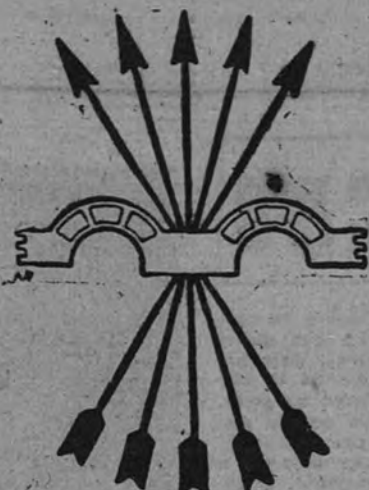




RAFAEL CALVO SERER

El ilustre catedrático, miembro destacado del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, cuyo libro "España sin problemas" ha obtenido el alto galardón del Premio "Francisco Franco".

Es uno de los hombres más representativos de la actual generación universitaria. Su gran preparación y su claro talento han alcanzado plenamente en la tesis que defiende su libro.



Arriba

NUM. 3.343. — II EPOCA. — MADRID, SABADO 24 DE DICIEMBRE DE 1949

DIARIO DE LA MAÑANA — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14, TELEFONO 23 26 10 — 50 CTS.

EDITORIAL

TRASCENDENCIA DE UN VIAJE

ENGARZADA en el capítulo de íntimas satisfacciones españolas cabe registrar el eco suscitado en los ambientes internacionales con la presencia de nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, en la Ciudad Eterna. Pequeños detalles de insinceras negociaciones que tan honda resonancia llegó a despertar excesiva sorpresa en nuestro ánimo. No por orgullo patriótico, que en este caso sería justificable, sino por la conciencia de la enorme personalidad del Régimen español y, por tanto, de su legítimo representante, hemos de aclarar que esa cordialísima acogida dispensada al señor Martín Artajo no nos ha extrañado lo más mínimo.

Al fin y al cabo, la resonancia de este desplazamiento constituye una prueba más—entre las muchas que poseemos—del prestigio que goza la España de Franco allende las fronteras, pese al cerco de calumnia, olvido y silencio a que han querido someterlos ciertos pueblos y determinados círculos internacionales. La nota afectiva y prestigiosa que caracteriza la estancia del señor Martín Artajo en Roma no tiene, pues, otra interpretación primaria que la satisfactoria constatación de una experiencia ya conocida: la aureola admirativa que provoca el Régimen español en el extranjero.

Pero afinando más esta consideración genérica, reduciéndola al caso italiano, hemos de añadir que la clara actitud amistosa demostrada por el Gobierno de Roma y plasmada en las entrevistas sostenidas en el palacio Chigi y en el despacho del señor De Gasperi, entraña de lleno en nuestras más normales previsiones. Es más: casi nos atreveríamos a decir que en esta nueva ocasión (como tantas otras veces por motivos diferentes a éste) los elementos responsables de la política italiana han tenido que congratularse íntimamente de que el Estado Vaticano sea un enclave territorial a orillas del Tiber. Dada la motivación oficial del viaje del señor Martín Artajo, esta circunstancia les ha permitido entablar sin estridencia, y por las vías normales de una práctica protocolaria, un contacto personal firmemente anhelado y con no menor firmeza reclamado por amplios sectores de la Prensa de dicho país. Creemos no equivocarnos al afirmar que éste ha sido un nuevo servicio que la colina vaticana ha prestado a la joven República italiana. La prueba más palpable de que España no guarda resentimiento y que su voluntad de cooperación internacional es auténtica, se evidencia en la franca acogida dispensada a este estado de espíritu, y que se concretó en la cordial presencia del representante español.

Desde su objetiva posición espectral, España asiste sin falsas satisfacciones, que serían disculpables si nuestra capacidad comiserativa no tuviese raíces cristianas, a la cotidiana representación de los sucesivos desengaños de muchos pueblos que un día creyeron en dioses falsos y en erróneos principios morales y políticos. Paso a paso hemos seguido la evolución política italiana de estos últimos tiempos. Hemos contemplado—hemos vivido, pudiéramos decir—sus esperanzas y sus desencantos, sus alegrías y sus tristezas. La evolución de su política no nos es, pues, desconocida. Si valiosas y oportunas han sido las ayudas cosechadas por Italia en estos últimos años, no menor hondura ni más inoportuna oportunidad han alcanzado los desengaños recibidos de esas mismas potencias protectoras.

La nítida percepción de las realidades políticas, ese don especial para predecir acontecimientos funestos y esa agilidad para esquivarlos, características de la mentalidad italiana, motivan actualmente recónditos exámenes y sensatas meditaciones por parte de los elementos responsables de aquel país. Los grandes mitos de nuestra era, que muy bien pueden llamarse Unión Europea, Pacto Atlántico y política americana proteccionista, no marchan por los cauces previstos.

(Continúa en tercera página.)

“Desde 1925 se ha duplicado el número de cristianos en los países de misión”

“El Año Santo brinda la ocasión de exhortar a los gobernantes y a los pueblos a pensar en la paz”

“No olvidamos los ataques a la religión en muchos pueblos de Europa y Asia, convertidos en cementerios de muerte”

Mensaje de Navidad del Padre Santo

CIUDAD DEL VATICANO.—El Santo Colegio Cardenalicio se ha reunido esta mañana para escuchar el mensaje de Navidad del Padre Santo, dirigido a los fieles católicos de todo el mundo.

El Sumo Pontífice ha dicho que le consuela el hecho de que desde el Año Santo de 1925 la Iglesia ha duplicado el número de cristianos en los países de misión. “Pero—añadió—, con gran aflicción en Nuestra alma, no podemos alejar la idea de los graves peligros que se ciernen, y que ya han atacado a la religión y a sus instituciones en otros países de Europa y Asia, como en la exterminada China, donde trágicas revoluciones han reducido florecientes campos de vida a cementerios de muerte.”

Pío XII hizo en su mensaje un ferviente llamamiento a los descendientes para que vuelvan al seno de la Iglesia católica.

“Si en otras ocasiones—agregó—se ha lanzado desde esta Sede Apostólica una invitación a la unidad, en esta la reafirmamos más cáustica y paenalmente, influida por las invocaciones y suplicas de tantos creyentes, dispersos por todo el mundo, que, después de sufrir trágicos y luctuosos acontecimientos, vuelven sus ojos hacia esta misma

Sede, mirándola como ancla de salvación de todo el mundo.”

SIGNIFICADO DEL AÑO SANTO

“Señale el Año Santo el retorno de Jesucristo Redentor para las almas alejadas por el pecado de la casa del Padre. Son creyentes y católicos a quienes, por desgracia, el espíritu dejó tanto cuando la carne, viciada y trágica, de los propios deberes y ciudadanos de los verdaderos cumplimientos. Se engañan quienes creen que su vida se desahoga en el Cristianismo y que se acercan a Dios sin que la gracia merecida habitualmente en sus corazones, porque la realidad es que Jesús no reconoce a aquellos que quieren ser virreyes de señores. Para estos, ligados en el espíritu, ligados en la vida, ligados en el Año Santo ha de ser templo de curación y de arrepentimiento. El Ángel del Señor quiere restituir a los fieles a la gracia que les faltó a todos ellos el prodigio de las aguas bañándose en ellas? El anciano Padre de la parábola evangélica espera ansioso sobre el umbral de la Puerta Santa que el hijo este obstinado a no entrar. En este Año Santo, Dios espera también el retorno espiritual de tantos siglos, a la única verdadera Iglesia, de muchos errantes en Jesucristo, separados de

Se espera que la Asamblea francesa dará su confianza a Bidault

EN CASO CONTRARIO SE DISOLVERA LA CAMARA

PARIS.—Se espera que en las primeras horas de hoy, sábado, se lleve a cabo la votación por la Asamblea Nacional francesa sobre la moción de confianza “constitucional” en relación con el proyecto de presupuesto para 1950.

Al solicitar anoche el voto de confianza, Bidault, dijo claramente que el no otorgarlo la Asamblea determinaría su disolución, y se cree que muchos parlamentarios, poco seguros de ser reelegidos, no querrán precipitar el término de su mandato. Se cuenta en que voten a favor del Gobierno los republicanos populares y los socialistas, así como algunos grupos derechistas no representados en el Gabinete, y parte de los radicales socialistas, aunque se teme que, pese a los esfuerzos de Herriot, la mayoría del grupo vote en contra. (Efe.)

Misa del gallo en la Embajada

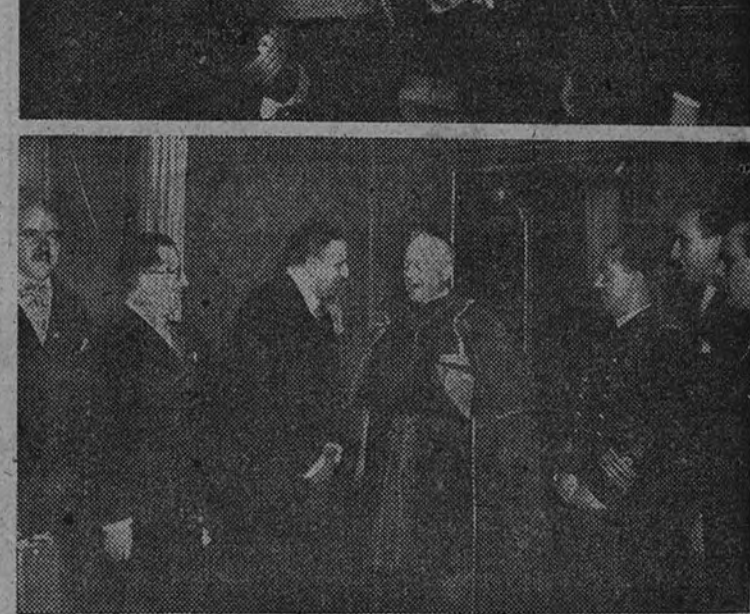
española en Washington

WASHINGTON.—En uno de los salones de la Embajada de España en esta capital se celebrará misa del gallo en esta noche.

Oficiará el jesuita madrileño padre José Antonio Sobrino.

HOY, APERTURA DE LA PUERTA SANTA

En nombre del Jefe del Estado español asistirá el Ministro de Asuntos Exteriores



El Ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, en el acto de hacer entrega al cardenal Alexandro Verde del martillo de plata ofrecido por el Jefe del Estado español para la apertura de la Puerta Santa y durante la visita que realizó al cardenal Tedeschini.—La fotografía de la izquierda registra el instante de la llegada del Ministro español al aeropuerto de Ciampiano, donde fue recibido por monseñor Montini y nuestro embajador en el Vaticano, señor Ruiz Jiménez. (Fotos Cifra y Ortiz.)

PLAN GENERAL DE CREACION DE CENTROS DE ENSEÑANZA MEDIA

Ramón Laporta Girón, comisario general del Paro

SE UNIFICA EL PRECIO DE LA GASOLINA, A EXCEPCION DE LA DESTINADA A LA AGRICULTURA

OTROS ACUERDOS DEL CONSEJO DE MINISTROS PRESIDIDO POR SU EXCELENCIA EL JEFE DEL ESTADO

En la Subsecretaría de Educación Popular se facilitó anoche la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de Ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Decreto por el que se reconoce personalidad jurídica al Sindicato de Banca, Bolsa y Ahorro.

ASUNTOS EXTERIORES.—Información sobre diversos asuntos del Departamento.

GOBERNACION.—Decreto por el que se modifica el de 2 de noviem-

bre de 1940 sobre destino de los derechos obvenacionales y multas que corresponden a la Guardia Civil.

Expedientes de obras complementarias en el Gobierno Civil de Vizcaya y de construcción de un edificio para la Jefatura de Armamento en el cuartel de la Guardia Civil, de Guzmán el Bueno (Madrid).

Acuerdo sobre variación de tarifas del servicio telefónico con Gibraltar.

Acuerdo sobre subvenciones para la reconstrucción de templos parroquiales por una suma de 1.135.000 pesetas.

Acuerdo sobre aprobación de proyectos de obras en pueblos adoptados por la suma de 25.877.733,62 pesetas.

Expedientes de constitución de casas-cuarteles de la Guardia Civil.

EJERCITO.—Decreto por el que se aprueban las plantillas generales del Ejército.

Decretos por los que promueven a general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción del Ejército al coronel don Manuel Escalona Llorca; a intendente del Ejército, al coronel don Rafael Pardo de Andrade y Fariñas; a inspectores médicos de segunda clase, a los coroneles don Benito Alarcos Mallada y don Alberto Blanco Rodríguez.

Decretos por los que se conceden al capitán y sargento de la Guardia Civil don Francisco Sánchez Vergara y don Lucas Laredo Luna, respectivamente, la Cruz de la Orden del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada.

(Continúa en tercera página.)



Ramón Laporta Girón, nombrado en el Consejo de Ministros Comisario General de la Junta Interministerial para mitigar el paro obrero. Tiene en su haber una larga y fructífera serie de contrastes servicios a España. Falangista de la primera hora, su lealtad, entusiasmo y acertada gestión le han llevado a numerosos cargos de especial confianza. Fue jefe Provincial de Albacete y últimamente ocupaba los mismos cargos en Valencia.

El trono pontificio se encuentra al lado de la Puerta Santa, en el mismo atrio; es de terciopelo carmesí, con franja roja, y lleva las

Asociaciones cristianas obreras.

El trono pontificio se encuentra al lado de la Puerta Santa, en el mismo atrio; es de terciopelo carmesí, con franja roja, y lleva las

(Continúa en tercera página.)

AL MAR LATINO LE FALTA UNA ORILLA

Por Eugenio MONTES

ROMA.—Acude, cofre, vuela, traspa la alta tierra... Como en la oda de fray Luis, solamente que poniendo en otro orden los verbos, nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, volando, traspa las altas sierras, corrió y acudió. Mi ritmo lento y contemplativo, de los anglosajones: tiene habito delantero, el don madrugador de anticiparse y el tacto y la ciencia zahoti para sentir el agua antes que nazca. Advirtió que la actitud del mundo hacia España giraba hacia cuadrantes más favorables, y, por lo tanto, sabiendo donde van los vientos, le gustaría ofrecerles la rosa. Sin duda, nada le placía más que, en medio de los bloques planetarios y extraterrestres, el ruso, el anglosajón y el bobalicon rezagado de Escandinavia, abriese un luminoso hueco al claro y antiguo Mediterráneo, mar de la memoria. Evidentemente, sin España, una presencia mediterránea y latina sería imposible, pues no pasaría de un fideicrucio apodado de Francia. Bajo el árbol ahogado, la concordia hispanoitaliana crece, y un día brotarán flores y frutos.

Pero estoy traicionando mi propósito, pues no quería hablar hoy de eso, sino atraer a la crítica otro tipo de imágenes. Con tanto como de mañana fuimos a misa en Montserrat, que tanto tiene de patrón español en Roma. Le hace a uno pensar en los Papas que le dimos a la cristiandad, desde San Dámaso, en los tiempos

italianos muchas emociones. Emociones que no se quedan únicamente en hiedras arqueológicas, sino que se proyectan a un porvenir y tienen afán de realidad. Italia es demasiado diestra y sutil para ir a tardar remolque de los anglosajones: tiene habito delantero, el don madrugador de anticiparse y el tacto y la ciencia zahoti para sentir el agua antes que nazca. Advirtió que la actitud del mundo hacia España giraba hacia cuadrantes más favorables, y, por lo tanto, sabiendo donde van los vientos, le gustaría ofrecerles la rosa. Sin duda, nada le placía más que, en medio de los bloques planetarios y extraterrestres, el ruso, el anglosajón y el bobalicon rezagado de Escandinavia, abriese un luminoso hueco al claro y antiguo Mediterráneo, mar de la memoria. Evidentemente, sin España, una presencia mediterránea y latina sería imposible, pues no pasaría de un fideicrucio apodado de Francia. Bajo el árbol ahogado, la concordia hispanoitaliana crece, y un día brotarán flores y frutos.

Pero estoy traicionando mi propósito, pues no quería hablar hoy de eso, sino atraer a la crítica otro tipo de imágenes. Con tanto como de mañana fuimos a misa en Montserrat, que tanto tiene de patrón español en Roma. Le hace a uno pensar en los Papas que le dimos a la cristiandad, desde San Dámaso, en los tiempos

La Prensa italiana comenta favorablemente el viaje del señor Martín Artajo

BRILLANTE RECEPCION EN LA ACADEMIA DE ESPAÑA (DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL, ANTONIO VALENCIA)

ROMA.—Hoy podemos sintetizar la jornada del Ministro de Asuntos Exteriores diciendo que, en líneas generales, prosiguió sus proyectadas visitas a los establecimientos españoles casi de luz a luz. Por la mañana, una misa en la Iglesia de Montserrat, y, a primera hora de la noche, una recepción en la Academia de España: dos escenarios distintos escocidos entre los mil y diversos que prestan las perspectivas romanas: el matutino, con el fondo de las calles renacentistas, ceñidas por la gran curva del Tiber, y el vespertino, ya transitorio, en el pleno paisaje del lancelito, han coincido en la emoción española, en esa cosa que tanto nos gusta a los españoles, que es estar juntos en un medio extranjero. Naturalmente, se ha hablado, y mucho, de la actitud de la Prensa italiana sobre el viaje de la Ministra española, precedida por el señor Martín Artajo. A estas horas los lectores ya saben, por los medios informativos, más precisos, en qué ha consistido, y los cronistas habituales han desmenuzado su significación con la autoridad que les presta su conocimiento. En realidad, todos se muestran satisfechos, y hasta diría que un poco sorprendidos, como se sorprende quien se da cuenta del crecimiento súbito de un

rio, que, cuando lleva agua, es que ha sonado algo también. Poco les diría el que transcribiera párrafos y párrafos de varios matices, y acumulara nombres de diarios cuya localización política es aún vaga para el cronista, a no ser reducida a términos muy simples, y por eso prescindo de ellos y me refugio en una impresión tan clara, que yo mismo, como si fuera un maricán caído del cielo, puedo percibir. Esa impresión clara es la de la cantidad. Se escribe mucho de Martín Artajo y mucho de España en las primeras planas de los periódicos.

He hablado de política italiana y de orientación internacional, y me he dado cuenta inmediata de que me metí en honduras mayores para un simple peregrino de vanguardia. Lo único que puedo decir de una y de otra es que me permite que sea peregrino en Roma y que

(Continúa en tercera página.)

Mártires de la Iglesia



El mundo cristiano recuerda en estos días de alegría familiar al gran mártir de la Iglesia, arzobispo Stepinac, que continúa sufriendo en las prisiones de Tito.

La evocación del ilustre prelado croata, perseguido nos trae a la memoria la persecución sistemática y cruenta de nuestros hermanos, numerosos representantes de la jerarquía eclesial española, en época en que era difícil a España hallar eco en la conciencia católica universal. Ahora que los tiranos han extendido el radio de su acción a otros países, levantando la indignación de los fieles del mundo entero por sus atropellos a ministros de la Iglesia católica, cobra especial relieve el recuerdo de nuestros siete mil sacerdotes mártires en la Cruzada, rodeando las figuras de los tres prebostes que también sellaron con su sangre el sagrado ministerio pastoral.

(Continúa en tercera página.)

LA VIDA EN MADRID

LA PENULTIMA PALABRA

El barroco navideño

—¿Ha visto esas cosas enormes de Navidad que son llevadas en parihuelas, a la manera antigua, como si estuvieran en una vieja civilización oriental...? —Amigo mío, en plan de cultura, también he de asegurarle que recuerdo la época los años de Don Carlos II: tienen un no sé qué de barroco desahogado y las andas les dan un poco de aspecto de lírica o de poesía al modo de la manera imperial... —¿Son cosas así, o no se queda estupefacto...? —En qué caso entrarán y a quién irán dirigidas...? —A mí, no: a mí, los amigos se limitan a regalarme un librito de la colección Austral.

—Debe ser inmensa recibir uno de estos monumentos decorados con plumas, colinas, jarrones, latas de anchoas, botellas de champán y, en fin, un paquete de golosinas y unas frutas escarchadas... En fin, ese "totum revolutum" que debe dejar suspenso a quien lo regala y estupefacto a quien lo recibe.

—¿Usted cree...? Pienso que el que lo regala regala más de una cesta de estas, y el que lo recibe, recibe más de cosas... No hay, pues, sorpresa.

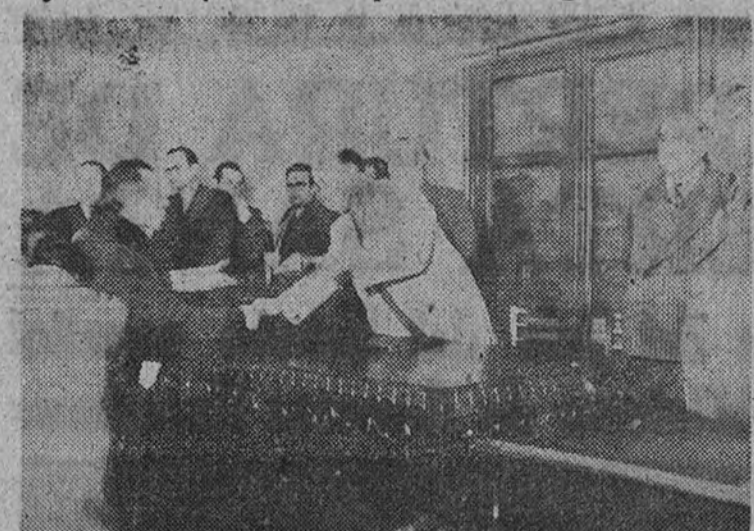
—Pero en una casa... ¿deben ocupar mucho...? —Es usted un desgraciado... Siempre hay una habitación en la que se pueden encerrar... No está usted a la altura de las circunstancias, y está bien que reciba usted regalos, como a mí me sucede, de libritos extraordinarios, pero económicos; o regalos de buen gusto, pero que un día comprados usted los haga valer.

—Eso es lo de mandar en el regalo hay que regalar la sorpresa gratuita que reserva, la maravilla de su arribo hasta nosotros, la parábola que describe hasta llegar a nuestra casa... —Lo advierto a usted que muchas gentes sólo consideran en las cestas el número de jarrones de que son transportadoras. Dicen que hay cestas de pacotilla y las señalan en esta calificación son temibles. Naturalmente, son amas de casa y piensan que...

—Esas cestas son del buen año de un tiempo con colonias lejanas, y son también como los decorados que inventó Loti para los autos sacramentales de don Pedro Calderón de la Barca. Parecen, quizás, surgidas de una decoración isabelina... —No estoy hoy por interrumpir a usted... Rodríguez de Rivas

Aguinaldos a los productores de Papel, Prensa y Artes Gráficas

Ochenta y dos mil pesetas a panaderos jubilados y obreros pobres del gremio



El camarada La Mata hace entrega de las gratificaciones

En el salón de actos de la C. N. S. se ha verificado un reparto de aguinaldos, organizado por el Sindicato Provincial del Papel, Prensa y Artes Gráficas.

Habló en primer lugar el camarada Emilio Romero, jefe del Sindicato Provincial, quien explicó la doble significación del acto, que se celebraba como homenaje a la vejez y premio a los productores que más se han destacado por su ejemplaridad profesional y lealtad a las Empresas en que prestan su trabajo.

La cantidad distribuida asciende a 25.000 pesetas. Entre los beneficiarios han estado, entre otros, los señores de los diarios madrileños, casas editoriales y papelerías de la Escuela Sindical "Virgen de la Paloma".

Cerró el acto el Vicesecretario Nacional de Ordenación Económica, señor Lamata, con un discurso en el que hizo resaltar la necesidad de la integración de los elementos que integran la producción: Empresa y trabajadores—para beneficio de la producción misma y por consecuencia del bienestar de la Nación y de cuantos en ella viven.

Se concedieron también la presidencia del Vicesecretario Nacional de Ordenación Social, camarada Ballesteros; Subjefe Nacional del Sindicato del Papel, Prensa y Artes Gráficas, camarada Guillén Salazar; Delegado Provincial de Sindicatos, camarada Sarría; Secretario Sindical Provincial, los Vicesecretarios Provinciales Sindicales de Ordenación Social y Económica, y otras personalidades y jerarquías.

Se concedió un acceso a Isabelina Mabe, de Vizcaya, por la máquina sacatela para la soldadura autógena.

El Jurado hizo constar que, considerando la igualdad de méritos de algunos trabajos, ha acordado dividir el tercer premio señalado en la convocatoria en dos de 500 pesetas.

La "Hoja del Lunes" saldrá el día 26

La dirección de la "Hoja del Lunes" de Madrid nos ruega la publicación de la siguiente noticia:

Merced a una autorización especial, y al objeto de evitar que transcurran más de veinticuatro horas sin comunicación de la Prensa con el público, la "Hoja del Lunes" de Madrid aparecerá normalmente el próximo día 26.



Don José Navarro Latorre y don Fernando Solano Costa, que acaban de publicar una obra de investigación histórica titulada "Conspiración española, 1787-1789" (Contribución al estudio de las primeras relaciones históricas entre España y los Estados Unidos).

EN MADRID HAY UN NACIMIENTO DE 54 METROS CUADRADOS

Instalado en el asilo de San Rafael, se han logrado en el efectos realmente sorprendentes

EL mejor rincón de la casa está dedicado en estos días al nacimiento. Es el lugar en el que se reúnen y se resumen todas nuestras ternuras, y en torno al cual gira en estas fechas la vida espiritual de todos los hogares cristianos. Esto lo desahogan hoy, porque vamos observando que cada año aumenta en nuestra capital el gusto por los belenes. Ya no son dos, ni diez los nacimientos que se abren al público en estos días. Es un sinnúmero de ellos, cada vez más bonitos, que atraen a la gente, e incluso crean un ambiente de competición y de afán de superación que sabemos dará los mejores frutos.

—¿Cuántos belenes madrileños, conocéis usted?

Esta pregunta se la hacía hoy a una señora, en un autobús del día 7, una muchacha joven. Y he aquí la conversación que sosteníamos, y que nosotras, que somos reoiger para ustedes:

—No es que conozca muchos; pero tengo uno en mi casa, con unas preciosas figuras, que mi marido me trajo de Holanda, que creo le gustará a usted visitar.

—Lo hará encantado. Pero yo me refería a esos nacimientos monumentales, llenos de figuras, de animales, de cosas de cada año hay más y mejores en Madrid. Ahora mismo voy a ver el del asilo de San Rafael, que es algo sensacional. Mire usted...

La muchacha ha pasado una estampita a la señora.

—¿Qué es esto?

—Es la estampita mediante la cual los niños de San Rafael le invitan a visitar su nacimiento.

—¿Con qué objeto lo instalan allí?

En primer lugar, para colmar las ilusiones de aquellas pobres criaturas, que quieren atraer a los niños de la capital para que los visiten y sepan de sus pobres vidas; después, porque es el Niño-Dios el que les da consuelo en sus terribles sufrimientos y del que esperan alivio para sus miembros dolidos.

—¿Son muy hermosos. Pero, dígame: ¿cómo es el nacimiento?

—Tiene nueve metros de profundidad por seis de ancho, y ofrece las siguientes particularidades: Las nubes aparecen como si fueran de verdad, como si las viéramos cruzar sobre el cielo...

—¿Cómo logran ese efecto?

—Hay este año otras novedades, como son la iluminación del Niño Jesús, de la estrella puesta encima de la misma gruta, de la lumbre de los pastores y, sobre todo, el palacio de Herodes, que se encuentra oculto dentro de la montañas. Esta iluminación es fantástica, o sea que al privar de la luz eléctrica corriente, iluminan con luz fosforescente. Y otra originalidad es que en el tránsito de la noche al

ESTA NOCHE

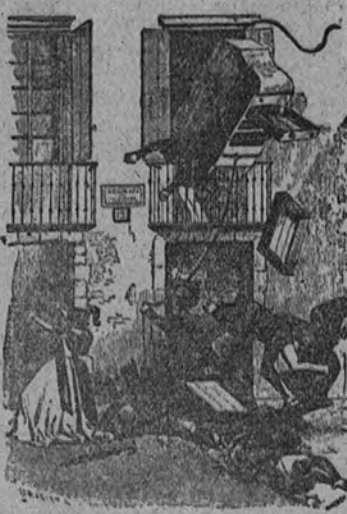
ESTA noche la paz se extiende sobre la ciudad, más íntima que nunca. La voz de la alegría, insoportable en los hogares, esta noche es noche de buen júbilo. Noche de la ciudad confiada a sí misma, consentida en su amor. Noche de la ciudad sin otra guardia que la noche misma. Es un dulce abandono este olvido de la ciudad en Nochebuena, cuando uno empieza a acordarse de sí mismo más fervorosamente. Cuando uno se siente ciudadano de la inmensa ciudad sin Municipio. Parece que la ciudad se ha perdido y nos hemos quedado solos con nuestras alegrías en la asamblea familiar. Parece que la ciudad o nosotros nos hemos quedado en el camino, separados, sin alcance. La ciudad es entonces menos municipal que nunca. Las calles y las plazas están atónitas, sin saber qué decir, sin saber nada más que mirar hacia el cielo. Pasa la familia por la calle como sobre ascuas. Viene la familia de la mesa del gallo. Va la familia presurosa a la casa, con afán, casi con miedo de estar algún tiempo más fuera de ella. Desde abajo se ve la contienda de los hogares, y llegan, como perdidos en un inmenso valle, los ecos de las voces que cantan, los ecos de las voces que ríen. La calle está definitivamente triste. Y si en ella incurrir alguna alegría pirata es tan poco júbilo, es tan poco entera, que la calle se queda más triste todavía. Esta bien esta cura de tranquilidad para la calle. Está bien esta cura total de la ciudad, dormida entre sus sombras, mientras que los hombres buenos bien velan. Yo quisiera decir de algún modo que esta paz no



debe ser turbada. Yo quisiera pedir para esta noche de la ciudad en calma: silencio. Silencio. AGUINALDO.

MUDANZAS

PELIGROS DE MADRID



DOSCIENTAS cincuenta familias

afectadas en Madrid efectúan mudanzas de domicilio al cabo de un mes; o, por lo menos, esa fue la cifra de traslados de vivienda durante el último octubre, según los datos estadísticos suministrados por el Ayuntamiento.

El distrito más afectado por esas mudanzas ha sido el de Buenavista, en el que han cambiado de domicilio 49 vecinos, 13 de ellos dentro del mismo distrito; al cual se han trasladado 37 familias, incluidas esas 13. Sigue el de Congreso, con 36 "desplazamientos" por 33 "inmigraciones", seis de ellos procedentes del mismo distrito.

Los distritos menos afectados por las mudanzas fueron los del Centro, Hospicio y Latina. De los dos primeros salieron diez vecinos por cada uno, y se trasladaron a ellos ocho y seis, respectivamente. La Latina cambió once familias antiguas por once nuevas.

Por último, salieron del Municipio madrileño 67 vecinos; 47 a pueblos limítrofes y 20 a otras localidades. Y se trasladaron a Madrid, con sus muebles, once familias procedentes de pueblos cercanos y ocho de otras residencias.

HOMENAJE AL DIRECTOR DEL INSTITUTO DE LA CONSTRUCCION

Presidió el acto el Subsecretario de Obras Públicas

AYER tarde, y con asistencia del subsecretario de Obras Públicas, se celebró en los locales del Instituto Técnico de la Construcción un acto de homenaje al director del mismo, don Eduardo Torroja. Asistieron también a este acto, en unión de otras ilustres personalidades, los señores del Instituto, señores Novo, Requena y Aguirre.

En primer lugar fue entregado al señor Torroja un obsequio consistente en una original Regla de Cálculo, hecha en el Instituto, y una caja con robles o 10 milímetros, en cada uno de los cuales figura el nombre de los funcionarios del Instituto.

El director de este centro de investigación pronunció unas palabras para agradecer el obsequio y el homenaje, así como la colaboración que a diario encuentra en todos los que trabajan con él en la casa. En su discurso, el señor Torroja, al que España estaba tan necesitada, se encuentra ya en pleno funcionamiento, y aun cuando no se disponen de los necesarios laboratorios y de otras dependencias, para su mejor desenvolvimiento y desarrollo, confía en que todo irá lográndose. "Tenemos el fundamental—agregó—y es el grupo de personas jóvenes y llenas de espíritu, encaminadas y comprometidas con la función del Instituto".

Dijo después que habían logrado darse a conocer en el extranjero, sobre todo a través de las publicaciones del Instituto, estando en relación con las más destacadas personalidades en estas materias.

Cerró el acto el Subsecretario de Obras Públicas, señor Turel, para destacar lo merecido de este homenaje, poniendo de relieve los méritos que realiza el señor Torroja, así como sus esfuerzos por dar un mayor impulso al Instituto Técnico de la Construcción. Pidió a todos que persistieran en esa compensación con su jefe y director, para dar cumplimiento a la consigna del Caudillo de hacer una España grande.

Se crea la Asociación Española de la Carretera

Tendrá su sede en Madrid y será su director don Marcelino Ahijón

HA sido creada, con sede en Madrid, la Asociación Española de la Carretera, a semejanza de las que ya existen en otros países, como la Association Roullier, francesa; la British Road Federation, inglesa; la American Road Builders Ass., norteamericana, etcétera.

Invitado nuestro país a constituir esta Asociación, un grupo de autoridades, constructores, y a bri-

cantes y distribuidores de material y usuarios de la carretera se constituyeron en Comisión organizadora, previas las autorizaciones reglamentarias. Reunido inicialmente un número aproximado de 300 asociados, se ha procedido ahora entre ellos a la elección de Consejo directivo, el cual ha quedado formado, en su cinco sesiones, como sigue:

Presidente general, don Marcelino Ahijón; presidentes de sección, don Luis Bolin, director general de Turismo; don Ramón de Caso, presidente de la Agrupación Nacional de Contratistas; don Gumersindo García, y don Olegario Campos. La Asociación se dispone a estimular, apoyar y estudiar todo cuanto está orientado al progreso de la carretera, su mejoramiento y conservación y su explotación racional, el estímulo que el antiguo "camino ordinario" es cada día más una vía fundamental del transporte, uno de los pilares de la economía nacional y el cauce natural por el que discurre el turismo, que en nuestra Patria puede tener una importancia extraordinaria, siendo el m. p. e. indispensable para ello, que permita la circulación en óptimas condiciones. Con estos fines, la Asociación seguirá agrupando a cuantos organismos y particulares estén interesados en el progreso de la carretera, y mantendrá contactos con las Asociaciones análogas extranjeras.

EL CAMARADA ELOLA, EN ALCOHETE

REPARTIO UN AGUINALDO A LOS ENFERMOS HOSPITALIZADOS EN AQUEL SANATORIO

ACOMPANADO por el Asesor Nacional de Sanidad, doctor Gómez Ruiz, y el jefe de Sanidad, don doctor Insauti, el Delegado Nacional del Frente de Juventudes, camarada Eloila-Olaso, visitó el sanatorio de Alcohete para ofrecer a los camaradas del Frente de Juventudes, S. E. U. y Frente de Juventudes que allí se encuentran un aguinaldo en nombre de la Delegación Nacional.

El camarada Eloila fue recibido por el director y personal facultativo del sanatorio y Delegado Provincial del Frente de Juventudes de Guadalajara; conversó durante bastante tiempo con los enfermos residentes en este establecimiento, regresando a Madrid dos horas después de haber llegado al sanatorio.

En el Frente de Juventudes vive ya la seguridad de un espléndido futuro español. Ser esa de españoles perfectos es el ideal que realiza con cientos de miles de muchachos.

AGENDA

DICIEMBRE.—SABADO, 24. San Delfín.

LLOVIZNA

No fue mucha la agua recogida; pero, al fin y al cabo, fue algo. La lluvia, que comenzó el pasado 21, en que se registraron precipitaciones atmosféricas. Todo dentro del ambiente apacible de los días anteriores, pues la temperatura siguió siendo relativamente agradable, hasta el extremo de que la mínima no bajó de 7.2 grados que marcó el termómetro a las cinco de la mañana. Y la máxima llegó a 10, a las cuatro horas. El agua recogida fue de 0.8 litros por metro cuadrado.

Presión: 702.7, 703.9, 702.9, 704.4. Temperatura: 7.5, 7.3, 10.2, 7.6. Humedad: 72, 75, 78 y 85. Cielo: Sin nubes. Viento: débil, cubierto, cubierto. Visibilidad: Sin datos. 10, 20, 3 kilómetros. Viento: Norte-Nordeste fuerza 6, Norte-Nordeste fuerza 3, Norte-Nordeste fuerza 3 y calma. (Observaciones de las una, siete, trece y diecho horas).

CULTOS

Directorio de la misa.—Vigilia de la Natividad.—Privilegiada de primera clase. Oraciones moradas. Misa propia. Prefacio común. Eucaristía de las Cuarenta Horas. Se celebra en la capilla del Ave María (capilla del Doctor Cortezo).

Parroquia de la Almudena (Santísimo Sacramento).—Siete y media tarde, sabatina en honor de la Patrona de Madrid.

Buen Suceso.—Siete y media tarde, sabatina en honor de la Patrona de Madrid.

Parroquia de San Ginés.—Primera de la novena a Nuestra Señora de los Remedios, Seta y media tarde, sabatina en honor de San Faustino y Santa Justina.

Proximas tandas de ejercicios espirituales en la Casa de Cristo Rey, de Puente de Alarcón (Madrid), dirigidas por los padres cooperadores parroquiales de Cristo Rey, calle Santa Cruz, 17, a las 8 y media tarde.

Se recibe con particular honor a los señores sacerdotes.

Del lunes 26 de diciembre, a las siete y media tarde, sabatina en honor de la Virgen de la Concepción, a las 8 y media tarde (siete días).

Para informes e inscripciones: Casas de Cristo Rey, Puente de Alarcón (Madrid). Pueden también dirigirse a Padres Cooperadores Parroquiales de Cristo Rey, calle Santa Cruz, 17, a las 8 y media tarde (Metro de la Concepción).

INDICE DEL DIA

A las 11 horas.—Salida de actos de la D. N. S. (Gravina, 21).—Donación de productos enmendados en el Grupo de la Concepción. Oficio de las Actividades Diversas y prestaciones del Montepío de la Viudez.

A las 12 horas.—Comedor de caridad de la parroquia de San Sebastián (Huertas, 2).—Comida extraordinaria servida a los niños pobres por la Asociación de Antiguos Alumnos del Colegio de San Sebastián. Oficio de villancicos por la escuela y actuación de la rondalla de la Asociación.

PRORROGA DE LA ACTUAL SITUACION DE SUMINISTRO ELECTRICO

Continuando establecida la situación eléctrica, desde esta fecha, y hasta el día 31 de diciembre, se mantendrá el mismo régimen de suministro en la zona Centro-Levante.

Los usuarios deberán atenderse a las normas dadas en la Prensa en los días 17 y 18, continuando, por lo tanto, autorizado el consumo de la zona Centro-Levante, en la forma reducida que se indicó y autorizada además el consumo de anuncios luminosos durante los sábados y domingos.

FIESTA DE GALA EN EL CASINO DE MADRID

El Casino de Madrid, como en años anteriores, está organizando la celebración de una gran fiesta de gala, que tendrá lugar el día 26 de diciembre, a las 8 y media tarde, en el Casino de Madrid.

Los usuarios deberán atenderse a las normas dadas en la Prensa en los días 17 y 18, continuando, por lo tanto, autorizado el consumo de la zona Centro-Levante, en la forma reducida que se indicó y autorizada además el consumo de anuncios luminosos durante los sábados y domingos.

COTIZACION PATRONAL Y OBRERA DE PORTEROS

El Montepío Nacional de Previsión Social de los porteros de edificios urbanos, que representa a los administradores de fincas urbanas, en los veinte primeros días hábiles del próximo mes de enero, procederá a la cotización de la cotización patronal y obrera de los porteros, correspondiente al cuarto trimestre del año actual.

Las cantidades autorizadas para la percepción de las cuotas al Montepío son las siguientes:

Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid, plaza de Colón, número 2 (Central); sucursal urbana, número 1, Eloy Gonzalo, 17, plaza de San Francisco, 17, sucursal urbana, número 2, Brava, 17, sucursal urbana, número 3, 3.ª ronda de Valencia; 2, sucursal urbana, número 4, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 5, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 6, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 7, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 8, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 9, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 10, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 11, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 12, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 13, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 14, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 15, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 16, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 17, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 18, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 19, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 20, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 21, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 22, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 23, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 24, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 25, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 26, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 27, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 28, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 29, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 30, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 31, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 32, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 33, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 34, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 35, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 36, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 37, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 38, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 39, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 40, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 41, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 42, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 43, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 44, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 45, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 46, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 47, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 48, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 49, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 50, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 51, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 52, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 53, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 54, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 55, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 56, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 57, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 58, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 59, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 60, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 61, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 62, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 63, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 64, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 65, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 66, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 67, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 68, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 69, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 70, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 71, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 72, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 73, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 74, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 75, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 76, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 77, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 78, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 79, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 80, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 81, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 82, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 83, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 84, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 85, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 86, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 87, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 88, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 89, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 90, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 91, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 92, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 93, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 94, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 95, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 96, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 97, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 98, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 99, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 100, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 101, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 102, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 103, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 104, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 105, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 106, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 107, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 108, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 109, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 110, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 111, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 112, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 113, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 114, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 115, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 116, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 117, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 118, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 119, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 120, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 121, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 122, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 123, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 124, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 125, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 126, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 127, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 128, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 129, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 130, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 131, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 132, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 133, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 134, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 135, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 136, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 137, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 138, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 139, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 140, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 141, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 142, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 143, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 144, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 145, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 146, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 147, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 148, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 149, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 150, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 151, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 152, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 153, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 154, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 155, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 156, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 157, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 158, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 159, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 160, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 161, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 162, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 163, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 164, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 165, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 166, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 167, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 168, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 169, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 170, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 171, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 172, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 173, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 174, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 175, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 176, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 177, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 178, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 179, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 180, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 181, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 182, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 183, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 184, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 185, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 186, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 187, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 188, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 189, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 190, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 191, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 192, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 193, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 194, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 195, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 196, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 197, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 198, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 199, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 200, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 201, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 202, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 203, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 204, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 205, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 206, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 207, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 208, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 209, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 210, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 211, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 212, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 213, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 214, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana, número 215, Puente de Vallecas, 17, sucursal urbana

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

"Historia de una escalera" continúa con éxito creciente en el Español

El teatro Español, con "Historia de una escalera", ha conseguido el mayor acontecimiento teatral de la temporada, confirmado por crítica y público en el día de su estreno, hace ya dos meses, en que le dedicaron sus mejores aplausos y elogios.

"Historia de una escalera" es un gran éxito de Antonio Buero Vallejo, que con su ágil pluma nos ha ofrecido una comedia profundamente humana, con un verdadero estudio psicológico de sus personajes, mostrándonos sus pasiones y virtudes a través de su paso por la vida de una escalera de vecindad. Es una maravillosa obra que mantiene en constante interés al espectador desde el primer momento hasta el final, ya que se trata de una vida, con las alegrías, sufrimientos y dudas de sus personajes.

Destacamos la magistral creación hecha por la gran compañía titular del teatro Español, que superándose a sus anteriores, nos ofrece una maravillosa interpretación artística, a la que el público madrileño le dedica diariamente los más calurosos aplausos. Finalmente, es digno de los mejores elogios Cayetano Luca de Tena, director de solido prestigio y fina sensibilidad, que con clara visión estudió esta gran comedia de Buero Vallejo, dando magistral vida a la expresión, el gesto y la frase.

Así, pues, "Historia de una escalera" reúne las máximas garantías del éxito, confirmado por los llenos que diariamente registra el teatro ESPAÑOL.



ROBERTO FONT, el gran cómico, se ha presentado con gran éxito en el delicioso espectáculo parisiense "La novia de las nubes", donde con sus grandes conocimientos cómicos está haciendo en el escenario del Lope de Vega sus propios récords de carcajadas.

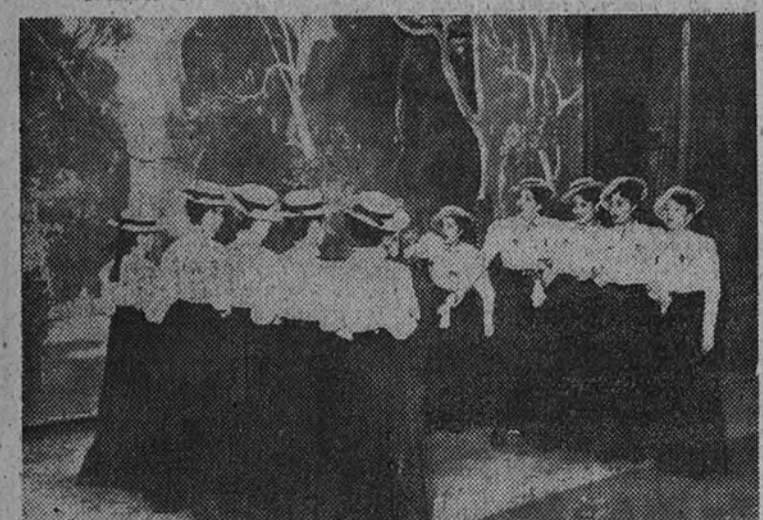
"SUEROS DE VIENA" es el espectáculo de estas Navidades, que ofrece un desfile fantástico de noches llenas de alegría, color, música y mujeres bonitas; el éxito que llena el gran coliseo Madrid y que tiene tan satisfechos a sus creadores, Kaps y Joham, y al simpático empresario Chavarry.

EL ESTRENO DE "LA SEÑORITA LUPITA", DE SICILIA, EN ZARAGOZA.—En el teatro Argensola de Zaragoza, la compañía de Guadalupe Muñoz Sampedro

estrenó la comedia de Luis García Sicilia "La señorita Lupita", que alcanzó un gran éxito. En la interpretación destacó, en primer lugar, Guadalupe Muñoz Sampedro, en un papel muy a propósito a su manera de hacer, en el que triunfó plenamente. Compartieron con ella los aplausos Lucy Soto, Luis Peña y toda la compañía. El telón se levantó repetidas veces al final de los tres actos, en honor del autor y de los intérpretes. PEDRO TEROL estrenará en breve un espectáculo, cuyo libro es de un destacado autor, y la música, de la señorita Luz, hija de este aplaudido "Giro". Nuestra enhorabuena y los deseos de grandes éxitos a esta joven compositora.

CAPILLA

¡Fíjate, Maruchita, será espejismo, o en realidad son otras señoritas de CAIN...!



El público aplaude todos los días a las señoritas de Caim en el teatro Martín, desdoblándose una de las más graciosas escenas de la famosísima comedia que triunfa apoteósicamente. ¡ATENCIÓN! Quedan muy pocos días para que disfrute viendo

"LAS DE CAIM", EN EL TEATRO FONTALBA

PALACIO de la MUSICA

PRESENTA EL PROXIMO LUNES AL FAMOSO "AS" de la PANTALLA Y CAMPEON DE ESPADA DEL MUNDO

CORNEL WILDE

el HIJO de ROBIN de los BOSQUES

en TECHNICOLOR

con Anita LOUISE • JILL ESMOND • Edgar BUCHANAN

¡LAS ASOMBROSAS AVENTURAS DE UN HEROE LEGENDARIO!



Trini Montero, intérprete de la comedia musical "La guitarra de Gardel", creación de Agustín Irujo, que a diario alcanza un extraordinario éxito cómico en el Avenida

FICHA TECNICA DE "AVENTURAS DE JUAN LUCAS"

Argumento y diálogo, Manuel Halcón; adaptación y dirección, Rafael Gil; dirección de producción, José M. Goyanes; fotografía, Cecilio Pajagua; decorador, Enrique Alarcón; música, maestro Quintero; montaje, José A. Rojo; técnico de sonido, Antonio Alonso; segundo operador, Mario Pacheco; Maquillaje, Francisco Puyol; figurines, Manuel Comba (del Real Conservatorio); ayudante de dirección, José Luis Robles; ayudante de producción, Rafael Vázquez; ayudante decorador, Luis P. Espinosa; ayudante de montaje, Rosita Salgado; secretario de rodaje, M. Tudela y E. P. Villegas; regidor, Samuel Menkes; vestuario, J. Lacomba y Cornejo; atrezzo y mobiliario, Antonio Luna; constructor decorados, Francisco Asensio; Estudios, C. E. A.; Laboratorios, Madrid-Film.

EL REPARTO DE "EL AMOR BRUJO"

"El amor brujo", producción de Cetro Films, distribuida por Universal Films Española, S. A., revelará en el cine a cuatro artistas de fuerte personalidad, punales interpretativos de esta gran obra de arte, en la que Antonio Román ha puesto sus más grandes ambiciones de realizador.

Ana Esmeralda, Manolo Vargas, Miguel Albaicín y Elena Barrio, son los intérpretes de esta obra monumental de nuestro cine, de un estilo plenamente original, puesto que por primera vez ha sido llevado a la pantalla un "baile", sin que en su escenificación cinematográfica se quebre el ritmo o se pierdan las bellezas de las vibrantes y célebres danzas de Manuel de Falla, compuestas sobre una idea argumental de Martínez Sierra.



Paquita de Landa, Fernando Nogueras y Ana Mariscal, dirigidos por Manuel Mur Oti, han interpretado "Un hombre va por el camino", que presentará Europa Films

UNA PRODUCCION CETO FILMS

ANA ESMERALDA MANOLO VARGAS

El AMOR BRUJO

MIGUEL ALBAICIN ELENA BARRIO PASTORA IMPERIO

DIRECTOR ANTONIO ROMAN

MUSICA DE MANUEL DE FALLA

DISTRIBUIDA POR UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A.

MANOLO VARGAS

EL AMOR BRUJO

MIGUEL ALBAICIN ELENA BARRIO PASTORA IMPERIO

DIRECTOR ANTONIO ROMAN

MUSICA DE MANUEL DE FALLA

DISTRIBUIDA POR UNIVERSAL FILMS ESPAÑOLA S.A.



ESTREPIOSO EXITO EN "CAMINO DE RIO"

Como esperábamos, ha merecido un enorme éxito, en la pantalla del cine Rialto, el estreno de la película canónica norteamericana presentada por Cifesa, "Camino de Río", verdadera superproducción, porque a su interesante y sorprendente comedia una las sutilezas de la revista, con cuadros y músicas de primer orden. La música popular brasileña tiene en este film deliciosas muestras, del más grato efecto.

Son protagonistas de "Camino de Río" los célebres ases cómicos Bing Crosby, Bob Hope, y no hay que decir con qué chispeantes ocurrencias se desenvuelven. Con ellos actúa la bellísima y afamada estrella Dorothy Lamour, y la película, por tanto, reúne una verdadera serie de auténticos atractivos, que justifican el gran triunfo alcanzado.



Benito Perojo rueda actualmente en Madrid la comedia "Yo no soy la Mata Hari", con la estrella argentina Niní Marshall en el principal papel. He aquí una de las primeras fotos de la película

RISA INFANTIL

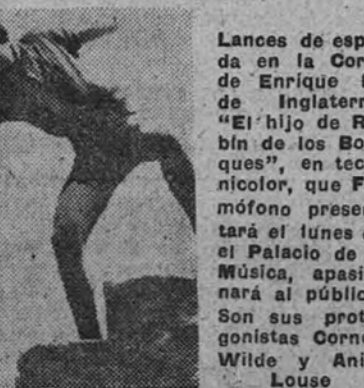
Abundante y sana encontrarán los pequeños y los mayores en la maravillosa película "Aventuras de Esparadrappo".

Angel de Echenique, el Walt Disney de las marionetas, ha alcanzado un éxito rotundo y completo en esta deliciosa película.

Desde el próximo lunes se proyectarán las estupendas "Aventuras de Esparadrappo" simultáneamente en los cines Actualidades, Proyecciones y Salamanca.



"Aventuras de Esparadrappo", una original y divertida película de marionetas, animada por Angel de Echenique, se estrenará el lunes en los cines Actualidades y Salamanca



Imperial LUNES, ESTRENO

MARTA FILMS presenta a

ADRIANA BENETTI
MANOLO FABREGAS
PEDRO MARATEA

EN
"Llegada de noche"

CON
Antoñita Moreno

A BENEFICIO DE LAS OBRAS ASISTENCIA-LES DEL SINDICATO NACIONAL DEL ESPECTACULO



Director: JOSE A. NIEVES CONDE

Director: JOSE F. RIVERO

REALISMO DE "LLEGADA DE NOCHE"

Por si fuesen pocos los valores que contiene esta cinta, dirigida por José A. Nieves Conde para Marta Film, hay uno, sobre todos, que pondera por sí solo el auténtico valor de esta película: su realismo.

"Llegada de noche", está basada en un hecho ocurrido en la misma época señalada en el film y, por tanto, de un verismo indiscutible. Su argumento apasionante, su dirección su fotografía, sus decorados, su interpretación impecable, hacen de "Llegada de noche" la película perfecta.

Los pocos que han visto en prueba privada "Llegada de noche", están de acuerdo en que es la mejor realización de su novel y ya consagrado director, y con esto hacen el mejor elogio, ya que de sobra conocida es la labor de José A. Nieves Conde dentro de nuestro cine.

Pronto, muy pronto, podrá nuestro público confirmar cuanto más arriba dejamos dicho.



Bing Crosby y Bob Hope, la simpática pareja que en unión de Dorothy Lamour triunfan ruidosamente en la pantalla del Rialto con "Camino de Río"

ACTUALIDADES SALAMANCA

CONTINUA 10 MARANA INFANTILES, 4 TARDE

LUNES, ESTRENO

AVENTURAS DE ESPADRAPPO

de ANGEL DE ECHENIQUE

y las voces de POTOTO, BOLICHE, TIP y TOP



En el cine Imperial se estrenará "Llegada de noche", producida por Marta Films y dirigida por José Antonio Nieves Conde. En la fotografía que publicamos hoy aparece Antoñita Moreno, que a continuación se acompaña a Adriana Benetti en la interpretación

BING CROSBY
BOB HOPE
DOROTHY LA MOUR
CAMINO DE RIO

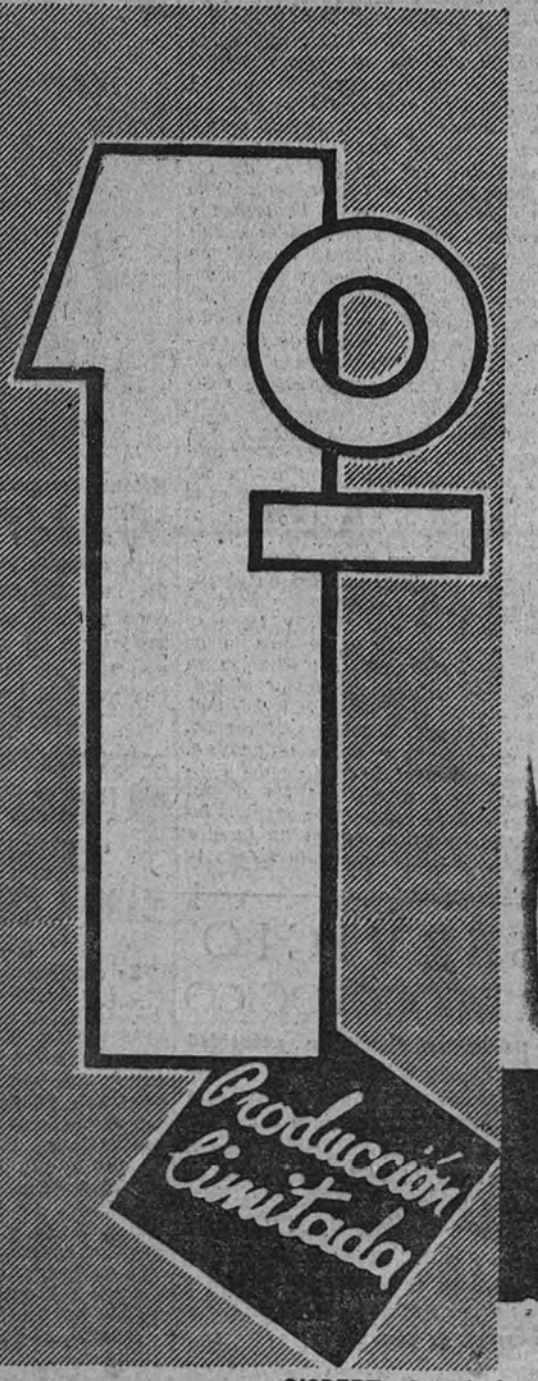
TOTAL: LA ALEGRIA DE ESTAS FIESTAS

en Rialto

PROPORCIONADA POR CIFESA



TERRY



Producción Limitada

GISBERT.—Arenal, 1

