

LA PENULTIMA PALABRA

—Ustedes mismos no se dan cuenta de la categoría ciudadana que ha adquirido Madrid...

—Al menos tenemos motivos para saber que... —Hay que llegar de fuera, desconocer un poco la ciudad (para poder apreciar el carácter de ella)...

—Eso es sabido, no hay más que compulsar el número de habitantes y la extensión de unas y otras, y comprender que... —Lo interesante no es sólo el carácter de ella, sino el carácter de ella en todas sus manifestaciones...

—Ah, si se pudiese escoger sus tentadoras vidas... —Eso usted un bobo... En ninguna ciudad puede usted tirar de un solo hilo ni la vida personal está preparada para esto...

Rodríguez de Rivas

Clausura de la Asamblea de secretarios de Magistraturas del Trabajo

LOS secretarios de Magistraturas del Trabajo, que durante estos días han celebrado en Madrid su primera Asamblea Nacional, se retiraron ayer a Toledo, acompañados por el director general de la Jurisdicción del Trabajo...

Presidencia del acto de clausura

UNA GRATA VISITA A "ARRIBA"

AYER por la tarde recibí ARRIBA la grata visita de más de dos docenas de muchachos, integrados en el Frente de Jóvenes y aprendices de la Empresa Boettcher y Navarro, de Villaverde...

Recorrieron todas las secciones de nuestra redacción y talleres y recibieron minuciosas explicaciones de cada una de las funciones por las que atraviesa la total elaboración del periódico...

Don Antonio Roméu, catedrático de la Universidad Central, publica un Boletín Oficial del Estado...

El Secretario Nacional del S. E. U., en la A. C. I. Ayer por la tarde se celebró en la Asociación Cultural Iberoamericana un acto correspondiente al ciclo...

NUEVO EDIFICIO PARA EL NO-DO. En el "Boletín Oficial del Estado" ha aparecido un decreto del Ministerio de Educación Nacional...

CUARTO NUMERO DE "LEVANTE"

CON asistencia de numerosas personalidades y público, especialmente de la región valenciana, se celebró ayer una emisión extraordinaria...

VIDA INTELLECTUAL. Conferencia de Fernández-Cid en el Centro de Instrucción Comercial. En el Centro de Instrucción Comercial se celebró ayer un acto en el que nuestro querido camarada...

VIDA SOCIAL. Boda. En la iglesia de los Jerónimos se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Susy Kehrmann...

AVISO. Por error padecido quedan anulados los participaciones de los números 15.672, 23.310 y 34.253, expedidos en quince Gran Vía...

EL CAMPO EN LA CIUDAD

RESULTA—sobre las "razones" que el terreno mejor dotado por el campo...

—sobre las "razones" que el terreno mejor dotado por el campo campesino es la ciudad, y aquí vienen los hombres del campo o quienes los representan...

"La corona de espinas de Madrid"

QUEDA hecho un resumen sobre el apremio de espacio, incompleto de la obra general de la diócesis...

—Cuando fué creada, esta parroquia contaba con unos cinco mil habitantes. En estos años casi se ha duplicado...

—Los tres sacerdotes allí colocados por el Párrafo 2.º del artículo 2.º de la Ley de 1940...

LA PROXIMA SEMANA, SIN RESTRICCIONES ELECTRICAS

EL aumento de la producción eléctrica propia de la zona de A.C.I. es inapreciable, pero aprovechando la gran cantidad de energía...

PROGRAMAS

ALCANTARA.—Continúa 4: Arturo y su banda (jazz). 7 y 10: 15: 20: 25: 30: 35: 40: 45: 50: 55: 60: 65: 70: 75: 80: 85: 90: 95: 100: 105: 110: 115: 120: 125: 130: 135: 140: 145: 150: 155: 160: 165: 170: 175: 180: 185: 190: 195: 200: 205: 210: 215: 220: 225: 230: 235: 240: 245: 250: 255: 260: 265: 270: 275: 280: 285: 290: 295: 300: 305: 310: 315: 320: 325: 330: 335: 340: 345: 350: 355: 360: 365: 370: 375: 380: 385: 390: 395: 400: 405: 410: 415: 420: 425: 430: 435: 440: 445: 450: 455: 460: 465: 470: 475: 480: 485: 490: 495: 500: 505: 510: 515: 520: 525: 530: 535: 540: 545: 550: 555: 560: 565: 570: 575: 580: 585: 590: 595: 600: 605: 610: 615: 620: 625: 630: 635: 640: 645: 650: 655: 660: 665: 670: 675: 680: 685: 690: 695: 700: 705: 710: 715: 720: 725: 730: 735: 740: 745: 750: 755: 760: 765: 770: 775: 780: 785: 790: 795: 800: 805: 810: 815: 820: 825: 830: 835: 840: 845: 850: 855: 860: 865: 870: 875: 880: 885: 890: 895: 900: 905: 910: 915: 920: 925: 930: 935: 940: 945: 950: 955: 960: 965: 970: 975: 980: 985: 990: 995: 1000: 1005: 1010: 1015: 1020: 1025: 1030: 1035: 1040: 1045: 1050: 1055: 1060: 1065: 1070: 1075: 1080: 1085: 1090: 1095: 1100: 1105: 1110: 1115: 1120: 1125: 1130: 1135: 1140: 1145: 1150: 1155: 1160: 1165: 1170: 1175: 1180: 1185: 1190: 1195: 1200: 1205: 1210: 1215: 1220: 1225: 1230: 1235: 1240: 1245: 1250: 1255: 1260: 1265: 1270: 1275: 1280: 1285: 1290: 1295: 1300: 1305: 1310: 1315: 1320: 1325: 1330: 1335: 1340: 1345: 1350: 1355: 1360: 1365: 1370: 1375: 1380: 1385: 1390: 1395: 1400: 1405: 1410: 1415: 1420: 1425: 1430: 1435: 1440: 1445: 1450: 1455: 1460: 1465: 1470: 1475: 1480: 1485: 1490: 1495: 1500: 1505: 1510: 1515: 1520: 1525: 1530: 1535: 1540: 1545: 1550: 1555: 1560: 1565: 1570: 1575: 1580: 1585: 1590: 1595: 1600: 1605: 1610: 1615: 1620: 1625: 1630: 1635: 1640: 1645: 1650: 1655: 1660: 1665: 1670: 1675: 1680: 1685: 1690: 1695: 1700: 1705: 1710: 1715: 1720: 1725: 1730: 1735: 1740: 1745: 1750: 1755: 1760: 1765: 1770: 1775: 1780: 1785: 1790: 1795: 1800: 1805: 1810: 1815: 1820: 1825: 1830: 1835: 1840: 1845: 1850: 1855: 1860: 1865: 1870: 1875: 1880: 1885: 1890: 1895: 1900: 1905: 1910: 1915: 1920: 1925: 1930: 1935: 1940: 1945: 1950: 1955: 1960: 1965: 1970: 1975: 1980: 1985: 1990: 1995: 2000: 2005: 2010: 2015: 2020: 2025: 2030: 2035: 2040: 2045: 2050: 2055: 2060: 2065: 2070: 2075: 2080: 2085: 2090: 2095: 2100: 2105: 2110: 2115: 2120: 2125: 2130: 2135: 2140: 2145: 2150: 2155: 2160: 2165: 2170: 2175: 2180: 2185: 2190: 2195: 2200: 2205: 2210: 2215: 2220: 2225: 2230: 2235: 2240: 2245: 2250: 2255: 2260: 2265: 2270: 2275: 2280: 2285: 2290: 2295: 2300: 2305: 2310: 2315: 2320: 2325: 2330: 2335: 2340: 2345: 2350: 2355: 2360: 2365: 2370: 2375: 2380: 2385: 2390: 2395: 2400: 2405: 2410: 2415: 2420: 2425: 2430: 2435: 2440: 2445: 2450: 2455: 2460: 2465: 2470: 2475: 2480: 2485: 2490: 2495: 2500: 2505: 2510: 2515: 2520: 2525: 2530: 2535: 2540: 2545: 2550: 2555: 2560: 2565: 2570: 2575: 2580: 2585: 2590: 2595: 2600: 2605: 2610: 2615: 2620: 2625: 2630: 2635: 2640: 2645: 2650: 2655: 2660: 2665: 2670: 2675: 2680: 2685: 2690: 2695: 2700: 2705: 2710: 2715: 2720: 2725: 2730: 2735: 2740: 2745: 2750: 2755: 2760: 2765: 2770: 2775: 2780: 2785: 2790: 2795: 2800: 2805: 2810: 2815: 2820: 2825: 2830: 2835: 2840: 2845: 2850: 2855: 2860: 2865: 2870: 2875: 2880: 2885: 2890: 2895: 2900: 2905: 2910: 2915: 2920: 2925: 2930: 2935: 2940: 2945: 2950: 2955: 2960: 2965: 2970: 2975: 2980: 2985: 2990: 2995: 3000: 3005: 3010: 3015: 3020: 3025: 3030: 3035: 3040: 3045: 3050: 3055: 3060: 3065: 3070: 3075: 3080: 3085: 3090: 3095: 3100: 3105: 3110: 3115: 3120: 3125: 3130: 3135: 3140: 3145: 3150: 3155: 3160: 3165: 3170: 3175: 3180: 3185: 3190: 3195: 3200: 3205: 3210: 3215: 3220: 3225: 3230: 3235: 3240: 3245: 3250: 3255: 3260: 3265: 3270: 3275: 3280: 3285: 3290: 3295: 3300: 3305: 3310: 3315: 3320: 3325: 3330: 3335: 3340: 3345: 3350: 3355: 3360: 3365: 3370: 3375: 3380: 3385: 3390: 3395: 3400: 3405: 3410: 3415: 3420: 3425: 3430: 3435: 3440: 3445: 3450: 3455: 3460: 3465: 3470: 3475: 3480: 3485: 3490: 3495: 3500: 3505: 3510: 3515: 3520: 3525: 3530: 3535: 3540: 3545: 3550: 3555: 3560: 3565: 3570: 3575: 3580: 3585: 3590: 3595: 3600: 3605: 3610: 3615: 3620: 3625: 3630: 3635: 3640: 3645: 3650: 3655: 3660: 3665: 3670: 3675: 3680: 3685: 3690: 3695: 3700: 3705: 3710: 3715: 3720: 3725: 3730: 3735: 3740: 3745: 3750: 3755: 3760: 3765: 3770: 3775: 3780: 3785: 3790: 3795: 3800: 3805: 3810: 3815: 3820: 3825: 3830: 3835: 3840: 3845: 3850: 3855: 3860: 3865: 3870: 3875: 3880: 3885: 3890: 3895: 3900: 3905: 3910: 3915: 3920: 3925: 3930: 3935: 3940: 3945: 3950: 3955: 3960: 3965: 3970: 3975: 3980: 3985: 3990: 3995: 4000: 4005: 4010: 4015: 4020: 4025: 4030: 4035: 4040: 4045: 4050: 4055: 4060: 4065: 4070: 4075: 4080: 4085: 4090: 4095: 4100: 4105: 4110: 4115: 4120: 4125: 4130: 4135: 4140: 4145: 4150: 4155: 4160: 4165: 4170: 4175: 4180: 4185: 4190: 4195: 4200: 4205: 4210: 4215: 4220: 4225: 4230: 4235: 4240: 4245: 4250: 4255: 4260: 4265: 4270: 4275: 4280: 4285: 4290: 4295: 4300: 4305: 4310: 4315: 4320: 4325: 4330: 4335: 4340: 4345: 4350: 4355: 4360: 4365: 4370: 4375: 4380: 4385: 4390: 4395: 4400: 4405: 4410: 4415: 4420: 4425: 4430: 4435: 4440: 4445: 4450: 4455: 4460: 4465: 4470: 4475: 4480: 4485: 4490: 4495: 4500: 4505: 4510: 4515: 4520: 4525: 4530: 4535: 4540: 4545: 4550: 4555: 4560: 4565: 4570: 4575: 4580: 4585: 4590: 4595: 4600: 4605: 4610: 4615: 4620: 4625: 4630: 4635: 4640: 4645: 4650: 4655: 4660: 4665: 4670: 4675: 4680: 4685: 4690: 4695: 4700: 4705: 4710: 4715: 4720: 4725: 4730: 4735: 4740: 4745: 4750: 4755: 4760: 4765: 4770: 4775: 4780: 4785: 4790: 4795: 4800: 4805: 4810: 4815: 4820: 4825: 4830: 4835: 4840: 4845: 4850: 4855: 4860: 4865: 4870: 4875: 4880: 4885: 4890: 4895: 4900: 4905: 4910: 4915: 4920: 4925: 4930: 4935: 4940: 4945: 4950: 4955: 4960: 4965: 4970: 4975: 4980: 4985: 4990: 4995: 5000: 5005: 5010: 5015: 5020: 5025: 5030: 5035: 5040: 5045: 5050: 5055: 5060: 5065: 5070: 5075: 5080: 5085: 5090: 5095: 5100: 5105: 5110: 5115: 5120: 5125: 5130: 5135: 5140: 5145: 5150: 5155: 5160: 5165: 5170: 5175: 5180: 5185: 5190: 5195: 5200: 5205: 5210: 5215: 5220: 5225: 5230: 5235: 5240: 5245: 5250: 5255: 5260: 5265: 5270: 5275: 5280: 5285: 5290: 5295: 5300: 5305: 5310: 5315: 5320: 5325: 5330: 5335: 5340: 5345: 5350: 5355: 5360: 5365: 5370: 5375: 5380: 5385: 5390: 5395: 5400: 5405: 5410: 5415: 5420: 5425: 5430: 5435: 5440: 5445: 5450: 5455: 5460: 5465: 5470: 5475: 5480: 5485: 5490: 5495: 5500: 5505: 5510: 5515: 5520: 5525: 5530: 5535: 5540: 5545: 5550: 5555: 5560: 5565: 5570: 5575: 5580: 5585: 5590: 5595: 5600: 5605: 5610: 5615: 5620: 5625: 5630: 5635: 5640: 5645: 5650: 5655: 5660: 5665: 5670: 5675: 5680: 5685: 5690: 5695: 5700: 5705: 5710: 5715: 5720: 5725: 5730: 5735: 5740: 5745: 5750: 5755: 5760: 5765: 5770: 5775: 5780: 5785: 5790: 5795: 5800: 5805: 5810: 5815: 5820: 5825: 5830: 5835: 5840: 5845: 5850: 5855: 5860: 5865: 5870: 5875: 5880: 5885: 5890: 5895: 5900: 5905: 5910: 5915: 5920: 5925: 5930: 5935: 5940: 5945: 5950: 5955: 5960: 5965: 5970: 5975: 5980: 5985: 5990: 5995: 6000: 6005: 6010: 6015: 6020: 6025: 6030: 6035: 6040: 6045: 6050: 6055: 6060: 6065: 6070: 6075: 6080: 6085: 6090: 6095: 6100: 6105: 6110: 6115: 6120: 6125: 6130: 6135: 6140: 6145: 6150: 6155: 6160: 6165: 6170: 6175: 6180: 6185: 6190: 6195: 6200: 6205: 6210: 6215: 6220: 6225: 6230: 6235: 6240: 6245: 6250: 6255: 6260: 6265: 6270: 6275: 6280: 6285: 6290: 6295: 6300: 6305: 6310: 6315: 6320: 6325: 6330: 6335: 6340: 6345: 6350: 6355: 6360: 6365: 6370: 6375: 6380: 6385: 6390: 6395: 6400: 6405: 6410: 6415: 6420: 6425: 6430: 6435: 6440: 6445: 6450: 6455: 6460: 6465: 6470: 6475: 6480: 6485: 6490: 6495: 6500: 6505: 6510: 6515: 6520: 6525: 6530: 6535: 6540: 6545: 6550: 6555: 6560: 6565: 6570: 6575: 6580: 6585: 6590: 6595: 6600: 6605: 6610: 6615: 6620: 6625: 6630: 6635: 6640: 6645: 6650: 6655: 6660: 6665: 6670: 6675: 6680: 6685: 6690: 6695: 6700: 6705: 6710: 6715: 6720: 6725: 6730: 6735: 6740: 6745: 6750: 6755: 6760: 6765: 6770: 6775: 6780: 6785: 6790: 6795: 6800: 6805: 6810: 6815: 6820: 6825: 6830: 6835: 6840: 6845: 6850: 6855: 6860: 6865: 6870: 6875: 6880: 6885: 6890: 6895: 6900: 6905: 6910: 6915: 6920: 6925: 6930: 6935: 6940: 6945: 6950: 6955: 6960: 6965: 6970: 6975: 6980: 6985: 6990: 6995: 7000: 7005: 7010: 7015: 7020: 7025: 7030: 7035: 7040: 7045: 7050: 7055: 7060: 7065: 7070: 7075: 7080: 7085: 7090: 7095: 7100: 7105: 7110: 7115: 7120: 7125: 7130: 7135: 7140: 7145: 7150: 7155: 7160: 7165: 7170: 7175: 7180: 7185: 7190: 7195: 7200: 7205: 7210: 7215: 7220: 7225: 7230: 7235: 7240: 7245: 7250: 7255: 7260: 7265: 7270: 7275: 7280: 7285: 7290: 7295: 7300: 7305: 7310: 7315: 7320: 7325: 7330: 7335: 7340: 7345: 7350: 7355: 7360: 7365: 7370: 7375: 7380: 7385: 7390: 7395: 7400: 7405: 7410: 7415: 7420: 7425: 7430: 7435: 7440: 7445: 7450: 7455: 7460: 7465: 7470: 7475: 7480: 7485: 7490: 7495: 7500: 7505: 7510: 7515: 7520: 7525: 7530: 7535: 7540: 7545: 7550: 7555: 7560: 7565: 7570: 7575: 7580: 7585: 7590: 7595: 7600: 7605: 7610: 7615: 7620: 7625: 7630: 7635: 7640: 7645: 7650: 7655: 7660: 7665: 7670: 7675: 7680: 7685: 7690: 7695: 7700: 7705: 7710: 7715: 7720: 7725: 7730: 7735: 7740: 7745: 7750: 7755: 7760: 7765: 7770: 7775: 7780: 7785: 7790: 7795: 7800: 7805: 7810: 7815: 7820: 7825: 7830: 7835: 7840: 7845: 7850: 7855: 7860: 7865: 7870: 7875: 7880: 7885: 7890: 7895: 7900: 7905: 7910: 7915: 7920: 7925: 7930: 7935: 7940: 7945: 7950: 7955: 7960: 7965: 7970: 7975: 7980: 7985: 7990: 7995: 8000: 8005: 8010: 8015: 8020: 8025: 8030: 8035: 8040: 8045: 8050: 8055: 8060: 8065: 8070: 8075: 8080: 8085: 8090: 8095: 8100: 8105: 8110: 8115: 8120: 8125: 8130: 8135: 8140: 8145: 8150: 8155: 8160: 8165: 8170: 8175: 8180: 8185: 8190: 8195: 8200: 8205: 8210: 8215: 8220: 8225: 8230: 8235: 8240: 8245: 8250: 8255: 8260: 8265: 8270: 8275: 8280: 8285: 8290: 8295: 8300: 8305: 8310: 8315: 8320: 8325: 8330: 8335: 8340: 8345: 8350: 8355: 8360: 8365: 8370: 8375: 8380: 8385: 8390: 8395: 8400: 8405: 8410: 8415: 8420: 8425: 8430: 8435: 8440: 8445: 8450: 8455: 8460: 8465: 8470: 8475: 8480: 8485: 8490: 8495: 8500: 8505: 8510: 8515: 8520: 8525: 8530: 8535: 8540: 8545: 8550: 8555: 8560: 8565: 8570: 8575: 8580: 8585: 8590: 8595: 8600: 8605: 8610: 8615: 8620: 8625: 8630: 8635: 8640: 8645: 8650: 8655: 8660: 8665: 8670: 8675: 8680: 8685: 8690: 8695: 8700: 8705: 8710: 8715: 8720: 8725: 8730: 8735: 8740: 8745: 8750: 8755: 8760: 8765: 8770: 8775: 8780: 8785: 8790: 8795: 8800: 8805: 8810: 8815: 8820: 8825: 8830: 8835: 8840: 8845: 8850: 8855: 8860: 8865: 8870: 8875: 8880: 8885: 8890: 8895: 8900: 8905: 8910:

Con dinero americano se ha elaborado en París una "estrategia atlántica"



La Aviación norteamericana es la más potente del mundo, ya que cuenta con más de 7.000 aviones en primera línea. Ahora se está transformando el material, y los bombarderos a hélice—como el de la fotografía—son superados por los modernos modelos de propulsión a chorro, que casi alcanzan la velocidad del sonido

Setenta divisiones—cincuenta y cinco europeas—tendrían que defender la línea del Rin

Pero esas 70 divisiones no estarán armadas hasta 1955

La segunda reunión de los ministros del Pacto del Atlántico Norte ha concluido hace tiempo en París, sin que sea fácil romper el muro de secretos que rodea el resultado de las deliberaciones. Pero por la índole de las preocupaciones oficiales que precedieron a la reunión—antes de la cual se celebró otra de los jefes de Estado Mayor—puede creerse que el tema de las conversaciones fue la aprobación de los borradores estratégicos, la creación de un "ejército atlántico" y la coordinación del Pacto de Washington con el de Bruselas, que obliga a Inglaterra, Francia y el Benelux. Labor secundaria—labor técnica, si se quiere—más fácil siempre que la política—era el reparto de la asignación votada por las Cámaras norteamericanas para el rearme europeo, que asciende exactamente a mil millones de dólares, de los que Inglaterra y Francia recibirán más de las dos terceras partes.

Los planes estratégicos estaban ya preparados por el "brain-trust" o Comité permanente de Coordinación Militar, formado por los generales Bradley y Lechere y el almirante inglés Frazer. Existen, según parece, dos intenciones estratégicas distintas: una que comprenda la defensa del espacio Elba-Rhin, y que exija el empleo de 130 divisiones modernas, y otra que limitaba la defensa al Rin, y que por el menor desarrollo de frente—desde las Ardenas hasta Suiza—podría ser realizado con 50 divisiones también modernas. Parece que ha imperado un cierto eclecticismo entre ambos planes; consiste en armar desde 1950 hasta 1955 70 divisiones completamente pertrechadas, de

las que 15 serían norteamericanas, 10 inglesas y las otras 40 de los países continentales.

ALEMANIA NO SERÁ DEFENDIDA NI TENDRÁ EJERCITO

En esta etapa de cinco años, y eliminada la defensa del espacio Elba-Rhin—que contiene el centro industrial del Ruhr—, Alemania no será ni defendida ni armada. Su defensa exigirá muchas divisiones suplementarias y su armamento chocará ahora contra las ideas de muchos Gobiernos europeos, incluyendo el alemán del doctor Adenauer. Es significativo que cuando se celebraba la Conferencia del Pacto Atlántico un diario haya publicado la foto de un general alemán, titulado "El fantasma". Para las naciones que recientemente han sido ocupadas por los alemanes, la reaparición de la Wehrmacht representa una pesadilla. Hará falta que el peligro rumo a un aumento o que el espíritu público de esas naciones occidentales cambie para que se admita de buen grado la creación de otra Reichswehr más o menos potente, capaz de contribuir a la defensa del continente.

No obstante, muchos americanos estiman—y Bradley parece figurar entre ellos—que una estrategia continental perfecta es imposible sin asociar a los alemanes. Por eso se hacen planes sobre la creación de una "Legión europea"—que sería una Legión germano-americana—por generales americanos. La Oficina Militar de Seguridad está haciendo ahora una estadística de antiguos oficiales alemanes, que se parece bastante a un esquema de movilización de la oficialidad. Mientras esto se inicia en el Oeste, en el Este los rusos forman un ejército alemán de efectivos muy considerables, el "Feldarmee", y mandado por antiguos generales de Hitler. Ese ejército oriental cuenta ahora con efectivos que se estiman entre 150 y 300.000 hombres. La antigua "Freies Deutschland" sería su núcleo inicial.

LOS ACUERDOS DE PARÍS

Resúmenes y concretados, los acuerdos de París parecen consistir en lo siguiente:
1. Establecimiento de una "fuerza atlántica" permanente de 70 divisiones (un millón de soldados aproximadamente). Norteamérica contribuirá con 15 divisiones.
2. Escalonamiento de los planes estratégicos, ahora previstos para dos años. Pasado ese plazo, Alemania podría ser invitada a contribuir al potencial militar de la "Europa atlántica".
3. Firma de los múltiples acuerdos bilaterales para la entrega a los aliados del Pacto de armamentos americanos, según establece el programa de ayuda militar. En la primera anualidad Inglaterra recibirá material aéreo—aviones "B-29"—y Francia tanques y artillería.



Inglaterra dispone de una producción de tanques suficiente para equipar a su Ejército territorial. Pero modelos como éste se consideran ya anticuados.

En gran parte como anticuado, e Inglaterra, que acaba de pasar del voluntariado a la conscripción, está en una fase de instrucción de efectivos que resta potencia a su ejército de tierra. En ningún caso se supone que Inglaterra haya de superar su estuerzo de 1944, pero conviene recordar que nunca lucharon en Europa más de doce divisiones inglesas, con menos de 200.000 hombres. Las demás que mandaba Montgomery eran neozelandesas, australianas y canadienses. Italia no puede armar más de 280.000 hombres—incluyendo la gendarmería—sin que sea reformado el Tratado de Paz de 1946, y las fuerzas dinamarquesas, noruegas e islandesas son casi teóricas.

LA CONTRIBUCIÓN DE EUROPA A SU PROPIA DEFENSA

Los generales americanos—esa "opinión del Pentágono", tantas veces en lucha con la Secretaría de Estado—opinan que Europa no puede ser defendida si no pone mucho de su parte, y que ninguna colaboración debe ser desechada por razones de simple interés político. La triste realidad es que en el momento actual Francia sólo cuenta con dos divisiones perfectamente equipadas, y que Inglaterra no tiene en la realidad estratégica efectivos mucho mayores. El material francés se considera

EL POTENCIAL SOVIÉTICO

Frente a este potencial atlántico, ¿cuál es el soviético? Según el teniente coronel Miksche, antiguo agregado militar checoslovaco en París, en un estudio publicado en julio pasado en la "Military Review", la U. R. S. S. tendría desde el primer año de guerra 150 divisiones motorizadas, 100 blindadas, 250 de infantería—100 en 1944—, 20 divisiones de Artillería, 20 flotas aéreas—frente a 58 los Estados Unidos—y diez divisiones aerotransportadas, más otras 100 divisiones de los países satélites y 100 de los comunistas chinos. Estas 730 divisiones representan un ejército de casi diez millones de hombres, que extenderían su dispositivo desde el Rin hasta el Pacífico. Las 70 divisiones atlánticas serían un pequeño David encargado de defenderse contra Goliath, pero su misión se limitaría a la defensa del Rin. Otros ejércitos no europeos tendrían la misión de atacar a Rusia en los demás escenarios de una "Guerra mundial número 3".

TECNICA ALEMANA



Hans Spies, sonrió con legítimo orgullo junto al minúsculo receptor de radio que ha construido en las horas que le dejaron libres sus estudios. El aparato—de tres lámparas y con onda corta y normal—apenas rebasa la altura de las dos cajas de cerillas superpuestas que como término de comparación aparecen en la fotografía.

LA CALLE DE PARÍS

Por Guy BUENO

El parisiense es "badaud", es decir, curioso y paciente observador del espectáculo de la calle. Maravillosa cualidad ésta en un mundo mecanizado, febril, donde el "time is money", que permite al hombre saber pelear aún, y a pesar de todo, el tiempo, y que tan sólo parece ser privilegio ya de los pueblos latinos. Ciertamente el parisiense es acaso el "badaud" más "badaud" de todo el mundo, y su ingenua curiosidad no tiene comparación bajo otras latitudes. Bastará en París que a un caballero se le ocurra pararse ante un escaparate, detenerse a examinar un coche o fijar, con insistente mirada, el cielo, para que inmediatamente se forme a su lado un grupo, cada vez más compacto, que observará largo rato el escaparate, examinará detenidamente el coche o escudriñará pacientemente el cielo.

La calidad de sus "ples de puercio" recién llegados del matadero. Más allá, un joven pone el grito en el cielo para explicar que las "combinaciones de lana" que se encuentran al interior de su mercería son las más calientes de la capital. Un poco de calma sobre los Quai de la Sena, donde los liberos fuman la pipa y ofrecen al aficionado los tesoros escondidos en los viejos cajones colocados sobre los parapetos del río. Através del Puente Nuevo. El grito en el escaparate de los mayores almacenes de París, el "Louvrie", la "Samaritaine", la "Belle Jardinière", trata de canalizar a la muchedumbre de candidatos compradores hacia sus respectivos establecimientos. Entre ellos, un "Independiente", con una maleta abierta sobre una silla plegable, se empeña (a gritos) en vender unas corbatas pintadas "a mano" (el vendedor es enemigo irreductible de la técnica moderna), donde el artista ha reproducido las sirenas del mar, las flores de los Alpes, la fauna del Arca y los gangsters de Chicago. ¡Para todos los gustos! Llego a los Grandes Boulevards. El guardia municipal, con su bastoncillo blanco, parece un faro azotado por un mar desmontado. ¿Cómo hace para dominar la marea impresionante de los coches? ¿Cómo hace para no perder la cabeza y poner ples en polvorosa, ante el clamor indescribible de los clacksons y de las bocinas? Sobre las aceras, en las terrazas de los cafés—el "De la Paix", el "Madrid", el "Maxville"—se han dado cita los especímenes más variados y característicos de todas las razas humanas. Entre ellos pasa, cansado, el bolso colgante de la mano, las medias "nylón", el tacón alto, la "aventura" fortuita, el "amor" sin ayer ni mañana. Placa Clichy: el "hombre fuerte", levanta su pesas; la "mujer cañón" se revuelca en el suelo para liberarse de las cadenas que la aprisionan, mientras el marido vapulea el tambor; la "niña de la Butte", con su "tutu" rosa, hace

equilibrios sobre una rueda de bicicleta; un pintor callejero imortaliza en su lienzo el "Bar Tabac" de la esquina. Y luego, "la Butte": en cuatro idiomas, pregoados al viento, se venden las postales del "Sagrado Corazón". He escogido un itinerario, como otro cualquiera. De Norte a Sur, de Oeste a Este, París vive, grita, se conmueve, se agita, ríe y a veces llora y muere en la calle. El parisiense espectador y actor de esta comedia y de este drama, paladea cada instante de la vida de su calle, como un catador de vinos. Desde que amaneció hasta el anochecer, día tras día: "ca c'est Paris". París, noviembre 1949.

"Las catástrofes, las nobles inspiraciones, las revoluciones, los períodos de oscuramiento, las costumbres y la moda, el bien común de todos con sus fluctuaciones, sus relaciones, su evolución grado por grado, el espíritu es lo que era Europa." J. WASSERMANN.

CABE preguntarse si Europa va a morir. No hay hombre del siglo XX con un mínimo de sensibilidad que no haya planteado esa angustiosa pregunta que late en los períodos de todos los días, en los actos políticos más intrascendentes y en las informaciones más diversas. En los avances de las potencias extraeuropeas sobre el centro del Continente, en los materialismos socialistas o derechistas, en el abandono de los vencidos, en la disolución de las sociedades en divisiones internas, hay algo de pútrido que empieza a impregnar el ambiente del Continente que tomó el nombre poético de la más hermosa de las hijas de Aegon.

A Europa la pierdo su orgullo, su tradicionalismo falso, el terror en que está inmersa su existencia y su falta de consecuencia entre el pensamiento y la acción.

Europa se cree eterna porque ha olvidado la razón última de su existencia. Europa ha sido una unidad creadora con una tarea que cumplir en el mundo, y una tarea directora. Su razón de ser no ha sido el mero sobrevivir, sino el puro crear, y precisamente por adherirse a la vida de la Economía y de la Guerra va a perder la vida del espíritu que la definió en épocas anteriores—en lo religioso, en lo político, en lo cultural—con una sustantividad propia. La vida de los Continentes, como la de las naciones y los individuos, es un continuo proyectar y laborar, y no hay nadie que por las virtualidades de su pasado haya sobrevivido al tiempo, eternizándose en la Historia. O Europa vuelve a crear, o Europa muere para la vida y pasa a ser pieza de Museo como las grandes civilizaciones antiguas lo son en la actualidad: aquellas que desaparecieron por creer en la perfección de sus formas de vida. En la inmensidad de la Historia nuestra Europa sería un capítulo más tan sólo—y no el central, ni tan siquiera el más largo—, un capítulo que está a punto de cerrarse con un párrafo trágico, pero no a la manera de lo heroico, sino de lo bizantino y mediocre.

Este orgullo de falsa eternidad nos deja regodeándonos en el pasado e incapaces para una acción de futuro. Europa se está estereotipando, nos la están esterilizando para el mañana los problemas primordialmente vitales y un sensiblerismo tradicionalista consistente en la escapada hacia épocas anteriores de nuestras angustias presentes. En los países donde el

LA POSIBLE MUERTE DE EUROPA

Por Jorge JORDANA FUENTES



Beria preside una de las reuniones del Consejo de Europa

"primum vivere" todavía deja algo a la preocupación política y cultural—en Francia, por ejemplo—hay una alborozada vuelta al siglo XVIII. Al racionalismo, a la incredulidad, al relativismo, al ecletismo del siglo XVIII. El peso que a nuestro viejo Continente deja es el signo de la burguesía, por cuyo triunfo tanto apuestan con conservadores de hoy. Este es el gran error: Europa ha sido grande cuando ha intentado obras grandes, nuevas y arriesgadas; Europa se ha disuelto cuando, perdiendo las oportunidades históricas, se ha negado a evolucionar y ha preferido bucear las soluciones en el pasado. La última ocasión de renovación

européa fué la guerra de 1899. En ella lucharon el principio de reacción y el principio de revolución, y no sólo los Ejércitos combatientes de potencias diversas. No creas que la última guerra fué un conflicto por el predominio económico o por la primacía en la potencia política. En muy importante lugar, la última guerra mundial estuvo bien planteada en sus principios ideológicos, pero catastróficamente organizada en el encuadramiento de los bandos combatientes. Sea lo que fuere, las necesidades de Europa han sufrido malperaldas del resultado de la guerra en cuanto la victoria de las armas no ha respondido a las necesidades del

espíritu. Si de España hacemos punto y aparte, no nos quedan en esta postguerra nada más que dos corrientes seudorevolucionarias: el bolchevismo y el socialismo. El segundo tiene el inconveniente de ser un materialismo desintegrador incapaz de unir los factores dispersos, ni de crear nada nuevo. En Europa el socialismo sobre todo—puede ser el socialismo una solución heroica a los males europeos; pero es una mala cataplasma para los males políticos y espirituales. En cuanto al bolchevismo, es un movimiento extraeuropeo que aspira a conquistarse desde fuera Europa, en lugar de transformarla desde dentro. Su carácter

CONSIGNA DE CRISTO

¿Celebramos o preparamos?

Sí claro que no es lo mismo. No es precisamente lo mismo celebrar la venida del Señor que prepararla. Porque celebrar consiste en oranzar actos conmemorativos, engalantar nuestro planeta, entonar himnos y cosas por el estilo. Fácil todo, gozoso y hasta puede ser que bellamente inútil. Celebramos los aniversarios de nuestro nacimiento, las fechas patrias y también las religiosas; por ejemplo, la Natividad de Jesús.

Todos conocemos y saboreamos los encantadores procedimientos que rodean a esta conmemoración; ella reúne lo más puro, hermoso y suave de la potencia humana gastada en la alegría y el festejo. Esto es celebrar, conmemorar, agradecer. A base de turrones y panaderías, de nacimientos y bendiciones, árboles y juguetes, mazapán y vinos exquisitos. Mas la misa de gallo y los villancicos. Bien; pero, repito, esto es celebrar, y el Evangelio de este domingo, el anterior a la gran conmemoración, no usa esta expresión, sino la otra: preparar, preparar los caminos del Señor.

¿Preparar el camino del Señor, ya fué hecha, que ella pertenece al tiempo anterior a la venida, que una vez realizada no cabe más que la celebración. Sin embargo, la Iglesia sigue hablando de la Venida como de algo actual, y de su preparación como algo necesario. Las frases del Bautista que leeréis hoy en el misal no tienen el mero valor de una vieja crónica; ellas incluyen una verdadera consigna. Porque si la venida de Jesús histórica pertenece al pasado, hay otra venida, la vital y mística, la de su progresivo reinado sobre los hombres, que pertenece a cada siglo, a cada año, a cada mes de nuestra vida. Quisere seguir viniendo para penetrar más y más entre nosotros, y si su venida no ha llegado a ser definitiva, ello proviene de que nuestra preparación no ha sido, no es, la debida, la que el Bautista, con la frase de Isaías, nos describe:

Preparad el camino del Señor, enderezad sus sendas. Todo barranco será rellenado, todo monte y collado allanado, los caminos tortuosos rectificad y los ásperos igualados.

Hay que allanar montes y collados, es decir, hay que bajar las infundias de los poderosos, rellanando con sus excesivas ganancias y bienestar sobrantes el excesivo número de los hondos barrancos estériles. Hay que repartir mejor, es voz de Roma; hay que quitar tierra de un lado y echarla en otro. Demasiado salvaje es la configuración social del mundo: paisaje brusco, duro, violento; hay que allanar y rellenar para que El pueda venir.

Tras las montañas, los caminos. Ellos dicen de las vidas humanas, que realmente caminos son hacia la eternidad. Los hay tortuosos y los hay ásperos. A los primeros hay que rectificar, a los segundos es preciso igualar y suavizar. La metáfora es clara y precisa: vidas tortuosas, con su tren de negocios y estraperlos, con su mentira e hipocresía como arma social, con su mala intención y su política fea..., a millares; vidas ásperas, con su dolor y su amargura, su injusticia y su violencia..., a millones. Pues ante el fenómeno de los malos caminos humanos (es terrible pensar que quizás no haya una tercera clase) se impone la operación esforzada y rigurosa: rectificar, lo cual siempre es doloroso, cortando curvas, remediando a revueltas y paisajes..., y suavizar, echando buena grava, buen alquitrán, pavimentando incluso, haciendo justicia a la tierra de los gujarros, de los charcos y de los polvos.

Si esta preparación Jesús no viene, no vuelve; si esa preparación la Navidad se reduce a una mera conmemoración, como de cualquier centenario. Triste consecuencia por cierto; pero los que leéis esto os encogeréis de hombros, y sin mirar hacia el horizonte hogareño o hacia el panorama de vuestra alma, donde habrá sus montecitos y sus sendas tortuosas, y sin parar muchas mentes en los barrancos de las vidas ajenas y sus asperezas, pensaréis que esa revolución social es cosa del Estado..., y os iréis a comprar una pandeleta, una participación en la lotería..., reservando cinco duros, porque también son caritativos, para el agudado de la portera, el cartero, el sereno y la trapeza.

Es decir, os prepararéis para celebrar la Navidad. J. M. LL.



En la Place Clichy, el "hombre fuerte" solicita un gesto generoso antes de iniciar su número

AVENIDA

3.ª SEMANA



WARNER BROS. PRESENTA



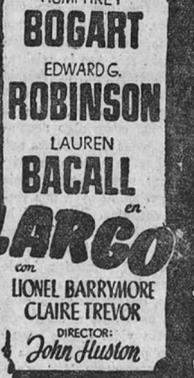
HUMPHREY BOGART



EDWARD G. ROBINSON



LAUREN BACALL



LIONEL BARRYMORE



CLAIRE TREVOR

Director: John Huston

CAYO LARGO

HURACAN EN LA FLORIDA!
TEMPESTAD EN LOS CORAZONES!

TOLERADA MENORES



A partir de mañana "El beso de la muerte" se proyectará en los cines Paz y Calatravas, con lo que llega a su undécima semana de exhibición en Madrid. El gran concurso, con un premio de tres mil pesetas, proseguirá en dichos cines.

TRIUNFO CRECIENTE DE "EL GRAN PECADOR"

La interesantísima realización de Robert Siodmak "El gran pecador", presentada por Selecciones Capitolio en Madrid, después de ser estrenada en Nueva York por Metro Goldwyn Mayer, honrando así al público madrileño como se merece, aumenta su éxito a cada proyección, y los comentarios son unánimes. La pasión del juego ha sido analizada magistralmente en las imágenes de un film excepcional, prodigio de ambiente, emoción y realismo, pero, también, con altas miras de significación espiritual, con un edificante desenlace del drama planteado.

"El gran pecador" triunfa diariamente en el Palacio de la Música y llega a su tercera semana de proyecciones en la primera sala de exhibición de España, por la fuerza expresiva de su composición, la fidelidad de los ambientes evocados y el arte singular de Gregory Peck, Ava Gardner, Melvyn Douglas, Walter Huston, Ethel Barrymore y Frank Morgan, sus principales intérpretes.

TERCERA SEMANA TRIUNFAL DE "LOS TRES MOSQUETEROS" EN EL PALACIO DE LA MÚSICA

Con llenos diarios continúa el suntuoso cine del Palacio de la Prensa exhibiendo la película Metro Goldwyn Mayer, "Los tres mosqueteros", versión completa, en maravilloso "technicolor", de la famosa novela de Alejandro Dumas. Tres semanas de éxito.

La trepidante acción y la fastuosidad con que se ha hecho esta admirable superproducción, bajo la dirección del popular George Sidney, han logrado que "Los tres mosqueteros" sea la película más excepcional de la temporada.

No pudo escogerse para incorporar las atractivas y simpáticas figuras de los cuatro caballeros a actores mejores que Gene Kelly, en D'Artagnan; Van Heflin, en Athos; Gig Young, en Porthos, y Robert Coote, en Aramis, así como a la bellísima "estrella" Lana Turner en lady de Winter; June Allyson, en la encantadora Constanza, y Angela Lansbury, en el de la sufrida Reina.



EL GRAN PECADOR

Gregory Peck Melvyn Douglas
PECK-GARDNER-DOUGLAS
Walter HUSTON Ethel BARRYMORE
Frank MORGAN Agnes MOOREHEAD

Dirección: ROBERT SIODMAK

Una obra maestra del séptimo arte, presentada el próximo pasado agosto por Metro Goldwyn Mayer en Nueva York, se exhibe ahora en Madrid en el

Palacio de la Música

Nuestros críticos afirman:
"Una gran película" ("A B O").
"Un tema de gran intensidad" ("Ya").
"Una de las mejores películas actuales" (ARRIBA).
"El tema es importante y profundo" ("Informaciones").
"Una cinta de gran categoría" ("Pueblo").
"Producción de admirable técnica" ("Madrid").
"Un film que honra a la cinematografía americana" ("El Alcazar").
"Un gran director" ("Marca").
"Suma de valores" ("Hoja del Lunes").
"Una cinta de las que no se olvidarán" ("Primer Plano").

DISTRIBUIDA POR

SELECCIONES CAPITOLIO

Todas las máximas garantías para que el público pueda admirar esta auténtica joya cinematográfica, repitiéndose en Madrid el mismo acontecimiento inolvidable y excepcional que se produjo al estrenarse recientemente en Nueva York.



PALACIO DE LA MÚSICA

3.ª SEMANA TRIUNFAL



Dorothy Lamour, Bing Crosby y Bob Hope, el trio que hace de "Camino de Río" la gran película cómica del año. Pronto será presentada por Cifesa, y constituirá un acontecimiento de risa.

CALATRAVAS y PAZ

11 semana en Madrid
EL FILM DE LAS EMOCIONES



MATURE DONLEVY

EL BESO DE LA MUERTE

Y continuación del gran concurso, dotado con 3.000 PESETAS DE PREMIO

"EL BESO DE LA MUERTE", EN PAZ Y CALATRAVAS

Continúa en Madrid la película "El beso de la muerte". Los extraños y terribles personajes no nos abandonan; antes al contrario, permanecen entre nosotros con su terrible y escalofriante historia. "El beso de la muerte" pasa a los cines Paz y Calatravas, donde se proyectará, a partir del próximo lunes, en su undécima semana de exhibición continua y triunfal en Madrid.

En los cines Paz y Calatravas continuará también el gran concurso de Rey Soría Films, que ofrece un premio de 3.000 pesetas a quien descubre la incógnita de la película, que consiste en adivinar por qué la película tiene ese título. Las bases de este concurso pueden ustedes solicitarlas en las taquillas de los cines Paz y Calatravas, en el momento de adquirir sus localidades.

PALACIO de la PRENSA

3.ª SEMANA DE GRAN EXITO

Metro - Goldwyn - Mayer



Lana TURNER * Gene KELLY

JUNE ALLYSON VAN HEFLIN ANGELA LANSBURY

LOS TRES MOSQUETEROS

En TECHNICOLOR * Dirigida por GEORGE SIDNEY

UNA OBRA MAESTRA EN LA PANTALLA, CON LA TREPIDANTE ACCION Y FASTUOSIDAD QUE REFLEJA LA FAMOSA NOVELA DE DUMAS

LOCALIDADES EN VENTA CON 5 DIAS DE ANTICIPACION



Como se esperaba, el gran technicolor Metro-Goldwyn-Mayer "Los tres mosqueteros" ha constituido un nuevo éxito del cine Palacio de la Prensa. La película, que interpretan Lana Turner y Gene Kelly como protagonistas, ha alcanzado su tercera semana de proyección.

"EL SANTUARIO NO SE RINDE!" EL CINE

"El Santuario no se rinde!", producción de Terramar Films, presentada por Centro Films, emocionará al público de España y destimbrará a los del mundo. Como a todo lo largo de su historia, España, adelantada de la fe, hizo cara al peligro que hoy amenaza al mundo, derrotando sobre su suelo al comunismo.

Para el logro de la Cruzada española fueron necesarios actos de heroísmo que rozan la linde del milagro, y entre ellos, la epopeya del Santuario de Santa María de la Cabeza destaca sus netos perfiles de gesta, hoy relajados en las imágenes de la película española más emotiva y directamente dramática que el cine Callao estrena mañana lunes.

Ruiz Castillo ha logrado su mejor realización, la de más acendrados valores, y el reparto—Alfredo Mayo, Beatriz de Añara, Tomás Blanco, en el trío protagonista, con José María Lado y Eduardo Fajardo, y un extenso e insignilgado cuadro de auténticas figuras en cada papel—da a la real anécdota de la película un cálido tono de emoción humana y veraz.



Carlos Muñoz en una escena de "El Santuario no se rinde!", superproducción Terramar Films dirigida por Ruiz Castillo, y que, presentada por Centro Films, se estrenará mañana, lunes, en el cine Callao. Con este



CAMINO DE RIO

Bing Crosby
Bob Hope
Dorothy Lamour

Director: Norman Z. McLeod

MUSICA, MUJERES, HUMOR, Y UN ARGUMENTO PARA ENFERMAR DE RISAS

Callao MAÑANA LUNES, SENSACIONAL ESTRENO

EL CINE ESPAÑOL ALCANZA SU TONO EPICO CON

Contafilms presenta una superproducción



ALFREDO MAYO BEATRIZ DE AÑARA

TOMÁS BLANCO

en

EL SANTUARIO NO SE RINDE!

Director: ARTURO RUIZ-CASTILLO

LA REALIDAD DE UNA GESTA HISTORICA ESPAÑOLA, MAS DESLUMBRANTE QUE LA FANTASIA DE LA LEYENDA



Tres semanas de exhibición en el Palacio de la Música prueban el éxito de la exclusiva de Selecciones Capitolio "El gran pecador", elogiada unánimemente por el público y la crítica. En la foto que publicamos Melvyn Douglas y Gregory Peck durante una de las escenas de la película.



GOYA - BARCELO - GONG

MAÑANA LUNES, PRIMER REESTRENO

COLUMBIA FILMS S.A.



espadachin

LARRY PARKS ELLEN DREW

COLOR POR TECHNICOLOR



En tercera semana de proyección continúa el éxito en el cine Avenida del film Warner Bros. titulado "Cayo Largo", obra de Humphrey Bogart, que aparece en la foto junto a Lauren Bacall y Lionel Barrymore.

¡URGENTE!

Ante el gran número de comunicantes que pretenden conocer el paradero de la guitarra de Gardel que busca Agustín Irusta, se advierte que dicha guitarra, con la que se hizo famoso su amigo y compatriota Carlos Gardel, puede conocerse porque en su interior lleva la firma de su malogrado propietario

Teléfono 221030

CAPITOL 2ª SEMANA DE ÉXITO ARROLLADOR



¡EL DUELO MAS EMOCIONANTE POR LA MUJER MAS FASCINADORA DEL MUNDO!

ECONOMIA Y FINANZAS LA SEMANA EN BOLSA

Notas breves

Table with financial data including 'FONDOS PUEBLOS', 'ACCIONES', and 'ELECTRICIDAD' with columns for 'Anterior', 'Ultima', and 'Diferencias'.

Estábamos en lo cierto cuando la semana anterior hacíamos presente que se iba a plantear a la Bolsa el problema cuantitativo de los títulos más precisos y claros. O el dinero se decidía por la Bolsa o el dinero tenía que decidirse por las nuevas emisiones. Pero he aquí que ha terciado un tercer elemento del que el público se había olvidado. Y este tercer elemento no es otro que el referente a los dividendos pasivos que al final del año presente hay que ir pagando, procedentes de las emisiones de títulos que se hicieron durante el año, y a las cuales, para que fueran más fácilmente asimilables por el público se les concedió la ventaja de que fueran pagadas a plazos, es decir, que fueran desembolsadas poco a poco para que al público le resultara menos gravoso.

La nota más interesante de la semana, por tanto, ha estado centrada en la cotización de los cupones de suscripción y de las acciones de esos respectivos valores. Lo que ha dado de sí esa cotización vamos a resumirlo en unas líneas. La Hidro Española comenzó a cotizar sus cupones a 335 pesetas. Luego los bajó a 270 pesetas, y a 270. A este precio la acción nueva resultó a 204 duros. Las acciones viejas están cotizando a última hora a 244 y se han hecho estos días a 240. Existe también otra suscripción: la de Viejas. Los cupones se están pagando a cinco pesetas, y los cupones se pagaron a 3,50 solamente. Las acciones nuevas salen mucho más baratas que las actuales. También se cotizan baratos los cupones de las Eléctricas Leonesas. Por 25 cupones se adquiere una acción, sin más desembolso. En otros casos, como en el de los cupones de 16 pesetas, sale así una acción nueva a 90 duros, es decir, por bajo de la par. Las antiguas se pagan un poco más.

En fin, este conjunto de operaciones pone de relieve que el mercado no absorbe con facilidad las nuevas ampliaciones de capital. Y si lo hace, es a costa de reducir los precios actuales de las acciones antiguas.

La Bolsa, en estas circunstancias, ha presentado una semana con tendencia a la flojedad. Flojedad que incluye, en el fondo, hasta a los valores con la característica de fondos públicos. Y es lógico que eso suceda, considerando que en estos momentos lo que quiere el público es hacer algún dinero. En unos casos, para pagar los dividendos pendientes. En otros, para poder acudir a estas suscripciones, que le ofrecen la posibilidad, con sus cambios baratos, de reducir los precios de sus valores antiguos.

¿Cuánto durará esto? Pues no es fácil advertirlo. Todo depende de la importancia que tengan las nuevas operaciones financieras que se esperan y de que los dividendos pasivos a pedir todavía no fueren la importancia de sus porcentajes. De otro modo, se considera que el mercado tirará unos meses en reponerse de esta sangría. A no ser que esta sangría continúe. En ese caso...

DEPORTES

El Coruña jugará esta tarde con el Madrid

Esta tarde hace su visita oficial a Chamartín el Coruña, equipo de la División de Honor que menos veces ha visto batida su puerta, y viene precisamente cuando el ataque madrileño acusa una mayor debilidad por la ausencia forzada de tres de sus más destacados elementos. En igualdad de condiciones, es decir, con los dos "once" completos, la balanza se hubiera inclinado sin ningún género de dudas hacia el lado "merengue", porque la segunda de las líneas zagueras gallegas se vería contrarrestada con la rapidez y el peligro de la delantera blanca. Pero el Madrid presenta hoy en sus líneas una serie de innovaciones capaces de marcar una incógnita en el resultado.

INDICE DEPORTIVO

BALONCESTO.—A las ocho y media, en el frontón del Real Madrid, podrá verse una selección madrileña y los preseleccionados regionales. CICLISMO.—"Carrera del Pavo", organizada por el Club Ciclista Castilla. Salida, a las once, del local social, Antonio Leyva, 51. FUTBOL.—A las cuatro menos cuarto, en Chamartín, partido de Real Madrid-Coruña. HOCKEY SOBRE HIEBA.—Partidos del Campeonato regional de primera categoría. A las once, en Pozuelo, Junior-Club de Campo. A las once, en Pozuelo, Junior-Atletico de Madrid. HOCKEY SOBRE PATINES.—A las once, en Areneros, partido del Campeonato regional de segunda categoría referente I. C. A. I. Gimnástica. Encuentros del Campeonato regional de segunda categoría. A las once, en Areneros, Gimnástica-Atletico de Madrid; a las siete, en el frontón, Real Madrid-Azor. PEDESTRO.—Copa de Navidad organizada por Educación y Descanso. Salida, a las once, frente a la piscina de La Isla. PELOTA.—A las diez de la mañana, en el frontón Recoletos, partidos de pala correspondientes al Campeonato de Castilla de aficionados. A las diez y media de la mañana, en el frontón Madrid, partidos del Campeonato castellano de aficionados a mano. RUGBY.—Desde las diez de la mañana, en la Ciudad Universitaria, encuentros del Torneo Realengo. Jugarán los equipos de Agricultura, I. C. A. I., Derecho-Colegio Mayor y Medicina-Arquitectura.

ALINEACIONES para los partidos Madrid-Coruña y Málaga-A. de Madrid

MADRID.—Alonso; Azcarate, Navarro, Mariscal; Muñoz, Barateo; Toni, Olmedo, Pahiño; Barinaga y Montalvo. CORUÑA.—Acuña; Pedrito, Pontón, Botana; Guimerás, Carillo; Martínez, Moli, Franco, Martínez o Juanete y Tino. MALAGA.—López; Maciá, Arnan, González; Loli, Robles; Gamonal, Teo, Bazán, Torres y Chao. AT. MADRID.—Domingo; Riera, Aparicio, Lozano; Mencia, Mújica; Juncosa, Ben Batek o Durán, Calsita, Carlsson y Candia.

También es dudosa la alineación de Juncosa en Málaga

MALAGA.—Cerca de las siete de la tarde, procedentes de Granada, llegaron en autocar los jugadores del Atlético, que mañana contendrán en la Rosaleda con el Málaga. Los acompañan su entrenador, un masajista y varios directivos. Uno de los directivos manifestó a los informadores que vienen con muchos ánimos y dispuestos a conseguir un triunfo, en el que están muy confiados. El preparador, Herrero, dijo que no designará al equipo hasta mañana, pero que es probable que no puedan alinearse Ben Batek y Juncosa, y en ese caso serían sustituidos por Estruch y Durán. (Menchea.)

El Newell's Old Boys se entrenó ayer por la mañana en Chamartín

"Nos hubiera gustado para debutar un rival más flojo que el Atlético de Bilbao", dice el director técnico del equipo

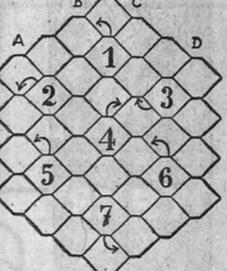
Los jugadores del Newell's Old Boys realizaron ayer por la mañana su primera sesión de entrenamiento en Chamartín. Poco después de las once y media llegaron al campo del Madrid los jóvenes componentes del equipo argentino, cuyo mando iban el delegado administrativo, don Oscar Mazzadra; el director técnico, Jerónimo Díaz, y el entrenador, Ricardo Martínez Casanovi. Después de cambiar su atuendo de calle por el deportivo, consistente en unos "monos" azul oscuro con el escudo del Club en el centro del pecho, los dieciocho jugadores salieron al terreno de juego a las órdenes de su entrenador. La sesión preparatoria fue muy corta, pues apenas duró media hora. El breve entrenamiento quedó reducido a que los jugadores dieran unas vueltas al campo a tren moderado, con cortos "sprints", y a que realizaran algunos saltos moviendo la cintura y tronco en plena carrera. Mientras los jugadores hacían sus ejercicios pudimos cambiar unas impresiones con el director técnico del equipo, Jerónimo Díaz, quien desde la banda del campo presenciaba el entrenamiento. Nuestra primera pregunta fue para que se acordara sobre el campo de Chamartín. —Es algo magnífico—nos manifestó Jerónimo Díaz—, y me recuerda al del River Plate, pero éste todavía resulta más bonito, en el movimiento de la cintura y tronco en plena carrera. —¿Cuál es el campo mejor de su país? —El mayor, el del River; pero el más lujoso y con mejores instalaciones, el del Huracán, que cuenta con más de diez vestuarios y unos servicios no iguales por ningún otro de Buenos Aires. —¿Se encuentran ustedes satisfechos de poder realizar esta excursión por Europa? —Estamos encantados, y nuestra mayor alegría es que los primeros partidos sean en España, nación que tanto queremos todos y a cuyo fútbol admiramos. —¿Cuál es su preocupación que nuestro debut sea con equipo tan potente como el Atlético de Bilbao? —Nos hubiera gustado comenzar con un rival algo más flojo, pues tememos que nuestros jugadores, la mayoría muy jóvenes y nada cortados en las líneas defensivas, se impresionen demasiado y no den su rendimiento normal. —¿Continuarán los entrenamientos en días sucesivos? —CASA PASSAPERA FUERTES

ESTADIO DE CHAMARTÍN

ESTA TARDE A LAS 3,45, PARTIDO DE LIGA Coruña - Real Madrid. Venta de localidades: De diez a doce de la mañana, teguillas de Alfonso XII, 6, y BARRÉS de color verde; y desde las 13,45, en los despachos del campo, las sobrantes, si las hubiese. Este partido es el OCTAVO de abona Socios (carnet y recibo corriente).

ENTRETENIMIENTOS

Par CASTILLO



GIROGRAMA NUMERO 85 Componer, partiendo de las casillas señaladas con una flecha, siete palabras que, alrededor de cada número, expresen: 1. Sujeta. 2. Vestidura. 3. Pueblo de Gerona, que es despense ferroviario. 4. No escases. 5. Discurrir. 6. Cruzar el mar. 7. Enfermedad cutánea contagiosa, en plural. Las verticales han de resultar: A. Consumen o desgasitan. B. Costados. C. Blancura. D. Chiquilla. (Solución en el próximo número.)



MANANA SE ESTRENA "PASAPORTE A RIO"

He aquí una historia sobrecogedora y emocionante en grado sumo... La historia de Ramón Machado... Ramón Machado se entregó en una carrera de crímenes, y cuando quiso volverse atrás ya era demasiado tarde. En ningún lugar del mundo adonde fuera encontraría la paz y la tranquilidad que anhela cuando ya se sentía ahito de sangre. Porque a Ramón Machado no solo le perseguía la justicia, sino aquellos que fueron sus cómplices y tenían con él una deuda de sangre.

"Salomé la Embrujadora" continúa con el mayor éxito en el cartel del Capitol. Esta exclusiva Chamartín, rodada en technicolor, tiene como principal figura femenina a la bellísima Yvonne de Carlo.

REX ¡POR FIN, MAÑANA!

UN GRUPO DE SERES DE DIVEASA CATADURA QUE SE ENREDA CON LA MUERTE

Advertisement for 'Pasaporte a Río' featuring Arturo de Cordova and Mirtha Legrand. Includes text: 'REY SORIA FILMS presenta LA CARRERA DE CRIMENES DEL HOMBRE QUE TENIA QUE MATAR PARA PODER VIVIR...'

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Advertisement for 'Pasaporte a Río' featuring Arturo de Cordova and Mirtha Legrand. Includes text: 'REY SORIA FILMS presenta LA CARRERA DE CRIMENES DEL HOMBRE QUE TENIA QUE MATAR PARA PODER VIVIR...'

Advertisement for 'Pasaporte a Río' featuring Arturo de Cordova and Mirtha Legrand. Includes text: 'REY SORIA FILMS presenta LA CARRERA DE CRIMENES DEL HOMBRE QUE TENIA QUE MATAR PARA PODER VIVIR...'

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

HISPANOAMERICA

Washington exhorta a la paz a cubanos, dominicanos y guatemaltecos

"La actitud del Presidente Trujillo, es de legítima defensa", dice el cónsul en Washington

Los propósitos de los Estados Unidos de cooperar a la paz en el región del Caribe, el secretario de Estado, Edward G. Miller, se ha en la revista con el representante cubano, doctor Joaquín E. Meyer, y, más tarde, con el embajador dominicano, Luis Francisco Thomen. Se espera que se entreviste también con varios diplomáticos, entre ellos los guatemaltecos, para exhortarles a todos a que conserven la calma.

El portavoz del departamento de Estado ha dicho que el estudio del texto del mensaje del Presidente Trujillo al Congreso dominicano confirma lo que se opinaba antes de las declaraciones del secretario de Estado, Dean Acheson, "es decir, que hay que deplorar la decisión del Gobierno de aquella República de haber evidenciado la posibilidad del uso de la fuerza armada con propósitos bélicos. (Efe.)"

LA ACTITUD DEL PRESIDENTE TRUJILLO ES DE LEGÍTIMA DEFENSA, DICE EL CÓNUL EN WASHINGTON

WASHINGTON.—El cónsul dominicano en esta capital, doctor José Savino, ha manifestado que la solicitud del Presidente Trujillo al Congreso Nacional, pidiendo poderes para declarar la guerra "es sencillamente una actitud de legítima defensa". Añadió que la ineficacia de los instrumentos jurídicos de la organización interamericana y ante la grave amenaza que se cierne sobre la vida de la nación y el pueblo dominicanos, con apoyo absoluto de las fuerzas armadas, del Congreso y del pueblo, no ha habido otro camino que prepararse para la guerra, haciendo pública su actitud de declararla a todo país agresor. (Efe.)

CAMPAÑA DE LIMPIEZA DE BANDIDOS EN COLOMBIA

CALI.—En una campaña de limpieza, que ha durado siete días, la Policía dio muerte a veinte "bandidos" y a detenido a ciento treinta.

También han resultado muertos o heridos algunos policías y varios soldados. (Efe.)

SE RETRASLA LA HORA DE QUEDA EN BOGOTÁ

BOGOTÁ.—La hora del toque de queda ha sido retrasada hasta la una de la madrugada. (Efe.)

El Premio Nacional de Literatura, a Pedro Rocamora

SE CONCEDE EL ACCESIT A JULIO TRENAS

Ha sido concedido, por unanimidad, el Premio Nacional de Literatura del presente año a don Pedro Rocamora Vallis por su obra titulada "Ensayos del museo imaginario". El señor Rocamora, en atención a que el citado premio es otorgado por la Dirección General de Bellas Artes, ha cedido el importe íntegro del mismo a la Asociación de la Prensa de Madrid, para que sea empleado en favor de las viudas e huérfanos de periodistas.

Don Julio Trenas ha sido galardonado con el accésit de dicho premio.

JALISCO Y GUANAJUATO A OSCURAS

GUADALAJARA (Méjico).—Todo el Estado de Jalisco y algunas zonas de Guanajuato están sin corriente eléctrica por efecto de la huelga de los obreros de las centrales de Jalisco, que piden un aumento del 25 por 100 de sus salarios. (Efe.)

El ministro de Asuntos Exteriores peruano, Gran Cruz de Isabel la Católica

LIMA.—El ministro de Relaciones Exteriores, contraalmirante Ernesto Rodríguez, ha recibido de manos del embajador de España, don Fernando María Castiella, la condecoración de la Gran Cruz de Isabel la Católica en un acto celebrado en la Embajada de España. Con este motivo fue ofrecida una comida, a la que asistieron altos funcionarios del Gobierno peruano y miembros de la representación diplomática española. (Efe.)

EL PRESIDENTE ODRÍA VISITA EL PABELLÓN ESPAÑOL EN LA FERIA DE LIMA

LIMA.—El jefe del Estado, general Odría, ha visitado el recinto de la Exposición de Muestras de Lima, y durante su visita se detuvo especialmente en el pabellón español, cuyas instalaciones recorrió con todo detalle. El general Odría hizo grandes elogios del grado de perfeccionamiento que ha alcanzado la industria española. (Efe.)

Johnson pide que se amplíe el plazo de la ley de reclutamiento

Solicita también más de dieciséis millones de dólares para mantener el sistema de servicio selectivo

WASHINGTON.—El secretario de Defensa, Louis Johnson, ha recomendado hoy que se amplie por tres años la ley de Reclutamiento, por "ser esencial" para la seguridad nacional. La ley fue aprobada en 1946 y caduca el día 24 de junio próximo.

Johnson ha dado prioridad a esta cuestión en su relación de peticiones para inclusión en el presupuesto nacional, y ha consignado la cantidad de 16.700.000 dólares para mantener en activo el sistema de servicio selectivo. Las recomendaciones del secretario de Defensa tienen que ser aprobadas por la Oficina de Presupuestos y luego por el Presidente Truman antes de poder ser presentadas al Congreso. (Efe.)

LOS RASCACIELOS, SÍMBOLO DE LA PRÓXIMA DESAPARICIÓN DEL CAPITALISMO

BOSTON.—Warren S. Tyron, profesor de Historia de la Universidad de Boston, ha dicho hoy que, posiblemente el capitalismo está viviendo su último período, si se toma como criterio orientador la Arquitectura. "Cuando una institución está a punto de morir—ha dicho—construye generalmente su monumento supremo. Y es posible que nuestros enormes rascacielos, erigidos a manera de monumento al capitalismo, constituyan, en efecto, el monumento de dicho sistema para la posteridad. (Efe.)"

AUMENTA EL NUMERO DE CREYENTES EN ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON.—Un ex agente secreto de los Servicios de Investigación Federal ha manifestado que existen hoy en los Estados Unidos más de un millón de "creyentes en los Estados Unidos" y que el número de tales creyentes aumenta constantemente. (Efe.)

LOS PREPARATIVOS DE ATAQUE RUSOS

WASHINGTON.—El director de la publicación "Intelligence Digest", de Londres, ha dicho en un discurso pronunciado en la ciudad de Indianópolis, que los rusos están llevando a cabo preparativos para un ataque atómico contra los Estados Unidos desde submarinos, y agregó que la Unión Soviética está estableciendo, casi abiertamente, bases en Centroamérica para esas operaciones, ofensivas.

El día, aquí, con su niebla, ha brillado como un largo cuchillo desnudo caído sobre el barro. Más tarde, a duras penas, hemos visto las luces de la ciudad más estrías y pálidas que otras veces; luego, poco a poco, casi una a una, como las luminarias de los altares lujosos, las hemos ido viendo extinguirse y morir. La ciudad, como de costumbre, se ha dormido. Su gran ojo, bajo el párpado de la niebla, descansa como un astro fatigado. Es como si la ciudad, asqueada, se hubiera ido. Ahora, hemos aquí, sin término de comparación, lejos de todo, solos. Acabamos de perder nuestra medida e ignoramos nuestro tamaño.

Algo respira, se mueve y luce, sin embargo. Algún vela. Esta noche, que parece la última, se ha quedado él. También está muy cansado. Pero, siquiera, no ha de salir de aquí, al menos, antes del amanecer. Fuera, la noche sin estrellas aplasta y se traga el cáustico cúmulo de las pequeñas, torcidas, deleznable construcciones. Muy altas, cada cien metros, las bombillas de los postes, circundadas de una lechosa claridad, alumbran la nada. Dentro, la bujía de estearina se comaba y adopta caprichosas figuras. Algún hilo de aire del exterior quiebra su espejismo. En la cama—es una cama, siquiera, aunque no tenga patas ni colcha, cabeceiro ni piecero—parece que no hay más que una cabeza desmayada, inerte, sin cuerpo ni expresión. Estas cabezas de los que van a morir son como piedras, como montañas o nubes, perfiladas por el viento y la lluvia. Cerca, sentado en la silla, está el que vela. A veces, parece que reza y es que echa sus cuentas; otras, parece que echa sus cuentas y es que reza.

De todos modos, sus cuentas nunca están demasiado claras. El mes pasado, empujó su reloj, y este mes, por los días en que arreció el frío, se quedó sin otra ropa interior que la puesta. Respecto de la ropa exterior—cuando no hace demasiado sol, las manchas se disimulan más. Pero lo malo es que va a tener que dar también la papeleta del Monte para la venta Gloria. ¡Gloria! Es chusco, ¿no? La cabeza está sola, en su cuarto; este tabique lo levantó él. A su través, como si fuera de tela, se oye la respiración de los que duermen al otro lado. Los niños, tan juntos, se molestan y gruñen como pequeños animales. La madre ronca; es otra piedra de fatiga y tiene un sueño que es como el que tiene una muerta.

Conviene no dormirse, piensa el que vela. A las seis le toca la inyección al hijo de la Remedios. ¡Remedios! Es verdad. Es preciso, piensa el que echa sus cuentas, enviar alguien a Madrid a las once; a lo mejor ya se puede disponer de las mantas y Millagros—¡Millagros!—no tiene con qué cubrir a su madre; ¡pero si todo es un suburbio!—dice, de pronto, el que reza—. ¡Si todas las ciudades del mundo son suburbios de la Ciudad de Dios!

Entonces es cuando se le ocurre ladrar a un perro. Ladra como si lo supiera todo, y su aullido, cuando se le agota entre la garganta, sigue sonando dentro del que vela. "Los pobres están locos"—se repite—. "Porque los pobres, adorables, no conocen su felicidad y quieren la felicidad que suponen a los ricos." Pero no es nada de esto. Los pobres son infinitos en su número y en su unidad. Un pobre es siempre infinito. Pero tampoco es esto. Los pobres son muchos y él es pocos. El que vela es uno. Y ese uno tiene que valer por todos... Se mueve aquella cabeza; ha sido un estirón repentino, y los mismos ojos, espantados de poder mirar aún, se abren y no ven. El que vela se levanta. Este pobre ha dormido durante dos años en un nicho. "La muerte—le dijo muchas veces aquella cabeza—tiene que parecerse mucho a una cama blanda con colchón de muelles." El que vela sonríe y acaricia aquella pobre cabeza suelta. "Me parece que no se mueve hoy." Y el que vela siente pena. Y luego, en seguida, algo así como calor en mitad de la noche fría. Recupera su asiento. Y empieza a echar cuentas, digo a rezar; digo, a echar cuentas. Tengo que traer la salud y la alegría, la fe y la belleza. ¿Dónde están, quién las tiene, quién las vende, quién las regala, por amor de Dios? Esa obra es grande y yo soy chico. Casi no se me va, y a ella, a la obra que no está aún, a la obra que tiene que estar, se la ve por todas partes. Es como el mar. Suena como el mar. Empavorece como el mar.

¡Dios mío, si resulta que ahora quiero también a los ladrones y a las mujercuelas y a los gólfos! ¿Quisiera ver ahora mismo a Paoc el ladrón para arrodillarme y besarle las manos. Pero no. No se debe hacer. No es que yo quiera—piensa, el que vela—al delito. Es que me parece que desde que estoy aquí quiero a todos de una manera—Dios me perdone—como El nos quiere a todos. Deben de ser cerca de las cinco, y yo sin reloj. Pero Andrés ha salido ayer a la calle. Tanto da. Encárgase a Andrés que me dé la hora cada vez que no tenga prisa. ¿Eso es hoy? "¿Quiere usted algo de Madrid, Padre?" "Nada, gracias." "¿Cierra la puerta y se queda allí parado, como un leño. ¿Padre? ¡Eh! es un padre! Tiene hijos, muchos hijos, infinitos hijos. Son mayores que él algunos, son muertos y son vivos; son hombres y son mujeres; son enfermos, son copres, son malos, son todos. Y él no tiene nada. Melancólicamente, entonces hunde sus dos manos en los amplios bolsillos. No hay nada. Es decir, hay dos manos, que no es poco. Pero son cerca de las cinco. Llama al tabique y tiene que repetir muchas veces la llamada. Por fin, tapándose como puede, sale la madre. "Que me voy, hija." Y ella mira, mira ansiosamente a la cabeza inmóvil, a la cabeza suelta, flotante sobre el trazo verduco que hace de almohada: Y vuelve luego sus ojos al que vela y le pregunta: "¿Tampoco hoy?" "¡Amiguito hoy, es verdad! Y él lleva sus ojos a otro lado y dice: "¡Vámonos en cuanto pase algo." Y sale.

Aun no es de día, pero ya es domingo. Todavía, en la noche, los hombres son como niños pequeños; hasta los ladrones, los robos, los malvados, son seres indefensos, inocentes, casi angelicales. El que vela camina de prisa. Ahora, santiguándose, se ha sonreído. No padre, sino también madre me he sentido. Camina. Tiene mucho que hacer; tiene todo que hacer. Va de prisa y tase un poco. ¡Bah, es el frío, dice, estremeciéndose. Sube una costanilla y desahoga allí mira. El suburbio es como una boca grande, descarnada, de labios amoratados por la fiebre y la suciedad. Y, sin embargo, júrase que unos largos, suaves dedos invisibles se apoyarán sobre ellos para que calen, para que sonrían, para que tengan piedad de los que no oyen y tienen oídos.

¡In seguida, redobla su paso. Casi va a amanecer ya. Su silueta es alta, estrecha, delicada y sin edad. Camina un poco encorvado hacia adelante y su sombra oscura, de vez en vez, se balancea sobre el tropiezo de alguna piedra. De repente, se le pierde de vista. Es el párroco.

EL QUE VELA

Por José M. SANCHEZ-SILVA

Después de la ventana hay unos ojos. Casi no se ve más que a ellos. El que vela se levanta y abre la puerta. Hace frío. Los ojos se acercan; vienen debajo de una gorrina, encima de una bufanda. Es Pedro. "¿Qué quieres?" susurra el que vela. "Nada, que yo nos vamos con el carro. ¿Cómo está?" "No se muere hoy." "¿Quiere usted algo de Madrid, Padre?" "Nada, gracias." "Cierra la puerta y se queda allí parado, como un leño. ¿Padre? ¡Eh! es un padre! Tiene hijos, muchos hijos, infinitos hijos. Son mayores que él algunos, son muertos y son vivos; son hombres y son mujeres; son enfermos, son copres, son malos, son todos. Y él no tiene nada. Melancólicamente, entonces hunde sus dos manos en los amplios bolsillos. No hay nada. Es decir, hay dos manos, que no es poco. Pero son cerca de las cinco. Llama al tabique y tiene que repetir muchas veces la llamada. Por fin, tapándose como puede, sale la madre. "Que me voy, hija." Y ella mira, mira ansiosamente a la cabeza inmóvil, a la cabeza suelta, flotante sobre el trazo verduco que hace de almohada: Y vuelve luego sus ojos al que vela y le pregunta: "¿Tampoco hoy?" "¡Amiguito hoy, es verdad! Y él lleva sus ojos a otro lado y dice: "¡Vámonos en cuanto pase algo." Y sale.

Aun no es de día, pero ya es domingo. Todavía, en la noche, los hombres son como niños pequeños; hasta los ladrones, los robos, los malvados, son seres indefensos, inocentes, casi angelicales. El que vela camina de prisa. Ahora, santiguándose, se ha sonreído. No padre, sino también madre me he sentido. Camina. Tiene mucho que hacer; tiene todo que hacer. Va de prisa y tase un poco. ¡Bah, es el frío, dice, estremeciéndose. Sube una costanilla y desahoga allí mira. El suburbio es como una boca grande, descarnada, de labios amoratados por la fiebre y la suciedad. Y, sin embargo, júrase que unos largos, suaves dedos invisibles se apoyarán sobre ellos para que calen, para que sonrían, para que tengan piedad de los que no oyen y tienen oídos.

¡In seguida, redobla su paso. Casi va a amanecer ya. Su silueta es alta, estrecha, delicada y sin edad. Camina un poco encorvado hacia adelante y su sombra oscura, de vez en vez, se balancea sobre el tropiezo de alguna piedra. De repente, se le pierde de vista. Es el párroco.

Fuego a bordo de un buque español

El "Mar Caribe" lanzó un S. O. S. en el Atlántico Norte

NUEVA YORK.—El mercante español "Mar Caribe" ha lanzado una llamada de socorro desde el Atlántico Norte, a 800 millas de Terranova. Comienza que tiene incendio a bordo. El "cutter" guardacostas "Campbell", que se hallaba a 200 millas de Terranova, ha salido a toda máquina en dirección al barco español, mientras que las estaciones de radio costeras tratan de poner en contacto con barcos que se encuentran a menor distancia del "Mar Caribe" para que acudan en socorro de éste. (Efe.)

EL INCENDIO HA SIDO DOMINADO

NUEVA YORK.—El Servicio de Guardacostas anuncia que el incendio a bordo del buque-esterna español "Mar Caribe" ha sido dominado a la hora de haber sido avistado y que el barco está fuera de peligro. Al parecer, el incendio se inició en los depósitos de carbón. (Efe.)

Drama en un tren británico

"Puchy" enloquece, rompe el vagón donde viajaba y muere ametrallado por fuerzas militares

BLACKPOOL (Inglaterra).—Un elegante de tres toneladas y media llamado "Puchy", perteneciente a un circo que se trasladaba en tren especial de Blackpool a Birmingham, rompió el vagón en que viajaba e interrumpió durante cinco horas el tráfico, antes de que los soldados lo matasen a tiros. Parece que "Puchy" sufrió un ataque de locura poco después de la medianoche y que empezó a revolverse furiosamente y a romper sus cadenas. Los encargados del animal le colocaron unas cadenas especiales para tales casos y entonces rompió una pared del vagón, con la trompa cogió a un joven de veintidós años y lo arrojó contra una pared sana; luego quiso aplastarlo, y al no conseguirlo volvió a cogerlo con la trompa y lo tiró por la ventanilla de dicha pared. Después rompió tres de las cadenas especiales que lo sujetaban, y los empleados del circo decidieron que había que matarlo. Pero como no tenían con qué hacerlo, solicitaron ayuda del Ejército, y una patrulla de infantería, con fusiles y una ametralladora, fue la que realizó el sacrificio del elegante. (Efe.)

Peren cinco personas por efectos del temporal en Sao Paulo

SAO PAULO (Brasil).—Cinco personas han perecido y otras resultan heridas a causa de un temporal de agua, que ha azotado esta mañana la ciudad de San José de Boa Vista y que ha inundado dicha ciudad del resto del país.

Las aguas han alcanzado un nivel de 15 metros en la ciudad una altura de un metro, y el barrio de Butatá, el más pobre de aquella localidad, ha quedado virtualmente arrasado. (Efe.)

Ambicioso mecanógrafo

ROBO 500 MAQUINAS DE ESCRIBIR

GRENOBLE.—La Policía ha arrestado en esta ciudad a un sujeto llamado Jacques Douvre, reclamado por la Policía de varias ciudades y acusado de numerosos robos. En el curso del interrogatorio, en el que ha confesado haber robado más de 500 máquinas de escribir, y luego las vendió, quiso darse la muerte cortándose una vena. (Efe.)

ACADUADOS AMERICANOS

PARIS.—Han sido arrestados en la estación de San Lázaro siete americanos que procedían de su país, a bordo de un paquete "América". Se les ha hallado en una maleta de doble fondo 102 kilos de oro en lingotes y 500 docenas de medallas de cristal.

BATIDA CONTRA LOS TRAFICANTES DE DROGAS

CHICAGO.—La Policía ha dado comienzo a una batida contra traficantes de estupefacientes por valor de cientos de miles de dólares. Se han perseguido ya 102 detenciones, entre las de pasajeros de autobuses y en esta noche no bajarán del centenar los detenidos en relación con este asunto. (Efe.)

Son hallados los restos del avión mejicano desaparecido

PERECERON todos sus ocupantes

VERACRUZ.—El avión de pasajeros de una compañía mejicana que desapareció ayer se ha estrellado e incendiado a 80 kilómetros al noreste de esta ciudad. Según los primeros informes, todos los ocupantes del aparato, en número de 17, han perecido. Un grupo de indios agricultores de esta zona, al estar en el lugar del accidente informa que el avión es un montón de escombros carbonizados, y que el avión que quedaba intacto, pero que se encontraba a 3.000 metros de altura y había comenzado el descenso para el aterrizaje. (Efe.)

IMPORTANTE ROBO DE JOYAS

HOLLYWOOD.—La Policía informa que han sido robadas joyas por valor de cien mil dólares del alojamiento de don Juan de la Cruz y su esposa, propietario de las estaciones de radio de Río de Janeiro, y su esposa susana. Esta señora ha manifestado a la Policía que le habían desaparecido 19 joyas que dejó en el tocador de la habitación en que ocupan en un hotel. Entre esas alhajas se encuentran un brazalete de brillantes, un anillo de 20.000 dólares; una amatista de un quilate y otras valiosas joyas. (Efe.)

LOS GOBERNADORES DE CADIZ Y ALMERIA, EN "ARRIBA"

Durante la madrugada de hoy nos han acompañado en la redacción de ARRIBA los camaradas Carlos María Rodríguez de Valcárcel y María Urbina Carrera, Gobernadores Civiles y Jefes Provinciales del Movimiento en Cádiz y Almería, respectivamente; el camarada Emilio Pérez Villanueva, Delegado Provincial de la Federación de Educación Popular de aquella provincia. Todos ellos asistieron a la misa que tradicionalmente se celebra en nuestro periódico los días de precepto.

Suscripción para las familias de los naufragos del Estrecho

Entrega de socorros a los familiares de los marineros muertos

CEUTA.—El patrón mayor de la Cofradía de Pescadores ha recibido el siguiente telegrama del general secretario particular de Su Excelencia el Jefe del Estado: "Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo me encarga, en nombre de Su Excelencia el Jefe del Estado, la tremenda catástrofe ocurrida en el Estrecho." (Cifra.)

NOMBRES DE MARINEROS MUERTOS

TARIFA.—Por gestiones realizadas por la Secretaría de la Mutualidad de Accidentes del Mar, se señalan los nombres de las víctimas de la tremenda catástrofe ocurrida en el Estrecho. (Cifra.)

PERSONALIDADES QUE ACOMPAÑARÁN AL SEÑOR MARTÍN ARTAJO EN SU VIAJE A ROMA

ROMA.—La Embajada de España cerca de la Santa Sede ha anunciado que en los primeros días de la semana próxima llegará a Roma la Misión oficial que representará al Gobierno español en las ceremonias de apertura de la Puerta Santa con que quedará inaugurado el Año Jubilar.

PERSONALIDADES QUE ACOMPAÑARÁN AL SEÑOR MARTÍN ARTAJO EN SU VIAJE A ROMA

Con el Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, y su esposa, forman parte de la Misión oficial los señores Arturo Blanco, Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, también acompañado de su esposa; don Luis Ortiz Muñoz, Subsecretario de Educación Popular; don Antero de Ussía, jefe del Gabinete diplomático del señor Ministro y director de Asuntos de la Santa Sede en el Ministerio de Asuntos Exteriores de Madrid; don Ginés de Albarada, subdirector de Radiodifusión; don Antonio Jerez Pastor, jefe de la Secretaría del señor Ministro, y don Nicolás González de los Ríos, secretario de Asuntos de los Servicios de Prensa, radio y cine a que den lugar las solemnidades, y una representación de la Acción Católica española.

EL SEÑOR MARTÍN ARTAJO, DOCTOR "HONORIS CAUSAE" DEL COLEGIO ANGLICO

ROMA.—El Colegio Anglico, Universidad Pontificia y Centro Superior de Estudios de la Orden Dominicana, ha nombrado doctor "honoris causa" al Ministro de Asuntos Exteriores de España, señor Martín Artajo. Este nombramiento ha sido hecho a iniciativa del Claustro de dicha Universidad, con la aprobación del maestro general de la Orden de Predicadores y del cardenal Pizzardo, prefecto de la Sagrada Congregación de Ritos, Universidades y Seminarios, y previa la venia de Su Santidad el Papa. El señor Martín Artajo recibirá la investidura de doctor "honoris causa" con ocasión de su viaje a Roma, en una solemne sesión académica que se celebrará el lunes día 26, a las cinco de la tarde. (Efe.)

Se firma en Bruselas el acta de tarifas aduaneras

ESPAÑA ES UNO DE LOS 50 PAISES FIRMANTE

La Oficina de Información Diplomática comunica lo siguiente: "Se ha firmado en Bruselas el acta de la Conferencia de la Unión Internacional para la publicación de tarifas aduaneras, en la que han estado representados más de 50 países, entre ellos España. La Conferencia ha versado sobre los diferentes aspectos administrativos de la Unión Internacional, a la que pertenece España desde 1890. Por parte de España firmó el acta el encargado de Negocios a. i. de nuestra representación en Bruselas, marqués de Merry del Val. La Delegación española en esta Conferencia ha estado integrada por el consejero de Economía Exterior, en Bruselas, don Rafael Muñoz Lorente; el asistente, don Francisco Bozán; el inspector general de Aduanas don Antonio Mienza Minque; y don Juan González Horán, de los Servicios de Política Arancelaria del Ministerio de Industria y Comercio.

ENTREGA DE SOCORROS

CEUTA.—Con asistencia de todas las autoridades locales y del director de la Mutualidad de Accidentes del Mar, se ha procedido al reparto de 84.000 pesetas entre las familias de los pescadores fallecidos el pasado lunes. Según informó el director de la Mutualidad indicada, la totalidad de socorros que se entregarán a los damnificados por estos temporales, en diversos puntos, asciende a 250.000 pesetas, y que la Mutualidad ofrece a los huérfanos de los pescadores desaparecidos su Orfanato de Sanlúcar de Barfameda. (Cifra.)

COÑAC SOLERA 1900 Superior TERRY

