

LA VIDA EN MADRID

LA PENULTIMA PALABRA

Nostalgia veraniega

—Estos días de calor se sienten la nostalgia de unas tardes de refresco...

—No va a ser todo memoria vetusta de los cafés con terciopelo rojo, de espejos de azogue saltado, de humo espeso y conversaciones tediosas...

—Quizás tengan menos literatura, pero en cuanto a encanto... —Y también esa literatura que usted les elimina... Los refrescos Herranz, en la calle de Alcalá, eran un maravilla. Sus mostros de colores altos, su techo de una pintosa vaporosa, también refrescantes, la base de azules y rosados... Y después, los vasos: a mí me indigna un refresco servido en un vaso mediano. Me seduce un vaso enorme, grande, lo más grande posible... primero, el cristal manchado del tinte del jarabe; la zarzaparrilla, la grosella, la granadina... Y sobre esta mancha, de repente, el seltz alborotador, alegre, la espuma júbilo... Todo esto me seduce, en aquella tienda, en donde tanta historia calga complaciente. En aquella tienda los refrescos tomados de pie, y a lo sumo, en una brevisima y complaciente visita junto a la alta mesa en la que se dibujaban los redondeles para cada vaso, allí el refresco estaba servido con todo el aireado protocolo. Para el invierno había un refresco que se prestaba más al paladeo y que dejaba un gusto estupendo en la boca, y que se llamaba nada menos que "Refrescos ingleses"...

—Y, más allá de eso, los "Refrescos ingleses"...? —No me diga, amigo... Es el mismísimo 1820: aquellos pequeños recipientes de cristal en los que se apretaba, cristalizado, un helado impregnado de aroma. ¡Toda una época! Estaban riquísimos y constituían la delicia de una hora en la que cundió la palabra "capricho". Eran eso, un verdadero capricho...

—Estamos recordando, lo mismo que otros lo hacen del café Ocasilla o del Europeo...

—No sé; mi vida ha sido otra. No he permanecido encerrado en los viejos cafés, a los que, de otra parte, he guardado mi respeto y mi cariño. Pero lo que se dice nostalgia, es decir, ese algo que recorre por dentro nuestros ojos, nuestra nariz, nuestros labios y golpea, amoroso, en las sienes... esa nostalgia está entera y poética para mí en estas desaparecidas tiendas de refrescos... ¡Ya ve usted lo que son las cosas!

Rodríguez de Rivas

EDUCACION Y DESCANSO, INVITADA al Congreso de Danzas de Venecia

La Obra Sindical Educación y Descanso ha sido invitada al Congreso Internacional de Danzas que se celebrará en Venecia en el próximo mes de septiembre.

Esta invitación es debida al triunfo alcanzado por la Obra Sindical en el Concurso Internacional de Canciones y Danzas Populares recientemente celebrado en Madrid, bajo los auspicios de la Delegación Nacional de Sindicatos, y por los éxitos obtenidos con las Agrupaciones que interviniendo en los concursos de Llangollen y Manchester.

El director del concurso español, don Manuel Chausa, nos informa que este de Venecia está patrocinado por Folk International Music Council of London, y organizado por Ente Nacional, de asistencia a los trabajadores de Italia.

En este Congreso de Venecia solo

ASI NOS VE

LA VERDAD

OTRO GOLPE AL CALOR DE MADRID

PARA combatir los rigores de la estación los madrileños salen de la capital. Se van a donde sea: a los pueblos de la Sierra, a los ventorrillos de los alrededores de Madrid e incluso a las terrazas de los bares situados en los barrios extremos. Regresan a muy avanzada hora, y según nuestras noticias, los últimos trenes llamados de cercanías arribaron la pasada noche ya de madrugada. Los viajeros, desde la estación del Norte, ya cortado el suministro de energía eléctrica, tienen que irse andando hasta sus domicilios después de una jornada agotadora y de la consabida lucha hasta conseguir tomar "el eléctrico", tanto en el viaje de ida como en el de vuelta.

MADRID ESTACION

Sesión corta, casi relámpago, la celebrada ayer por la Comisión Permanente Municipal. Pero, pese a la brevedad, en ella se abordaron temas de innegable consideración. Ha sido el primero de ellos el referente a la falta de hielo que se nota en la capital. El señor Moreno Torres ha señalado que inicialmente este problema se debía a la falta de agua, materia prima que, como el lector comprenderá, es la base de la producción de hielo. Con objeto de obtener esta materia prima indispensable se llegó a un acuerdo para la ampliación del suministro mediante unos inyectores en la red. Pero luego vino la falta de energía eléctrica, y, pese a que el horario ahora establecido favorece a la industria, la realidad es que el hielo sigue faltando. Respecto a la oferta del Norte de suministrar el hielo necesario, resalta el Alcalde que resultaría a precios exorbitantes, aunque nosotros

EL MINISTRO DE FILIPINAS EN MADRID HA LLEGADO A MANILA

El coronel Nieto, ministro encargado de Negocios de Filipinas en Madrid, ha llegado a su patria por vía aérea desde la capital de España. He aquí al ilustre representante de la nación filipina al descender del avión en el aeropuerto de Manila.

Manila de Gilaranz y plantas cedidas por don Cecilio Rodríguez.

Las señoras concurrentes serán obsequiadas con perfumes de la casa Servando y prendidos de flores de Cariflor. Asimismo, todos los espectadores recibirán una fotografía, como recuerdo, de Juanita Reina.

Por ausentarse de Madrid el doctor don Mariano Binau, de 5 de agosto al 6 de septiembre será sustituido por el doctor don Mariano Laruga Calvo, que vive en la calle de Manuel Silva, número 3, teléfono 23 29 19.

Un teniente de alcalde por bares y tabernas... Esto recuerda a la época de los concejales populares de los tiempos romanos. Nos tememos que nuestros concejales de hoy, que son excelentes personas, carezcan de este nervio, tan elástico como, en sayado, de aquellos otros tiempos. Bien es verdad que entre aquella época exhibicionista entretenida y esto hoy un término medio, por el que suspiramos...

La conclusión de que como el problema es cuestión de energía eléctrica, lo lógico sería suministrar a Madrid la que se destina al litoral para la fabricación de hielo, en lugar de recurrir a la producción local.

no sabemos si llegará a rebasar las veinte pesetas barra. En fin, esta oferta de los frigoríficos nortieños ha pasado a la Comisión de Abastos. Saca el señor Moreno Torres

una bicicleta ha sido encontrada abandonada en la vía pública. Con una lata de aceite que llevaba atada en su parte trasera. Se le encontró depositada en la inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía, a disposición de quien acredite ser su propietario.

FUE ATROPELLADO POR UN AUTOMOVIL, matrícula O-9.894, Conza-

gundo entrecosto, último diario habido de la noche. Al final, cierre de la emisión.

MADRID — 11:55: Música ligera. 1:05: Canciones de la actualidad. 1:15: Noticias de la actualidad. 1:25: Canciones de la actualidad. 1:35: Noticias de la actualidad. 1:45: Canciones de la actualidad. 1:55: Noticias de la actualidad.

MADRID — 12:00: Noticias de la actualidad. 12:10: Canciones de la actualidad. 12:20: Noticias de la actualidad. 12:30: Canciones de la actualidad. 12:40: Noticias de la actualidad. 12:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 13:00: Noticias de la actualidad. 13:10: Canciones de la actualidad. 13:20: Noticias de la actualidad. 13:30: Canciones de la actualidad. 13:40: Noticias de la actualidad. 13:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 14:00: Noticias de la actualidad. 14:10: Canciones de la actualidad. 14:20: Noticias de la actualidad. 14:30: Canciones de la actualidad. 14:40: Noticias de la actualidad. 14:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 15:00: Noticias de la actualidad. 15:10: Canciones de la actualidad. 15:20: Noticias de la actualidad. 15:30: Canciones de la actualidad. 15:40: Noticias de la actualidad. 15:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 16:00: Noticias de la actualidad. 16:10: Canciones de la actualidad. 16:20: Noticias de la actualidad. 16:30: Canciones de la actualidad. 16:40: Noticias de la actualidad. 16:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 17:00: Noticias de la actualidad. 17:10: Canciones de la actualidad. 17:20: Noticias de la actualidad. 17:30: Canciones de la actualidad. 17:40: Noticias de la actualidad. 17:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 18:00: Noticias de la actualidad. 18:10: Canciones de la actualidad. 18:20: Noticias de la actualidad. 18:30: Canciones de la actualidad. 18:40: Noticias de la actualidad. 18:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 19:00: Noticias de la actualidad. 19:10: Canciones de la actualidad. 19:20: Noticias de la actualidad. 19:30: Canciones de la actualidad. 19:40: Noticias de la actualidad. 19:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 20:00: Noticias de la actualidad. 20:10: Canciones de la actualidad. 20:20: Noticias de la actualidad. 20:30: Canciones de la actualidad. 20:40: Noticias de la actualidad. 20:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 21:00: Noticias de la actualidad. 21:10: Canciones de la actualidad. 21:20: Noticias de la actualidad. 21:30: Canciones de la actualidad. 21:40: Noticias de la actualidad. 21:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 22:00: Noticias de la actualidad. 22:10: Canciones de la actualidad. 22:20: Noticias de la actualidad. 22:30: Canciones de la actualidad. 22:40: Noticias de la actualidad. 22:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 23:00: Noticias de la actualidad. 23:10: Canciones de la actualidad. 23:20: Noticias de la actualidad. 23:30: Canciones de la actualidad. 23:40: Noticias de la actualidad. 23:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 24:00: Noticias de la actualidad. 24:10: Canciones de la actualidad. 24:20: Noticias de la actualidad. 24:30: Canciones de la actualidad. 24:40: Noticias de la actualidad. 24:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 25:00: Noticias de la actualidad. 25:10: Canciones de la actualidad. 25:20: Noticias de la actualidad. 25:30: Canciones de la actualidad. 25:40: Noticias de la actualidad. 25:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 26:00: Noticias de la actualidad. 26:10: Canciones de la actualidad. 26:20: Noticias de la actualidad. 26:30: Canciones de la actualidad. 26:40: Noticias de la actualidad. 26:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 27:00: Noticias de la actualidad. 27:10: Canciones de la actualidad. 27:20: Noticias de la actualidad. 27:30: Canciones de la actualidad. 27:40: Noticias de la actualidad. 27:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 28:00: Noticias de la actualidad. 28:10: Canciones de la actualidad. 28:20: Noticias de la actualidad. 28:30: Canciones de la actualidad. 28:40: Noticias de la actualidad. 28:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 29:00: Noticias de la actualidad. 29:10: Canciones de la actualidad. 29:20: Noticias de la actualidad. 29:30: Canciones de la actualidad. 29:40: Noticias de la actualidad. 29:50: Canciones de la actualidad.

MADRID — 30:00: Noticias de la actualidad. 30:10: Canciones de la actualidad. 30:20: Noticias de la actualidad. 30:30: Canciones de la actualidad. 30:40: Noticias de la actualidad. 30:50: Canciones de la actualidad.

LA CALLE CONQUISTADA

HEMOS visto en anterior ocasión —diría yo hoy si fuese un viejo profesor— cómo la calle puede ser medio industrial; veamos ahora cómo también puede ser medio lúdico. Los chicos han conquistado la calle para sus juegos, que en ella se desarrollan como sobre un gran tablero. Una cosa es correr por el pasillo, echar barquitos en la bañera y convertir imaginativamente el cuarto de estar en campamento "sioux", y otra muy diferente y mucho más apetecible contar con la anchura y la largura de la calle, y, sobre todo, con todos sus peligros, emociones y aventuras. A un chico poco trabajador le cuesta construir sobre el pavimento un campo de fútbol, el gran cañón del Coloso o una pista de patinaje. El caso es tener una calle, sobre un plano de la ciudad, para que los chicos y las primeras sumarias una superficie por lo menos igual a la de las segundas. Más de media ciudad está en manos de los menores de edad. Ha sido la suya una conquista fría, inerte, con algún que otro incidente, pero sin que en ningún caso llegase la san-

gre al río. Si darnos cuenta los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

(Foto Pastor.)

Todo aquello que los chicos han ido invadiendo las áreas de tránsito, han extendido a ellas su dominio, y no será nada raro que acaban imponiendo la obligación del pasaporte a aquellos ciudadanos que se afaitan todos los días. Y así estamos. Está tranquilo el Municipio, que no voy a salir pidiendo parques de recreo infantil. Aquí se consideran las cosas de la ciudad desde un punto de vista bastante ajeno a las ordenanzas. Aquí se intenta una modesta teoría urbana al margen del orden del día del Ayuntamiento. Aquí no hay más remedio que decir que a los chicos les gusta correr la aventura de la calle. Y que la están corriendo con pleno éxito.—E. de A.

CARTAS AL SEÑOR ALCALDE

UNA CARTA A FAVOR

LEUSTRISMO señor Alcalde: Con Leo con cierta ansiedad y con algún interés la sección de ARRIBA una carta todos los días bajo el título de "Cartas al señor Alcalde". Veo, ya con cierto fastidio, que la mayoría van dirigidas no a usted, sino "contra usted" o, al menos, contra las cosas que de esa "Alcalde" Presidencia dependen. Yo creo que eso no está bien. No es que yo pretenda, vanidosa y torpemente, salir en defensa de usted, pues bien sabemos que ni la necesita ni los firmantes defienden, porque no tienen con sus cartas tal intención; pero bien sé que a ARRIBA una carta a favor, yo, señor Alcalde, y como yo, muchos vecinos, tendríamos que escribir esa carta no sólo un día, sino muchos.

No tengo el gusto de conocerle personalmente; pero también aquí puede decirse que por sus obras lo conozco. Y por ahí es por donde yo le conozco a usted bien. Ahí están las que se han realizado en Madrid para bien de todos. Los autobuses; que hoy nos llevan a la puerta de casa con rapidez y baratura; los grandes edificios que dan a Madrid grandes edificios; los centenares de viviendas edificadas, que facilitan asquerosa habitación a quien de ella carece; los accesos y las conexiones, la apertura de calles, la mejora de plazas, los tranvías, los ferrocarriles, las galerías de servicios, etc., etc., y todo eso que se ve y no se ve, y que todo el mundo disfruta, aunque no queramos reconocerlo públicamente.

Señor Alcalde: Perdóneme usted; pero yo quiero, si usted me lo permite, que esta carta sea a favor; usted se merece esta humildad no humillante. Y conste que no voy a pedirle nada. Por ahora.

Le saludo,

JOSE TOBIO

Todo este asunto, llevado con habilidad técnica entre la opereta y el juguete cómico, consigue, con bellos números de música, bien presentados, el propósito de entretener sencillamente. Para estos números el maestro Morelleda ha compuesto, con su natural inspiración, bellos duos, canciones, números cómicos de fina melodía, garboso ritmo y buena orquestación.

Trudi Bora hizo las delicias del público con su habitual gracia y dominio escénico; Meyr Martín cantó con buen gusto sus canciones; Lis Roche, llena de simpatía en sus intervenciones cómicas; Carlos Casaravilla, el buen galán cantante que imprimió buen tono a su papel; Erasmo Pascual, muy acertado en su cometido, y toda la compañía cadyuvieron al buen éxito.

Los autores saludaron desde el escenario, entre prolongados aplausos.

C.

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TEATRO

ALCAZAR — (21352). Refrigerado. Agrupación de primera figura. Talla 7,30 y 11: Las de Calán (éxito enorme). Butacas de entresuelo, 5 pesetas.

CALDERON — (21432). Mañana viernes, 11: Noche, presentación de la compañía de revista Laura. Butacas de primera y entresuelo, 5 pesetas. Butacas de entresuelo, 5 pesetas.

CRISTAL — (21510). Refrigerado. Misterio en la Opera. La salvaje blanca.

CRUCIA — (21059). Refrigerado. Misterio en la Opera. La salvaje blanca.

FIJARO — (Refrigerado). 4: Los criminales del fantasma (la serial completa en un programa gigante; secuencias de aventuras policíacas). Tolerada madures.

GOYA — 7,30, 11:55. Los tres caballeros (éxito enorme).

IDEAL — 5: Lluvia de hijos y Misterio en la noche.

INFANTAS — (Refrigerado). Me casé con una bruja y Genoveva de Brabant.

METROPOLITANO — Continúa 6. Jack el Destripador y Larga es la noche (James Mason).

MONUMENTAL CINEMA — Continúa 6: La calle sin sol y Matanza infernal (Victor Mature-Coleen Gray).

PALACIO DE LA MUSICA — (Refrigerado). 7,30, 11:55. El retrato (Mira Soriano). 11:55. El retrato (Mira Soriano).

PALACIO DE LA PRENSA — 7,30.

ARQUELLES — Continúa 6: La calle sin sol y Matanza infernal (Victor Mature-Coleen Gray).

LIBROS

EXISTENCIALISMO Y EXISTENCIALISTAS

Por Sabino ALONSO-FUEYO

Sabino Alonso-Fueyo, gran periodista, profundo filósofo, ejemplar de la cultura, ha publicado un libro, "Existencialismo y Existencialistas", del que nos ocuparemos con la extensión debida. Queremos hoy, a través de este libro, dar a conocer a nuestros lectores, la importancia de la obra, representada por la "Justificación y el Prolegomeno", que fue el primer libro de este autor.

En esta hora del mundo, transición de la cultura, el ser humano se ve asaltado de incitaciones vitales y elabora una filosofía más que un camino de evasión al existencialismo.

Es esta la tercera navegación que emprende el filósofo: el realismo, primero; el idealismo, después; y ahora, el existencialismo, más profundo y auténtico que la filosofía radical de la vida, de la realidad radical.

Consecuencia, las llamadas "filosofías místicas de conocimiento" (intuición, pasión, arte) desprecian al racionalismo de las ciencias, y hay un nuevo tipo de filosofía, que es el existencialismo, que es la filosofía para toda situación angustiosa.

En esta hora del mundo, transición de la cultura, el ser humano se ve asaltado de incitaciones vitales y elabora una filosofía más que un camino de evasión al existencialismo.

Es esta la tercera navegación que emprende el filósofo: el realismo, primero; el idealismo, después; y ahora, el existencialismo, más profundo y auténtico que la filosofía radical de la vida, de la realidad radical.

Consecuencia, las llamadas "filosofías místicas de conocimiento" (intuición, pasión, arte) desprecian al racionalismo de las ciencias, y hay un nuevo tipo de filosofía, que es el existencialismo, que es la filosofía para toda situación angustiosa.

En esta hora del mundo, transición de la cultura, el ser humano se ve asaltado de incitaciones vitales y elabora una filosofía más que un camino de evasión al existencialismo.

Es esta la tercera navegación que emprende el filósofo: el realismo, primero; el idealismo, después; y ahora, el existencialismo, más profundo y auténtico que la filosofía radical de la vida, de la realidad radical.

Consecuencia, las llamadas "filosofías místicas de conocimiento" (intuición, pasión, arte) desprecian al racionalismo de las ciencias, y hay un nuevo tipo de filosofía, que es el existencialismo, que es la filosofía para toda situación angustiosa.

En esta hora del mundo, transición de la cultura, el ser humano se ve asaltado de incitaciones vitales y elabora una filosofía más que un camino de evasión al existencialismo.

Es esta la tercera navegación que emprende el filósofo: el realismo, primero; el idealismo, después; y ahora, el existencialismo, más profundo y auténtico que la filosofía radical de la vida, de la realidad radical.

Consecuencia, las llamadas "filosofías místicas de conocimiento" (intuición, pasión, arte) desprecian al racionalismo de las ciencias, y hay un nuevo tipo de filosofía, que es el existencialismo, que es la filosofía para toda situación angustiosa.

En esta hora del mundo, transición de la cultura, el ser humano se ve asaltado de incitaciones vitales y elabora una filosofía más que un camino de evasión al existencialismo.

Es esta la tercera navegación que emprende el filósofo: el realismo, primero; el idealismo, después; y ahora, el existencialismo, más profundo y auténtico que la filosofía radical de la vida, de la realidad radical.

Consecuencia, las llamadas "filosofías místicas de conocimiento" (intuición, pasión, arte) desprecian al racionalismo de las ciencias, y hay un nuevo tipo de filosofía, que es el existencialismo, que es la filosofía para toda situación angustiosa.

En esta hora del mundo, transición de la cultura, el ser humano se ve asaltado de incitaciones vitales y elabora una filosofía más que un camino de evasión al existencialismo.

Es esta la tercera navegación que emprende el filósofo: el realismo, primero; el idealismo, después; y ahora, el existencialismo, más profundo y auténtico que la filosofía radical de la vida, de la realidad radical.

Consecuencia, las llamadas "filosofías místicas de conocimiento" (intuición, pasión, arte) desprecian al racionalismo de las ciencias, y hay un nuevo tipo de filosofía, que es el existencialismo, que es la filosofía para toda situación angustiosa.

En esta hora del mundo, transición de la cultura, el ser humano se ve asaltado de incitaciones vitales y elabora una filosofía más que un camino de evasión al existencialismo.

Es esta la tercera navegación que emprende el filósofo: el realismo, primero; el idealismo, después; y ahora, el existencialismo, más profundo y auténtico que la filosofía radical de la vida, de la realidad radical.

Consecuencia, las llamadas "filosofías místicas de conocimiento" (intuición, pasión, arte) desprecian al racionalismo de las ciencias, y hay un nuevo tipo de filosofía, que es el existencialismo, que es la filosofía para toda situación angustiosa.

En esta hora del mundo, transición de la cultura, el ser humano se ve asaltado de incitaciones vitales y elabora una filosofía más que un camino de evasión al existencialismo.

El Ayuntamiento de Córdoba aprobó el anteproyecto de presupuesto extraordinario

ASCIENDE A CERCA DE CINCO MILLONES DE PESETAS

CORDOBA.—Esta noche se ha reunido en sesión plenaria el Ayuntamiento, aprobando el anteproyecto de presupuesto extraordinario, de 4.893.4 pesetas para acometer diversas obras de pavimentación, alcantarillado y otras. También fue aprobada de urgencia la realización de obras en los barrios de la capital por importe de 1.181.000 pesetas. (Cifra.)

PROXIMAMENTE COMENZAN LAS OBRAS DE ALCAÑAL

TARILLADO EN OSUNA

OSUNA. — En fecha próxima comenzarán las obras de alcantarillado en la población, con lo que se resolverá uno de los más importantes problemas urbanos que Osuna tenía planteados. (Cifra.)

El Subsecretario de la Marina Mercante, en Bilbao

BILBAO. — Ha llegado a esta capital el Subsecretario de la Marina Mercante, señor Rotaecho.

NOVISIMO GLOSARIO

LIDIA DE CADAQUES

CURSO DEL TIEMPO

Hay aquí, derecha, la Comadre, con los dos pies muy separados, en el portal de su casa. Pero, del portal, sólo una hoja está abierta. La estrechez hace que la figura lleve casi enteramente el ámbito, dejando ver muy poco del interior. Este, por otra parte, casi vacío. Hay una chimenea; en la chimenea, una olla. En la olla, café. En cada una de las casas de esta calle, lo mismo; así en la de la parte del mar como en la de la parte del cerro. Es la bebida con que las mujeres reemplazan el yantar y su guiso, cuando sus maridos están lejos, por tristes, pescando langostas en las Baleares y en Port-Vendres. Sabido es esto de la femenil condición: que la cocina se hace para los hombres. Ellas toman, continuamente, café, y hablan. Cada una se ha acomodado igualmente a su puerta; se detiene en ella un solo instante y corre a su grupo, en el cual encuentra, con la charla, la ocupación.

No así Lidia. Esta se queda en su asomo, fija. Si no fuera la obscuridad de la tarde al caer y la necesidad de contestar a los asiduos mandaderos, que a ella acuden para los recados del negocio, ni asomaría. Conviene también decirlo todo: ese traje profesional, quiere ella lucirlo a los ojos de las otras. Que no imaginen que, para ella, con el aura de hostilidad vecinal creciente, ha terminado todo. Quiere ostentar, con su soledad, su soberanía.

Y ocurre, entonces, que los corros a ella más cercanos bajen la voz. De la voz baja a la murmuración, se da el paso en seguida. En los extremos de la calle, una algazara. Hacia los medios de ella, un especie de vacío. Con el vacío, se forma inevitablemente un centro. En el centro, está Lidia, casi inmóvil; que únicamente, de cuando en cuando, contesta, casi con monosílabos, a los correos. Todas las demás parecen llevar su periódica vividez con cierta vergüenza, que les mueve a la cooperación, a sostenerse las unas con las otras. Lidia parece llevarla con orgullo. Como si dijese, en silencio, que sus esposales son más altos. Que ella no necesita para nada del apoyo de las demás. Que su sostén se encuentra en lo eterno, porque se encuentra en la lejanía. Que a las demás las sostiene una charla, mientras que a ella la sostiene un ensueño.

Ha separado los pies, como para dar seguro a su firmeza. No mira, cuando las demás miran de reojo. Toda ella se da a su misión de justicia. Quizá acaba de escribir una carta, con su letra torpe y su expresión encendida. Quizá acaba de leer por centésima vez el relato de un periódico, que un chico ha hurtado para ella de los barridos de la barbería; o de subrayar, en los recodos de un libro grisúento, unos nombres, que le parecen aludir a su misión. Su misión es, ya lo sabemos, una obra de justicia. A la justicia, a la suprema justicia, sirve, con su mudéz y con su paciencia. Los ritmos del vivir apenas si rozan esta su paciencia y apenas si mueven el soltarse de su palabra.

Las semanas transcurren, con su sábado y su domingo cada una. El sábado, blanquean las mujeres las fachadas, y el domingo, unas pocas van a misa. Para el blanqueo, las vecinas se prestan mutuamente menudos servicios: Lidia no los rehúsa a sus inmediatas, bien que ella se obstina en no aceptar ninguno. Para lo otro, está mujer no se confiesa con nadie. Un poco, se ha confesado en su carta; destinada a quedar, como las más de las veces, sin respuesta. Los términos de la carta eran, por otra parte, demasiado tan enigmáticos, en el delirio de la conservación de secretos, hasta para el propio correspondiente, que cualquier respuesta hubiera resultado imposible. La otra correspondencia, la de su oficio, se ha vuelto enteramente automática; cada vez, los mismos vocablos y, aproximadamente, las mismas cifras.

Transcurren las semanas y los meses y las estaciones. Vuelven los maridos y el suyo. Los pasos quedan, a veces, manifestos, meses después, por el crecimiento de la prole vecinal. Los hijos de Lidia son ya mayores y acompañan al padre en las pesquerías lejanas. Ella, a cada retorno conyugal, lo que muda son las cifras de unos astrosos libros de caja, que lleva, ella sola y a su modo, y, en cuyas páginas, de escritura torcida, el pescador no entiende nada. Los hijos de Lidia no saben leer. Van empujados, también ellos, cuando al curso de las estaciones, sucede el de los años. Pronto, éstos, se cuentan por muchos. Todo sigue igual. Lidia está inmóvil. Está inmóvil, asomada a su portal entreabierto, desafiando las contingencias, como desafia las murmuraciones.

Así, inmóvil, derecha, secreta y reveladora, Lidia parece un monumento. Lo es.

Eugenio d'ORS

LA PEQUEÑA ANDORRA

Por Lope MATEO



El autor del artículo, en la entrada de Andorra

¿Pero existe Andorra? Bueno, está patochada que un día le tocó a Cuenca—nuestra Bella Desconocida—no tiene tampoco vigencia ahora. Un país no es deleznable por su pequeñez, sino por otras cosas. Pero un país que forzosamente ha de renunciar a la Historia, tiene, a lo menos en nuestro tiempo, mucho para ser feliz y, por tanto, atractivo. Y así es Andorra, donde, mientras funcionan muy empujados y aviesos tribunales por el mundo, acaba de reunirse, después de tres años, el Tribunal de Cortes, supremo organismo que juzga "en única instancia, sin más norma que su conciencia, todos los actos delictivos". Sin más norma que su conciencia, Lidia, a través de los códigos y requisitos en un mundo honesto? Andorra tiene su "Manual Digest", libro que con el "Politar" recopila las viejas leyes y usos. Lo demás es cuestión de que el sol vaya saliendo sobre los Valles cada mañana, para que la vida, sin historia, siga.

Una vez sola llegué hasta Andorra, a lo largo del valle del Segre, desde Lérida, y apenas me di cuenta de que estuviera fuera de la provincia española. Los Valles son tres: el de la capital y el de la capital de la Vella. El paisaje se abre en la profundidad de las montañas. De lejos, el caserío se alarga al pie del pico de Anclor. Prados, huertos, corrales, cinglan las casas negras. Grutas y pizarras entre el verdor. También rojos tejados modernos. Bajamos por un cañón pedregoso cerrado al fondo por la Casa de la Vall. Huelo a establo y humo hogareño. Una puerta en arco de medio punto, coronado por el escudo nacional, la milicia y el hábito de la soberanía episcopal; las barras de los condes de Foix, antiguos señores; dos vacas del Bearne, el viejo símbolo de los reyes navarros; las cuatro barras catalanas.

La Casa de la Vall es un caserón venerable, con tejado a dos aguas y una torre cuadrada en uno de los ángulos. En el flanco opuesto, para proteger la entrada, un garitón de piedra cuelga del alero. Fortaleza y casa solariega a la vez, con el corral circundante, que no llega a patio de armas. En los bajos están el archivo, la curia de los "Bailes",

los cuartos y la cárcel. Arriba, el salón de sesiones con escudos labrados, una gran cocina para los consejeros para el día que se reúnen, una pequeña capilla dedicada a San Arnengol con la bandera de Andorra—roja, azul y gualda—y otro salón con frescos murales utilizados para escuela. Este es todo el aparato oficial de Andorra. Pero lo más interesante, rodeado de su Consejo, todos con sus tabardos hasta las botas y los sombreros de tres candiles. Primitivamente los consejeros se abrían en los porches de las iglesias. Mas no solemos demorarnos en las iglesias. Estos hombres demorados y ariscos, parecen pastores vacas, y estrellas. —Si me han contestado: los andorranos son buenos pastores y no del todo malos contrabandistas. —¿Qué han de hacer—replicó yo—con el tejado a dos aguas? Escaladas ante un paisaje impresionante de belleza. Las montañas, erizadas de pinos y abetos, se nos echan encima. El valle se ha cerrado en un inverosímil cataclismo. Cuelgan las casas sobre los barrancos húmedos por donde se despaella el Valira. El Valira es el río nacional de Andorra: unas melancolías de agua esmeralda, prendida en las sienes de cuarenta estancias y ventisqueros. El solo riega todo el cuerpo de Andorra, en dos brazos—los únicos valles viables—que se juntan aquí, entre la capital y Les Escaldas. He tratado de interpretar su estuario de torrente. Tal vez va cantando baladas insepultas que ningún bardo ha recogido, porque ésta no es tierra de poetas. Jugué con un niño consentido, embiste setos y peñascos, sin querer mirarlo, en el cielo ni escuchar a los pájaros. Pero canta interminablemente con su voz primitiva. Su propio nombre es un halago del oído. Siempre rizado en levánticas espumas, huye gozoso de los hielos eternos, con todas sus aguas heladas. España, hacia el Segre, hacia Ebro, hacia el mar de la romanidad. El Valira es la línea de Andorra.

Cuando hemos leído que su Tribunal de Cortes se ha reunido para juzgar sin más norma que su conciencia, nos hemos preguntado cómo cantillo lo que hubiera pasado en mismas normas esenciales. Si Andorra existe o no, es cosa de humoristas. Pero ahí está, feliz y diminuta, dictando lecciones que el mundo no quiere aprender.

FRANCIA SE ESTA aficionando a los toros

CORRIDAS EN EL MEDIODIA Y MUCHOS LIBROS TAURINOS EN LOS ESCAPARATES

Un proyecto de ley suprimiendo las corridas ha sido presentado en la Cámara

BAYONA. (Crónica de nuestro corresponsal, Adolfo Lizón).—Según era perfectamente previsible, los franceses han terminado por aficionarse a los toros. Y la moda de las corridas corre veloz. En las ciudades del país vasco, Biarritz, San Juan de Luz, Biarritz, las librerías están repletas de libros sobre los toros. De ellos, el más reciente y de mayor éxito es el de Lafont, "Le toro", así, en español: "La Corrida (historia y técnica)". Los muros de las ciudades vascas y de otras que no son vascas, como Bayona y Burdeos, bullen de carteles multicolores de corridas.

He visto una en Bayona, con Conchita Cintrón de plato fuerte. Bayona, hendidida en dos por un río de dulce nombre, el Adour, tiene un noble sentimiento medieval. Torres de piedra, ceniceros amplios y pulcras las calles, y los balcones asilanzándose por las aguas tan quietas y tan ocres del Adour.

Y en contraste, blanca y encarnada, requereando colores, variopinta, la plaza de toros de Bayona, famosa entre todas las del sur francés. En las arenas de Bayona, y en el tiempo sensacional de "cuarenta y ocho horas", se apiñaron en dos tardes de éxito 16.000 espectadores. Lo que más gusta aquí es el toro a caballo. Acuden más franceses a ver a Alvarito Domecq corraleando con garbo donalros a caballo, que a ver abrir la capa a Luis Miguel Dominguín.

Sin embargo, la atracción de los cosos franceses es Conchita Cintrón. Se los ha llevado de calle; pero de una forma bien poco alrosa: Conchita se cogió en el corazón de los franceses, halagando a todo trapo su chauvinismo. Recién llegada a Francia la Cintrón hizo unas declaraciones afirmando que el único hombre que le gustaba era el francés. Y que el primer beso que daría a un hombre sería a un francés. Naturalmente a los gallos, eso de que una cabalista prefiera a los franceses sobre los españoles le dio en el hueso duro. Y se los llevó de calle. No hay semana en que la Prensa no traiga dos o tres artículos sobre el prometido "francés" de la Cintrón. Y la interfecta. A la cual más le valiera torrear mejor y hacernos reír menos.

En plena afición de nuestros vecinos al arte de esquivar los cuernos, en el que críticos y público cada vez se encuentran más prácticos y más resabidos, un duro golpe ha recibido la fiesta: Federico Dupont ha presentado en la Cámara de los Diputados un proyecto de ley suprimiendo las corridas. En todo el Midi francés la noticia ha sido sentida a auténtico cuerno quemado. La afición francesa llena las plazas del Sur y, además, se extiende hasta San Sebastián, Pamplona e incluso a Zaragoza, ciudades a las que un impecable servicio de transportes les permite viajar.

Siguiendo el destino del alma española, nunca nacida para la indiferencia, la fiesta de los toros despierta en Francia odio y entusiasmo. Por lo pronto, siendo el espectáculo que mayor número de asistencia

viven aquí se mantiene de lo que el Estado francés les paga mensualmente por sus hijos (las otras dos terceras partes se mantienen: una, de lo que robaron a España; otra, del hambre). En Francia nadie quiere tener hijos, ni siquiera para convertirlos en negocio. En los hoteles no os admiten con niños, ni con uno solo. Perros y gatos, todos los que se quieren. Y, con un estilo perfectamente inhumano, a los chicos se le dedican una serie de atenciones que se niegan a los niños. Los propietarios de las casas en principio no los aceptan, y luego, para que lo consientan, es preciso lubricarlos ampliamente. En los hoteles expulsan a los matrimonios en cuanto existe mínima amenaza de descendencia, y, por otra parte, como en Francia no se construyen casas, pues sólo rentan un medio por ciento de capital invertido, el problema del alojamiento hay que resolverlo con el hotel. Esto es, que nos encontramos en círculos concéntricos y que la consigna cumplida a rajatabla es: niños, no!

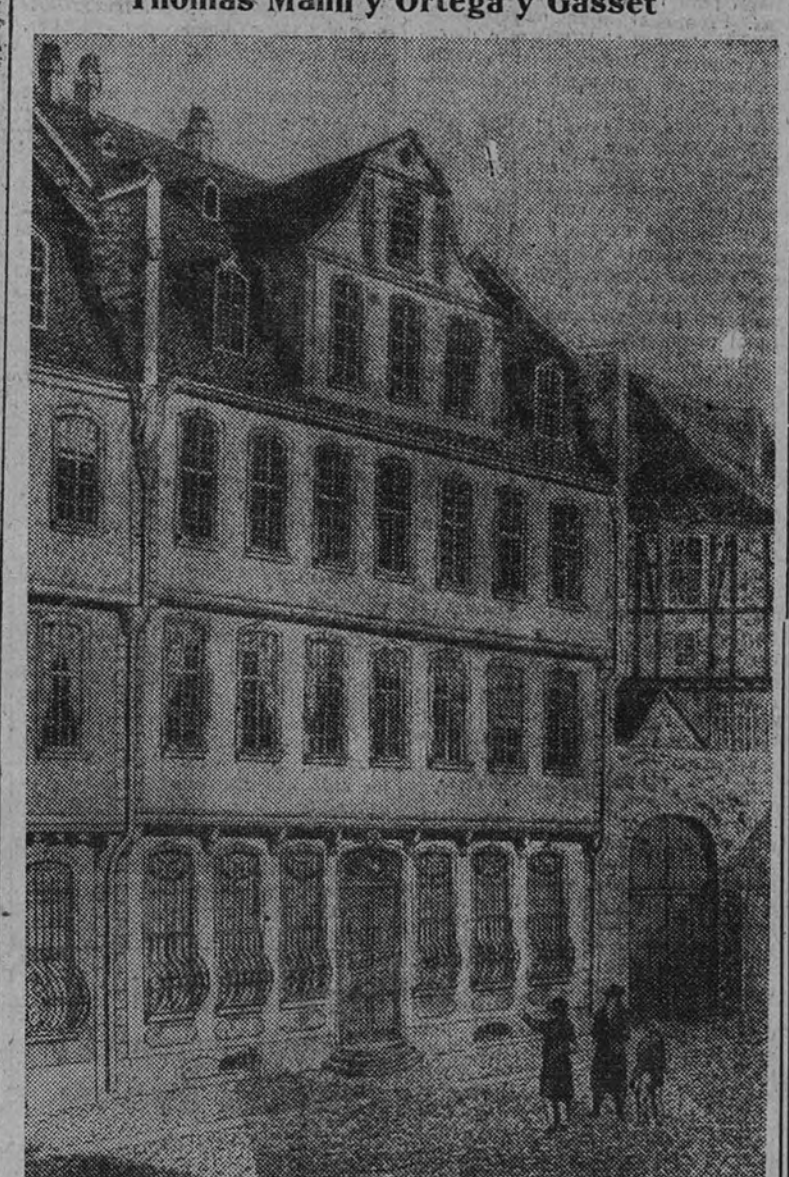
Me contaba un escritor español veraneando aquí en Biarritz que, ese otro día, en una tertulia existencialista de Saint Germain de Pres, la hermosa papisa del existencialismo, Simone de Beauvoir, le mostraba su último ensayo en la revista satirística "Les Temps Modernes". Se titulaba "La maternidad", y ante el título, no pudiendo contenerse, el español le espetó: —Pues, señora, lo que es de eso estoy seguro de que usted no entiende nada...

Menos mal que lo dijo en español, lengua que, por razones políticas, la papisa Simone de Beauvoir aun no ha estudiado. Biarritz debe ser el único sitio de Francia donde se puede ver tantos niños juntos. Lo que, personalmente, causa gran satisfacción, pues viéndolos pasar a centenares, camino de las cuatro playas biarritzas, se siente un optimista en lo que se refiere al porvenir de Francia. Porvenir en el que los franceses no creen lo más mínimo. Pero que a los demás nos conturbia, porque sabemos muy hondamente que sin Francia no hay Europa.

GOETHE NO TIENE NINGUNA ESTATUA EN SU CIUDAD NATAL

FRANCFORT ESTA RECONSTRUYENDO LA CASA DEL GRAN POETA

En los actos del bicentenario intervendrán Thomas Mann y Ortega y Gasset



La casa de Goethe

FRANCFORT DEL MENO. —(Crónica de nuestro corresponsal). Entre la Bolsa y el Roemer—los dos polos, moderno y antiguo, de Frankfurt—hay una plaza de Goethe, y en la plaza una estatua; pero la estatua no es de Goethe, sino de Schiller, el otro gran poeta alemán. En Frankfurt, la ciudad de Goethe, no se ve más monumento a Goethe que unas palabras suyas: "Dem wahren, dem guten, dem schoenen"—"labradas como una dedicación eterna y patética en el frontispicio de la derruida Opera Municipal".

Ignoramos si esta pequeña anomalía—que tal vez pueda cargarse en la cuenta de los bombardeos aéreos y tal vez no—será corregida ahora por el Ayuntamiento, hasta hace poco no muy diligente, según la opinión general; pero lo cierto es que Frankfurt y Alemania entera—o por lo menos la Alemania occidental—, olvidando un poco su pasivo, arrastrando sus pesares y dejándose llevar por la fuerza de la tradición, se prepara activamente para dos acontecimientos que van a producirse simultáneamente en agosto: el bicentenario de Goethe y las elecciones para la República provisional.

Frankfurt se lleva la palma ante los otros fastos, con un entusiasmo más comparable al de la otra Frankfurt, la del Oder, en la zona soviética, donde los rusos, que no sólo disputan al resto del mundo las figuras de la ciencia, sino las del arte, se han apropiado de Goethe como si fuese un héroe propio, nacional, y reivindicando para sí el honor de celebrarlo, a toda orquesta este segundo centenario del nacimiento del autor de "Fausto". Espoleados en principio por las incisivas observaciones del retirado general Clay—quien en una ocasión, bastante reciente aún, dijo que Frankfurt no había hecho gran cosa por merecer el título de ciudad de Goethe—, y por de la Alemania occidental, los regidores municipales han realizado un esfuerzo tan considerable, que de la primera al verano, la ciudad más

FIEBRE AFTOSA EN FRANCIA

LA INFECCION AFECTA A CIEN PUEBLOS

PARIS.—El ministerio de Agricultura anuncia que se ha presentado una epidemia de fiebre aftosa en un distrito de la Bretaña, y, en consecuencia, ha sido prohibido el tráfico de animales en la zona afectada. La noticia añade que unos cien pueblos están comprendidos en el área infectada. (Efe.)

El duque Carlos Eduardo de Sajonia, depurado

HA SIDO CLASIFICADO COMO NACIONALSOCIALISTA

ANSBACH (Baviera).—El duque Carlos Eduardo de Sajonia-Coburgo-Gotha ha sido clasificado como nacional-socialista de acuerdo a lo que un Tribunal de apelación de desnazificación y condenado al pago de una multa de 2.000 marcos.

El duque, de una de las antiguas casas reales de Turingia, que ha dado Monarcas a gran número, de países europeos, pertenecía al partido nacional-socialista desde 1933. Fue presidente de la Cruz Roja alemana y era general honorario de las S. A. (Efe.)

Victoria griega sobre los comunistas en las montañas de Grammos

LOS ROJOS SUFRIERON CIEN BAJAS

ATENAS.—Las fuerzas gubernamentales griegas han obtenido una importante victoria en sus operaciones de limpieza contra los bandoleros comunistas en el sector de las montañas de Grammos. El número de bajas sufridas por éstos asciende a cien, entre ellos, cuarenta y cuatro prisioneros. Todos pertenecen a la décima brigada, que ha sido dispersada.

En los círculos militares de la capital griega se concede bastante importancia a estas operaciones por haber sido en Grammos donde los comunistas habían concentrado sus fuerzas escogidas y mejor equipadas con el material de guerra que habían recibido de los países comunistas del norte de Grecia. (Efe.)

AUXILIO SOCIAL

CONCURSO PARA PROVISION DE LEÑA, CAMPANA 1949-1950

Previendo la adquisición de leña para las Instituciones de esta capital, se admiten ofertas hasta las trece horas del próximo día 10 de agosto. Pliego de condiciones en el Departamento Central de Abastecimientos de la Delegación Nacional. General Sanjurjo, núm. 39.

"Gran Bretaña, Estado número 49 de la Unión norteamericana"

SE NOS ACUSA DE FRACASO, DERRUMBAMIENTO, DISIPACION, DE HIPOCRESIA, Y DE TODO

Un artículo del corresponsal del "Daily Mail" en Nueva York

LONDRES.—Gran Bretaña ha llegado a ser considerada en Estados Unidos como el 49.º Estado de la Unión norteamericana, según se manifiesta desde Nueva York en un artículo del "Daily Mail". Añade que desde Washington se ordena a Gran Bretaña que deje de hacer, a donde va, lo que le interesa.

El artículo del "Daily Mail" afirma que Gran Bretaña ha llegado a ser considerada en Estados Unidos como el 49.º Estado de la Unión norteamericana, según se manifiesta desde Nueva York en un artículo del "Daily Mail". Añade que desde Washington se ordena a Gran Bretaña que deje de hacer, a donde va, lo que le interesa.

El artículo del "Daily Mail" afirma que Gran Bretaña ha llegado a ser considerada en Estados Unidos como el 49.º Estado de la Unión norteamericana, según se manifiesta desde Nueva York en un artículo del "Daily Mail". Añade que desde Washington se ordena a Gran Bretaña que deje de hacer, a donde va, lo que le interesa.

El artículo del "Daily Mail" afirma que Gran Bretaña ha llegado a ser considerada en Estados Unidos como el 49.º Estado de la Unión norteamericana, según se manifiesta desde Nueva York en un artículo del "Daily Mail". Añade que desde Washington se ordena a Gran Bretaña que deje de hacer, a donde va, lo que le interesa.

El artículo del "Daily Mail" afirma que Gran Bretaña ha llegado a ser considerada en Estados Unidos como el 49.º Estado de la Unión norteamericana, según se manifiesta desde Nueva York en un artículo del "Daily Mail". Añade que desde Washington se ordena a Gran Bretaña que deje de hacer, a donde va, lo que le interesa.

El artículo del "Daily Mail" afirma que Gran Bretaña ha llegado a ser considerada en Estados Unidos como el 49.º Estado de la Unión norteamericana, según se manifiesta desde Nueva York en un artículo del "Daily Mail". Añade que desde Washington se ordena a Gran Bretaña que deje de hacer, a donde va, lo que le interesa.

El artículo del "Daily Mail" afirma que Gran Bretaña ha llegado a ser considerada en Estados Unidos como el 49.º Estado de la Unión norteamericana, según se manifiesta desde Nueva York en un artículo del "Daily Mail". Añade que desde Washington se ordena a Gran Bretaña que deje de hacer, a donde va, lo que le interesa.

TEATROS

NOTICARIO RELAMPAGO

MARUJA BOLDOBA Y ALFONSO GODA, EN EL REINA VICTORIA

Mañana viernes se presentan en el teatro Reina Victoria los célebres artistas, los queridos del público madrileño, Maruja Boldoba y Alfonso Goda, con la revista de gran éxito "Caritina".

Los precios son populares, y se asegura que tengan un grandioso éxito, como en sus otras actuaciones en otras salas madrileñas.

La Empresa de este teatro, siempre atenta a su querido público, presenta los mejores espectáculos que hay en Madrid.

Mañana viernes se celebrará una gran función homenaje que el distrito de Chamberí dedica a la genial artista Juanita Reina, bajo el patrocinio de la Junta de Fiestas y Casa de Socorro, con un programa extraordinario, en el que Chamberí rendirá a la estrella de la canción su tributo de admiración y gratitud.

El teatro estará profusamente adornado con capotas de paseo de famosos matadores de toros y soberbios mantones de Manila. Todas las damas concurrentes serán perfumadas y obsequiadas con flores.

Juanita Reina, en un rasgo de espontánea generosidad, brinda esta fiesta a los necesitados y Casa de Socorro del distrito de Chamberí.

Mañana se presenta MARUJA TOMAS EN EL TEATRO CALDERON

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

EL HOMENAJE A JUANITA REINA EN EL TEATRO FUENCARRAL

Mañana viernes se celebrará una gran función homenaje que el distrito de Chamberí dedica a la genial artista Juanita Reina, bajo el patrocinio de la Junta de Fiestas y Casa de Socorro, con un programa extraordinario, en el que Chamberí rendirá a la estrella de la canción su tributo de admiración y gratitud.

El teatro estará profusamente adornado con capotas de paseo de famosos matadores de toros y soberbios mantones de Manila. Todas las damas concurrentes serán perfumadas y obsequiadas con flores.

Juanita Reina, en un rasgo de espontánea generosidad, brinda esta fiesta a los necesitados y Casa de Socorro del distrito de Chamberí.

Mañana se presenta MARUJA TOMAS EN EL TEATRO CALDERON

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

CON EL GRAN ÉXITO

CARITINA

UNA MAGNIFICA REVISTA

A PRECIOS POPULARES

Mañana viernes, presentación de la compañía de revistas Lauren con el estreno de la opereta de humor de LEONARDO MEJIAS y música del maestro Blanco, titulada "Neurastenia de amor", siendo la principal intérprete la superestrella Maruja Tomás, donde se espera que sea un verdadero éxito para la compañía Lauren y la Empresa del teatro Calderón.

REINA VICTORIA

MAÑANA, 7, 15 Y 11

MARUJA BOLDOBA

Y

ALFONSO GODA

DEPORTES

Ocho pilotos disputarán el gran handicap para los "Midgets", esta noche, en el Metropolitano

El inglés Hutchens hará su presentación

Ya está confeccionado el programa de la reunión de dirt-track que tendrá lugar esta noche, a las once, en el Estadio Metropolitano, y como anunciamos ayer, es completísimo e interesante. Comprende, además de las pruebas de "Midgets" y motos, la presentación del gran corredor inglés Hutchens, que viene a reforzar el conjunto de dirt-trackistas con que cuenta la pista madrileña.

La primera parte del programa está dedicada a los motos, y en ella se celebrará la prueba handicap, con tres eliminatorias, dos semifinales y la final disputadas todas ellas sobre tres vueltas a la pista, con salida parada y motor en marcha.

Hayles, Gómez, Crothers, Quesada, Parlorio, Mallo, Checa, Greaves y el debutante Hutchens, con Moragas como suplente, serán los participantes en este handicap, y de la sola enunciación de estos nombres podrán deducir fácilmente los aficionados lo que serán las pruebas con corredores de tal clase.

La segunda parte del programa está reservada a los "Midgets", y se compone de dos pruebas, a cual más interesantes.

En primer lugar se disputará el Trofeo Handicap, sobre cinco vueltas, salida parada y motor en marcha, que comprende dos eliminatorias de cuatro corredores, y la final con igual número de participantes.

Como cierre de la reunión se correrá el gran handicap, en el que se pondrán a las órdenes del juez de salidas nada menos que ocho coches.

Esta prueba handicap con ocho participantes, como las corridas en estas mismas condiciones en anteriores reuniones, será la nota sensacional del programa de hoy, en unión del debut del inglés Hutchens.

Los nueve participantes en las pruebas de "Midgets" son los siguientes:

1. Solana ("Austin"); 2. Callejón ("Harley Davidson"); 3. Jiménez ("Flat"); 4. Celaya ("Flat"); 5. Casarubios ("Ford"); 6. Pahissa ("Flat"); 7. Godia ("Citroen"); 8. Alvarez ("Salmon"); 9. Aymerich ("Ford").

El corredor Solana, con "Austin", figura como suplente.

BENEDICTO



El gran piloto madrileño Casarubios, con su pequeño bólido "Ford", será uno de los animadores de las pruebas de "Midgets" que se disputarán esta noche en la pista del Metropolitano (Foto Pastor.)

FUTBOL

Veinte Clubs, divididos en dos grupos, jugarán el Campeonato madrileño de primera categoría

Dará comienzo, probablemente, el día 18 de septiembre

La Federación Castellana de Fútbol ha decidido la forma en que se disputará el Campeonato regional de primera categoría en la próxima temporada.

Después de numerosas intervenciones de los delegados de los distintos Clubs se acordó que el Campeonato sea disputado por veinte equipos, divididos en dos grupos de diez, ya que para que la competición fuera jugada en un solo grupo faltan fechas en el calendario.

Los dos grupos quedaron formados de la siguiente manera:

Grupo primero: Parque Móvil, Metro, Puig, Cultural Leonés, Ventas, Hispano, Giron, Electrodo, Consorcio y Getafe.

Grupo segundo: Gimnástica, Amador, Leganes, Carabanchel, Gas, Chamberi, Ferroviaria, Cuatro Cami-

nos, Fensa y Afrodísio Aguado.

De haber alguna ausencia o retirada (lo que parece preverse en el caso concreto del Metro) sería cubierta por los Clubs más inmediatos, dentro de la clasificación de segunda regional.

En cuanto a la fecha para dar comienzo el Campeonato no fue acordada en firme, aunque es lo más probable que se inicie el domingo día 18 del próximo mes de septiembre.

EL ESPAÑOL GESTIONA EL TRASPASO DE GALLARDO

BARCELONA.—El Español ha realizado gestiones cerca del Gimnástico de Tarragona para conseguir la ficha del interior derecho Taltavull, gestiones que han resultado infructuosas, y, en vista de ello, se realizan sondeos para ver si el Club tarraconense estaría dispuesto a desprenderse del ex madridista Gallardo, que juega indistintamente de interior y de delantero centro. (Mencheta.)

SABADELL CONFIA QUE SU EQUIPO VUELVA A LA PRIMERA DIVISION

BARCELONA.—El nuevo preparador del Sabadell, Argemí, a su regreso de Burgos, después de haber asistido al Cursillo Nacional de Preparadores, ha manifestado que tiene

ya el armazón del equipo, con vistas a la próxima temporada, confiando en reingresar al Club sabadellense en la División de honor.

Argemí ha dado a conocer la plantilla de jugadores, que es la siguiente: Solans, Gómez, Font y Jau, porteros; Bayo, Modol, Dalmáu, Paris, Ortega y Aylón, defensas; Serra, Oliva, Espiga y Ventolrà, medios; Vázquez, Amorós, Colla, Pallás, De la Vega, Patro, Pino, Soldevila, Abella, Anglada, Sené y Bardina, delanteros. (Mencheta.)

BOXEO

El campeón de Europa, Ferracin, llegará el sábado a Barcelona

BARCELONA.—El campeón de Europa del peso gallo, Guido Ferracin, llegará a nuestra ciudad el próximo sábado, acompañado de su cuidador, Storz.

Para ultimar su preparación con vistas al combate que ha de disputar contra el campeón español, Luis Romero, el próximo día 10, en la Monumental, se trasladará a una localidad próxima a Barcelona. (Mencheta.)

COMENZARA EL DIA 7 EN EL ESTADIO JEAN BOUIN

BARCELONA.—El XIII Campeonato del Mundo de Tiro con Arco se disputará en el estadio Jean Bouin, de París, del 7 al 13 del mes actual, y se ha organizado bajo el alto patronato del Presidente de la República francesa y del ministro de Asuntos Exteriores.

Forman también parte del Comité organizador los embajadores de la Gran Bretaña, Bélgica, Suecia, Noruega, Checoslovaquia y Dinamarca, el secretario para la Enseñanza Técnica de la Juventud y Deportes de Francia, M. André Morice, y otras personalidades.

Las pruebas de estos Campeonatos mundiales se disputarán sobre distancias de 90, 70, 50, 35 y 25 metros, para caballeros, y 70, 60, 50, 35 y 25, para damas. (Mencheta.)

TORNO MECANICO

interesa comprar, metro y medio entre puntos

TELEFONO 25 61 65

Tampoco en el deporte del tiro con arco puede faltar la representación femenina. En la foto podemos ver a una bella señorita templando su arco, preparación indispensable para que el tiro sea tan potente como preciso

El XIII Campeonato mundial de tiro con arco se celebrará en París

COMENZARA EL DIA 7 EN EL ESTADIO JEAN BOUIN

BARCELONA.—El XIII Campeonato del Mundo de Tiro con Arco se disputará en el estadio Jean Bouin, de París, del 7 al 13 del mes actual, y se ha organizado bajo el alto patronato del Presidente de la República francesa y del ministro de Asuntos Exteriores.

Forman también parte del Comité organizador los embajadores de la Gran Bretaña, Bélgica, Suecia, Noruega, Checoslovaquia y Dinamarca, el secretario para la Enseñanza Técnica de la Juventud y Deportes de Francia, M. André Morice, y otras personalidades.

Las pruebas de estos Campeonatos mundiales se disputarán sobre distancias de 90, 70, 50, 35 y 25 metros, para caballeros, y 70, 60, 50, 35 y 25, para damas. (Mencheta.)

TORNO MECANICO

interesa comprar, metro y medio entre puntos

TELEFONO 25 61 65

Tampoco en el deporte del tiro con arco puede faltar la representación femenina. En la foto podemos ver a una bella señorita templando su arco, preparación indispensable para que el tiro sea tan potente como preciso

El XIII Campeonato mundial de tiro con arco se celebrará en París

COMENZARA EL DIA 7 EN EL ESTADIO JEAN BOUIN

BARCELONA.—El XIII Campeonato del Mundo de Tiro con Arco se disputará en el estadio Jean Bouin, de París, del 7 al 13 del mes actual, y se ha organizado bajo el alto patronato del Presidente de la República francesa y del ministro de Asuntos Exteriores.

Forman también parte del Comité organizador los embajadores de la Gran

HISPANOAMERICA

AGITACION ESTUDIANTIL EN MEXICO

Los estudiantes acusan de asesinato al gobernador del Estado de Michoacán

Gratitud de los Presidentes de Perú y Colombia al Gobierno español

MEXICO.—Se intensifica la agitación estudiantil contra el gobernador del Estado de Michoacán, Mendoza Prado, a quien se acusa de asesinato. Las clases de la Universidad Nacional han sido suspendidas. Varios miles de estudiantes se han reunido en protesta contra Mendoza Prado, y se anuncian nuevas manifestaciones. En Morelia, donde los soldados mataron a dos estudiantes, de cuya muerte se considera responsable al gobernador, la casa de éste se halla bajo vigilancia contra posibles violencias.

El rector de la Universidad Nacional, Luis Garrido, ha calificado de "perfectamente justificada la indignación general", y ha dicho que esperaba que las autoridades actuaran energicamente contra Mendoza Prado. Se espera que sea presentado por las autoridades un informe completo al Presidente Alemán. (Efe.)

EL PRESIDENTE ODRÍA VISITA AL SEÑOR CASTIELLA

LIMA.—El Presidente del Perú, general Odría, ha visitado personalmente al embajador de España, señor Castiella, para pedirle transmita su agradecimiento al jefe del Estado español por la concesión de la Gran Cruz de Carlos III, que le ha sido otorgada recientemente.

Asimismo ha visitado la Embajada de España los señores Dolores, Belandue y Beins, a los que se otorgó la Gran Cruz de Isabel la Católica. Todos los periódicos de Lima han destacado notablemente la concesión de esas condecoraciones, y han publicado al propio tiempo comentarios que ensalzan la amistad inextinguible entre España y el Perú, reiterando que al defender los delegados limeños en la O. N. U. la causa española, no hacían sino servir a la moral y a la justicia internacional. (Efe.)

GRATITUD DE OSPINA PEREZ AL GOBIERNO ESPAÑOL

BOGOTÁ.—La Prensa colombiana ha dedicado titulares preferentes a la concesión de la alta condecoración otorgada por el jefe del Estado español al presidente de la República de Colombia, quien hizo constar personalmente su gratitud al ministro de España en Bogotá. (Efe.)

LA PRENSA DEL BRASIL DESTACA LA AMISTAD HISPANOBRASILEÑA

RIO DE JANEIRO.—La Prensa de esta capital destaca la amistad entre España y el Brasil, con motivo de la concesión de la Gran Cruz de Carlos III al general Dutra, y de otras condecoraciones al ministro de Relaciones Exteriores, señor Fernández, que recibió la Gran Cruz de Isabel la Católica—al primer delegado del Brasil en la O. N. U., señor Muñoz, y a otras varias destacadas personalidades brasileñas. (Efe.)

PROTESTA CUBANA ANTE EL PERU

LIMA.—Se afirma que Cuba ha presentado una protesta por la negativa del Gobierno peruano a conceder salvoconductos de salida a los amigos refugiados en el Embajador cubano. Se trata de los señores presidentes de la Cámara de Viveiro y Muñoz. (Efe.)

AUMENTA LA PRODUCCION PETROLIFERA EN VENEZUELA

CARACAS.—El ministerio venezolano de Fomento anuncia que en el primer semestre de este año la producción petrolífera sobrepasó la de todos los años anteriores, con excepción de la del año pasado. Se alcanzó un promedio de producción diaria de 1.235.202 barriles. (Efe.)

POSIBLES CAMBIOS EN LA DIPLOMACIA COLOMBIANA

WASHINGTON.—El ministro colombiano de Asuntos Exteriores, Eduardo Zuleta Angel, ha manifestado hoy a los periodistas, que le

III SEMANA DE DERECHO CANONICO EN COMILLAS

Se inauguró ayer, organizada por el "Instituto de San Raimundo de Peñafort"

COMILLAS.—En la Universidad Pontificia ha comenzado ayer la Tercera Semana de Derecho Canónico, organizada por el Instituto de "San Raimundo de Peñafort", de Consejo de Investigaciones Científicas, con asistencia de estudiantes procedentes de toda España y una selecta representación de Portugal. El acto inaugural se celebró bajo la presidencia del obispo de Sigüenza, que sentó a su derecho al presidente de la Compañía de Jesús, el rector magnífico de la Universidad de Comillas, y don Amadeo de Fuemayor, abogado del ilustre Colegio de Madrid.

El tema general de la Semana es "El patrimonio eclesialístico". Reina gran animación y se eleva el número de seminaristas. (Cifra.)

Misa de réquiem en memoria de Enrique Cangas

FUE PRIMER TRIUNVIRO DE LA FALANGE DE ASTURIAS

GIJÓN.—En la iglesia del Sagrado Corazón de Jesús se ha celebrado una misa de réquiem con motivo del primer aniversario de la muerte del primer triunviro de la Falange de Asturias, Enrique Cangas. Asistieron al acto el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, autoridades y jerarquías.

Después de la misa se depositaron coronas en el altar del templo y ante la placa que lleva el nombre de Enrique Cangas, en una calle de esta población.

A continuación, y en el cementerio, se depositaron también coronas y ramos de flores ante la tumba donde se guardan los restos del finado. El Inspector Provincial de la Falange pronunció unas breves palabras para glorificar el historial de Enrique Cangas desde la iniciación de la Falange en Asturias. (Cifra.)

El duque de Veragua, invitado a América

ASISTIRA A LAS FIESTAS CONMEMORATIVAS DEL 12 DE OCTUBRE

SAN SEBASTIAN.—Don Cristóbal Colón, duque de Veragua, que se encuentra en esta capital aprovechando unos días de licencia, ha manifestado a un periodista que había recibido una invitación para ir a América para asistir a las fiestas del 12 de octubre. La invitación le ha sido hecha por una productora cinematográfica, la Eagle-Lion Distribution, con motivo del estreno de una película inspirada en la vida del descubridor de América.

Preguntado si había aceptado la invitación, contestó: "Primero necesito saber qué tal es la película, y de todas maneras, de aquí a octubre hay tiempo." (Cifra.)

EL VUELO DE LINDBERGH TIENE SU MUSEO

OCUPA LA MITAD DEL DE JEFFERSON, EN ST. LOUIS

ST. LOUIS (Missouri). (Crónica de nuestro corresponsal, Salvador Vallina).—St. Louis, la mayor ciudad del Estado de Missouri y la sexta de Norteamérica, tiene—ya lo he dicho—dos museos: el de Arte y el de Historia. En el de Arte hay de todo. De todo, en el sentido de que, principalmente, en las boticas americanas, estos inefables "drug stores", con sus sifoneras, la aeronáutica y su restaurante, donde las comidas saben a medicina y donde lo más seguro es que las medicinas sepan a comida, con los cuadros que se exhiben en las paredes, se mezclan los sabores. No obstante, desde algunas tablas primitivas hasta el Greco, Goya y Picasso, no puede afirmarse que esté mal la representación pictórica española, incluso contando la morrala de relleno. Otro tanto ocurre con la pintura italiana, la flamenca y la francesa contemporánea, que los artistas yanquis—cuando menos por las muestras que aquí se exhiben—, mejor es no hablar. Y, sin embargo, el Museo de Arte de St. Louis, pese a que en su distribución prevalece el recuerdo de las tarteras farmacéuticas, es un conjunto que resulta de especial atractivo por la riqueza de la hermosura inútil. El Museo Jefferson—también lo he dicho ya—se divide en dos partes iguales. Una para el pasado un poco remoto, el descubrimiento de Missouri, la colonización francesa y la posterior colonización anglosajona. Otra para el pasado más cercano: la epopeya deportiva del coronel Charles A. Lindbergh, con su salto del Atlántico. En Europa, ese modo de valorar los grandes hechos prefiere a la historia de repaso, que a la de un museo, a la hora de tomar el pulso a la historia, puede parecer lógico, animal. En América, no. Una buena prueba es la circunstancia de que 25 millones de personas hayan visitado, en los once años que llevan abiertos al público, el "Memorial Jefferson", dedicado al aviador y su aventura, cifra que no alcanzará, por los siglos de los siglos, la otra mitad y el Museo de Arte Juntos. Claro que hay que tener en cuenta el secuestro del hijo del piloto, en cuya época la ciencia de la aeronáutica se debe a que el avión que tripulaba en el primer vuelo transatlántico sin escalas se llamó "Spirit of St. Louis". El nombre, no hay que aclararlo, se refiere al espíritu de la urbe y no al espíritu del Santo. Por eso y porque la empresa fue financiada con dinero de la ciudad, la sala aumentó de una guarda ahora estas reliquias y se convierte, de paso, en una especie de Meca para las masas de este país, con su culto casi religioso a la trinidad del récord, el utilitarismo y la máquina.

Una muestra del aparato, así como numerosas fotografías, pueden verse en el Museo. La hazaña, petra

D'Onofrio, "bella figura del antifascismo"

Insultó a su patria y vejó y maltrató a sus compatriotas, prisioneros de los soviets

Fué denunciado públicamente; demandó a sus acusadores, y el Tribunal ha condenado al que hoy es senador de Italia

ROMA. (Crónica de nuestro corresponsal).—Aunque Eduardo D'Onofrio es uno de los "bellas figuras" que dirigen hoy los destinos del comunismo italiano, acaso no debe tener la pretensión de ser generalmente conocido en España. Así, pues, paso a la presentación. Si he de hacer caso a "L'Unità", de hoy, se trata de "una de las más bellas figuras del antifascismo". En sentido visible y corporal esta belleza es deslumbrante. Es un cuerpo de una cierta poseída difiere el cual las gafas, el pelo blanco y una "bonita" mirada, le confiere una sinuosa finge la expresión de un intelectual.

Tiene, sobre poco más o menos, la edad del siglo, y dentro de esta edad, una biografía distinguida de "luchador social", hambre y miseria, la raíz de la infamia. Un maestro socialista. El pío callejero que toma al vuelo las monedas de los turistas pierde la sonrisa y adquiere—antes de llegar a la adolescencia—una gravedad triste, farsa; "reconocida" socialista, convencido—todo hay que decirlo—por las penas y los contrastes de un mundo escaso de justicia. Es afiliado socialista a los doce años. Es agitador "peligroso" a los dieciséis, cuando entra en la cárcel por vez primera.

Luego, hacia 1921, pasa al partido comunista y sigue siendo "un luchador" hasta la guerra de España. Antes ha sido preso político en Italia por seis años. Ahora es uno de los tres principales agentes "garibaldinos" de nuestra guerra civil, con Longo y Martí. Desde este punto el luchador libre ya no es tal, sino un funcionario soviético como todos los otros. La derrota en España le condujo a Moscú, donde vive sumisamente a la terrible experiencia que esta vida constituye para todo comunista occidental sincero—liberándose de las penas que la patria del socialismo ha llevado a los tribunales religiosos suyos más ingenuos.

Y aquí, en Rusia, viene la historia que trae hoy a D'Onofrio al primer plano de la actualidad italiana. Como es sabido, en aquel entonces Italia y Rusia estaban en guerra. Calan en manos rusas miles de prisioneros italianos. Era preciso "operar" sobre ellos en vistas a la futura antifascista. Han contado los principales agentes a Italia historias muy sensacionales sobre D'Onofrio y sus com-

EL PROFESOR Y EL LORO

Por J. L. GOMEZ TELLO

El desconocimiento de las cosas científicas me hace ignorar si el profesor Jefferson es, en efecto, uno de los mayores sabios británicos de esta hora. Quiero creer que sí. Lo dicen ellos, y aunque esto no sea garantía—sobre todo, después de descubrir que sus mejores políticos son los que han llevado dos veces al mundo a la catástrofe y han puesto actualmente el pucho británico boca abajo—, nada se opone a que nos lo creamos. El profesor Jefferson ha dicho algo en estos días que me ha tocado en carne viva un grave problema: el de los loros. He aquí sus palabras: "Se puede construir un cerebro mecánico; pero sólo el cerebro que pueda concebir ideas y expresarlas por medio de palabras digno de que digamos que hemos heredado la perfección del invento. Sin eso, el cerebro mecánico no valdría más que un loro."

Parece ser que en la parlamentaria Inglaterra hay muchos amigos de los loros y esta despectiva comparación del profesor ha suscitado en ellos una violenta protesta. Ante un mundo lleno de problemas, que cruje cada día un poco más, que va a estrellarse con un tren expreso contra un muro, una oída de indignación ha surcado las islas, ha entrado en los castillos y por las galas escocesas. Se pueden, tolerar los buques parados en los puertos y las locomotoras aburridas en las estaciones como viejas de Hyde Park; pero la columna vertebral del Imperio inglés ha vibrado por el insulto a los loros. Lo menos que han tenido que oír los oídos del profesor Jefferson es que el loro es un animal más inteligente que él. Que el loro sea un animal que habla demasiado, a tantas y a tantas, lo sabe, según parece, hasta el profesor Jefferson. Pero también es verdad que Chesterton dijo hace bastante tiempo que en cien años los ingleses se habían acostumbrado a que los asuntos británicos fueran manejados por los retóricos. Ahí le duele a las islas la opinión del profesor.

Yo tampoco dejo de ver una pequeña intención política en el apasionado regato que los defensores del animal atacado hacen. "El loro—venera a decir—es superior al honorable profesor porque puede hacer lo que éste no hará jamás: estar colgado boca abajo de su percha durante mucho rato. Pone huevos, que tampoco es el caso del profesor, y sabe mostrarse muy antipático para los que le desagradan y lleno de atenciones para los que le honran el grano en el pico." La verdad, algo nos recuerda esta imagen, aunque aludir a ciertas antipatías y al plan Marshall en forma de metáfora no sólo cuenta con el loro del profesor Jefferson sino también con los de todos los colores, por supuesto, colgados boca abajo de sus perchas.

Oh, vieja Inglaterra de Disraeli y de Gladstone, cómo te reco-

nozco en esta noticia. Más que en esa selva inmensa de los versos de Rudyard Kipling—plan, raplan, los fieros animales reñidos bajo la luz de la luna iluminada, el viejo loro amarillento, el terrible elefante gris, la esbelta gacela tímida—, yo te reconozco por esta defensa que de los loros han hecho los alegres y enarcanados bebedores de cerveza inglesa. Yo te reconozco en ese loro agarrado boca abajo a su percha. Los capitanes de los submarinos que a un llevar anillos en las orejas, los plantadores de caucho de Birmania, los hoteles de Shanghai, todos al marchar de Inglaterra, al decirles adiós a las islas de bruma, se llevaban un loro en su soledad como imagen viva de lo que dejaban. Y ahora, un profesor viene a insultarle. Algún día he escupido sobre las conciencias británicas, y un estrechamiento de cólera ha agitado los pechos ingleses amantados en la vaca sagrada de Rudyard. Para colmo de males, no han sido los loros, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha herido en su mayor debilidad. Algo muy profundo debe haberse estremecido bajo los estrados desde los que el profesor Jefferson, que colgaron a dos sargentos en los olivares de Tel Aviv; ni los anti-aéreos de Tito, que derribaron un avión inglés; ni los checos, que acabaron de ahogar a un periodista británico. No; ha sido un inglés quien les ha