





















# AVENIDA

5.ª semana  
DE ÉXITO ARROLLADOR

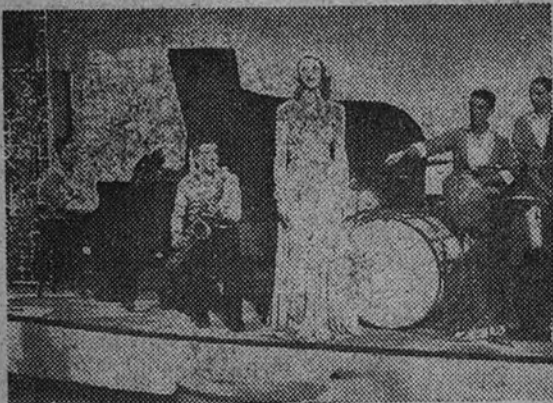
WARNER BROS. PRESENTA A  
**CARY GRANT** **ALEXIS SMITH**

con GERRY SIMMS - MONTY WOOLLEY - JANE WYMAN  
y un elenco de las más hermosas  
muchachas de Hollywood

## NOCHE Y DÍA

EN TECNICOLOR  
torbellino de luz, color, música y belleza

AVISO: Esta película no será reestrenada hasta la próxima temporada



"Noche y día",  
tecnicolor  
de Warner Bros.  
que entra mañana  
en su quinta  
semana de exhibición  
en el Avenida,  
es uno de los  
mayores éxitos  
de la temporada.  
Son sus protagonistas  
Cary Grant y Alexis  
Smith

QUINTA SEMANA DE "NOCHE  
Y DÍA" EN EL AVENIDA

Este torbellino de luz, color, música y belleza de la Warner Bros. maravilloso technicolor protagonizado por los famosos Cary Grant y Alexis Smith, ha alcanzado ya su quinta semana triunfal en el lujoso Avenida, que sigue llenándose tarde y noche con esta nueva superproducción de éxito mundial, que no será reestrenada hasta la próxima temporada. Claro es que a juzgar por la fuerza con que atrae al público, "Noche y día" continuará aún por mucho tiempo exhibiéndose entre aclamaciones en este favorecido cinematógrafo madrileño.

## GOYA - BARCELO - GONG

2.ª SEMANA  
LA PELÍCULA MÁS  
DIVERTIDA Y FINA  
DE LA TEMPORADA



LA PELÍCULA DE LA FIESTA  
NACIONAL

Entre el interés y la emoción de la trama, en "Currito de la Cruz" la cámara nos va mostrando, con sol y luna de España, toda la gama de nuestra fiesta nacional: la alarmantera serena y bucólica del cerrado, donde se crían y esperan; la plaza, los dolores anónimos de la pobreza y los fulgores de la fama, todo cuanto da su color inconfundible a nuestra fiesta más nacional.

Luis Lucia, con su visión realista, nos ha brindado una serie de planos ágilmente cantados, de muy sugestiva belleza, con un arte como nunca hasta ahora se logró en un film de este género.

Por eso el público acude con vivo y sostenido interés al cine Real desde hace seis semanas consecutivas, y "Currito de la Cruz" consigue un triunfo que continúa flamante desde el día del estreno.



Janis Carter y Glenn Ford, intérpretes de "Paula", nuevo éxito del Real Cinema. La película entra mañana, lunes en su segunda semana de proyección

## PALACIO DEL CINE-PRINCEPE ALFONSO

MAÑANA LUNES, RISAS SIN RESTRICCIONES, CON  
**EL RECLUTA ENAMORADO**

**BOB HOPE y DOROTHY LAMOUR**  
complementada en PRINCIPE ALFONSO con  
"UNA VIDA ROBADA" (Betty Davis)

## GAUCULINAS

¡SI ALBERTO!  
No existe, como se ha enamorado de él, ¡lección! Véase en el teatro María Guerrero.

## TEATRO

**ALBENIZ**.—7, 10, 16 (compañía revista). Mis dos maridos (de Paso y maestro Morán).  
**ALCAZAR**.—(21222). Aurora Redonda (Valeriano León). 7, 10 y 11: El vampiro de la calle de Claudio Coello (dos horas de risa).  
**ALCAZAR**.—(30). (Infantil). Peripetia de Pachín y Canete e Intermedios por los gracielos Tío y Tía.  
**BEATRIZ**.—(352108). Iracela López Heredia. 7, 10 y 11: Los cachorros (de Benavente).  
**CIRCO PRICE**.—4, 10: Gala infantil. Aventuras de Roberto Font contra El Zopilote (bandido mexicano). Programa infantil, juguetes, variaciones. Concurso de belleza infantil. 7, 11: Roberto Font contra El Zopilote. Ring Sisters, Lupescu, etc. Butacas a pedazo.  
**COMEDIA**.—(Somoza-Davé). 7, 10 y 11: Los perfectos casados (de Saviola y Teller).  
**COMICO**.—(García Hernández). 7, 11: Retazo y sin palabras. Despedida de la compañía.  
**ESPAÑOL**.—(212121). Compañía titular. 7, 11 y 10, 15: La revista libre en verso, por don José María Pemán. Hamlet (de Shakespeare).  
**FONTELLA**.—(214419). Compañía titular. Francisco Bosch. 7, 11 y 11: Carmen la Sevillana (de Guillén y

## PROGRAMAS

maestro Balaguer). La mejor butaca 15 pías.  
**EUROCARRAL**.—(Compañía titular). 7, 11 y 11: Los dos iguales (de Teller). Taramona, maestro Morán.  
**GRAN VIA**.—(Compañía de comedia argentina Pepita Serrador). 7, 11 y 11: Ni soltera, ni casada ni viuda (una comedia de variedades).  
**INFANTA ISABEL**.—(Carbonell-Vico). 7, 10 y 11: El aprendizaje de amante (de Ruiz Iriarte).  
**LARA**.—(Compañía titular). 7, 11 y 11: Shanghai-San Francisco (de Julio Alejandro).  
**LAVINA**.—7, 11: Los habullones (de variedades con cinco días).  
**LOPE DE VEGA**.—(22081). Ayda. José Antonio. 15, 7 y 11: Gran éxito del Ballet Español de Pilar López, con nuevo programa.  
**MADRID**.—(Compañía de revistas). Por los gracielos Tío y Tía. Vacaciones forzadas. Localidades desde 4 pías.  
**MARIA GUERRERO**.—(317694). 7, 11 y 11: Alberto.  
**MARTIN**.—(Compañía maestro Guerrero). 7, 11 y 11: Los Páises Bajos (localidades con cinco días).  
**REINA VICTORIA**.—7, 11 y 11: Mistral y Tony Leblanc con Curro Lavante en "Viva el folklórico".  
**RIPIER**.—(22227). 7, 10, 11: Éxito de Miguel de los Reyes, Niña Antequera, Ocasuelito y Querido en musical programado.  
**ZARZUELA**.—(Temporada de ópera). 7, 10 (fuera de aforo): Madame Butterfly.

## CINE

**APOLLO**.—Continúa: Los últimos filibusteros y La rival (Clark Gable).  
**ARQUELES**.—Continúa: Don Juan

# EL NOVEDAD

NO DEJE DE VER  
**CURRITO DE LA CRUZ**  
CIFESA SE LO RECOMIENDA



## CAPITOL

La película elogiada por  
toda la crítica de Madrid  
y Barcelona



Con la presentación del mejor  
artista de la pantalla en esta  
temporada  
Una producción LUX  
presentada por EDICI

# REX

EMPRESA REY SORIA FILMS  
MAÑANA, ESTRENO ¡SENSACIONAL!  
LA GRAN HISTORIA DE UN HOMBRE EXTRAORDINARIO



¿PUEDE UNA CANCIÓN MATAR A UNA MUJER?  
He aquí un extraño relato que emocionará a todos  
Y LAS MAS BELLAS MELODÍAS CANTADAS POR  
**TINO ROSSI**

"PAULA" TRIUNFA EN EL  
REAL CINEMA

Continúa en segunda semana de éxito en el Real Cinema, el "cine de moda", la magnífica superproducción de Exclusivas Florivalva "Paula", que bajo la dirección de Richard Wallace han creado los famosos Glenn Ford, la deslumbrante rubia Janis Carter y el "villano" Barry Sullivan.

"Paula" llena a diario el Real Cinema, cuya empresa ha tenido el feliz acierto de establecer los precios de cuatro a seis pesetas butaca. Con ello ha logrado que el suntuoso Real Cinema haya vuelto a ser el predilecto del público madrileño.

Tino Rossi nos ofrece sus más bellas canciones en la producción francesa "Fiebre en el alma", un film de atrevido tema y gran contenido humano que Edici presentará mañana en el Rex

## REAL CINEMA CINE DE MODA

2.ª SEMANA DE ÉXITO  
DESBORDANTE

## "PAULA"

**GLEN FORD y JANIS CARTER**  
UN VERDADERO TRIUNFO DE LA NUEVA EMPRESA  
BUTACAS DE 4 A 6 PESETAS

## TEATROS

### NOTICARIO RELAMPAGO

ÉXITO DE KETTY CLAVIJO UN NUEVO TRIUNFO DEL MADRID

En el homenaje a la pareja de baile Pepita Ortega y Goyita Reyes, celebrado el pasado miércoles en el teatro Madrid, se nos reveló como gran figura de la canción la excelente ballarina Ketty Clavijo, que interpretó con exquisito gusto "Concha Molina", de los conocidos autores Guerrero y Algarra. Tánfines merced destacaron del fin de fiesta al gran estilista de la canción Pablo de Soto y la simpática ballarina Carmen Ghersey.

### UNA BOMBA EN EL MARTIN

Como la explosión de una bomba suenan los calurosos aplausos con que el público premia toda la representación de "Los páises Bajos", el espectáculo que batiendo todos los récords de éxito es actualmente el preferido del público madrileño, porque reúne en 25 cuadros maravillosos un argumento delicioso y una música chispeante y pegadiza, con un cuadro de intermedios de gran calidad. Nuestra sincera enhorabuena al maestro Guerrero y al casto teatro Martín.

### LOS PEQUEÑOS SUIZOS

SEVILLA, 8. ANTONIO, 15. FERNANDO VI, 17

### Banco Urquijo

MADRID  
Habiéndose extraviado el resguardo de depósito de este Banco número 119, de pesetas nominales 3.000, en Obligaciones 5 por 100 Tesoro a tres años, febrero de 1924, canjeadas por Deuda a 4 por 100 Amortizable 1915 (octubre), expedido el 7 de septiembre de 1925 a favor de don José Campos Moro, se anuncia al público por una sola vez, para que quien se crea con derecho a reclamar lo verifique dentro del plazo de treinta días a contar desde la publicación de este anuncio, haciéndose presente que, una vez que se expirará el correspondiente duplicado de dicho resguardo, quedando anulado el primitivo y exento de toda responsabilidad este Banco.

Madrid, 20 de mayo de 1949.





# DEPOTES

## Las cosechas, los ganados y la electricidad

AS impresiones que esta semana se recogen del campo seco en las laderas. Salvo en aquellas regiones donde ya nada se pueda hacer, porque las cosechas quedaron sólo en la paja, en otras la alegría por el beneficio de la lluvia produciendo la lluvia es incógnita. En la zona castellana. Si siempre el refranero hizo honras a las lluvias de mayo, este año, tras las penurias de sequía, vienen a ser una magnífica sorpresa. El campo parece indicar por tanto, que los campesinos maturos sobre la cosecha cerealistas que guardarlos y alimentar la esperanza de que este mayo marcará verdaderos milagros en una cosecha de granos de paja muy corta. Pero que aun puede ser gran beneficio en el grano. Que todos los cultivos, a los que estas lluvias pueden mejorar. Los garbanzos; la patata; la colza, que este año viene en gran cantidad. Y el decimo del viñedo para el que hay buenas esperanzas, dado que no hubo apenas heladas. Y del olivo. Las noticias que se recogen de todas las zonas olivares son sinmejorables. Y las buenas noticias, que en semanas anteriores se estaban dando, se repiten hoy en pleno optimismo. La aceituna del olivo nos dice este año una mejor cosecha. Dios apréciela...

\*\*\*  
Son todavía más rebosantes de contento las noticias que se recogen de los centros ganaderos. Estas lluvias de mayo han vestido de nuevo los pastizales, y parece que esta vestidura es general. La situación se ha salido de lo malo. La actividad ganadera

Hasta el momento, es posible que el uso de este recurso, que asegura la salida de los rebeldes, sea un error. Los cráneos, tras traspasarlos, cuando lleguen a sus destinos de la altura habrán de encontrar una magnífica reserva de alimento.

Exista el temor de que esta huida prematura fuera asociada rápidamente por los calores que en ciertas regiones comencien a producirse a estas alturas; pero hasta esto parece dudoso, porque no ha surgido todavía el calor.

En resumen, que la situación para la ganadería ha experimentado una precipitación mejor, aunque eso no quiere decir que se puedan compensar los daños que la sequía ha producido a la ganadería nacional. La sequía, que ha producido una gran pérdida de productividad, que restó ánimos para la conservación de la cría, al lado de problema insoluble de encontrar pastos y de encontrar dinero para pagarlos, a los precios a que están cotizados, los puros y los forrajes, produjo un descontento considerable entre el centro ganadero, que era hasta excesivo.

La mejora de la situación ha producido sus resonancias en los mercados en el sentido de animalitos, porque se comprará más ganado para la cría, aunque haya mayor resistencia en los precios. La flojedad que se experimenta en los precios, al comprarlos ahora, aparte de que habrá que reponer ganado con vistas a las labores de la recolección.

Entretanto, otro aspecto muy esencial para la economía, el de los precios, ha sufrido también una

que mejora al unísono de estos factores de la economía, las cosechas y los ganados. Las noticias que se reciben son todavía poco consoladoras: las lluvias y las nieves no han tenido la fuerza suficiente para compensar los combates al agua perdida que se sigue. Va entrando algo más de agua. Los caudales suben, pero solamente en la proporción suficiente para ir compensando lo que diariamente se gasta en las centrales para la electricidad al restringir el consumo que únicamente se mantiene, aun en las horas de máxima actividad, a las de las centrales térmicas. Puede que todavía mejore algo la situación, pero no por mucho que lleve a ténese que no se alcancen los niveles del año pasado por estas fechas. Recordaremos que cierta afluencia que el año pasado a fines de mayo las reservas de los embalses representaban el 90 por 100 de su capacidad.

# Los vencedores en

En el Club de Puerta de Hierro se celebró un agasajo íntimo en honor de los jinetes militares españoles que recientemente ganaron el Concurso Internacional de Niza y Roma han obtenido los brillantes triunfos que permitieron que el pabellón español ondeara casi constantemente en el más alto de honor. Ofreció el agasajo el excelentísimo señor teniente general Moscardó, jefe de la Delegación Nacional de Deportes, que subraya la proeza deportiva llevada a cabo, felicitó efusivamente a los jinetes haciendo destacar la sinceridad y el cariño con que toda España se había sentido orgullosa.

# El Albacete v

# Ultra en Chan

Los Vitis Plura perdió ayer en Chamartin con el Albacete por cinco tantos a tres resultado que quita al conjunto madrileño casi todas las probabilidades de ser campeón, mientras aumentan las de casi el máximo las del equipo manchego.

La victoria del Albacete fue completamente merecida, pues por entusiasmo y juego fue superior a los madrileños.

---

*Zapatos buenos*  
**LOS PEQUEÑOS SUIZOS**  
SEVILLA 4, J. ANTONIO 15, FERNANDO V137

En fuerza libre y sidecars, la lucha entre extranjeros y españoles ha de ser muy nivelada

Todas las categorías  
se agrupan en cuatro pruebas

[illegible]

En la faja superior, a la izquierda, se ve a la mujer de la casa presentándose a la familia de la paña son Ortueta, Gili, San Juan, Saura y Aranda. Como se ve, un hombre ofrece un lote para hacer difícil el trabajo de los franceses Beñra y Monea. En la faja superior, a la derecha, se ve a la familia de los franceses Beñra y Monea. En la faja superior, a la izquierda, se ve a la familia de los franceses Beñra y Monea. En la faja superior, a la derecha, se ve a la familia de los franceses Beñra y Monea.

...volviedo la moto a fuerza de muñeca virando al lado contrario del sidecar hasta conseguir detenerse hín haber rozado con la rueda al compañero que siguió arrastrando hasta ese momento. Cuando lo recogimos, creíamos que la lesión sería de más importancia, pero se

Behra y Houel, las dos grandes t  
ran sonrientes la terminación del  
que hoy se enfrentarán a los ase

Marrelli y su pasajero Ricci, después del que, afortunadamente, salió indemne.

gun los médicos de la Cruz Roja fue sólo una luxación y es muy probable que los madrileños podamos admirar hoy, al que con el franco despland, forma la vanguardia o equipo extranjero que ha de competir con un buen grupo de españoles capitaneados por Vinales y Kutz.

Por último, en fuerza libre, cinco hombres de promedios muy parecidos en los entrenamientos, son los que han de causar la más fuerte impresión: los campeones franceses Beltra y Houel y los españoles Gatueta, Vinal y Kutz. Entre estos cinco el pronostico es incierto. Rodar a más de cien todos ellos y no puede descontarse el valor de algunos otros como Zanco y uno de los componentes del equipo inglés de bialtar.

Es decir, que de no haber muchas averías—y ayer las máquinas estaban casi todas ellas a punto—en cuatro carreras de hoy, creemos que están reunidas todas las dimensiones de la velocidad motorista: vale la maestría y amenaza de record.

**ALCARAZ**

Figuras del motorismo francés, esp  
recintaje de sus máquinas, con l  
españoles en la categoría de fuer  
re

es del aparatoso accidente que tuvieron en el entrenamiento de ayer. Los pilotos, repasan su "bóldo" para asegurarse de que está en condiciones para continuar rodando.

## DETALLES INTERESANTES PARA EL ESPECTADOR

La primera carrera tiene anunciada la salida a las nueve y media de la mañana, y participan las categorías de 100 c. c. (disco blanco, número negro), a 15 vueltas; 125 c. c. (disco amarillo, número negro), a 20

Para que el espectador pueda hacer un cálculo, cada vuelta al circuito mide 1 kilómetro 820 metros. La salida de 350 c. c. es a las 10 horas de sidicars, a las 11.45, y la fuerza libre a las 12.45.

SEGUNDA PRUEBA.—Hasta 350 c. c. (diseño azul, número blanco), a 50 vueltas.

**TERCERA PRUEBA.**—Sidecars hasta 600 c. c. (disco negro, número blanco), a 20 vueltas, y sidecars fuerza libre (disco blanco, número negro) a 20 vueltas.

**CUARTA PRUEBA.** — Motocicletas solas fuerza libre (disco blanco, número negro), a 60 vueltas.

# EL FLUHAM HIC

# EL FULHAM JUEGA

# TARDE EN CHAMARTIN

La enseñanza de los partidos internacionales hace que la celebración de éstos sea siempre esperada por los aficionados con gran interés. El Burnley demostró el domingo pasado una perfecta disposición tecida y amparado en sus líneas de cobertura y seguro de su propia potencialidad realizadora.

Ante esta perspectiva, el Madrid presentará el mismo equipo que juncos contra el Burnley, con la sola modificación de Nario en los medios que reaparecerá en sustitución de Ontoria. Los madridistas quieren oponer al equipo inglés un equipo auténticamente suyo y sin colaboraciones ni refuerzos en sus filas.

**CARRERAS DE CABALLOS**

**El Premio Robinet (vallas)**  
**se correrá hoy en La Zarzuela**

que se mete un gol cuando se juega al fútbol con un amplio sentido de lo que quiere decir equipo, y en el que todos están a su servicio, olvidando el lucimiento personal. En el Fulham, podemos ver esta tarde, si las noticias que tenemos se confirman, las dificultades que encierra contener a un ataque que llega al gol con facilidad, abas-

**Alineaciones del partido**  
Real Madrid-Evliha

REAL MADRID: Bañón; Azcarate, Pont, Mariscal; Navarro, Narro; Macala, Olmedo, Pahiño, Barinaga y Arsuaga.  
FULHAM: Gage; Freeman.

Taylor, Bucuzzi; Quest, Beasley; Stevens, Thomas, Rowley, Jazzar y Mac Donald.

El programa de la undécima jornada de carreras. Cinco especialistas han sido matriculados para disputarlo, y el "handicapper" les ha asignado los siguientes pesos: "Menorca", 80 kilos; "Isuri", 71 k.; "Flamínica", 60 kilos.

bilidades de cada uno de los equipos en lucha, y no extrañaría a nadie ni que el Barcelona remontase el tanteo adverso ni que el Valencia supiese defender

la ventaja conseguida. Mestalla.

Si los azulgrana consiguen llevar la eliminatoria a un partido de desempate, lo más lógico y constante que no dectmos

top de la carrera, concediéndole a "Isuri" nueve kilos, que en esas dos ocasiones ha estado detrás de ella, y concediendo cinco y siete kilos, respectivamente. Cuanto más, mejor, con dos kilos más a su favor, "Isuri" se iría la ranga ha naves, si no

**PRONOSTICOS Y MONTAS PROBABLES**

7.500a carrera, Premio Alcolea: 7.500 pesetas, 900 metros.

Nuestros favoritos: Cuadra y Cobas rubias.

probable—es que la final sea Barcelona-Atlético de Bilbao.

ESQUI

El martes se celebrará el reparto de premios de Peñalara.

El próximo martes, a las once de la noche, en el salón de Alameda, la Real Sociedad Española de Alpinismo Pinaral, celebrará el 10.º aniversario de su fundación en dos ocasiones con "Flamingo", siendo una de ellas aquella en que "Isuri" ganó al de Villapaderna por una cabeza en una emocionante lucha final, y en la otra "Flamingo" estuvo tercero, a tres cuerpos de "Galope".

Cuarta carrera Premio "Bobi" (handicap): 10.000 pesetas. 2.000 metros. Salida a las 10.30.

Nuestros favoritos: "Al Borak", "Heredia" y "Foraño".

Quinta carrera Premio "Monsieur".

En la carrera de potros (Premio Larzabe) se enfrentarán dos debutantes: "Maribellá" y "Bolíche".

4



