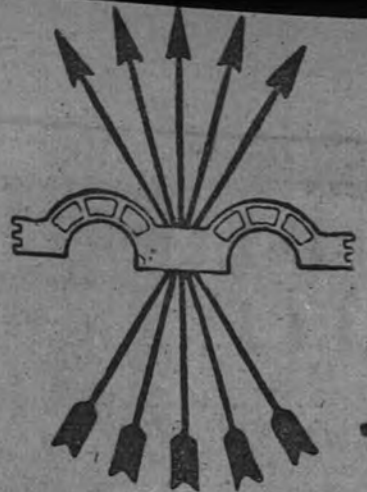


Director del diario "La", a quien se va a tributar un homenaje con motivo de cumplirse los diez años de su mandato en el querido colega de la mañana.

Juan José Pradera ha puesto su magnífica vocación periodística, su brillante pluma y su clara inteligencia al servicio de la causa española, haciendo que las páginas de su periódico reflejen cada día el pulso y la inquietud de la España de Franco.



Arriba

NUM. 3.140. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO 1 DE MAYO DE 1949



MEXICO, D. F.
Isabel la Católica, 28
ERICSON 12 39 46

Giribet

ALTAS CALIDADES
Puerta del Sol, 13
(principales)
(esquina a Montero)
Teléfono 214304 — MADRID

(Boletín Meteorológico en quinta página.)

DIARIO DE LA MAÑANA — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14, TELEFONO 23-26-10 — 50 CTS.

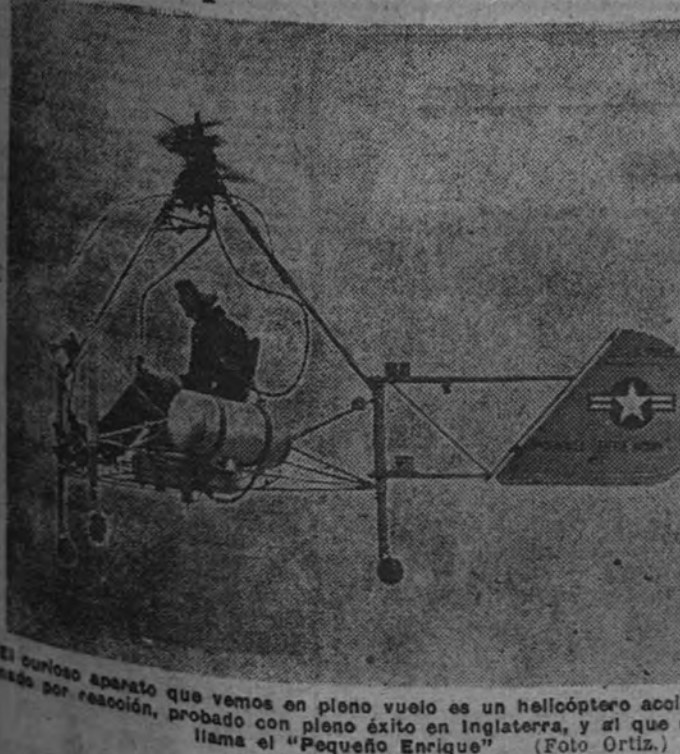
EDITORIAL EL ESTADO Y LAS CIENCIAS

Se celebró ayer la clausura de los actos conmemorativos del centenario de la Academia de Ciencias Físicas y Naturales, con asistencia del Caudillo, quien con su presencia ha dado todo el relieve público y solemne que se debe a un acontecimiento de este carácter. Las masas viven a gusto, en el conocimiento de la vida y a la obra de las instituciones científicas, hasta que esas adquisiciones maravillosas del poder humano en la Medicina, en la Física, en la Química o en cualquiera otra rama les entregan un regalo con el que ni siquiera se hubieran atrevido a soñar. El gran público, entonces, se deshace en homenajes que sólo se libran de caer en la insignificancia como compensación mezquina a la otra magnitud del olvido para la vocación fielmente servida, aparte de que el éxito la haya coronado o no. Sabido es que las conquistas científicas tienen que ver menos con la genialidad de los grandes hombres que con la tradición, con la cooperación intelectual y con la posibilidad de sostener un esfuerzo proseguido de unos en otros acumulando las aportaciones. De aquí procede la importancia que ha de concederse a estos organismos de cooperación y de tradición en el cultivo de las ciencias. Y nosotros queremos ver la presencia de Franco ayer en el acto que comentamos como contraste obligado y natural entre las máximas jerarquías del país y el Estado y el universal pecado de inconsecuencia en las colectividades.

España se ha visto honrada estos días con la vista de eminentes personalidades de la ciencia contemporánea, en las que han estado representados los hombres de ciencia norteamericanos, franceses, holandeses, colombianos, portugueses, ingleses, belgas, suizos, italianos y de la Academia Pontificia del Vaticano. En ellos está unido este mundo deslavazado y logomaco, por aquello que de verdad uno a los hombres: la actitud de servicio y la fidelidad al servicio. Acaso sea esta una buena oportunidad de recordar que la investigación y las supremas dedicaciones del espíritu, en tanto en cuanto lo son, llevan aparejada en quienes las mantienen una austeridad rigurosa y una ejemplaridad moral casi nunca desmentidas. Tiene un gran valor para quienes seguimos con impaciencia y con entusiasmo la voluntad española de recordar para nuestra Patria un papel importante en el desenvolvimiento de las ciencias, que estos hombres reconozcan y estimen la obra de la España de Franco en un campo tan característico y relevante. Como recordaba en su discurso el señor Casares Gil, el edificio de la Academia fue destruido durante la guerra y se ha visto mejorado en uno nuevo, construido después. Es un buen índice de la política de nuestro Estado, aun cuando no del todo representativo, porque no sólo se muestra lo positivo de la Revolución Nacional en la reparación de las heridas inevitables, sino que alcanza a la creación de instituciones y de instrumentos del mayor rango, con los que no habíamos contado nunca.

Re ahí un tema grato de meditación para el hombre de nuestro tiempo, que tanta disculpa tendría para caer en un optimismo pesimismo. Esa misma incertidumbre de que hablaba el señor Casares Gil en su discurso, sobre si la ciencia ha servido y sirve al bien o al mal, no existe para nosotros. Queremos contribuir con este testimonio al cumplimiento de los cien años de nuestra Academia de Ciencias. La ciencia sirve al bien, y gracias a ella los hombres y los pueblos se capacitan cada día más para el mejor cumplimiento de su destino terreno y de su destino último. Dejando a un lado aquello de que "poca ciencia aleja de Dios y mucha nos acerca a El", es indudable que las posibilidades abiertas por la ciencia al hombre, si no lo han conseguido ya, están a punto de conseguir la modificación de las condiciones primarias del desenvolvimiento humano. Los magníficos hallazgos de la ciencia contemporánea no abonan la tesis de la lucha por la vida, sino todo lo contrario, porque despliegan ante los ojos una vía incabable de superación de las limitaciones de espacio y tiempo, que son las únicas sobre las que la lucha por la vida podría llegar a ser ley inexorable. El trabajo científico, por otra parte, exige la humildad y la rectitud del espectador honesto; exige la fe en una armonía interna del universo, sobre la que descansan el método de generalización, y exige, incluso, un reconocimiento explícito de las limitaciones humanas, con lo que se ha convertido, por necesidad, en culto sistemático de casi todas las virtudes laicas posibles. Exige igualmente abnegación y espíritu de aventura. Sea éste nuestro tributo a los hombres de ciencia españoles y extranjeros, a los que ha reunido el cumplimiento de los cien años de nuestra Academia de Ciencias Físicas y Naturales.

Un helicóptero de reacción



El curioso aparato que vemos en pleno vuelo es un helicóptero acoplado por reacción, probado con pleno éxito en Inglaterra, y al que se llama el "Pequeño Enrique" (Foto Ortiz).

NO SE DEMORARA LA DISCUSION DEL "CASO ESPAÑOL" EN LA O. N. U.

La viuda de Roosevelt quiere que muchos rusos visiten América

QUIERE ROMPER, AL REVES, EL "TELON DE ACERO"

HOLLYWOOD. — La señora Roosevelt ha sugerido que los Estados Unidos permitan la entrada en Norteamérica de subditos soviéticos y de los países satélites, con un permiso especial. «Seguramente—agregó—cuando regresen a sus países, no se atreverán a decir la verdad de lo que han visto; pero no podrán evitar el haber conocido lo que es la vida democrática» (Efe).

UNA PROTESTA DE WALLACE

CHICAGO. — Wallace ha formulado una protesta al departamento de Estado contra la demora en la concesión del visado de entrada en los Estados Unidos de la señorita Branting, hija del ex primer ministro de Suecia. Dicha señorita había sido invitada por Wallace para que le acompañe en su viaje alrededor de los Estados Unidos. (Efe).

Minerva Bernardino, a Lisboa

Ha salido en avión para Lisboa la señorita Minerva Bernardino, presidenta de la Asociación Interamericana de Mujeres.

Así parece desprenderse de las gestiones realizadas por el Brasil cerca de Evatt

NUEVA YORK. — El Brasil y otros países que apoyan la propuesta de este país en favor de España en la O. N. U. han obtenido un gran éxito por el hecho de que el jefe de la Delegación australiana, doctor Evatt, no presentase la resolución esperada pidiendo la retirada del asunto llamado "caso español" del orden del día del Comité Político.

El representante brasileño, João Carlos Muniz, hizo una gestión cerca de Evatt señalando que el Brasil tendría que hacer energías objeciones a la propuesta de que se demorase la discusión, ya que el Brasil considera que la Organización de las Naciones Unidas tiene el deber de discutir esta cuestión y conocer la opinión de los miembros de la misma. Después de esta entrevista con Evatt, Muniz tenía la impresión de que el delegado australiano estaba menos inclinado a presentar su proposición que lo había estado anteriormente.

Posteriormente se ha sabido que uno de los consejeros especiales de la Delegación australiana, el doctor J. S. Simons, coadjutor católico del arzobispo de Melbourne, ha desempeñado un importante papel tratando de disuadir a Evatt de sus propósitos.

En los medios políticos se afirma que la posición de Evatt y su deseo de que se aplazara la discusión del llamado "caso español" obedecen al deseo de atender a lo que quieren algunos países de Europa central. (Efe).

APROBACION DE LA PROPUESTA BOLIVIANA SOBRE PERSECUCIONES RELIGIOSAS

FLUSHING MEADOWS. — Por treinta y cuatro votos contra seis, y con la abstención de los demás miembros presentes, la Asamblea General de las Naciones Unidas ha aprobado la propuesta boliviana, en la que se protesta de la represión en el ejercicio de los derechos humanos y las libertades fundamentales del hombre en Hungría y Bulgaria. (Efe).

"LA RESOLUCION DE 1946 SOBRE ESPAÑA CONSTITUYE UNA RESTRICCIÓN DE LA SOBERANIA BRASILEÑA"

NUEVA YORK. — El delegado

brasileño en las Naciones Unidas, João Carlos Muniz, ha declarado que el Brasil considera que la resolución de las Naciones Unidas de 1946, que recomendaba la retirada de las tropas de España, constituye una restricción de la soberanía brasileña, y solicitó que la Organización Internacional disponga que puedan enviarse nuevamente embajadores a Madrid.

Dijo que la decisión favorable en este sentido serviría para reforzar la autoridad de las Naciones Unidas, al mismo tiempo que haría frente a la realidad y se pondría coto a las discusiones legales evasivas. Afirmó que el Brasil no ha seguido el ejemplo de

(Continúa en cuarta página.)



El Caudillo pasa revista en la calle de Valverde al batallón del Ministerio del Ejército que le rindió honores a la puerta de la Real Academia de Ciencias Exactas (Foto Contreras).

EL CAUDILLO CLAUSURO LOS ACTOS DEL CENTENARIO DE LA ACADEMIA DE CIENCIAS

A la sesión asistieron los Ministros de Educación, Industria y Comercio y Obras Públicas

Pronunciaron importantes discursos los señores Ibáñez Martín, Casares y Terradas

Su Excelencia el Jefe del Estado clausuró ayer tarde los actos conmemorativos del I Centenario de la Real Academia de Ciencias Exactas, Químicas y Naturales. Las reuniones de carácter científico, celebradas estos días en Madrid, que han alcanzado un eco extraordinario en el mundo entero, culminaron en esta sesión, que fue presidida por el Caudillo, y en la que después de unas palabras del presidente de la Academia, señor Casares Gil, pronunció un importante discurso don Esteban Terradas, y finalizó con unas palabras del Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín.

Pocos momentos antes de la llegada del Caudillo a la Academia de Ciencias, una gran muchedumbre se fue agolpando en los alrededores del edificio, frente al cual formaba el batallón de órdenes del Ministerio del Ejército, con bandera, banda y música.

A las 5,20 de la tarde llegó al Generalísimo a la puerta de la Academia, donde fue recibido por el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; Ministro de Obras Públicas, señor Fernández Ladreda, y de Industria y Comercio, señor Suanzes; Capitán General de la región, teniente General Muñoz Grandes; presidente de la Academia, señor Casares Gil; secretario de la misma, señor Torroja, y otros personalidades. El Caudillo, después de pasar revista a las tropas que rendían honores, se dirigió al edificio que acaba de ser inaugurado con estos actos del centenario, y que

fue construido sobre el antiguo. Se dirigió primeramente a la sala de Juntas y al despacho de la presidencia, en donde descansó breves momentos.

PERSONALIDADES ASISTENTES

Nacionales: Su Excelencia el Jefe del Estado, Ministro de Educación Nacional; presidente de la Academia de Ciencias, señor Casares Gil; un representante de los científicos extranjeros, y el señor Torroja, secretario de la Academia de Ciencias, en la presidencia.

Ministros de Industria y Comercio y Obras Públicas, director general de Seguridad, jefe superior de Policía, vicepresidentes del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, señores García Sainz y Marcella; secretario de dicho alto organismo, don José María Albareda; el académico y ex Ministro señor Peña Boue; jefe de la Casa Militar de Su Excelencia, general Martín Alonso; jefe de la Casa Civil de Su Excelencia, marqués de Hueter de Sanllán; académicos y representantes de entidades culturales.

Científicos extranjeros: Por Estados Unidos, doctor Theodore von Karman, director de la Oficina de Inventos de Aviación y representante de la Academia Nacional de Ciencias, y George M. Foster, de la Smithsonian Institution. Por Inglaterra, Cyril Hinshelwood, profesor de Química Física en la Universidad de Oxford y miembro de la Royal Society. Por Francia, profesor Smith, catedrático de Física en la Universidad de París. Por Portugal, profesor Celedonio de Costa, de la Academia de Ciencias de Lisboa; profesor Machado Costa, director del Museo de Mineralogía de Lisboa. Por Alemania, Gerhard Rohls, vicepresidente de la Academia de Munich, y Ludwig Föppel, matemático de la Universidad de Estrasburgo. Por Francia, Gaston Julia, vicepresidente de

(Continúa en cuarta página.)



Su Excelencia el Jefe del Estado presidió ayer los actos de clausura celebrados con motivo del centenario de la fundición de la Real Academia de Ciencias Exactas (Foto Contreras).

2 DE MAYO

Por José María GARCÍA ESCUDERO

EL 15 de septiembre de 1926, en Granada de Nicaragua, José Coronel Urtecho pronunciaba la que Pablo Antonio Cuadra llama primera proclamación pública de la bandera de su país, y Coronel Urtecho preciso que era esa bandera; no el símbolo estrecho de un período de la historia de Nicaragua, el de su vida como nación independiente, ni un signo de separación, ni una fiesta de libertos, sino la fecha nostálgica y solemne en que los nicaragüenses se quedaron solos, desgraciados de la enorme potencia protectora del conjunto imperial. Ante este Dos de Mayo nuestro, yo quiero empezar invocando el ejemplo de Coronel Urtecho, para intentar develar con la mirada recién estrenada de un niño lo que encierra de verdadero aquella fecha, bajo la engañosa patina con que el tópico puede haberla cubierto.

Para el caso es que apenas si el siglo y medio transcurrido ha podido desviar su tremenda significación hacia el pintoresquismo, lo menudo y local. La fecha continúa erecta, con la majestad de un gigantesco monolito, sobre la planicie de un pueblo particularmente desmemoriado. Por eso, el francés Gautier, que en sus cuentos, su juicio, el Dos de Mayo era un episodio del que los españoles abusábamos, y Amicis, años después, durante el reinado de Amadeo, puede describirnos la ceremonia del día 2, y calificarla de espectáculo "noble y magnífico", que inspira a la vez "temor y respeto". Amicis, en efecto, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la algarabía de las trompetas y de las marchas militares, y creemos que, si Gautier, en su cuento, nos hace presenciar el desfile del ejército del Palacio Real y terminaba en el obelisco del Prado, a través de unos animados pájaros, por los que atravesaban los batallones de voluntarios, la Infantería, los coraceros, los guardias civiles, la Artillería y los cadetes, y en los que parece escuchar la al

TOROS

CUARTA DE FERIA EN SEVILLA

UNA CORRIDA DE EMOCIONES

SEVILLA. (De nuestro enviado especial. Por teléfono).—La corrida de toros salmónes, de Sánchez Covaleda, ha estado llena de acontecimientos resaca, de momentos emocionantes, en número y calidad. Cada uno de ellos necesitaba más tiempo de relato que el escaso que media entre la salida de la plaza—el horario que ha puesto Sevilla es un desastre—y el de entrada en el teléfono.

Lo que convenía, por lo tanto, sería hacer resaca. Pero hoy no puede ser. Porque hoy, precisamente, parecería injusto: despectivo para los toreros, que se han ido a los pitones de los toros. Incluso Dominguez, que es de decir mucho.

Procuraremos explicar lo más posible. Y para ello resulta necesario empezar por decir alguna línea de los toros. Muy en el tipo recordado de su casta, han venido sobrecargados de peso. Alternar en Sevilla con toros de más raza, obliga a venir bien presentados. Sin embargo, el tal exceso de equipaje entorpeció mucho a los toros, y a los toreros, al haber puesto en seguida a la defensiva, porque empleándose se ahogaban, y al ahogarse empezaban a esperar, o por lo menos, a tardarse.

De ese defecto se ha salvado solamente un par de toros, y uno de ellos ha sido el segundo del lote de Dominguez. El primero, al contrario, abrió plaza con una pelea discreta, y ya en el segundo tercio comenzó a espolmearse al propio espada, que tuvo que burlarse con más empeño que suerte. En la muleta, no digamos. Le salieron malísimas maneras. Esperó, Desarmó, Rebrincó, y a última hora se recreó en muchas "labas", según dictaminó el señor de al lado mío—Dominguez ganó la pelea, no obstante. Esta en ese momento en que se ganan todas, y toreando bien, y luego, hacia de adorno, lo envió al desolado de los mayores apuros. Ahora que quería desahogarse echando a vuelo las campanas, porque eso es lo que le correspondía a la feria que ha hecho, y eso es lo que consiguió en su segundo toro.

Fue un buen toro—finito y cabrón—, según ya hemos dicho. Lo recibió en el tercio con la larga caballería. Pidió que lo cambiaban al segundo puyazo y tuvo el detalle torero—que como él y Manolo González se habían lucido en los cuartos—de darle también un puyazo a los Santos. Dos Santos había estado torero en el toro anterior—ya lo dijimos—, y así influyó también en la fama de despectivo de Dominguez. Se la brindo a los sevillanos, después de tampoco lucirse del todo en banderillas—donde llegó a un terreno inverosímil, y le resultó tan recia, tan hecha, tan armada, que no cabe más. Los de las alegrias se entregaron a una seriedad espléndida, y estando ya todo vencido, aun se cruzó con el toro en tal forma, que, en un momento, sin darse cuenta, le hizo un colador del que el toro se repuso con un valor enorme, arrojándose de espaldas al bicho espantado. Y a matar, y derecho—buscando el encuentro—, un paso, dos pasos, tres pasos (pero, pasos al paso: más que al paso, a paso lento lo que en ese viaje no cabe hacer, por despectivo que se entre). Y al aire, y un boquete en la taleguilla, en muy mal sitio. Y el susto en la Plaza. Pero, otro viaje y toro muerto. Y la oreja. Y sin que al millo, al taller, y adios Sevilla. (Y esa entrada a matar, una barbaridad inadmisible, hombre!).

También el sevillano Manolo González ha tenido esta tarde un toro regular y otro mejor, a compás con lo de Dominguez. Y también uno de ellos le ha dado una voltereta peligrosa, lo que quiere decir lo que ha expuesto. Peleando, además, con lluvia en ambos toros, y con deslumbramiento de aire. Sin embargo, el muchacho también ha ganado puntos, y no se por qué me parece que el lunes se repuso con un valor enorme, arrojándose de espaldas al bicho espantado. Y a matar, y derecho—buscando el encuentro—, un paso, dos pasos, tres pasos (pero, pasos al paso: más que al paso, a paso lento lo que en ese viaje no cabe hacer, por despectivo que se entre). Y al aire, y un boquete en la taleguilla, en muy mal sitio. Y el susto en la Plaza. Pero, otro viaje y toro muerto. Y la oreja. Y sin que al millo, al taller, y adios Sevilla. (Y esa entrada a matar, una barbaridad inadmisible, hombre!).

También el sevillano Manolo González ha tenido esta tarde un toro regular y otro mejor, a compás con lo de Dominguez. Y también uno de ellos le ha dado una voltereta peligrosa, lo que quiere decir lo que ha expuesto. Peleando, además, con lluvia en ambos toros, y con deslumbramiento de aire. Sin embargo, el muchacho también ha ganado puntos, y no se por qué me parece que el lunes se repuso con un valor enorme, arrojándose de espaldas al bicho espantado. Y a matar, y derecho—buscando el encuentro—, un paso, dos pasos, tres pasos (pero, pasos al paso: más que al paso, a paso lento lo que en ese viaje no cabe hacer, por despectivo que se entre). Y al aire, y un boquete en la taleguilla, en muy mal sitio. Y el susto en la Plaza. Pero, otro viaje y toro muerto. Y la oreja. Y sin que al millo, al taller, y adios Sevilla. (Y esa entrada a matar, una barbaridad inadmisible, hombre!).

Portugal, el aliado papé de Sevilla en los esplendores de su feria de Abril.

R. CAPDEVILA

En la corrida de Sánchez Covaleda, de Sevilla, Luis Miguel Dominguez sufrió, al matar su segundo toro, una intensa contusión en la región inguinal escrotal.

El peso de las reses, en canal, ha sido el siguiente: 250, 244, 260, 246, 270 y 255 kilos, respectivamente.

NOVILLADA EN VALENCIA. VALENCIA.—Mal tiempo y media entrada. Novillos de don Luis Ramos Padó.

Catalán, en su primer toro, faena deslizada, por la cara. Media tendida, un pinchazo y media delantera. (Pitos al toro). En el cuarto, faena voluntaria. Media estocada. (Ovación y vueltas).

Apacible, faena elegante y torera, con pases de todas marcas, en su primer novillo. Estocada. (Oreja y vueltas). En el quinto, faena dominadora, por la cara. Media estocada. (Palmas y pitos).

Zafra, faena por derrochazos y naturales en el tercero. Pinchazo y estocada. (Oreja y vueltas). En el sexto, gran faena, desahogado varios naturales. Pinchazo y media. Desahogado. (Oreja). Sale en hombros. (Ovación).

NOVILLADA EN VALENCIA. VALENCIA.—Mal tiempo y media entrada. Novillos de don Luis Ramos Padó.

Catalán, en su primer toro, faena deslizada, por la cara. Media tendida, un pinchazo y media delantera. (Pitos al toro). En el cuarto, faena voluntaria. Media estocada. (Ovación y vueltas).

Apacible, faena elegante y torera, con pases de todas marcas, en su primer novillo. Estocada. (Oreja y vueltas). En el quinto, faena dominadora, por la cara. Media estocada. (Palmas y pitos).

Zafra, faena por derrochazos y naturales en el tercero. Pinchazo y estocada. (Oreja y vueltas). En el sexto, gran faena, desahogado varios naturales. Pinchazo y media. Desahogado. (Oreja). Sale en hombros. (Ovación).

NOVILLADA EN VALENCIA. VALENCIA.—Mal tiempo y media entrada. Novillos de don Luis Ramos Padó.

Catalán, en su primer toro, faena deslizada, por la cara. Media tendida, un pinchazo y media delantera. (Pitos al toro). En el cuarto, faena voluntaria. Media estocada. (Ovación y vueltas).

Apacible, faena elegante y torera, con pases de todas marcas, en su primer novillo. Estocada. (Oreja y vueltas). En el quinto, faena dominadora, por la cara. Media estocada. (Palmas y pitos).

Zafra, faena por derrochazos y naturales en el tercero. Pinchazo y estocada. (Oreja y vueltas). En el sexto, gran faena, desahogado varios naturales. Pinchazo y media. Desahogado. (Oreja). Sale en hombros. (Ovación).

NOVILLADA EN VALENCIA. VALENCIA.—Mal tiempo y media entrada. Novillos de don Luis Ramos Padó.

Catalán, en su primer toro, faena deslizada, por la cara. Media tendida, un pinchazo y media delantera. (Pitos al toro). En el cuarto, faena voluntaria. Media estocada. (Ovación y vueltas).

Apacible, faena elegante y torera, con pases de todas marcas, en su primer novillo. Estocada. (Oreja y vueltas). En el quinto, faena dominadora, por la cara. Media estocada. (Palmas y pitos).

El Caudillo clausuró la Academia de Ciencias

(Viene de primera página.)

La Academia de Ciencias de París; Gabriel Bertrand, decano de la Academia de Ciencias de dicha capital; Louis Fage, geólogo; Pao Fallot, geólogo; Kampé de Fariet, de la Universidad de Lille. Por Bélgica, Paul Fourmaux, de la Academia de Ciencias y Artes de Bruselas; Armand Renier, de la Real Academia de Bélgica; Charles Lannebeck, físico. Por Holanda, Van Isteron, de la Academia de Amsterdam; profesor Brouwer, matemático; doctor Biezono, físico de la Universidad Técnica de Delft.

Por Suecia, profesor Svedberg, premio Nobel y catedrático de Química Física de la Universidad de Upsala; profesor Nordenförs, de la Real Academia de Ciencias de Suecia. Por Italia, Francesco Severi, presidente del Instituto de Alta Matemática de Roma; profesor Salvucci, secretario de la Academia Vaticana; profesor Mauro Picone, director del Instituto de Matemática Aplicada de Roma; general Luigi Broglio, investigador de cuestiones aerodinámicas. Por Suiza, profesor Maurice Lugeon, geólogo; M. Ros, director de Laboratorio de Ensayo de Materiales de Zurich; profesor Scherrer, Por Colombia, don Gabriel Carreño Mallarino, encargado de Negocios; don Guillermo Herrán, de Bogotá, conde general, y el reverendo padre Marcelino de Castelli, capuchino.

EL ACTO DE CLAUSURA

Su Excelencia se dirigió al salón de actos, que se hallaba engalanado con reposteros y banderas, acompañado por el Ministro de Educación Nacional y séquito, ocupando seguidamente la presidencia y sentando a su derecha al señor Ibáñez Martín y su izquierda al presidente de la Academia, señor Gascon Gil. Los asistentes al acto recibieron al Caudillo puestos en pie y en medio de una gran ovación. En el estrado presidencial se encontraban también el secretario de la Academia, don José María Torralba, y el representante holandés en estos actos, profesor Isteron. A la izquierda del estrado presidencial, y en lugar destacado, se hallaban los Ministros de Industria y Comercio y de Obras Públicas, así como los académicos y los representantes extranjeros en los actos centenarios. También ocupaban sillones los representantes de las demás Reales Academias: por la de Jurisprudencia, señor Ubierna; por la de Historia, señor López Otero; por la de Bellas Artes, don José María Torralba; por la de Ciencias Morales y Políticas, el señor Gascon Gil; por la de Farmacia, el señor Zúñiga; también se hallaban en el salón representantes de diversos Ministerios, entre los que figuraba, por parte del Ayuntamiento, el señor consejero de Embajada señor Jorro.

PALABRAS DEL SEÑOR CAUDILLO

El Caudillo abrió la sesión con un discurso que el señor Casares Gil, quien comenzó destacando lo que la ciencia española debe al Generalísimo.

"Gracias a vos—dijo—en corto espacio de tiempo, y a pesar de las dificultades de la época, nuevos, nuevos y nuevos, nuevos edificios han reemplazado a los antiguos, vueltos inservibles, y nuestra Academia posee hoy casa propia, con espacio y comodidades superiores a aquellas que disponía antes de comenzar la guerra."

Dijo después que la historia real es siempre la historia de los caudillos, y que a los caudillos se debe la cultura de los pueblos se han librado de dominaciones extranjeras y conseguido su independencia; pero también ensalzó la memoria de aquellos que han protegido las ciencias y las artes y elevado su cultura—agregó—al pueblo español los dos motivos de agradecimiento.

Terminó sus palabras agradeciendo la presencia de los delegados extranjeros, y dijo que este acto, la fecha de este acto, en la que el General Franco y tanto ilustres hombres de ciencia y letras han honrado a la Academia de Ciencias, figurará para siempre en el libro de actos de la Corporación.

DISCURSO DE DON ESTEBAN TERRADAS

A continuación concedió la palabra al Generalísimo, quien pronunció un importante discurso sobre "Las Ciencias y las Armas", que fue seguido con gran interés por las numerosas personalidades que llenaban la sala.

El señor Terradas recogió el importante prólogo de este importante trabajo, que ha sido editado por la Academia, y en el que, además, figura un resumen de los más relevantes acontecimientos bélicos durante el siglo que transcurrió entre 1848 y 1948, descritos en paralelo con los descubrimientos científicos más importantes.

La primera parte de su discurso la dedicó a la evolución en el momento de hacer la guerra y a las reacciones del carácter nacional con respecto a ella.

Sin pretender hacer una exposición completa de las aplicaciones científicas al arte de la guerra, ni siquiera un resumen, indicó y observó, en una de sus aplicaciones precisas, el adelanto y el progreso de las ciencias. Y agregó: "Siempre ha sido manifiesto el beneficio aportado por la inteligencia en la invención y realidad de todo arte de guerra; y como análogos a los siglos de Siracusa se han dado en multitud de estrategias, mas lo que caracteriza la actuación del factor humano en las luchas armadas contemporáneas es la cuantía en que interviene su entendimiento."

Y después de referirse al estado ideal de la divulgación de la ciencia, diciendo que el progreso científico hace falta gozar de gran libertad en el estudio, en el modo y selección del trabajo y estrecha cooperación, mantenida por la facilidad de divulgar los resultados, y después de referirse al estado que provoca el estudio de las ciencias, termina diciendo que los actos de este centenario ofrecen magnífica oportunidad para encauzar el entusiasmo de los que, unidos por un ideal de progreso y colaboración, tratan de superar los obstáculos, las leyes que obedecen los fenómenos del mundo físico.

Sus últimas palabras fueron acordes con grandes aplausos por el auditorio que llenaba la sala.

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACIÓN

Basos de 1857, ha negado durante años la España Superior de la ciencia. Desde la división de las Facultades universitarias hasta el trazo claustral de catedráticos y estudiantes, pasando por el modo de reclutamiento del profesorado y la investidura de los grados académicos, todo fue diseñado en el nuevo plan, preparado asimismo por don Antonio Gil de Zárate. Bajo esta legislación se formaron en la Universidad las generaciones españolas que trahieron en los finales del siglo XIX.

Dentro del primer decenio isabelino, y en medio de tantas y tan vigorosas iniciativas para alcanzar el dominio de la materia y la perfección del espíritu, las Reales Academias no podían quedar olvidadas. Su linfa tradición humanista y su activa aportación en los estudios históricos y filológicos, junto a su total y recatado alejamiento de toda actividad partidista, hicieron de ellas, desde entonces, corporaciones un sólido pilar para el renacimiento de la cultura española. El poeta Mariano Roca de Togores, que fue el primer titular de la cartera de Comercio, las honró en 1868, al inaugurar, en febrero de 1847 el Real Decreto que estableció la moderna organización de las Academias: al número de sus miembros, el uniforme y medalla de los académicos y el protocolo de las reuniones quedaron fijados hasta nuestros días.

Feliz consecuencia de estas disposiciones restauradoras de la vida y actividad de las Reales Academias, y legítima hija de un tiempo creador, fue la constitución de la entidad que para cultivar el estudio y propagar el conocimiento de las ciencias exactas, físicas y naturales en su esencia y en sus aplicaciones se instituyó, bajo el nombre de Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Un Real Decreto de 25 de febrero de 1847 plasmó el impulso renovador de la época en el establecimiento de un círculo de trabajo que completase con los estudios naturales las áreas de ciencias exactas, físicas y naturales, para las que fueron elegidos don Jaime Balmes y Juan Donoso Cota, marqués de Valdegamas. El voto de los trece académicos de la España presente en la sesión inaugural, al aceptar y fundar los ideales, aunque con legítimo y necesario influjo rigén y modelan el mundo del espíritu, fructifican tardamente en el campo de la acción política, y así el agilo decenio que se inicia con el reinado de Balme no pudo o no supo aprovecharse de su vital doctrina. Las menaces energías de España se agostaron pronto, sin lograr fortalecerse con el don de la continuidad que faltó en quien regía la Nación el viril carácter humano y el tenaz esfuerzo con que se fructuó la gran grandeza histórica; quedaron en esperanza lo que debió ser abundante riego, y hubo que esperar, durante años, que las altas ideas echasen raíz y lograsen continuidad histórica en el noble raje de los hijos de España.

Expos a continuación el Ministerio de Educación Nacional su gratitud para con los ilustres hombres de ciencia que, en representación de las Academias de Europa y de América, han venido a participar en la serena "gracia de esta celebración centaria. En medio de un mundo de amenazas horizontales, que vive espiando por todas y agrias pugnas, son reforma del espíritu los amigos colados que quines se "redimen a la ciencia sobre las nobles actividades de la inteligencia. Los elevados y afectuosos mensajes que han saludado al primer centenario de la Real Academia de Ciencias demuestran que un sólido vínculo de unidad enlaza todavía los ideales de los investigadores científicos: su fiel servicio a la Verdad, invariable y una, es la mejor garantía de que la Paz indivisible y universal pueda reinar sobre la fecunda redondez.

Este concurso, referente a material de Limpieza, se celebrará en los días que ocupa dicho Parque Móvil (Ces Bermúdez, 5) el día 5 de mayo próximo, a las doce horas.

El impreso de este anuncio será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 30 de abril de 1949.

Parque Móvil de Ministerios Civiles

(Viene de primera página.)

La Academia de Ciencias de París; Gabriel Bertrand, decano de la Academia de Ciencias de dicha capital; Louis Fage, geólogo; Pao Fallot, geólogo; Kampé de Fariet, de la Universidad de Lille. Por Bélgica, Paul Fourmaux, de la Academia de Ciencias y Artes de Bruselas; Armand Renier, de la Real Academia de Bélgica; Charles Lannebeck, físico. Por Holanda, Van Isteron, de la Academia de Amsterdam; profesor Brouwer, matemático; doctor Biezono, físico de la Universidad Técnica de Delft.

Por Suecia, profesor Svedberg, premio Nobel y catedrático de Química Física de la Universidad de Upsala; profesor Nordenförs, de la Real Academia de Ciencias de Suecia. Por Italia, Francesco Severi, presidente del Instituto de Alta Matemática de Roma; profesor Salvucci, secretario de la Academia Vaticana; profesor Mauro Picone, director del Instituto de Matemática Aplicada de Roma; general Luigi Broglio, investigador de cuestiones aerodinámicas. Por Suiza, profesor Maurice Lugeon, geólogo; M. Ros, director de Laboratorio de Ensayo de Materiales de Zurich; profesor Scherrer, Por Colombia, don Gabriel Carreño Mallarino, encargado de Negocios; don Guillermo Herrán, de Bogotá, conde general, y el reverendo padre Marcelino de Castelli, capuchino.

EL ACTO DE CLAUSURA

Su Excelencia se dirigió al salón de actos, que se hallaba engalanado con reposteros y banderas, acompañado por el Ministro de Educación Nacional y séquito, ocupando seguidamente la presidencia y sentando a su derecha al señor Ibáñez Martín y su izquierda al presidente de la Academia, señor Gascon Gil. Los asistentes al acto recibieron al Caudillo puestos en pie y en medio de una gran ovación. En el estrado presidencial se encontraban también el secretario de la Academia, don José María Torralba, y el representante holandés en estos actos, profesor Isteron. A la izquierda del estrado presidencial, y en lugar destacado, se hallaban los Ministros de Industria y Comercio y de Obras Públicas, así como los académicos y los representantes extranjeros en los actos centenarios. También ocupaban sillones los representantes de las demás Reales Academias: por la de Jurisprudencia, señor Ubierna; por la de Historia, señor López Otero; por la de Bellas Artes, don José María Torralba; por la de Ciencias Morales y Políticas, el señor Gascon Gil; por la de Farmacia, el señor Zúñiga; también se hallaban en el salón representantes de diversos Ministerios, entre los que figuraba, por parte del Ayuntamiento, el señor consejero de Embajada señor Jorro.

PALABRAS DEL SEÑOR CAUDILLO

El Caudillo abrió la sesión con un discurso que el señor Casares Gil, quien comenzó destacando lo que la ciencia española debe al Generalísimo.

"Gracias a vos—dijo—en corto espacio de tiempo, y a pesar de las dificultades de la época, nuevos, nuevos y nuevos, nuevos edificios han reemplazado a los antiguos, vueltos inservibles, y nuestra Academia posee hoy casa propia, con espacio y comodidades superiores a aquellas que disponía antes de comenzar la guerra."

Dijo después que la historia real es siempre la historia de los caudillos, y que a los caudillos se debe la cultura de los pueblos se han librado de dominaciones extranjeras y conseguido su independencia; pero también ensalzó la memoria de aquellos que han protegido las ciencias y las artes y elevado su cultura—agregó—al pueblo español los dos motivos de agradecimiento.

Terminó sus palabras agradeciendo la presencia de los delegados extranjeros, y dijo que este acto, la fecha de este acto, en la que el General Franco y tanto ilustres hombres de ciencia y letras han honrado a la Academia de Ciencias, figurará para siempre en el libro de actos de la Corporación.

DISCURSO DE DON ESTEBAN TERRADAS

A continuación concedió la palabra al Generalísimo, quien pronunció un importante discurso sobre "Las Ciencias y las Armas", que fue seguido con gran interés por las numerosas personalidades que llenaban la sala.

El señor Terradas recogió el importante prólogo de este importante trabajo, que ha sido editado por la Academia, y en el que, además, figura un resumen de los más relevantes acontecimientos bélicos durante el siglo que transcurrió entre 1848 y 1948, descritos en paralelo con los descubrimientos científicos más importantes.

La primera parte de su discurso la dedicó a la evolución en el momento de hacer la guerra y a las reacciones del carácter nacional con respecto a ella.

Sin pretender hacer una exposición completa de las aplicaciones científicas al arte de la guerra, ni siquiera un resumen, indicó y observó, en una de sus aplicaciones precisas, el adelanto y el progreso de las ciencias. Y agregó: "Siempre ha sido manifiesto el beneficio aportado por la inteligencia en la invención y realidad de todo arte de guerra; y como análogos a los siglos de Siracusa se han dado en multitud de estrategias, mas lo que caracteriza la actuación del factor humano en las luchas armadas contemporáneas es la cuantía en que interviene su entendimiento."

Y después de referirse al estado ideal de la divulgación de la ciencia, diciendo que el progreso científico hace falta gozar de gran libertad en el estudio, en el modo y selección del trabajo y estrecha cooperación, mantenida por la facilidad de divulgar los resultados, y después de referirse al estado que provoca el estudio de las ciencias, termina diciendo que los actos de este centenario ofrecen magnífica oportunidad para encauzar el entusiasmo de los que, unidos por un ideal de progreso y colaboración, tratan de superar los obstáculos, las leyes que obedecen los fenómenos del mundo físico.

Sus últimas palabras fueron acordes con grandes aplausos por el auditorio que llenaba la sala.

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACIÓN

Basos de 1857, ha negado durante años la España Superior de la ciencia. Desde la división de las Facultades universitarias hasta el trazo claustral de catedráticos y estudiantes, pasando por el modo de reclutamiento del profesorado y la investidura de los grados académicos, todo fue diseñado en el nuevo plan, preparado asimismo por don Antonio Gil de Zárate. Bajo esta legislación se formaron en la Universidad las generaciones españolas que trahieron en los finales del siglo XIX.

Dentro del primer decenio isabelino, y en medio de tantas y tan vigorosas iniciativas para alcanzar el dominio de la materia y la perfección del espíritu, las Reales Academias no podían quedar olvidadas. Su linfa tradición humanista y su activa aportación en los estudios históricos y filológicos, junto a su total y recatado alejamiento de toda actividad partidista, hicieron de ellas, desde entonces, corporaciones un sólido pilar para el renacimiento de la cultura española. El poeta Mariano Roca de Togores, que fue el primer titular de la cartera de Comercio, las honró en 1868, al inaugurar, en febrero de 1847 el Real Decreto que estableció la moderna organización de las Academias: al número de sus miembros, el uniforme y medalla de los académicos y el protocolo de las reuniones quedaron fijados hasta nuestros días.

Feliz consecuencia de estas disposiciones restauradoras de la vida y actividad de las Reales Academias, y legítima hija de un tiempo creador, fue la constitución de la entidad que para cultivar el estudio y propagar el conocimiento de las ciencias exactas, físicas y naturales en su esencia y en sus aplicaciones se instituyó, bajo el nombre de Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Un Real Decreto de 25 de febrero de 1847 plasmó el impulso renovador de la época en el establecimiento de un círculo de trabajo que completase con los estudios naturales las áreas de ciencias exactas, físicas y naturales, para las que fueron elegidos don Jaime Balmes y Juan Donoso Cota, marqués de Valdegamas. El voto de los trece académicos de la España presente en la sesión inaugural, al aceptar y fundar los ideales, aunque con legítimo y necesario influjo rigén y modelan el mundo del espíritu, fructifican tardamente en el campo de la acción política, y así el agilo decenio que se inicia con el reinado de Balme no pudo o no supo aprovecharse de su vital doctrina. Las menaces energías de España se agostaron pronto, sin lograr fortalecerse con el don de la continuidad que faltó en quien regía la Nación el viril carácter humano y el tenaz esfuerzo con que se fructuó la gran grandeza histórica; quedaron en esperanza lo que debió ser abundante riego, y hubo que esperar, durante años, que las altas ideas echasen raíz y lograsen continuidad histórica en el noble raje de los hijos de España.

Expos a continuación el Ministerio de Educación Nacional su gratitud para con los ilustres hombres de ciencia que, en representación de las Academias de Europa y de América, han venido a participar en la serena "gracia de esta celebración centaria. En medio de un mundo de amenazas horizontales, que vive espiando por todas y agrias pugnas, son reforma del espíritu los amigos colados que quines se "redimen a la ciencia sobre las nobles actividades de la inteligencia. Los elevados y afectuosos mensajes que han saludado al primer centenario de la Real Academia de Ciencias demuestran que un sólido vínculo de unidad enlaza todavía los ideales de los investigadores científicos: su fiel servicio a la Verdad, invariable y una, es la mejor garantía de que la Paz indivisible y universal pueda reinar sobre la fecunda redondez.

Este concurso, referente a material de Limpieza, se celebrará en los días que ocupa dicho Parque Móvil (Ces Bermúdez, 5) el día 5 de mayo próximo, a las doce horas.

El impreso de este anuncio será por cuenta de los adjudicatarios. Madrid, 30 de abril de 1949.

(Viene de primera página.)

La Academia de Ciencias de París; Gabriel Bertrand, decano de la Academia de Ciencias de dicha capital; Louis Fage, geólogo; Pao Fallot, geólogo; Kampé de Fariet, de la Universidad de Lille. Por Bélgica, Paul Fourmaux, de la Academia de Ciencias y Artes de Bruselas; Armand Renier, de la Real Academia de Bélgica; Charles Lannebeck, físico. Por Holanda, Van Isteron, de la Academia de Amsterdam; profesor Brouwer, matemático; doctor Biezono, físico de la Universidad Técnica de Delft.

Por Suecia, profesor Svedberg, premio Nobel y catedrático de Química Física de la Universidad de Upsala; profesor Nordenförs, de la Real Academia de Ciencias de Suecia. Por Italia, Francesco Severi, presidente del Instituto de Alta Matemática de Roma; profesor Salvucci, secretario de la Academia Vaticana; profesor Mauro Picone, director del Instituto de Matemática Aplicada de Roma; general Luigi Broglio, investigador de cuestiones aerodinámicas. Por Suiza, profesor Maurice Lugeon, geólogo; M. Ros, director de Laboratorio de Ensayo de Materiales de Zurich; profesor Scherrer, Por Colombia, don Gabriel Carreño Mallarino, encargado de Negocios; don Guillermo Herrán, de Bogotá, conde general, y el reverendo padre Marcelino de Castelli, capuchino.

EL ACTO DE CLAUSURA

Su Excelencia se dirigió al salón de actos, que se hallaba engalanado con reposteros y banderas, acompañado por el Ministro de Educación Nacional y séquito, ocupando seguidamente la presidencia y sentando a su derecha al señor Ibáñez Martín y su izquierda al presidente de la Academia, señor Gascon Gil. Los asistentes al acto recibieron al Caudillo puestos en pie y en medio de una gran ovación. En el estrado presidencial se encontraban también el secretario de la Academia, don José María Torralba, y el representante holandés en estos actos, profesor Isteron. A la izquierda del estrado presidencial, y en lugar destacado, se hallaban los Ministros de Industria y Comercio y de Obras Públicas, así como los académicos y los representantes extranjeros en los actos centenarios. También ocupaban sillones los representantes de las demás Reales Academias: por la de Jurisprudencia, señor Ubierna; por la de Historia, señor López Otero; por la de Bellas Artes, don José María Torralba; por la de Ciencias Morales y Políticas, el señor Gascon Gil; por la de Farmacia, el señor Zúñiga; también se hallaban en el salón representantes de diversos Ministerios, entre los que figuraba, por parte del Ayuntamiento, el señor consejero de Embajada señor Jorro.

PALABRAS DEL SEÑOR CAUDILLO

El Caudillo abrió la sesión con un discurso que el señor Casares Gil, quien comenzó destacando lo que la ciencia española debe al Generalísimo.

"Gracias a vos—dijo—en corto espacio de tiempo, y a pesar de las dificultades de la época, nuevos, nuevos y nuevos, nuevos edificios han reemplazado a los antiguos, vueltos inservibles, y nuestra Academia posee hoy casa propia, con espacio y comodidades superiores a aquellas que disponía antes de comenzar la guerra."

Dijo después que la historia real es siempre la historia de los caudillos, y que a los caudillos se debe la cultura de los pueblos se han librado de dominaciones extranjeras y conseguido su independencia; pero también ensalzó la memoria de aquellos que han protegido las ciencias y las artes y elevado su cultura—agregó—al pueblo español los dos motivos de agradecimiento.

Terminó sus palabras agradeciendo la presencia de los delegados extranjeros, y dijo que este acto, la fecha de este acto, en la que el General Franco y tanto ilustres hombres de ciencia y letras han honrado a la Academia de Ciencias, figurará para siempre en el libro de actos de la Corporación.

DISCURSO DE DON ESTEBAN TERRADAS

A continuación concedió la palabra al Generalísimo, quien pronunció un importante discurso sobre "Las Ciencias y las Armas", que fue seguido con gran interés por las numerosas personalidades que llenaban la sala.

El señor Terradas recogió el importante prólogo de este importante trabajo, que ha sido editado por la Academia, y en el que, además, figura un resumen de los más relevantes acontecimientos bélicos durante el siglo que transcurrió entre 1848 y 1948, descritos en paralelo con los descubrimientos científicos más importantes.

La primera parte de su discurso la dedicó a la evolución en el momento de hacer la guerra y a las reacciones del carácter nacional con respecto a ella.

Sin pretender hacer una exposición completa de las aplicaciones científicas al arte de la guerra, ni siquiera un resumen, indicó y observó, en una de sus aplicaciones precisas, el adelanto y el progreso de las ciencias. Y agregó: "Siempre ha sido manifiesto el beneficio aportado por la inteligencia en la invención y realidad de todo arte de guerra; y como análogos a los siglos de Siracusa se han dado en multitud de estrategias, mas lo que caracteriza la actuación del factor humano en las luchas armadas contemporáneas es la cuantía en que interviene su entendimiento."

Y después de referirse al estado ideal de la divulgación de la ciencia, diciendo que el progreso científico hace falta gozar de gran libertad en el estudio, en el modo y selección del trabajo y estrecha cooperación, mantenida por la facilidad de divulgar los resultados, y después de referirse al estado que provoca el estudio de las ciencias, termina diciendo que los actos de este centenario ofrecen magnífica oportunidad para encauzar el entusiasmo de los que, unidos por un ideal de progreso y colaboración, tratan de superar los obstáculos, las leyes que obedecen los fenómenos del mundo físico.

Sus últimas palabras fueron acordes con grandes aplausos por el auditorio que llenaba la sala.

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACIÓN

Basos de 1857, ha negado durante años la España Superior de la ciencia. Desde la división de las Facultades universitarias hasta el trazo claustral de catedráticos y estudiantes, pasando por el modo de reclutamiento del profesorado y la investidura de los grados académicos, todo fue diseñado en el nuevo plan, preparado asimismo por don Antonio Gil de Zárate. Bajo esta legislación se formaron en la Universidad las generaciones españolas que trahieron en los finales del siglo XIX.

Dentro del primer decenio isabelino, y en medio de tantas y tan vigorosas iniciativas para alcanzar el dominio de la materia y la perfección del espíritu, las Reales Academias no podían quedar olvidadas. Su linfa tradición humanista y su activa aportación en los estudios históricos y filológicos, junto a su total y recatado alejamiento de toda actividad partidista, hicieron de ellas, desde entonces, corporaciones un sólido pilar para el renacimiento de la cultura española. El poeta Mariano Roca de Togores, que fue el primer titular de la cartera de Comercio, las honró en 1868, al inaugurar, en febrero de 1847 el Real Decreto que estableció la moderna organización de las Academias: al número de sus miembros, el uniforme y medalla de los académicos y el protocolo de las reuniones quedaron fijados hasta nuestros días.

Feliz consecuencia de estas disposiciones restauradoras de la vida y actividad de las Reales Academias, y legítima hija de un tiempo creador, fue la constitución de la entidad que para cultivar el estudio y propagar el conocimiento de las ciencias exactas, físicas y naturales en su esencia y en sus aplicaciones se instituyó, bajo el nombre de Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Un Real Decreto de 25 de febrero de 1847 plasmó el impulso renovador de la época en el establecimiento de un círculo de trabajo que completase con los estudios naturales las áreas de ciencias exactas, físicas y naturales, para las que fueron elegidos don Jaime Balmes y Juan Donoso Cota, marqués de Valdegamas. El voto de los trece académicos de la España presente en la sesión inaugural, al aceptar y fundar los ideales, aunque con legítimo y necesario influjo rigén y modelan el mundo del espíritu, fructifican tardamente en el campo de la acción política, y así el agilo decenio que se inicia con el reinado de Balme no pudo o no supo aprovecharse de su vital doctrina. Las menaces energías de España se agostaron pronto, sin lograr fortalecerse con el don de la continuidad que faltó en quien regía la Nación el viril carácter humano y el tenaz esfuerzo con que se fructuó la gran grandeza histórica; quedaron en esperanza lo que debió ser abundante riego, y hubo que esperar, durante años, que las altas ideas echasen raíz y lograsen continuidad histórica en el noble raje de los hijos de España.

CANARIAS PUEDE ABASTECER DE TABACO A LA PENINSULA

De incrementarse el cultivo se evitaría anualmente un gasto superior a los 40 millones de pesetas oro. Sólo la isla de Palma produce hoy 400.000 kilogramos de tabaco "capero" por valor de 1.400.000 dólares.

El Ministerio de Industria y Comercio recibió la oferta del Sindicato de Tabaceros de Canarias, que ofrece a la Península el cultivo de tabaco en la isla de Palma, para abastecer a la Península de tabaco. El cultivo de tabaco en la isla de Palma, que hoy produce 400.000 kilogramos de tabaco "capero" por valor de 1.400.000 dólares, se incrementaría si se cultivara en la isla de Palma, lo que evitaría un gasto superior a los 40 millones de pesetas oro anualmente.

LA PRODUCCION INSULAR. Las dificultades del comercio internacional determinaron en los años de la reciente confederación mundial, la suspensión total de las importaciones de tabaco extranjero, lo cual dio origen, en el año 1942, al incremento de la producción tabacquera de Canarias, que muy pronto alcanzó la cifra anual de dos millones de kilogramos. Los cultivos experimentaron en tal fecha un desarrollo extraordinario, que muy pronto se vio cortado en flor por causa de una fuerte importación del extranjero. Se origina un fenómeno de decrecimiento tan alarmante, que el comercio insular se ve precisado a intervenir, gravando el tabaco importado y concediendo al cultivo de tabaco indigena el carácter de "cultivo de compensación", autorizando al agricultor a establecerlo proporcionalmente a la cantidad del resto de sus cultivos, toda vez que ésta era la única manera de ordenar la producción y fijar de antemano los tipos que obligatoriamente habían de

Defensa de una conquista del proletariado: El Seguro de Enfermedad COMO SE REALIZA LA ASISTENCIA MEDICA

VII. El Seguro de Enfermedad. El Seguro de Enfermedad es una conquista del proletariado, que garantiza a los trabajadores la asistencia médica en caso de enfermedad. El Seguro de Enfermedad se realiza a través de la asistencia médica, que es una de las funciones principales del seguro. El Seguro de Enfermedad es una conquista del proletariado, que garantiza a los trabajadores la asistencia médica en caso de enfermedad.

El Seguro de Enfermedad es una conquista del proletariado, que garantiza a los trabajadores la asistencia médica en caso de enfermedad. El Seguro de Enfermedad se realiza a través de la asistencia médica, que es una de las funciones principales del seguro. El Seguro de Enfermedad es una conquista del proletariado, que garantiza a los trabajadores la asistencia médica en caso de enfermedad.

Entrega de premios "Luis María Sobredo" en Zaragoza

PRESIDIERON LOS DELEGADOS NACIONALES DEL FRENTE DE JUVENTUDES Y DEL S. E. U. Clausura de la Asamblea Nacional de Cooperativas del Campo

ZARAGOZA.—En la Jefatura Provincial del Movimiento se ha celebrado la entrega a los maestros de la capital y provincia del Premio "Luis María Sobredo", destinado a premiar a quienes más se distinguen en la formación de la juventud en el espíritu nacional que informa la doctrina del Frente de Juventudes. Asistieron el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, Delegado y Secretario Nacionales del Frente de Juventudes, Jefe Nacional del S. E. U., representantes de la Universidad, jerarcas del Frente de Juventudes de este Distrito y representantes de Primera Enseñanza, escuelas del Magisterio, maestros, etc. Después de unas palabras del Jefe del Frente de Juventudes del Distrito habló el Gobernador Civil, camarada Junquera, para felicitar a los maestros premiados y animarles a continuar la labor emprendida con el mayor entusiasmo. A continuación las jerarquías citadas entregaron los premios de referencia, y, finalmente, el Delegado Nacional, camarada Elola, pronunció unas palabras para recordar otras recientes del Caudillo al Magisterio, que dijo deben ser también norma, consigna y orden para servir, como si lo hace, a los destinos y a la grandeza de España. (Cifra.)

CLAUSTRACION DE LA ASAMBLEA DE COOPERATIVAS, EN BARCELONA. BARCELONA.—Ha sido clausurada la primera Asamblea Nacional de Cooperativas Industriales en el gran salón de la C. N. S., con asistencia de autoridades, representaciones, jerarquías del Movimiento y sindicatos. En el curso del acto pronunció un discurso el Jefe Nacional de la Obra Sindical Cooperación, don Vicente Puyal. (Cifra.)

SE CONSTITUYE LA GUARDIA DE FRANCO EN PUEBLOS DE TENERIFE. SANTA CRUZ DE TENERIFE.—Con asistencia de autoridades locales y jerarquías del Movimiento se ha celebrado el acto de la constitución oficial de la Guardia de Franco en la Gran Canaria, Puerto de la Cruz y Realejo Alto, Presidido el Gobernador Civil, quien pronunció un vibrante discurso. (Cifra.)

UN HOGAR DEL FRENTE DE JUVENTUDES, EN VIVER. CASTELLON DE LA PLANA.—En la villa de Viver, cabecera de partido judicial, ha sido inaugurado un hogar rural del Frente de Juventudes. Asistieron jerarquías provinciales y locales. (Cifra.)

CONSEJOS LOCALES DE FALANGE, EN CASTELLON. CASTELLON DE LA PLANA.—Se ha reunido el Consejo Provincial del Movimiento, que adoptó importantes acuerdos, que quedaron constituidos los Consejos Locales en todos los pueblos de la provincia. (Cifra.)

NUOVO LUUGARTIENTE DE LA GUARDIA DE FRANCO EN HUESCA. HUESCA.—Por el Jefe Provincial del Movimiento ha sido propuesto para ocupar el cargo de lugarteniente provincial de la Guardia de Franco el Sr. Secretario local de F. E. T. y J. O. N. S., don Leonardo Estiallo Poyo.

Clausura de la Semana Cultural Portuguesa en Compostela

Marcelo Caetano pronunció interesantes conferencias

SANTIAGO DE COMPOSTELA. En el paripato de la Universidad compostelana se ha celebrado el último acto de clausura de la Semana Cultural Portuguesa, que durante seis días ha venido celebrándose en esta Universidad. Han presidido el acto el rector de la Universidad, el obispo vicario capitular de la Archidiócesis y autoridades locales. Ocurrió la presentación del libro "La cultura portuguesa en el siglo XX", que el profesor Marcelo Caetano, ha pronunciado una importante conferencia, sobre el tema "La cultura portuguesa en el siglo XX". En el curso de su disertación el profesor Caetano manifestó: "Con el Pacto o sin Pacto Portugal tiene las llaves del Atlántico Sur, y las potencias no tienen más remedio que reconocerlo así, como también tendrían que reconocer el papel que corresponde a España". En la Semana Cultural Portuguesa el ilustre profesor pronunció otra conferencia sobre el tema "Problema del sufragio en el Nuevo Estado". (Cifra.)

CONFERENCIA DEL CONSERVADOR DEL MUSEO DEL LOUVRE EN SALAMANCA. SALAMANCA.—En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad ha tenido lugar, la conferencia a cargo del conservador del Museo del Louvre de París y eminente historiador de arte, monsieur Germain Bazin. Disertó sobre el tema "Pelocónsiles del diablo en el arte". (Cifra.)

EL TERRITORIO ARGELINO DE LAGHOART, INUNDADO. ARGEL.—Las lluvias torrenciales han inundado el territorio argelino de Laghoart, lo que ha motivado la pérdida de la cosecha de cereales. Han perecido numerosas cabezas de ganado. Las comunicaciones están cortadas. (Efe.)

VIOLENTAS TORMENTAS EN EL SUR MARROQUÍ. MARRAQUEX.—Violentas tormentas han descargado sin cesar en las últimas veinticuatro horas sobre todo el sur marroquí. Las carreteras están cortadas en numerosos puntos. Tres indígenas fueron arrastrados por la corriente del río Perid. Han sucumbido rebanos enteros. (Efe.)

MADRID PUERTO DE MAR en el puerto de Bilbao

Ahora está convertido en el trasatlántico "Corrientes"

Ha llegado a Santander, por vez primera, procedente de Hamburgo, el transatlántico argentino "Corrientes" con cuarenta y cuatro pasajeros, a los que se han unido 450 embarcados en Santander. Esta noche el buque ha zarpado para Vigo, donde recogerá 700 pasajeros más, y de allí seguirá a Lisboa. Las Palmas, Río de Janeiro y Buenos Aires. El "Corrientes" desplaza 14.500 toneladas y tiene capacidad para 1.200 pasajeros. Desde su salida de Buenos Aires viene realizando un promedio de velocidad de 17 millas. Anteriormente este buque fue portaaviones de construcción norteamericana, puesto al servicio de la flota inglesa. Las autoridades bilbaínas estuvieron a bordo para visitar el buque. (Cifra.)

CUATRO TRANSATLANTICOS EN TENERIFE. En el transatlántico "Magallanes" han embarcado en Tenerife treinta y un pasajeros para América. Del mismo puerto ha zarpado el transatlántico "Cabo de Buena Esperanza", que conduce varios automóviles y 206 pasajeros para la Península. Se han aprovisionado de combustible y agua los transatlánticos italianos "Argentina" con 1.022 pasajeros y el "Sebastián Cabotto", con 293. El primero descargó en este puerto 300 toneladas de harina. (Cifra.)

DOS YATES EXTRANJEROS REPARAN AVERIAS EN LAS PALMAS. Con destino a Barcelona, ha agitado de Las Palmas el buque inglés "St. Jessica", con carbón, procedente de Lander. Es esperada una flotilla de siete pesqueros daneses, que se dirigen al de Falmouth (Inglaterra), donde quedarán dedicados a las faenas de pesca. El yate "Atlántida", de nacionalidad danesa, se encuentra en este puerto, donde repara algunas averías que le ocasionó el fuerte temporal de hace unos días frente a la isla de Lanzarote. El yate, propiedad del famoso hombre de ciencia Virgo Jari, que realiza un crucero de recio, ha partido para varios puertos de Europa. (Cifra.)

MOVIMIENTO EN EL PUERTO DE BARCELONA. Con cincuenta toneladas de carga diversa ha llegado a Barcelona el vapor noruego "Hervia", que, después de descargar, zarpó para Marsella. También ha llegado el vapor sueco "Adria", con carga general de Marsella, hacia donde, salió después. Ha zarpado el vapor inglés "Cid", con 98 toneladas de carga general, para San Feliú. (Cifra.)

MUCHO PESCADO EN MELILLA. Durante el pasado mes la flota pesquera de Melilla capturó 358.815 kilos de pescado, de los cuales fueron destinados a la exportación 153.000. El valor total de la pesca capturada, a eleva a 1.438.923 pesetas. Las especies que más abundaron fueron las gambas, bogas, lachas y jureles. (Cifra.)

NEVA EN GUADIX. GUADIX.—El temporal de lluvia, que ha durado seis días, ha culminado en una gran nevada que cubre las sierras circunvecinas. Reina un contenido enorme entre los agricultores de la zona. (Cifra.)

SE RECORDECE EL TEMPORAL DE FRIJO. OVIEDO.—Se ha recordado el temporal de frío de estos días. Hoy llovía con intensidad en la provincia y nevaba en las zonas montañosas. (Cifra.)

LUVIAS EN CATALUÑA. BARCELONA.—Continúa el tiempo inestable, con lluvias débiles. En las últimas veinticuatro horas se han recogido en Barcelona 4,10 litros por metro cuadrado. En el sector del lago Estangento se registraron veinte litros de agua; en Cledes, diecinueve; en Camarasa, zona de los embalses diez; tres en Serós, Reus, Molins y Pobla, y entre uno y tres en otras zonas de la región. Esta madrugada ha caído una ligera nevada en la cumbre del Montseny. El Servicio Meteorológico indicó que continuará el cielo nuboso con precipitaciones acuosas. (Cifra.)

DAÑOS EN LA COMARCA DE VERIN. VERIN.—A varios millones de pesetas ascienden los daños causados en la agricultura por las nevadas tardías. En algunos puntos de la comarca los viñedos fueron afectados. (Cifra.)

CONFERENCIAS DE MARCELO CAETANO EN SANTIAGO. SANTIAGO DE COMPOSTELA. El ex ministro portugués, profesor Marcelo Caetano, ha pronunciado una importante conferencia, sobre el tema "La cultura portuguesa en el siglo XX". En el curso de su disertación el profesor Caetano manifestó: "Con el Pacto o sin Pacto Portugal tiene las llaves del Atlántico Sur, y las potencias no tienen más remedio que reconocerlo así, como también tendrían que reconocer el papel que corresponde a España". En la Semana Cultural Portuguesa el ilustre profesor pronunció otra conferencia sobre el tema "Problema del sufragio en el Nuevo Estado". (Cifra.)

CONFERENCIA DEL CONSERVADOR DEL MUSEO DEL LOUVRE EN SALAMANCA. SALAMANCA.—En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad ha tenido lugar, la conferencia a cargo del conservador del Museo del Louvre de París y eminente historiador de arte, monsieur Germain Bazin. Disertó sobre el tema "Pelocónsiles del diablo en el arte". (Cifra.)

EL TERRITORIO ARGELINO DE LAGHOART, INUNDADO. ARGEL.—Las lluvias torrenciales han inundado el territorio argelino de Laghoart, lo que ha motivado la pérdida de la cosecha de cereales. Han perecido numerosas cabezas de ganado. Las comunicaciones están cortadas. (Efe.)

VIOLENTAS TORMENTAS EN EL SUR MARROQUÍ. MARRAQUEX.—Violentas tormentas han descargado sin cesar en las últimas veinticuatro horas sobre todo el sur marroquí. Las carreteras están cortadas en numerosos puntos. Tres indígenas fueron arrastrados por la corriente del río Perid. Han sucumbido rebanos enteros. (Efe.)

Un buen JABON de TOCADOR JABON RICHELET

GLOSA ESPAÑOLA A UN CONGRESO INTERNACIONAL

ESPAÑA recibió una invitación, cursada por las autoridades italianas, a través de nuestras esferas oficiales, para participar en el Congreso Ovíno de los Países del Mediterráneo. Fue encargado de organizar, dirigir y cumplir la participación española el Sindicato Nacional de Ganadería, como legítimo y oficial representante de esta rama económica.

Un lote de 41 ovejas españolas, merinas trashumantes y churras, una abundante selección de productos de la ganadería española, diferentes y bien logrados tipos de quesos, pieles trabajadas en el país, material estadístico y diversos productos derivados de la ganadería lanar o con ella relacionados, constituyen la aportación material de España al éxito de este certamen. Al lado de esto hay todavía que contar las ponencias presentadas por nuestros ganaderos y técnicos, que fueron incorporadas a las conclusiones de la Asamblea del Sindicato Nacional de Ganadería, como legítimo y oficial representante de esta rama económica.

Nuestro contenido es sencillamente la glosa de un grandioso éxito. Tenemos ante nosotros una realidad plenamente contrastada en Roma, España, en diez años de recuperación, asilada, incomprendida o combatida por un número de naciones europeas, logró en su primera e improvisada salida a un Congreso Ganadero Internacional el galardón más preciado que del mismo podía obtener: ser considerada como la primera por su participación, entre las quince naciones concurrentes; demostrar su capacidad ganaderística, que es la segunda de Europa; merecer la admiración unánime de sus productos; el aplauso entusiasta a una película nacional ganadera, juzgada por los técnicos del Congreso como la mejor de cuantas se proyectaron en el salón de actos del Palacio de España. Y aun más: la halagadora emulación entre diversos países para comprar, sin separar en el precio, el lote del ganado español.

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

UNA FABRICA DE CEMENTO METALURGICO EN LA FELGUERA. Producirá 45.000 toneladas anuales

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

LA FELGUERA.—Una nueva fábrica de cemento metalúrgico va a ser instalada en breve en la población de Peñarubia, con estación de ferrocarril inmediata a La Felguera. La capacidad de producción de esta fábrica será de 45.000 toneladas anuales. (Cifra.)

10 MINUTOS SON SUFICIENTES para hacer desaparecer el dolor si se elige un buen calmante. La Casa Schering, le ofrece uno con garantía científica que, además de combatir el dolor, es un buen remedio contra la gripe, resfriados, etc. En adelante su calmante será el CALMANTE Schering.

VASANO remedio científico contra el mareo

10 MINUTOS SON SUFICIENTES para hacer desaparecer el dolor si se elige un buen calmante. La Casa Schering, le ofrece uno con garantía científica que, además de combatir el dolor, es un buen remedio contra la gripe, resfriados, etc. En adelante su calmante será el CALMANTE Schering.

VASANO remedio científico contra el mareo


10 MINUTOS SON SUFICIENTES para hacer desaparecer el dolor si se elige un buen calmante. La Casa Schering, le ofrece uno con garantía científica que, además de combatir el dolor, es un buen remedio contra la gripe, resfriados, etc. En adelante su calmante será el CALMANTE Schering.

VASANO remedio científico contra el mareo

F PALACIO *de* 3^a *la* MUSICA 3^a SEMANA

CON GRANDES TITULARES LA CRITICA LO HA PROCLAMADO ASI:
LA MEJOR PELICULA DEL SABADO DE GLORIA
AFIRMACION DESTACADA GALLARDAMENTE COMO EL RESUMEN DE
TODAS LAS OPINIONES SOBRE EL SENSACIONAL ESTRENO.

“...“Fabiola” se puede calificar, analizada desde todos los
gulos y con el mayor rigor, de magistral producción cinematográfica
“A B C”
“No se ha escatimado nada, y produce admiración la riqueza
arrochada en esta película, para la que sólo caben los calificati-
vos de “Informaciones”.”



"Desde la primera a la última escena, toda la película es de una bella calidad artística, por el inspirado y diestro empleo de la música y más moderna técnica cinematográfica." ("Ya")

"...revisten a tan extraordinaria película de un interés didáctico y una galanura evocativa, imposibles de igualar..." ("Pueblo")

"...contribuyen a que "Fabiola" sea una de las más grandiosas y espectaculares obras de arte que nos dió el cinema, en su medio siglo de existencia." ("El Alcázar")

"... "Fabiola" es una de esas contadas películas que quedan por el recuerdo y de las que se sigue hablando después de mucho tiempo." ("Marcha")

FABIOLA
Director A. BLASETTI

MICHELE MORGAN
MICHEL SIMON
LOUIS SALOU
HENRI VIDAL

HORARIO { **HOY DOMINGO: 3 y 6,15 TARDE, 10 NOCHE**
LABORABLES: 6,15 TARDE, 10 NOCHE
PELICULA BASE: 6,40 TARDE, 10,25 NOCHE

«MAR DE HIERBA»

El productor Pandro S. Berman, en la colaboración de uno de los técnicos más inteligentes de los estudios para ver si podía lograr un emplazamiento apropiado para realizar «Mar de hierba», dando el país literalmente re-

Michelo Morgan y Elisa Cegani en «Fabiola», obra maestra de la cinematografía ita-



ron más de veinte mil kiló-
s. Preocupados ante la
lidad de dar con lo que se
o, el técnico antes citado
a sus problemas con los
del State College de Kan-
Estos señores le dieron una
Cerca de Valentine, Estado

Nebraska, existe un rancho que es muy importante. Y tal se les había indicado, entraron un campo de treinta y acres con hierba «moviéndose» y levantándose indefinidamente como un mar seco...»

Se organizaron las expediciones y se repartieron los papeles. Los papales, Spencer Tracy, Katharine Hepburn, Melvyn Douglas, Bert Walker, y bajo la dirección de Elia Kazan se trasladaron a Nebraska para rodar los colores de este gran film Metrovyn Mayer, que mañana se exhiba en Capitol.

LA KERMESS ROJA
LA KERMESS ROJA
LA KERMESS ROJA
LA KERMESS ROJA

Melvyn

LA KERMESS ROJA
LA KERMESS ROJA
LA KERMESS ROJA
LA KERMESS ROJA
LA KERMESS ROJA
LA KERMESS ROJA

LA KERMESS ROJA»
entre las últimas producciones
de cinematografía francesa des-
«La Kermess Roja», de pró-
estreno en Madrid, al fren-
cuyo reparto figuran artis-
prestigiosos como Albert
an, la bellísima André Ser-

URQUIJO
LOCURA DE AMO

MAÑANA, LUN
EL ÉXITO ARROLLADO

COMPLEMENTADA CON

9,30: Diario hablado 8:15: Música ligera. 9,30: Música variada. 10,15: Ensayo crítico de actualidad. Denton en "Meridiano de la Fuerza". Por César González-Ruano. Diario hablado retransmitido. Programa musical. 11: Con

[illegible]

Paseoga, 6.45: Viaja-
te, 8: Orientación religiosa,
padre Venancio Marcos, 9.30:
nación deportiva y comenta-
rio Carlos Fuentes Perabla, 9.45:
historia.

— 10: Charlas de mujeres.
Reportaje del partido de fút-
bol español de Barcelona-Atlético
Madrid, 10.30: Conexión con Ra-
cional de España, 10.45: Bar-
celon y su orquesta, 11: Fran-
cisco, 11.15: Ross Stevens y la plaza
de Al. Rodman, 11.35: Músi-
ca, 11.45: Nueva, 12.30: Música
de, 1: Chorro de la estación.

OS DE LA FALANGE

— 22.15: Música de baile, 23:
paseo llamado con comi-
camarada Carlos Rivero,
al programa de música de ba-
le, 23.30: Suplemento de "Fonó-
nuestro camarada Mariano Ro-
mista, 24 de baile, 9.45: Música
de, 9.45: Fin de la emisión.

HISPANOAMERICA

Hoy comienza el "boicot" mundial contra los buques panameños

HOMENAJE A JAVIER CONDE SE CELEBRARÁ EL PROXIMO DIA 3 EN MADRID

Amigos, admiradores y colaboradores de Francisco Javier Conde no quieren dejar pasar la ocasión de su nombramiento de catedrático de la Central, coincidente con el cumplimiento de su primer año de director del Instituto de Estudios Políticos, sin dedicarle una cariñosa prueba de camaradería y afecto. Así, pues, cuantos deseen participar en el homenaje al fecundo trabajo de Francisco Javier Conde y a su juvenil vitalidad, empleada toda en el saber y en el bien patrio, quedan convocados al almuerzo que se dará en su honor en el hotel Ritz, el día 3 de mayo próximo, a las dos de la tarde.

Blas Pérez González, R. Fernández Cuesta, J. Ibañez Martín, José Antonio Gilón, José Luis Arrese, Antonio Golechese, Eduardo Calleja, Eduardo Aunós, P. Fernández Valladares, I. Arcen, M. de la Plaza, Carlos Canal, Mariano Puigdollers, Pedro Rocamora, J. Pemartín, Luis Jordana de Pozas, R. Villar Téllez, M. Valdés Larranaga, J. A. Elola, T. Gistau, A. Estévez, T. Romojaro, J. Garrigues, A. García Gelló, J. Guasp, Valentín Andrés, M. Pérez Botija, A. de Luna, M. Cardenal, M. Fernández Almagro, G. Gómez de la Serna, Ismael Herráiz.

ULTIMA HORA DEPORTIVA

Exito de los tenistas españoles en Londres

MASSIP VENCIO EN EL CAMPEONATO DE SIMPLES Y CON BARTOLI OBTUVO EL TITULO EN DOBLES

LONDRES. — Los tenistas españoles Bartoli y Massip han obtenido un éxito completo en sus actuaciones en el Campeonato internacional de tenis de Inglaterra. Massip ha ganado el Campeonato de simples, al vencer al francés Crochet por 6-3, 4-6, 6-2 y 9-7. En la final de dobles, Massip y Bartoli vencieron a Ellason y Paddy Robert, de Suecia y Gran Bretaña, respectivamente, por 6-0, 6-4 y 6-2. (Monoheta.)

EL MUNDO EN LA SEMANA

PACTO ATLANTICO Y CONTRAPACTO DE BERLIN

CUANDO el Pacto del Atlántico se firmó en Washington el domingo 4 de abril, hacia diecinueve días que habían dado comienzo las negociaciones entre Jessup y Malik para resolver, mediante conversaciones directas, el problema de Berlín. Si recordamos esta coincidencia de las negociaciones para la conclusión del Pacto y el acercamiento a Rusia, no es ciertamente para hacer con ligereza una acusación de mala fe, ya que el origen del Pacto Atlántico es bastante más antiguo, aunque bien compuestas todas las fechas resulte ser hijo legítimo del bloque soviético en la capital alemana. El bloque comenzó en los primeros días de junio, y la famosa "Resolución Pandenberg" se aprobó por 64 votos contra 4 el 11 de aquel mismo mes, comenzando en el mismo día las conversaciones americanas con los firmantes del "Pacto de los Cinco", más el Gobierno del Canadá. Truman recogió el mismo tema en su discurso del 10 de enero, y cuando los ministros de Dinamarca y Noruega, en Washington, después de haber agotado las notas impertinentes de Moscú, y a los telegramas cifrados enviaban a Rusia las primeras contrapropuestas americanas. Así ocurre que, oficialmente al menos, las negociaciones actuales sobre Berlín no son una consecuencia directa del Pacto, porque son anteriores a él. Lo que no impide que puedan haber sido un intento de impedir el Pacto Atlántico. En la misma línea de propuestas puede clasificarse el telegrama de Stalin a King-Bury Smith, que dio origen a la negociación sobre Berlín al preguntar Jessup a Malik "por qué el mariscal Stalin no había hecho mención del problema monetario en la capital alemana". La coincidencia de la alianza antioviética con la negociación soviética es suficiente para crear la mayor desorientación entre los que habían considerado el Pacto como una amenaza directa contra Rusia. En honor de los

Restricciones eléctricas en la Argentina

LONDRES.—Hoy comenzará el boicot contra los barcos que navegan con bandera panameña. Una Comisión de la Federación Internacional de Transportes continuó ayer en Londres la discusión sobre las aplicaciones prácticas para establecer dicho boicot. (Efe.)

RESTRICCIONES ELECTRICAS EN LA ARGENTINA

BUENOS AIRES.—El Ministerio de Economía e Industria argentino anuncia que el racionamiento en el suministro de energía hidroeléctrica es inminente, debido a que han disminuido las existencias de petróleo y carbón. Las dos compañías de electricidad, "Argentina" y la "italo-argentina", que abastecen Buenos Aires, han publicado avisos durante esta semana, en los que recuerdan la reducción del consumo entre las disculpas y las veinticuatro horas, debido a que las fabricas han llegado al máximo de su capacidad.

La escasez de dólares ha impedido la compra de nuevos equipos de generadores y también ha tenido como resultado la reducción de las importaciones de carbón. Desde hace meses prácticamente no llega carbón de los Estados Unidos. (Efe.)

EL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE QUITO, EN NOROCCIDENTE

WASHINGTON.—El departamento de Estado anuncia la llegada a esta capital del rector de la Universidad central de Quito, Julio Enrique Paredes, para observar y estudiar la organización y administración de las

Universidades norteamericanas. Paredes visitará las Universidades de Saint Louis, San Francisco, Los Angeles, Rochester, Chicago, Boston y Nueva York. En el mes de junio regresará al Ecuador. (Efe.)

El Ministro español del Aire, en La Argentina

HOY REGRESARÁ DE SU EXCURSION A MENDOZA

MENDOZA.—El Ministro español del Aire, general González Gallardo, ha regresado de una excursión por la cordillera, acompañada de su séquito. Al regresar de dicha excursión, el general González Gallardo fue agasajado por el gobernador de esta provincia, teniente coronel de Intendencia Blas Brizola.

El Ministro español del Aire regresará hoy a Buenos Aires, en un avión de las fuerzas aéreas argentinas. (Efe.)

COREA PIDE A LOS ESTADOS UNIDOS UN PACTO MILITAR

Se están celebrando ya conversaciones en Seul y Washington

Seúl.—El Presidente de Corea ha declarado que su país había pedido a los Estados Unidos el establecimiento de un pacto militar de defensa mutua, de acuerdo con la política mundial de Truman. Parece que las conversaciones sobre este asunto ya se hallan en marcha en Seul y Washington. Agregó el Presidente que también se ha pedido la continuación de los suministros de armas, municiones, aviones, barcos de patrulla y material militar suficiente norteamericano. (Efe.)

DECLARACIONES DEL ALTO COMISARIO HOLANDESE EN INDONESIA

BATAVIA.—El alto comisario holandés en Indonesia ha declarado que las victorias comunistas en China demuestran que los sacrificios holandeses en Indonesia no se han hecho en vano. (Efe.)

JAPON QUIERE NORMALIZAR SUS RELACIONES CON LA ARGENTINA

BUENOS AIRES.—El grupo de

Actos en el Colegio de San Fernando

Ayer continuaron los actos en honor de San José de Calasanz en el Colegio de San Fernando, donde llegaron la noche anterior. Hubo misa de comunión y misa solemne, en la que predicó el padre Torrijos, decano de la Escuela Pia. Se celebraron, asimismo, durante el día actos académicos y deportivos. Por la noche velaron las religiosas y los alumnos y ex alumnos.

HA APARECIDO EL FASCISMO



Memorias de WINSTON S. CHURCHILL
10 pesetas fascículo
Un éxito sin precedentes de J. J. editor
Distribuido por VERGARA Vergara, 3, Barcelona
Apodaca, 20, Madrid

GREGUERIAS

Por Ramon GOMEZ DE LA SERNA

El sapo y la rana presumen de chaleco blanco.
Cuando la moneda sea de aluminio el dinero habrá llegado a su fin.
En las disputas suena el acordeón de biombo.

El libertario es el suicida de la libertad.
Lo más imponente del teatro son las catacumbas en que se pintan sus mártires.

La noche está tan entorpecida, que ya no aspira a más categoría.
El buen médico, cuando ve que el farmacéutico no encuentra la medicina pedida, le ruega que le de cualquier otra.

Lo único que se acuerda de nosotros es la palmaria.
Cuando volaba la princesa del castillo feudal le soltaban los halcones, que la traían de vuelta.

El ruido de las botellas de leche no la madrugada suena a renacimiento limbo.
Cuando comenzó a envejecer puso velo a todos sus sombreros y a todos sus espejos.

Se comió una larga lotería de uvas.
El dragón fue la S capitular de la Edad Media.

Mientras se pueda alegrar el pueblo con las cadenas de papel la vida podrá ser feliz.
Aquel termómetro con pedestal era el premio Nobel de los termómetros.

Hay que encontrar un reloj que además de los meses y los días señale la hora de cortarse las uñas.
En las cacerías hay un timido invitado que representa a los conejos.

Manzanilla silvestre: pequeño acedillo con pétalos clavados.
La portera barre guardando vidas... La del primer derecha, la de la buhardilla.

En el árbol de los pimientos hace nido el pájaro que pía mal.
El buscavidas quisiera el premio al mejor carterito del año, aunque jamás fue cartero.

El mellizo retórico es un diabético que lo azucara todo.
En las noches de luna las chapas con el nombre de las calles son como sus tarjetas de visita.

A veces no se quieren entre sí un par de zapatos y aparecen siempre muy lejos el uno del otro.
Hay balcones que hablan solos.

Entre puerta y portal está el rincón de confesión de las medias y las ligas.
Cuando corta el chaleco el sastre parece cortar la renovada alma del cliente.

Hay en el japon unas naranjas con luz dentro que sirven de farolillos y de exquisito postre.
En ese pequeño túnel por el que pasa el agua de un árbol a otro está el gran misterio del jardín.

Los ojos son los mártires del mirar.
En el chal se inscribe la historia de la mujer.

El mar, lleno siempre, no tiene los problemas del vacío. Por eso consulta tanto al hombre.
Los tallarines son un plato con flecos.

Cuando tacea la mesa el comerciante no digitala ningún recuerdo musical, sino el recuerdo de la máquina de sumar.
El fumador desconfiado mira el cigarro como si observase que fiebre marca el termómetro.

Afortunadamente Dios manda desde lo alto lo único que salva del mal teatro del mundo: el telón.
Corriente de aire: puñal temerario.

cho falta para salvar a China, al es eso lo que ha costado perderla? Absorbamos de lanzar una cifra, aunque podemos recordar que la esposa de Chan Kai Chek había pedido hacer cuatro meses un crédito de 1.000 millones. Muchos americanos pueden pensar y nadar por ahora los dólares el tener razón—que se han ahorrado 1.000 millones, que empleados en material de guerra hubiesen ido a parar, nuevos, a las manos de Mao Tsé Tung.

Pero las potencias occidentales han sufrido en China un fracaso mucho mayor que el económico. Absorbidas en la complicación de los problemas europeos, dedicadas a extirpar con dólares los tumores comunistas de Italia y de Francia, han tenido que dejar que el cáncer chino proliferara por sus propios medios, o, como diría un escritor americano, que "se ase en su propia salsa".

De todas formas, una salsa mala es invariablemente mala. 4.000 millones de dólares. ¿Hubo otras soluciones para China? Podemos pensar por nuestra cuenta que si, aunque los más importantes expertos de América hayan creído que no. La intervención directa no era posible, porque no la hubiese autorizado el Congreso. Con el Congreso topó Marshall para dar a China—de mala gana, por supuesto—un préstamo de poco más de 500 millones, del que sólo llegó a pagarse un plazo de ciento.

La dimisión de Chan Kai Chek dejó a los americanos sin un político chino que mereciese confianza para recibir un solo dólar. Li Tsü Tung no era un Presidente, sino un liquidador, y Sun Fo, hijo de Sun Yat Sen, sólo tenía el prestigio, pero no el talento, del fundador del "Kuomintang".

Frenado relativamente en Europa, el comunismo lleva ahora su campaña a Asia. El juego vale la pena, no sólo por China, sino porque la representación diplomática de Nankín en la O. N. U. pueda dar al comunismo un voto más.

El precio de China

CUATRO mil millones de dólares repartidos a lo largo de doce años—desde 1937 a 1949—hacen unos 800.000 dólares diarios, como esos 4.000 millones de dólares son los que América lleva dados, en diversos conceptos al Gobierno nacionalista que tan brillantemente huyó de Nankín sin defenderlo al acercarse a él las tropas rojas, ocurre que a Norteamérica le ha costado 20 millones de pesetas "diarios", y durante doce años, el que los comunistas acabasen apropiándose

de China. Claro que cuando el peñigo japonés desapareció, esa contabilidad fue menor, y que como China apenas recibió desde 1946 unos 125 millones de dólares, el ritmo de la pérdida neta en esos tres años sólo fue de unos tres millones de pesetas en cada jornada. ¿Cuánto habría he-

cho falta para salvar a China, al es eso lo que ha costado perderla? Absorbamos de lanzar una cifra, aunque podemos recordar que la esposa de Chan Kai Chek había pedido hacer cuatro meses un crédito de 1.000 millones. Muchos americanos pueden pensar y nadar por ahora los dólares el tener razón—que se han ahorrado 1.000 millones, que empleados en material de guerra hubiesen ido a parar, nuevos, a las manos de Mao Tsé Tung.

Pero las potencias occidentales han sufrido en China un fracaso mucho mayor que el económico. Absorbidas en la complicación de los problemas europeos, dedicadas a extirpar con dólares los tumores comunistas de Italia y de Francia, han tenido que dejar que el cáncer chino proliferara por sus propios medios, o, como diría un escritor americano, que "se ase en su propia salsa".

De todas formas, una salsa mala es invariablemente mala. 4.000 millones de dólares. ¿Hubo otras soluciones para China? Podemos pensar por nuestra cuenta que si, aunque los más importantes expertos de América hayan creído que no. La intervención directa no era posible, porque no la hubiese autorizado el Congreso. Con el Congreso topó Marshall para dar a China—de mala gana, por supuesto—un préstamo de poco más de 500 millones, del que sólo llegó a pagarse un plazo de ciento.

La dimisión de Chan Kai Chek dejó a los americanos sin un político chino que mereciese confianza para recibir un solo dólar. Li Tsü Tung no era un Presidente, sino un liquidador, y Sun Fo, hijo de Sun Yat Sen, sólo tenía el prestigio, pero no el talento, del fundador del "Kuomintang".

Frenado relativamente en Europa, el comunismo lleva ahora su campaña a Asia. El juego vale la pena, no sólo por China, sino porque la representación diplomática de Nankín en la O. N. U. pueda dar al comunismo un voto más.

El precio de China

CUATRO mil millones de dólares repartidos a lo largo de doce años—desde 1937 a 1949—hacen unos 800.000 dólares diarios, como esos 4.000 millones de dólares son los que América lleva dados, en diversos conceptos al Gobierno nacionalista que tan brillantemente huyó de Nankín sin defenderlo al acercarse a él las tropas rojas, ocurre que a Norteamérica le ha costado 20 millones de pesetas "diarios", y durante doce años, el que los comunistas acabasen apropiándose

de China. Claro que cuando el peñigo japonés desapareció, esa contabilidad fue menor, y que como China apenas recibió desde 1946 unos 125 millones de dólares, el ritmo de la pérdida neta en esos tres años sólo fue de unos tres millones de pesetas en cada jornada. ¿Cuánto habría he-

cho falta para salvar a China, al es eso lo que ha costado perderla? Absorbamos de lanzar una cifra, aunque podemos recordar que la esposa de Chan Kai Chek había pedido hacer cuatro meses un crédito de 1.000 millones. Muchos americanos pueden pensar y nadar por ahora los dólares el tener razón—que se han ahorrado 1.000 millones, que empleados en material de guerra hubiesen ido a parar, nuevos, a las manos de Mao Tsé Tung.

Pero las potencias occidentales han sufrido en China un fracaso mucho mayor que el económico. Absorbidas en la complicación de los problemas europeos, dedicadas a extirpar con dólares los tumores comunistas de Italia y de Francia, han tenido que dejar que el cáncer chino proliferara por sus propios medios, o, como diría un escritor americano, que "se ase en su propia salsa".

De todas formas, una salsa mala es invariablemente mala. 4.000 millones de dólares. ¿Hubo otras soluciones para China? Podemos pensar por nuestra cuenta que si, aunque los más importantes expertos de América hayan creído que no. La intervención directa no era posible, porque no la hubiese autorizado el Congreso. Con el Congreso topó Marshall para dar a China—de mala gana, por supuesto—un préstamo de poco más de 500 millones, del que sólo llegó a pagarse un plazo de ciento.

SHANGHAI, A PUNTO DE QUEDAR CERCADA

HAN SIDO ANIQUILADAS CATORCE DIVISIONES NACIONALISTAS

El resto de las tropas que cubren Hangchow huye a la desbandada

SHANGHAI.—Hangchow, a unos 160 kilómetros de Shanghai, se ve amenazada por una columna comunista que cruzó el Yangtsé al suroeste de Nankín. Se dice que dicha columna se encuentra a menos de 40 kilómetros de Hangchow.

Un comunicado oficial dice que unos 2.000 comunistas han lanzado un ataque desde Wukang, a 60 kilómetros al noroeste de Hangchow. Añade que los comunistas que avanzan desde la orilla sur del Yangtsé están más cerca de Hangchow que de Shanghai. Afirma que los comunistas han sido detenidos a unos 11 kilómetros al oeste de Kushan, y termina diciendo que una columna comunista continúa su avance desde Suchow hacia Kushan.

Otras noticias dicen que fuerzas rojas han penetrado en Kashing y han cortado la línea férrea Shanghai-Hangchow. De un momento a otro se espera la caída de la ciudad.

CATORCE DIVISIONES NACIONALISTAS ANIQUILADAS
TOKIO.—Alrededor de catorce divisiones nacionalistas han sido aniquiladas en una celada preparada por los comunistas entre Nankín y Hangchow, según anuncia Radio Peiping, que añade que se han hecho ya unos 40.000 prisioneros y que el resto de las fuerzas nacionalistas huye desorganizado. (Efe.)

LOS COMUNISTAS PIDEN QUE SE RETIREN LAS FUERZAS EXTRANJERAS
SAN FRANCISCO.—La radio comunista china pide que Francia, Inglaterra y Norteamérica retiren rápidamente de China sus fuerzas armadas, buques de guerra y aviones militares; al mismo tiempo prometen que los comunistas prometen a todos los extranjeros que desarrollen en el país "actividades normales". La declaración la hizo ante el microfono el general Li Tao, portavoz del "Ejército popular de liberación", quien agregó que desean tomar una conferencia en Nueva York que discuta el establecimiento de relaciones diplomáticas normales con el extranjero. (Efe.)

DISTURBIOS EN SHANGHAI
SHANGHAI.—Se han producido incidentes callejeros, al mismo tiempo que los comunistas empiezan a distribuir propaganda y los ejércitos rojos se acercan a la ciudad.

El Consulado norteamericano ha avisado a la guarnición de defensa que los empleados de la empresa "China Edison Company" se habían amotinado y estaban produciendo incidentes. Se enviaron tropas para restablecer el orden. En el interior de la ciudad se anuncian otros disturbios, así como que el movimiento comunista ha comenzado a lanzar su propaganda.

Los periódicos de Shanghai y los funcionarios del Banco Central se han reunido en conferencia urgente para evitar la crisis económica y los posibles disturbios que pueden ocurrir cuando no alcance el dinero para pagar los sueldos y jornales.

Los ojos son los mártires del mirar.
En el chal se inscribe la historia de la mujer.

El mar, lleno siempre, no tiene los problemas del vacío. Por eso consulta tanto al hombre.
Los tallarines son un plato con flecos.

Cuando tacea la mesa el comerciante no digitala ningún recuerdo musical, sino el recuerdo de la máquina de sumar.
El fumador desconfiado mira el cigarro como si observase que fiebre marca el termómetro.

Afortunadamente Dios manda desde lo alto lo único que salva del mal teatro del mundo: el telón.
Corriente de aire: puñal temerario.

cho falta para salvar a China, al es eso lo que ha costado perderla? Absorbamos de lanzar una cifra, aunque podemos recordar que la esposa de Chan Kai Chek había pedido hacer cuatro meses un crédito de 1.000 millones. Muchos americanos pueden pensar y nadar por ahora los dólares el tener razón—que se han ahorrado 1.000 millones, que empleados en material de guerra hubiesen ido a parar, nuevos, a las manos de Mao Tsé Tung.

Pero las potencias occidentales han sufrido en China un fracaso mucho mayor que el económico. Absorbidas en la complicación de los problemas europeos, dedicadas a extirpar con dólares los tumores comunistas de Italia y de Francia, han tenido que dejar que el cáncer chino proliferara por sus propios medios, o, como diría un escritor americano, que "se ase en su propia salsa".

De todas formas, una salsa mala es invariablemente mala. 4.000 millones de dólares. ¿Hubo otras soluciones para China? Podemos pensar por nuestra cuenta que si, aunque los más importantes expertos de América hayan creído que no. La intervención directa no era posible, porque no la hubiese autorizado el Congreso. Con el Congreso topó Marshall para dar a China—de mala gana, por supuesto—un préstamo de poco más de 500 millones, del que sólo llegó a pagarse un plazo de ciento.

La dimisión de Chan Kai Chek dejó a los americanos sin un político chino que mereciese confianza para recibir un solo dólar. Li Tsü Tung no era un Presidente, sino un liquidador, y Sun Fo, hijo de Sun Yat Sen, sólo tenía el prestigio, pero no el talento, del fundador del "Kuomintang".

Frenado relativamente en Europa, el comunismo lleva ahora su campaña a Asia. El juego vale la pena, no sólo por China, sino porque la representación diplomática de Nankín en la O. N. U. pueda dar al comunismo un voto más.

El precio de China

CUATRO mil millones de dólares repartidos a lo largo de doce años—desde 1937 a 1949—hacen unos 800.000 dólares diarios, como esos 4.000 millones de dólares son los que América lleva dados, en diversos conceptos al Gobierno nacionalista que tan brillantemente huyó de Nankín sin defenderlo al acercarse a él las tropas rojas, ocurre que a Norteamérica le ha costado 20 millones de pesetas "diarios", y durante doce años, el que los comunistas acabasen apropiándose

de China. Claro que cuando el peñigo japonés desapareció, esa contabilidad fue menor, y que como China apenas recibió desde 1946 unos 125 millones de dólares, el ritmo de la pérdida neta en esos tres años sólo fue de unos tres millones de pesetas en cada jornada. ¿Cuánto habría he-

cho falta para salvar a China, al es eso lo que ha costado perderla? Absorbamos de lanzar una cifra, aunque podemos recordar que la esposa de Chan Kai Chek había pedido hacer cuatro meses un crédito de 1.000 millones. Muchos americanos pueden pensar y nadar por ahora los dólares el tener razón—que se han ahorrado 1.000 millones, que empleados en material de guerra hubiesen ido a parar, nuevos, a las manos de Mao Tsé Tung.

Pero las potencias occidentales han sufrido en China un fracaso mucho mayor que el económico. Absorbidas en la complicación de los problemas europeos, dedicadas a extirpar con dólares los tumores comunistas de Italia y de Francia, han tenido que dejar que el cáncer chino proliferara por sus propios medios, o, como diría un escritor americano, que "se ase en su propia salsa".

De todas formas, una salsa mala es invariablemente mala. 4.000 millones de dólares. ¿Hubo otras soluciones para China? Podemos pensar por nuestra cuenta que si, aunque los más importantes expertos de América hayan creído que no. La intervención directa no era posible, porque no la hubiese autorizado el Congreso. Con el Congreso topó Marshall para dar a China—de mala gana, por supuesto—un préstamo de poco más de 500 millones, del que sólo llegó a pagarse un plazo de ciento.

La dimisión de Chan Kai Chek dejó a los americanos sin un político chino que mereciese confianza para recibir un solo dólar. Li Tsü Tung no era un Presidente, sino un liquidador, y Sun Fo, hijo de Sun Yat Sen, sólo tenía el prestigio, pero no el talento, del fundador del "Kuomintang".

Frenado relativamente en Europa, el comunismo lleva ahora su campaña a Asia. El juego vale la pena, no sólo por China, sino porque la representación diplomática de Nankín en la O. N. U. pueda dar al comunismo un voto más.

El precio de China

CUATRO mil millones de dólares repartidos a lo largo de doce años—desde 1937 a 1949—hacen unos 800.000 dólares diarios, como esos 4.000 millones de dólares son los que América lleva dados, en diversos conceptos al Gobierno nacionalista que tan brillantemente huyó de Nankín sin defenderlo al acercarse a él las tropas rojas, ocurre que a Norteamérica le ha costado 20 millones de pesetas "diarios", y durante doce años, el que los comunistas acabasen apropiándose

de China. Claro que cuando el peñigo japonés desapareció, esa contabilidad fue menor, y que como China apenas recibió desde 1946 unos 125 millones de dólares, el ritmo de la pérdida neta en esos tres años sólo fue de unos tres millones de pesetas en cada jornada. ¿Cuánto habría he-

cho falta para salvar a China, al es eso lo que ha costado perderla? Absorbamos de lanzar una cifra, aunque podemos recordar que la esposa de Chan Kai Chek había pedido hacer cuatro meses un crédito de 1.000 millones. Muchos americanos pueden pensar y nadar por ahora los dólares el tener razón—que se han ahorrado 1.000 millones, que empleados en material de guerra hubiesen ido a parar, nuevos, a las manos de Mao Tsé Tung.

Pero las potencias occidentales han sufrido en China un fracaso mucho mayor que el económico. Absorbidas en la complicación de los problemas europeos, dedicadas a extirpar con dólares los tumores comunistas de Italia y de Francia, han tenido que dejar que el cáncer chino proliferara por sus propios medios, o, como diría un escritor americano, que "se ase en su propia salsa".

De todas formas, una salsa mala es invariablemente mala. 4.000 millones de dólares. ¿Hubo otras soluciones para China? Podemos pensar por nuestra cuenta que si, aunque los más importantes expertos de América hayan creído que no. La intervención directa no era posible, porque no la hubiese autorizado el Congreso. Con el Congreso topó Marshall para dar a China—de mala gana, por supuesto—un préstamo de poco más de 500 millones, del que sólo llegó a pagarse un plazo de ciento.

La dimisión de Chan Kai Chek dejó a los americanos sin un político chino que mereciese confianza para recibir un solo dólar. Li Tsü Tung no era un Presidente, sino un liquidador, y Sun Fo, hijo de Sun Yat Sen, sólo tenía el prestigio, pero no el talento, del fundador del "Kuomintang".

Frenado relativamente en Europa, el comunismo lleva ahora su campaña a Asia. El juego vale la pena, no sólo por China, sino porque la representación diplomática de Nankín en la O. N. U. pueda dar al comunismo un voto más.

perá la noticia de la caída de Hangchow, se ve completaría el cerco a Shanghai. Hangchow y Nanchang.

En Hangchow se cree que los gubernamentales abandonarán totalmente la ciudad en los días y que los comunistas la ocuparán en los días. Hangchow permanece tranquila, tras los residentes aguardan la noticia de la caída de la ciudad.

Los negocios se han animado y muchos comerciantes han cerrado sus puertas. Las fuerzas comunistas que avanzan hacia Hangchow se concentran en la estación ferroviaria de Kinsan. Aunque la ofensiva no se ha iniciado, se considera que habrá una gran escala. (Efe.)

perá la noticia de la caída de Hangchow, se ve completaría el cerco a Shanghai. Hangchow y Nanchang.

En Hangchow se cree que los gubernamentales abandonarán totalmente la ciudad en los días y que los comunistas la ocuparán en los días. Hangchow permanece tranquila, tras los residentes aguardan la noticia de la caída de la ciudad.

Los negocios se han animado y muchos comerciantes han cerrado sus puertas. Las fuerzas comunistas que avanzan hacia Hangchow se concentran en la estación ferroviaria de Kinsan. Aunque la ofensiva no se ha iniciado, se considera que habrá una gran escala. (Efe.)

perá la noticia de la caída de Hangchow, se ve completaría el cerco a Shanghai. Hangchow y Nanchang.

En Hangchow se cree que los gubernamentales abandonarán totalmente la ciudad en los días y que los comunistas la ocuparán en los días. Hangchow permanece tranquila, tras los residentes aguardan la noticia de la caída de la ciudad.

Los negocios se han animado y muchos comerciantes han cerrado sus puertas. Las fuerzas comunistas que avanzan hacia Hangchow se concentran en la estación ferroviaria de Kinsan. Aunque la ofensiva no se ha iniciado, se considera que habrá una gran escala. (Efe.)

perá la noticia de la caída de Hangchow, se ve completaría el cerco a Shanghai. Hangchow y Nanchang.

En Hangchow se cree que los gubernamentales abandonarán totalmente la ciudad en los días y que los comunistas la ocuparán en los días. Hangchow permanece tranquila, tras los residentes aguardan la noticia de la caída de la ciudad.

Los negocios se han animado y muchos comerciantes han cerrado sus puertas. Las fuerzas comunistas que avanzan hacia Hangchow se concentran en la estación ferroviaria de Kinsan. Aunque la ofensiva no se ha iniciado, se considera que habrá una gran escala. (Efe.)

perá la noticia de la caída de Hangchow, se ve completaría el cerco a Shanghai. Hangchow y Nanchang.

En Hangchow se cree que los gubernamentales abandonarán totalmente la ciudad en los días y que los comunistas la ocuparán en los días. Hangchow permanece tranquila, tras los residentes aguardan la noticia de la caída de la ciudad.

Los negocios se han animado y muchos comerciantes han cerrado sus puertas. Las fuerzas comunistas que avanzan hacia Hangchow se concentran en la estación ferroviaria de Kinsan. Aunque la ofensiva no se ha iniciado, se considera que habrá una gran escala. (Efe.)

perá la noticia de la caída de Hangchow, se ve completaría el cerco a Shanghai. Hangchow y Nanchang.

En Hangchow se cree que los gubernamentales abandonarán totalmente la ciudad en los días y que los comunistas la ocuparán en los días. Hangchow permanece tranquila, tras los residentes aguardan la noticia de la caída de la ciudad.

Los negocios se han animado y muchos comerciantes han cerrado sus puertas. Las fuerzas comunistas que avanzan hacia Hangchow se concentran en la estación ferroviaria de Kinsan. Aunque la ofensiva no se ha iniciado, se considera que habrá una gran escala. (Efe.)

perá la noticia de la caída de Hangchow, se ve completaría el cerco a Shanghai. Hangchow y Nanchang.

En Hangchow se cree que los gubernamentales abandonarán totalmente la ciudad en los días y que los comunistas la ocuparán en los días. Hangchow permanece tranquila, tras los residentes aguardan la noticia de la caída de la ciudad.

Los negocios se han animado y muchos comerciantes han cerrado sus puertas. Las fuerzas comunistas que avanzan hacia Hangchow se concentran en la estación ferroviaria de Kinsan. Aunque la ofensiva no se ha iniciado,