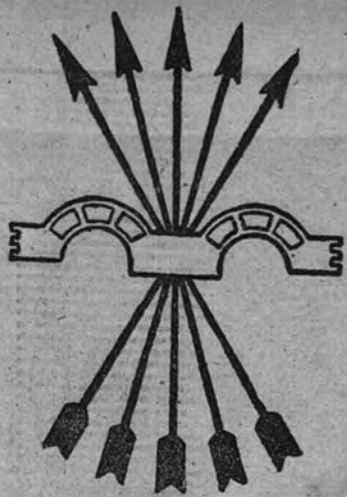


JULES MOCH
Ministro de Defensa francés que ha hecho un llamamiento a Norteamérica e Inglaterra para que contribuyan con mayor número de fuerzas a la defensa de la Europa occidental. Al propio tiempo, Moch ha puesto de manifiesto que el Ejército de su país tiene bastante con defenderse contra la "quinta columna" comunista y los posibles levantamientos de los adeptos de Moscú.



Arriba

NUM. 4.534. — II EPOCA. — MADRID, SABADO 5 DE AGOSTO DE 1950

ULLOA
OPTICO



CARMEN, NUM. 12 y 14
Avda. JOSE ANTONIO, 16
ALCALA, 147
MADRID

DIARIO DE LA MAÑANA — ORGANO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14, TELEFONO 23 26 10 — 50 CTS.

FRONTE DE YONGDONG

ENCARNIZADA BATALLA EN LA COSTA SUR DE COREA

LA GUERRA EN COREA

INDONESIA MODIFICA SU FORMA POLITICA

Tendrá un Gobierno central unitario y contará diez provincias

YAKARTA.—Ha quedado modificada la forma política de la República Federal de los Estados Unidos de Indonesia. En lugar de un Gobierno federal constituido en lo sucesivo un Gobierno central unitario que adoptará la denominación de República de Indonesia.

Una vez establecido el Gobierno unitario, la totalidad de Indonesia quedará dividida en diez provincias. Existirá un Consejo unicameral de representantes de las provincias, correspondiente a los Parlamentos de otros países. En lugar del sistema presidencialista, la República de Indonesia seguirá el parlamentarismo. Como Presidente de la República continuará Sukarno.

Yahmed Hatta, que en la actualidad es primer ministro, será elegido probablemente vicepresidente de la República.

Tres divisiones rojas tratan de llegar a Fusan

Los norteamericanos envían urgentes refuerzos para contrarrestar la presión comunista

TOKIO.—Fuerzas contingentes norteamericanas han sido enviadas rápidamente desde el frente norte de Corea a la costa sur para detener a tres divisiones rojas que tratan de romper las líneas defensivas norteamericanas para alcanzar el puerto de Fusan.

Se sabe que ambas fuerzas disponen de tanques y que la batalla en aquel sector es muy encarnizada. (Efe.)

INFILTRACION COMUNISTA

FRONTE DE COREA.—Dos patrullas de infantería coreana rojas han cruzado por la noche el río Nakdong, desapareciendo después de la línea defensiva norteamericana.

No se sabe con exactitud la fuerza de los comunistas infiltrados. (Efe.)

LAS TROPAS COMUNISTAS CONQUISTAN SANGJU

TOKIO.—La radio de Corea del Norte dice que los comunistas conquistaron Sangju, mientras los francotiradores rojos actúan detrás de la nueva línea de defensa aliada, a lo largo del río Nakdong.

BAUTISMO DE FUEGO DE LA INFANTERIA DE MARINA

TOKIO.—(Urgente).—La infantería de Marina norteamericana ha recibido el bautismo de fuego en Corea, mientras los aviones estadounidenses atacaban a los coreanos del Norte en la parte meridional del frente. (Efe.)

MAS DE 400 SALIDAS HICIERON LOS AVIONES ALIADOS

TOKIO.—Mas de 400 salidas realizaron ayer los aviones norteamericanos y aliados, según se anuncia en el Cuartel General de Mac Arthur. Sus esfuerzos se concentraron particularmente contra las locomotoras rojas, y 13 de ellas fueron averiadas o destruidas durante la jornada.

Un "F-51" fue alcanzado por armas cortas y se incendió y estrelló cerca de Kumsong. No se ha recibido informe de la pérdida o no. (Efe.)

COMUNICADO ROJO

LONDRES.—El comunicado de las fuerzas comunistas de Corea del Norte, correspondiente al día de ayer y hecho público por la radio de Moscú dice así:

"En todos los frentes, las unidades del Ejército popular, infligiendo enormes pérdidas al enemigo, continúan empujando hacia el Sur. Nuestras fuerzas, que avanzan desde la dirección de Sangju, desde el 2 de agosto, han liberado totalmente la ciudad, considerada como la más importante punto de enlace en las defensas enemigas."

En la costa oriental continúan los combates contra los norteamericanos y las tropas de Syngman Rhee. Apoyando el avance del Ejército popular, los guerrilleros han intensificado sus actividades en las proximidades de Kumsong, Ulsan, Fusan, Taegwon y en otros lugares."

LA ESQUADRA ALIADA, REFORZADA

HONG-KONG.—El Cuartel General naval británico ha anunciado que la Esquadra Aliada, compuesta por los buques de guerra de los Estados Unidos, Australia, Nueva Zelanda, Holanda y Francia, se han unido a las fuerzas navales de las Naciones Unidas, para operar en Corea. (Efe.)

Se quiere declarar fuera de la ley al comunismo en Norteamérica

A este fin ha presentado un proyecto al Parlamento el demócrata Bennet

WASHINGTON.—El representante demócrata Charles S. Bennet ha presentado en la Cámara un proyecto de ley encaminado a declarar fuera de la ley al comunismo dentro de los Estados Unidos.

En el proyecto de ley se establece que toda persona declarada culpable de participar en forma activa en el comunismo puede estar sujeta a una multa de 10.000 dólares y a una pena de dos años de cárcel, indistintamente o conjuntamente. Charles Bennet propone igualmente la ampliación por dos años del estatuto que trata de las actividades subversivas. (Efe.)

LOS COMUNISTAS CHINOS TANTEAN LOS PUNTOS DEBILES DE LA FRONTERA INDIA

Según un periódico pakistano cinco mil comunistas han entrado en el sector indio de Cachemira

LONDRES.—Las fuerzas comunistas de la provincia china de Sinkiang están tanteando los puntos débiles de las fronteras septentrionales de la India. Según el periódico "Amnaceer", de Rawalpindi (Pakistán), una fuerza de 5.000 comunistas chinos han entrado en la provincia de Ladakh, en el sector indio de Cachemira. (Efe.)

MAC ARTHUR ESTABLECE UNA OFICINA DE ENLACE EN FORMOSA

TAIPEH (Formosa).—El general Douglas Mac Arthur ha establecido una oficina de enlace en esta isla, al llegar a Formosa seis aviones de caza de propulsión a chorro, como primer envío de la ayuda militar norteamericana al Gobierno nacionalista chino.

Como jefe de dicha oficina de enlace, que coordinará los planes norteamericanos para la defensa de Formosa contra la invasión comunista, figurará el general de división Alonzo Fox, jefe del Estado Mayor del general Mac Arthur, y que ha llegado hoy a esta isla procedente de Tokio.

De fuente fidedigna se dice que otros veinte cazas a reacción norteamericanos llegarán muy en breve a Formosa. (Efe.)

LA INDIA "PODRIA CAER EN LA ORBITA SOVIETICA"

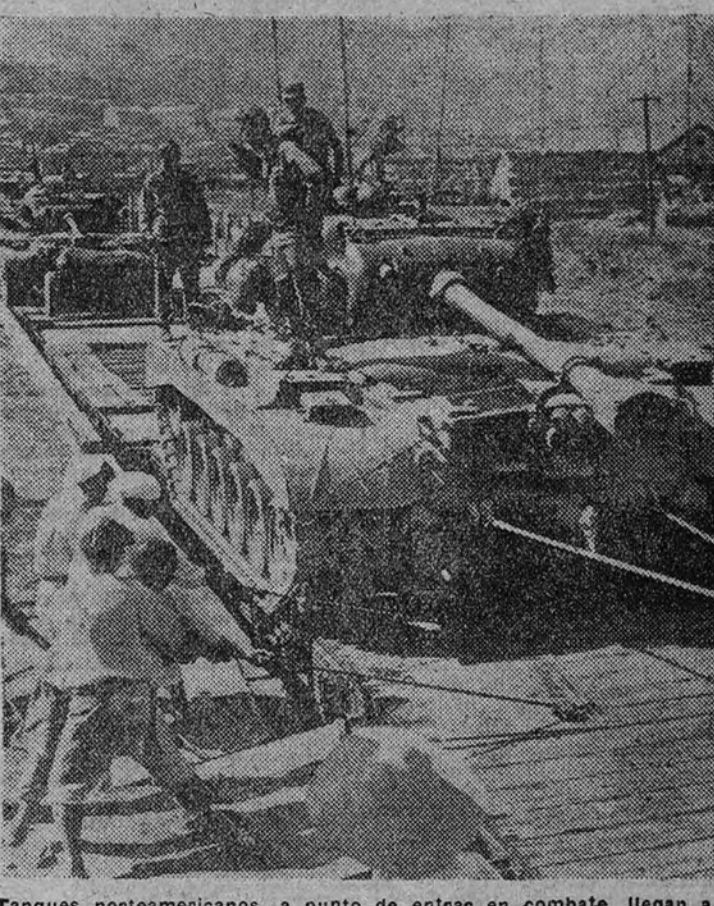
LONDRES.—La mayor parte de los comentaristas de Prensa británicos al discurso pronunciado en el Parlamento por el primer ministro británico, Lord Aneurin Bevan, expresan la creencia de que la India si-

La frontera hispanofrancesa se abrirá toda la noche

BURDEOS.—Según la Prensa del suroeste de Francia, la frontera hispanofrancesa se abrirá toda la noche durante el transcurso del mes de agosto actual, en beneficio del gran turismo internacional. Se prevé que la frontera permanecerá abierta en estas condiciones hasta el 15 de septiembre. (Efe.)

ESTRASBURGO.—Doce millones de familias, en once países de Europa occidental, necesitan vivienda, según un informe presentado al Consejo de Europa por el Comité de Asesoramiento Social de la Asamblea Consultativa europea.

Los países a que se refiere esta falta de viviendas son los siguientes países: Bélgica, Gran Bretaña, Grecia, Dinamarca, Francia, Holanda, Irlanda, Italia, Luxemburgo, Noruega y Suecia. (Efe.)



Tanques norteamericanos, a punto de entrar en combate, llegan a la zona de la cabeza de puente aliada

CERCA DE NOVECIENTOS MIL TURISTAS HAN ENTRADO EN ESPAÑA POR HENDAYA EN CUATRO MESES

Cabe esperar que este año se triplique la cifra alcanzada en 1949

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal).—

"No exagera usted", me ha dicho un amigo al comentar una reciente crónica en la que señalé el sorprendente desarrollo del turismo en España y los vicios que esta corriente turística hacia la Península provocaba en playas y hoteles de Francia.

"Por qué iba a exagerar? No: la verdad es que yo mismo he podido escuchar las quejas de muchos hoteles, y que, atribuyendo el fenómeno a la crisis de Corea, hice la pequeña encuesta que me llevó a la mencionada conclusión. Exagerado sería, sin embargo, suponer que Francia se ha quedado sin turistas por nuestra culpa. Basta dar una breve jirra por las calles de París o por el sur, al oeste o el norte del país, para comprobar que centenares de automóviles ingleses, belgas, holandeses y suizos circulan día y noche por los caminos y las carreteras de Francia. No hay que olvidar que este país ha hecho y hace un esfuerzo descomunal para atraer a la clientela extranjera; que su red de carreteras es francamente maravillosa; sus hoteles, acogedores; su manera de vivir—basada en la tolerancia—, particularmente apta para seducir al turista; y el hecho, por fin, con el que se trata de hacer la estancia del huésped agradable, lúcido y "trouvé", que hacen que cada hora pasada en tierra francesa, así, por ejemplo, las fiestas se suceden a lo largo de todas las estaciones estivas, los concursos de la "Fiesta de la Brasa" (la mujer más tostada por el sol) o del "Apollon más bello", competición de bellezas varoniles y atléticas; la "Travesía de la Mancha", para la cual se ha instalado en un antiguo fortil alemán una moderna estación de comunicaciones telefónicas, con teléfonos y aparatos de radio para facilitar (a qué precio) la labor de la Prensa; todo

esto indica como Francia ha sabido valorar el factor turismo y hasta que punto ha hecho esfuerzos para organizar la industria sobre una base prospera.

Dicho esto, volvamos nuestros ojos hacia los dos puertos de salida de Francia hacia España: Hendaya y Port-Bou. No he podido procurarme los datos exactos respecto de los pasajes por la frontera catalana. Para Hendaya, en cambio, he aquí cifras bastante elocuentes: 822.220 personas han

(Continúa en cuarta página.)

HAVERELL HARRIMAN CONFERENCIARA CON MAC ARTHUR

Saldrá próximamente para Tokio

WASHINGTON.—Averell Harriman, asesor especial de política, saldrá para Tokio con objeto de conferenciar con el general Mac Arthur, según ha anunciado el Presidente Truman. (Efe.)

EL GOBIERNO FRANCES, DE VACACIONES

Francia está acostumbrada a quedarse sin Parlamento aun en los días más difíciles

La despreocupación de sus políticos, puede hacer pensar a los franceses que lo de Corea no es nada grave

PARIS.—(Crónica de nuestro corresponsal).—

Los parlamentarios franceses han interpretado de un modo muy particular la consigna "vigilancia, acción, sangre fría", dada por M. Pleven; han desechado toda acción, la vigilancia se ha limitado, una vez más a sus estílicos intereses, y la sangre fría la han ido buscando a playas y montes. En efecto, los mandatarios del pueblo soberano se han ido de vacaciones. A decir verdad, su primera ocupación al reunirse, por fin, después de la última crisis ministerial, la

Asamblea Nacional, fue fijar la fecha de las vacaciones parlamentarias, y son éstas, supongo que bien merecidas semanas de ocio, y no el lejano conflicto en Corea o el más cercano en Bélgica, lo que aun parece constituir su principal preocupación. Evidentemente, el cierre "por fin de temporada" del edificio con pretensiones griegas, que el turista percibe desde la plaza de la Concordia, no tiene nada de grave. Ni puede perjudicar a Francia, acostumbrada ya a quedarse sin Parlamento y sin parlamento, ni puede, como es de suponer, contribuir a resolver sus problemas, aun cuando el ejemplo de tal despreocupación teórica, mente pudiese tranquilizar el espíritu de los franceses. A Ma-planno, estas vacaciones no le hacen "ni frío ni calor", como se suele decir en lengua gala.

Cuando a principios de Julio, M. Pleven hizo ante la Cámara la declaración ministerial tan perfectamente clásica y estéril que el lector conoce, el director del periódico parisense "Les Echos", Emile Servant-Schreiber, lamentó

(Continúa en tercera página.)

TANQUES EN LAS CALLES DE LA CAPITAL BELGA



Tanques belgas patrullan por las afueras de Bruselas en prevención de posibles desórdenes ante el anuncio de la celebración de una gigantesca manifestación antileopoldista (Foto Ortiz.)

Norteamérica teme que Rusia introduzca en el país contrabando atómico

El embajador norteamericano visita a Gromyko

LONDRES.—Según comunicó de Moscú, el embajador de los Estados Unidos, Kirk, fue llamado al Kremlin por el vicepresidente de Asuntos Exteriores soviético, Gromyko, para tratar asuntos de gran importancia. La entrevista duró un cuarto de hora. El embajador informó al ministro ruso que en la próxima semana se reunirán en el país por tres días. (Efe.)

LOS SOCIALISTAS BELGAS ACUSAN A LOS MONARQUICOS

Los batallones de obreros socialistas rechazarán cualquier "invasión" de Bruselas

Los católicos sostienen que sólo habrá un desfile pacífico de lealtad al Rey

BRUSELAS.—Los socialistas anti-monárquicos acusan a los monárquicos de preparar una marcha a lo largo de la frontera belga y han anunciado que los "batallones" de obreros socialistas estarán preparados para rechazar cualquier preparación de la capital. En fuentes bien informadas se dice que el Gobierno prohibirá ambas manifestaciones.

El Rey Leopoldo continúa en su estancia en Laeken y se ignora cuándo saldrá del país. Su esposa, la princesa de Rethy, continúa en su residencia. (Efe.)

NO SERA "MARCHA", SINO MANIFESTACION PACIFICA

BRUSELAS.—Con referencia a la propuesta marcha sobre Bruselas, los socialistas dicen que se trata de una "marcha" en el sentido pleno de la palabra. El periódico monárquico "Le Metropole" dice que los monárquicos proyectan "un desfile" por Bruselas el domingo, 13 de agosto, para celebrar la lealtad al Rey Leopoldo III.

MANIFESTACION EN LA LEY DE DELEGACION EN LA COMISION

BRUSELAS.—El aplazamiento de la Ley de Delegación de Diputados de la Cámara de Diputados, por el cual el Rey delega en el Gobierno, en el primer período de su mandato, la facultad de declarar la guerra, se debe a que, según se proyecta por una Comisión mixta de la misma Cámara, dos de los dos, votaron en contra, mientras que los hacían a favor to-

El Ministro de Marina, en la Estación Naval de Rios

El señor Martín Artajo, Ministro de Asuntos Exteriores, y el embajador extraordinario señor Broje, en el momento de la firma de dicho acuerdo, que tuvo lugar en el Ministerio de Jornada (Foto Cirra.)

ACUERDO HISPANOSUIZO DE SERVICIOS AEREOS



El señor Martín Artajo, Ministro de Asuntos Exteriores, y el embajador extraordinario señor Broje, en el momento de la firma de dicho acuerdo, que tuvo lugar en el Ministerio de Jornada (Foto Cirra.)

TOROS

MA LA NOVILLADA EN HUELVA

Mejora Antonio Ordóñez

HUELVA.—Segunda novillada colombiana. Seis novillos de Tabernero de Paz, para Chaves Flores, Aparicio y Lirio.

Chaves Flores lanceó bien con la capa a su primer toro. (Palmas). También se hace aplaudir en quites, hacia la faena con pases por alto y naturales en dos toros. (Música). Continúa con pases en redondo, moletines y adofinos. Mata de una estocada. (Ovación y vuelta). El público protesta al segundo novillo de Chaves Flores por pequeño.

Chaves Flores hace una faena breve de muleta y mata de dos pinchazos y descañello. (Palmas). Aparicio inicia la faena a su primer toro con una serie de naturales ligados con el de pecho. Es acuchado y resulta herido con una banderilla en la mano izquierda. No obstante mata de una estocada. (Ovación).

En su segundo se dedica a traquetear por bajo y mata de dos pinchazos y una estocada. (Pitos). Lirio saluda a su primer toro con varias verónicas, que se aplauden. Comienza la faena con una serie de naturales, ligados con el de pecho. Mas naturales. (Ovación). Sigue muy valiente y mata de media estocada. (Ovación). En el cuarto, plaza Lirio se hace aplaudir con la capa. El bicho llega a la muleta muy quedado y Lirio se limita a una faena breve para un pinchazo, estocada y tres descañellos. (Cifra).

ANTONIO ORDÓÑEZ, MUY MEJORADO. BARCELONA.—El diestro Antonio Ordóñez, herido en la corrida de ayer celebrada en la plaza Monumental, ha pasado la noche tranquilo en la clínica del doctor Olivé, donde fue hospitalizado. Esta mañana, el doctor ha procedido a fecundar al herido, hallándole muy mejorado. No tiene fiebre, dada su robusta constitución se cree que dentro de doce o quince días estará en condiciones de torrear. (Cifra).

CONCHITA CINTRÓN SE RETIRA PARA CASARSE. BARCELONA.—La joven Conchita Cintrón ha anunciado que este año piensa retirarse de los toros para contraer matrimonio con don Francisco Costello Branco, alumno de su maestro, el rejoneador portugués Rui de Camargo. (Cifra).

LUIS MIGUEL, EN VITORIA. VITORIA.—Para actuar mañana en esta plaza de toros ha llegado el diestro Luis Miguel Dominguín, acompañado de su padre. Hace unos días envió por conducto del empresario el traje de luces, que estrenará en su presentación. (Cifra).

LUIS MIGUEL DOMINGUÍN TOREARÁ A BENEFICIO DEL ASILO DE MEDIANA DE RISOECO. VALLADOLID.—El diestro Luis Miguel Dominguín, estuvo entrenándose en la ganadería de la señora viuda de Molero, en Medina de Rioseco, como preparación para la reaparición que iniciará mañana en Vitoria. Después de tener varias vacas, en unión del matador de toros Félix Rodríguez y del novillero Pepin Molero, Luis Miguel mate de manera extraordinaria dos toros de la ciudad ganadería, que dieron un peso en canal de 276 y 282 kilogramos. Cuando estaba entrenándose, fue visitado Luis Miguel por varias monjitas del asilo de Medicina de Rioseco, quienes le rogaron toreara un festival para aliviar la situación del establecimiento benéfico. El diestro recibió el ruego emocionado y se comprometió a actuar en un festival para el asilo, bien en aquella localidad o en la plaza de Valladolid. (Cifra).

DAMASO GÓMEZ SUSTITUIRÁ A ORDÓÑEZ. BARCELONA.—Damaso Gómez sustituirá a Ordóñez en la novillada del próximo domingo. El ganado será de Curro Chica.

El jueves, día 10, el empresario señor Balaña tiene el propósito de repetir el mano a mano Manolo González-Martorell y está en tratos para los días 13 y 15 de dar dos corridas de toros, en una de las cuales confía que reaparezca Luis Miguel Dominguín. (Cifra).

BOBADILLA JEREZ BRANDY 103 pruebeycompare

Mañana es fiesta. No olvide su cámara fotográfica y accesorios. Tampoco olvide que nuestros trabajos de laboratorio son excepcionales. ESTABLECIMIENTOS DIAZ.-CARMEN, 15 "EL HOGAR DEL AFICIONADO"

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

AUTOMOVILES
ESCUELA automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo, camión, Alfonso XII, 58.
EL MODERNO, enseñanza, turismo, camión, moto, garantía, 10 años. Condé Páez, 24, segundo.
ACADEMIA automovilista. Fundada en 1910. Santa Eulalia, 6.

COMPRAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 30 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA.

CONSULTAS
CLINICA antivenéreas. Fuenferraz, 6. Blonografía, sífilis, impotencia, operación, análisis, neo, penicilina. (Censura 3.255).

BLONORRAGIA, sífilis, de blanda, impotencia, análisis, operación, neo, penicilina. Tratamiento neosalvarsán. Penicilina. Clínica de especialidad. Duque Alca, 19. Doctor Hernández, 23.564. (335).

EXCURSIONES
EXCURSION A La Coruña y alrededores en autocar. Salidas todos los viernes. Plaza Limitada. Informes e inscripciones. Viaje a la isla de San Antonio, 6. Teléfono 22.333.

MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

VENTAS
NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE. SEGUN LO DISPUESTO EN LA LEGISLACION VIGENTE. A MAYOR PRECIO DEL 30 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA.

VENTAS
MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

VENTAS
MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

VENTAS
MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

VENTAS
MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

VENTAS
MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

VENTAS
MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

VENTAS
MAQUINAS escribir. Garantizadas. Montaña, 35. (Pasaje).

Concurso de siega y cabruño en Asturias

Estuvo organizado por el frente de Juventudes



"Segador asturiano", por Casto Plasencia.

Los cabruños y sus guadañas en un magnífico prado, engalanado con profusión de banderas nacionales y del Movimiento. Participaron por un lado dieciocho participantes en el concurso de cabruño, martilleando acompasado y rápidamente contra sus yunques con sus martillos sobre el filo de la guadaña y, de otro, los segadores de hieba para quienes se habían preparado las correspondientes parcelas, sobre las que se lanzaron en apresurados movimientos circulares al hasta ahora más impresionante corte de crecida hieba.

Las pruebas fueron presenciadas por numerosísimo público y presididas por el jefe de la Sección de Rurales, camarada Ignacio García, a quien acompañaban otras jerarquías locales y del Movimiento. Verificadas las pruebas, los premios fueron adjudicados en la siguiente forma:

Concurso de cabruño: Silvestre Álvarez, de Colunga; Fermín Granda Cristóbal, de Colunga; y Alfonso López, de Cornellana, más los restantes camaradas clasificados.

Concurso de siega: José Quiñones, de Caneles; Ángel Molledo, de Siero; y Arcadio Vega, de Caneles. Los premios fueron donados por el Frente de Juventudes, la Sociedad de Fiestas y varios industriales de la localidad.

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

El Ayuntamiento de esta capital ha sancionado a todos los carníceros de la ciudad y del extrarradio, en total 47, con 200 pesetas de multa a cada uno por haber dejado sin carne a la población durante el día de ayer. Se han tomado rigurosas medidas para evitar la repetición de esta anomalía. (Cifra).

ECONOMIA FINANZAS

BOLSA DE MADRID

Se cierra la semana con una sesión sin gran actividad. Con la misma escasez de negocio de días atrás, pero también —justo es consignarlo— con sostenimiento que ha campegado a lo largo de las sesiones precedentes.

En Bancos, la única diferencia corre a cargo del Exterior, que mejora un entero, a 177, y entre los títulos eléctricos ayer predominaron las ligeros diferencias positivas, mejorando en consecuencia sus cotizaciones precedentes Unión Eléctrica Madrileña, Hidroeléctrica de Chorrera y Sevillana. Montecarlo sostiene el cambio de 130,50 a 130,75, y el de 196, 196,50.

El cambio de 196, 196,50, en cambio, los títulos de la venta, operando a 133, con baja de dos enteros.

Rif, ligeramente por debajo del precio anterior, a 305, y Bonifratres, sostenidas, a 269.

Tabacos a par con una mejor tendencia, que los valores anteriores de la Península, 4,65, Mollar de Ibiza, 4,25, Pitas, 4, Duran (el precio resultante de su rendimiento en grano o pepita), Avellana, En grano, 13,90.

En cáscara (precio proporcional al de grano, según rendimiento), 12,40. Variedad amarilla, 12. Avellana en cáscara, mollar de la Península, 4,65, Mollar de Ibiza, 4,25, Pitas, 4, Duran (el precio resultante de su rendimiento en grano o pepita), Avellana, En grano, 13,90.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

EDUCACION NACIONAL.—Orden por la que se abre nuevo plazo de presentación de solicitudes a la oposición de las cátedras de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Santiago y Sevilla.

Caliao PROXIMO LUNES

Clark Gable
Jeanette MacDonald
Spencer Tracy

SAN FRANCISCO

DIRECCION: W.S. VAN DYKE

NOTA.—Se suplica encarecidamente la máxima puntualidad, por la longitud del programa

CINE

UN FILM EMOCIONANTE "SAN FRANCISCO", EN EL CALIAO

La castró que en la madrugada del día 19 de abril de 1906 asoló la ciudad de San Francisco, ha sido evocada, fielmente en los fotogramas de la producción "San Francisco" que se exhibirá en el cinematográfico cine del Caliao desde el próximo lunes.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado los estudios de la Metro Goldwyn Mayer, que han reunido una de sus mejores cintas.

Son intérpretes de este cine, bajo la dirección del gran realizador W.S. Van Dyke, las figuras del cine mundial Clark Gable, Jeanette MacDonald y Spencer Tracy, juntos por primera vez en un mismo reparto. En la gran pantalla, juntos a la gran producción de la castró, hacen de esta película un espectáculo emocionante y la producción más espectacular que han creado

