

EL GLOBO

DIARIO POLÍTICO ILUSTRADO

SUSCRIPCIONES

Madrid.—Mes, 4,50 pts.—Año, 47,50 pts.
Provincias y Portugal.—Trimestre, 6,00 pesetas.—Año, 22,50 pts.
Extranjero y Ultramar.—Un Trimestre, 15,00 pts.—Un año, 55,00 pts.
Venta.—25 números: 75 céntimos.

NÚMERO DEL DÍA 5 CÉNTIMOS.—ATRÁSADO 25

Se suscriben en las oficinas, San Agustín, 2, y en todas las librerías.
TELÉFONO N.º 772

ANUNCIOS

Madrid.—Se reciben en esta Adm'nistración y en la Sociedad general de Anuncios.
Barcelona.—Sres. Roldós y C.^a, Rambla del Centro, 37.
Paris.—Mr. Lorette, 81, rue Caumartin.
REMITIDOS: PRECIOS CONVENCIONALES.
La correspondencia administrativa se dirigirá al Administrador de EL GLOBO, APARTADO N.º 32

AÑO XXI.-CUARTA ÉPOCA

Jueves 31 de Octubre de 1895

MADRID.-NÚM. 7290

LOS DEPORTADOS

En la Cárcel-modelo hallábase como presos de tránsito, esperando ser conducidos al presidio de Ceuta, tres ciudadanos españoles, naturales de Cuba, que no ha muchos días disfrutaban en su tierra holgada posición social, bajo el amparo de las leyes, y sobre quienes recayeron algunas sospechas de inteligencia con los separatistas.

Uno de los redactores de nuestro estimado colega La Justicia, deseando adquirir nuevos datos acerca del motivo en que se funda el confinamiento de los presos, les ha hecho una visita, y comunica estas impresiones: «El Sr. Bethancourt y sus dos compañeros son conocidos en Santiago de Cuba, tanto por sus bufetes de abogado, á los cuales han acudido desde hace muchos años las personas de más elevada posición social de aquella capital, cuanto por haberse significado en la derecha del partido autonomista antillano, al cual han prestado con su talento y patriotismo servicios de verdadera importancia.»

No podían imaginarse los distinguidos cubanos que, siendo conocidos sus ideas, se pudiera acusarles de filibusterismo. El general Martínez Campos y su subordinado el gobernador de la parte oriental de la isla, general Garrich, debieron entenderlo de otro modo, cuando dispuso que fuesen inmediatamente embarcados y confinados en Ceuta.

La sorpresa que esta medida produjo en Santiago de Cuba fué extraordinaria, y, si se quiere, contraproducente. Cerca de un millar de personas huyeron al campo filibustero, más que por odio á España, por temor de ser objeto de análogas medidas de rigor. Realmente, nadie podía estar ya seguro en su domicilio, cuando no lo estaban aquellos que menos sospechosos podían parecer á las autoridades.

Colonos éstas abiertamente á la sazón del lado del partido de unión constitucional, que muestra cada vez mayor saña al autonomista y procura á toda costa confundirle con el de los enemigos de España, claro es que no podían los que eran objeto de sus rencores hallar la protección necesaria. No obstante, el Sr. Bethancourt y sus compañeros de infortunio han sido objeto durante la travesía y en su viaje ferroviario de toda clase de consideraciones, lo cual se complace en consignar.

Por lo que no ha visto el general Martínez Campos al adoptar sus energicas medidas; lo que no se ha alcanzado al Gobierno ni se ha previsto, como era lógico, es que al ingresar un detenido en la Cárcel-modelo, como al entrar en el presidio de Ceuta, tiene forzosamente que sujetarse al régimen del establecimiento penitenciario; es decir, ha de sufrir las dolorosas pruebas del régimen celular y de los reglamentos de la prisión en Madrid, y ha de soportar el peso de la cadena en el Hacho, viéndose confundido con los penados de la peor especie.

Estamos de acuerdo con la discreta observación de nuestro estimado colega. Por grandes y justificadas que sean los rigores impuestos en aras del supremo interés de la patria, no es lícito, ni siquiera convenientemente, equiparar á los acusados de un delito político con los reos juzgados y sentenciados por delitos graves de naturaleza común.

Aunque la suspensión de las garantías constitucionales en el territorio antillano permite á las autoridades adoptar medidas arbitrarias, con menoscabo de la seguridad individual, nunca será bastante recomendado el prudente uso de estas facultades discrecionales, ocasionadas por su propia índole á lamentables desastrosos.

De todas maneras, si es posible la deportación de los cubanos y su arriesgamiento mientras duren las circunstancias excepcionales creadas por el estado de guerra, siempre habrán de tener el carácter de presos políticos los que, sin forma de juicio, y por meras sospechas de connivencia con los rebeldes, se ven privados de su libertad.

En los agitados tiempos de la Revolución francesa, el mismo Marat declaraba que los propagandistas del ateísmo podían ser encarcelados como perturbadores del orden público, pero sin imponerles privaciones ni causarles molestias innecesarias.

Otro tanto se podría decir ahora. Tal parece ser también la natural consecuencia de la política atractiva y tolerante indicada por el general Martínez Campos.

Sólo falta que el Gobierno, y en particular el ministro de Gracia y Justicia, haga cumplir las leyes en lo que afecta al tratamiento de los presos políticos.

Así lo exigen altas razones de justicia, y el interés, el honor y la dignidad de la nación.

CAMPAÑA DE CUBA

Si la siguiente noticia que desde la Habana telegrafían al Herald es cierta, como parece, hay que convenir en que merece elogios:

«El general Martínez Campos ha dirigido á los generales que mandan distritos y brigadas, así como á los jefes de zonas, una circular redactada en términos muy severos, encargando que los partes de las acciones, encuentros con el enemigo y toda clase de hechos de armas, sean breves y veraces.»

Los jefes de las fuerzas que hayan de comunicar á sus superiores el resultado de operaciones ó de combates, deberán enumerar en primer término las bajas de las columnas. Consignarán luego las del enemigo, pero ateniéndose al número de los que quedan en el campo, muertos, heridos ó prisioneros.

El general en jefe reprime las exageraciones con que alguna vez se da cuenta de encuentros insignificantes y de bajas que después no aparecen, diciendo en su circular que de todo esto resulta entre los hechos relatados y sus efectos verdaderos una despropor-

ción notoria, impropia de la formalidad que debe presidir en las funciones militares.»

El jefe de policía de la Habana supo por confidencias que en una tienda de tabacos de la calle de la Concordia había un depósito de armas, y habiendo procedido al registro, encontró varias cajas de cartuchos.

No nos parece de gran consideración el hallazgo, ni de excesiva perspicacia el descubrimiento.

Sabido que el dueño del domicilio era un abecilla de la guerra anterior, hoy ausente de la Habana, comprendese que la policía fuese á tiro seguro.

Lo cierto es que ha sido reducido á prisión la esposa del abecilla. Después de lo que se ha dicho recientemente sobre las habilidades y empresas del polizote Trujillos, hoy procesado, no puede inspirar gran confianza el sistema de las confidencias y las delaciones.

Son del servicio de La Correspondencia estas dos noticias relativas á encuentros parciales:

«Una columna formada por fuerzas del regimiento de Tetuán, al mando del comandante Ortiz, hizo desalojar á una partida de 400 insurrectos las posiciones que ocupaban en las lomas de Manacas y potrero de Managuaita.»

El enemigo tuvo siete bajas; la columna sin novedad.

Ya se han presentado cuantos componían la partida de Guira Melena. El día 24, la partida de Chicho Álvarez quemó 14 bohíos en Guásuma.

El destacamento puso en fuga á los insurrectos.

En las inmediaciones del río Hanabana, la columna del comandante Mijares, compuesta de 100 hombres, sostuvo largo combate con una numerosa partida mandada por el abecilla Pancho Pérez. Los rebeldes hicieron una falsa retirada, cayendo después nuevamente sobre la columna, que los recibió con bravura, matando á 12, entre ellos un titulado oficial abanderado.

Corren rumores de que Antonio Maceo, al frente de una numerosa partida, se ha dirigido hacia Morón, con objeto de intentar el paso á las Villas.

Anteayer corrian en la Habana rumores, propagados sin duda por los separatistas platoncos, de que Caspedes había logrado desembarcar el día 26 en la costa de Santiago de Cuba. Añadase que lo hizo con él una cabecilla llamado Ortiz y unos 100 compañeros.

Ni en Madrid ni en la Habana hay en los centros oficiales noticia de tal cosa.

Los españoles residentes en Valparaiso han dirigido una cablegrama á El Imparcial, para que, por este conducto, la prensa española, y la nación tengan noticia de sucesos ocurridos en aquella ciudad, y que en gran modo nos afectan.

El cablegrama es de anteayer, y en él se dice que en el mismo día llegó á Valparaiso el abecilla insurrecto cubano Agüero, que va allí con el objeto de hacer propaganda separatista y reunir hombres y dinero.

Agüero era esperado por inmenso gentío, que en pública manifestación, y llevando las banderas de Chile y Cuba in lependiente, le acompañó hasta el hotel en que se hospedaba.

En la plaza de la Victoria se pronunciaron discursos, en los cuales se dijeron frases ofensivas y hubo mueras para España, y al pasar la manifestación por delante del Casino Español, se renovaron los mueras y actos hostiles á nuestra nación.

Los individuos de la colonia que allí se hallaban contestaron enérgicamente, y hubiera habido lucha y escenas de sangre sin la intervención de la policía.

En los periódicos chilenos los insultos y censuras y las mentiras sobre lo que ocurre en Cuba no tienen límites, habiéndose creado una situación verdaderamente grave.

En tal es lo que la colonia española de Valparaiso, donde hay personas respetabilísimas, refiere.

A propósito del hecho, el ministro de Estado, fiel á su costumbre de desdeñar todo, ha hecho publicar en la prensa oficiosa esta especie de rectificación:

«Según todos los informes, las noticias que algunos españoles telegrafían desde Valparaiso á un colega de la mañana adolecen, por lo menos, de exageración, y únicamente pueden servir para dar importancia y aliento á la causa filibustera.»

El ministro de España en Chile tiene recientes seguridades de que Agüero no conseguirá nada en aquella República, de igual modo que tampoco logró nada en el Perú, á favor de la causa separatista.

No hay el menor motivo que permita dudar de la leal amistad del Gobierno de Chile, y cuanto en contrario se diga hoy de esta República, como ayer del Brasil y mañana, acaso, de cualquiera otra, aunque aquí se proceda, como honrada y lealmente nos complacemos en reconocerlo, con entera buena fe, sólo sirve para hacer el juego de los laborantes, interesados en crear una atmósfera de recelo y desconfianza entre España y las Repúblicas hispano-americanas.

Puede ser que todo esto esté muy en su punto; pero hemos de hacer, no obstante, dos observaciones. En un teatro chileno se dió pocas semanas há una representación alérgica, en la cual, á vueltas de varias mujigangas, una joven vestida de República chilena, quebrantada los hierros de otra muchacha disfrazada de Cuba libre. Todo ello en medio de un gran bullicio, que trascendió á la vía pública, y que si mal no recordamos, juntamente con la protesta de la colonia española, motivó alguna pregunta consular y diplomática.

Esta es la primera observación. La segunda encaminase á recordar al Gobierno que no tenemos en aguas del Pacífico

buque alguno que proteja, en determinados momentos, á nuestros nacionales.

El siguiente despacho de Fabra confirma el desembarco de Caspedes en Cuba:

«Kingston (Jamaica) 31.—El vapor Laurada, procedente de la bahía de Nueva York, desembarco cerca de Guantánamo 34 insurrectos cubanos y 32 cajas de municiones.»

Creése que los cubanos pertenecen á la expedición mandada por Caspedes y Quesada, y procedente del Canadá.»

Un prólogo de Nietzsche

De la filosofía de este desgraciado sabio, así como del cuadro general de sus obras, tienen ya una sumaria idea nuestros lectores; pero todavía no nos hemos referido á documento alguno en que el ilustre amigo de Wagner y continuador de Schopenhauer, hubiera expresado de una manera absoluta el orgullo intelectual que enloquecía su alma.

Un redactor del Magazin, de Berlin, publica un fragmento inédito de Nietzsche, que ha sido encontrado en una casa de campo donde tenia el filósofo la costumbre de pasar los meses de estío. Dicho fragmento estaba destinado á servir de prólogo al opúsculo publicado por Federico Nietzsche en 1883, con el título *Goettedoemnung. El crepúsculo de los falsos dioses*, título que, según parece, no había sido encontrado por su autor hasta última hora, puesto que esta publicación había sido desde luego anunciada como obra de entretención, que había de ser conocida con el nombre de *Los ocios de un psicólogo*.

En la medida que el estilo de Nietzsche puede ser interpretado en otro idioma que el suyo, y para que se vea clara la particularidad mental de autor tan bien dotado, ofreceremos á nuestros lectores el siguiente pasaje del prólogo á que nos vamos refiriendo:

«Se me suele preguntar, dice Nietzsche, por qué escribo mis libros en alemán, cuando es lo cierto que en ninguna parte seré tan mal leído como en mi patria. Pero mi respuesta siempre es la misma. Amo á los alemanes, quién no padece alguna falta, alguna debilidad? Qué me importa, además, que los alemanes no me lean? Razón de más para que me esfuerce á ser justo con ellos.» Siguen á esto consideraciones sobre Alemania y el espíritu alemán, que Nietzsche ha reproducido más tarde en un capítulo especial de *Goettedoemnung*. La continuación del prólogo inédito es como sigue:

«Séame permitida todavía una distracción. Q.iero contar lo que me ha referido uno de mis pobres libros, á la vuelta de su primer viaje por Alemania. El otro lado del bien y del mal se titula dicho libro, y era—según se dice entre nosotros—la introducción á la gran obra en que yo me ocupé actualmente, pues el folleto que ahora doy á luz, lo he escrito para distraerme en los ocios que me dejaba la prosecución de aquel trabajo fundamental. Pues bien; mi libro me ha costado lo que sigue:—Se muy bien, ha dicho, cual es mi defecto: soy demasiado nuevo, rico y pañal; turbo el reposo nocturno. Hay en mi palabras que desgarrarían el corazón de un Dios; soy el resumen necesario de las experiencias hechas á seis pies sobre la nube humana. ¡No es preciso, por lo tanto, mucho para que los alemanes no se encuentren en estado de comprenderme!»

«Por lo que entonces he respondido al pobre libro mío: ¡Cómo has podido soñar por un momento que tus palabras podrían ser echadas á los pies de los alemanes! ¡Beso era por tu parte demasiado simple!—Y el libro, al oírme decir esto, me ha replicado cuanto sigue.

«No hubiera extrañado que no se hubiese comprendido á Zarathustra, libro tan alto y tan hermoso, que es preciso llevar sangre divina en las venas para oír de su voz de pájaro; pero que no se haya comprendido *El otro lado del bien y del mal*, casi me ha sorprendido. En muchas partes, y en Francia particularmente, se sabe lo que significa...»

A continuación vienen una porción de alusiones á diversas críticas de periódicos alemanes, á propósito de dicho libro. «Se creará—dice Nietzsche—que un periodista suizo ha considerado como un simple ejercicio de estilo mi libro *Zarathustra*, el libro más profundo que ha producido la humanidad?»

«En todo esto encuentro, sin embargo, un gran placer, ¡para qué ocultarlo! No en vano es un solitario. La montaña es un vecino mudo, y el solitario que vive en ella pasa sus enteros sin oír ningún ruido. Al cabo, la contemplación de los seres vivos le reanima, dejándolo, por fin, que se acerquen á él los niños, y aun todas las especies de animales, comprendiendo también entre ellos á los que tienen cuernos. Tan sólo el solitario conoce lo que es la tolerancia inmensa. *El amor á los animales* ha sido en todo tiempo el rasgo característico reconocido en los solitarios.»

«Escribo en Sís-María, Haute-Bugatine, Septiembre de 1888.»

«Sin duda temió Nietzsche, publicando este prólogo, merecer el odio eterno de los alemanes en general, y de los periodistas de ese país en particular; pero el caso es que el desprecio inspirado al autor de *Zarathustra* por los tudescos era cosa en su muy definida antes que «le ocurra fuese cosa desahorada. Ningún hombre de espíritu sano habría tenido la idea de hablar de sus libros en semejantes términos á los copiados, por muy lejos que llevase el individualismo y el culto de su yo; pero es, sin embargo, lo cierto que ya en 1880 hablaba Nietzsche de sus obras, empleando expresiones análogas á las usadas por el mismo diez años después, cuando el eclipse de su alta inteligencia era definitivo.»

«La misma revista alemana de donde están copiados los párrafos reproducidos más arriba, publica interesantes informes sobre las obras de Nietzsche no impresas aún. Dichos informes han sido proporcionados directamente por la hermana del filósofo, la señora Forster. En una edición nueva de las obras

publicadas de su hermano, proyecta dicha señora reunir en un volumen los estudios literarios y filológicos escritos durante los primeros años de la residencia de Nietzsche en la Universidad de Basilea, entre los cuales pasan por ser los más importantes los titulados, respectivamente, *Homero y la filología clásica*, *El porvenir de las escuelas alemanas*, *La filosofía de los griegos en la época trágica*, y otras de igual género. Las poesías de Nietzsche, algunas de las cuales están inéditas, forman un volumen aparte.

La hermana de Federico Nietzsche prepara al propio tiempo una biografía del desgraciado filósofo, dilatando, hasta después de haberla acabado, decidir si debe ó no dar al público sus cartas, prescindiendo, por supuesto, de las que por tener su carácter demasiado íntimo y personal, aún parecería prematuro publicarlas.

Hasta aquí las últimas noticias que de personalidad tan original y de los proyectos acerca de sus obras existen.

Considerado el caso á toda luz, bien claro se verá que hay en él todos los datos necesarios para escribir lo que, no sin acierto, se ha llamado el más notable drama de orgullo intelectual que en nuestro siglo ha ocurrido.

Cuando se compara con este ejemplo vivo el que Bourget ha imaginado en *El Discipulo*, se adquiere la triste convicción de que nada hay tan terrible como la obra cierta y espontánea de las enfermedades mentales en los seres de carne y hueso. Nada en el caso de Nietzsche—en este caso tan bonito, como un médico diría,—de retroceso á los ideales de la infancia; nada semejante en esta vida á un final de página lírica, en que son recitadas entre sollozos y exclamaciones de pavor, oraciones religiosas y fórmulas devotas.

El final de la vida de Nietzsche ha sido la locura absoluta. Cuando la revista alemana, á quien nos hemos referido en este artículo, publicaba las noticias copiadas más arriba, el pobre loco autor de *Zarathustra*, convertido en solitario verdadero, comía, bebía y se pasaba, sin poner la menor atención en los vanos ruidos del mundo.

TELEGRAMAS

(DE LA AGENCIA FABRA)

La crisis francesa

Paris 30.—Nada puede afirmarse aún sobre el resultado de la crisis ministerial. Cuantas noticias publican los periódicos son meras conjeturas.

Parece que se trata de formar un Ministerio de conciliación, pero si esta combinación fracasara se apelaría á los radicales.

La opinión pública se fija principalmente en el Sr. Brisson, á quien por la severidad de sus principios se da el nombre de «austero»; pero se duda que el presidente de la Cámara de diputados se resigne á abandonar este puesto para encargarse de la presidencia del Consejo de ministros.

En los círculos políticos se discute principalmente sobre la cuestión relativa á la incompatibilidad del cargo de representante de la patria con el de consejero de administración de las sociedades anónimas, prevaleciendo la opinión del Sr. Jourdain, de que los diputados tienen el derecho de hacer negocios, pero con la condición de que éstos sean honrados y no se relacionen con su voto en el Parlamento.

En cuanto al famoso asunto de los ferrocarriles del Sur se ha demostrado que, según el informe del perito, se cometerían numerosas y grandes irregularidades, y que á pesar de ser éstas conocidas por el Gobierno, sólo se ha exigido de la responsabilidad al Sr. Magnier.

Se trata ahora de delimitar estrechas responsabilidades á todos los individuos del Consejo de administración de los ferrocarriles del Sur. Tal es la voluntad de la Cámara, y cualquiera que sea el Gobierno que se forme tendrá que conformarse con ella.

Por lo tanto, es de esperar que se repitan hechos análogos á la ruidosa causa de Panamá.

Paris 30.—La crisis ministerial continúa en el mismo estado á las doce del día. Se han celebrado varias conferencias, sin que hasta ahora pueda verse ninguna solución definitiva de la crisis, acerca de la cual circulan rumores muy contradictorios.

Paris 30.—El presidente de la República, Sr. Faure, ofreció oficialmente al Sr. Bourgeois la misión de formar nuevo Gabinete, habiendo pedido un plazo dicho hombre público para consultar con sus amigos.

Mañana á primera hora dará su contestación al jefe del Estado.

Vapores correos

Aden 30.—Ayer zarpó de este puerto, con rumbo al de Colombo, el vapor correo de la Compañía Traslántica León XIII.

Barcelona 30.—Hoy ha fundado de este puerto, procedente de Manila, el vapor correo *Isla de Panay*, de la Compañía Traslántica.

Desórdenes en Turquía

La legación imperial de Turquía en Madrid comunicó á la Agencia Fabra la siguiente nota:

«El ministro de la Guerra nos informa que en la noche del 4 del corriente Bek e Effendi, comandante del 38.º regimiento de caballería de Hamid, fué quemado vivo en la iglesia de Daju, y que su cuerpo fué encontrado en la mañana siguiente frente á dicha iglesia y en medio del camino.

Dos mil armenios asesinaron cerca de Zeitum al comandante de la gendarmería y á los individuos de su escolta, quemando los cuerpos de dos de los últimos.»

Noticias bursátiles

Paris 30.—En la Bolsa se hoy han seguido influyendo las dobles, que se presentan caras en muchos valores de especulación, particularmente en las minas y las preocupaciones que inspiran la cuestión de Oriente y la política interior.

El turco, que ha tenido una gran baja de poco tiempo acá, ha sufrido hoy á primera hora una nueva depreciación de 50 céntimos. El mercado del exterior se presenta también flojo, habiendo oscilado dicho valor entre 65,25 y 65,00.

La renta francesa ha sufrido un descenso de 10 céntimos.

Socialistas condenados

Berlin 30.—En la vista del proceso contra el periodista socialista *Worwarts*, el Sr. Diol ha sido sentenciado á seis meses de cárcel, el Sr. Pfandt á nueve y el Sr. Randmann á un año.

Vinódos atacados

Paris 30.—La nueva plaga llamada Black-Rot, que se ha presentado en los vinódos de Francia, inspira tales temores; que el Gobierno se ha visto obligado á dar órdenes declarando obligatoria la poda y destrucción por el fuego de los sarmientos atacados.

Cólera

Londres 30.—Un despacho, recibido durante la pasada noche, comunica la noticia de que el cólera ha estallado en Damasco, revistiendo caracteres alarmantes.

Se han adoptado energicas medidas sanitarias por parte de las autoridades turcas. San Petersburgo 30.—Desde el día 30 de Septiembre al 12 de Octubre han ocurrido 1.190 fallecimientos de la epidemia cólica en la provincia de Volhinia, 37 en la de Kiev y uno en la marítima.

El Consistorio próximo

Roma 30.—Su Santidad León XIII ha resuelto crear cardenales en el próximo Consistorio al arzobispo de Valladolid y al obispo de la Seo de Urgel.

También proveerá en dicho Consistorio el arzobispado de Zaragoza y los obispados de Orense y Cuenca.

La cuestión de Armenia

Constantinopla 30.—En el distrito de Zeitum se han declarado en rebelión 26 000 armenios. El Gobierno de la Sublime Puerta ha resuelto movilizar parte de las reservas del ejército.

El cañonero «Alvarado»

Londres 30.—Según despatches de Glasgow, la cañonera *Alvarado* ha sido declarada libre de marchar á su destino, en virtud de fianza puesta por la casa constructora. El asunto será sometido á los tribunales.

En la India portuguesa

Lisboa 30.—La cañonera *Rio Lima* ha llegado á Goa, y en caso de necesidad desembarcará 100 marineros.

Linchamiento

Nueva York 30.—Un negro, culpable de violación y asesinato de una mujer blanca, ha sido quemado vivo en la Plaza Mayor de Tyler (Tolaj), en presencia de 7 000 personas. El marido ultrajado prendió fuego á la pira. La tortura del negro duró cincuenta minutos.

Más vale así

Londres 30.—La explosión producida ayer en Curt no ocasionó, á pesar de lo que en contrario se creía, ninguna víctima.

En Bolsa

Ayer, vispera de la liquidación, estró la Bolsa en baja pronunciada, descendiendo el interior á fin de mes cerca de medio entero durante la sesión, que ya abrió con desventaja notoria respecto de la anterior.

La baja vino de Paris, y fué general á todos los valores, sin excepción alguna.

Unos la atribuyen á liquidaciones forzosas de acciones flojas; otros á la cuestión de Oriente, ahora resuacida, ó á la crisis ministerial, ó á otra multitud de causas, porque en estos días todas las malas noticias se juntan.

Nuestro mercado resistió bien la depresión venida de fuera, pues apenas ha bajado medio entero, mientras en Paris pasaba nuestro exterior de un entero á otro.

También se ha notado que las ventas de liquidación eran escasas, y que la doble de 20 céntimos á favor del alcista continuó toda la tarde, salvo en los momentos de confusión. Acaso no haya sido extraño á este hecho el haber quedado desierta la subasta mensual ayer celebrada; pero la causa principal está en la honda conmoción sufrida por todos los valores extranjeros, y que sólo de un modo indirecto nos afecta.

Hay es posible que impere exclusivamente las necesidades de esta plaza, por ser el día de la liquidación de fin de mes.

¿Secuestro religioso?

Ayer se ocupó el Juzgado de guardia en un asunto que no deja de ser grave, aunque solamente pareciera curioso.

Va para dos años que una agraciada joven de diez y siete años, llamada Trinidad Fernández, abandonó la casa de sus parientes, con quienes vivía, para trasladarse á Bilbao, acompañada de una amiga.

Durante su estancia en la capital vizcaína, la citada joven estableció amistades con una tal doña Rafaela N., quien no se sabe con qué interés, logró convencerla después de no poco trabajo y largas predicciones, para que entrase en una comunidad religiosa de Gracia (Barcelona).

Transcurrió tiempo, y como la familia de Trinidad no recibiese noticias de ésta, hubo de practicar averiguaciones que dieron al fin el apacido resultado.

En vista de ello, una hermana de Trinidad, llamada Antonia, se dirigió á la abadesa del convento de Gracia, la cual contestó que la jov n había salido de aquel, trasladada á otro de Madrid, con el que tenían gran relación.

Ya con datos ciertos acaudió al convento que se la anunciaba, y aquí supió que también ha-

NOVEDADES TEATRALES

PRINCESA

Una prueba más de su admirable talento dió anoche la gran actriz francesa con la representación de Phedre, la hermosa y célebre tragedia del clásico Racine.

Qué grato es oír y ver de vez en cuando siquiera una de esas concepciones dramáticas que son y serán eternamente modelo de arte en la literatura universal.

Y si el mérito y la belleza que ella se contiene está realizado y vivificado por una artista como Sarah Bernhardt, no puede pedirse más.

Qué deleite, qué encanto espiritual causaba oír aquella cadena de nítidos brillantes formada por hermosos pensamientos y bellísimas imágenes, expresado todo por los puros, armoniosos y ricos versos de Racine, al salir de la garganta modulados con exquisita ternura ó con atterradoros acentos por la incomparable artista.

Es una faceta más de su dúctil y asombroso genio, la que ayar brilló y que nadie que haya visto fulgurar las otras en Francillon, La dama de las camelias ó Frou-Frou, podría jamás sospechar en la misma mujer.

Donde quiera que vaya hará bien en representar esta obra clásica francesa para que puedan apreciarse todos los grados de la escala del arte que su talento recorre, con igual facilidad y con el mismo éxito.

Al verla envuelta en el ropaje griego con aquella fidelidad que la obliga á mostrar sobre la sandalia el desnudo pie; al ver las actitudes, los ademanes y los movimientos, de los cuales ni el más leve deja de ser artístico, se siente el ánimo poseído de sincero entusiasmo por quien tal dominio, tanto estudio y tan exquisito gusto revela.

El público no lo demostró como debía y como en las anteriores noches lo ha expresado; y eso ocurrió, sin duda, porque en una obra de la índole de esta famosa tragedia, resulta más agrandada la distancia que existe entre Sarah Bernhardt y los actores que la acompañan.

De suerte, que no se ve la obra, sino trozos de ella; los que Sarah tiene á su cargo. Y eso contribuye á la distracción y predispone al tedio.

De todas suertes, dábase por satisfecho el público que asistió á la representación de Phedre, que tal como Sarah la interpreta, aparece á los ojos del espectador como una resurrección del arte griego en toda su pura y sobria belleza.

Hasta en la sencillez con que fingió la muerte, resplandecía esa misma sobriedad armoniosa, que á través de los siglos ha quedado como el modelo más digno de imitación en la esfera del arte.

ARTURO PERERA

TEATRO REAL

MEFIS TOPELE

Su representación de ayer, primera de esta temporada, mereció aplausos. Y los obtuvo muy justos y entusiastas, aun no siendo el público tan numeroso como merecía, acoso por verse solicitado por otros teatros, acaso porque la temperatura, verdaderamente moscovita, hubiese quitado á los tibios la intención de ir al Real.

La señora Corsi hizo una Margarita deliciosa en sus primeras escenas, acertadísima y cantando muy bien en las de mayor empeño y especialmente en el aria de la prisión y en el dúo que le sigue.

Dejando aparte á las demás señoras, que han cumplido, y más que cumplido, la Carotini en su doble papel de Marta y Pantalón, que dijo muy discretamente, consignaremos gustosos que la Corsi trabajó toda la noche con verdadero deseo de acertar y que lo ha conseguido. En todo el acto antes citado y en el de Grecia, así como en el cuarteto, fué la-

mada á la escena á recibir aplausos en unión de sus compañeros.

El Sr. Garruli nos agradó aún más que en noches anteriores, mostrándose como un verdadero artista, que á sus envidiables facultades une un estudio grande del personaje que representa y sienta con mu ha verdad. En el acto n.º Grecia, y en el epílogo no dejó nada que desear ni en cuanto á voz, ni en cuanto á la elegancia y expresión del canto, portándose además como todo un actor en el epílogo.

Que fué lo mejor de la noche. La romanza alcanzó éxito tal, que no hubo más remedio que repetirla entera. La cantó, la inspiró, mejor dicho, deliciosamente.

Dirigía la orquesta Goula, el maestro que ha estrenado en Madrid la ópera de Arrigo Boito, y estuvo como está siempre; justo, acertadísimo y aciendo alarde de su indispensable peria ya bien probada.

Aunque el conjunto de la obra no ha sido una maravilla, ha resultado muy igual, y respondió á lo que este año parece ser en el Real una consigna: que salgan bien, por punto general, casi todas las operas.

Que es lo que hace falta, y mientras continúa siendo respetada, no hemos de ser nosotros quienes regateen los aplausos.

Aunque en las butacas había bastantes claros, el paraiso, que no teme al frío, estaba lleno.

Y eso que el frío era penetrante de veras. Pero el paraiso no pensaba en tal cosa cuando hacia salir al palco escénico á la tiple y al tenor acabo el último acto, y al tenor solo cuando terminó el epílogo, y tuvo Garruli que presentarse no sabemos cuántas veces.

ESPAÑOL

Fué anoche la primera representación de Don Juan Tenorio en esta temporada. Ni el público era numeroso, ni los actores hicieron portentos.

Fuera de la señorita Guerrero, que en toda justicia merece ser citada como intérprete irreprochable del papel de doña Inés, de los demás artistas sólo debe asegurarse que cumplieron su misión con o los actores de poca fuerza en los teatros secundarios.

Tanto el Sr. Mendoza, que tuvo á su cargo la parte de Don Juan, como el Sr. Ortega, que representó el papel de Don Luis, estuvieron muy lejos del acierto, y bastante más cerca de la derrota que del triunfo.

Todo ello sirvió para que más y más se destacase y fuese aplaudida la inspiración de la señorita Guerrero, sin rival en esta obra, que ha entendido y estudiado á maravilla.

Para ella fueron los aplausos, y seguramente por ella irá el público al teatro Español á ver la obra de Zorrilli.

LARA

Fe, Esperanza y Caridad, se titula el juguete estrenado anoche en este teatro.

Dicha obra es de las que, por errores de composición, quedan condenadas á una indiferencia completa. De nada sirve el ingenio ni la facilidad en las combinaciones de elementos cómicos, si la idea general y el propósito de decir con claridad, y lógicamente algo razonable no existen en quien compone obras que, no por ser de corto fuste, deben dejar de tener un argumento.

Por carecer de él, pues á tanto equivale que una obra cómica esté fundada en puerilidades de personajes inverosímiles, no interese á nadie el juguete estrenado anoche en este teatro; pero como en los dos actos de que la obra está compuesta ha sabido su autor decir algunas gracias oportunas, no hubo protestas demasiado vivas, ni tanta severidad como la que sabe dedicar el público á literatos de menos fama que D. Miguel Echegaray.

Estimo este autor, tan aplaudido otras veces, que su obra de anoche es baladí, inco-

herente, á ratos soporifera y vulgar siempre.

En ello no habrá mal para escritor de pluma tan ágil y gracia tan espontánea y fresca, pues precisamente al rastro que en Fe, Esperanza y Caridad hay de aquel garbo y de este ingenio, debe atribuirse que la obra estrenada anoche no fracasase por completo.

Los actores estuvieron al nivel mismo de la obra, ni calamitosos ni notables.

ZARZUELA

Agradó mucho, ó, para hablar con exactitud, fué muy aplaudida la especie de zarzuela estrenada anoche en el teatro de la calle de Jovellanos, y titulada La maja; pero ni en la letra, que es de los Sres. Perrin y Palacios, ni en la música, del maestro Nieto, tiene cosa que valga nada por sí misma.

Vese la intención de imitar los estilos y modos de Pan y tores y Barberillo, y quien oye la obra recuerda de seguida el procedimiento de las señoritas pobres ó curitas, que, después de contemplar varios modelos en los escaparates de las grandes modistas, se hacen los sombreros en casa.

Ni en el libro hay algo que se parezca á una idea, ni en la música algo que se parezca á un motivo.

En cambio, los autores han seguido fielmente la moda, que si antes prescribía la salida de borricos de carne y hueso á la escena, prescribe ahora la intervención de la señorita Arana vestida de soldado.

APOLO

La trititeria que ayer salió á las tablas del teatro de Apolo, incurrió desde los primeros desplantes en el desagrado del público.

El cable que quisieron tenderle los alabarderos solo sirvió para que se ahorcase.

La gente eximió á los autores del trabajo de salir á escena, y ni aun se cuidó de saber cómo se llamaban.

BIBLIOGRAFIA

VOLANDERAS.—Por D. Miguel Eduardo Pardo.

Siempre es interesante la aparición de un libro nuevo, pero cuando ese libro reúne las circunstancias especiales de ser extranjero, resultando, sin embargo, español, entraña para nosotros el encanto de lo propio y la admiración de lo ajeno.

Miguel Eduardo Pardo, conocido ventajosamente de los lectores de El Globo, puesto que en estas columnas han visto la luz algunas de sus bellas producciones, es venezolano; y sin olvidar y estimar en mucho su nacionalidad, hija de la nuestra, ama á España como se puede amar la casa santa de donde hemos salido algún día, con lágrimas en los ojos, para formar familia aparte de nuestra propia familia.

Buena muestra de este sentimiento suyo ha dado en su libro Volanderas, que no es otra cosa que la reunión de numerosas crónicas madrileñas, escritas en correctísimo castellano y dirigidas á sus paisanos de Venezuela, en el periódico ilustrado El Cojo, de Caracas, del que es correspondiente en esta corte.

En estos escritos, todos ellos fáciles, que se rinde culto á la naturalidad del lenguaje, sin sacrificar el chiste, cuando es espontáneo, retrata la vida de Madrid, conversa con sus hombres en el teatro, en el café y en el paseo, hac endo ligeras semblanzas de todos. Poetas como Campoamor, Núñez de Arce y Rueda; literatos como Echegaray y Selles; escritores como Pérez Galdós; periodistas como Suárez de Figueroa, Cavia, Mellado y Ortega Muniña, y todas cuantas personalidades dan nombre al momento intelectual de España, son objeto de fina observación y sus obras motivo de sus críticas, siempre atinadas y comedidas.

Pero hay que advertir que no todas las páginas de este libro están consagradas á la vida de Madrid. Su autor abandona de vez en cuando la corte para ir á provincias y hasta más allá del Pirineo, y por donde pasa va dejando escritas sus impresiones, volanderas siempre; pero siempre también juiciosas y acertadas.

Júzuese, pues, por esta breve noticia, lo que es el nuevo libro de D. Miguel Eduardo Pardo; un conjunto de amenidades literarias, trazadas al correr de la pluma, que acreditan á su autor de hombre de buen gusto, fina observación y espíritu cultivado. Y si á esto se añade que el libro está ilustrado con graciosas caricaturas de Angel Pons, fácil será deducir que no tiene pero.

La edición está hecha en Caracas; pero bien pudiera pasar como de Madrid, según es de elegante y de esmerada.

Luis PARDO.

CURIOSIDADES

Proyectos de Edison

Años há que viene ocupándose el incansable Tomás A. Edison en el dificultoso problema de generar electricidad sin el auxilio de máquinas, vapor ni fuego, y hoy se encuentra en Filadelfia, adonde fué para avistarse con eminentes personas que se interesan en asuntos eléctricos.

Trátase de utilizar, por medio de métodos que únicamente conoce aquel inventor, la enorme cantidad de antracita que hoy se desperdicia en la extensa región carbonera de Pensylvania.

Si se lleva á efecto este nuevo procedimiento, el ningún valor de la materia prima empleada permitiría surtir á Filadelfia por corrientes alternadas, y tal vez más tarde á otras ciudades, de luz, calor y fuerza motriz en cantidades casi ilimitadas y á precios baratísimos.

Hasta hoy han sido inútiles los estudios que se han hecho en ese sentido; pero la voluntad inquebrantable de Edison se ha propuesto llevar á la práctica sus teorías.

Testamento imperial

La exemperatriz Eugenia ha terminado su testamento, que se encuentra en la actualidad en poder de uno de los notarios de Londres.

Este documento se compone de sesenta pliegos de papel timbrado, con una N coronada, y encuadrados en pergamino.

Entre otras mandas, la viuda de Napoleón III deja un recuerdo á cada uno de los 3 834 ahijados que tiene en Francia, ó á sus herederos.

Eugenia de Montijo es madrina de todos los niños que nacieron en Francia el mismo día que el suyo; y es tan buena madrina, que constantemente ha conservado el nombre y señas de sus ahijados, los cuales cuentan á estas horas treinta y nueve años de edad.

Congreso de Medicina

Se está celebrando en Roma el sexto Congreso de medicina, bajo la presidencia del ministro de Instrucción pública, Sr. Bacelli.

La sesión inaugural ha sido importantísima, por el asunto puesto á discusión.

No era éste otro que el de la sueroterapia, que hoy día es el que absorbe la atención de los médicos, y Mr. Maragliano, el sabio italiano que ha aplicado dicho procedimiento á la cura de la tuberculosis, desarrolló ante sus colegas los principios en que de-cansa su método y los resultados que ha logrado en cuantos casos lo aplicara.

Paragliano indicó detalladamente las sustancias empleadas para vacunar los animales y los resultados que diversos médicos de Italia y del extranjero han logrado en 119 enfermos tuberculosos, cuya observación confirma

las que el doctor Maragliano expusiera ya en Burdeos.

Y como no hay cosa mejor que la prueba palpable, presentáronse varios típicos dados de alta por la sueroterapia, que fueron examinados cuidadosamente por los congresistas.

Noticias de espectáculos

Mañana viernes, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena por primera vez en esta temporada en el teatro Lara, la graciosa comedia en tres actos y en prosa, original de Vital Aza, titulada El sombrero de copa y el apañado juguete cómico de los señores Arniches y Abati, titulado El otro mundo.

Hoy jueves, á segunda hora, se verificará en el teatro Romea el estreno de la zarzuela cómica inverosímil en un acto y cuatro cuadros, titulada Chico y chica, en que la señorita Alcega, que tantas simpatías cuenta en el público de Madrid, desempeña el papel de protagonista.

Hoy jueves, 31 de Octubre, á las ocho y media de la noche, tendrá efecto en el teatro C roo de Colón, la inauguración de la temporada.

Después de una sinfonía sobre motivos de zarzuelas de Barbieri por la orquesta y banda, se pondrá en escena Los dioses del Olimpo.

Hoy jueves, á las cuatro de la tarde, termina el plazo para que los señores abonados recojan sus localidades para la función extraordinaria del sábado que se verificará en el teatro de la Princesa.

Mañana viernes no hay función y de doce á seis de la tarde se despacharán en contaduría los billetes para la segunda representación de La Dame aux Camelias á precios de despacho.

BOLSA DE MADRID

Table with financial data for Madrid, including interior and exterior exchange rates, and various bonds like Amortizable 4 por 100 and Billetes Cuba 1886.

Table with financial data for Barcelona, including interior and exterior exchange rates.

Table with financial data for Paris, including exterior exchange rates and telegram prices.

Parte 37.—Después de la hora oficial de Bolsa han cerrado hoy: Exterior español, 66.25. 3 por 100 francés, 100.30.

Londres 30.—Exterior español, 66.12. Buenos Aires 30.—(Servicio especial de la Agencia Fabra).—Precio del oro en el día de ayer.—326.30.

BOLSÍN

Table with financial data for Madrid, Barcelona, and Paris, including exchange rates and prices.

Madrid.—Imprenta, San Agustín, 2.

dos, hermanos amigos de sus pueblos, que haya honrado justamente la historia. Contad también los soberanos nulos, imbeciles, locos ó malvados justamente condenados por la historia. Buscad un reinado, uno sólo, de los mejores, en que el país no haya sido perturbado, desvaestado por la guerra civil ó extranjera; un reinado en que el pueblo de las ciudades y campos no haya sido abrumado por la enorme carga de injustificables impuestos.

Entonces comprenderéis mejor aún por qué tantos espíritus son en este siglo partidarios de la religión y del gobierno republicano, tan floreciente hoy en Holanda. Los pueblos están cansados de ser hereditariamente legados á esas familias reales, tan prolíficas en imbeciles y monstruos.

¡Valor, hijos de Joell Se acercan los tiempos anunciados por Victoria la Grande, tiempos de emancipación y libertad en que el doble yugo de la Iglesia y de la monarquía será roco para siempre; tiempos gloriosos en que la república de las Galias federales se abrigará bajo su antigua bandera roja con el blasón de su gallo simbólico: «Vigilancia y valor.»

El asesinato de Enrique III fué saludado por la Liga y por el clero con frenético entusiasmo. Entonces se vió cuán falaces eran las apariencias republicanas con que el partido de Roma y España encubria sus proyectos parricidas.

Un libro publicado poco tiempo después de la muerte del último Valois («Tratado de la justa autoridad de las repúblicas cristianas sobre los reyes impíos») dice expresamente lo que sigue:

«Los protestantes tienen razón en afirmar que es permitido matar á los tiranos; pero no la tienen en la aplicación. El ejemplo de la justa aplicación está en la acción completamente divina de Santiago Clemente. Todos tienen el derecho de matar á un rey hereje, como lo tienen de matar á otro hereje cualquiera. El calvinismo tiene de contrario al bien que los plebeyos y los nobles están á un mismo nivel de igualdad; los ministros desprecian á la nobleza y quieren reducir á Francia á una república popular como la Suiza.»

Los hugonotes no esperaban esta declaración del verdadero carácter de la Liga, para unirse contra el partido del extranjero con

los católicos realistas que quedaron fieles á la patria, y que después de la muerte del último Valois, reconocieron á Enrique de Bearn por legítimo heredero del trono con el nombre de Enrique IV.

Enrique de Bearn, valiente soldado, buen capitán, espíritu recto, hábil político, nada hipócrita, bueno en el fondo, á menos que no se tratara de cazadores furtivos ó de ciertos rivales en amorios, en cuyo caso era inexorable; Enrique era el más astuto y sagaz de los gascones, Jamás vió en las religiones que abrazó alternativamente, otra cosa que manejo políticos, y tanto se cuidaba él de la misa como de la predicación.

Pero hay que decirlo en su alabanza: firme partidario de la libertad de conciencia, promulgó la declaración siguiente en 4 de Agosto de 1589:

«Nos, Enrique, por la gracia de Dios, rey de Francia y de Navarra, prometemos y damos fe y palabra de rey de mantener y conservar en nuestro reino la religión católica»

«No se hará ningún ejercicio de otra religión que la católica más que en las ciudades y lugares donde se hace al presente hasta que se disponga otra cosa por una paz general y por los Estados generales.»

«Las ciudades, plazas y fortalezas que se reduzcan á nuestra obediencia serán gobernadas por nuestros fieles súbditos católicos, á excepción de aquellas que se han reservado por los edictos á los de la religión reformada.»

«Todos los empleos y gobieones que vacaren en las ciudades y plazas fuertes que no están en poder de la religión reformada, se darán á personas católicas.»

El astuto gascón satisfacía de este modo las exigencias de los católicos, del partido nacional y de los protestantes. Era por entonces hugonote, pues desde que mandaba el ejército protestante había abjurado el catolicismo, que para eterna mengua suya abrazara poco tiempo después del San Bartolomé.

A los católicos de su ejército prometió volver al seno de la iglesia de Roma, cuando estuviera suficientemente instruido é inspirado de la gracia divina; pero decía á los protestantes, riendo, que ni la gracia ni la instrucción vendrían jamás á su espíritu.

Aunque sin creencia ninguna en la religión

A estos ataques al principio monárquico, formulados por los Estados de Blois, acompañaban los más vehementes vituperios contra la dilapidación del tesoro público y las prodigalidades de la corte. Los Estados declararon firmemente su resolución de no conceder más subsidios sin la garantía de su buen ejemplo.

Alarmado de estas hostilidades el rey, creyó ver en ellas, y se engañaba, no la tendencia general del espíritu público, sino una intriga del de Guisa, y así con la esperanza de desconcertarla aprovechó la reunión de los Estados para reiterar su adhesión á la «Liga» y pronunció un discurso muy hábil que terminaba diciendo:

«Ya estaría exterminada en Francia la herejía, sino lo hubiera impedido la desmesurada ambición de alguno de mis súbditos.»

Esto era designar claramente el duque de Guisa, sentado al pie del trono.

El día siguiente, el duque de Guisa, exigido del rey, por conducto del arzobispo de Lión, que suprimiera dicha frase en la impresión de su discurso, frase que podía enardecer las discordias pasadas; y el rey, á pesar de su enojo, tuvo que ceder ante esta amenaza suprimiendo la frase que disgustaba al Guisardo.

Mientras se discutía la cuestión de los subsidios, pidió el rey por medio de su canceller veintisiete millones para subvenir á sus necesidades, y los Estados se negaron á conceder esta suma. El rey envió á decir á estos recalcitrantes que se enojaría grandemente si se le negaban los veintisiete millones.

Los Estados insistieron en su negativa y en las reducciones amenazándole con retirarse, si no se respetaban sus votos y atendían sus reclamaciones.

Enrique III debió ceder otra vez, y la asamblea, en atención á la necesidad del rey, se dignó concederle provisionalmente ciento veinte mil escudos, á condición de que emplearía parte de esta suma en la guerra contra los hugonotes.

Exasperado el rey con tantas humillaciones, las atribuyó á manejos del Guisardo, y por colmo de males supo que su rival intentaba terminar en Blois la empresa empezada en París en la jornada de las barricadas y frustrada por la fuga del rey; en una palabra, los Estados generales debían confirmar de una ma-

nera irrevocable el nombramiento del duque de Guisa para las funciones de condestable, en cuyo alto destino, investido de un poder sin límites, enclaustraría á Enrique III, desterraría á Catalina de Médicis y proclamaría el destronamiento de los Valois.

El hermano de Carlos IX resolvió prevenir los designios de su adversario mandando que lo asesinaran, como ya antes había proyectado.

El asesinato fué discutido en consejo, y resuelto después de estas palabras de Enrique III:

«Reducir á prisión al Guisardo sería precipitar acaso los acontecimientos, mientras asesinando no nos daría más que hacer hombre muerto no pesa.»

Yo, Antonieg Lebrenn, he leído en un libro de la época la narración de un testigo ocular de la muerte del duque de Guisa. Hé aquí esta narración:

«El lunes 22 de este mes al sentarse á la mesa el duque de Guisa, encontró bajo la servilleta un billete en que se le decía que tuviera cuidado, porque trataban de jugarle una mala partida»

«El duque escribió con lapiz en el mismo billete. «No se atreváis», y tiró el papel bajo la mesa.»

«El viernes 23 de Diciembre mandó el rey llamar muy temprano al duque y á su hermano el cardenal, á fin de tratar de asuntos importantes.»

«Los dos hermanos acudieron al llamamiento real y encontraron reforzadas las guardias, á lo que no dando gran importancia los dos Guisardos, pasaron adelante. El duque había recibido aquella misma mañana un nuevo aviso para que estuviera alerta, y se lo metió en el bolsillo diciendo:

«Es el noveno aviso que hoy recibo.»

«El duque entró en la sala del consejo, vestido con un traje de color gris, muy ligero para la estación. Se observó que el ojo del lado en que tenía una cicatriz lagrimeaba y echó por las narices algunas gotas de sangre.»

«Envió luego un paje á traerle otro pañuelo, y poco después tuvo como un desfallecimiento interpretado por muchos como consecuencia de los excesos de aquella noche pasada con una dama de la corte.»

«El rey envió á llamarle entonces, y el du-

ESPECTACULOS

REAL.—A las 8 y 1/2.—La Traviata.
ESPAÑOL.—A las 8 y 1/2.—Don Juan Tenorio.
COMEDIA.—A las 8 y 1/2.—Juan José.
PRINCESA.—A las 8.—Re-

presentaciones de Mme. Sarah Bernhardt y de su compañía del teatro de la Renaissance.—Magda ZARZUELA.—A las 8 y 1/2.—La canción de la Lola.—Carmela.—El lucero del Alba.—La maja.
LARA.—A las 8 y 1/2.—La robotica.—Primera me-

dalla.—Fé, esperanza y caridad.—Segundo acto de la misma.
APOLO.—A las 8 y 3/4.—Los puritanos.—Via libre.—Chateau Margaux.—La tiritera.
ESLAVA.—A las 8 y 3/4.—Las campanadas.—El gru-

mete.—El tambor de granaderos.—La flor de lis.
MARTIN.—A las 8 y 1/2.—El estudiante diabólico.—Don Mateo Tenorio.—Las picas de convicción.—La caza del tigre.
ROMA.—A las 8 y 3/4.—Los amigos de Benito.—Chico y chica (estreno).

Las plagas de Madrid.—El gorro frigio.
VARIACIONES.—A las ocho y media.—Las amapolas.—Campanero y escribano.—La verbera de la Paloma.—El dúo de la Africana.
GRAN CIRCO DE PARIS.—Compañía onestru, gimnástica, acrobática y cómica.

ca.—A las 9.—Variado espectáculo, en el que tomarán parte los principales artistas de la compañía, veinte bailarinas con sus bailes nacionales, en el que tomará parte el primer bailarín D. Alfredo Medina y la pantomima La Cenicienta.

Sillas, 1.50.—Entrada general, 50 céntimos.
JARDINES DEL BUEN RETIRO.—Ejercicios por la compañía acrobática, gimnástica y cómica.
TEATRO DE LA INFANCIA (GUIGNOL).—Plaza de Lealtad (Prado).—Bonitas

funciones a las 6 de la tarde.
LAS TERRAZAS.—Calle de López de Hoyos, inmediato al Obisepo de la Castellana.—Café restaurant.—Gran jardín.—Salón de tiro.—Columpio.—Croquet.—Recreos infantiles.—Días festivos banda militar.—Abierto todo el día.

Se alquila muy barato
Un magnifico local para cochera o industria. Darán razón: Tarragona, 10.

Instalaciones completas y reforma de fábricas y refineras de azúcar, de remolacha y de caña. Todos los aparatos concernientes a este ramo.

GRANDES TALLERES DE BRUNSWICK (ALEMANIA)
BRAUNSCHWEIGISCHE MASCHINENBAU-ANSTALT
ESPECIALIDAD EXCLUSIVA: MAQUINARIA PARA LAS INDUSTRIAS DE AZÚCAR Y AL OHO
REPRESENTANTE GENERAL PARA ESPAÑA: LEOPOLDO LEWIN.—S. SEBASTIAN (GUIPUZCOA)

Instalaciones de fábricas de alcohol, de melaza, vino, etcétera. Todos los aparatos para la industria alcoholera.

REGALOS
I
La Empresa de EL GLOBO regala un ejemplar a elegir, entre los de la selecta Biblioteca clásica que publica la casa editorial de la señora Viuda de Hernando y Compañía, de esta corte, a todo suscriptor que renueve directamente su suscripción por un año adelantado. Igualmente entregará un ejemplar, a elegir, entre el variadísimo catálogo de Novelas escogidas, al que renueve su abono por un semestre adelantado, y un ejemplar del libro Exposición de Filipinas a los que renueven su abono por un trimestre, también adelantado.

II
Los suscriptores a EL GLOBO tienen asimismo derecho al servicio gratuito de la Agencia Judicial, establecida por esta Empresa y a cargo de notables letrados de esta corte.



COMPANIA VASCO ANDALUZA
IBARRA Y COMPAÑIA
Salidas fijas semanales del puerto de la Coruña
Esta acreditada y antigua Empresa, que cuenta hoy con veinte vapores, ha fijado sus salidas:
Lunes.—Para Carril, Vigo, Huelva, Cádiz, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Cetet y Marsella.
Miércoles.—Para Gijón, Santander y Bilbao.
Jueves.—Para Carril, Vigo, Cádiz y Sevilla.
Sábado.—Para Santander y Bilbao.
La carga que no esté embarcada los días fijados, antes de las dos de la tarde, no podrá ser admitida.
Son a cargo de la Empresa los gastos si por fuerza mayor no pudiera ser embarcada.
Consiguiario en la Coruña, D. Nicandro Fariña, al lado de la batería Seivas.
Para Operar a Termino EXTERIOR y las MINAS de ORO con suceso sobre el pedir Circular explicativa a S. I. de SALETTE-LORETTE, 43, Rue Provence, PARIS

Table with columns: Tarifa de Precios, Servicio de Abonos, AL AÑO, Pesetas. Rows include: Por una estación particular (300), Por una estación para fincas urbanas (600), Por una estación para casinos y círculos (1.00), Por cada 100 metros o fracción de ellos que pase del término municipal (4), Por un aparato supletorio (1.ª clase) para comunicar con la estación del mismo abonado... (75), Por un aparato supletorio (2.ª clase) para comunicar solamente con la estación del mismo abonado... (71), Por un aparato supletorio (3.ª clase) para instalar en el cuarto-habitación de un inquilino de finca urbana... (65), Por un aparato supletorio (4.ª clase) y un conmutador de dos direcciones para hablar solamente a la Central... (54), Cuadro indicador de 4 direcciones... (70), Con un conmutador (al año), dos direcciones... (4), Para otra dirección... (2), Un timbre (al año)... (10)

Colegio de la Sociedad Francesa
Calle San Miguel, 3.
Enseñanza rápida y práctica del francés. Curso para adultos los lunes, miércoles y viernes, de 8 1/2 a 10 de la noche. Empezarán el lunes 4 de Noviembre. Retribución mensual adelantada, 10 pesetas.

ENFERMEDADES CONTAGIOSAS
Cura pronta y segura. Tratamiento fácil en su domicilio. Aprobación de la Academia de Medicina.
CAPSULAS-MOTHS
Importado de las Fábricas Plantadoras de S. JAMES
SE CONSUME EN TODO EL MUNDO.
Su venta anual excede de 6 millones de botellas.
Ha merecido el sufragio y la preferencia de todos los Católicos.
En el Extranjero ha obtenido las más altas recompensas y entre otras la de Proveedor de la Cámara de Comercio de Inglaterra.
Ha merecido también el apoyo oficial de las celebridades médicas de todos los países (ver el informe oficial del célebre higienista inglés H. ARTHUR HANSARD; CH. PRESS, miembro de la Sociedad real de Medicina y del Consejo de las Indias; de los Doctores y Profesores LUCASCH, GIMVILLE, W. JOHNSTON, de Londres; WILSON, profesor principal de la Escuela de Medicina de Edimburgo; del Profesor WANKLÉN, de Viena, etc., etc.)
Fue prescrito como el mejor preventivo anticólico por la Academia de Medicina de Francia durante las epidemias de 1884 y 1885.
Se halla de venta en todos los principales Cafés, Ultramarinos y Cantinillas de España. Únicos agentes en España: DIEZ Hermanos, Extractores de Vinos, Jerez de la Frontera.

AL ESCORIAL
Gula de un viaje económico
ilustra con ocho grabados
Descripción del viaje, Monasterio, Iglesia y Palacio, puntos de los alrededores que merecen ser visitados y comodidades que reúnen para pasar días de campo, paseos, fuentes y cuantos datos necesita el viajero a fin de conocer con exactitud en pocas horas todas las bellezas de aquel Real Sitio, sin necesidad de que le auxilie cicerone.
Precio 30 céntimos
De venta en las principales librerías, en las estaciones y en la Administración de este periódico.

RON S. JAMES
Importado de las Fábricas Plantadoras de S. JAMES
SE CONSUME EN TODO EL MUNDO.
Su venta anual excede de 6 millones de botellas.
Ha merecido el sufragio y la preferencia de todos los Católicos.
En el Extranjero ha obtenido las más altas recompensas y entre otras la de Proveedor de la Cámara de Comercio de Inglaterra.
Ha merecido también el apoyo oficial de las celebridades médicas de todos los países (ver el informe oficial del célebre higienista inglés H. ARTHUR HANSARD; CH. PRESS, miembro de la Sociedad real de Medicina y del Consejo de las Indias; de los Doctores y Profesores LUCASCH, GIMVILLE, W. JOHNSTON, de Londres; WILSON, profesor principal de la Escuela de Medicina de Edimburgo; del Profesor WANKLÉN, de Viena, etc., etc.)
Fue prescrito como el mejor preventivo anticólico por la Academia de Medicina de Francia durante las epidemias de 1884 y 1885.
Se halla de venta en todos los principales Cafés, Ultramarinos y Cantinillas de España. Únicos agentes en España: DIEZ Hermanos, Extractores de Vinos, Jerez de la Frontera.

PUBLICIDAD UNIVERSAL
AGENCIA DE ANUNCIOS
DE RICARDO STORR
Esta antigua Casa, que no tiene absolutamente nada que ver con ninguna otra de su clase, sigue admitiendo anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos.
ESQUELAS FUNEBRES
Combinaciones de publicidad con gran ventaja de precios.
Se envían tarifas de precios a las personas que las pidan dirigiéndose en Madrid a las OFICINAS: CALLE DE SAN MIGUEL, 21 DUP.º
PRINCIPAL IZQDA.— TELEFONO 805

AGENCIA JUDICIAL
GRATUITA PARA LOS SUSCRIPTORES DE 'EL GLOBO'
Gestión y despacho de exhortos: facilitase datos, noticias y consultas referentes a asuntos judiciales.
Esta Agencia cuenta con la cooperación de varios letrados que se encargarán de toda clase de recursos, sin exigir honorarios, especialmente en los de casación y responsabilidad.
Dirigirse a la Administración de EL GLOBO.

BUÑUELOS DE VIENTO
CALIENTES TODO EL DÍA
Rellenos de cremas, coco, batata, canelón, santill, etcétera.
CONFITERÍA ZARAGOZANA, SERRANO, 22

GRANDE NOVEDAD Y ECONOMIA
Botellas de gaseosa con tapon de porcelana
TALLADA Y LORA
Pelayo, 24 y 26.—BARCELONA
Depositorios de toda clase de máquinas, aparatos, botellas, bolitas, sifones y otros envases para esta industria.
Pidanse detalles y prospectos

1868
LOS HIJOS DEL PUEBLO
que pasó al instante cerca del rey. El rey había dejado en su cámara ocho de los más resueltos entre los cuarenta y cinco nobles de su guardia, y se retiró a un gabinete que daba al jardín con el coronel Ornano.
Otros doce de los cuarenta y cinco fueron colocados de reserva en otro gabinete inmediato, y otros, en fin, en los peldaños de una escalera secreta.
Entretanto M. de Entragne fué a ordenar de parte del rey a uno de sus capellanes que dijera una misa por el buen éxito de una empresa de que dependía la salvación de la patria.
Cuando el duque de Guisa entró en el gabinete del rey, Monsieur, uno de los cuarenta y cinco, lo agarró del brazo y le dió una puñalada en el pecho; al mismo tiempo, Sainte-Maline lo hirió por detrás, mientras tres ó cuatro guardias, lanzándose a él, lo sujetaron para que no pudiera sacar su espada.
Era él tan corpulento y fuerte que aun acrobillado a puñaladas y colocado por la sangre de sus heridas, arrastró a los que le sujetaban de un extremo a otro de la estancia, y todavía, desembarazándose de sus manos por un supremo esfuerzo, avanzó hacia Loignac, jefe de los asesinos, con los puños crispados.
Loignac lo rechazó, dándole un golpe con la vaina de su espada, y el duque fué a caer muerto al pie del lecho del rey, el cual salió de su escondrijo, al aviso de Loignac y exclamó contemplando el cadáver:
—¡Ya no somos dos! ¡Ahora ya soy yo sólo el rey!
Y mirándolo más detenidamente, añadió:
—¡Vive Dios! ¡Qué grande es! ¡Parece más grande aún muerto que vivo!
Después le dió un puntapié en el rostro, como el difunto había hecho en otro tiempo con el cadáver de Coligny.
El cardenal Guisa, sentado en consejo con el arzobispo de Lyon, hubo de oír la voz de su hermano pidiendo socorro, entre el choque de los hierros homicidas, y se levantó diciendo:
—Sin duda matan a mi hermano.
Pero los mariscales Retz y Aumont, poniendo mano a la espada, impidieron al cardenal y al arzobispo salir, diciéndoles:
—Sois muertos si os movéis de aquí.
Y los dos fueron conducidos presos a un

desván, donde el cardenal fué también asesiñado el día siguiente por orden del rey.
Por la noche los cadáveres de los dos hermanos fueron descuartizados y quemados dentro del mismo palacio, y por último aventadas sus cenizas temiendo que el pueblo de París hiciera de ellas reliquias.
Una vez muerto el duque, fué el rey cerca de su digna madre, Catalina de Médicis, a darle conocimiento del hecho, pues en verdad lo ignoraba.
—Señora, le dijo al entrar, me he hecho rey e Francia, habiendo hecho asesinar al rey de París.
La reina guardó un momento el silencio de la sorpresa.
Luego dijo:
—¿Has hecho matar al Guisardo! Bien contado; pero, hijo mío, ¿sabrás ahora recordarlo?
Ya lo veis, hijos de Joel; tarde ó temprano el castigo vengador alcanza siempre al criminal. Francisco de Guisa, el anciano de Vassy, el católico inventor del pacto infernal del triunvirato, germen sangriento del horror de San Bartolomé; Francisco de Guisa, el verdugo de los hugonotes, es así vengado por Poltrot, y deja un hijo digno de él, Enrique de Guisa. Este se encarga de organizar la matanza de San Bartolomé. Corre al palacio del almirante Coligny, a quien ya la vispera había intentado asesinar el cuerpo del heroico anciano, es arrojado al patio por el escudero de Enrique de Guisa, y este joven ultraja con el pie el cadáver... Diez y seis años después Enrique de Guisa es a su vez asesinado y es igualmente ultrajado su cadáver por el rey...
En fin, pocos días después de este asesinato, que otro asesinato vengará muy luego atalica de Médicis termina su vida manchada de crímenes? ¿Cuál era el móvil de estos crímenes? Captarse la voluntad del partido católico, exterminar a los hugonotes, afirmar el trono de los Valois, profundamente promovido por la reforma... La vieja reina muere, y al morir ve al partido hugonote más vivo que nunca combatir con doble energía... la nueva reina muere, y al morir oye a los católicos pedir con furor el destronamiento ó la muerte de su hijo, el último de los Valois.

1868
BIBLIOTECA DE 'EL GLOBO'
Sin embarco, el Parlamento protesta, sus miembros son conducidos a la Bastilla el 16 de Enero, y los diez y seis instituyen un nuevo Parlamento; gran número de ciudades proclaman también el destronamiento de Enrique III.
El 12 de Febrero el duque de Mayenne, hermano del duque asesinado, se presenta en París y es reconocido jefe de la Liga, y puesto a la cabeza del ejército protestante, batía con frecuencia y rudemente a los ligueros.
La Liga católica, a pesar de sus apariencias republicanas, era siempre el execrable partido del Papa y de Felipe II, el partido del desmembramiento de Francia en provecho de España, el partido de la servidumbre de Francia a los pies de Roma, donde se levantaba muy por encima del solio pontificio el espectro del general de los jesuitas.
Enrique de Bearn y los jefes protestantes obraron, pues, con prudencia y patriotismo uniéndose a las tropas reales a fin de vencer primeramente al partido extranjero; después vendría la hora de hacer justicia con Enrique III, el asesino coronado, que no hubiera debido reinar sino en Gómorra.
El ejército real y el protestante, unidos al mando de Enrique Bearn, batían a los ligueros delante de Senlis, marchan sobre París, se apoderan del puente de Saint-Cloud el 31 de Julio de 1589 y establecen en él su cuartel general.
Pero el 1.º de Agosto del mismo año el asesinato del duque de Guisa fué a su vez asesinado. El fraile Santiago Clemente, exaltado por las predicaciones del clero, que excitaba al asesino del último de los Valois, hundió su cuchillo en el vientre de Enrique III.
He leído últimamente la narración de este hecho en una obra contemporánea y es como sigue:
«1.º de Agosto de 1589. El martes de este mes un joven religioso de la orden de Santo Domingo, ó de los jacobinos, nacido en Sorbona a cuatro leguas de la ciudad de Sens en Borgoña, y llamado Santiago Clemente, salió de París por la mañana y se hizo conducir cerca del rey por medio de Mr. de la Guesle, procurador general del Parlamento.
«Eran cerca de las ocho de la mañana. Habiendo dicho al rey que un fraile deseaba ha-

blarle, y no permitiendo sus guardias que entrara porque Enrique se hallaba casi desnudo, el monarca se enojó diciendo que permitieran entrar al fraile, porque si se le rechazaba, se iría a repetir por París que él arrojaba a los frailes y les negaba audiencia.
«El jacobino entró al momento, llevando el cuchillo desenvainado en la manga, se presentó al rey que acababa de calzarse y entregó una carta del conde de Brienne, que a la sazón estaba preso en París, añadiendo el fraile que además de la carta, tenía encargo de hablar en secreto con S. M.
«No creyendo el rey que un fraile tan débil pudiera hacerle daño alguno, mandó a los que se hallaban presentes que se retiraran y principió a leer la carta que le había entregado el jacobino.
«Este, viendo al rey legratamente, sacó de la manga un cuchillo y se lo hundió en el vientre, encima del ombligo y tan huido que dejó el cuchillo en la herida.
«El rey se lo sacó con gran fuerza y asió con él un golpe de punta en la ceja izquierda del fraile, gritando al mismo tiempo:
—¡Ah! ¡Fraile maldito! ¡Me ha muerto! ¡Que lo maten!
«Al grito acudieron los guardias y mataron al asesino a los pies del rey.
«Muchos creyeron que el fraile era un soldado disfrazado, pues suponían el hecho demasiado atrevido para un religioso; pero el regicida fué reconocido por lo que era, es decir, por un verdadero fraile.
«El miércoles 2 de Agosto murió el rey a las dos de la madrugada, y habiendo abierto su cadáver, se reconoció que la herida era necesariamente mortal.
«Su cuerpo fué embalsamado y puesto en una caja de plomo, y el rey de Navarra fué luego proclamado rey de Francia en el ejército como heredero legítimo de la corona.
«Así acabó la rama de los Valois, rama podrida de un maldito y execrable trono, la monarquía franca, transplantada de Germania a Galia por la violenta conquista de Holod-Wig (Clodoveo), aquel bandolero cendeado y consagrado por la Iglesia de Roma.
«¡Ah! Hijos de Joel, en los diez siglos que ha comprimido a la Galia esa raza de reyes de origen extranjero, contad los soberanos ilustrados que se han sucedido en el trono de Francia.