

Colisevm

ADALID DEL ACONTECIMIENTO CINEMATOGRAFICO

HOY, PRESENTA

EL PRODIGIO DE INTERPRETACION QUE EL MUNDO PROCLAMA UNICO E INSUPERABLE



JANE WYMAN

BELINDA

CHARLES BICKFORD

LEW AYRES

DIRECTOR: Jean Negulesco



OSCAR DE ORO A LA MEJOR INTERPRETACION FEMENINA DEL AÑO, OTORGADA POR LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE HOLLYWOOD

MAS QUE UNA PELICULA "BELINDA" ES UN PRODIGIO CINEMATOGRAFICO AUTORIZADA PARA MAYORES

EL CINE NACIONAL YA TIENE COLORIDO!

Vivimos momentos históricos para nuestra cinematografía. Los momentos de la iniciación de un colorido propio, denominado "cine-fotocolor", producto del avance de una técnica y del esfuerzo entusiasta de un propulsor español que ama a España.

"Rumbo", ofrecida por Selecciones Capitolio al público de Madrid, es una obra que señala las inmensas y felices posibilidades del cine hispano en colores. Todo buen aficionado y todo buen patriota podrá comprender el alcance de lo que se ha conseguido en el campo de las imágenes, concediéndole su mérito excepcional. Un tema angustioso, fino, gracioso y humano, plasmado por Ramón Torrado e interpretado por Fernando de Granada, Paquita Rico y Fernando Fernández de Córdoba, con Rosita Valero, permite a la cámara captar lindas bellezas de paisaje y ambiente. Un diálogo fluido y una música alegre subrayan el encanto típico de una acción, cuyo colorido la hace más aún real y palpante.

Entre los estrenos próximos figura "Oliver Twist", película basada en la novela de igual título de Dickens. Ofrecemos a nuestros lectores un primer plano de Kay Walsh, intérprete de esta gran exclusiva Sagitario-Europa Films.

"LA BELLA Y LA BESTIA" Presentada por Ultrarq Films a nuestro público en fecha próxima, será, sin duda, la superproducción europea de más calidad artística que se ha proyectado sobre las pantallas. Su éxito es el éxito del séptimo arte como juego maravilloso de la fantasía en una visión plástica rebosante de vida e intención.

"La bella y la bestia" es el exquisito destile de símbolos que libran la silenciosa batalla entre la Materia y el Espíritu. Es, en fin, el supremo acierto de Jean Cocteau, tan admirado en nuestras esferas intelectuales, poeta activo que realiza su más ambicioso sueño con las dos figuras relevantes del cine francés: Jean Marais y Joséette Day.

Teléfono de ARRIBA: 23 26 10



El volvió al molino llevando en la mano el violín que tanto había impresionado a Belinda unas horas antes. Pretendía engañarla, burlar su ignorancia de las cosas de este mundo... "Belinda", esa maravillosa película, orgullo de la Warner Bros, se estrena hoy en Colisevm con caracteres de gran acontecimiento cinematográfico

ARRIBA



Hoy, en el Colisevm, otro acontecimiento cinematográfico: "Belinda"

Sólo de vez en cuando se obtienen piezas cinematográficas de verdadero mérito y valor artístico. Pero hasta ahora no se había dado el caso de una interpretación tan sublime como la realizada por Jane Wyman en la película "Belinda". En Norteamérica opinan los más entendidos que Jane no debería hacer otra película, porque conceptúan que incluso ella misma no llegaría a superar—la vez ni siquiera a igualar—su maravillosa creación de este tipo de mujer. A Jane Wyman le fue concedido el último Oscar de oro, precisamente por su interpretación de "Belinda". Y a "Belinda"—película—se le concederán en muchas partes del mundo galardones y citaciones, que vienen a significar el valor artístico del film.

En la historia de la cinematografía, no sólo no nos fue ofrecido nunca un argumento de la altura original del de este film, sino que tampoco acirizó alguna alcanzó el grado de perfección expresiva que logró Jane Wyman, limitados al mínimo—como ustedes verán—usos de expresión.

Y aquí está "Belinda", la película que conmueve a todo el mundo, con la cual Colisevm prosigue su ya tradicional norma de ofrecer a Madrid las piezas más seleccionadas de la producción universal. Y como producción Warner Bros, "Belinda", que se estrena hoy en Colisevm, es una verdadera maravilla en todos los aspectos artísticos.

ECONOMIA Y FINANZAS

BOLSA DE MADRID

FONDOS PUBLICOS		ACCIONES	
Anterior	Ora 15	Anterior	Ora 15
4% Inter...	86,25	España...	360
4% Ext...	106,75	Exterior...	180
A. 1950, 4%	90,50	Hipotecar...	180
3% 1950, 4%	90,50	Créd. Local...	200
3% act...	90,50	Cap. Crédito...	200
4% var. 1950	90,50	Hispam Am...	200
Am. 3,40%	100,10	Central...	200
4% 1950	90,50	Rural...	180
Teorosa 2%	90,75		

Ayuntamiento de Madrid		Villas 1914	
Anterior	Ora 15	Anterior	Ora 15
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85
1914...	81	1914...	85

Otros fondos		Cédulas	
Anterior	Ora 15	Anterior	Ora 15
N. C. 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00
" " 1950...	93,00	Hip. 4% 1950...	100,00

Está visto que la alegría dura poco en nuestra Bolsa. La ligera exaltación que se había producido en algunos cambios en la sesión del lunes, ayer ya no continuó. Tampoco pudo decirse que se haya cambiado en tendencia depresiva. Pero de lo que no cabe duda es de que la corriente de negocios se ha comprimido mucho y que no todas las ganancias del día anterior se sostienen. La misma Minas del Rif, que había comenzado la jornada con evidente alegría, abriendo a 293, luego va cediendo hasta el 291. Algunos otros valores han repetido sus avances, tal vez más limitados aún. Pero a última hora la impresión general del mercado es poco optimista, porque más bien manda la oferta.

Unicamente se salvan de esta impresión los valores eléctricos: Pero no todos. Mejoraron los precios de Electricidad, España y Iberdrola, y muy limitadamente. Pero también hay valores que cotizan peor. Como la Madriela.

El ambiente del correo bancario tampoco era muy animado, dejando de cotizar la mayoría de los valores. Banesto cedió algo, de 355 a 352.

La posición es un poco más favorable que en el conjunto del mercado en el grupo de valores de arbitraje.

Je, porque, poco o mucho, es de sentido común, todos ganan algo, miento, aunque sea salvo Felguera, que algunas veces gana, baja hasta rodar en las en Azucarera, el cambio en el 200. Camisas y Aguilas. En los restantes va... mientras cotiza los valores la posición más Metros un duro, cupones, las cotizaciones del grupo son:

Nansas, a 2 pesetas; Avulm, a 33; Material, a 19,50; Leonesa, a 19. Las acciones respectivas cotizan sin variación.

Poco movimiento en los valores inmobiliarios, pero sin diferencias. Se hacen Filimonos otro día más a 10 por 100. Crédito Hispano, a 26.

En el grupo de los fondos públicos se registran algunos ligeras avances en los valores del Estado. Siguen siendo abundantes las operaciones en el correo de Deuda municipal, sin variación en los precios. La jornada presenta el cambio en el 200. Camisas y Aguilas, cedulas hipotecarias, con la subida baja de cambios, que afecta a casi todas. Se sostienen las cotizaciones en las cedulas de Crédito Local.

BOLSA DE BILBAO
Cotizaciones.— Banco Hispano Americano, 316; Bilbao, 423; Vascaya A, 337,50; Iberdrola, 180; Rif, 292,50; Bilbana, 200; Basnera, 90; Hornos, 166; Explosivos, 274; Babcock, 468; Electricidad de Viesgo, 172; Electricas Reunidas, 148.

BOLSA DE BARCELONA
Cotizaciones.— Tranvías de Barcelona pref., 108,50; de Barcelona, 292; Catalana de Gas pref., 107; Tramvías de Barcelona, 142,50; Rif, 292; Gros, 470; Industrias Agrolas, 361; Petrolas, 388; Azucarera, 132,50; Explosivos, 278; Dragados, 169; Material, 148.

Notas breves

La circulación fiduciaria, según el balance del Banco de España de fines de enero, bajó de 27.000 millones de pesetas en el mes de diciembre, a 27.136, con 508 millones menos. Las cuentas corrientes en ese mes unos 572 millones. En las cuentas de inversión, los descensos aumentaron a 1.000 millones; los créditos por depósitos bajan en 90 millones, y los créditos con garantía de valores ceden en 81 millones.

En conjunto, esta serie de cifras refuerza son las que se producen todos los años en el balance del Banco de España de diciembre y enero.

En una conferencia pronunciada en estos pasados días por una autoridad en la materia—el Sr. Spottorno—se señaló que el grupo de 1951—con un año de vigencia normal—nuestra producción de energía eléctrica cubrirá las necesidades industriales, las servicios públicos y el tráfico de consumo doméstico, dejando un sobrante de mil millones de Kilowatts-hora en reserva.

La predicción, ciertamente, es optimista, pero no es 1952, sino con otras que para el 1952 nuestro consumo en el grupo de 1951—con un año de vigencia normal—nuestra producción de energía eléctrica cubrirá las necesidades industriales, las servicios públicos y el tráfico de consumo doméstico, dejando un sobrante de mil millones de Kilowatts-hora en reserva.

Definitivamente la Empresa de Energía de España va a nacionalizar la construcción del automotor de vapor se establecerá en Barcelona en terrenos del Puerto de San Joan. También se dice que el grupo de Bancos hacen planes para seguir entrando en la Empresa, fuertes aportaciones de capital.

VD. PUEDE BENEFICIARSE
de cuantas REBAJAS, OFERTAS, RETALES, ETC., se hacen en nuestras distintas sucursales haciendo uso de nuestros **CREDITOS** que para todos los efectos son como el mismo valor que el efectivo. Solicite informes en Oficinas de **San Mateo** esquina SAN MATEO

¿Qué es?...

«RUMBO» es el trascendental progreso del color totalmente nacional, y España ofrece a la cinematografía ingentes posibilidades para futuras realizaciones. Se convencerá por sí mismo viendo «RUMBO».

¿Qué significa?...

Que con «RUMBO» el cine nacional ofrece al mundo el color, el garbo, la majesa y el rumbo de la Sevilla incomparable; la gracia de sus decires, el bullicio de su Feria y su famosa romería del Rocío, además de unos exteriores de belleza pictórica sin par.

¿Quién lo presenta?...

SELECCIONES CAPITOLIO, al servicio de las exigencias de un espectáculo que prueba la constante e ininterrumpida superación de la técnica española al público de Madrid.

¿Qué representa?...

¡COLOR DE ESPAÑA EN UN FILM ESPAÑOL!



EN COLOR POR CINEFOTOCOLOR
Fernando de Granada
Paquita Rico
Fernando Fdez. de Córdoba
DIRECTOR: RAMON TORRADO

GACETILLAS

ORQUESTA NACIONAL DIRECTOR: ERNEST BOU

"Madrugales", Montevideo, "Sinfonía Lírica", Mozart; "Fiesta Primavera", Roussel; "Dafnis", Ravel. Mañana viernes, Palacio Músico.

HANS VON BENDA con Orquesta Sinfónica, Sinfonía Heroica, Beethoven; Preludio y muerte de Isao, Wagner, Domingo, en Monumental.

TEATRO

ALBENIZ.—8,45, 10,45: Hernán Cortés (de Joaquín Dicenta). Últimos días.

ALCAZAR.—(212527). Oella Gómez, 6,45 y 10,45: Las siete llaves (dos horas de duración).

BEATRIZ.—(253108). Imanuel Merlo, M. Luisa Colomina, Pepe García Novati, 7 y 10,45: El viejo y la niña (de don José María Pemán).

BENAVENTE.—(231864). Conchita Montes, María Luisa Tejedor, Mariano Asquerino, 7 y 11: La propia estimación (de Jacinto Benavente).

CALDERON.—(214333). 6,45 y 10,45: Conchita Piquer (gran éxito), con Tomadilla (de Quintanar, León y Quiroga).

CIRCO PRICE.—4: Grandioso gala infantil. Banda cómica El Empaste. Nuevo programa comiquísimo. Pelotas, perritos sabios, juguetes, horquillas. Precios corrientes. 6,45, 10,45: El Empaste, nueva compañía internacional. (Localidades desde 2 ptas.).

COMEDIA.—(Catalina Boreana). 7 y 11: Seis despatados en busca del amor (de Vila-Belda).

COMICO.—(Compañía Pepe Alfayate con Estela Rodríguez). 11: Manda a tu madre a Sevilla! (presentación).

ESPAÑOL.—(212121). Compañía titular. 7 y 11: Colos del aire (de José López Rubio).

FONTALBA.—(Compañía zarzavata). 6,45 y 10,45: Eres un sol (por Monique Talbani, Bécenas y Meritula Diaz). Localidades con 5 ptas.

FUENCARRAL.—(Compañía opereta).

tas.) 7, 10,45: Los halgas (de Teodoro Taramona, Moraleda), Butacas desde 10 ptas.

GRAN VIA.—7 y 11: Ana Esmeralda con Ballets Españoles de Montemar, con Pastora Imperio.

INEFANTA ISABEL.—7, 11: (Oh, doctor (de Carlos Llopias), Gracia, risa, psicoanálisis).

LARA.—(Ora titular) 7, 11: Últimos días de La vieta que no llamó al timbre (de Joaquín Calvo Sotelo, 125 y 126 representaciones).

LATINA.—6,45, 10,45 (compañía titular): La blanca doble (del maestro Guerrero). Últimos días.

LOPE DE VEGA.—(222681). 6,45 y 10,45: Tráquilino presenta Duros a 4 pesetas (la revista de la alegría), con Esperanza Pastor.

MADRID.—(Cía. Vienesa). 6,45, 10,45: Melodías del Danubio (versión moderna). Localidades desde 4 ptas.

MARIA GUERRERO.—(317681) 7 y 10,45: El calendario que perdí 7 días. Última representación!

MARTIN.—(Compañía Muñoz Román). Mañana, 10,45, estreno de: Moreno tiene que ser!

REINA VICTORIA.—Mañana, 10,45: Estreno del nuevo espectáculo en el corazón, banderas (por Carmen Mollé y Pepe Blanco).

ZARZUELA.—(Gran compañía de revista) 7 y 10,45: El juego de los cuadros. (El Talgo en Madrid) Revista 100 por 100 española. (El mayor espectáculo mundial) Localidades desde 3 ptas.

CINE

ALCANTARA.—Continúa 4: Dodge, ciudad sin ley (Erol Flynn). Tecnicolor. La bella del Yucón (Randolph Scott). Tecnicolor.

APOLLO.—Continúa 5: Torero a la fuerza y Piratas del mar Caribe (Ray Milland, Paulette Goddard).

ARGELLES.—Continúa 5: El adiós al viento y La duquesa de Benavente (Amparito Rivelles).

AVENIDA.—7 y 10,45: Amor que mata (Joan Crawford, Van Heflin), 2ª semana.

AYALA.—1: Persecución en la noche. Carta a tres esposas.

BARCELONA.—6,45, 10,45: Juego de pasiones (Ester Williams-Van Johnson). Tecnicolor.

BOLEA.—4: El terror beso y La brujona.

ELEFANT.—11 mañana: Así nace una cantante. Rio abajo (tecnicolor).

POMPEYA.—(212211). 4,30, 7, 10,45:

PROGRAMAS

Hechizo (David Niven, Teresa Wright), 3ª semana.

PROGRESO.—7, 10,45: Los tres misterios (Gina Turner, Gene Kelly). Tecnicolor.

PROYECCIONES.—7, 10,30: Festival en México (Walter Pidgeon - José Turbi-Xavier Ugarte). Tecnicolor.

QUEVEDO.—(231718) Soleo, concierto económico. Continua 4: Una novia para dos. For distintos caminos.

HEX.—Continúa de 11 a 6, numerada 7 y 10,45: Capuchina (Carmen Miranda).

RIALTO.—7, 10,45: Plito de honor (Robert Donat, Margaret Leighton). Tolerada menor.

SAN CARLOS.—4: Muro de tinieblas (Robert Taylor, Herbert Marshall) y Salomé la embrujadora (tecnicolor). Ivonne de Carlo, Rod Cameron.

SAN MIGUEL.—6,30, 10,15: Hamlet (Laurence Olivier). Película empieza a 6,50 y 10,25.

SOL.—10 mañana: Muro de tinieblas (Robert Taylor, Herbert Marshall) y Salomé la embrujadora (tecnicolor). Ivonne de Carlo, Rod Cameron.

METROPOLITANO.—Continúa 5: La pizarra puritana y La duquesa de Benavente (Amparito Rivelles).

MONUMENTAL CINEMA.—Continúa 5: Los cuatro hijos de Aida y La duquesa de Benavente (Amparito Rivelles).

PALACIO DE LA MUSICA.—7. Concierto. 10,35: Un marido ideal (Paulette Goddard - Michael Williams). Tecnicolor. 4ª semana.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 11: Mi adorado Juan (gran premio de la Cinematografía Nacional 1949). Tolerada.

PAYON.—4: El terror beso y La brujona.

PLEYEL.—11 mañana: Así nace una cantante. Rio abajo (tecnicolor).

POMPEYA.—(212211). 4,30, 7, 10,45:

RADIO

NACIONAL JUEVES 16

MATINAL (de 8 a 10).—Diario hablado. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Colaboración literaria. Efemérides. Programas musicales.

MEDIODIA.—1: Programa musical. 1,15: Cartas célebres, por Mary Caffrey. Días de Memorias. 1,30: Colaboración, por Alberto Inda. 2: Última hora de la actualidad. 2,30: Diario hablado, retransmitido por todas las emisoras nacionales. 2,45: Programa musical.

SOBREMESA.—3: Programa para todos. 3,30: Peticiones del oyente.

TARDE.—4: Hora sinfónica: "El asalto de una noche de verano" (Obertura y scherzo), Mendelssohn; "Concierto n.º 2", en sol menor, para violín y orquesta", Prokofiev; "El caballero de la rosa", Strauss. 7: Diario hablado. 7,10: Fragmentos de óperas famosas, por Sol Tapia. 7,30: Programa musical. 8: Rueda de la pregunta, emisión de concursos cara al público.

NOCHE.—9: "Pan", cortometraje sonoro del mundo que trabaja. 9,30: Resumen crítico de actualidad. Dictado de "Mercediano de la Puerta del Sol", por César González-Ruano. 9,45: Diario hablado, retransmitido por todas las emisoras nacionales. 10,15: El idioma y la tradición, por don Ramón Menéndez Pidal. 10,30: Nuestra zarzuela. 6,15. Último día del hablado de la noche. 9,30: Cierre de la emisión.

MADRID

JUEVES 16

MEDIODIA.—1: Sintonía y lectura de programas. 1,02: Santoral. 1,03: Música ligera. 1,30: Cartelera de espectáculos. 1,40: Hoy la visita a usted. 2,05: Noticias de actualidad. 2,15: Julio Angulo. 2,07: Información financiera. 2,10: Información deportiva. Por César Fuentes. Perla: 2,15: Conexión con Radio Nacional de España. 2,30: Escenas del año 2,000. 3: "Belinda", 3,30: Concierto de orquesta. 4: Recital de canciones por Gloria Lasso. 4,15: Canciones por Woody Herman. 4,30: Selección de revistas.

VARIOS

FRONTON RECULETOS.—4,45: Año III (Aloisius, Aramburú, II Aguirre, Durán-Somorostra, Montoya - Gallarta IV, Pastor - Aguirre, Goico III, Pujana, 10,30: Urusagorri, Mena III, Salamendi I, Albarro, Antxa, otro a costa.

IEYMA.—Salón de T. (Palacio de la Prensa). Exito creciente de Mario Vascoti y su orquesta, la estrella de color Elio Bayron en sus creaciones y el quintero de arte español.

LA VOZ DE LA FALANGE

(7.380 kilociclos, onda de 10,6 metros)

JUEVES 16

TARDE.—8,05: Música ligera. 8,30: Crítica al aire. Música española, especialmente dedicada a nuestros oyentes del Norte de África. 8,45: 2ª ratón al día, por el internacional Niera, Música española.

NOCHE.—10,30: Apertura de la emisión. Lectura del programa. 10,35: Música variada. 11: Hoja radiofónica de la Guardia de Franco. Música variada. 11,30: "La tertulia de don Floriano", por Paco Pérez. Música variada. 11,45: Pasquin radiofónico semanal de las J. A. N. S. Música variada. 12: Anuncios y comentarios. 12,05: La hora de Bruja. 12,55: Fin de la emisión del día.

Avuntamiento de Madrid

DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS. LOTERIAS.

Lista de los números premiados en cada una de las cinco series correspondientes al sorteo celebrado en Madrid el día 15 de Febrero de 1950.

Table with multiple columns listing lottery numbers and prizes for various series. Includes sub-sections like 'Primer premio', 'Segundo premio', etc.

DEPORTES

España, en los Campeonatos mundiales de penthalon moderno. ESTA REPRESENTADA POR EL COMANDANTE FEDERICO INGLÉS

Luis de Santiago-Orozco, combate de fondo el sábado en Fiesta Alegre Testillanos

El Torneo Internacional de Acrobacia Aérea se celebrará en el aeródromo de Villacoublay



Actualmente se están celebrando en Berna los Campeonatos mundiales de penthalon moderno, en cuya competición intervienen varios países. España está representada por el comandante Federico Inglés Selles, a quien puede verse en la foto en el momento de ser felicitado por el coronel Oberst Sieghenthaler, jefe suizo, organizador de estos Campeonatos.

Continúan las grandes veladas pugilísticas semanales en Madrid. El sábado próximo, en Fiesta Alegre, tendremos de nuevo a Luis de Santiago, que tan brillante actuación tuvo hace quince días...

El ambiente está bastante caldeado, y las horas que faltan para subir al cuadrilátero comienzan a hacerse largas, ante la impaciencia de estos dos boxeadores...

Barcelona. — Por hallarse impracticable el aeródromo de Vincennes (París), el Torneo Internacional de Acrobacia Aérea se celebrará en el de Villacoublay el día 30 de abril.

Es dudosa la alineación de Molowny frente a Málaga

El Madrid no tiene decididos aún los puestos de defensa e interior izquierda

Es bastante corriente que en fútbol, como en todos los deportes, una desgraciada actuación o un resultado adverso traiga como consecuencia las iras de la afición y los comentarios regeneradores buscando solución inmediata.

HOCKEY Y PATINAJE

La Federación Castellana efectuará hoy el reparto de medallas y trofeos de la pasada temporada

A las siete de la tarde de hoy, en el Club Universitario de la Ciudad Universitaria, la Federación Castellana de Hockey y Patinaje efectuará el reparto de Medallas al Mérito Deportivo y trofeos correspondientes a la pasada temporada.

BALONCESTO

El Real Madrid y el Liceo representarán a la región Centro en el Campeonato de España

La penúltima jornada del Campeonato regional resultó decisiva. En sus partidos quedó decidido el segundo lugar a favor del Liceo Francés, equipo que en unión del Madrid, campeón desde hacia bastantes fechas será el representante de la región Centro en el próximo Campeonato de España.

ENTRETENIMIENTOS

Por CASTILLO

Algo de esto ha ocurrido después de la derrota madrileña del pasado domingo en el Metropolitano. Pocas veces se ha visto en un jugador encontrado materia suficiente para hacer su particular composición de lugar.

AJEDREZ

El Madrid y el Hogar de Maudes continúan su codo a codo en la Liga castellana

Se ha jugado la quinta ronda de la Liga castellana de ajedrez de primera categoría, cuyas partidas tuvieron los siguientes resultados:

ALQUILERES

TIENDA gran vitrina. 1.400 pesetas. Oros, 400. Acacias, 31. Tranvia, puerta.

VENTAS

VENDESE exteriores cinco habitaciones más anexo, baño, península. (Omnibus 2.255).

GUARDA-MUEBLES

"EL MODERNO". Muebles, alfombras, 267811.

TRABAJO

OFICINA DE USADO PODRA VENDERSER, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEY. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENSALADO EN LA TASA.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSER, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEY. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENSALADO EN LA TASA.

CONSULTAS

BLONORRAGIA, anemia, debilidad, impotencia, anafilaxia. Operación sin anestesia. Tratamiento neosarvazán. Penicilina.

FILATELIA

PARTICULAR para todo su valor colecciones.

ALQUILERES

TIENDA gran vitrina. 1.400 pesetas. Oros, 400. Acacias, 31. Tranvia, puerta.

VENTAS

VENDESE exteriores cinco habitaciones más anexo, baño, península. (Omnibus 2.255).

GUARDA-MUEBLES

"EL MODERNO". Muebles, alfombras, 267811.

TRABAJO

OFICINA DE USADO PODRA VENDERSER, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEY. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENSALADO EN LA TASA.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSER, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEY. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENSALADO EN LA TASA.

CONSULTAS

BLONORRAGIA, anemia, debilidad, impotencia, anafilaxia. Operación sin anestesia. Tratamiento neosarvazán. Penicilina.

FILATELIA

PARTICULAR para todo su valor colecciones.

ALQUILERES

TIENDA gran vitrina. 1.400 pesetas. Oros, 400. Acacias, 31. Tranvia, puerta.

VENTAS

VENDESE exteriores cinco habitaciones más anexo, baño, península. (Omnibus 2.255).

GUARDA-MUEBLES

"EL MODERNO". Muebles, alfombras, 267811.

TRABAJO

OFICINA DE USADO PODRA VENDERSER, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEY. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENSALADO EN LA TASA.

COMPRAS

NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSER, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEY. A MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SENSALADO EN LA TASA.

CONSULTAS

BLONORRAGIA, anemia, debilidad, impotencia, anafilaxia. Operación sin anestesia. Tratamiento neosarvazán. Penicilina.

FILATELIA

PARTICULAR para todo su valor colecciones.



El equipo del Real Madrid que ha renovado su título de campeón de Castilla.

Plaza de Toros. El Atlético salará el viernes para Sevilla

También en el Metropolitano habrá entretenimiento ayer por la mañana, pero la sesión preparatoria de los torillanos en esta ocasión es un limitado objeto: el de comprobar el estado físico de los jugadores con vistas al partido del domingo en Sevilla. Esta vez no se evitarán complicaciones por la formación del equipo. La alineación presentada el domingo ha dejado satis-

tistosos a todos, y no hay motivo que justifique un cambio a no ser por lesión o enfermedad. La expedición saldrá de Madrid el viernes por la noche en tren. El equipo que por tanto presentará el Atlético de Madrid en Sevilla es el siguiente: Domingo; Mencia; Riera; Farías; Silva; Hernández; Juntilla; Ben Barck; Mújica; Carlsson y Escudero.

Acuchillados. TELEF. 22680. Encerados. Abonos de conservación. COCHES NIÑO PLAZOS REPARACION. YUST. José Antonio, 71. Fábrica. (Teléfono de ARRIBA: 23 26 10)

