









# El profesor Waksman, doctor «honoris causa» de la Universidad de Madrid

Le fueron impuestas las insignias, en acto presidido por el Ministro de Educación Nacional



El rector de la Universidad impone las insignias de «doctor honoris causa» al profesor Waksman, ante el Ministro de Educación Nacional y decanos de las distintas Facultades (Foto Contreras.)

Ayer a mediodía, en el paraninfo de la Universidad Central, recibió la investidura de doctor «honoris causa» por la Facultad de Ciencias el profesor Waksman, director del Instituto de Microbiología, profesor de la Facultad de Medicina y de la Facultad de Farmacia, y decano de la Facultad de Medicina. El acto fue presidido por el rector de la Universidad, don Pío Zabala, y asistieron el ministro de Educación Nacional, don Fernando de los Rios, y los decanos de las distintas Facultades. El profesor Waksman, de origen polaco, es uno de los más destacados científicos de la microbiología mundial. Su trabajo en el campo de la resistencia a los antibióticos ha sido fundamental. En la actualidad, el profesor Waksman es director del Instituto de Microbiología de la Universidad de Madrid, donde continúa su labor científica y docente.

## EL PROBLEMA BELGA A PUNTO DE RESOLVERSE

LOS PARTIDOS HAN LLEGADO A UN ACUERDO

Sólo falta resolver sobre la residencia del Rey  
BRUSELAS.—Según fuentes oficiales, los tres principales partidos políticos de Bélgica han acordado poner fin a la crisis monárquica, sobre la base propuesta por el Rey Leopoldo, de delegar provisionalmente las regias prerrogativas en su hijo, el príncipe Balduino.

Sin embargo, la firma del acuerdo oficial ha sido aplazada hasta que se resuelva la cuestión de la residencia del Rey. (Efe.)

## ZEELAND OREE QUE «SE ESTÁ LLEGANDO A LA META»

BRUSELAS.—Paul van Zeeland ha sido elegido por el Regente Carlos, y a la salida ha manifestado: «Creo que hay razones perspectivas de acuerdo. Estamos tan cerca de la meta que resulta difícil pensar que no vayamos a alcanzarla.» (Efe.)

## Contramedida norteamericana respecto a Checoslovaquia

Ordena el cierre del Consulado checo en Chicago

VIENA.—Informan de Praga que los Estados Unidos han pedido a Checoslovaquia que cierre su Consulado General en Chicago. Se añade que la petición se hizo en una nota entregada en el Ministerio de Asuntos Exteriores de Checoslovaquia por la Embajada de los Estados Unidos. (Efe.)

## TRES PENAS DE MUERTE

VIENA.—Tres penas de muerte ha impuesto el fiscal del Estado para otros tantos de los seis acusados en el proceso que se celebra en Praga por alta traición y espionaje en favor de los Estados Unidos. (Efe.)

## MADRID PUERTO DE MAR

El «Córdoba», a Buenos Aires

Ha zarpeado del puerto de Vigo, rumbo a Río de Janeiro y Buenos Aires, el transatlántico argentino «Córdoba», con 431 pasajeros y carga.

## EL «KENTUCKY», EN MALLORCA

—Ha entrado en el puerto de Palma de Mallorca el vapor danés «Kentucky», con carga general.

## EL «URULA», EN SANTANDER

Con 5.750 toneladas de trigo ha entrado en el puerto de Santander el vapor «Urula», procedente de Nantes.

## Rusia rechaza brutalmente la nota norteamericana sobre el «Privateer»

(Viene de primera página.)  
soviéticos deben obligarle a aterrizar en territorio soviético, y en caso de resistencia, abrir fuego contra él.

## RUSIA CONFIRMA SU PROTESTA

Finalmente, el Gobierno soviético considera necesario llamar la atención sobre el hecho de que el Gobierno de los Estados Unidos puede verse por la nota del 18 de abril, en vez de dar una respuesta objetiva a la nota del Gobierno de la U. R. S. S. de 14 de abril, encubre las acciones ilegales de algunos de sus subordinados que se cubren con la bandera de la libertad de navegación violando marcadamente las normas reconocidas por el Derecho Internacional.

## INGENIEROS! ¡ARQUITECTOS! ¡DELINCUENTES!

Acaba de aparecer «El cálculo fácil y agradable», por J. Echevarría. Descripción clara y sencilla al alcance de todos. Precio, 25 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Precios, 6 y 23. Madrid.

## CAZADORES! LEAN LOS DOS LIBROS DE SETTIER

«Caza menor» y «Caza mayor», el primer y segundo por el conde de Romanones y el segundo por el conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio, 60 pesetas el primero y 90 el segundo. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Precios, 6 y 23. Madrid.

# NOVISIMO GLOSARIO

LAS TABLAS REALES

El ajedrez fue inventado, según fábula, hace muchos cientos de siglos, por una princesa de la China; pero, el juego de las Tablas Reales ya lo practicaba, según historia, nuestro Alfonso el Sabio. La nobleza del segundo juego es, por consiguiente, más segura. Porque conviene ser antiguo; pero no, demasiado antiguo. Si tu linaje viene de los tercios de Flandes, bien vamos. Si, de las Cruzadas, tanto mejor. Pero, si se remonta a lo antediluviano, siempre tendrás tú algo de mastodonte.

Se juega a las Tablas Reales, en un tablero, efectivamente. Y, con unas damas regidas por el ingenio del jugador y con dos dados, que dan, al avance de las mismas, los quiebros de la varia suerte. ¿Por qué se las denominará, entre paréntesis, «damas» a estas fichas redondas, platillos rampantes, tan lejos de los volantes? Los franceses llaman, al juego de las Tablas Reales, «l'avidada nuestra pomposa y tradicional denominación, «jaquet»; democráticamente, «jaquet». Y nosotros también, en la vida ordinaria. «Jaquet», no «jaquettes», en español, «chacón». Curioso fenómeno de aplicación del género gramatical a los vocablos es este de que, mientras, en francés el género femenino se aplique a la prenda vestimentaria con faldones, dejando en género masculino a su «veston», hagamos en español exactamente lo contrario, reservando la feminización para la chaqueta o americana.

Yo he aprendido el juego de las tablas reales tres veces en mi vida, separadas entre sí por dos largos olvidos. La primera vez, me lo enseñó mi abuelo. Después, con el crecimiento, lo perdí. La segunda vez, cuando yo estudiante, lo aprendí de Mme. Silvain, de la Comedia francesa. Su marido, el famoso trágico, la llevaba a la «Closerie des Lilas», donde él se enfascaba en grandes discusiones con sus amigos, escritores y artistas. Mme. Silvain, por mujer, yo, por cortado extranjero, quedábamos un poco aislados. Mutua de soledades fué, para nosotros, el «jaquet». Otra vez llovió el olvido sobre este episodio. Mi tercer aprendizaje fué para enseñarlo a mis hijos. Espero que, esta vez, la posesión de sus saberes sea definitiva. Exclusiva, en mí, por otra parte, dentro del capítulo lúdico. Pues no quiero ni hablar del dominó, descalfado por culpa del ruido que produce el meneo de sus fichas sobre el mármol imitación de las mesas, en los cafés sordidos.

Prestigia, en cambio, a las tablas reales, además de su histórico patriado, la manera verdaderamente aguda como en sus reglas vienen equilibrados los dos factores contrapuestos de la suerte y del conocimiento; éste, traducido a estrategia; aquél, animado en el cubilete. En los juegos de cálculo, como el ajedrez, ocurre que gana siempre el más experto; con lo cual, el otro se desespera y, a poco que le anime el amor propio, lo deja. En los juegos de azar, los dos jugadores son igualmente pasivos: no hay otro aliente que la ganancia. La contienda, entonces, más bien le repugna al sensible. En las tablas reales, tiene el experto, sin duda, más posibilidad de ganar; pero, al otro, le quedan frecuentes sonrisas de la fortuna; constante estímulo, por consiguiente, para perseverar y perfeccionarse.

En el «jaquet», como en las investigaciones científicas, dicen que algunos descubrimientos o invenciones son hijos de la casualidad. Pero, ciertas casualidades únicamente favorecen a los sabios. Ahora es, para nosotros, buena ocasión, para comprobarlo de cerca; ahora, que hemos invitado a tantos extranjeros de la clase; recurso que, no se les ocurrió a las ciudades malditas, en penuria de justos, para librarse de los fuegos del cielo.

Eugenio d'Ors

## PREMIOS «MUNDO HISPANICO»



Figueras Peral

El jurado encargado de discernir el primer concurso de reportajes de la revista «Mundo Hispanico» ha acordado conceder, por unanimidad, los siguientes Premios:

- 1.º De seis mil pesetas, al reportaje titulado «La fiesta de Santiago de Loiza», de don Ricardo E. Alegria, de Puerto Rico, con fotografías en color de don Samuel Santiago, también de Puerto Rico.
- 2.º De cuatro mil pesetas, al artículo titulado «El árbol de la Ciencia española», de los señores Peral de Acosta y Fernández Figueras, de Madrid, con fotografías del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y del señor Portillo.
- 3.º De dos mil quinientas pesetas, al artículo titulado «El Monasterio del Escorial se quita años de encima», de don Victor de la Serna, hijo, de Madrid, con fotografías del mismo.
- 4.º De mil quinientas pesetas, al artículo titulado «Un mensajero de México», de Miguel Castro Ruiz, de Méjico, con fotografías de Tomás Montero Torres, asimismo de Méjico.

## Acuerdos del Consejo de Ministros

(Viene de primera página.)

Defensa de la vega de Sotomayor contra las avenidas del río Tago, frente a los tronzones números dos y tres de Aranjuez; de las de «Terminación» entre los puentes 164 al 200 del canal de las Bardenas (trozo VI) y de las de «Tierra, fábrica y accesorios del azul en el río Tormes, en Villagonzalo (Salamanca)».

Decreto por el que se autoriza al Canal de Isabel II para celebrar el concurso de las obras de «Distribución con tubería de fibrocemento, parte segunda y tercera del abastecimiento de agua a Vicalvaro (Madrid)».

Expedientes de trámite y revisión de precios.

TRABAJO.—Decreto por el que se reglamenta la concesión de primas a la construcción de viviendas protegidas.

Decreto por el que se encomienda al Instituto Nacional de la Vivienda la realización de un plan de construcción de cinco mil viviendas en la ciudad de Valencia.

Decreto por el que se aprueba la extensión de arbitrios municipales a las viviendas protegidas.

Decreto por el que se aprueban varios proyectos declarados urgentes por el Instituto Nacional de la Vivienda.

Orden acordada en Consejo de Ministros por la que se acuerda un 25 por 100 de plus de carestía de vida en las declaraciones de siderometalurgia y minas metálicas.

## AMPLIACION DE LA REFERENCIA

El Ministerio de Educación Nacional recibió a los periodistas en su despacho oficial, a los que amplió la referencia del Consejo de Ministros en los términos siguientes: «Una de las más hondas y apremiantes preocupaciones del Gobierno es la que se refiere a la construcción de viviendas en número y ritmo indispensables para atender a las necesidades del país. Al servicio de este noble propósito se halla el acuerdo del Consejo de Ministros, adoptado a propuesta del Ministro de Trabajo, por virtud del cual se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para la realización de un plan de construcción de cinco mil viviendas en la ciudad de Valencia.»

## Primer Congreso Nacional de Derecho Procesal

ORGANIZADO por el Instituto Español de Derecho Procesal, y bajo la presidencia del excelentísimo señor Ministro de Justicia, se va a celebrar en Madrid, durante los días 8 al 13 de mayo próximo, el I Congreso Nacional de Derecho Procesal.



MUY SUAVE - EVITA EL USO DE PURGANTES  
Caja pequeña: 1 pta. Grande: 4,80

## EL ILUSTRISIMO SEÑOR

Don Luis Tapia López del Rincón

CORONEL DE INFANTERÍA RETIRADO. DIRECTOR GENERAL DE ADQUISICIONES

FALLECIO EL DIA 21 DE ABRIL DE 1950 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENEDICION APOSTOLICA

R. I. P.

El excelentísimo señor Subsecretario de la Presidencia del Gobierno, los Ilustrísimos señores Directores Generales del Departamento y los funcionarios de la Presidencia del Gobierno

PARTICIPAN tan sensible pérdida y ruegan la asistencia al acto del sepelio, que tendrá lugar en el día de hoy, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Mejía Lequerica, 19, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

# TOROS

Cuarta de feria en Sevilla y primera en Alcoy

EN SEVILLA

## ETCETERA ETCETERA

Por R. CAPDEVILA

SEVILLA. (Por teléfono.)—Cuando todo es lo mismo, se dice etcétera etcétera. Cuando se podría seguir y no se quiere, se dice etcétera etcétera. Y cuando ya es que no se puede ni seguir, se dice igual: etcétera etcétera. Pues, bueno: esta noche, etcétera etcétera.

Señores: vaya feria, y vaya corridos. Por mucho que uno quiera colarse derechitos, por más que no se queja a colaborar al enriquecimiento del ambiente, resulta ya imposible—y hasta recalcitra desial con el deber informativo—descubrir el clima de tedio y grisura en el que se ha hundido la feria sevillana. Y decimos «se ha hundido», porque a estas alturas ya no queda sino la última corrida, la de mañana sábado: ocho toros, de 32; la cuarta parte del programa, que aunque salieran ocho kilos seguidos, de los de gran escandalaria de patas y rabos, no podrían suponer sino un 25 por 100 de alegría en el tedio infinito que venimos sufriendo. ¡Culpas de estos! Innumerables; ¡viejisimas también!—ciclo a ciclo de la antigüedad de culpas (ahora que parece que se empezaron a inocular otras series de males futuros y mayores).—Antiguos e inculcables, esas culpas y causas; pero, asimismo, ¡propiedades para ser invocadas ahora y aquí! Porque ahora y aquí, de la cuarta corrida de feria sevillana...

Cuarta corrida, señores, de feria sevillana... ¡etcétera etcétera! Es decir: poco más, poco menos, lo mismo que de la primera, de la segunda y de la tercera. Lo mismo las cuatro, como temperatura de un colapso. Con la agravante de la hoy, o sea la cuarta, de que los toros han tenido una inocencia salmantina de tal sorpresa en el calidón que cuando han empujado a los toreros que se ponían por medio, lo han hecho con idéntica nobleza y hasta con mejores modos que un amigo cualquiera—y perdón, los amigos—cuando separa a otro del cruce de un coche para evitarle el alno pelio. Cuatro reses de Ape. Dos de Montalvo. Seis toros «de loreo», y con buena romana además. O sea, para lucirse. O sea, casi más que de «etcétera etcétera» con relación a algunos de otros platos de las anteriores tardes.

Pues, con eso, y tocante a los toreros dos etcéteras como dos catedrales para los dos antiguos: Pepe Luis y Manolo González. Valdría más no detallar de ninguna de ellas, pero hay que distinguir esos etcéteras: que el de Pepe Luis sigue en su línea, porque Pepe Luis en un montavito de banderillas de luto, empezó a escuchar pitos y tango y ya no terminó hasta el temporal deshecho de golpes y epítetos gruesos que desató al cuarto de media, un poco atronador, pero que le toca al otro es más fuerte. La etcétera propia de Manolo González se matiza de decepción nada más: silencio, desecante en su primero, con el que estuvo valentón y algo más intuitivo de técnica que suele, pero al que equivocó en definitiva la faena tirando por bajo—el que es tan bajito—cuando el bicho, también bonancible, llevaba la cabeza a media altura y siempre sueltas y palmitas muy tibias, si se rebela el plus de paisaje, en el calidón que cuando—que fue el otro azul—torero se desorientó—que no fué sólo culpa de la espada, sino de su propia cotardad—ha dejado una feria bajísima, aun cuando no tan desastrosa como la que Pepe Luis ha hecho—ya sin pufos de competencia si quiera.

El único torero que no entra, por lo tanto, en el etcétera de apatía y de tedio en que ha caído el feria, es Manolo Garmona. Y en esto entra en dos razones: porque era su primera tarde, y sobre todo porque ha puesto en esta tarde más brío que ninguno; un brío novillero que es lo que por lo visto ahora la gente. Le ha tocado un buen lote. Con su toro primero, don Antonio, pronto y claro, ha torreado muy bien al natural rematando de pecho con mucha solidez y aguantando algunas tarasadas del bicho, que empujaba con la cara un poco alta. Se ha adonado después y ha pinchado dos veces en recto, terminando de media un poco atronador, labor que en conjunto le ha valido una fuerte ovación. En el que cerraba plaza, de Montalvo, y por cierto muy bonito, después de varios llos con un espontáneo, el toro se ha contrado y ha bregado también con claridad. Garmona ha repetido su toro de izquierda y de pecho, cada vez más ceñido y más cosca, hasta terminar un poco embarullado. La música ha sonado dos veces durante la faena y ésta la ha terminado con un gran espasmo, del que ha resultado cogido y ploteado largamente, en un toro de oreja, que quizás ha ayudado a la gente a la concesión de oreja. Pero no regateemos ésta. La oreja ha sido buena y muy merecida. Veremos mañana cómo continúa Garmona.

La oreja nos sirve tan sólo para establecer un parangón con la corrida de ayer tarde. Pues con eso ha acabado la tarde de hoy, con el mismo balance de ayer. Una oreja. Hubieran sido seis, por el ganado, si las cosas salieran como debían salir y los diestros se dieran cuenta de lo que está pasando. Pero ni las cosas marchan ni los toreros quieren entorpecer. Como si esto de los toros pudiera proseguir indefinidamente en tan cómodo y lánguido etcétera etcétera...

## TRIUNFO DE ANDALUZ EN ALCOY

ALCOY.—Corrida de feria. Seis toros de Juan Antonio Álvarez, de Camello, malos a toros, y de los de Juan Antonio, Pinchazo y descabello. El toro es silbado en el arrastre. El cuarto, que entra cobioso, a los caballos, es destruido por los piqueros. Galillo, faena breve, Pinchazo y varios intentos de descabello.

## HA MUERTO DON MANUEL GARCIA ALEAS

Andaluz, en el segundo, grande y de mal estilo, faena con ayuda, saliendo empujando sin consecuencias. Adornos y rodillazos. En la cuarta hasta la bola que mata sin puntilla. (Gran ovación, oreja y vuelta al ruedo.) En el quinto, gran faena de Andalúz, en la que sobresalen dos tandas de naturales y varios molinetes. Pinchazo y media muy buena. (Gran ovación, oreja y vuelta al ruedo.)

Albaicín, faena pintoresca en el tercero. Media estocada. El sexto toro pasa más tiempo en el callejón que en el ruedo. Mal picado y caído sin ser banderilleado, es apuñillado en el callejón después de varios pinchazos.

Andalúz salió a hombros de la plaza.

En la tarde de ayer falleció el popular ganadero colmenareño don Manuel García Aleas.

Prometido de los toros en Canal, 240 kilos. (Cifra.)

## CUPOS GASOLINA TURISMOS

Los usuarios de cupos de gasolina para turismo podrán retirar los correspondientes a mayo-junio en las Oficinas del Servicio de Restricción, c/esta de Santo Domingo, 11, desde las 9,30 hasta las 13 horas, los días siguientes:

- EPIGRAFE A.—Cupos 15 litros mensuales.  
Día 24 de abril.—Hasta la matrícula 68.000.  
Día 25 de abril.—Desde la matrícula 68.001 al final.
- EPIGRAFE B.—Cupos 45 litros mensuales.  
Día 26 de abril.—Hasta la matrícula 40.000.  
Día 27 de abril.—Desde la matrícula 40.001 hasta la 68.000.  
Día 28 de abril.—Desde la matrícula 68.001 al final.
- EPIGRAFE C.—Cupos 60 litros mensuales.  
Día 29 de abril.—Hasta la matrícula 66.000.  
Día 1 de mayo.—Desde la matrícula 66.001 al final.
- EPIGRAFE D.—Cupos 75 litros mensuales.  
Día 3 de mayo.—Todas las matrículas comprendidas en este epígrafe.
- EPIGRAFE E.—Cupos 100 litros mensuales.  
Día 4 de mayo.—Todas las matrículas comprendidas en este epígrafe.
- EPIGRAFE F.—Cupos 125 litros mensuales.  
Día 5 de mayo.—Todas las matrículas comprendidas en estos epígrafes.

Los mismos días y epígrafes, de 16 a 18 horas, para Gestorías y Empresas con tres o más cartillas.

Los usuarios que posean cartilla de Usos y Consumos proporcionados por Delegación de Hacienda distinta de la de Madrid podrán retirar su cupo de mayo-junio en la provincia que deseen, pero quedarán obligados a extraerlo durante todo el ejercicio en el día elegido para recoger este cupo de mayo-junio. Quienes decidan retirar este cupo en Madrid tendrán de hacerlo en los días y horas que en el presente anuncio se establece para los vehículos de los diferentes epígrafes.

A los médicos que satisfacen Patente Nacional de Circulación reducida se les despachará su cupo a partir del día 20 de abril, desde las 9,30 hasta las 13 horas.

Los usuarios que no retiren el cupo en los días marcados podrán hacerlo a partir del 8 de mayo, cualquier día laborable, por la mañana, desde las 9,30 hasta las 13 horas.

## LIBROS

SEÑORA: Si es usted casada, para que no se ausente su esposo, atráigale con platos selectos sirviendo las indicaciones del «Tratado de cocina» de Miss Culinary, cuya 2.ª edición acaba de aparecer. Precio, 45 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Precios, 6 y 23.

¿DESEA ENTRETENER A SUS AMISTADES CON JUEGOS DE ILUSIONISMO? Adquiera el libro de Ling-Kao-Fu «La prestigiosidad al alcance de todos», obra ilustrada con numerosos grabados. Precio, 50 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS.

¿DESEA ADELGAZAR SIN DEJAR DE COMER? Es otro libro publicado por el doctor Box, autor premiado por la Real Academia de Medicina. [Nada de ejercicio, medicina e inyecciones! Precio, 24 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS.

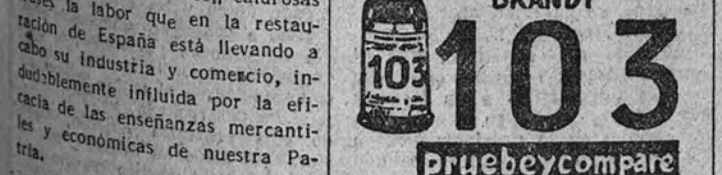
¡CAZADORES! Lean los dos libros de Settier titulados «Caza menor» y «Caza mayor», el primero prologado por el conde de Romanones y el segundo por el conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio, 60 pesetas el primero y 90 el segundo. INSTITUTO EDITORIAL REUS.

## HOMENAJE AL DOCTOR LATT

La ha sido ofrecido por la Escuela Superior de Comercio

El profesor de la Escuela Central Superior de Comercio ha dedicado un homenaje al doctor Latt, presidente de la Asociación Nacional de Enseñanzas Mercantiles, invitado especialmente por el Gobierno para la asistencia al X Pleno del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

El sabio profesor, al final del banquete, dedicó extraordinarios elogios para la organización del citado Pleno y alabó con calorosas frases la labor que en la restauración de España está llevando a cabo su industria y comercio, indubitablemente influida por la eficacia de las enseñanzas mercantiles y económicas de nuestra Patria.



Bobadilla Jerez BRANDY 103 pruebeycompare

## VENTA RECLAMO DIA DEL LIBRO

30 LIBROS: 39 95 pts.

y además REGALO de la BIOGRAFIA DE NAPOLEON

¡¡SOLO DURANTE DIEZ DIAS!!

Pasados los diez días del Día del Libro cobraremos 130 pesetas

Extracción de autores y títulos de los 30 libros: Emily Brontë: Cumbres Borrascosas; José María Perini: La hidalga; Llanos; Fernando Carrián Palomar: Biografía de Adelfina Patti; J. León: Diego el Negro; Trollope: El León de Oro y la Bursas; Salgado: ¿Qué es el Zorro?; Dely: Novela Blanca; Mark Halloran: Un misterio; Félix Salchay: Tejas; Egor: Kosce; once ejemplares de La Novela Foto-Lito; Johny L.: Defendiendo mi vida; L. Stuart: La Raya; Morris: Policía Montaña; cuatro Novelas inéditas de autores españoles: John Thorp: Stirling; detective; Charlotte Brontë: Jane Eyre.

Estos treinta libros, juntos con la obra «NAPOLEON» (vida del gran corso) pulcramente editada, con amplitud de grabados, los enviamos a reembolso de 39,95 pesetas, pagándolas Vd. al contado, SIN MAS GASTOS. ¡¡SOLO 10 DIAS!!

LIBRERIAS RODEGAR (Regalo Día del Libro). Apartado número 5.314. BARCELONA

## MENTIS NORTeamericano

LONDRES.—La III división aérea de los Estados Unidos, que controla todos los aviones de bombardeo norteamericanos «B-29» en Europa, niega categóricamente que el día 8 de abril volase sobre territorio soviético «superfortaleza» alguna. (Efe.)

## CONDECORACIONES POSTUMAS

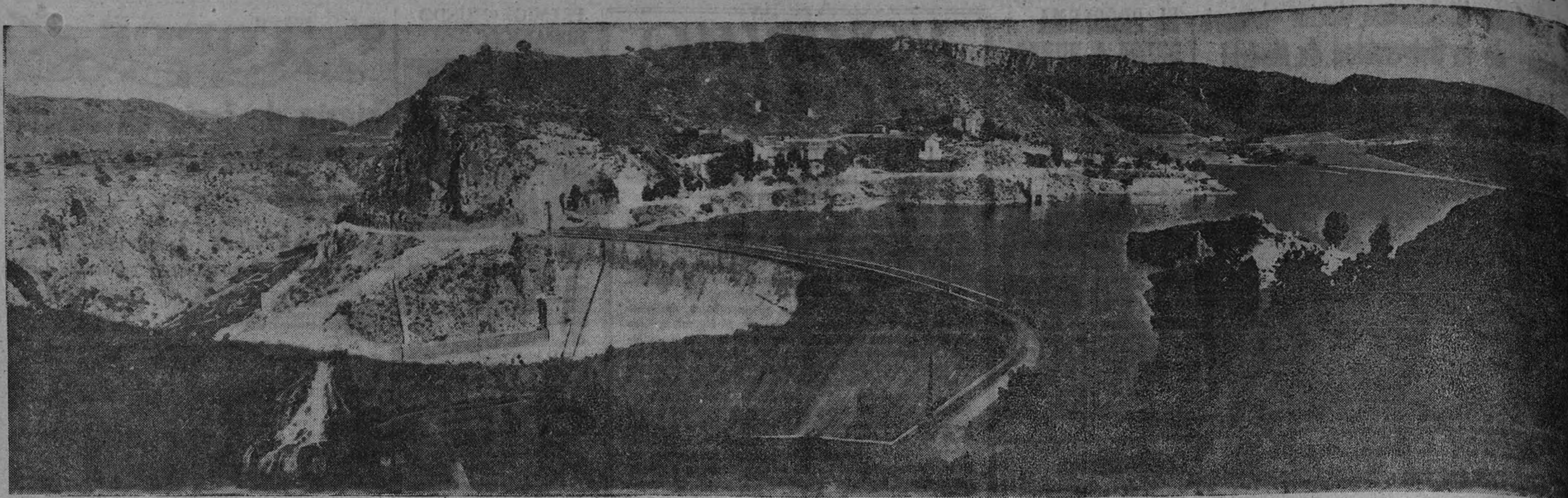
WASHINGTON.—Por 330 votos contra ninguno ha aprobado la Cámara de los Representantes la concesión de condecoraciones postumamente a los diez aviadotes norteamericanos derribados con su aparato en el incidente aéreo del Báltico.

El acuerdo concediendo las condecoraciones se envía ahora al Presidente Truman para que lo firme.

## SE PROPONE EN LA CAMARA LA RUPTURA CON RUSIA

WASHINGTON.—En la Cámara de Representantes, el destacado miembro demócrata John Mac Cormack sugirió que los Estados Unidos rompan sus relaciones con Rusia.





# Murcia trabaja y progresa en la paz de la España nueva

EL AVANCE LOGRADO EN LOS ULTIMOS DIEZ AÑOS, EN TODOS LOS ASPECTOS, ES EXTRAORDINARIO

Un grupo de viviendas prototipo de la Obra Social de la UCA en Cerro de las Caballitas.



# ECONOMIA FINANZAS

BOLSA DE MADRID

## COTIZACIONES

FONDOS PUBLICOS	Anterior	Día 21	ACCIONES	Anterior	Día 21
4% Inter.	85,40	85,25	España	366	367
4% Ext.	105	105	Exterior	180	181
4% 1950	94,50	94,50	Hipotecas	303	303
4% 1951	85	85,25	Créd. Local	205	205
4% act. el	99	99,15	Exp. Crédito	168	169
4% nov. el	99,15	99,15	Hispano Am.	325	325
Am. 3,50 %	90,10	90,20	Central	254	255
Id. 4 %	86,50	86,50	Rural	180	185
Teosoro 3 %	100,35	100,35			
Teosoro 2,75 %	99,75	99,75			
			Electricidad	121	129
			U. B. Med.	240	243
			Cooperativa	269	274
			Hidr. Esp.	137	142
			Mengemor	121	116
			Chorro	111	116
			Sevilla	135	135
			L. Duor. or.	190	195
			Dro. 3,50 %	170	190
			C. B. A.	90	90
			Chadex	315	315
			D	320	320
			B	320	320
			Telef.	109	110
			Fenosa	150	151
			Rif	292	292
			Puigera	426	426
			Forcedra	324	324
			Campana	128	128,50
			Tabaco	629	642
			Aguar	1760	1760
			Unión Pinta	1400	1400
			Imob. M.	139	140
			Urbaniz. M.	600	600
			Metre	210	200
			Travisa	61	61
			A. Hornos	175	175
			Explosivos	201	205
			Aguas	127	127
			Ebro	253	253
			Aguilas	241	240
			P. Valderiv.	88	88
			Nvl.	95,50	95,50
			1.ª pref.	116	119
			Guilao	280	285

# TEATROS

## TEATRO LOPE DE VEGA

HOY SABADO, A LAS 10.45 DE LA NOCHE  
CON LA COLABORACION DE  
**HUGUETTE NOX y PAQUITO CANO**  
LA EMPRESA DE GRANDES ESPECTACULOS PRESENTA A  
**MARUJA DIAZ y ANTONIO RIQUELME**  
con **MATILDE MUÑOZ SAMPEDO, MANUEL REQUENA**  
y **MARIANELA DE MONTIJO**  
EN EL ESTRENO DE LA FANTASIA HUMORISTICO-MUSICAL  
**A TODO COLOR**  
Libro de **GUILLERMO y RAFAEL FERNANDEZ SHAW**. Música de **MANUEL PARADA**  
DIRECCION ARTISTICA:  
**CAYETANO LUCA DE TENA**



primera fila de su gran reparto Huguetta Nox, Paquito Cano, Marujita Díaz, Antonio Riquelme, Matilde Muñoz Sampeño, Manuel Requena y la extraordinaria bailarina Marielena de Montijo

## NOTICARIO RELAMPAGO

**PACO MELGARES** y su magnífica compañía de comedias continúan su brillante gira por provincias. En Bilbao este gran actor obtuvo un colosal éxito con "El verdugo de Sevilla", en la que logró muchos aplausos. Es muy posible que en la actual temporada se presente en uno de nuestros primeros teatros para realizar una temporada a base de sus mejores éxitos.

que siguen subiendo, como Alcazar y las Inmobiliarias Metro. También Restenera ha ganado algún terreno, cotizándose a 92.

No ha reducido la afluencia de dinero a los valores del Estado la alegría de los valores de dividendo, registrándose algunas mejoras. Cosa contraria sucede en los valores municipales. Sostentamiento y hasta mejoras en las cédulas hipotecarias, sobre todo en las 4 por 100 extintas. En las de Crédito Local mejoran las interprovinciales, y fueren, mientras pasan a la par en ligera baja las cédulas con lotes.

Cierra el mercado con un ambiente de máxima expectación ante el claro cambio de la posición, que después de las fuertes alzas del día más bien se presenta ahora vendadora.

## Teatro CALDERON

3.ª SEMANA  
DE EXITO TRIUNFAL  
**LA MARAVILLA ERRANTE**  
de Quintero, León y Quiroga  
con  
**LOLA FLORES**  
**MANOLO CARACOL**  
**NATI MISTRAL**  
**TONY LEBLANC**  
Diariamente, tarde y noche



"La maravilla errante", el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**MERCEDES MOZART**, la extraordinaria bailarina, regresará muy en breve a España, después de sus clamorosos triunfos en los principales teatros italianos, donde ha cosechado grandes éxitos. Con tal motivo ha sido organizado un espectáculo de tres magníficos números de ambiente exótico oriental, clásico y español.

**Pregunte usted, pregunte...**  
Todos le dirán igual  
**MORENO TIENE QUE SER**  
EL EXITO FENOMENO DEL AÑO  
EN EL  
**Teatro MARTIN**

**Pope Muñoz Román**, autor predilecto del público madrileño, actualmente en el primer plano de actualidad con su gran éxito "Moreno tiene que ser", la revista con la más deliciosa e inspirada música del inolvidable maestro Alonso, y en la cual, entre gracia y alegría, desfilan las más lindas estrellas y los más graciosos actores. Un éxito que llena tarde y noche el teatro Martín, el coloso de los grandes espectáculos

**OTHER BORJA**, primerísima cantante de la canción cubana, y una compañía de ritmos y estampas antillanas, vendrán muy pronto a España, donde presentarán su maravilloso espectáculo, aplaudido por todos los públicos americanos. Forman en esta compañía destacados músicos, bailarines, cantores y otros artistas.

**LOUIS JOUVET**, el más famoso actor francés, se presentará muy en breve como acontecimiento artístico en el teatro María Guerrero, con "L'École des Femmes", de Molière. Existe gran expectación entre el público madrileño por admirar a este insigne artista y su gran compañía de teatro cómico universal.

**TINA GASCÓ**, actriz tan querida del público madrileño, se presentará el próximo mes de septiembre en unión de Fernando Granado en el escenario del teatro Gran Vía, y al frente de una selecta compañía de comedias para la cual están siendo contratados los más famosos artistas. Para esta gran temporada Tina Gascó y Fernando Granado cuentan con una selección de los más famosos autores.

**FILATELIA**  
PARTICULAR paga todo su valor colecciones sellos y lotes, archivos, Vales, Lerra, 14.

**GUARDIA**  
MUEBLES  
"EL MODERNO", Muebles, alfombras, 255311.

**MAQUINAS**  
MAQUINAS escribir garantizadas, todas marcas, Hernán Cortés, 18.

**REGALITOS** para niños, preciosos tíos, espumas, Montaña, 7, Joyería infantil.

**VENTAS**  
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE, SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 50 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

**FINCAS**  
COMPRAS  
COMPRAS piso de alquiler hasta 120.000. Ráfaga, Libertad, 11.

**CONSULTAS**  
BLENORRAGIA, sífilis, debilidad, impotencia, etc. Operación definitiva. Tratamiento no-salvador. Penicilina. Clínica especializada. D. Hernández, 27354 (322).

**FINCAS**  
COMPRAS  
COMPRAS piso de alquiler hasta 120.000. Ráfaga, Libertad, 11.

**TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA**

# CINE

MADRID SE ASUSTA Y SE RIE COMO NUNCA EN EL CINE REX  
Madrid entero rie a mandibula batiente y se asusta de veras con la película terrorífica "Bud Abbott y Lou Costello contra los fantasmas" que Boga Films presentó en el cine Rex hace ya tres semanas. Las aventuras de los dos cómicos más graciosos del mundo y los seres más terroríficos como son "El hombre lobo", "El vampiro Dracula" y "El monstruo de Frankenstein", han producido un verdadero escándalo en nuestra capital.

"Bud Abbott y Lou Costello contra los fantasmas" es la película más graciosa de cuantas se realizaron hasta hoy en los estudios norteamericanos.

Uno de los tres monstruos que luchan con Abbott y Costello en la divertida película "Abbott y Costello contra los fantasmas", gran éxito del cine Rex en tercera semana

**A MAS Y MEJOR MADRID RIE Y SE ASUSTA**  
Desde hace 3 SEMANAS en  
**REX**

Guillermo Marín y Jorge Mistral en un diálogo de la magnífica producción Cifesa, realizada por Orduña, "Pequeñeces", que en séptima semana se exhibe en Rialto

**PROGRAMA PARA CHICOS Y PARA GRANDES ES: ACTUALIDADES**  
Desde el próximo lunes se va a ofrecer en el selecto cine Actualidades un programa sugestivo: "Capercucita Roja" y una producción del famoso Stan Laurel "Un tiempo que fracasa y un héroe que se casa", ambas de la casa Viuda de Ernesto González. Un acierto grande de la empresa del cine Actualidades al confeccionar un programa tan interesante.

**EL EMPRESARIO D. JENARO SOLSONA** se encuentra actualmente en Madrid, preparando la formación de una gran compañía que encabezará una primera actriz francesa, que ya actuó en Madrid como intérprete de García Lorca y Valle Inclán. Dicha compañía dará a conocer, entre otros, los siguientes títulos: "La invitación al castillo", de Jean Anouilh; "La dulce enemiga", de Antoine; "National 9", de Jean Jacques Bernard, y "Antonieta", de Jean Guillemin.

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

**LA MARAVILLA ERRANTE**, el magnífico espectáculo de Quintero, León y Quiroga, sigue actuando en el teatro Calderón grandes ovaciones que el público tributa a Lola Flores y Manolo Caracol en sincero homenaje de admiración y simpatía a esta gran pareja de artistas en la más genial de sus creaciones

# D.E.P.O.R.T.E.S

## Esta noche, en el Fiesta Alegre, el Campeonato de España de los semimedios de boxeo

La experiencia de Juanito Martín es tan peligrosa como su fuerte pegada, afirma Juanito Moreno

Esta noche, en el Fiesta Alegre, se disputará el Campeonato nacional de los semimedios entre el actual campeón, Antonio Monzón, y el aspirante, Juanito Martín. Por este motivo tuvimos ayer ocasión de vivir un fuerte ambiente de pasión en los gimnasios donde se entrenan estos dos pugiles, llegando incluso a presenciar algunas apuestas; pero como nuestro propósito era conseguir una opinión de cada pugil a través del preparador adversario, buscamos primero en el gimnasio del campeón a Juanito Moreno, a quien solicitamos una opinión de Juanito Martín.

—El aspirante lleva sobre Monzón la ventaja de su mucha experiencia—nos dice Moreno—. Hay que tener en cuenta que Juanito Martín ha disputado muchos Campeonatos y esto forzosamente ha llegado a proporcionarle la serenidad precisa para esta clase de peleas.

—¿Dónde radica el mayor peligro de Juanito Martín?

—En su propia técnica; boxea muy bien y pega con las dos manos muy fuerte.

Como lo más interesante queda dicho y el preparador de Monzón ha reconocido con sus palabras un indudable temor hacia el rival de su pupilo, abandonamos el Gimnasio Juventud, camino de la "Ferroviaria", donde Bartos muestra también su recelo al decirnos:

—Monzón tiene juventud, moral, buen directo de derecha, una magnífica esgrima y una gran facilidad de desplazamiento, que le permite llevar el combate tranquilo y seguro. Si a todo esto añade el fondo suficiente para aguantar los doce asaltos, entonces será un rival muy peligroso para Juanito Martín.

—Es en la falta de fuelle de Monzón en lo que más confía?

—Efectivamente. Considero que en el octavo o noveno asalto su falta de facultades permitirá a Juanito Martín llegarle con facilidad y conseguir el triunfo por fuera de combate.

Tampoco necesitamos más después de estas manifestaciones de Bartos, por lo que, pensando en la pelea juzgada a través de las opiniones de los dos preparadores, abandonamos el gimnasio.

**EL 3 DE MAYO, LUIS DE SANTIAGO PELEARA CON EL CAMPEON BELGA, MACKETLINCK**

BARCELONA.—Luis de Santiago, en espera del combate que tiene que disputar en Londres a primeros del próximo mes, peleará el próximo día 3 de mayo con uno de los pesos plumas más importantes de Europa, ya conocido del público español por su brillante actuación ante Romero. Se trata del campeón de Bélgica de las plumas, Jean Macketlinck. (Añil.)

## CONCURSO HIPICO DE NIZA

**El equipo español se clasificó segundo en el Premio Saumur**

NIZA.—Un equipo suizo integrado por cuatro jinetes ha sido el vencedor de la prueba de hoy, el Premio Saumur, correspondiente al Concurso Hípico Internacional, alcanzando 42 puntos, con un tiempo de 5 minutos, 15 segundos y 8/10.

Los jinetes suizos ganaron con suma facilidad, mientras que varios equipos nacionales fueron eliminados, debido a su complicada reglamentación.

Los españoles se clasificaron en segundo lugar, con 41 puntos, con un tiempo de 4 minutos y 56 segundos.

El tercer lugar lo ocupó un equipo mixto, formado por jinetes ingleses e italianos, con 39 puntos y 5 minutos, 35 segundos, 4/10.

Los equipos irlandés, francés e italiano fueron eliminados, debido a errores cometidos ante unas condiciones tan rebuscadas, que la mayor parte de los jinetes no pudo completar.

El equipo español lo formaban: comandante Gavilán, sobre "Friso"; comandante García Cruz, sobre "Tambien Tú"; teniente coronel Noguera, sobre "Duermos"; y comandante Ordóñez, sobre "Desfondar". (Añil.)

## El Atlético no decidirá hasta mañana si es Mencía o Tinte el defensa derecho

El Atlético tiene casi decidida la alineación que mañana presentará ante el Valencia. Subsiste la duda en el defensa derecho, que bien puede ser Mencía o Tinte, ya que ante la dificultad y trascendencia del partido, Herrera no lo decidirá hasta momentos antes de comenzar el encuentro.

Si Mencía sale de defensa lateral, Hernández formará con Mújica en los medios, y si es Tinte el compañero de Lozano y Farías, Mencía jugará de medio volante. Salvo esta duda, la alineación de los rojiblancos será la siguiente:

Domingo: Mencía o Tinte, Lozano, Farías; Hernández o Mencía, Mújica; Juncosa, Ben Barek, Silva, Carlsson y Escudero.

## El Madrid sale hoy para Valladolid con Barinaga y Montalvo de interiores

El Madrid tiene ya decidido el equipo que esta tarde saldrá para Valladolid en autocar, con el fin de jugar mañana con el titular de la capital castellana, el último partido de la Liga.

La alineación que en Zorrilla presentará el conjunto blanco difiere bastante de la que sacó el pasado domingo frente al Tarragona, ya que en la de mañana no figuran Narro, Rafa, Olmedo y Molowny, y Navarro actúa de extremo derecho.

La razón que ha movido al Madrid a prescindir de varios de sus titulares en este partido contra el Valladolid es fácil de comprender. Su resultado nada supone para el Club de Chamartín, mientras las eliminatorias de la Copa, ya tan próximas, le interesan sobremanera.

El equipo que partirá esta tarde es el siguiente:

Alonso; Clemente, García, Azcárate; Muñoz, Soto, Navarro, Barinaga, Pafño, Montalvo y Cabrera.

Como suplentes se desplazan Adauto, Merisal y Juanco.

## HOCKEY SOBRE PATINES

**Madrid, Barcelona y Cataluña, semifinalistas del Campeonato de España**

GIJÓN.—Continuaron disputándose los partidos correspondientes al Campeonato de España de segunda categoría. Los resultados de los encuentros fueron:

Coruña, 4; España, 4. Delicias, 2; Deportivo Militar Burgalesa, 2. Cataluña, 2; I. C. A., 1. Zaragoza, 4; Atlético de Madrid, 1.

Se proclaman semifinalistas el Real Madrid, Barcelona y Cataluña, y el Belicis y la Burgalesa jugarán un partido de desempate para decidir el cuarto semifinalista.

## La Junta del Banco Español de Crédito

Importante discurso de su Presidente, don Pablo Garnica

Con la numerosa asistencia de accionistas que es corriente se celebró el domingo la Junta del Banco Español de Crédito, siendo presidido por don Pablo Garnica, quien leyó un interesante discurso, haciendo análisis de la situación económica y financiera tanto de España como del extranjero.

Por lo que hace referencia a la política mundial, puso de relieve que el interesante resultado de los aspectos monetarios, atendiendo a la salud de la moneda y su estabilidad. Habló también sobre la economía privada



\_\_\_\_\_