





# LA VIDA EN MADRID



GLORIETA DE LOS GUARDIAS DE CORPS

**EXCELENTÍSIMO SEÑOR:**  
Con un nombre tan sonoro y un emplazamiento interesante frente al cuartel del Conde Duque, esta glorietta madrileña está pidiendo a gritos una mayor atención por parte de las autoridades municipales. Toda ella está limitada por un bordillo de acera y en el centro se plantaron hace poco tiempo unos depauperados arbolitos, que pueden crecer y hacerse frondosos con el tiempo. Pero por ahora son un excelsísimo adorno de esta plaza, que en su centro está cubierta de una tierra sucia en la que se revuelcan a placer los muchachos del barrio.

«No había manera de hacer unos jardincillos que dieran presencia y vistosidad a esta glorietta—valga la palabra—gloriosa» gloriosa.  
Suyo efectísimo,  
RODRIGO GONZALEZ

## Humberto Pinto visita las Cortes

ANTES de su partida para Barcelona, en cuyo puerto embarcará rumbo a su patria, don Humberto Pinto Díaz, ilustre conferenciante chileno, visitó las Cortes Españolas. Acompañado en su visita por el Procurador Sindical y Jefe del Sindicato de Actividades Diversas, camarada Uste, fué recibido, en ausencia del Presidente, don Esteban Bilbao, por el oficial mayor del organismo.

El señor Pinto Díaz recibió detenidas explicaciones sobre el funcionamiento y organización de las Cortes Españolas y salió muy complacido de su visita.

## SUCESOS

**AL HUNDIRSE UNA CUEVA** del Camino Alto de Palomares, en Valdecañas, quedaron sepultados debajo de los escombros tres hombres. El Sr. de Bomberos, que acudió rápidamente, extrajo a los sepultados, dos de ellos, llamados Francisco Barrera Fernández, de cuarenta y siete años, y Antonio Gallego Hernández, de veintiocho, habían muerto, y el otro, José Palomares, de treinta y siete, estaba herido.

Fue conducido rápidamente a la Casa de Socorro, donde se le practicó la cura de urgencia.

**UN CAMION ATROPELLÓ Y MATÓ AL NIÑO** de seis años Javier Tejedor Jiménez, domiciliado en Cardenal Cisneros, 33, y que habitaba accidentalmente con su abuela en la calle de Efraim, número 51. El suceso ocurrió en la última calle. El camionero, matrícula V. 15936, iba cargado de hierba y fue conducido por Gabriel Díaz Talavera, que fué detenido.

**FUE ATROPELLADO POR UN TRANVÍA** en la calle de los Hermanos Becquer, Gabriel Gómez Sobrino, domiciliado en Juan Bravo, 84. Fue curado en la Casa de Socorro de lesiones de pronóstico reservado.

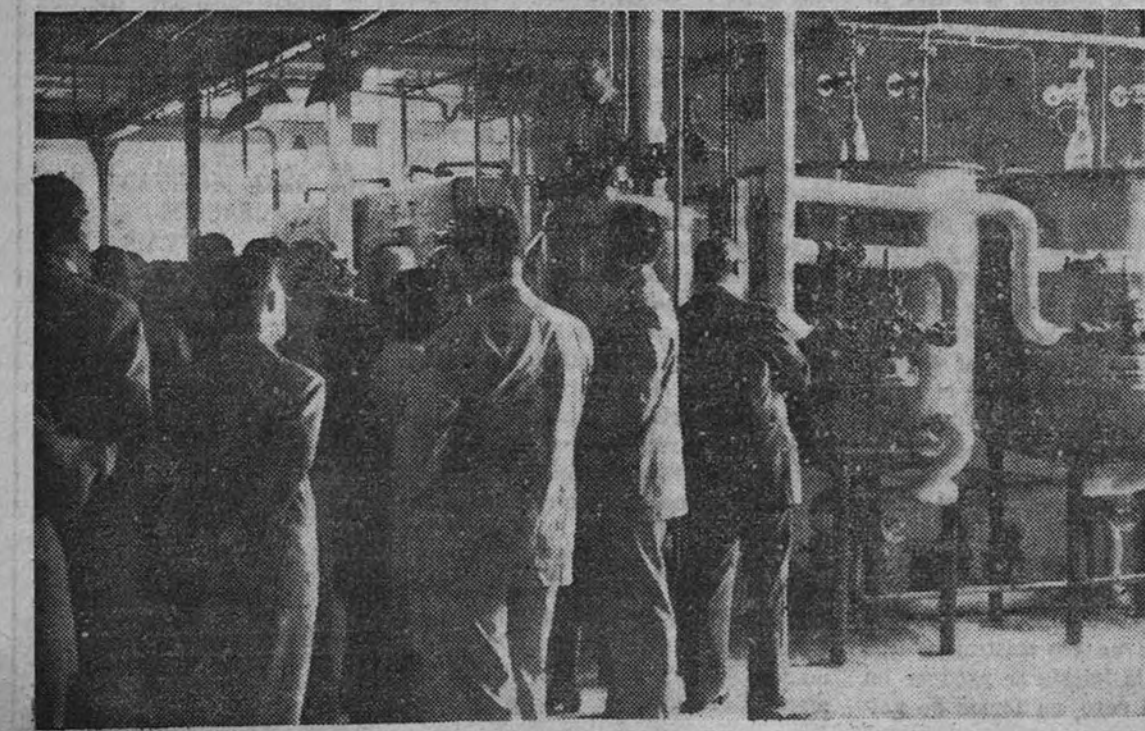
## PLAZA DE TOROS DE MADRID

Hoy domingo y martes 15, 5.45 tarde, dos corridas de novillos de Dionisio Rodríguez, de Salamanca, y de Isaias y Tulio Vázquez, de Sevilla, para

**ENRIQUE ABAD**  
**JOSE MORENO "JOSELE"**  
**VICENTE ESCOBAR**  
**JOAQUIN DELGADO**  
**SALOMON VARGAS "GITANILLO DE CAMAS"**  
**ALFONSO MUÑOZ**  
todos nuevos en esta Plaza

**Martes 15**  
**LUIS PEÑA**  
que actuará con dos de los diestros que designe a votación el público entre los que actúan hoy

Localidades desde 5 pesetas



## REUNION DE LA JUNTA DE LA CASA DE ARAGON

BAJO la presidencia de don Angel B. Sanz, por indisposición del presidente, don Ramón Artigas, se ha reunido la Junta de la Casa de Aragón. Don Angel B. Sanz dió cuenta de la reunión de los Procuradores en Cortes aragonesas y en la que se solicitó el concurso económico de los Municipios y Diputaciones aragonesas para el establecimiento de una gestoría político-administrativa de los asuntos que plantean las distintas provincias.

La Junta se ocupó de los primeros asuntos, algunos resueltos y otros en tramitación, que interesan a las provincias aragonesas. Se felicitó en primer lugar del éxito obtenido respecto a la instalación del teléfono en el pueblo de Torrijos del Campo, de la provincia de Teruel.

A propuesta del Alcalde de Alcañiz, don Emilio Díaz Ferrás, se presentó con la firma de todos los Procuradores aragoneses residentes en Madrid una enmienda al proyecto de ley, relativo al plan nacional de carreteras, interesándose por aquellas que son imprescindibles para el desarrollo del tráfico en el bajo Aragón.

Se dió cuenta del telegrama cursado por la Casa de Aragón al Gobernador Civil de Huesca, pidiendo

## EN LA DIPUTACION

Visita de las niñas del Colegio de las Mercedes

AVER a mediodía, las niñas acogidas en el Colegio de las Mercedes, que patrocinó la Diputación, y que acaban de regresar de una gira de vacaciones por Asturias y Santander, acudieron al palacio de la Diputación para cumplimentar al Presidente de la Corporación, marqués de la Valdevia, que les dirigió cariñosas frases, celebrando el buen éxito de la excursión. Las niñas iban acompañadas del director del Colegio y de una de las religiosas que lo regentan.

## PRIMER ANIVERSARIO DEL FALLECIMIENTO DE FRANCISCO HERNANDO BOCOS

EN la Iglesia del Perpetuo Socorro se celebraron ayer misas en sufragio del alma de nuestro camarada de Redacción Francisco Hernando Bocos, de cuyo fallecimiento se cumplió el primer aniversario. Sus camaradas de ARIBA y otros compañeros de profesión concurrieron al pidoso acto y testimoniaron a la señora viuda de Hernando la renovación de su condolencia y amistad.

## DOÑA MERCEDES ANGULO DE POMBO

En la madrugada de ayer falleció en Madrid la distinguida dama, doña Mercedes Angulo, viuda de Pombo, y hermana, respectivamente, de nuestros compañeros de Prensa, Manuel Pombo Angulo, y Enrique de Angulo. A ellos, así como a los demás familiares de la finada, participamos nuestro sentimiento más sincero. El entierro se verificó hoy, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Fernández de la Hoz, número 60.

## FALLECIMIENTO DE LA NIÑA CONCEPCION ANSUATEGUI ECHARRI

Víctima de rápida enfermedad ha fallecido en Teruel, donde se encontraba veraneando con sus padres, la niña María de la Concepción Ansuategui de Echarrí. Su muerte ha causado hondo pesar entre las muchas amistades de que gozaba su familia en Madrid. Desde estas columnas participamos nuestro más sentido pésame a sus familiares, especialmente a sus padres, don Alvaro Ansuategui y doña Concepción de Echarrí.

## El maestro López Varela sigue muy grave

LA gravedad de la dolencia que aqueja al maestro López Varela, director de la Banda Municipal, y de la que dimos cuenta en nuestro número de ayer, no ha disminuido hasta el momento. Ayer pasó todo el día en un estado de suma postración.

# LA INDUSTRIA QUIMICOFARMACEUTICA DE ESPAÑA, EN PRIMER PLANO DE LA ACTIVIDAD CIENTIFICA MUNDIAL

AVER a mediodía se celebró el acto de inauguración de los locales donde están instalados la fábrica, laboratorios y departamentos de ensayos y preparación de antibióticos, de la firma "Compañía Española de la Penicilina y Antibióticos".

Para asistir a esta ceremonia ha venido especialmente el presidente de la famosa industria norteamericana "Merck and Company Corporation", Mr. James Kerrigan, una de las personalidades más destacadas en el mundo quimicofarmacéutico de los Estados Unidos.

## UNA EXCEPCIONAL CONCURRENCIA CIENTIFICA

En la inauguración se encontraba también el presidente del Consejo de Administración de la Compañía, don Antonio Basagolli; el vicepresidente, don Ignacio Herrero; el consejero delegado, don Antonio Robert; el secretario, don Antonio Garrigues; y los miembros del Consejo de Administración, don Alfonso Urquijo, don Eduardo Gross, don Andrés Moreno, don José Luis Gallego, don José Antonio Sangroniz y el delegado del Gobierno en la Empresa, señor Angulo Olasaurri. Asimismo asistieron personalidades de las Academias de Medicina y Farmacia, representantes del Gobierno y de la Embajada de los Estados Unidos en España. Anotemos entre estos a don José García Usón, secretario general de Industria; don Carlos Díaz Monis, jefe de la Sección de Productos Químicos del Ministerio de Industria y Comercio; los agregados comerciales y militares aereos de la Embajada norteamericana, señores Braddock y Collins; los profesores Alfonso de la Fuente Chao, director del Instituto de Higiene y Seguridad del Trabajo; Fernando de Castro Gallego; el jefe nacional de los Servicios de Puelcultura, doctor Bosch Marin; Inspector general de Farmacia, don Nazario Díaz; don Víctor Villanueva, Secretario Nacional del Sindicato de Industrias Químicas; doctores Serrada y Sanfeliu, de la Inspección General de Farmacia; don Vicente Chocano, jefe de la Sección de Productos Químicos del Sindicato Nacional de Industrias Químicas; don Luis Maziere, director de la revista "Yón"; don Rafael Falla, director técnico del Instituto de Farmacobiología; don Pedro García, director del Instituto de Biología Animal; don Rafael Lorente de No, miembro del Instituto Rockefeller; y el inspec-



Mr. Kerrigan pronunciando su discurso. A su lado el consejero delegado, señor Robert, y el presidente del Consejo de Administración, señor Basagolli

## Con asistencia de Mr. Kerrigan, presidente de la "Merck" americana, ayer inauguró en Madrid su factoría la "Compañía Española de la Penicilina y Antibióticos"

tor de Sanidad, don Pedro González.

Acompañaban a los miembros del Consejo de Administración y directivos de la nueva entidad el ingeniero norteamericano, de origen español, don Leo Fernández, y otros ingenieros y técnicos españoles y norteamericanos que han trabajado en la instalación de la magnífica factoría.

## LOS MAYORES ADELANTOS TECNICOS Y DE INVESTIGACION

La "Compañía Española de la Penicilina y Antibióticos" tiene una íntima vinculación con la "Merck and Company Co.". Esta entidad es una de las empresas de fabricación de productos químicos y farmacéuticos de mayor prestigio mundial. Los principales productos que fabrica son: anti-

bíóticos, vitaminas y sulfamidas. El programa de fabricación de esta gran empresa comprende más de mil productos distintos, lo que la sitúa en el primer lugar de la producción en este campo. El equipo de investigadores científicos de la empresa realiza constantemente trabajos de investigación, que han conducido a resultados científicos de la mayor trascendencia.

Las instalaciones que ayer fueron inauguradas se alzan en los terrenos próximos a la estación de Atocha y forman un modernísimo edificio de línea elegante y sencilla a la vez. Todos los detalles han sido minuciosamente previstos, para asegurar con su persona la iniciación feliz de las actividades que ahora emprende la nueva industria. "Mr. Kerrigan—añadió—ha manifestado que las instalaciones son perfectas y de la máxima eficiencia. Las instalaciones a que aludo, en fin, garantizan la calidad y eficiencia de los productos, cuya elaboración se lleva a cabo con la mayor escrupulosidad, lo que asegura plenamente

## RESPONSABILIDAD ACEPTADA

Al comenzar el acto inaugural, don Antonio Basagolli, presidente del Consejo de Administración, pronunció unas palabras de salutación a todos los asistentes, a los que agradeció que aceptarían la invitación formulada, salvando las molestias y trastornos que el desplazamiento les imponía. "Es tan notoria—dijo—la importancia para la industria química y farmacéutica española que patrocinó el Consorcio Químico Español, formado por las entidades Explosivos, Cross, la Fábrica Española de Productos Químicos y Farmacéuticos FAES, Productos Químicos Sintéticos "Proquímica", que están todas ya en íntima cooperación y colaboración en el desarrollo de todo este sector, tan importante para la salud pública como para la economía nacional."

El señor Basagolli continuó diciendo:

"Para inaugurar esta primera instalación, que nos vincula a la importantísima casa "Merck" en la realización de la penicilina, la

## GIGANTES Y CABEZUDOS

"El Castizo" y "La Castiza" dieron bien temprano los buenos días de ayer a los vecinos del distrito de la Latina, que ha entrado en fiestas con la misma parsimonia veraniega que un tren entra en agujas. "El Castizo" y "La Castiza" son dos grotescos gigantes que con su fiel acompañamiento de cabezudos "hacen las delicias de la chiquillería", al decir de los viejos doctores. Por las calles y callejuelas de la Latina, bajo el tendido de las cadenas de papel—imaginarios cables de una red de trolebuses del casticismo—dieron ayer la diana el gigante de hongo y la gigante de mantoncillo. El barrio tenía un regusto pueblerino, conveniente a la ciudad como una cura de desintoxicación. Y de verdad que estas fiestas del verano popular madrileño, este júbilo callejero, que culmina en los festejos de la Virgen de la Paloma, tienen bastante de descanso espiritual de la ciudad, tan atarantada en sí misma. Por los barrios castizos de la Latina "El Castizo" y "La Castiza" eran la ingenua alegría de un Madrid familiar, reducido y, en cierto modo, grato. Pero al mismo tiempo el matrimonio de gigantes era con su gran bufonada la estampa del casticismo que pretenden representar. Mas, sea como sea, esta diana pueblerina, amablemente pueblerina, nos confortaba en su inocente alegría. Con sus andares torpones, los gigantes, siempre sonrientes en sus carotas de cartón, saludan a una ciudad madrugadora y sencilla mientras cornetas y tambores tocan el pasacalle. ¿Verdad que parece mentira?—AGUINAGA.

## El agua y la luz de los madrileños

CONSECUENCIA lógica de la sequía que en la mayor parte de España seguimos padeciendo, es el descenso, lento pero seguro, de las disponibilidades de agua y energía eléctrica. Por lo que respecta a la cuenca del Tago, que es lo que nos afecta directamente a los vecinos de Madrid, los datos proporcionados por la Dirección General de Obras Hidráulicas, registran el 2 y el 1 por 100 de disminución con respecto a las capacidades normales en régimen de saturación. Es decir, que disponemos del 98 por 100 del volumen de agua y del 99 por 100 de la energía eléctrica. Las cifras que a continuación se relacionan deberán entenderse expresando millones de metros cúbicos y millones de kilovatios hora:

PANTANOS	VOLUMENES DE AGUA			ENERGIA DISPONIBLE		
	Capacidad total	Embalazado	% de la capacidad	Embalazado	En esta fecha	% de la capacidad total
Burguillos y Charco del Cuera (Alberche).....	212	64	30	51	8,3	16
P. Viejas-Villar (Lozoya).....	74	40	54	20,7	11,0	15
Santillana (Manzanarez).....	46	14	30	16,4	5,1	11
Otros embalses.....	44	7	16	14,7	1,7	12
Total de la cuenca.....	376	125	33 (—2)	102,8	26,1	25 (—1)

los resultados en bien del público en general.

Ofreció el orador a la Sanidad española y a toda la clase médica el mejor producto antibiótico, expresando también su gratitud por cuanto puedan colaborar con sus altos consejos para el desenvolvimiento de la nueva producción. "La responsabilidad que aceptamos—terminó diciendo el señor Basagolli—en la concesión que el Gobierno nos ha confiado, y que ofrecemos al Jefe del Estado y a su Gobierno con nuestro más respetuoso saludo, la traduciremos en una correspondencia absoluta y leal y en una gratitud sincera."

## LA INDUSTRIA QUIMICOFARMACEUTICA DE ESPAÑA, EN EL PRIMER PLANO MUNDIAL

A estas palabras contestó mister James Kerrigan con un saludo muy efusivo a los investigadores, a la clase quimicofarmacéutica y a los directivos de la empresa que se inauguraba. Hizo después una breve historia de la casa "Merck" desde su fundación hasta la época actual, subrayando la actuación que tuvo durante la pasada guerra, época en la cual "Merck" gastó más de un millón de dólares en la fabricación de antibióticos, exclusivamente destinados al Ejército de los Estados Unidos. Se refirió después a los perfeccionamientos y avances registrados en la firma que representa, "enseñanzas que depositamos en manos de la "Compañía Española de la Penicilina y Antibióticos", con venidos de que su labor será tan fecunda y perfecta como la que en la actualidad entregan ellos al pueblo norteamericano."

Mister Kerrigan terminó sus palabras con un elogio a las nuevas instalaciones, "que sitúan en primer plano mundial a la industria quimicofarmacéutica española".

## VISITA A LAS INSTALACIONES

Los invitados al acto realizaron seguidamente una detenida visita a los departamentos, laboratorios y talleres de la "Compañía Española de la Penicilina y Antibióticos". Primero fué visitada la sala de máquinas, en la cual han sido instalados todos los instrumentos pesados. Después, el departamento de lavado y esterilización, el departamento de acondicionamiento de aire y agua, el de pesaje de la penicilina, los laboratorios y los servicios administrativos, dependencias todas que fueron solemnemente bendecidas.

En fin, los asistentes fueron obsequiados con una copa de vino español.

## AYER COMENZARON LAS FIESTAS DE LA PALOMA

A las siete de la mañana de ayer comenzaron las típicas fiestas de la Paloma en el distrito de la Latina, con un alegre cortejo de gigantes y cabezudos que recorrió las calles del barrio precedido y seguido por centenares de personas, entre las que destacaba la chiquillería. Les acompañaba la banda de cornetas y tamboriles de Aviación.

La mayor parte de las casas del distrito aparecen engalanadas con cadenas y farolillos, así como las portadas de algunos establecimientos, que concurren al concurso de escaparates, patios, fachadas y portadas organizado por la Comisión de Fiestas de la barriada. En numerosas casas de las calles de la Ruda, Cava Baja, Sierpe, Calatrava, y el Aguilón, se han cruzado de balcon a balcon guirnaldas de papelillos de colores, y a lo largo de la Carrera de San Francisco se están instalando las atracciones, carritos, columpios, etc. La animación en el barrio es extraordinaria, aunque ha sido escasa la inscripción de establecimientos y casas para el concurso de adorno, que está dotado con premios de mil y quinientas pesetas para cada uno de los cuatro grupos antes reseñados.

## Más de veinte países, en la Exposición del Sello Centenario del Sello

Estados Unidos, Islandia y Francia concurrirán al certamen

Primera plática:

"La gracia de Dios" (pasodoble), Roig.

"Por ti lloro" (aria), Vici.

Segunda plática: "La estrofa del Año Centenario", Borodín.

Selección de la ópera "Carmen", Bizet.

Segunda parte (en memoria del maestro Giménez):

"El baile de Luis Alonso" (intermedio).

"La tempestad" (estación).

"La boda de Luis Alonso" (intermedio).

Medio.

NUEVO DOMICILIO DE LA MUTUALIDAD DE ARTISTAS

Habiendo sido instaladas las oficinas de la Mutualidad de Artistas Profesionales del Espectáculo Público en la calle de Maldonado, número 23, primer derrecho, desde el día 15 de agosto, se han trasladado a ellas los señores que se crean con derecho a alguna de las prestaciones que figuran en el estatuto vigente, pudiendo dirigirse al consiguiente departamento o por escrito a la ciudadada.

## CUESTACION DE AUXILIO SOCIAL

Celebra hoy Auxilio Social una asamblea para el estudio de la cuestión de la ayuda social.

go de Artistas.

## ABASTOS

SUMINISTRO SEMANAL DE VIVERES

Durante los días del 14 al 19 de agosto se efectuará un suministro de los artículos que a continuación se indican, en la forma que se detalla, al vecindario madrileño y pueblo del vecindario.

Corte de un litro de aceite comestible, precio de 2,40 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Cinco gramos de azúcar, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Cinco gramos de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

Un frasco de leche condensada, el precio de 0,80 pesetas ración, precio de corte del cupón correspondiente, suma de 33.

## AGENDA

13 DE AGOSTO.—DOMINGO

Santos Hipólito y Casiano.

LUNA NUEVA

Cambia la luna y el tiempo continúa lo mismo: cielo alto, nuboso, pequeña elevación en el porcentaje de humedad, buena visibilidad y viento flojo.

Las extrínsecas pasan de 20 grados a 18 y las mínimas a 14.

Fueron ayer los días 31,6, observados a las 12 y a las 15,5 de la madrugada.

Hoy empieza la luna nueva.

Presión: 707,1, 707,4, 708,3, 709,6.

Temperatura: 23,2, 21,4, 20,3, 19,6.

Grados: Humedad: 73, 67, 54, 47.

100. Cielo: Sin datos. Viento: Sin datos.

12, 20, 20, 20. Viento: Sin datos.

2, Oeste. Fuerza: 4. Viento: Sin datos.

Nordeste fuerza 4. Viento: Sin datos.

gundo. (Observaciones de las 12, 15, 18 y 21 de la noche, respectivamente.)

## CULTOS

Directorio de la misa.—Domingo, XI después de Pentecostés. Santo: Color verde. Misa: Gloria, segunda oración de Santos Hipólito y Casiano, misa de "Tercera", "cuerpo", Prefacio de la Santísima Trinidad. Gloria y Credo.

Júbilo de los Cuarenta Horas.—Se celebra en la Iglesia del Colegio Eucarístico.

Misa de comunión.—Nueva, novena, honor de Nuestra Señora de los Reyes.

Templo nacional de San Juan de Padri.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Parroquia de San Pedro de Bradi.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Basílica de Atocha.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Basílica de Atocha.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Basílica de Atocha.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Basílica de Atocha.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Basílica de Atocha.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Basílica de Atocha.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Basílica de Atocha.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.

Basílica de Atocha.—Siete y media tarde, misa a la Virgen de la Paloma, con sermón por un sacerdote.







# LA NUEVA ESTACION DE BILBAO-ABANDO

INAUGURADA RECIENTEMENTE POR EL CAUDILLO, ES UNA PRUEBA MAS DE LOS ESFUERZOS DE LA R. E. N. F. E. PARA LA TRANSFORMACION DEL FERROCARRIL ESPAÑOL Y UN RECONOCIMIENTO DE LA VITALIDAD E IMPORTANCIA DE VIZCAYA

SU EXCELENCIA FELICITO AL CONSEJO DE LA R. E. N. F. E. POR SU LABOR Y EL CONDE DE GUADALHORCE EXALTO LA SUFRIDA ACTIVIDAD DEL PUEBLO VIZCAINO

Bilbao se hace querer por cuantos la visitan y admirar por cuantos comprueban la capacidad de trabajo de los vizcaínos, cuya voluntad creadora es en el concierto de energías nacionales de nuestro tiempo una fuerza ejemplar, superadora de los más puros entusiasmos, que justifica de sobra la admiración de todos los españoles conscientes de esa "sufrida actividad de Vizcaya" a que el presidente del Consejo de Administración de la R. E. N. F. E. se refería en su discurso con motivo de la inauguración de la estación de Bilbao-Abando, en junio último.

En efecto, esa sufrida actividad de Vizcaya, esa tenacidad alegre y eficaz—por inteligente—en las empresas duras es la característica envidiable de un pueblo que sabe bastarse a sí mismo y aun expandir su grandeza con la fama de su ejemplo en una unidad de servicio, de afán de resurgimiento español, para el cual son útiles también otros rasgos regionales, como la paciencia castellana, "la perseverancia blanda" levantina, de que nos habló Azorín; la prudencia fecunda de Galicia, la viveza andaluza, etc., etc.; pero es obligado reconocer que

en nuestra hora la actuación vizcaína es singularmente oportuna. Por ello encontramos tan merecido el elogio del conde de Guadalhorce al rendir ante el Caudillo de España un tributo de gratitud a la Vizcaya laboriosa. Según decía el ilustre ex ministro, "además de tener ese pueblo muchos méritos, da el ejemplo de demostrar que quien mejor sabe pedir es el que sabe ayudar mejor". Se refería el conde concretamente a la electrificación del trozo de ferrocarril desde Bilbao hasta Miranda y a que los vizcaínos han ofrecido los medios económicos necesarios, anticipándose hasta a la R. E. N. F. E. para que, sin que ésta abandone alguna de sus obligaciones con el resto del país ni deje de realizar todas las obras que se precisen para el mejor funcionamiento de toda nuestra red, se pueda poner también en primera fila la electrificación de aquel trozo. Vizcaya merece una atención especial a sus demandas y, por tanto, una especial comprensión de sus problemas que ella sabe presentar, no como insolubles y angustiosos, sino bien planteados, con posibles y estudiadas soluciones y, sobre todo, con el generoso ofrecimiento de una laboriosidad a toda prueba.

## TRIUNFO DE LA CONSTANCIA BILBAINA

La construcción de la magnífica estación de Bilbao-Abando, cuyas características ya fueron publicadas oportunamente en este mismo periódico, es una consecuencia de la decisión en pedir ayudando. Era una mejora necesaria. Lograrla significa para los vizcaínos un triunfo legítimo de su propia constancia, de su propia responsabilidad. Bilbao es un centro ferroviario importantísimo. La espléndida dotación de todos los servicios en los nuevos locales de Abando no revela una preferencia caprichosa, sino un extremado rigor justificado dentro del plan general de reconstrucción y mejora de la R. E. N. F. E., cuyo esfuerzo titánico para atender todas las necesidades del ferrocarril español ha sido reconocido con la justicia postuma del Jefe del Estado por medio de una felicitación tan honrosa como expresiva.

La solemnidad con que la nueva estación de Bilbao fue inaugurada por el Caudillo demuestra, si, la importancia de la obra; pero representa, además, para Vizcaya la satisfacción y el honor de ver superados sus propios anhelos y recompensados sus esfuerzos con la asistencia del Jefe del Estado y su Gobierno, quienes no buscan en actos resonantes efectos populares de ningún género, que no necesitan, sino la exaltación de una hermosa realidad, de una grandeza efectiva y comprobable. Bilbao tampoco se desvanecerá con tales muestras de aprecio. Con su insita elegancia sonríe ante el homenaje con una auténtica alegría española que hace reaccionar en un sentido de gratitud activa y cooperadora, porque sabe que ningún beneficio se nos da en nuestros días a los españoles sin sacrificio constante, sin voluntad de nuevas aportaciones, sin renovadas iniciativas fecundas.

Algunos espíritus aldeanos se sorprenden de nuestras grandes realizaciones nacionales, sin darse cuenta de que corresponden a nuestra grandeza, lógica y noblemente conseguida. En el caso de Bilbao esa grandeza es más que comprobable. La jerarquía internacional que ha adquirido en diversos órdenes merced a su desarrollo in-

dustrial, urbanístico y hasta espiritual, si se nos apura—en Vizcaya el amor al arte tiene remanentes de subidísimo interés—, se delata en portafolios y estadísticas en que se comparan datos de las más famosas ciudades de Europa, y no faltan los de Bilbao, que cuenta con organizaciones perfectas; por ejemplo la de los transportes urbanos. No hay que extrañarse, por tanto, de que la nueva estación de Bilbao-Abando pueda ser incluida entre las internacionales. Así lo exige la importancia industrial de la capital de Vizcaya.

El edificio es magnífico y no resulta un bloque monumental aislado en la urbe, sino relacionado con la riqueza ambiental, a tono con las necesidades, las aspiraciones y el perfil de la ciudad.

En el mismo centro de ésta, la estación de Bilbao-Abando es una construcción suntuosa, moderna, de fina traza y amplias instalaciones. Todos los servicios se hallan agrupados y cuentan con los accesos que requieren a fin de que el inmueble rinda la mayor eficacia en la función ferroviaria. Estábamos ya hartos de superos edificios oficiales en que el lujo, el capricho o un mal entendido fervor arquitectónico relegaban a segundo término la misión específica. En la estación bilbaína cuya inauguración comentamos todas las técnicas se subordinan nobles y artísticamente a la técnica ferroviaria.

La parte superior del edificio está dedicada por completo a oficinas, y cuanto concierne al tráfico de viajeros en su parte activa queda atendido en el amplio y bellísimo marco de un vestíbulo en que los mármoles con su calidad de riqueza y permanencia ornamentan sin agobio, con una elegante y digna serenidad, que impresiona, sin embargo, al usuario o al simple visitante curioso. ¿Pues, ¿qué? ¿Quién había dicho que lo ferroviario tenía que estar vinculado de por vida a la madera tosca, los anuncios remplones, las luces mortecinas y los ámbitos estrechos?

Los patios de mercancías tienen la amplitud necesaria para el servicio simultáneo a los muelles destinados a carga y descarga mediante ascensores montados con tal fin.

Un espacioso lugar de aparca-

miento simplifica—por su trazado—el movimiento de los viajeros que buscan las máximas comodidades para el acceso a la estación y utilizan vehículos adecuados para ello. También los que llegan a pie cuentan en las modernas instalaciones con los más cómodos procedimientos para facilitar su traslado.

Se ha procurado la mayor perfección posible en los servicios de teléfonos, saneamiento, información, lavabos, restaurantes y cantina.

Se da dicho que la nueva estación de Bilbao tiene, en la amplitud de sus andenes, llenos de luz, la noble sobriedad del carácter vizcaíno, que hace olvidar al viajero las preocupaciones de su próximo viaje.

La recepción y la salida de trenes se realiza con la máxima holgura en las seis vías de que la estación dispone y que por un orden discreto fueron puestas en servicio desde mucho antes de la inauguración oficial. Esta ha sido, pues, auténtica. Lo formulario era extraño también ahora, cuando se trataba de dar la debida resonancia a una mejora efectiva que da la medida exacta del desvelo del Caudillo y su Gobierno, así como de la capacidad constructiva de la R. E. N. F. E.

## LA NUEVA OFICINA DE VIAJES DE LA R. E. N. F. E. EN BILBAO

Merece capítulo aparte en este reportaje de la nueva estación de Abando la cuidadosa instalación de la Oficina de Viajes bilbaína. Cuantos han utilizado ya sus admirables servicios saben que no hay exageración en afirmar que se trata de una Oficina modelo entre las de la serie con que la R. E. N. F. E. cuenta ya en las principales poblaciones españolas como avanzadillas estratégicas para atender las demandas del viajero.

Dispone la nueva Oficina de cuatro taquillas, en las que pueden adquirirse billetes ordinarios, reservas de asiento, kilométricos, etcétera, con quince días de anticipación. Dos amplios ventaneros permiten que el trabajo pueda realizarse con las mayores comodidades, sin necesidad de recurrir a la luz artificial.

Los despachos del Jefe y del personal administrativo se encuentran instalados en la parte superior de la Oficina y el acceso a ellos es por completo independiente del de taquillas, facilitándose así el desenvolvimiento en la expedición de billetes.



sonal administrativo se encuentran instalados en la parte superior de la Oficina y el acceso a ellos es por completo independiente del de taquillas, facilitándose así el desenvolvimiento en la expedición de billetes.

## LOS VALORES DE VIZCAYA, COMPRENDIDOS POR LA R. E. N. F. E.

Hemos aludido anteriormente al expresivo elogio que el Caudillo dedicó a la R. E. N. F. E. en el acto inaugural de la nueva estación bilbaína. Justificable es también que resaltamos las palabras del conde de Guadalhorce en el mismo acto relativas a los valores del pueblo vizcaíno y a la calidad de la nueva estación. De ésta dijo que "es la más bella de cuantas tiene la Red española", y de la población afirmó que es "gloriosa", "ejemplo sublime de actividad, de iniciativa, de inteligencia y de laboriosidad".

En esa comprensión, tan exacta y justiciera, de las características de Vizcaya radica el secreto de la inteligente labor de la R. E. N. F. E., que sabe elegir con insuperable acierto los lugares a que conviene acudir en primer término para desarrollar el plan de mejoras que el ferrocarril español exige. Porque la R. E. N. F. E. ha reconocido tan cordialmente los valores vizcaínos ha podido comprender las necesidades de Vizcaya y atenderlas, no ya con elogios, sino con la espléndida realidad de un servicio perfecto. Servir mejorando los buenos servicios. Ayudar al que más ayuda. Tal ha sido el propósito inteligente de la R. E. N. F. E. al dotar a Bilbao de una estación bella, "la más bella de la Red". En el diseño se entraña una justicia española distributiva, que no supone el divio de las demás regiones, sino, por el contrario, atención viva al complejo nacional del mejoramiento del ferrocarril español.

Tan hondamente conmueve al conde de Guadalhorce lo nacional desde el ángulo de su despacho de presidente del Consejo de la R. E. N. F. E., que no pudo menos de reflejar en su discurso en el tantas veces citado acto de la inauguración de Bilbao-Abando su identificación con el pensamiento del Caudillo, a quien rindió público tributo de adhesión y respeto y de admiración por el noble impulso que Su Excelencia da a la labor de España.

Sólo comprendiendo así los afanes de Franco, que son los de la Cruzada; sólo agradeciendo y siguiendo el ejemplo del Capitán

"que traza los senderos de la grandeza y marca con noble dignidad los cauces por los cuales se encuentra el progreso y la fe en Dios y en el trabajo", se puede colaborar como la R. E. N. F. E. lo hace en la hermosa obra de la reconstrucción y la revalorización española: esta obra bloqueada de dificultades e incompleciones, en que únicamente las luces del interior, los recursos de inteligencia, cumbres, la voluntad de servicio y sacrificio y los milagros de la prudencia y las superaciones han permitido realizar una formidable transformación de los modos de estar españoles, con una fidelidad absoluta a su insobornable "modo de ser".

Fruto de esa colaboración ferroviaria en la España grande y unida, en paz y aislada, es la estación bilbaína. Como lo son la construcción de material ferroviario español, la restauración de la vía, la electrificación, los automotores, el fomento de talleres propios y, en otro aspecto, las mejoras del personal, y en el orden asistencial, las viviendas protegidas, los sanatorios, los dispensarios, las escuelas de aprendices, las becas, las dotaciones a escuelas y capillas de la línea, etc., etc.

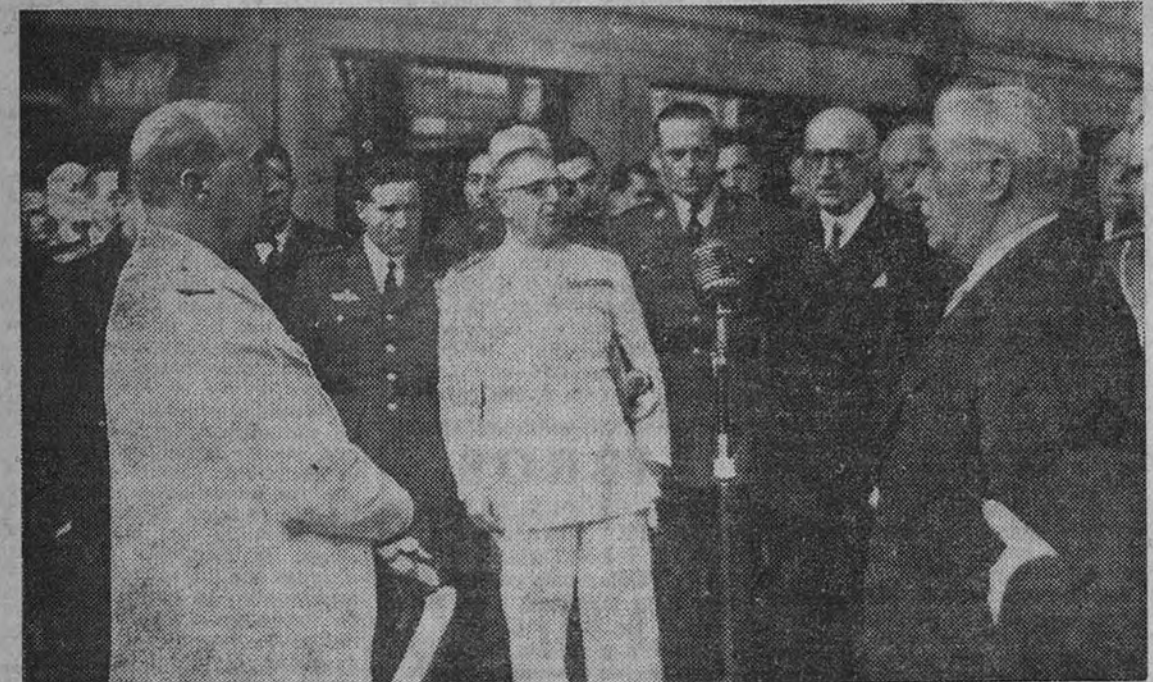
Los problemas de la R. E. N. F. E. son múltiples y todos están vinculados a la riqueza patria. La índole económica no excluye la necesidad de calidades humanas en la resolución de esos problemas. Atendamos no sólo a las reacciones discursivas del presidente de la R. E. N. F. E., sino también, y en primer término, a sus reacciones técnicas, profesionales, previsoras, morales, patrióticas y religiosas. Esto de Bilbao ha sido una meta, pero también un síntoma, un símbolo.

## BILBAO Y EL "TALGO"

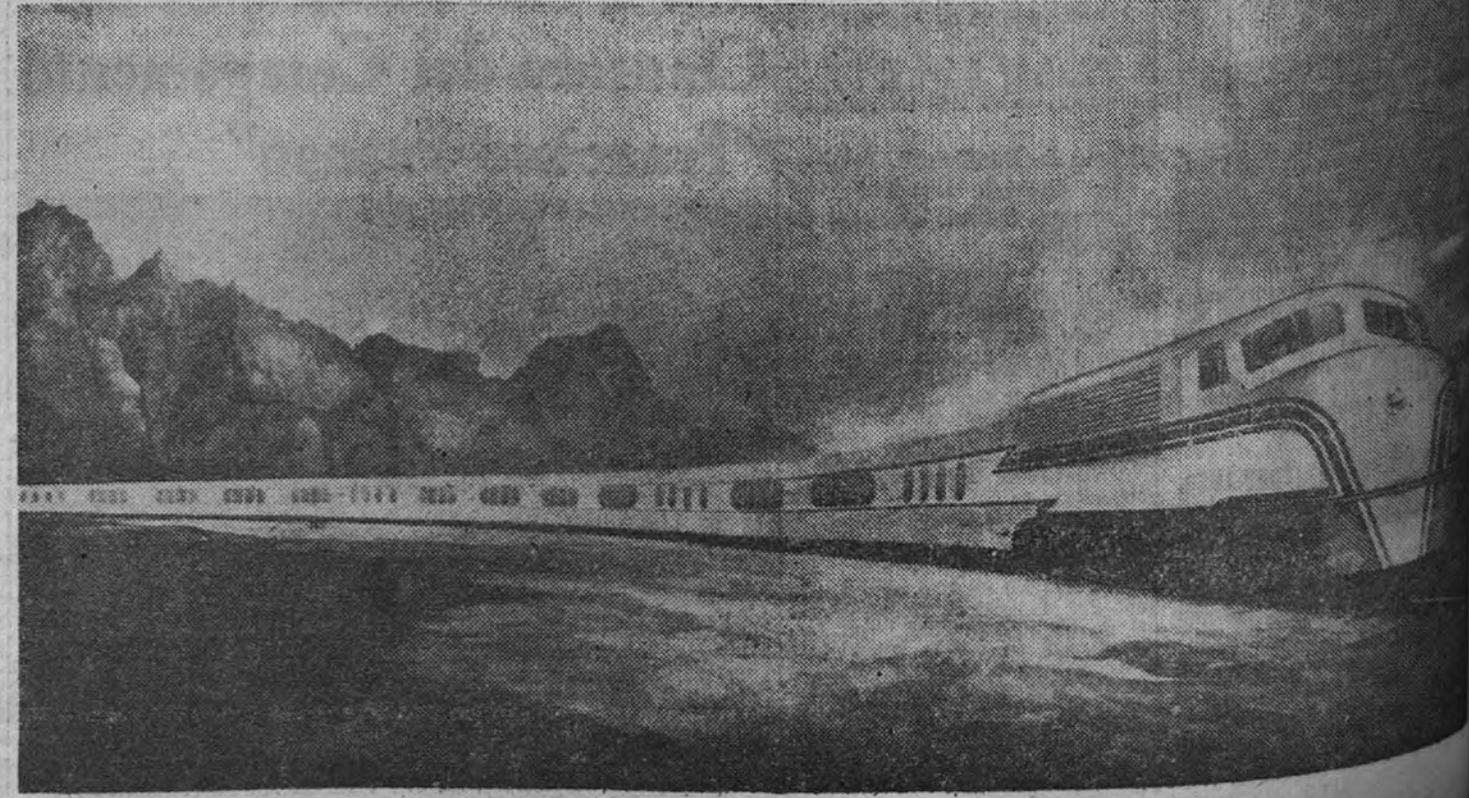
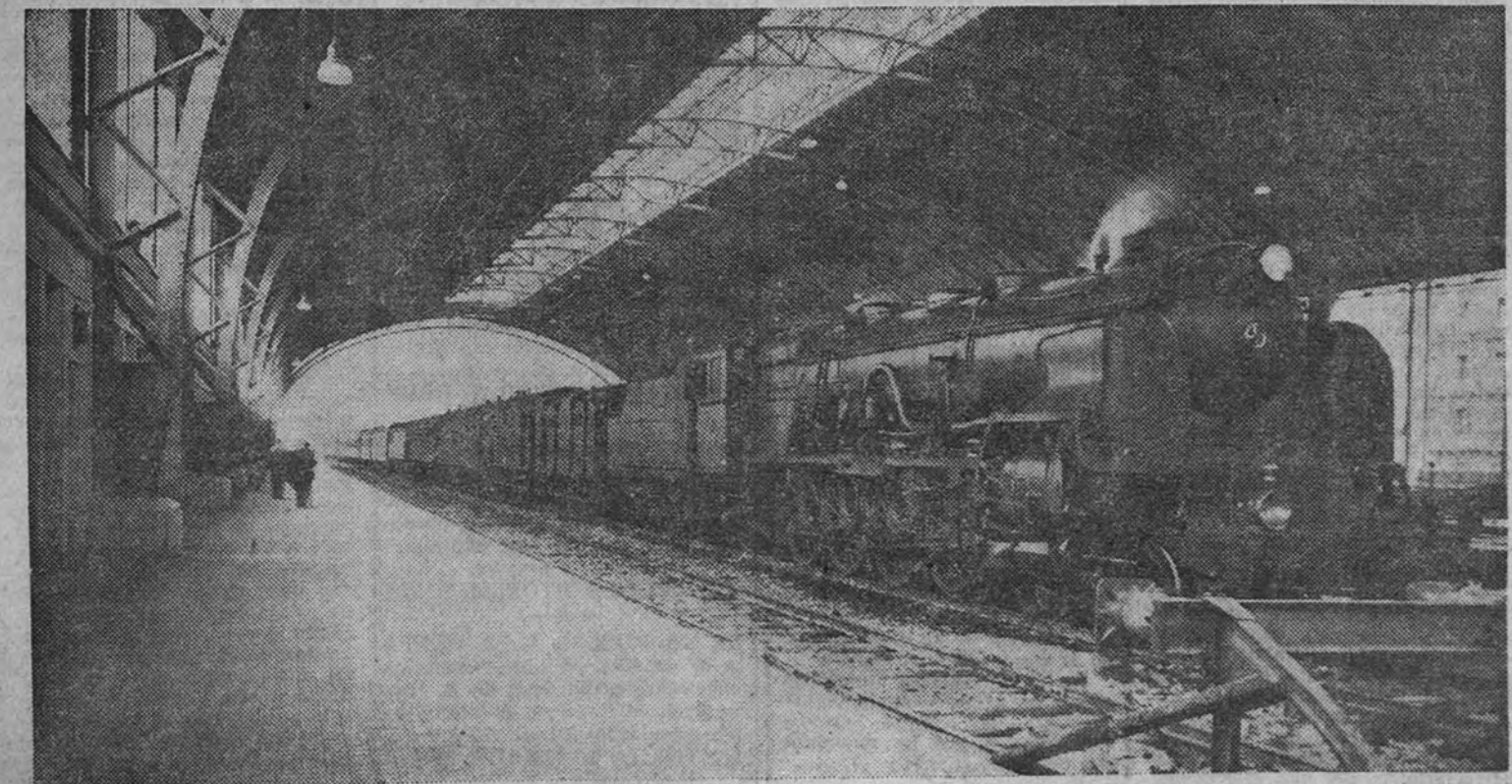
A los pocos días de ser inaugurada la estación bilbaína la ciudad se ha visto unida a Madrid por ese novísimo y discutido nexo ferroviario del "Talgo", que, como es sabido, enlaza en Miranda con un servicio de automotores a la capital de Vizcaya, quedando incluida ésta en el flamante cuadro de la ruta inicial del modernísimo tren.

También por ello es ufana Bilbao. El "Talgo" la sitúa ferroviaria de plata, de 1950, con sus nuevas velocidades y sus ansias de renovación, es también "un poco" el vehículo bilbaíno adecuado a los afanes de un pueblo "ejemplo sublime de actividad", como ha dicho el conde de Guadalhorce.

M. PRADOS Y LOPEZ



El Caudillo y sus Ministros, en el acto inaugural de la nueva estación, escuchan el discurso del conde de Guadalhorce





Por Salvador PEREZ VALIENTE

## Proyectos de mejora y mejoras al proyecto

GRAFICO NUMERO 1.—Proyecto de puerto exterior (1), según don Ignacio Patac. Diques de Rivera (2), aprobados. Con el proyecto del señor Patac desaparece el peligroso dique aislado

Todo lo que apuntado queda. \* \* \*  
expose, con la humilde intención  
de que, con el grano de arena a la  
obra común. Hemos entresacado al-  
gunas opiniones de la montaña de  
datos de nuestro entrañable y an-  
tiguo profesor don Ignacio Patac,  
en nuestra limitada esfera a la ge-  
neral tarea del engrandecimiento  
que España ha emprendido sabie-  
mente guiada por la mano del Caudillo. Si con esto conseguimos la-  
mar una vez más la atención sobre  
las observaciones de tan insigne  
técnico señor Patac, nos daremos  
por muy satisfechos.

- Por Ignacio J. ARROYO

Jo que havia arribat a un acord amb Luis Miguel Dominguín per reaparèixer en Barcelona el 27 d'actual, en unió de su herman Pepe y Manolo González. (Cifra

PARIS. — Una docena de jóvenes de la escuela de la "Resistencia" se presentaron al seminario comunista de la "Lucha" a primera hora de ayer y se llevaron muebles, además de arropamiento, como máquinas de escribir, para los talleres de los redactores se encontraron en los talleres cuando se efectuó el asalto.

Antes de huir, los jóvenes dejaron en los talleres de la "Resistencia" una imprenta con varios ejemplares de "Honour and glory" que decían: "Honour and glory to the valent soldiers of Indochina."

Se cree que se trata de antiguos combatientes de la Resistencia. La policía investiga el asunto. (Efe).

PARIS. — Una docena de jóvenes de la escuela de la "Resistencia" se presentaron al seminario comunista de la "Lucha" a primera hora de ayer y se llevaron muebles, además de arropamiento, como máquinas de escribir, para los talleres de los redactores se encontraron en los talleres cuando se efectuó el asalto.

Antes de huir, los jóvenes dejaron en los talleres de la "Resistencia" una imprenta con varios ejemplares de "Honour and glory" que decían: "Honour and glory to the valent soldiers of Indochina."

Se cree que se trata de antiguos combatientes de la Resistencia. La policía investiga el asunto. (Efe).



**PALACIO de la PRENSA**  
REFRIGERADO  
**MAÑANA LUNES**  
**¡ACONTECIMIENTO!**  
**ESTRENO RIGUROSO**



**EL SOL SALE MAÑANA**  
Edward G. ROBINSON  
Margaret O'BRIEN  
JAMES CRAIG • FRANCES GIFFORD  
DIRECTOR: Roy ROWLAND  
Una historia de profundo y universal interés, en la que Edward G. Robinson hace una creación absolutamente distinta a todas las anteriores  
**TOLERADA MENORES**

MAÑANA LUNES SE ESTRENA "CAMOENS" EN EL GRAN VIA. Esta extraordinaria película, que distribuida por Suevia Films-Cesáreo González, se estrenará mañana lunes en el cine Gran Vía, es un reflejo fiel del heroísmo y las pasiones e intrigas en la azarosa vida de Luis de Camoens, el estudiante de Coimbra, poeta y enamorado, maestro en el arte de la esgrima, donde se hizo famoso por sus peleas y correrías por Lisboa. Interpretada magistralmente por Antonio Vilar en la figura del poeta Camoens y Julieta Castelo en la de la infanta Dofa Maria, han hecho de sus respectivos papeles una verdadera creación, bajo la dirección del experto realizador Leitao de Barros. Será una película que todo Madrid admirará.

**BARCELO**  
**GRAN TERRAZA DE VERANO**  
MAÑANA LUNES, presentación  
**YO SOY LA LEY**  
EDWARD G. ROBINSON  
PROYECTANDOSE TAMBIEN EN EL  
**CINE GONG**

Una escena de "Camoens", que distribuida por Suevia Films-Cesáreo González, se estrenará mañana lunes en el cine Gran Vía. Intervienen muy destacados el famoso actor lusitano Antonio Vilar y la bellísima actriz Julieta Castelo, que hacen de sus respectivos papeles una verdadera creación

**OTRO ACONTECIMIENTO EN EL PALACIO DE LA PRENSA**  
Así debe calificarse el estreno de mañana lunes en el Palacio de la Prensa, cuya Empresa, en pleno esplendor, ofrece otra joya de la Metro Goldwyn Mayer: "El sol sale mañana", la historia de unas gentes sencillas, de profundo interés, realizada por el arte del cineasta Roy Rowland, con un conjunto de estrellas encabezadas por Edward G. Robinson, Margaret

**AGUSTINA DE ARAGON**

O'Brien, James Craig y Frances Gifford.  
Sencillez, belleza y encanto, en contraste con el egoísmo y violencia, se ha reflejado en esta película, en la que Edward G. Robinson hace una creación absolutamente distinta a todas las anteriores.  
"El sol sale mañana" es la comedia que brota del corazón de gentes sencillas y sin pretensiones, surgiendo el drama humano, que da a esta película una calidad y un atractivo insospechados.  
La Empresa del cine Palacio de la Prensa nos ofrece un tema agradable con la nueva superproducción M. G. M. "El sol sale mañana", que mañana estrena este cinematógrafo de la Gran Vía

**Progreso**  
LUNES 14  
ESTRENO  
de la producción mejicana  
Carmen Amaya, Juana Rodríguez  
AMAYA • CAGANCHO  
Angel GARASA



**Pasión Gitana**

"PASIÓN GITANA" MAÑANA LUNES, EN EL PROGRESO. Carmen Amaya, la bailarina excepcional que pasa en triunfo por el mundo su nombre, y "Cagancho", el torero genial, son los protagonistas de "Pasión gitana", la película mejicana que presentará la marca Progreso en el cine Progreso mañana lunes.  
Carmen Amaya, protagonista y soberana transmitirá a los espectadores el hechizo de su raza, aventura. Dos "calorés" que se aman en silencio y en cuyos pechos late la ambición de la gloria y la fama. Al correr del tiempo, él llega a ser el más famoso torero de su raza; ella, la más genial bailarina de su época.  
En "Pasión gitana", al lado de las actuaciones emocionantes y dramáticas, surge la vía cómica de Angel Garasa, el gran actor, tan admirado y aplaudido en todas sus actuaciones.

**CINE**



Una escena de la película "Historia de una escalera", premio Lope de Vega, que dirigida por Ignacio F. Iquino, no se estrenará mañana lunes en el cine Capitol

MAÑANA LUNES, EN EL CAPITOL  
"Historia de una escalera" es la obra de un nuevo dramaturgo, Buero Vallejo, el autor de esta

**AGUSTINA DE ARAGON**

El famoso actor Edward G. Robinson en una escena de su genial creación para la Metro Goldwyn Mayer "El sol sale mañana", que en medio de la mayor expectación estrenará mañana en el cine del Palacio de la Prensa

**CAPITOL** MAÑANA LUNES, ESTRENO  
REFRIGERADO



JOSE SUAREZ  
ELVIRA QUINTILLA  
FERNANDO NOGUERAS  
JUANA SOLER  
MARUCHI FRESNO  
**Historia de una ESCALERA**  
Director IGNACIO F. IQUINO  
EN LA "HISTORIA DE UNA ESCALERA" SE DEMUESTRA QUE NADA TIENE UN FIN O UN PRINCIPIO, Y QUE TODO ES LA CONTINUACION DE LO INFINITO

**PALACIO de la MUSICA** MAÑANA LUNES  
**SENSACIONAL ESTRENO**



DE LAS EMOCIONANTES JORNADAS QUE APASIONARON AL MUNDO ENTERO, EN UN DOCUMENTO UNICO EN LA HISTORIA DEL DEPORTE

**ESPAÑA EN BRASIL**  
EN  
**BRASIL**

Usted ha "oído" cómo España venció a Inglaterra en futbol; AHORA PUEDE USTED VERLO

(FILM DE LARGO METRAJE)  
SOBRE EL IV CAMPEONATO MUNDIAL DE FUTBOL

EL ESTRENO DE "ESPAÑA EN BRASIL"  
Todo cuanto se ha contado y discutido sobre el reciente Campeonato Mundial de Futbol celebrado en Brasil, con la presencia de Es-

paña, adquiere cuerpo de realidad patente en las imágenes de una producción única en su género, oportunamente obtenida en los campos del trascendental torneo de la Copa Rimet, para su más directa y definitiva información deportiva. "España en Brasil" es el triunfo de la cámara cinematográfica, como Argos de la actualidad, como testigo imparcial del más sólido crédito. Y su estreno, señalado para mañana lunes en el Palacio de la Música, será una jornada memorable, de infalible emoción para los aficionados al cine y al deporte: para todo Madrid, en suma. "España en Brasil", amplia y precisa crónica de los sensacionales partidos, film de largo metraje que viene a satisfacer la legítima curiosidad de cuantos no pudimos asistir a ellos. Presentada en España por No-Do y A. C. E.

**ENTRETENIMIENTOS**  
Por CASTILLO  
1 2 3 4 5 6 7 8 9

1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	3	4	5	6	7	8	9

**CRUCIGRAMA NUMERO 691**  
Horizontales: 1. Primer fruto. 2. Sentí. Acude. 3. Cast. en el Polo. 4. (al revés). 5. Aviva a las bestias para que anden. 6. Utilizando. 6. Gaudal de agua. (al revés). 6. Capil. 7. Haciéndose con ella. 8. Descendi. con violencia al suelo. 9. Colección de romances.  
Verticales: 1. Colocar detrás. 2. Celebrar. Positivo. 3. Mapa grande. 4. (al revés). Traduje el escrito. 5. Lugar. 6. Empapan. 6. Conjunión disyuntiva. (al revés). 7. Sobremesa de Ruy Díaz. 7. Arrojo. 8. Terminación partitiva. Contracción. 9. Sepulcro.  
(Solución en el próximo número)

**SOLUCION AL ENTRETENIMIENTO ANTERIOR**  
—En la primera ocasión.

**CINE GRAN VIA**  
EMPRESA HISPAMEX  
MAÑANA LUNES  
ESTRENO



**CAMOENS**  
ANTONIO VILAR  
JULIETA CASTELO  
Una vida de poeta y de soldado al servicio de un Imperio

**TEATRO**

**ALCAZAR** — 212252. (Refrigerado.) Agrupación de Primeras Figuras. 7 y 11: Militares y palanques (risa sin pausa).  
**CALDERON** — (214323) 7 y 11: El Profeta. (Grandioso éxito). Precios populares.  
**FERNARRIAL** — (Refrigerado.) 7 y 11: Chavaleis 1950. por Los Chavaleis de España.  
**LATINA** — (Carlos Garriga.) 7 y 11: El padre suado. (Despedida).  
**LOPE DE VEGA** — (Refrigerado.) 222081. 7 y 11: El mago de la ilusión. Li-Chang con su espectáculo mágico. El sueño de una noche en China.  
**MADRID** — (Refrigerado.) Temporada despedida. 7 y 11: A todo color. Al alcance de todos. (Éxito excepcional). Butacas 10 pías.  
**PAYON** — (Cia. Puchol-Ozores.) 7 y 11: 11: Deje usted que me ría (grandioso éxito). Próxima semana: Las 24 horas.  
**PROYECCIONES** — 7 y 11: 11: Compañía Revistas. Maricarmen-Casavilla con Pepina. Éxito. Butaca 7 pías.  
**REINA VICTORIA** — (Cia. comedias cómicas.) 7 y 11: Vas a ser mi perdición (de José de Lucio). Últimos días.  
**ZARZUELA** — (Refrigerado.) Gran compañía de revistas. 7 y 11: El último grito. (El éxito de Madrid).

**CINE**

**ALCANTARA** — Continúa: 5: El espectro del pasado. Buffalo Bill (copia nueva).  
**APOLLO** — Continúa: 5: Espíritu de una raza y la esclava del desierto (Mia May).  
**AYALA** — (Refrigerado.) 5: Venganza de Franz James y Oliver Twist.  
**BARCELO** — (7 sala). 11 (tercera): El cura del penal (Charles Bickford).

**PROGRAMAS**

**VARIOS**

**FRONTON RECOLETOS** — 5:30: "Chacolí" (Santal). Incha-Arribas. Apizco-Santamaría. Santoban. Zalida II; Durán-Quintana III; Gallarta IV-Lajuna.

**RADIO NACIONAL**

**DOMINGO 13**

**MATINAL** (de 8 a 10) — Diarios hablados. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Colaboración literaria. Efemérides. Programas musicales.

**MEDIODIA** — 1: Programa musical. 1.31: Crítica de libros, por D. Fernández Flórez. 1.35: Programa musical. 2: Última hora de la actualidad. 2.30: Diario hablado. 2.45: Programa musical.

**SOBREMESA** — 3: Programa para todos. 3: "Vuelan las canciones", por Fernández del Campo. 3.30: Feticiones del evento.

**TARDE** — 5: Hora sinfónica: "En Sarg" (poema sinfónico). Sibellus; "Romeo y Julieta". Berlioz; danzas de "El sombrero de tres picos". Falla. 7: Diario hablado. 7.30: Programa musical. 8: "La ópera", emisión lírica. 8.30: Música radiofónica, por Farré de Calzadilla. 8.45: Programa musical.

**TARDE** — 9: España agrícola. 9.30:

**Resumen crítico de actualidad.** Dentro de él, "Meridiano de la Puerta del Sol", por César González-Ruano. 9.45: Diario hablado. 10.15: Concierto por Los Cantores Clásicos. 10.30: Teatro Invisible. 11.15: Programa musical. 11.30: Rumbos musicales. 11.50: Programa musical. 0.15: Último diario hablado de la noche. 0.40: Cierre de la emisión.

**MADRID**

**DOMINGO 13**

**MATINAL** — 9.30: Aleuya, programa de música religiosa. 10: La santa misa, transmitida desde el Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. 10.30: Concierto religioso. 11: Homajes que vuelven a la Iglesia. 11.15: Dúo de solistas. 12: Concierto de la mañana.

**MEDIODIA** — 1: Música para el apetitivo. 1.30: Cartelera de espectáculos. 1.40: Continúa la música para el apetitivo. 2.05: Tras ritmos populares. 2.15: Conexión con Radio Nacional de España. 2.45: Selección de rumbos. 3: Los ritmos del piano. 3.30: Orquesta Guy Lombardo. 3.50: Canciones por Rias Stevens. 4: Música para todos. 4.30: "Algo sobre la vida de América", por la profesora doña Consuelo Trigo. 4.45: La zarzuela de ayer.

**TARDE** — 5: Concierto de la tarde: "Sinfonía en sol mayor" (de Beethoven). Haydn: "Concierto para piano y orquesta". Chopin. 6: Hora del oyente. 7: Radioteatro de grandes novelas. 7.30: Canciones de películas. 7.45: Diez minutos con Paul Mackesky. 8: Música de baile, transmitida desde el Parque Florida. 8.30: Comentarios deportivos. 8.45: Conexión con Radio Nacional de España.

**NOCHE** — 10: Voces del mundo. 10.15: Bides en la noche. 10.30: Música de películas. 10.45: Información deportiva, por Carlos Fuentes Peribá. 11: Transmisión desde la Zona

**SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS**

**AUTOMOVILES**

**ESCUELA** automovilista. Enseñanza garantizada. Turismo. camión. Alfonso XII, 58.

**EL MODERNO**, enseñanza. 252311. Góssiez.

**CALLAO** (antes La Moderna) Enseñanza, turismo, camión, carnet, economía. Precios. 22.

**LA SALMANTINA**, enseñanza, turismo, camión, moto, gran tamaño. Conde Peralver, 24, segundo.

**COMPRA**

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE**, según lo dispuesto en la LEGISLACION VIGENTE a MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

**CONSULTAS**

**CLINICA** autoveneas. Fuenferral. 6. Bienes. sifilis. impotencia. operación fístula. análisis. eco. púrpura. (Censura 3.255).

**BIENORRAGIA**, sifilis. de bilidad. impotencia. cirugía. Operación fístula. Tratamiento neovascular. Penicilina. Clínica especializada.

**EXCURSIONES**

**EXCURSION** a La Coruña y alrededores en autocar. Salidas todos los viernes. Plazas limitadas. Informes e inscripciones: Vías Ibañeta, S. A. Avenida José Antonio, 87. Teléfono 223333.

**FILATELIA**

**PARTICULAR** para todo su valor coleccionista. Góssiez. 273564. (333).

**TRABAJO**

**OFICINA DE COLOCACION** — La ley de 10 de febrero de 1943 sobre colocación, determina que Empresas y Patronos están obligados a solicitar de la Oficina de Colocación el personal que necesitan, y que los obreros en paro deben inscribirse en dicha Oficina, quedando así el incumplimiento de tales obligaciones con multas de 5 a 1.000 pías.

**En consecuencia**, toda inserción de anuncio en esta Sección está condicionada a la previa autorización de la Oficina de Colocación (ave nida a José Antonio, 87, edificio Madrid París).

**GUARDA-MUEBLES** — "EL MODERNO", muebles, alfombras. 252311.

**MAQUINAS** escribir. ranitadas, todas marcas. H. rnan Cortés, 18.

**VARIOS**

**REGALITOS** para niños. precios (fijos, expuestos). Montaña. F. Jorjia. 252311.

**IMPORTANCIA** — Tratamientos. "F. u e n e a r r a l". P u e n f e r r a l. 88. (883).

**VENTAS**

**NINGUN ARTICULO USADO PODRA VENDERSE**, según lo dispuesto en la LEGISLACION VIGENTE a MAYOR PRECIO DEL 80 POR 100 DEL SEÑALADO EN LA TASA

**MAQUINAS** escribir. ranitadas. todas marcas. (Pase).







**En algunos capítulos se aumentan fuertemente los porcentajes contributivos**

INIGO DE SANTIAGO

EL CAIRO. — El Rey Faruk, que salió el jueves de Alejandría para hacer un crucero por el Mediterráneo, a bordo del yate real "Fakhr El Bihar" ("Orgullo del Mar"), llegará a Marsella el martes.

\*\*\*

Quede bien claro que la limitada finalidad de esta nota no es sólo recordar las declaraciones del doctor Salazar, sino insistir sobre su significación y evidente importancia para los pueblos peninsulares. Nuestro destino se juega hoy en torno a esa noble amistad portuguesa, como el destino de Portugal, que en su turno, se encuentra en una situación de libertad y de la posición internacional de España. Hermanos siameses sobre un mismo suelo, es como si un solo corazón hiciese palpitar ambos cuerpos. Asusta pensar el abismo de problemas que en esta hora del mundo sería este rincón de Europa si Portugal y España no siguiesen un mismo camino. En el seno de dos estadistas diplomáticos, los dos encontrásemos solidarios en esa frontera plenaria, que Salazar reclama como propia, en la que no somos nosotros, sino el mundo entero tiene puestos sus ojos.

Cuando la dignidad de los grandes tarimadusa y extravía su ruta, queda a nuestro lado una de las más serenas y prudentes voces de Europa. Si separados podemos ser pocos, bien avenidos sumamos los españoles y portugueses mucho, pues somos la sexta gran potencia. Con Salazar ha hablado el hondo ser de España, la gran nación, el gran continente. Como él ha dicho de los europeos, tanto en españoles y portugueses "somos demasiado viejos para que no nos entendamos los unos a los otros".

Y así, esa amistad peninsular que Salazar exalta, forma un hogar de paz en este ángulo de Europa, un hogar de españoles y portugueses, en paz o en guerra, con los ojos juntos las armas.

**S. AIGON.**—De fuente francesa se afirma que los comunistas chinos retiraron el mes pasado 22.000 hombres que tenían situados a lo largo de la frontera de Indochina, pero que se han estacionado a no más de un centenar de kilómetros de ella, lo que indica que su movimiento es ajeno a la guerra de Corea. Por otra parte—sigue—, tal retirada no ha disminuido la amenaza roja a la citada frontera, pues los chinos han sido sustituidos por unidades del Vietnam, disfrazados con nombres chinos; en el sur de China batallones de trabajadores del Vietnam están entregados a la tarea de reparación de seis aeródromos y de las carreteras que conducen a la frontera. (R.F.)

**MAS DE 10.000 COMUNISTAS DETENIDOS EN LA INDIA**

**NUOVA DELHI.**—El ministro del Interior, Sardar Patel, ha dicho en el Parlamento que hasta el 15 de julio fueron detenidas 6.340 personas comunistas, de ellas 3.560 en Hyderabad. (Efe.)

**NEHRU RETIRA SU CANDIDATURA AL CONGRESO PANINDIO**

**NUOVA DELHI.**—El primer ministro, Pandit Nehru, ha retirado su candidatura para la presidencia del partido del Congreso Panindio, alegando que, si fuera el "Impromptu" de la Generación, él sería el jefe del Gobierno. (Efe.)

**EL BARCO SINIESTRADO LLEGA  
A ALGECIRAS**  
ALGECIRAS.—A las dos de la tarde de ayer ha entrado en el puer-

En el largo insomnio en medio de todo lleno de miedos del sereno de construcciones hay un vivero de pasiones, de horas febriles, y la resaca de todas las alcobas por estrenar que exigen la sombra de la mujer.

No es baladí dejar a un hombre en esa sulfura de la casa que cuando se acaba va no será

Esta determinación fue adoptada porque el Galitos había participado en una prueba de ocho remeros, incluyendo en la tripulación a los cuatro seleccionados para hoy, y lo es contrario a las disposiciones.

gracias de Dios, que son: la belleza, el talento y la nacionalidad francesa. Recorre triunfalmente todas las escalas—para arriba y para abajo—para arriba otra vez—que la más imaginativa de las imaginaciones.

dinero burgués. Ella se fue a Moscú, por ejemplo. Ella se fue a bien consigo misma, y en un den todas las cuentas, como en un del acto maravilloso que no pide aplauso de nadie, avanzando hacia las candelitas, frente a la sala con la ha dicho con

Pequeña locomotora que figura en la Exposición de ingeniería que ac-