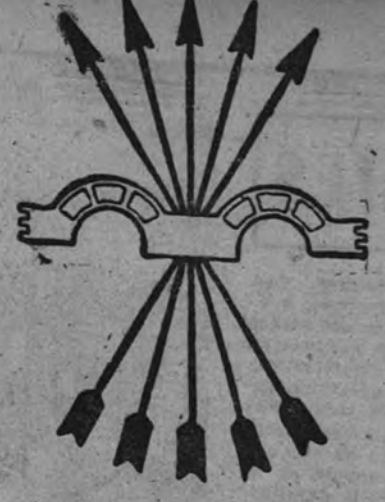


ROBERT SCHUMAN
Político francés del grupo popularista, antiguo jefe del Gobierno y ministro de Asuntos Exteriores en el gabinete de M. Queuille, al que Auriol ha encargado de formar Gobierno después de la dimisión de Jules Moch. Schuman es un católico sincero, que ha dado muestras de flexible habilidad en su gestión en el Quai d'Orsay.



Arriba

NUM. 3.285. — II EPOCA. — MADRID, MARTES 18 DE OCTUBRE DE 1949

"SAL DE FRUTA" ENO
LAXANTE PURIFICADORA REFRESCANTE

DIARIO DE LA "MAÑANA" — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14, TELEFONO 23 26 10 — 50 CTS.

EDITORIAL

MISION DE ESPAÑA EN LA CRISTIANDAD

CON este título ha publicado en la revista mejicana "Latinoamérica" el profesor Ricardo Pattee un artículo de alta entonación y de amplísimas perspectivas, al objeto de conservar intacta toda su fuerza, su valentía y su penetración en esta referencia. Se escribió para dar cuenta al público americano del Congreso Internacional de Apologetica celebrado en Vich, conmemorando el centenario de Balmes.

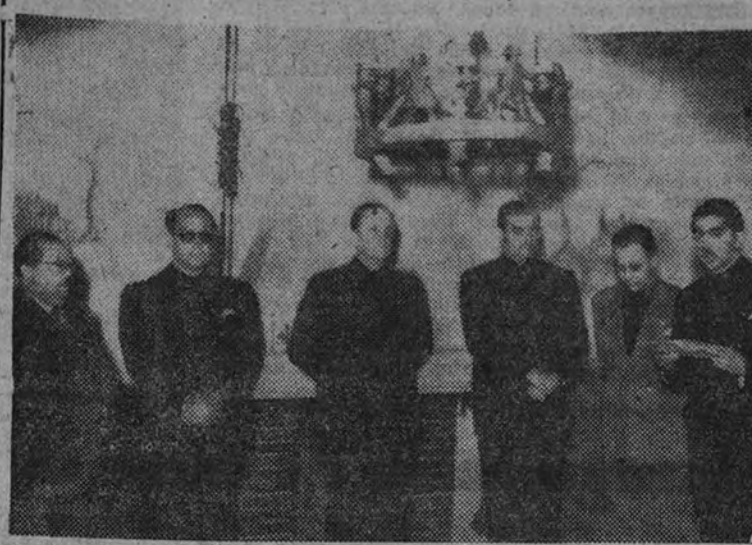
«La defensa del catolicismo en pleno siglo XX—dice—significa cultura y tradición y baluarte de valores. La España de hace un siglo vivía sus zozobras como las vive la de hoy. España representaba entonces, en un sentido preciso de la palabra, un exponente más o menos efectivo de un estilo de vida que el resto de Europa rechazaba. El papel no ha cambiado, y España sigue viviendo al margen de Europa, porque así lo quiere Europa misma y porque en el fondo sospecho que Europa teme un poco esta dura consistencia ideológica, que contradice tanto las vacilaciones contemporáneas. Pero se me ocurrió en Vich la idea de que España está cumpliendo en esta forma su misión, y que es inútil pretender otra cosa. Una España auténtica, de acuerdo consigo misma y consciente de su tradición histórica, nunca puede sentirse ligada estrecha e íntimamente a muchos de los países del mundo donde priva ya una doctrina que no tiene siquiera el mérito de ser una doctrina, sino una cosa fofa y deleznable que se dice creencia.»

Después de aludir a nuestra lucha de la Reconquista por espacio de ocho siglos, continúa:

«Frente a frente tenemos dos fuerzas. Por desgracia, a nuestro lado la unanimidad es infinitamente menor que en aquellos tiempos. Frente a nosotros tenemos un enemigo que acecha con desconcertante habilidad y que representa una grave amenaza para todo lo que constituye la esencia de nuestra civilización. La cristiandad sufrió graves embates y no pocas pérdidas. Fué obligada a retroceder hasta más acá de los Pirineos. Pero hubo núcleos tenaces e incólumes que ofrecían una resistencia sin cuartel y sin miramientos. Estos núcleos se repiten hoy en día. El mundo carece de una clara doctrina, pues la que llamamos democracia no es un destino, ni un dogma, ni una revelación, sino un método y un procedimiento. El cristianismo separatista, diluido y amorfo, no ofrece en lo espiritual absolutamente nada, sino un vago humanitarismo. El catolicismo como estilo nacional se encuentra reducido a unos pocos países.» «Bien podría ser que esta España de hoy, tan mal entendida como siempre, porque Franco no es el primero que lo sufre, fuese ese baluarte de donde ha de partir el nuevo avance cristiano—y europeo—contra la barbarie.» «Me pregunto si estos isleños no han de desempeñar una misión providencial. Y tal vez dentro de este conjunto, pese a tantas influencias malsanas, la proyección de España allende los mares, que se llama Hispanoamérica, ocupe el lugar que le corresponde.»

No hemos querido privar a nuestros lectores de la transcripción literal de estas expresiones llenas y rotundas, procedentes de un católico norteamericano. Nos honramos recogiendo este testimonio entrañable. Pero al mismo tiempo, y en la línea de verdadera fidelidad a ese espíritu de España, (Continúa en tercera pág.)

INAUGURACION DE CURSO



El Ministro y Secretario General del Movimiento, camarada Fernández-Cuesta; el Vicesecretario de Secciones, camarada Valdés; el Jefe Nacional del S. E. U., el director general de Enseñanza Universitaria y el nuevo director del Colegio Mayor "César Caeiro", que con el Delegado Nacional del Frente de Juventudes y otras jerarquías presidieron la inauguración de curso en el Colegio Mayor y la toma de posesión del director, Suárez de Puga. (Información en segunda página.) (Foto Contreras.)

AMOY, EN PODER DE LOS COMUNISTAS CHINOS

Mogolia reconoce al régimen de Pekín

HONG-KONG.—Después de dura lucha, la ciudad de Amoy ha caído en poder de los comunistas chinos, anuncia la agencia Rénter. (Efe.)

OCUPACION DE LA FRONTERA DE HONG-KONG CON EL TERRITORIO CHINO

HONG-KONG.—Una columna regular de 300 hombres comunistas llegó a la estación fronteriza de Chamchung, donde la guarnición nacionalista de 400 soldados, se rindió sin combate. La bandera comunista ondea ahora a todo lo largo de la frontera entre Hong-Kong y el territorio chino. (Efe.)

SAMCHUNG Y SWATOW TAMBIEN HAN SIDO OCUPADAS

HONG-KONG.—Las fuerzas comunistas chinas se han apoderado, sin resistencia, de la ciudad fronteriza de Samchung. El jefe nacionalista de esta ciudad se rindió con su guarnición, se desprendió de sus insignias y fue inmediatamente nombrado comandante militar del distrito por los comunistas. La entrega del puesto fronterizo de Hong-Kong se hizo amistosamente y fue subrayado por ambos bandos de acuerdo con la costumbre china, con unas tazas de té.

Se ha anunciado, de fuente nacionalista, la caída de la ciudad de Swatow en la provincia de Kwangtung. Las tropas nacionalistas des-

MAS DE UN MILLON DE KILOVATIOS HORA PRODUCE LA CENTRAL DE COMPOSTILLA

ES LA MAYOR PRODUCCION DE ENERGIA TERMICA EN ESPAÑA

PONFERRADA.—Al entrar en servicio el segundo turboalternador, de 25.000 kilovatios, de la central térmica de Compostilla, a los dos meses y medio de ser inaugurada por Su Excelencia el Jefe del Estado, ha sido rebasada la producción diaria de un millón de kilovatios hora, lo que constituye el récord de producción de energía eléctrica de origen térmico en España. Esta cifra es el doble de la alcanzada hasta la fecha en instalaciones de esta naturaleza en nuestra Patria.

Desde su inauguración, el 28 de julio pasado, la central de Compostilla ha producido más de 37 millones de kilovatios hora y ha quemado un millón de toneladas de carbón. Su producción de energía eléctrica es el doble de la alcanzada hasta la fecha en instalaciones de esta naturaleza en nuestra Patria.

Los viejos balcones virreinales del Alcazar de la Unión eran un clamor unánime, tremendo. Fué justamente en mitad de esta calle cuando la salva se me agotó y ese particular ecofónico de las grandes emociones se hizo permanente. Alcanzamos, a casa particular, Clubs, aceras: todo era un gesto familiar de bienvenida. El cielo se desbordó en millares y millares de confetis, serpentinas y octavillas. En una bocanada nos sorprendieron tres cascadas de colores: el Himno Nacional, "Don Quijote", "Currito de la Cruz" y "Locura de Amor". Seiscientos metros de recorrido nos llevaron una hora larga, mientras que la fabulosa procesión de nuestras chicas iba protegida por un largo cordón de la Policía, llevando unas sogas a ambos lados para impedir que fuesen aplastadas por el gentío.

Si desde el Casino Español cayeron infinitas rosas, fué en la Plaza de Armas—amplia, maravillosa, antigua, con parrico arborescente—que se celebró la inauguración de la central de Compostilla. (Continúa en tercera pág.)

EL SABADO LLEGARA EL CAUDILLO A LISBOA

Será recibido en el puerto por el mariscal Carmona, el doctor Salazar y el Gobierno en pleno

Las esposas de ambos Jefes de Estado presenciarán el recibimiento desde una tribuna

El cardenal Cerejeira apadrinará la investidura de "honoris causa" del Generalísimo

LISBOA.—El Presidente de la República, mariscal Carmona, esperará al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, a su llegada el día 22, en el muelle de las Columnas, en la plaza del Comercio. Acompañarán al Jefe del Estado portugués el jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, y el ministro de Asuntos Exteriores, profesor Caeiro de Mota. En la tribuna que se construye en la plaza del Comercio se encontrarán, a la llegada del Generalísimo, las esposas de los dos Jefes de Estado, el presidente de la Asamblea Nacional, el de la Cámara Corporativa, ministros del Gobierno portugués, presidente de la Cámara Municipal y otras autoridades.

Después de las presentaciones protocolarias, el Generalísimo Franco presentará un desfile militar de tropas motorizadas. A continuación de este desfile, el Jefe del Estado español, acompañado de su escolta de honor, se dirigirá al palacio de Queluz, donde quedará instalado durante su permanencia en Lisboa.

Poco después de su llegada a Queluz, saldrá el Generalísimo Franco para cumplimentar al Jefe del Estado portugués en el palacio de Belem y visitará también el palacio municipal, en el cual le será rendido homenaje en nombre de la capital de Portugal. Por la noche se celebrará en el palacio de Ajuda el banquete que el mariscal Carmona ofrece al Jefe del Estado español, seguido de una recepción. (Efe.)

CUATRO BARCOS DE GUERRA LISITANOS RECIBIRAN AL "CERVANTES" EN LAS BERLINGAS

LISBOA.—Portugal hará al Jefe del Estado español un brillante recibimiento, dice la United Press. Cuatro barcos de guerra saldrán al encuentro del buque español "Miguel de Cervantes" en aguas de las Berlengas y le darán escolta hasta Lisboa el día 22 de octubre.



El Caudillo de España tendrá por residencia durante su estancia en Lisboa el histórico palacio de Queluz, conocido por el Versalles de la Corte de Portugal y uno de los lugares más esplendidos de los alrededores de la capital lusitana, elegido mansión de Reyes en el año 1783. Desde la época de Pedro III queda casi reconstruido, convertido en un palacio de gran magnificencia, y cada una de sus salas es un museo de arte portugués. Entre las principales salas del palacio—todas de una gran magnificencia—figura una de las más interesantes del arte portugués: la denominada sala de Don Quixote, nombre que procede de los frescos pintados en el techo y en las sobrepuestas sobre escenas de la novela de Cervantes. El autor de las pinturas fué don Manuel da Costa, y en el centro del techo hay un fresco que representa a la Música, atribuido a José Antonio Naveira. En este salón nació el Rey Don Pedro IV, primer Emperador del Brasil.

Monseñor Cerejeira apadrinará la investidura de doctor

LISBOA.—La designación del cardenal patriarca de Lisboa para apadrinar la investidura de doctor "honoris causa" del Generalísimo Franco en la Universidad de Coimbra es objeto de comentarios por parte de los periódicos católicos portugueses.

"El hecho—dice "A Voz"—es doblemente honroso, puesto que se trata de dos figuras eminentes de los países lusos, y la invitación dirigida al ilustre purpurado portugués representa al mismo tiempo un homenaje a la vieja Universidad de Coimbra, ya que S. E. fué escogido no sólo por haber sido uno de sus más prestigiosos catedráticos, sino también por ser el que, entre ellos, posea una de las más significativas y honrosas condecoraciones españolas: la Cruz de Carlos III. Como es sabido, el cardenal patriarca de Lisboa recibió recientemente la visita del embajador español, don Nicolás Franco, quien le agradeció haberse dignado apadrinar al Generalísimo Franco, que será doctorado en Derecho."

Los periódicos del domingo publican también una información de la agencia Efe, con datos acerca de los nueve barcos de guerra españoles que escoltarán al Caudillo hasta Lisboa. La última visita efectuada a la capital portuguesa por una flota española fué en abril de 1940, en que estuvieron el crucero "Canarias" y cuatro destructores, a las órdenes del actual comandante en jefe de la base naval de El Ferrol del Caudillo, almirante don Manuel Moreno y Figueroa. A bordo del destructor "Vouga", que en unión de otros tres destructores portugueses esperará a la flota española a la altura de las islas Berlengas, alrededor de las nuevas de la mañana, irá embarcado el comandante en jefe de la Escuela portuguesa, comodoro Vasco Lopes Alves. La solemne entrada en el Tajo se realizará a las dos de la tarde. (Efe.)

(Mas información en tercera página)

Ronda Española por América

Triunfal presentación de los Coros y Danzas de la Sección Femenina

El Callao y Lima reciben apoteósicamente a las camaradas españolas ante el "mejor ballet del mundo"

LIMA. (Gronica, cabalgata de nuestro correspondiente).—A la una de la mañana del 16 de octubre, día de Santa Teresa, patrona de la Sección Femenina, avistamos la bahía del Callao. A las cuatro de la tarde el "Monte Ayala" arribó por el costado de tres horas y cuarenta minutos. Pero en esas horas tantas emociones presagiaron ya esta enorme emoción que me agarraba hasta las teclas de la máquina de escribir. Por especial privilegio, el destino me ha deparado acompañar las dos expediciones americanas de Coros y Danzas. Debo declarar que la llegada a El Callao, el camino de Lima y la entrada en la ciudad de los Reyes han batido en mi corazón todas las marcas de agradecimiento. Primero que nada, con la Sanidad portuaria, vinieron los olivos de la Peña Juvenil del Casino Español enviaba a nuestras camaradas. Lanchas rápidas, yolas, balanderos y vedettes daban chispa al barco, mientras las chicas desplegaban por las cubiertas como la más fantástica e inesperada maquinaria.

Cuando el embajador Castellano, con una sonata emocionada en su cara vasca, subió la palanquilla, la multitud, que se apiñó en clamores, y de tonante ovación. Los que venían a bordo nos iban dando noticias: "La Policía cargó esta mañana en los alrededores del teatro. El abono a tres funciones se agotó ya. Las camisas han sido los cinco minutos de anunciar una nueva función. Los periódicos advierten al público que habrá más representaciones."

Nuestras chicas cantaban con toda su alma, y en la espléndida tarde de la bahía resonaban viejos aires romeros de España tan lejana y tan próxima. En el muelle, por gentil correspondencia, se bailaban marineras y se donde pudieran divisarse el paño de los Coros y Danzas—ya caminando—había cinco veces más personas que las permitidas por la derogada ley de impenetrabilidad de los cuerpos.

Los viejos balcones virreinales del Alcazar de la Unión eran un clamor unánime, tremendo. Fué justamente en mitad de esta calle cuando la salva se me agotó y ese particular ecofónico de las grandes emociones se hizo permanente. Alcanzamos, a casa particular, Clubs, aceras: todo era un gesto familiar de bienvenida. El cielo se desbordó en millares y millares de confetis, serpentinas y octavillas. En una bocanada nos sorprendieron tres cascadas de colores: el Himno Nacional, "Don Quijote", "Currito de la Cruz" y "Locura de Amor". Seiscientos metros de recorrido nos llevaron una hora larga, mientras que la fabulosa procesión de nuestras chicas iba protegida por un largo cordón de la Policía, llevando unas sogas a ambos lados para impedir que fuesen aplastadas por el gentío.

Si desde el Casino Español cayeron infinitas rosas, fué en la Plaza de Armas—amplia, maravillosa, antigua, con parrico arborescente—que se celebró la inauguración de la central de Compostilla. (Continúa en tercera pág.)

SCHUMAN, ENCARGADO DE FORMAR GOBIERNO EN FRANCIA

Moch fracasó en sus gestiones por dificultades con los socialistas y el M. R. P.

PARIS.—Oficialmente se anuncia que Jules Moch ha renunciado a formar Gobierno, y que el Presidente de la República ha aceptado la renuncia. Momentos antes de este anuncio, el jefe de la fracción parlamentaria radical, Francois Declos, dijo a los periodistas que el ministro saliente del Interior y encargado de constituir Gabinete, abandonaba sus esfuerzos e iba a dar cuenta de ello al Presidente Auriol. (Efe.)

PARIS.—A las ocho de la noche se suspenden las consultas. (Efe.)

Interrumpido a última hora de la tarde sus consultas sobre la crisis actual para reanudarlas mañana, a las ocho de la mañana. (Efe.)

MOCH "EN UN MAR DE CONFUSIONES"

PARIS.—Jules Moch celebró continuas conversaciones con los dirigentes del M. R. P. y del Partido radical-socialista. Al salir de una de ellas, Moch daba la impresión de estar sumido en un mar de confusiones. "El lunes a mediodía—dijo—habrá Gobierno; pero sólo puedo decir el nombre de su presidente: Jules Moch." Fué más tarde cuando declinó su encargo ante Auriol. (Efe.)

RUSIA Y LA ALEMANIA ORIENTAL CAMBIAN EMBAJADORES

Se espera que los satélites empiecen pronto a enviar los suyos

BERLIN.—La Unión Soviética ha sido el primer país que ha establecido relaciones diplomáticas con la nueva República de Alemania oriental. Se espera que los países satélites de Rusia sigan el mismo camino. (Efe.)

La Cancillería de la Presidencia de la República Democrática alemana facilitó un comunicado oficial esta mañana, en el que se revela que el comandante en jefe soviético, general Chukov, visitó al Presidente de la República oriental, Pieck, para comunicarle el nombramiento de M. Puschkin como jefe de la Misión diplomática de la Unión Soviética cerca del Gobierno de la República oriental. (Efe.)

APPELT, EMBAJADOR EN MOSCU

BERLIN.—El Presidente Pieck ha designado a Rudolf Appelt como jefe de la Misión diplomática de la Alemania oriental cerca del Gobierno soviético. (Efe.)

EL REY LEOPOLDO Y EYSKENS, DE ACUERDO

GINEBRA.—El jefe del Gobierno belga, Eyskens, ha declarado que ha llegado a un acuerdo total con el Rey Leopoldo en cuanto al procedimiento a seguir en el plebiscito que decidirá el regreso del Monarca al Trono.

Eyskens celebró dos conferencias con el Rey en la suntuosa villa que posee éste en las afueras de Pregoy.

"La doctrina marxista no puede arraigar en China porque es contraria a su mentalidad"

"Sin embargo, entraña un evidente y grave peligro para la extensión del catolicismo en mi pueblo"



El Santo Padre rodeado de la familia del doctor Juan Wu Ching-Hung, ministro de China ante la Santa Sede

RECIENTEMENTE ha llegado a Madrid el doctor Eduardo Wu, uno de los intelectuales chinos más destacados entre la nueva generación católica, salida de las Universidades fundadas por las Misiones en Extremo Oriente. El joven doctor Wu, a quien acompañan su esposa y su hija, piensa residir una larga temporada en España, con objeto de ampliar sus estudios de Derecho, particularmente en la especialidad del Derecho Internacional.

El doctor Wu cursó sus estudios de Enseñanza Media en Hong-Kong, y se licenció en Derecho en la Facultad de Derecho Compravado de la Universidad de Szechow. Ha sido profesor auxiliar en su patria, y finalmente ha permanecido algo más de dos años en Roma, ampliando sus estudios jurídicos en la Universidad de la capital de Italia.

Al preguntarle sobre las noticias que tiene de su país, invadiendo hoy por el comunismo internacional, nos informa que falta de allí hace casi ya tres años.

—Llegué a Europa con mis padres y hermanos cuando mi padre vino al Vaticano, representando a la China nacionalista, para presentar sus cartas credenciales ante el Santo Padre.

En efecto, el doctor Wu es hijo del ministro y enviado plenipotenciario de China.

OPOSITORES!

Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación o recomendamos los programas oficiales y las innumerables contestaciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. He aquí las oposiciones anunciadas: 20 plazas para ingreso en la Escuela Diplomática. — 12 plazas de Telefonistas, con 5.100 pesetas y demás beneficios. — 50 de Practicantes de Sanidad Militar. — 50 de Aspirantes a Auxiliares en el Banco Central, con 3.150 pagas extraordinarias y pluses. — Inspectores Farmacéuticos Municipales (número limitado de plazas). — 35 de Oficiales Administrativos de Aduanas, con 5.000. — Más de 40 para Contadores del Estado, con 12.000. — Clases de pre y pos correspondencia para Peritos, Agrónomos, Peritos Industriales, Radiotelegrafistas, Taquimecanógrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Próximas oposiciones para Notarios y Secretarios de Ayuntamiento, Solicitos prospectos con detalles de la oposición que le interese al

INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 23 y 6, y Puerta del Sol, 12, Madrid

EDICTO

DON RAMON REGO GONZALEZ, Juez accidental de Primera Instancia del partido de MONDONGO.

HAGO PUBLICO, a medio del presente, conforme a los efectos del artículo 2.º de la ley de Enjuiciamiento Civil, que en esta Juzgado, con el núm. 41 de 1949, se ha promovido expediente por don María-Oliveria Valle Díaz, vecina de Malmuerta, para obtener la declaración legal de fallecimiento de sus hermanos de doble vínculo Copalantino y Andrés Valle Díaz, hijos de Avelino y Dominga, de 59 y 53 años de edad respectivamente, cuyo último domicilio en España fue el de Santa María Magdalena de la Grana, de Villarejo, municipio de Abadín, en este partido, de donde se ausentaron para América en el año mil novecientos doce.

Dado en Mondoñedo a 6 de septiembre de 1949. — El Secretario, Jesús Martín. — El Juez, Ramón Rego.

Bobadilla
Jerez
CONAC
103
pruebe y compare

Con el doctor Wu, abogado y católico chino

El doctor Wu, cuando me convencí plenamente de que la única y verdadera religión era la de amar a Cristo católicamente. Wu se queda callado en una pausa inabarcable, mientras mira largamente un espléndido grabado que representa a Jesús. Al cabo, y ante una nueva pregunta nuestra pidiéndole su impresión sobre las posibilidades de arraigo del comunismo en su patria, nos dice:

—Considero que el comunismo entraña un peligro enorme contra la extensión del catolicismo en China, en la que ya contamos con unos tres millones de creyentes. Claro es que la mejor juventud china, la más culta, es católica y seguirá siéndolo. Nuestros sacerdotes y nuestros universitarios mantendrán y propagarán la luz de las verdades católicas. Pero no puedo negar que, por estos caracteres, vienen y están impresos en la mentalidad del pueblo chino desde cientos y cientos de siglos atrás. La doctrina comunista no gusta al pueblo chino porque, es contraria a su mentalidad. Yo espero, seguro de la paciencia característica de mi país, que llegará la reacción espiritual y profunda, a la que para acelerar su momento sólo es preciso la ayuda material del Occidente cristiano. Ahora hemos de pasar por un período en el que los modos comunistas nos harán muchos mártires, lo mismo que entre los misioneros. Pero este mártirio será como una cosecha de ciento por uno.

Santos ALOOER

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

LOS CELTAS

Lo que me convenía, ya que a mí no me es dable hacerlo, es que alguien saliese a estudiar el mundo y el mensaje de los Celtas, a la vez en toda su amplitud y en toda su singularidad. El pliegue profesional de los estudios históricos parece haberse opuesto a ello hasta la fecha. No se suele abandonar, en la construcción de la historia el prejuicio nacionalista, más que para adoptar el prejuicio regionalista, aun peor. O bien hay los embarques hacia la Citeria de la vaguedad, lo que se suele llamar "vastitas síntesis" o, cursionalmente, "frescos"... Cuando, lo que convenía al estudio histórico de la Cultura, no son "vastitas síntesis", sino ahincados análisis. Que el historiador ponga el ahinco; y la universalidad, que la dé ya su materia.

Empresas como la que desearíamos, son menos difíciles para practicadas sobre el mundo clásico o sobre el cristiano, que sobre la eterna marginalidad cultural del mundo celta. Para emprender la cual no se posee ni el auxilio de las "humanidades" elementales que la instrucción común proporciona a cada quisque, ni la adecuación de un método localista a un asunto localizable, —por lo menos, en apariencia,—como aquella que la Edad Media disfrutó. El mundo celta no es, en sí mismo, ni "Edad Media" ni "Antigüedad". Pero tiene, de esta última, la mentalidad arcaica; quiero decir,—por el momento,—mitológica. Y, en cambio, cada día nos parece haber estado más a pique, a cierta hora, de haber adquirido la universalidad. De haber entrado en la corriente central de las civilizaciones y de haber dominado en ella.

Nuestra hipótesis previa, hipótesis de trabajo, para ofrecerla a quien pudiese emprender el deseado estudio, se cifrará en los términos siguientes: Una hora hubi, en que la partida de quien se había de quedar con el acervo de la Cultura y sus rendimientos futuros, se jugó entre el mundo celta y el mundo romano. Si Roma ganó, fué, en buena parte, debido a su buena suerte.

Y, como explicación relativa, ésta: el mundo celta es un mundo señalado por el éon de la feminidad.

Eugenio d'ORS

—Considero que el comunismo entraña un peligro enorme contra la extensión del catolicismo en China, en la que ya contamos con unos tres millones de creyentes. Claro es que la mejor juventud china, la más culta, es católica y seguirá siéndolo. Nuestros sacerdotes y nuestros universitarios mantendrán y propagarán la luz de las verdades católicas. Pero no puedo negar que, por estos caracteres, vienen y están impresos en la mentalidad del pueblo chino desde cientos y cientos de siglos atrás. La doctrina comunista no gusta al pueblo chino porque, es contraria a su mentalidad. Yo espero, seguro de la paciencia característica de mi país, que llegará la reacción espiritual y profunda, a la que para acelerar su momento sólo es preciso la ayuda material del Occidente cristiano. Ahora hemos de pasar por un período en el que los modos comunistas nos harán muchos mártires, lo mismo que entre los misioneros. Pero este mártirio será como una cosecha de ciento por uno.

Santos ALOOER

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indiferente a la religión. Y un buen día, ahora hace unos diez años, se convirtió al catolicismo. En nuestra casa fue una sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa. Yo lo hice una enorme sorpresa.

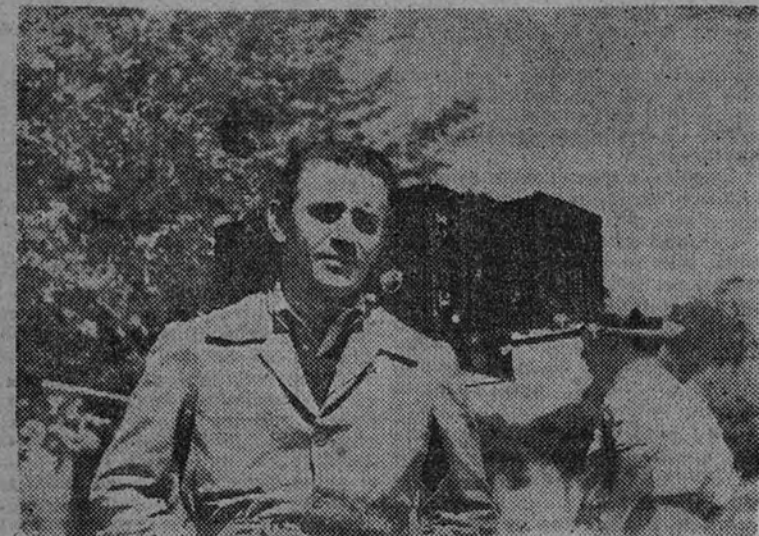
—Estudiaba primer año de Derecho

—Mi padre era protestante desde hace unos veinte años, pero no era nada. Vivía indifer

ANTES DEL ESTRENO

DIALOGO CON LAS LUCIA, REALIZADOR DE "LA DUQUESA DE BENAMEJI"

A pesar de todo, no es una española. Con la doble interpretación de Amparito Rivelles se han superado problemas técnicos en los que había triunfado el cine americano. No se ha doblado a Jorge Mistral. El pánico del hombre del burro



Luis Lucia, el afortunado director de "La Duquesa de Benameji", adaptación cinematográfica de la obra de los hermanos Machado

Próximo a estrenarse el film de Cifesa Producción "La Duquesa de Benameji", nos hemos entrevistado con su realizador, Luis Lucia, para hacerle víctima de nuestra curiosidad. La cordialidad de este director, a quien el cine español debe éxitos tan claros como "La Princesa de los Ursinos", "Los cuentos para dos" y "Currito de la Cruz", ha hecho más fácil y grata la entrevista que reproducimos en su totalidad.

—¿No tienes miedo de que califiquen de española a tu "Duquesa de Benameji"?
—Estoy completamente seguro

que me han facilitado en mucho mi labor.
—Presentas a Amparito en dos personajes distintos, ¿no?
—Exacto. Hace el de Rojo, la gitana, y el de la Duquesa.
—Habrás tenido, pues, que hacer alardes de cámara, porque supongo que tendrás bastantes escenas las dos juntas.

—Sí. En una película americana, en la que Olivia de Havilland hacía también dos papeles, se consideraba como un triunfo la escena en que se da fuego a ella misma y fuma. Pues ya verás las situaciones que Amparito, tiene con Amparito, y te aseguro que lo del cigarrillo de la gitana no es nada con lo que aquí se verá.

—¿Es cierto que en las galopadas no se ha doblado a Mistral?
—Mistral es tan buen jinete como actor, y es él mismo quien vuela a caballo por la serrería andaluza.

—¿Recuerdas algún suceso pintoresco del rodaje?
—Claro que sí. El del hombre del burro. A nosotros nos hizo mucha gracia, pero él debe estar aún con el susto dentro del cuerpo. Rodábamos la persecución de Lorenzo Gallardo y su banda por las ruinas del Rey. Eran unas galopadas impresionantes, y al tomar una curva de sendero vimos que un hombre caminaba tranquilamente con un burro. Pero al oír los caballos, el pobre se volvió, y creyendo ver al demonio, espoleó al asno, y en vista de que no corría, le empujó y se tiró con él de cabeza por una cuesta. Al acabar el plano fuimos a tranquilizarle, y jamás he visto a nadie tan lleno

de miedo. Juraba y perjuraba que él era inocente y pedía que nos llevaramos al burro si queríamos, pero que lo dejaríamos vivo.

—¿Y hubo algo más?
—Improvisaciones técnicas. Para tomar unos planos impresionantes desde unos riesgos, el Ejército nos dejó unas tanquetas para escalarlos y montar en ellas los equipos. Así suplimos la escasez de maquinaria y logramos unos planos magníficos. También hubimos de utilizar una vía muerta para, en unos vagones, subir la cámara y conseguir de manera tan singular un "travelling" que es una maravilla.

—La sierra andaluza, verde y ocre, tiene una hermosura indescriptible y el prestigio de su leyenda, grabada por siempre en la sensibilidad del pueblo. Ella fue testigo de las aventuras terribles y pintorescas de los hombres que, por un delito, por un amor o por una maldad pura de raza, se suicidaron en vida, enfrentándose a la ley, al presidio o a la muerte. Hombres pregonados, que ya han de vivir como almasías, temidos,



Gitana y Duquesa, dos personajes distintos hechos realidad y vida por el arte de una sola actriz: Amparito Rivelles

odiosos, tremendamente admirados también, y aguijados, día por día, hora por hora, a la hora de morir o matar, cave a las imperturbables estirpes de los gigantes pichos. La impresión grandiosa de este ambiente se va a reflejar en la pantalla, con "La duquesa de Benameji" al tiempo que suará un narrador, la brisa galopada de Gallardo y de sus hombres, empujados de aquellos tristemente célebres bandidos que se llamaron "El Tempranillo", "Diego Corcuera" y "Los siete niños de Eolija".



En plena serrería, antiguo marro de las hazañas del bandolerismo andaluz, Jorge Mistral y Eduardo Fajardo han vivido esta escena de "La Duquesa de Benameji"

Callao 2.ª SEMANA

AYER

"SIGUIENDO MI CAMINO"

BING FITZGERALD

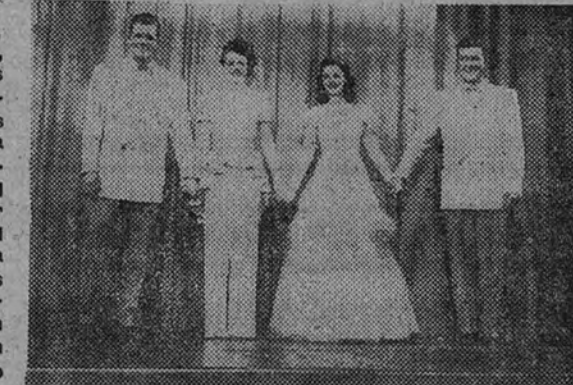
LA PAREJA DEL EXITO!

BARRY CROSBY

HOY POR DISTINTOS CAMINOS

con Joan Caulfield

Jack Carson, Janis Paige, Martha Vickers y Dennis Morgan, intérpretes principales de la superproducción musical en technicolor "La Sinfonía del Amor", editada por Warner Bros. y acogida reentregamente en Nueva York con el más rotundo y merecido éxito por la gracia de sus situaciones y la belleza de sus melodías



PRONTO, RITA HAYWORTH

En "La diosa de la danza", Rita Hayworth luce su espectacular belleza y su talento de bailarina, interpretando el papel de la más ágil musa del Monte Parnaso, vendida a nuestro planeta para mostrar el verdadero encanto de la música hecha ritmo sobre un escenario teatral de Nueva York. Deslumbrante fantasía, situaciones de irresistible hilaridad, danzas y canciones del más moderno estilo, todo ello avalado por un perfecto "technicolor", hacen de la obra plasmada por Alexander Hall, y que Filmófono, S. A. presentará, un espectáculo, sin posible competencia.

SEGUNDA SEMANA DE "POR DISTINTOS CAMINOS"

Con éxito creciente, continúa Mercurio Films exhibiendo en el cine del Callao esta admirable superproducción Paramount "Por distintos caminos", donde los dos grandes actores Bing Crosby y Barry Fitzgerald, vuelven a conmovernos y deleitarnos. Con ellos actúa la nueva y bellísima estrella Jean Caulfield. Las situaciones de esta deliciosa comedia nos recuerdan por su ternura y su comedia a "Siguiendo mi camino", y éste es uno de los mayores elogios que pueda hacerse de "Por distintos caminos", el éxito, ya en segunda semana, del Callao.

"Por distintos caminos", es una película de honda humanidad, digna del lujo cine del Callao, en cuya pantalla siempre se presentan las mejores películas salidas de la Meca del cine.

Se anuncia la reaparición de Rita Hayworth. Su nueva creación, "La diosa de la danza", será presentada por Filmófono

WARNER BROS. PRESENTA

DENNIS MORGAN
JACK CARSON
MARTHA VICKERS
JANIS PAIGE
DAVID BUTLER

LA SINFONIA DEL AMOR

EN TECNOLOR

QUIEN NO SE RIA CON ESTA PELICULA... DEBE CONSULTAR A UN PSIQUIATRA

Títulos de compra de lana para industriales textiles

La Jefatura Nacional del Servicio de Carnes, Cueros y Derivados considera necesario hacer público que desde el día 25 de agosto hasta la fecha ha procedido a expedir los títulos de compra para lana en su favor de los distintos industriales textiles y colaboradores del Servicio, por lo que en la actualidad puede considerarse esta prácticamente autorizada la casi totalidad de los cupos teóricos señalados para la industria textil.

Es necesario esta Jefatura recordar que, haciendo uso de las facultades que le concede la orden conjunta de los Ministerios de Industria y Comercio y Agricultura de 11 de mayo de 1949 ("Boletín Oficial" número 131), en su apartado tercero, a partir de primero de diciembre de 1949 procederá el Servicio de Carnes, Cueros y Derivados de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes a la recogida de todas las cantidades de lana que en aquella fecha se encontraran en el campo pendientes aún de contratación, si así lo aconsejaban las circunstancias.

Asimismo ha de hacer constar esta Jefatura que observa se vienen recibiendo con mucho retraso las peticiones para recibir las cantidades de lana sobrestimable de la pasada campaña durante la presente de 1949-50, por lo que se ruega a todos los ganaderos que se hallen en esta caso activen la presentación de estas peticiones, a los fines de no paralizar, por retraso en esta concesión, la venta de sus lanas.

Unico, supremo, Coñac Viejo

TERRY

Producción limitada

CASA PASSAPERA FUERTES

Adela

Alta costura

De regreso de París, exhibirá sus modelos desde el 24 (Solicite invitación)

GENOVA, 19. TELEF. 241570



LA DUQUESA DE BENAMEJI

¿QUE ODECE EL EXITO DE "CARTA A TRES ESPOSAS"?

El Palacio de la Música — sea Filmófono, S. A. — promueve a su público "el film más original del año", antes del estreno de la comedia 29th Century Fox "Carta a tres esposas". El efecto producido por esa magistral realización de Joseph L. Mankiewicz, confirma la promesa, y causa espectador reconoce la fina e ingeniosa originalidad del asunto, interpretado deliciosamente por las bellísimas Jeanne Crain, Linda Darnell y Ann Sothern, junto a los formidables actores Kirk Douglas y Paul Douglas.

El éxito creciente de "Carta a tres esposas", que llega a la cuarta semana de exhibiciones sobre la pantalla del Palacio de la Música, obedece a la auténtica novedad del tema, tan interesante como diverso, pleno de intencionada ironía y siempre contenido en los moldes del más exquisito gusto.

Mientras se rodaba "La Sinfonía del Amor", llegaron unos turistas a los estudios Warner, en Burbank, y quisieron ser presentados a los artistas que se hallaban trabajando en esta película. Se interesaron también por conocer a Carmen Cavallaro y, cuando se disponían a fotografiar a una hermosa muchacha, vieron aparecer a un caballero alto, moreno y sonriente, que se presentó a sí mismo como el famoso director de orquesta. Los turistas renunciaron a la fotografía.

TECHNICOLOR

Rita Hayworth Parks

La Diosa de la Danza

Dirección de ALEXANDER HALL

NUEVA CREACION DE JORGE MISTRAL

Jorge Mistral, el gran galán español, favorito de los públicos, está en vísperas de alcanzar un nuevo éxito resonante. Aquel capitán Don Alvar, de "Locura de amor", que le ha valido la máxima popularidad no solo en España, sino fuera de ella, fue una creación inolvidable, una completa revelación.

Ahora, primer papel masculino de la nueva superproducción Cifesa "La duquesa de Benameji" (Reina de Sierra Morena), se reafirma en la cumbre de su fama. Nadie mejor interpretaría el papel de Lorenzo Gallardo, el bandolero que se enamoró de una duquesa, el romántico pastorcillo que miró a una mujer, el cegado por su dulce luz, se lanzó a la locura feroz del bandolerismo, luchó barbalemente y, traicionado por la maldición sinestra de los celos, vio definitivamente rota su vida, con una tragedia moral más terrible que si la muerte le hubiera hecho caer, sangriento, en el roquedal de la serrería.

"La duquesa de Benameji" (Reina de Sierra Morena), pone de relieve el admirable arte, la buena dicción, la prestancia en la acción de este magnífico galán de nuestro cine, que se llama Jorge Mistral.

Y el éxito se le rendirá de nuevo, ante la expectación y la admiración de los públicos.

PALACIO DE LA MUSICA

4.ª SEMANA

SIGUE EL EXITO PROMETIDO DE LA PELICULA MAS ORIGINAL Y DIVERTIDA DEL AÑO

Jeanne Crain
Linda Darnell
Ann Sothern

KIRK DOUGLAS
PAUL DOUGLAS

Carta a tres esposas

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL CICLO SINFONIAS BEETHOVEN Director. A. e. e. t. a. "Concierto" (cuarta), Vivaldi, "Primer", Beethoven, "Mar", Debussy, "Till", Strauss, Viernes, 8.45, Palacio Música.

TEATRO

ALCAZAR. — (21.22.22. Cella Gámez.) 7 y 11: La Cencieta del Palacio (el espectáculo más divertido y deslumbrante).
BRATIN. — (23.10.8. Aurora Redondo, Valeriano León.) 7 y 11: Indicación de la semana de burota: Algo flota sobre Pepe (de Todo). Corre, gita y aumentada.

BENAVENTE. — (21.18.6. Agrupación Talía.) 7 y 10.45: Las de Abel (de S. y J. Alvarez Quintana). Bu. tinas, 15 pta., entreteatro, 3.

CALDERON. — (21.18.6. Agrupación de maestro Sorozabal.) 7 y 10.45: La verbena de la Paloma y La revolución (con una interpretación excepcional y 40 profetas de orquesta, dirigidos por Sorozabal).

CIRCO PRINCE. — Viernes 21.10.11: Haurugación 1949-1950. Circo Internacional.

COMEDIA. — (Somoza-Davó.) 7 y 11: Eran tres un grito y un marqués... (de Sevilla y Tejero).

ESPAÑOL. — (21.12.1. Compañía titulada.) 7.15 y 11: Historia de una escalera (premio Lope de Vega 1949).

FONATALIA. — 7 y 10.45: Agrupación Talía. Por 179 y 180 ves reciben hoy a sus amistades Las de Calín. Reservación hora con cinco días.

FUENCARRAL. — 7.15 y 11: Los Chavales de España con Cascabeles cascales.

GRAN VIA. — (Compañía Irene López Heredia.) 7 (última representación de la séptima de los cabales, 11 (estrano) El grito de cascabeles (de Prandello).

INFANTA ISABEL. — 7, 11: Las musas de decimas (7.ª semana). Jueves, 8.45: Supedito en Buenos Aires.

LABA. — (Compañía titular.) 7 y 11: El crimen vulgar (de Juan Ignacio Luca de Tena).

LATINA. — (Antonio Machín.) 7, 11: Melodías de color.

LOPE DE VEGA. (Avda. José Antonio, 55. Tel. 22.08.1. Gran compañía de revistas.) 7 y 11: Hoy y mañana (de Muñoz Lora, Galindo y maestro Moreno Torroba).

MADRID. — (Cía. Viñuesa.) 6.45, 10.45 (gran éxito): Sueños de Viñuesa. Producción Kays. Jóhann Localidad desde 4 pta. para 5 días.

MARTIN. — (Compañía Muñoz Román.) 6.45 y 10.45: Ya soy casado, señorita. Próximo viernes, 700 representaciones. Formidable fin de fiesta.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

REINA VICTORIA. — (Carmen Carbonell-Antón Vico.) 7 y 11: Dos mujeres a la muerte.

PROGRAMAS

CHUECA. — (21.05.9.) Continúa: El médico de las locas. Hombres de presa (2.ª reestreno; John Wayne; en technicolor).

FIGARO. — (4.ª) El terror de Oklahoma (Buck Jones, Bill Cody). El milagro de las campanas (Fred Mac Murray, Frank Sinatra, Alda Vail). Teledrama.

GOYA. — (21.05.9.) Continúa: 4.ª Fábula (Michelle Morgan-Michel Simon). Teledrama. 3.ª semana.

IBIZA. — (4.ª) Noche sin cielo y Horizontes salvajes.

IDEAL. — (4.ª) 13.ª. Las Madalenas y Amor sublime (Rosalind Russell).

IMPERIAL. — (3.ª) Virginia. La vida secreta de Walter Mitty. Teledrama.

DE FANTASIA. — (4.ª) Su milagro de amor y Saigón (Verónica Lake).

LUCHANA. — (7.ª) 11.ª. Que el cielo la juzgue (Gene Tierney, Cornell Wilder). 3.ª semana.

METROPOLITANO. — Continúa: 5.ª. De hoy en adelante y San Antonio de Texas (Errol Flynn).

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa: 5.ª. El misterio del automóvil y Pasado para Marsella (Humphrey Bogart).

PALACIO DE LA MUSICA. — 6.45, 10.45: Carta a tres esposas (Jeanne Crain-Linda Darnell-Ann Sothern). 4.ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: Nido de víboras (The snake pit). Olivia de Havilland, Mark Stevens. Director: Anatole Litvak. Premio Internacional Venecia y Hollywood 1949.

PAYON. — 4.ª. Una mujer destruida y Donador de sienes.

PLEYEL. — 11.ª. El inevitable Sr. Dubois y Orlo (teledrama). PROGRESO. — 7.ª. Que el diablo le juegue (Gene Tierney, Cornell Wilder). 3.ª semana.

PROYECTOS. — 7, 10.45: Jueves. 8.45: Supedito en Buenos Aires.

PROYECTOS. — 7, 10.45: Jueves. 8.45: Supedito en Buenos Aires.

PROYECTOS. — 7, 10.45: Jueves. 8.45: Supedito en Buenos Aires.

PROYECTOS. — 7, 10.45: Jueves. 8.45: Supedito en Buenos Aires.

LA VOZ DE LA FALANGE

7.300 kilociclos, onda de 49 metros

MARTES, 18

TARDE. — 7.35: Notas de sintonía: 8.ª. Apertura de la emisión: 8.55: Música ligera. 9.30: "La verdad de la farsa", sección teatral, por nuestro colaborador Jesús Ortega. A continuación: Música para el camión de la noche y fin de la emisión de la tarde.

NOCHE. — 10.35: Notas de sintonía. 10.35: Emisión para los oyentes de lengua francesa. Lectura del boletín radiado y un programa de música variada española. 11: Emisión para España. Lectura de los programas del día. 11.05: Hoja radiofónica de la Guardia de Franco. A continuación: Música variada. 11.45: "De espaldas al micrófono". A continuación: Continúa la música variada. 12: Música de baile. 12.30: Lectura de los programas del día siguiente y fin de la emisión.

MIERCOLES, 19

TARDE. — 7.35: Notas de sintonía: 8.ª. Apertura de la emisión: 8.55: Música ligera. 9.30: "La verdad de la farsa", sección teatral, por nuestro colaborador Jesús Ortega. A continuación: Música para el camión de la noche y fin de la emisión de la tarde.

NOCHE. — 10.35: Notas de sintonía. 10.35: Emisión para los oyentes de lengua francesa. Lectura del boletín radiado y un programa de música variada española. 11: Emisión para España. Lectura de los programas del día. 11.05: Hoja radiofónica de la Guardia de Franco. A continuación: Música variada. 11.45: "De espaldas al micrófono". A continuación: Continúa la música variada. 12: Música de baile. 12.30: Lectura de los programas del día siguiente y fin de la emisión.

S. E. U.

MATINAL. — 7.35: Apertura de la emisión: 8.ª. Oración de la tarde. 8.55: Canciones selectas. 9.30: Valores de la actualidad. 10.30: Valores de la actualidad. 11.30: Valores de la actualidad. 12.30: Valores de la actualidad. 13.30: Valores de la actualidad. 14.30: Valores de la actualidad. 15.30: Valores de la actualidad. 16.30: Valores de la actualidad. 17.30: Valores de la actualidad. 18.30: Valores de la actualidad. 19.30: Valores de la actualidad. 20.30: Valores de la actualidad. 21.30: Valores de la actualidad. 22.30: Valores de la actualidad. 23.30: Valores de la actualidad. 24.30: Valores de la actualidad.

FRONTON RECOLECTOS. — Arana III. Vergara, Arámburu II. Aguirre. Montoya-Urquy, Aguirre. III. Lejona. Pastor Quintana III. Ricardo-Pujana, 10.30: Aspirar. Salas de III. Urtaun-Golcochea. Autos, otro a carta.

RADIO NACIONAL

MARTES, 18

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

MATINAL (de 8 a 10). — Diarios habidos. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Comentario

Ayuntamiento de Madrid

DEPORTES

El Valencia empató en Sevilla y el Oviedo en La Coruña

El Real Madrid venció al Atlético de Madrid

Aumenta el Atlético de Bilbao su ventaja en el primer puesto

Real Madrid, 4; Atlético de Madrid, 2.
Barcelona, 2; Real Sociedad de San Sebastián, 0.
Sevilla, 2; Valencia, 2.
Atlético de Bilbao, 4; Celta, 1.
Real Valladolid, 4; Español, 0.
Deportivo de La Coruña, 2; Oviedo, 2.
Gimnástico de Tarragona, 5; Málaga, 1.

ro hace unas semanas, se escapa de la cola de una forma brillante, pues como tal puede calificarse el haber sido el primero que no ha perdido en el campo del Coruña, y que ha hecho pasar verdaderos apuros al Deportivo para lograr el empate.

El partido Madrid-Atlético de Madrid lo resolvió el Madrid en la segunda parte, cuando el Atlético quedó con nueve jugadores en el campo. En el primer tiempo fue superior el equipo visitante.

El Barcelona parece haber encontrado en Aretio el interior que le hacía falta, y la delantera volvió a ser peligrosa.

El Málaga, después de mantener igualada la contienda hasta el descanso, fue arrollado por el Tarragona, que burló con facilidad las defensas andaluzas, al propio tiempo que los delanteros cuajaban un buen partido.

El Atlético de Bilbao sigue la consigna de emplearse desde el primer minuto. Cuando el Celta quiso responder a un poco tarde para evitar una amplia derrota.

El Valladolid, salvo los primeros minutos, no tuvo enemigo en el Español, a pesar de la lesión de su defensa central, Babot.

CLASIFICACIÓN

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
A. Bilbao	7	6	0	1	18	10	12
Coruña	7	4	2	1	14	7	10
Madrid	7	4	2	1	23	13	10
Valladolid	6	3	2	1	16	9	8
Celta	7	4	0	3	13	8	8
Tarragona	7	3	2	2	14	21	8
Barcelona	7	3	1	3	23	15	7
Valencia	7	3	2	2	15	7	7
A. Madrid	6	3	0	3	15	6	6
Español	7	2	2	3	16	23	6
Málaga	7	1	2	4	13	18	4
R. Sociedad	7	1	2	4	10	14	4
Oviedo	7	1	2	4	9	18	4
Sevilla	7	0	5	2	11	23	2

El Atlético, interior al Madrid después del descanso en juego y en número de jugadores

Ya ha pasado todo: los sinsabores del Madrid-Atlético y las desventajas para adquirir la entrada. Quienes afanosamente la buscaban estarán satisfechos. Hubo compensación. El espectáculo les proporcionó tantas emociones como sorpresas.

Nosotros, como todos los aficionados, teníamos trazado un bosquejo del partido a través de las actuaciones de ambos equipos desde el comienzo de la temporada. Con arreglo a los antecedentes, una delantera alegre y comprometida, con sólidos apoyos en los medios volantes, estaría frente a once jugadores de calidad, pero menos alegres y unidos.

Ni que decir tiene, puesto que de fútbol se trata, que los jueces anticipados constituyeron un manual de errores.

Nosotros no podíamos pensar que la delantera conjunta en el primer tiempo sería la del Atlético, así como el equipo más fuerte; que su línea media batallaría más y mejor que la blanca y que, a pesar de ello, el Madrid iría por delante en el marcador. Por no prever, ni siquiera habíamos asignado a Silva una actividad tan extraordinaria y eficiente como la que desplegó en esta primera parte.

Hasta el descanso, el partido tuvo en el marcador color madrista; en el rectángulo, el tono lo dio el Atlético.

MUJICA Y MENCIA, CLAVE DE SU EQUIPO

La delantera del Madrid, con pivote en las dos alas y con peralgonas en el centro, no acertaba a burlar a los vigilantes contrarios, co- los, pero medrón; los medios volantes hacían su mejor labor en la de- fensa, pero eran débiles en el ataque. De vez en cuando Muñoz lan- zaba a sus compañeros entre un nú- cleo de antitarragonas. Navarro, como siempre, cubría mucho terreno, co- to como le sobraba para abastecer certeramente a sus amigos.

Entretanto... Mencia y Mujica, con valentía unas veces, con suavidad otras, arre- bataban el balón a los interiores con- trarios y hacían magníficas entregas a los suyos. El resultado es que el Atlético llegaba más suelto a una meta deficientemente guarnecida puesto



que en el portero la confianza tenía que ser tétrica. Los tres defensas, bastante triángulos.

Silva, retrasado, pero jugando en todas las zonas, se convirtió en el cerebro del ataque; en el carburante también. Desde los lados "fintaba" el contrario. Y el balón era, en mag- níficas condiciones de ser jugado, llegaba a los pies hábiles, aunque prudentes, de sus interiores o de sus incisivos extremos que, muy excep- cionalmente, ocupaban su parcela habitual.

El dominio del Atlético nunca fue abrumador, pero había más codicia que en otros encuentros, y por eso el Madrid tuvo un enemigo copas de sujetarlo.

Una oportuna intervención de Aparicio, que salió sin estar curado, dió lugar al primer gol. Un "penalty" cedió a favor del Atlético del Madrid.

El Atlético había tenido poca for- tuna ante la puerta, donde llegó con más frecuencia y probabilidades. La pelota tropezaba, más que era inter- ceptada, en la misma línea de meta.

Se llegó al descanso con alterna- tiva de juego, pero con superioridad técnica en el Atlético. Antes de re- tirarse a la caseta, Aparicio cayó al suelo y se conmocionó. Ya no volve- ría a su sitio, y el Atlético queda- ría con diez hombres en el terreno.

EL MADRID REACCIONA Y APROVE- CHA LAS BAJAS DEL RIVAL

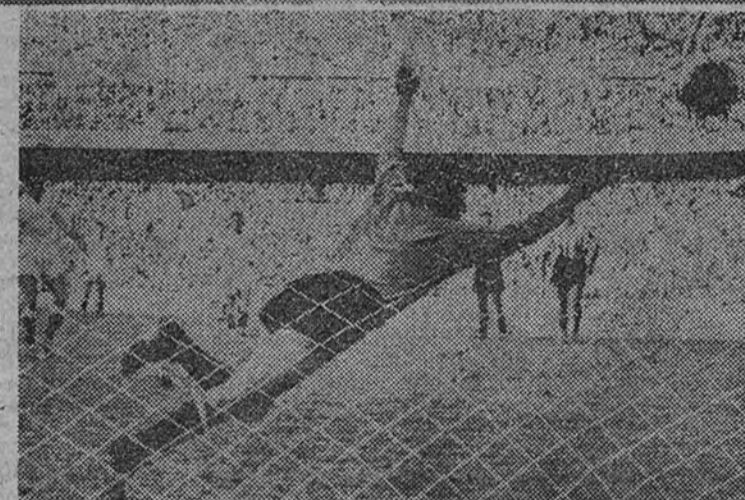
La falta del montañés no amilanó demasiado a los atléticos, que toda- vía se impusieron a sus contrarios en los comienzos del segundo tiempo, especialmente por la admirable ac- tuación de Carlsson y Escudero.

Después llegó la esperada reacción del Madrid; llegó el brio que ya ad- miramos otras tardes, y que le ha- ce dar muchos triunfos. La delan- tera empezó a jugar mejor; Molowny hizo internadas de maestro, Pabli- to fué soldadura de todos. Olmedo batalló con nervio, y hasta los extre- mos eludieron mejor la vigilancia.

Ya no era el juego por alto de la primera parte, y en el que no po- dían engañar. Ahora se bajaba el balón y se luchaba a los contrarios, aunque Mujica seguía superándose y Mencia derrochando coraje.

El Atlético había empatado: un gol de buena factura con que Escu- dero ultimó un avance perfecto. El Madrid, después, merodeaba much- to la puerta contraria, donde Domingo ponía con sus manos un verdadero cerrojo.

El Madrid trató de destruir un empate que no le hacía mucho fa- vor al jugar el Atlético sólo con diez hombres. La fisonomía cambió por instantes: el Atlético, menos acom- tado y más resignado a defenderse. Sólo confiaba en que algunos jua- das aisladas le permitieran ganar. Juncosa perdió un gol seguro cuan- do sólo ante la puerta trató de cru- zar la pelota con exceso. El Madrid, en una de las varias oportunidades que tuvo de desempatar, llegó en un barullo a meter balón en la meta.



Domingo, el gran guardameta del Atlético madrileño, tuvo en Chamertín mucho trabajo. En la foto superior, el portero rojiblanco apoderándose de un balón que Cabrera—interceptado no muy reglamentariamente por Riera—intentaba rematar. En la inferior, Domingo se lanza para intentar detener el duro y colocado disparo de Muñoz, en el penalty con que fue castigado el Atlético.

(Fotos Pastor.)

Al árbitro le pareció gol legal al pri- mer golpe, pero fue desahogado por Carlsson y Escudero, es rematado por éste con fuerte disparo, que va- le el empate.

Faltando tres minutos para ter- minar, Cabrera logra el tercer en el barullo, y un minuto después Pabli- to marca el cuarto, al rematar un pase de Olmedo.

Alineaciones: Atlético de Madrid. — Domingo; Riera, Aparicio, Lozano; Mencia, Mujica; Juncosa, Ben Barek, Silva, Carlsson y Escudero. Real Madrid. — Alonso; Azórate, Pont, Navarro; Muñoz, Narro; Ma- cala, Olmedo, Pabliño, Molowny y Cabrera.

Quedó el Atlético con nueve hom- bres. Su única salvación podía estar en una táctica defensiva y en apro- vechar alguna ocupada. Pero esta va- riación tenía que estar apoyada en una mayor energía y entusiasmo.

Ante la desventaja numérica, el Atlético, algo cansado, decayó, inte- tando impedir, pero sin hacer. El de dar muchos triunfos. La delan- tera empezó a jugar mejor; Molowny hizo internadas de maestro, Pabli- to fué soldadura de todos. Olmedo batalló con nervio, y hasta los extre- mos eludieron mejor la vigilancia.

Ya no era el juego por alto de la primera parte, y en el que no po- dían engañar. Ahora se bajaba el balón y se luchaba a los contrarios, aunque Mujica seguía superándose y Mencia derrochando coraje.

El Atlético había empatado: un gol de buena factura con que Escu- dero ultimó un avance perfecto. El Madrid, después, merodeaba much- to la puerta contraria, donde Domingo ponía con sus manos un verdadero cerrojo.

El Madrid trató de destruir un empate que no le hacía mucho fa- vor al jugar el Atlético sólo con diez hombres. La fisonomía cambió por instantes: el Atlético, menos acom- tado y más resignado a defenderse. Sólo confiaba en que algunos jua- das aisladas le permitieran ganar. Juncosa perdió un gol seguro cuan- do sólo ante la puerta trató de cru- zar la pelota con exceso. El Madrid, en una de las varias oportunidades que tuvo de desempatar, llegó en un barullo a meter balón en la meta.

El tanto anulado al Madrid y sus consecuencias.—Arriba: Domingo introduce en su propia meta el balón al intentar el despeje de puno, en un córner lanzado por Molowny, y que Pabliño pretendía rematar en el primer tiempo. Abajo: La discusión que el gol anulado promovió entre los jugadores de los dos equipos, y que dió motivo a la expulsión de Riera por agresión al árbitro. (Fotos Pastor.)

Ningún equipo pudo ganar fuera de su casa en Segunda División

Solamente el Torrelavega, Atlético de Tetuán y Albacete consiguieron empatar

GRUPO PRIMERO

Gerona, 2; Baracaldo, 1.
Arosa, 3; Eranio, 1.
Ferrol, 2; Lérica, 1.
Santander, 4; Zaragoza, 1.
Numancia, 1; Torrelavega, 1.
Gijón, 5; Orensana, 2.
Osasuna, 4; Badalona, 0.
Luzense, 1; Sabadell, 0.

GRUPO SEGUNDO

Hércules, 6; Salamanca, 0.
Murcia, 5; Mallorca, 2.
Granada, 3; Mestalla, 2.
Córdoba, 1; At. Tetuán, 1.
Castellón, 3; Elche, 1.
Alcoyano, 3; Llinense, 0.
Levante, 2; Albacete, 2.
Plus Ultra, 4; Cartagena, 2.

Una jornada notablemente casera fué en los dos grupos la séptima de la Liga. Nadie logró ganar fuera de su casa, y tan sólo el Torrelavega, en el primer grupo, y el Atlético de Tetuán y el Albacete, en el segundo, consiguieron avanzar un punto en los campos de sus rivales. Los resultados, por tanto, fueron muy normales. En el primer grupo el Santander, Gijón y Osasuna lograron los mayores tanteos, siendo la victoria de los santanderinos la más meritoria, ya que su rival, el Zaragoza, es de los más fuertes del grupo. El Sabadell, que cuando sale de su campo rinde poco, se vió batido por la Gimnástica Luzense, resultado que hace que el equipo catalán pierda contacto con los primeros puestos y quede nada menos que a siete puntos de distancia del Santander.

En este primer grupo las diferencias son bien claras, ya que el San- tander y el Gijón, que marchan imbatidos, si la suerte no les vuelve la espalda, parecen los seguros clasificados.

En el grupo segundo, el favorito Granada pasó grandes apuros para lograr los puntos en su propio terreno ante el Mestalla, pues el tanto de la victoria solamente pudo lograrlo en los últimos minutos.

El Murcia, el Hércules y el Alcoyano fueron los que triunfaron con mayor facilidad, en particular el Hércules, que goleó al Salamanca.

Meritorios los empates conseguidos por el Atlético de Tetuán y el Albacete, principalmente el del primero, que lo logró ante un equipo como el Córdoba.

CLASIFICACIÓN

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Santander	7	7	0	0	23	7	14
Gijón	7	6	1	0	25	9	13
Luzense	7	5	0	2	19	6	10
Ferrol	7	4	1	2	17	12	9
Sabadell	7	3	1	3	24	13	7
Osasuna	7	3	1	3	19	13	7
Torrelavega	7	3	1	3	13	7	7
Zaragoza	7	3	1	3	14	18	7
Coruña	7	3	0	4	15	17	6
Lérica	7	3	0	4	12	14	6
Orensana	7	2	2	3	10	12	6
Arosa	7	2	1	4	11	23	5
Erandio	7	2	1	4	11	23	5
Badalona	7	2	0	5	8	14	4
Numancia	7	1	1	5	9	14	3
Baracaldo	7	1	1	5	8	16	3

CLASIFICACIÓN

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Granada	7	5	0	2	22	10	18
Murcia	7	4	1	2	17	8	9
At. Tetuán	7	4	1	2	15	8	9
Alcoyano	7	4	0	3	19	11	8
Albacete	7	3	2	2	11	9	8
Plus Ultra	7	4	0	3	20	18	8
Elche	7	3	1	3	12	12	7
Córdoba	7	3	1	3	12	13	7
Hércules	7	3	0	4	17	14	6
Mallorca	7	3	0	4	20	18	6
Mestalla	7	2	2	3	12	16	6
Salamanca	7	3	0	4	15	27	6
Levante	7	3	0	4	11	21	5
Castellón	6	2	3	1	6	14	5
Cartagena	7	2	0	5	3	10	4
B. Llinense	6	1	2	3	5	10	4

El Sevilla pierde otro punto más en su campo

SEVILLA.—El Valencia ha logrado un punto en el Nervión, cuando la marcha del encuentro hacia presagiar la primera victoria sevillista en la Liga. El Sevilla jugó para ganar, ya que en todo momento se mostró su- perior a los valencianos, pero el partido terminó con empate a dos.

Se llegó al descanso con dos goles a favor del conjunto local, que había realizado un magnífico juego, llevan- do siempre la iniciativa y tirando so- bre puerta con notoria precisión. La segunda parte transcurrió con las mis- mas características, mostrando el Se- villa juego más práctico, por lo que Elzaguirre tuvo que emplearse a fon- do en numerosas ocasiones. Marcaron los goles del Sevilla Domenech y He- rera, y los del Valencia, Asensi y Mena. Durante el primer tiempo re- sultaron lesionados de alguna conside- ración el medio valenciano Santacata- lina y los sevillistas Herrera y Antu- nez. Arbitró bien el señor Azón, que atizó así a los equipos:

Sevilla.—Bustos; Joaquín, Antúnez, Venys; Alconero, Enrique; Oñoro, He- rera. Moro, Domenech y Erasmo.

Valencia.—Elzaguirre; Asensi, Mon- zó, Díaz; Santacatalina, Puchades; Mena, Fuertes, Igoa, Basalgut y Giraldo. (Mencheta.)

El Valladolid, fácil vencedor del Español

VALLADOLID.—El Valladolid ha ba- tido por cuatro tantos a cero al Es- pañol. Comenzó el partido con do- minio españolista, pero pronto re- plicó el Valladolid y consiguió forzar tres saques de esquina contra el equipo forastero. Mediado el tiempo, el juego bajó de calidad y el con- junto catalán realizó un estrecho mar- caje que destruyó las iniciativas va- lloletanas. Aldecoa marcó el primer gol de la tarde y reanudó el jue- go. Rafa, Casas, en su propia meta y Coque, lograron los restantes. Por lesión de Babot, el equipo local hu- bo de modificar sus líneas. El defen- sa central pasó a extremo derecho; Ortega, a defensa del mismo lado; Lesmes, a defensa central, y Rafa, a medio derecho. A las órdenes del señor Echave, los equipos formaron así:

Valladolid.—Saso, Lesmes I. Ba- bot, Lesmes II; Ortega, Lasala; Ra- fa, Coque, Vazquez, Aldecoa y Re- velluella.

Español.—Valero; Celma, Fabregas, Casas; Vello, Artigas; Segarra, Pi- gñón, Vazquez, Hernández y Oramis. (Mencheta.)

Panizo y Zarra fueron los autores de la victoria bilbaína

BILBAO.—Con gran entrada se jugó el partido Atlético de Bilbao-Celta, que finalizó con la victoria local por cuatro tantos a uno. Los bilbai- nos se lanzaron al ataque desde el primer momento, realizando mag- nífico juego su delantera, que des- bordó a los contrarios con rapidez, desmarcándose muy bien.

Los artilleros bilbaínos prodiga- ron el remate, obligando a emplear- se a Simón, que logró neutralizar varios tiros peligrosos. Se llegó al descanso señalando el marcador 2-0 a favor del Atlético. Al reanu- darse el juego, los atléticos siguie- ron presionando eficazmente, aun- que después reaccionó el Celta y lo- gró imponerse durante algún tiem- po. Los goles bilbaínos fueron mar- cados por Panizo (2) y Zarra (2), y el del Celta lo consiguió Heredia. Arbitro Tamari, alineándose los equipos así:

Atlético de Bilbao.—Lezama; Ce- laya, Aramberri, Mugarra, Manolin, Nando; Bilbao, Venancio, Zarra, Panizo y Gaizka.

Celta.—Simón; Gaitos, Lolín, Ote- ro, Alonso, Yayo; Alenza, Heredia, Mekerle, Sobrado y Saras. (Men- cheta.)

Resultados de Tercera División

PRIMER GRUPO

Langreo, 0; Lemos, 3; Berbes, Juvenia, 2; Arsenal, 1; Santiago, 0; Atlético de Zamora, 0; Avilés, 5; Rayo Cant., 0; Caudal, 3; Leonesa, 1; Jovenia, 2; Arsenal, 1; Santiago, 0; Juvenia, 1; Barreda, 4; C. Popu- lar, 0; Naval, 4; Ponferradina, 3.

SEGUNDO GRUPO

At. Zaragoza, 6; Indauchu, 0; Lo- groñés, 2; Calatayud, 0; Arenas de Guecho, 1; Calahorra, 0; Arenas de Zamora, 4; Huesen, 1; Iruña, 2; Burgos, 0; Tudelano, 2; Alavés, 3.

TERCER GRUPO

Tarazona, 2; Tortosa, 1; San An- drés, 4; Euse, 1; Constantia, 1; Sa- garra, 4; Acoro, 4; Granollers, 6; Ca- tarroja, 0; Matarró, 0; Igualada, 1; Jativa, 2; Atlético de Baleares, 0; Manacor, 2; Júpiter, 2; San Martín, 5; Sueca, 2; Sans, 2.

CUARTO GRUPO

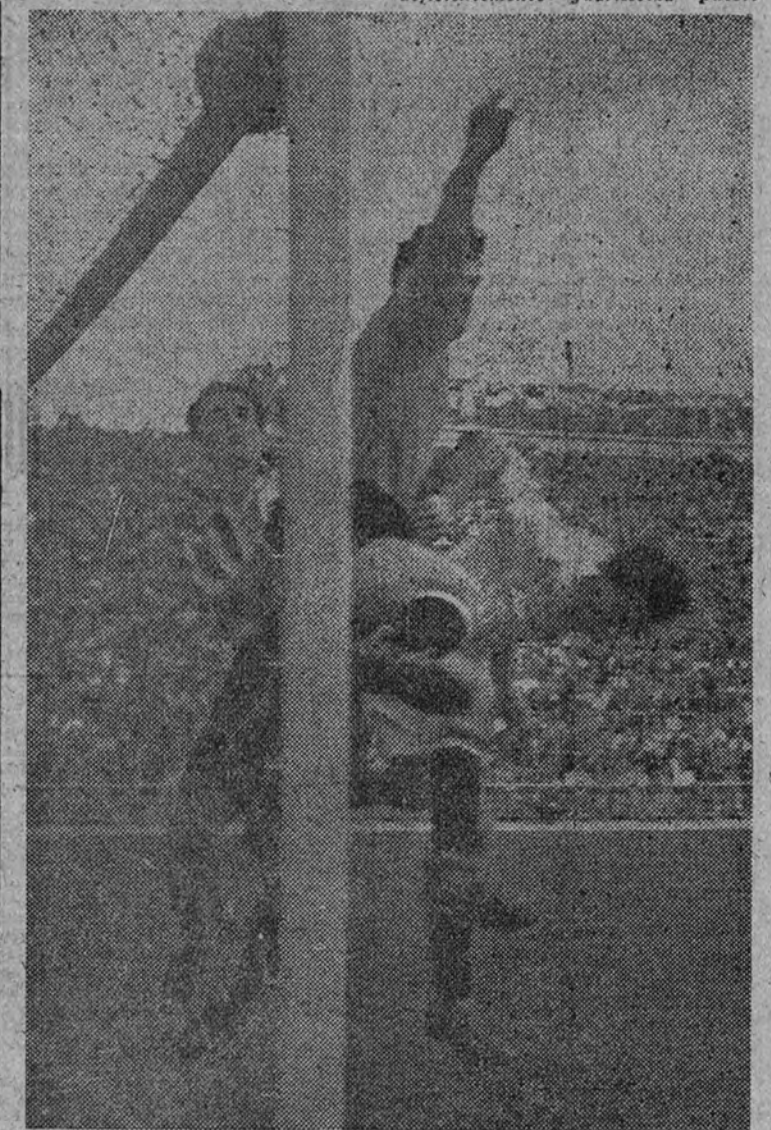
Tomelloso, 2; Rayo, 0; Naval, 0;

QUINTO GRUPO

Badajoz, 2; Mogreb, 4; Cádiz, 1; Hitturg, 0; Algeiras, 2; Almería, 1; Jerez, 3; Electromecánica, 2; Cacer- reño, 1; Huelva, 3; Ceuta, 2; San Fernando, 0; Jaén, 1; Betis, 1; Es- paña, 1; Larache, 0; Melilla, 4; Emeritense, 2.

Aretio debuta en el Barcelona marcando un tanto

BARCELONA.—El Barcelona venció a la Real Sociedad por dos tantos a cero. El primer tiempo fué de inicia- tiva barcelonista, mientras que la Real Sociedad adoptó una táctica de estrecho marcaje, lo que permitió al conjunto localista mantener inactivo al marcador, a pesar de los esfuer- zos del Barcelona, hasta los treinta y cinco minutos de juego, en que Aretio consiguió el primer gol. A los cuarenta y cuatro minutos, César, de fuerte tiro, logró el segundo. En la continuación, el dominio del Barcelo- na fué más intenso, ya que los her- nández González realizaron una per- sistente labor de apoyo a sus delan- teros. La delantera del Barcelona se mostró muy activa durante todo el partido, notándose la presencia del nuevo elemento barcelonista, Aretio, que tuvo una actuación brillante. El arbitraje del señor Tomba no sa- tisfizo, y sus equivocaciones perjudica- ron por igual a ambos equipos. Las alineaciones fueron las siguientes: Barcelona.—Velasco; Calvet, Corró, Torra; Gonzalo III, Gonzalo IV; se- ñor Marcos Aurelio, César, Aretio y Nicolau. Real Sociedad.—Bagar, Murillo, Suárez, Marculeta; Ontoria, Urra; Pe- rez, Calligari, Casero, Manolin y Ba- sabé. (Mencheta.)



Un magnífico segundo tiempo de la delantera del Tarragona

TARRAGONA.—El encuentro Gim- nástico-Málaga finalizó con la victo- ria local por cinco tantos a uno. El primer tiempo fué de juego soso y aburrido, permaneciendo inactivo el marcador. En la segunda fase hubo gran viveza y ambos equipos se em- plearon con coraje y entusiasmo, so- bresaliendo la labor de la delantera catalana, que arrolló el sistema de- fensivo del Málaga. El Málaga decep- cionó esta vez, ya que sus líneas de apoyo se mostraron extremadamente frágiles y sus delanteros no hicieron gala de eficacia en sus intervencio- nes. Fueron marcados los goles tarra- goneses por Gallardo (2), Talta- vull (2), y Roig, consiguiendo el tanto malagueño Torres de penalty. Arbitró el señor Marrón, cuya labor fué discreta, y los equipos presenta- ron estas alineaciones:

Gimnástico.—Pérez; Mariategui, Co- bo, Perdomo; Ernesto, Lecue; Roig, Taltauvull, Gallardo, Vázquez y Alva. Málaga.—López; Macá, Laborda; González; Arnau, Robles; Gamonal, Bazán, Jimeno, Torres y Chao. (Men- cheta.)

El Rayo perdió en Tomelloso, a pesar de hacer un buen partido

TOMELLOSO.—Arbitrando el señor Escudero, se enfrentaron en partido del cuarto grupo de la Tercera Di- visión el Tomelloso y el Rayo de Madrid, terminando el partido con la victoria local por dos tantos a cero.

Fué autor de los goles Huertas, marcados uno en cada tiempo, y el partido resultó entretenido, pues uno y otro equipos realizaron buenas jugadas, teniendo más suerte el Tomelloso para marcar.

El Rayo se mostró como un equi- po de buen acoplamiento y magnífica preparación física, pero también fal- to de veteranía en sus jugadores, que en el área de peligro entretienen demasiado la pelota, lo que determi- na se malogren muchas veces con- binaciones muy bien llevadas desde su iniciación. (Mencheta.)



El tanto anulado al Madrid y sus consecuencias.—Arriba: Domingo introduce en su propia meta el balón al intentar el despeje de puno, en un córner lanzado por Molowny, y que Pabliño pretendía rematar en el primer tiempo. Abajo: La discusión que el gol anulado promovió entre los jugadores de los dos equipos, y que dió motivo a la expulsión de Riera por agresión al árbitro. (Fotos Pastor.)

La actuación de Argila permitió al Oviedo empatar en La Coruña

LA CORUÑA.—El encuentro disputa- do entre el Deportivo de La Coruña y el Oviedo terminó con empate a dos goles. Puede afirmarse que el Deportivo consiguió a duras penas este empate, en un encuentro que ca- si tenía perdido, ya que a los pocos minutos habían encajado dos goles. Los ovetenses tuvieron en Argila su mejor hombre, realizando un parti- do excepcional. En la segunda fase los coruñeses jugaron a favor de viento y ella determinó un ataque continuo al marco contrario, pero Ar- gila detuvo cuantos balones llegaron a sus dominios. Los goles fueron marcados por Franco, de penalty, y Marquín, los coruñeses, y por Pe- rera, los del Oviedo. Albitro el señor Jiménez Molina, alineándose los equipos en la siguiente forma:

Deportivo.—Acuña; García, Ponte, Botana; Martín, Guimerans; Marqui- nez, Moll, Franco, Juanete y Tino.

Real Oviedo.—Argila; Penalosa, Diestro, Arzaga; Falin, Goñin; An- dón, Iturbe, Echevarría, Felipe y Mu- ñiz. (Mencheta.)

SU PRESENCIA
SIEMPRE
AGRADA



Difícil victoria del Madrid sobre el I. C. A. I. en el Trofeo "Informaciones"

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

Mañana se corre la segunda y última etapa, que discurrir en el trayecto de la Muela-Calatayud y volverá a Zaragoza, con recorrido aproximado de 180 kilómetros (Mencheta.)

El resultado de las dos jornadas celebradas da la victoria al Racing de París, con una puntuación de 37 contra 33 de Canarias, a falta de disputar la tercera y última jornada. (Mencheta).

tico. 9. Pondrán a ras-
(Solución en el próximo número.)

SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ADICIONAL.
—Agradece la dádiva.

ALGO DE ACTIVIDAD
Puenca, C. Bilemo-
nragia, affille, impen-
encia, operación símosis,
217869.

TARIFA: 70 CENT

los mejores jugadores de la nación, viene dirigido por el presidente de la Federación Italiana, duque Francesco Ruspoli di Morignano y el conde Giuseppe Sabini, y lo forman los jugadores señores Luigi Corti, Franco Berione, Mario Tappati, Nadi Bruti, Silvio Marazza, Edoardo Bergamo y Iolà Fraschini.

OS CADA PALABRA

El resultado de las dos jornadas celebradas da la victoria al Racing de París, con una puntuación de 37 contra 33 de Canarias, a falta de disputar la tercera y última jornada. (Mencheta.)

ENI-

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

