte: Rodríguez-Prat, de Navarra, vencen por 45-40 a Ollagui-Gurruchaga, de Guipúzcoa.

A pala: Campero-Onsindia, de Burgos, son vencidos por Bertrán-Abril, de Guipúzcoa, por 45-18. (Mencheta.)

ALBENIZ.—Estreno por la compañía de revistas de Manolo Paso de "Mis dos maridos", con música de los maestros Luna y Montorio.

ALCAZAR.—Continuación en cartel la compañía de Aurora Redondo y Valeriano León, que dará a conocer "El vampiro de la calle Claudio Coello", de Juan Ignacio Luca de Tena y Luis Escobar.

MARIA GUERRERO.—Continuación en cartel "Crimen y castigo", comedia que ha obtenido grandes elogios de crítica y público.

MARTIN.—Presentación de una gran revista de variedades, para dar tiempo al montaje de un soberbio espectáculo.

REINA VICTORIA.—Un gran espectáculo folclórico de Remis y maestro Monreal. A la cabeza de este espectáculo figura Gloria Romero.

ZARZUELA.—Debut de la compañía de Morino Torroba, con el estreno de "Ar compás del cigallo", de Ardayn y maestro Torroba, con Pedro Terol y Antonio Medio como principales intérpretes.

CAPILLA

TEATRO LOPE DE VEGA
Av. de José Antonio, núm. 55
Tel. 222081

INAUGURACION, SABADO DE GLORIA 16 ABRIL
11 NOCHE
Presentación de **CONCHITA PIQUER**
con el ESTRENO de su espectáculo

TONADILLA
de Quintero, León y Quiroga.
Se desecha Contaduría con cinco días antelación

BEATRIZ.—Se presentará en los escenarios madrileños Irene López de Heredia, maravillosa actriz que tanto quiere el público de Madrid.

CALDERON.—Con caracteres de estreno se celebrará triunfalmente en este coliseo Carmen Morell y Pepe Blanco, favoritos del público madrileño, con su gran éxito "Una canción y un clavel".

CIRCO PRICE.—Una vez más, Circo Price nos brindará un gran programa internacional de números circenses.

COMEDIA.—"Un moreno y un rubio", original de Mercedes de Villa y Tejedor, es la comedia con que inician su temporada Somoza y Davó.

ESPAÑOL.—Parece ser que se aplazará para el martes 19 el estreno de "Hamlet", de don José María Pemán, interpretada por la gran compañía titular de este teatro.

FONTALBA.—Después de brillantes éxitos en toda España, se presentará la compañía lírica de Francisco Bosch, maravilloso barítono, con el estreno de "La canción de la huerta", de Guerrero.

FUENCARRAL.—La compañía titular de este teatro, seguirá manteniendo en cartel "Los dos iguales", la obra que bate todos los récords de éxito.

GRAN VIA.—Con caracteres de gran acontecimiento, Pepita Serrador, insignie actriz argentina, reaparecerá con el mayor de sus éxitos, "Un bebé de París", divertidísima comedia.

INFANTA ISABEL.—Carmen Carbonell y Antonio Vico retornan ante su predilecto público con el estreno de "Aprendiz de amante", comedia de Ruiz Iriarte.

LARA.—Estreno de la obra de Leandro Navarro "La alegre juventud", gran creación de la compañía titular.

MARTIN.—(de 8 a 10).—Días hablados. La creación de la mañana. Lección de gimnasia. Memorias. Programa musical.

MEZCLADA.—1. Música variada. 2. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 3. "Comentarios semanales", por Espinosa. 4. Programa musical. 5. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 6. "Comentarios semanales", por Espinosa. 7. Programa musical. 8. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 9. "Comentarios semanales", por Espinosa. 10. Programa musical. 11. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 12. "Comentarios semanales", por Espinosa. 13. Programa musical. 14. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 15. "Comentarios semanales", por Espinosa. 16. Programa musical. 17. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 18. "Comentarios semanales", por Espinosa. 19. Programa musical. 20. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 21. "Comentarios semanales", por Espinosa. 22. Programa musical. 23. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 24. "Comentarios semanales", por Espinosa. 25. Programa musical. 26. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 27. "Comentarios semanales", por Espinosa. 28. Programa musical. 29. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 30. "Comentarios semanales", por Espinosa. 31. Programa musical. 32. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 33. "Comentarios semanales", por Espinosa. 34. Programa musical. 35. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 36. "Comentarios semanales", por Espinosa. 37. Programa musical. 38. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 39. "Comentarios semanales", por Espinosa. 40. Programa musical. 41. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 42. "Comentarios semanales", por Espinosa. 43. Programa musical. 44. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 45. "Comentarios semanales", por Espinosa. 46. Programa musical. 47. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 48. "Comentarios semanales", por Espinosa. 49. Programa musical. 50. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 51. "Comentarios semanales", por Espinosa. 52. Programa musical. 53. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 54. "Comentarios semanales", por Espinosa. 55. Programa musical. 56. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 57. "Comentarios semanales", por Espinosa. 58. Programa musical. 59. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 60. "Comentarios semanales", por Espinosa. 61. Programa musical. 62. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 63. "Comentarios semanales", por Espinosa. 64. Programa musical. 65. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 66. "Comentarios semanales", por Espinosa. 67. Programa musical. 68. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 69. "Comentarios semanales", por Espinosa. 70. Programa musical. 71. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 72. "Comentarios semanales", por Espinosa. 73. Programa musical. 74. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 75. "Comentarios semanales", por Espinosa. 76. Programa musical. 77. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 78. "Comentarios semanales", por Espinosa. 79. Programa musical. 80. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 81. "Comentarios semanales", por Espinosa. 82. Programa musical. 83. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 84. "Comentarios semanales", por Espinosa. 85. Programa musical. 86. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 87. "Comentarios semanales", por Espinosa. 88. Programa musical. 89. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 90. "Comentarios semanales", por Espinosa. 91. Programa musical. 92. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 93. "Comentarios semanales", por Espinosa. 94. Programa musical. 95. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 96. "Comentarios semanales", por Espinosa. 97. Programa musical. 98. "Reflexiones en el aire", por Leandro Navarro. 99. "Comentarios semanales", por Espinosa. 100. Programa musical.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

1 2 3 4 5 6 7 8 9

CRUCIGRAMA NUMERO 649

Horizontales.—1. Rollo del rol 2. Componente de un todo. 3. Agallas. (Al revés). En las botellas. 4. Ginebra. 4. Camioneta con dispositivo de choque para viajar. 5. Causar inclinación en el ánimo. 6. (Al revés). Costumbre. 7. Vive en el cielo. 8. Animal par. 9. Tratante en la ciudad.

Verticales.—1. Que fabrica embudos. 2. Apócope de iratamiento. (Al revés). Pueblo landano. 3. (Al revés). Cable que sujeta las velas de un barco. Nota. 4. Cien. 5. Que puede retorcerse. 6. (Al revés). Intersección. (Al revés). Prominencia. 7. Lengua. 8. Las abuelas. Reflexivo. 9. Señal de marcha. Facultad de un sentido. 9. Trabado en un hilo metálico.

(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR

—Asimila mal la comida.

GACETILLAS

ORFON DONOSTIARRA
HOY MARTES Y MASANA MIERCOLES, 7 TARDE

Orlando de Lasso.—Tomás L. de Victoria.—Ignacio Prieto, 3.—Ernesto Halperín.—Rachmaninov.—Blumenfeld.

Localidades, taquilla, desde 4 pta. ORQUESTA DE CAMARA DE MADRID A LA PUERTA

Concierto final y arpa. Mozart (Figueras). Manuel García y Mari Lela (Figueras). Concierto Aranzburu. Rodolfo (Figueras). Narciso García (Yepes). La 2.ª serie. Hoy martes, TEATRO CALDERON

TEATRO LARA.—MANUEL DICIENDA
presenta el melodrama en verso de SEVILLA. E. J. "COMO LORA" representada en su célebre taquilla. Localidades en taquilla.

EXITO APOLOTEOSICO
Pasado de Nuestro Señor Jesucristo. TEATRO ESPAÑOL. Martes y miércoles. Localidades, taquilla, desde 6 pta.

LOPE DE VEGA
Abenda de José Antonio, (222081). Aranzburu Conchita Piquer. Estreno de "Tonadilla".

TEATRO LARA.—MANUEL DICIENDA
presenta el melodrama en verso de SEVILLA. E. J. "COMO LORA" representada en su célebre taquilla. Localidades en taquilla.

PROGRAMAS

ALCAZAR.—(212255). Aurora Redondo de Valeriano León. 7 y 11: Alcazár sobre Pepe (de Toño) milite de sacralidad).

BEATRIZ.—(252108). 1 (despedida de la compañía): Una cara y dos mueras (de Joaquín Dicenta). 6, 8 y 10: 10:45: Grandioso éxito de Carmen Morell y Pepe Blanco con su nuevo espectáculo "Una canción y un clavel" (de Quintero, León y Quiroga).

CIRCO PRICE.—Sábado Gloria, grandiosa nueva Compañía Circo Internacional. (Sesiones especiales novedades).

ESPAÑOL.—(2121

