

TOROS

CORRIDA DE FERIA EN CALAHORRA

CALAHORRA. — Corrida de feria. Seis toros del conde de Trespalacios para Gitanillo de Triana, Julián Marín y Diamante Negro. Buena entrada. Los toros grandes y de mucho poder.

Gitanillo realiza una faena brevísima en su primero, para un pinchazo, media y descabello. En su segundo da varios matos por la cara. Un pinchazo en el cuello y media. El toro cae y lo levanta el puntillero. Intenta descabello. (Bronca). Un aviso. Por fin el toro dobla. (Bronca).

Julián Marín, bien con la capa. Con la muleta, faena valiente con pases sentados en el estribo, naturales, mandolinas, rodillazos y adornos. (Música). Una estocada sin arrancas y descabello fulminante. (Oreja y vuelta). En su segundo, aplaudido con la capa. Con la muleta, faena valiente con derechazos. Tira del toro para igualar y deja una buena y descabello. (Aplausos).

Diamante Negro, aplaudido en unos lances. El fuerte viento dificulta la lidia. Trata el diestro de agarrar. Faena breve para una estocada habilidosa y descabello. (Aplausos). En el último, faena temeraria con pases de rodillas ante un toro peligroso. Una buena estocada y remata el puntillero. (Aplausos).

Convocatoria para cubrir plazas de profesorado en el Instituto Laboral de Ecija

El Patronato Provincial de Enseñanza Media y Profesional de Sevilla ha convocado concurso para la selección del profesorado del centro de la modalidad agrícola y ganadera de Ecija. Las plazas a proveer son las siguientes: un profesor titular del ciclo de lenguas, un profesor titular de Geografía e Historia, un profesor titular de Ciencias de la Naturaleza, un profesor titular de formación manual, todos ellos con 12.000 pesetas, y un profesor especial de dibujo, con 10.000 pesetas anuales.

Los concursantes deberán reunir las condiciones siguientes: Primera, ser español; segunda, tener veintidós años; tercera, haber sido profesor en un colegio; cuarta, no estar incapacitado para el desempeño de cargos públicos. Los cargos demostrarán la autorización de su ordinario, y las mujeres el haber realizado el Servicio Social, estando en posesión en todo caso de los títulos previstos en la ley de 16 de julio de 1949.

Las instancias y demás documentación a que se refiere el "Boletín Oficial de la Provincia de Sevilla" del 25 de agosto, se presentarán en el término de 30 días naturales, y ocho más para los residentes fuera de la Península, ante el presidente del Patronato provincial, Presidente de la Diputación de Sevilla.

FUMADORES. Bebedores: el tóxico con "Desintoxicante 19". Vajamínico, inofensivo. En farmacias.

¡OPPOSITORES! Para las numerosas plazas convocadas en los Cuerpos que indicamos a continuación os recomendamos los programas contestaciones del INSTITUTO EDITORIAL REUS. He aquí las oposiciones anunciadas: Inspectores Farmacéuticos Municipales (número ilimitado de plazas).—100 plazas para Oficiales en el Banco de España.—30 para Delincentes de Obras Públicas.—250 para Policía Armada, con 7.314 pesetas.—26 para Oficiales de Aduanas, con 5.000.—30 para Aspirantes al Cuerpo Técnico en el Instituto de Moneda Extranjera, con 9.000.—35 para Toreros de Fero, con 6.000.—Clases orales y por correspondencia para Taquígrafos, Cultura general, Banca y Comercio. Expedimos diplomas a los aprobados.—Próximas oposiciones para Notarías y Auxiliares y Oficiales en varios Ayuntamientos y Diputaciones. Solicite prospectos con detalles de la oposición que le interese al INSTITUTO EDITORIAL REUS. Precios 6 y 23, y Puerta del Sol, 12, Madrid. Único Centro que ha obtenido el número UNO en más de ochenta oposiciones y miles de plazas para sus alumnos.

CINE GRAN VIA

HOY ESTRENO



¡Dos primeros premios mundiales, por su música y fotografía! Oiga las bellas canciones "Dos arbolitos", "Tú, sólo tú".

"PUEBLERINA" SE ESTRENA HOY EN EL GRAN VIA
Presentada por Suevia Films, Cesáreo González, en medio de la máxima expectación, se estrena hoy en el cine Gran Via "Pueblerina", que obtuvo el primer premio del Concurso Hispanoamericano de Madrid a la mejor fotografía y el primer premio mundial en el certamen de Cannes por su maravillosa música. Es un drama hondo de palpitante intensidad, en el que dos seres se ven perseguidos por el odio cruel de los caciques rurales. Bellísimos paisajes y maravillosas canciones dejan en el espectador una huella imborrable de arte y de belleza. Emilio Fernández, realizador magístico de "Pueblerina", ha logrado la película perfecta, que interpreta su esposa Columba Dominguez y Roberto Canedo, como pareja protagonista. La fotografía es de Gabriel Figueroa, considerado el primer operador del mundo, y el popular Tito Calaveras, intérprete también admirables canciones de su extenso repertorio.

"Pueblerina", estreno sensacional de hoy viernes en el Gran Via, le emocionará y deleitará con su música.



HOY, INAUGURACION DE LA TEMPORADA. EN EL PALACIO DE LA PRENSA CON "TIBURONES DE ACERO".

Una vez más, la empresa del cine del Palacio de la Prensa se ha superado a sí misma, al anunciar para hoy viernes la solemne inauguración de su nueva temporada de sensacionales estrenos, con la presentación de España de una película de palpitante actualidad, lograda en maravilloso tecnicolor, de la 20th Century Fox, "Tiburones de Acero", que recoge, en medio de un argumento amoroso, las heroicas escenas de la lucha de la Flota y del Ejército norteamericanos, contra el fanatismo de la asiática raza amarilla.

Las escenas, que acaben en el Extremo Oriente, han sido filmadas en el cine en un colorido perfecto y han sido vividas magistralmente por un selecto reparto de actores y actrices del máximo prestigio, encabezados por Tyrone Power, Anne Baxter y Dana Andrews.

Después de una campaña tan triunfadora como la sostenida durante el verano por el Palacio de la Prensa en honor del público de Madrid, se inaugura hoy otra nueva etapa, que a juzgar por el estreno de "Tiburones de Acero", la auténtica de la cinematografía actual, va a ser pródigo en sensaciones y atayantes novedades cinematográficas.

MAÑANA, "NACHA REGULES" EN EL CINE REX

Más que una simple película, "Nacha Regules" es la proyección de una verdadera imagen social, en la que se reflejan hondos conflictos y problemas humanos típicos del ambiente portuario de principios de siglo. Estampa vigorosa, de profunda trama dramática, nos muestra una sublime historia de amor, de sacrificio y de renunciamientos. "Nacha Regules" se encarama a lo más alto y desciende a lo más bajo para pintarnos la vida tal cual es en ese mundo que todos queremos ignorar. Rey Soria Films nos presentará mañana en el Rex "Nacha Regules", primer Gran Premio del Certamen Hispanoamericano de Cinematografía. ¡Otro gran triunfo de Argentina Sono Film!

REX

MAÑANA, ESTRENO

INSUPERABLE

La mujer que por miedo a la vida sucumbió al influjo de las falsas pasiones

¡Un relato audaz!

REV SORIA FILMS presenta



en la superproducción "NACHA REGULES"

GRAN PREMIO DEL II CERTAMEN HISPANOAMERICANO

Así fue Nacha; deslumbrante en su exterior... Pero la vida febril de Nacha fue de un dramatismo espantoso. Nacha Regules, magna superproducción de Argentina Sono Film, se estrena mañana en Rex

Importante hallazgo arqueológico en Mallorca



¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

LA ÚLTIMA CARGA

El Palacio de la Música anuncia para hoy viernes el estreno de la gran producción "Acasados", de Arthur Ripley, presentada por Filmófono, S. A., en la que los artistas Robert Cummings y Michele Morgan hacen una magna creación de un dramatismo insuperable



¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

HOY, ESTRENO

SENSACIONAL

DE UNA SUPERPRODUCCION DEL MODERNO CINEMA AMERICANO

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

PALACIO de la PRENSA

HOY VIERNES PRESENTA

EL PRIMER GRAN ACONTECIMIENTO DE LA NUEVA TEMPORADA 1950-1951



Un gigantesco film de aventuras guerreras jamás llevadas a la pantalla... y de palpitante actualidad

Director: ARCHIE MAYO

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

Director ARTHUR RIPLEY

¡En la misma línea del género emotivo y alucinante creado por Hitchcock!

GACETILLAS

PROYECTOS ESTA NOCHE, A LAS 11.

Maricarmen y Casaravilla repondrán la famosa revista "El baile del Savoy", en la cual ambos hacen una genial creación con su magnífica compañía de eminentes figuras y las treinta mejores vicisitudes de Madrid.

TEATRO

ALCAZAR. — 21.22.35. (Refrigerado). Agrupación de Primeras Figuras. Talla. (Última semana). 7 y 11: Mi. Alcazar y palcos (Rita, sin pausa).

CALDERON. — (21.23.35). 7 y 11: El Profesor Alta con Tu-Li-San. Función noche, homenaje a estos notables artistas con gran fin de fiesta.

COMICO. — (Lili Murati). Hoy, 11: noche; Me casé con un ángel. (Presentación).

FOYVALLA. — (Cía. Ases Literarios). 7 y 11: Gran éxito del sainete De Cascorro a Pasapaga (de Dícena, Paso y maestro Romo).

FUENCARRAL. — Antón Navarro. 7: La tabernera del puerto. 11: La del menaje de rosas (por Antón Navarro).

LOPE DE VEGA. — (Refrigerado). 22.03.15. 7 y 11: El mago de la ilusión Li-Chan con su espectáculo mágico. El sueño de una noche en China. (Butaca de patio 10 pías).

Domingo. 4.30 tarde, gran función infantil, que Li-Chan dedica a los niños de Madrid. Butaca de patio 6 pías. Numerosos regalos.

MADRID.

(Refrigerado). Temporada despedida. 7, 11: A todo color. "Exilio excepcional" Butaca 10 pías.

PAVON. — (Cía. Puchol-Ozores). 7, 11: (reposición). Manda tu madre a Sevilla. (La mejor butaca, 5 pías).

PROYECCIONES. — (Compañía revistas Maricarmen y Casaravilla). Tarde, no hay función, para dar lugar a los ensayos generales de El baile del Savoy. Noche, 11: (reposición). El baile del Savoy.

REINA VICTORIA. — 7, 11: Carmen Estrella y Rafael Nieto en la fantástica lírica Sendero de luna, con Mercedes Llorente. La mejor butaca 18 pías.

ZARZUELA. — (Gran compañía de revistas). 7 y 11: El último grito, por Paquita Gallego, Matilde Pardo, Julia Lajos, Conchita Artega, 10 vestales y un sensacional conjunto. (El éxito de Madrid).

APOLLO. — Continúa 5: Genevieve de Brabant y Camino de Santa Fe (El Rey Pío-Olivia de Havilland).

AVENIDA. — 7 y 11: Me hicieron un fugitivo (Sally Gray, Trevor, Howard).

ARGUELLES. — Continúa 5: Senda prohibida (Robert Taylor) y España en Brasil.

AYALA. — (Refrigerado). Ciclo amarillo. El hombre de mis amores.

CALLAO. — 7, 11: El secreto de Marrylin.

PROGRAMAS

Continúa Sin amor, Pepe Conde. FIGARO. — (Refrigerado). 4: (programa archienacional). Cita en la frontera (Roy Rogers). En el viejo Oklahoma (John Wayne).

GONG. — Continúa 5: Homajes de prensa (John Wayne; técnico) y 10 minutos (Nadl Fernández y Enrique Guitart).

GOYA. — 7, 11: Yo soy la ley (Edward G. Robinson).

GRAN VIA. — 7, 11: (estreno). Pueblerina (Columba Dominguez, Roberto Canedo).

IBIZA. — (Refrigerado). 5: Suez y La mujer de las dos caras.

IDEAL. — (Refrigerado). 5: Al sur de Santa Fe, Piratas del mar Caribe (tecnológico). Ray Milland, Paulette Goddard.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: La otra sombra y Yo soy la ley (Edward G. Robinson).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Acasados (Robert Cummings-Michele Morgan-Peter Lorre). Estreno.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: Inauguración oficial de la temporada de grandes estrenos: Tiburones de acero (Tyrone Power, Anne Baxter, Dana Andrews). Director: Archie Mayo. Col. por técnico 20 Century-Fox.

RADIO NACIONAL

VIERNES 1

MATINAL (de 8 a 10).—Diarios hablados. La oración de la mañana. Lección de gimnasia. Colaboración literaria. Efemérides. Programas musicales.

MEDIODÍA. — 1: Programa musical. 1.20: "Reflexos en el aire", por Leandro Navarro. 1.35: Comentario literario, por Leopoldo Marañón. 1.45: Programa musical. 2: Última hora de la actualidad. 2.30: Diario hablado. 2.45: Programa musical.

SOBREMANA. — 3: Galería de mujeres inolvidables. 3.30: Programa musical. 3.45: Entrevista, por Casán Palomar. 3.55: Programa para todos. 4.30: Peticiones del oyente.

TARDE. — 6: Hora sinfónica: "Sinfonía número 7, en la mayor", Beethoven. "El sombrero de tres picos", Falla. 7: Diario hablado. 7.10: Programa musical. 8: "Sea usted joven", emisión de estudiantes para los estudiantes.

NOCHE. — 9: Actualidades radiofónicas. 9.30: Resumen crítico de actualidad. Dentro de 6, "Meridiano de la Puerta del Sol", por César González-Ruano. 9.45: Diario hablado. 10.15: Programa musical. 10.30: Compases de las noches en Madrid. 0.15: Último diario hablado de la noche. 0.40: Cierre de la emisión.

S. E. U. VIERNES 1

TARDE. — 8.02: Oración de la tarde. 8.35: Variedades musicales. 8.50: "Publicidad sangrienta", guión original de Santos Panigagua. 9: El disco para el Campamento. 9.45: Conexión con Radio Nacional de España.

NOCHE. — 10.02: Sirvase usted mismo su postre musical. 10.30: Alfaves de juventud. 10.50: Voces populares: Mary Boyón. 11: Fuego de Campamento. 12: La masovera. 0.10: La ronda. 1.30: Cierre de la estación.

PROGRAMAS

Continúa Sin amor, Pepe Conde. FIGARO. — (Refrigerado). 4: (programa archienacional). Cita en la frontera (Roy Rogers). En el viejo Oklahoma (John Wayne).

GONG. — Continúa 5: Homajes de prensa (John Wayne; técnico) y 10 minutos (Nadl Fernández y Enrique Guitart).

GOYA. — 7, 11: Yo soy la ley (Edward G. Robinson).

GRAN VIA. — 7, 11: (estreno). Pueblerina (Columba Dominguez, Roberto Canedo).

IBIZA. — (Refrigerado). 5: Suez y La mujer de las dos caras.

IDEAL. — (Refrigerado). 5: Al sur de Santa Fe, Piratas del mar Caribe (tecnológico). Ray Milland, Paulette Goddard.

MONUMENTAL CINEMA. — Continúa 5: La otra sombra y Yo soy la ley (Edward G. Robinson).

PALACIO DE LA MUSICA. — 7, 11: Acasados (Robert Cummings-Michele Morgan-Peter Lorre). Estreno.

PALACIO DE LA PRENSA. — 7, 11: Inauguración oficial de la temporada de grandes estrenos: Tiburones de acero (Tyrone Power, Anne Baxter, Dana Andrews). Director: Archie Mayo. Col. por técnico 20 Century-Fox.

COTIZACIONES

en Penélcina
 Clínica e P. Socialistas
 Duque Alba, 10, Doctor
 Hernández - z. 273564.
 (332).

MAQUINAS escribir e
 rantiadas. Montero.
 (Paseje).

TARIFA: 70 CENTIMOS CADA PALABRA

añol estará formado por Luisía, Alberichi, Dominguez, Querant y Perez, éste como suplente.

Dijo asimismo que una vez en París, según la programación del encuentro, si participamos en el Gran Premio, nos representarán los

Como en Inglaterra no aprieta tanto el calor, sus "pros" de fútbol: Williams, el portero del Wolverhampton, despeja en espectacular estilo Fulham. Al fondo, colocado sobre la banda lateral, el marcador simultáneo partido Wolverhampton-Fulham pueden seguir la marcha de los dieciocho

Division (Foto Giffra.)

Ayuntamiento de Madrid

están jugando la Liga. En la foto, un remate de la delantera de este club, donde los espectadores de este ve partido restantes de la Primera

sola tanda. La presidencia de la
a de que se suprima el cambio
será estudiado y resuelto por el
ón Guipuzcoana de Remo. A la
p. (Ainf.)

el calor, sus "pross" de fútbol ya están jugando la Liga. En la foto,ตอน, despo de espectacular estridido un rimate de la delantera del bando lateral, el marcador simultáneo, donde los espectadores de este en seguir la marcha de los diecinueve partido restantes de la Primera División (Foto Giffa.)

que han demostrado poseer suficiente preparación.

Audiendo a la prueba de los días 4 por 200, dijo que el equipo español estará formado por Gudiña, Alberici, Domínguez, Queralt y Pérez, este como suplente.

Dijo asimismo que una vez en París, según la programación del encuentro, si participamos en el

Como en Inglaterra no aprueba tanto Williams, el portero del Wolverhampton Fulham. Al fondo, colocado sobre el partido Wolverhampton-Fulham p...

el calor, sus "pross" de futbol ya están jugando la Liga. En la foto, despahe en espectacular estrinda un rmate de la delantera del Madrid lateral, el marcador simultaneo, donde los espectadores de este en sigue la marcha de los diecinueve partidos restantes de la Primera División (Foto Cifra).

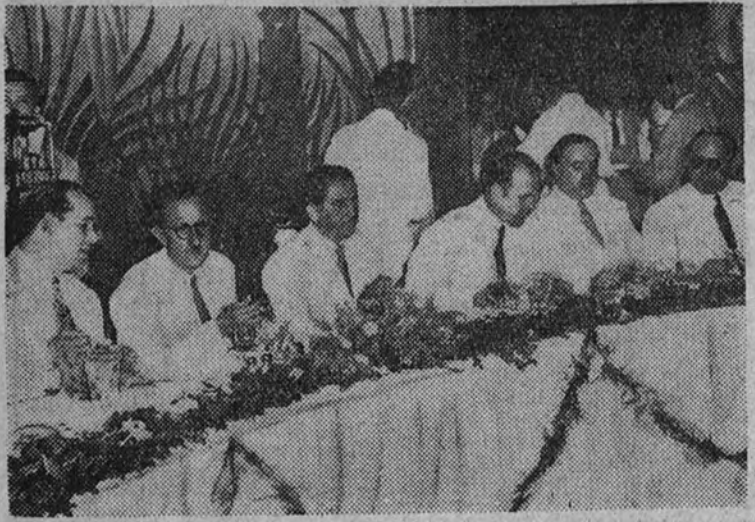
rán cuatro traineras no figura Pedreña

Entre los inscritos no figura Pedreña

SAN SEBASTIÁN.—En el salón de sesiones del Ayuntamiento se ha reunido este mediodía la Comisión de repartos de traíneras para proceder al cierre de las inscripciones presentadas en las tradicionales regatas que este año se celebrarán el próximo domingo en el puerto de la Concha. Presidió el acto el comandante de Marina, señor Garnica.

Las inscripciones presentadas son cuatro: traínera "San Antonio", de Zaráuz; "Esperanza", de San Sebastián; del Club Deportivo "La Concha", de San Sebastián; y "Pedreña", de San Sebastián.

Contraternidad hispanocubana



Presidencia del banquete en honor del Presidente de la República cubana con motivo de la firma del acuerdo de pagos entre España y Cuba. El presidente de la Unión de Fabricantes de Tabacos, el ministro de Estado, el ministro de España y el embajador señor Carrillo

HISPANOAMERICA

Presenta sus credenciales el ministro de España en El Salvador

La ceremonia revistió gran solemnidad

SAN SALVADOR. — Ante el Presidente de la República ha presentado sus cartas credenciales el primer embajador de España en El Salvador, don Juan Gómez de Molina, marqués de Fontana. A la ceremonia, que revistió una gran solemnidad, asistió el ministro de Relaciones Exteriores, otros miembros del Gobierno, personalidades políticas y parlamentarias y las más altas autoridades del país. Fuerzas militares rindieron honores al representante de España. Al terminar la ceremonia, el Presidente de la República y el marqués de Fontana mantuvieron una cordial conversación. La llegada del embajador de España al palacio presidencial fue presenciada por gran gentío. (Efe.)

(Foto Cifra.)

MAGNA AUDIENCIA PONTIFICIA

El Santo Padre impartió la bendición a más de 45.000 peregrinos

CIUDAD DEL VATICANO. — Se destaca que la audiencia pontificia celebrada en la tarde de ayer en la Basílica Vaticana constituyó un acontecimiento excepcional en la historia del actual Año Jubilar. A las cinco y media hubo que cerrar las puertas del templo, que contenían ya 45.000 fieles. Entre las peregriaciones figuraba como más importante una de 10.000 sicilianos, la mitad de ellos venidos de la isla y el resto, residentes en Roma. Le seguía en importancia la de "Pax Romana", integrada por 8.000 socios de ella, que han venido a la Ciudad Eterna después del Congreso celebrado en 1948. Entre los directivos de "Pax Romana" —charlo el Padre Santo, que ensalzó esa obra. Terminada la audiencia, los XII se asomaron a una de las ventanas de sus habitaciones para bendecir a los 30.000 fieles que no habían podido entrar en el templo y aclamaban fervorosamente al Pontífice desde la plaza de San Pedro. (Efe.)

PALABRAS DEL CARDENAL PIZZARRO

CIUDAD DEL VATICANO. — Hablando a los peregrinos de "Pax Romana", el cardenal Pizzarro hizo observar que algunos peregrinos creen que una de las formas de amar al prójimo es ejercer la caridad donde, en cambio, es necesaria la justicia social. Para conseguir un verdadero régimen de justicia social — afirmó — es necesario amar verdaderamente al prójimo y considerarlo como hermano. (Efe.)

LA GRAN TABERNA

RESTAURANTE. — Participa a su distinguida clientela que a partir de hoy viernes, día 1, reanuda sus servicios Valverde, núm. 5 (junto a la Telefónica).

Esta casa no tiene sucursales

NOTA INTERNACIONAL

OTRA VEZ EL REARME

Como una nota obsesiva o como un constante tema de Sigfrido en el éxtasis de una sinfonía, el rearme constituye la preocupación máxima de las democracias occidentales. Por todas partes se cruzan los emisarios, los ministros en negociaciones con algún importante vecino, los Comités de estudios y las Misiones especiales de los Estados Mayores. Esta actividad parece a veces excesiva, incluso contradictoria e incoherente. No hace falta estar en el sublime secreto de los dioses para saber que muchas veces la charlatanería trata en vano de sustituir a la eficacia. Las democracias, y por eso son democracias, muestran una preferencia muy humana por la mantelucilla antes que por los cañones. Con miedo — al, con miedo, porque el enemigo está encima y no se le detiene con palabras heroicas — se trata ahora de ganar el tiempo perdido desde 1945. Entonces se creyó en la guerra "aparte de nosotros". "¿Dónde está el botón?", preguntan con terrible ironía los soldados americanos en Corea, en la guerra científica, realizada sobre nuestras cabezas por un grupo de sabios manejando en un subterráneo un cuadro de comandantes. Pero la guerra superatómica es para pasado mañana, y de lo que se trata es de poder ganar la guerra de mañana. Casi podríamos decir que la guerra de hoy.

De las recientes negociaciones sobre el rearme en común de Europa, acaso las más importantes hayan sido las franco-británicas, realizadas directamente por el ministro francés de Defensa, Jules Moch, y su colega inglés (socialista también), Emmanuel Shinwell, que hizo el viaje a París significativamente acompañado por el ministro de Asuntos Económicos, Mr. Hugh Galskell. Como Moch asistió a la reunión, que fue secreta, en la casa del ministro francés de Hacienda, Peteché, puede suponerse que se trató del financiamiento del programa común de rearme. A las negociaciones asistieron el embajador inglés, sir Oliver Harvey, y varios generales franceses.

Casi al mismo tiempo el alto comisario americano en Alemania, Mac Gloy, cruzaba el Océano, mientras otro avión llevaba a Washington a Mr. Spofford. Si el primero debe informar sobre las condiciones del rearme alemán — el que puede llamarse "rearme" — a una Policía de 10.000 hombres — el segundo dará cuenta a Mr. Johnson de los escasos progresos obtenidos en la organización atlántica. Inconceivable hacer notar que de tal organización están ausentes las cuatro potencias medias más importantes de Europa, que son: Suecia, España y Turquía. Y no tratamos, por ser políticamente indecible, de la inclusión de Yugoslavia, que acaba de recibir un nuevo crédito americano de 15 millones. Y ya van 55 en un año.

El problema de los efectivos ha sido estudiado con especial atención por los supuestos "Atlánticos". Mas como también los efectivos dependen del dinero, se nombró una Comisión — el eterno sistema —, "que realizará la síntesis de los diferentes programas de armamento". En realidad, todos los miembros del Pacto Atlántico esperan el dulce manjar de los 3.500 millones de dólares del P. A. M. para este año y desean quedarse la parte del león. Hasta cierto punto, esto es muy comprensible, pues muchas naciones europeas ya están abrumadas de impuestos; pero conviene recordar la aguda frase de Peteché, según el cual "más vale ser esquilado que ser asesinado". Una fórmula políticamente salvadora, pero que también puede decirse que está en el aumento del servicio en filas. Inglaterra lo ha elevado a dos años, y Francia a dieciocho meses. El mínimo "europeo" sería de dos millones de hombres, formando así 50 divisiones blindadas que oponer a las 70 soviéticas. Pero hoy la proporción sigue siendo de seis contra uno.

Inglaterra trata de aumentar el interés de la juventud por el servicio en filas. Para ello ha aumentado el sueldo en mano del recluta desde 175 hasta 294 pesetas mensuales, o sea, de 29 a 49 chelines.

EL MINISTRO DEL AIRE INAUGURA EL AERODROMO DE PEINADOR EN VIGO

Ha quedado perforado el segundo túnel de España

VIGO. — El aeropuerto de Peinador, de esta ciudad, ha quedado inaugurado con la llegada de un trimotor pilotado por el Ministro del Aire, general González Galarza. En otro trimotor llegó minutos después el general jefe de la quinta región aérea, general Rubio. El aterrizaje de ambos aparatos resultó impecable, a pesar de haberse realizado en difíciles condiciones atmosféricas. Acompañaban al Ministro y al general Rubio otros jefes de la región aérea. Los dos aviones procedían de Santiago de Compostela. Los generales González Galarza y Rubio fueron cumplimentados por el Alcalde de la ciudad y otras autoridades. En el Club Náutico se les agasajó y después visitaron en su residencia del Monte del Castro al Obispo de Madrid-Alcalá, doctor Elj Garay. Poco después el Ministro y el general Rubio regresaron, también por vía aérea, a Santiago de Compostela. (Cifra.)

LA CONSERVACION DE LA MONTAÑA DE MONTSERRAT

BARCELONA. — La Diputación Provincial ha celebrado sesión a última hora de la tarde. Entre los acuerdos adoptados figura aprobar una proposición para que el organismo provincial aporte las cantidades necesarias, con el fin de mejorar el Campamento de Castillejos, de la Milicia Universitaria en la provincia de Barcelona; conocer la entrega de 500.000 pesetas a la Casa de Caridad y otra cantidad igual a la de Maternidad, por los libros testamentarios de don Francisco Campa; a cuenta del legado de cuatro millones de pesetas que figuran en el testamento; se estudió la necesidad de coordinar los esfuerzos para la conservación de la montaña de Montserrat sea convenientemente conservada y mejorada, y que a este fin se trata de constituir un organismo, dotado de jurisdicción y medios adecuados para el cumplimiento de tan importante función. (Cifra.)

ENTREGA DE VIVIENDAS ECONOMICAS EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN. — En la tarde de ayer se ha procedido a la bendición de un grupo de 30 viviendas económicas, construidas en el barrio de Martutene por el Patronato Guipuzcoano de la Vivienda y a la entrega de las llaves a los beneficiarios de las mismas. (Cifra.)

DONATIVO DEL ALTO COMISARIO DE ESPAÑA EN MARRUECOS

CEUTA. — El delegado del Gobierno ha hecho entrega en su despacho oficial de un donativo de 50.000 pesetas a la Sociedad Deportiva, en nombre del Alto Comisario de España en Marruecos. (Cifra.)

CONCURSO ENTRE EMPRESAS AGRICOLAS DE TORTOSA

TORTOSA. — El Consejo de Administración de la Caja de Pensiones para la Vejez y Ahorro ha acordado celebrar en esta zona el tercer concurso entre empresas agrícolas para la adjudicación del premio "Moragas" 1950, con el propósito de fomentar la riqueza agrícola y ganadera. (Cifra.)

Doscientos cincuenta niños musulmanes del Rif y Quert en un albergue escolar

Clausura de un Albergue de la Sección Femenina dedicado a los Monegros

MELLILLA. — En las cercanías de Villa Narón funcionó un Albergue escolar denominado Mar Chica, con 250 niños musulmanes alumnos de las escuelas de los territorios del Rif y Quert.

Consta de diez pabellones e instalaciones deportivas. La colonia dispone de una amplia playa, y se realizan plantaciones propias, en terrenos salitrosos, de eucaliptos y acacias. Los niños reciben una formación moral, religiosa y cultural, así como completa educación física y aprenden a amar a España y a Marruecos. (Cifra.)

CLAUSTRACIÓN DE UN ALBERGUE DEDICADO A LOS MONEGROS

ZARAGOZA. — En la Escuela de Mandos de la Sección Femenina "Kinón de Goya" ha sido clausurado el Albergue escolar dedicado a los niños de los territorios de los Monegros y subvencionado por la Jefatura Provincial del Movimiento. Presidió el acto el Gobernador Civil, quien les dirigió unas palabras de felicitación por su aprovechamiento. (Cifra.)

EL ESCORIAL ENTRE BASTIDORES

Por Antonio DIAZ-CANABATE

LA mañana es de mayo, el sol no es fuerte y el aire es fino. La enorme Lonja del Monasterio de El Escorial está desierta. Vimos andando un poco cobijados, empujados por la mole de piedra y el ateo espacioso. Nos acompañó el silencio, que es buen guía de momentos de este porte, pues ellos se lo dicen todo y el silencio nos transmite su mensaje sin robarle su grandeza con miserables palabras informativas. Silencio y soledad en torno al monasterio. No logran romper en todo El Escorial. Se diría al recorrer sus calles que estamos en un pueblo escenográfico preparado para el rodaje de una película. Su pulcritud es extrema.

Gobierna el Ayuntamiento escorialense un hombre singular, Salvador Almirante, que ancló muchas inquietudes que por momentos derrotaron le llevaron aquí en la casa municipal, desde donde dirige con mano firme, decidido ánimo y notorio acierto una de las políticas urbanas con más cordura y tino enderezadas al bien común.

El Escorial tiene dos caras. El verano y el invierno. Todo bullicio el primero y todo sosiego el segundo. No logran romper este el volandero turismo que continuamente lo visita. El Escorial durante el invierno es aletargado. Cerrados esos vigilantes ojos de las ventanas. Muchos y solitarios los jardines. La calle de Floridablanca, corazón del verano, es como una vida soviética o compostelana, sólo turbada por contados y apresurados viandantes. En los bares y cafés dormitan los camareros. El hostil viento serrano encierra al vecindario. Pero si todo descansa en El Escorial de los inviernos, Salvador Almirante, vigila como aliento director de casa para que ni un detalle falte cuando la representación comience. Sus iniciativas y mejoras se suceden con mesurado y constante ritmo.

Grato paseo el deambular por lo que llamamos El Escorial entre bastidores en esta mañana de mayo envuelta en la luz de un sol tibio, traspassada por un aire fresco y ambiente como plumero y escoba que aventa el polvo y orea lo que tanto tiempo permanece cerrado. Se acerca el verano. Se va a alzar el telón que convertirá al Escorial en palenque de veraniegas expansiones. Todo está dispuesto y a punto. El silbo del aire para que los visitantes de los bores desfilando se no ante la sinfonía que antecede a la función. El gran teatro del mundo está: va a abrir sus puertas. ¡Anochecer de agosto cuando los pollos de ambos sexos arriba y abajo de Floridablanca; Corros de matronas laboriosas que entretejen tela y chispa; para que a un tiempo, mientras sus maridos se afanan en Madrid tras de las pesetas que en El Escorial se quedan volatilizadas en tan tan humos y vanidades! ¡Amoríos y amoríos escorialenses arrancados de una comedia

Gran retablo El Escorial en el que, en esta mañana de mayo, se representa drama, comedia, juguete cómico, sainete, de todo un poco, que es lo verdaderamente divertido y lo auténticamente humano. Tres meses dura. A unos se les pasan en un soplo. A otros se les hacen eternidades, por los sufridos y pagados padres de familia y a los por oculto, cuando las hojas vuelan, cas el telón. Salvador Almirante respira un poco. Los diez años de la casa que fue tablado de la farsa. De toda la inmensa tramo sólo quedan los bastidores de las casas que ocultan la grandiosidad del Escorial. Siempre al margen, hontanar de oraciones, tan fuera del mundo que ante sus piedras se dirigen el calor y, por tanto, no sabe de veranos y sus afanes pueriles.

SUCESOS EN PROVINCIAS

Incendio en el Sanatorio antituberculoso de El Tomillar

La rapidez y la eficacia de los bomberos impidió que las llamas adquiriesen grandes proporciones

SEVILLA. — En el Sanatorio Antituberculoso de El Tomillar, cerca de Dos Hermanas, se produjo un incendio, que por la rapidez y eficacia con que los combatieron los bomberos quedó circunscrito al sótano, donde se había iniciado. Entre los enfermos acogidos en el sanatorio se originó alguna alarma. El director, personal facultativo y religioso del servicio rivalizaron en la puesta en práctica de medidas para seguridad de los enfermos. No hubo desagracias personales. (Cifra.)

UN CAMION ARROLLA A UN CARRO

TORTOSA. — En el kilómetro 252 de la carretera del Barcelona a Valencia, un camión arrolló a un carro de labranza en el que iban varios niños del pueblo de Udecoña. Resultó una persona muerta y tres heridas graves. (Cifra.)

PERECE AHOGADO

AVILA. — En el lugar conocido por "Marivilla", el obrero Félix Gutiérrez Jiménez, que marchaba por la orilla del arroyo Zapardiel, cayó al agua por ceder el terreno, que estaba socavado, y pereció ahogado. (Cifra.)

DETENIDO AL INTENTAR UN ROBO

BARCELONA. — En la barriada de Sans fue detenido José Pozo Aguilera, al intentar robar un bolso.

El Rey Faruk viaja de incógnito

Ha marchado a la costa meridional de Bretaña

EL TOUQUET (Normandía). — El Rey Faruk de Egipto, en viaje de incógnito por Francia, ha salido de la estación de la Baule, en la costa meridional de Bretaña. (Efe.)

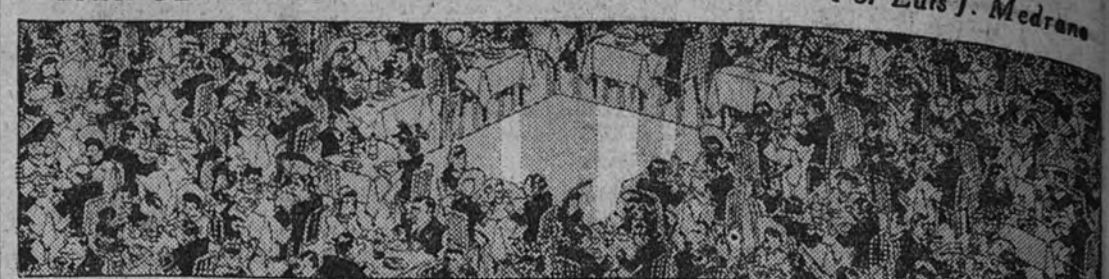
PLAZA DE TOROS DE MADRID

Domingo 3, 5.30 tarde, seis novillos de D. Ignacio Sánchez de Salamanca, para

PIMENTEL SALOMON VARGAS y OSCAR MARTINEZ

Garnets, hoy viernes, todo el día. Localidades desde 5 pesetas

GRAFODRAMAS



PISTA

Se estrella un "Constellation" en el desierto egipcio, pereciendo 55 personas

Entre las víctimas figuran varios delegados de la O.N.U., un Maharaja y la actriz más sugestiva de Egipto

El aparato tuvo avería a poco de salir para Roma y decidió regresar a El Cairo

ROMA. — Un «Constellation» que transportaba cincuenta y cinco personas, se ha visto obligado a aterrizar forzosamente al noroeste de El Cairo a primera hora de hoy, según se anuncia. El avión se ha dividido en tierra y han salido grupos de salvamento para el lugar donde se encuentra. (Efe.)

NO HAY SUPERVIVIENTES

EL CAIRO. (Urgente). — No hay supervivientes en el accidente ocurrido al «Constellation» de la T. W. A. que, con cincuenta y cinco personas a bordo, se estrelló al noroeste de El Cairo, informa la oficina de aquella Compañía aérea. (Efe.)

RELACION DE ALGUNOS DE LOS PASAJEROS

EL CAIRO. — Funcionarios oficiales dicen que entre los pasajeros del avión «Constellation» caído al noroeste de El Cairo iban varios delegados de las Naciones Unidas, que se dirigían a Lake Success; pero se han negado a facilitar la lista de nombres y nacionalidades.

Un portavoz del aeródromo Faruk de esta capital ha dicho que el avión tuvo avería en un motor después de despegar para Roma, y que avisó por radio anunciando que volvía a El Cairo. Al parecer, había dado la vuelta cuando cayó. (Efe.)

DETALLES DE LA CATASTROFE

EL CAIRO. — Los restos del avión «Constellation» de la T. W. A. se hallan esparcidos en las arenas del desierto, y en una extensión de 100 metros a su alrededor yacen algunos de los cadáveres.

Otras veinte víctimas se encuentran en el interior de lo que ha quedado del fuselaje; la mayoría de ellas están completamente carbonizadas.

Un avión ha iniciado el traslado de los cadáveres al aeródromo Faruk, de El Cairo. (Efe.)

Descarrilamiento en Texas

Veinticinco pasajeros resultaron heridos

LAMPASAS (Texas). — De 25 a 30 pasajeros han resultado heridos al descarrilar un tren en un punto situado a 20 kilómetros de esta localidad. Muchos de los heridos se encuentran en grave estado. (Efe.)

Maurice Chevalier, robado

PARIS. — El famoso artista y "chansonier" Maurice Chevalier ha denunciado a la Policía que los ladrones se apoderaron de su automóvil, donde venía una cartera — dice — con documentos de gran interés para él. (Efe.)

EL VALLE DE LA MUERTE

CALCUTA. — Millares de kilómetros cuadrados de la provincia de Assam se han convertido en un vasto "valle de la muerte" por las inundaciones provocadas a causa del gran terremoto que se inició el 15 de agosto y, con 1.500 víctimas, ha durado hasta los últimos días. (Efe.)

CHOQUE DE TRENES

Aspecto de los dos trenes que chocaron en Euston (Inglaterra) recientemente. A consecuencia del accidente murieron varias personas (Foto Cifra.)



Desaparece un avión con diez personas a bordo

NUEVA ORLEANS, BAJO LA AMENAZA DEL CICLON

Centenares de carpinteros refuerzan a toda prisa puertas y ventanas

MOBILE. — La Guardia Nacional de Louisiana ha recibido un informe por radio, en el que se dice que en la Pensacola el viento alcanzaba una velocidad de 90 millas y que la marea había subido de ocho a diez pies sobre el nivel normal. El agua cubría la carretera que bordea el mar.

En Nueva Orleans la carretera está un metro debajo del agua. En la ciudad centenares de carpinteros trabajan febrilmente reforzando puertas, ventanas y escaparates, con la esperanza de terminar su tarea antes que pase el ciclón por la ciudad. (Efe.)

DOS HERIDOS GRAVES

MOBILE. — El ciclón que azota la región desde Mobile a Pensacola ha causado daños que hasta ahora se calculan en 50.000 dólares. Dos heridos graves han ingresado en un hospital. (Efe.)

TERREMOTO EN LISBOA

LISBOA. — Un fuerte terremoto ha sacudido Lisboa a las cinco de la mañana de ayer. Muchas personas se

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A. y de Saigon reconocen el lugar.

Las costas de Indochina. (Efe.)

Desaparece un avión con diez personas a bordo

SINGAPUR. — Un avión de la R. A. con diez personas a bordo ha desaparecido y se cree que ha caído en el sur del mar de la China. Se anuncia oficialmente.

Lo ocupaban cinco tripulantes y cinco pasajeros, entre ellos dos periodistas, que iban de Singapur a Saigon.

Aviones ingleses y franceses de la R. A