



(Continúa en cuarta página.) de Santamaría.

(Foto Keystone.

NUMERO PREMIADO 891

Madrid, viernes 17 de noviembre de 1950

Condecoración española al senador chileno don Raúl Marín

Don José María Doussinague le hizo entrega de la Gran Cruz de Isabel la Católica



SANTIAGO DE CHILE. (Servicio de Prensa) — En la Embajada de España se celebró la entrega de la Gran Cruz de Isabel la Católica al senador don Raúl Marín Balmaceda. Don José María Doussinague, embajador de España en Chile, le hizo entrega de la Gran Cruz de Isabel la Católica, una de las más altas condecoraciones españolas. Don Raúl Marín Balmaceda es un destacado político chileno, conocido por su labor en la Cámara de Diputados y su participación en la vida pública chilena. La ceremonia tuvo lugar en la Embajada de España en Santiago de Chile, rodeado por familiares y amigos.

Un busto de Arrese, por Ignacio Pinazo



El pueblo de Corella (Navarra) tributo un grandioso homenaje de gratitud a su hijo adoptivo y benefactor, don José Luis de Arrese, ofreciéndole un busto en bronce, obra del escultor Ignacio Pinazo. Don José Luis de Arrese es un destacado político español, conocido por su labor en la política navarra y su participación en la vida pública española. El busto, obra del escultor Ignacio Pinazo, representa a don José Luis de Arrese en una pose serena, reflejando su carácter y su compromiso con su tierra natal.

Música Consuelo Rubio, en el Ateneo

Entre las ventajas que todo músico debe poseer, una de las más importantes es la de ser capaz de transmitir su música a través de su interpretación. Consuelo Rubio, una de las más importantes cantantes españolas, lo ha demostrado en su actuación en el Ateneo. Su interpretación de las canciones de los autores de "Rosa Espinosa" fue un éxito, ganándose el aplauso de la audiencia. Rubio es conocida por su voz clara y su capacidad para interpretar con profundidad las canciones de los autores de "Rosa Espinosa".

Teatro Lope de Vega: homenaje a los autores de "Rosa Espinosa"

Una noche se celebró el anunciado homenaje a los autores de "Rosa Espinosa", señores Quintero, León y Quiroga. La obra, escrita por los señores Quintero, León y Quiroga, es una de las más importantes de la literatura española. El homenaje se celebró en el Teatro Lope de Vega, donde se representó la obra de los señores Quintero, León y Quiroga. La actuación fue un éxito, ganándose el aplauso de la audiencia.

CUPOS DE CARBURANTES

La Delegación del Gobierno en C. A. M. P. S. A. recomienda a todos los usuarios de cupos de carburantes la conveniencia, en interés de los mismos, de que no retrasen hasta fin de mes el proveer del producto, ya que la aglomeración de retiradas de cupos en los tres últimos días podrá dar lugar a desabastecimientos imposibles de solucionar y consiguientemente a la caducidad de cupos.

Hoy, reunión del Consejo de Defensa francés

Se ocupará de la situación militar en Indochina

PARIS.—El general Juin, residente general de Francia en Marruecos, ha llegado, procedente de Rabat, a París. Participará en el Consejo de Defensa que se celebrará hoy, y en cuya reunión será examinada la situación militar en la Indochina. Juin regresará a Rabat en la semana próxima. (Efe.)

Aumenta la producción de aviones militares en EE. UU.

Sin embargo, no ha alcanzado aún el nivel de la última guerra

WASHINGTON.—La producción norteamericana de aviones militares ha aumentado considerablemente en estos últimos meses y ha alcanzado su nivel más alto desde la terminación de la segunda guerra mundial, aunque es todavía muy inferior a la conseguida durante esta. Según la Oficina de Estadísticas, durante el mes de septiembre fueron entregados 1.700 toneladas de aviones militares, mientras que en el mismo mes del año 1949 la cifra fue de 1.030 toneladas. La producción máxima fue en mayo de 1944, cuando se llegó a 7.000 toneladas. La mano de obra utilizada por esta industria en el mes de junio, al comenzar la campaña de Corea, fue de 166.773 hombres, mientras que en septiembre es ya de 191.649. (Efe.)

POSSIBLE AUMENTO DE DIVERGENCIAS

PARIS.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Schuman, ha prevenido contra un posible aumento de divergencias entre Francia y Estados Unidos respecto al problema del rearme alemán. Schuman ha señalado que, a pesar de la supresión de la ley marcial y de que han sido puestos en libertad ciertos elementos considerados como peligrosos para la seguridad pública, el país ha disfrutado de calma y tranquilidad generales este año. "El orden y la seguridad —fueron sus palabras— están establecidos sobre la sólida base de la verdad." (Efe.)

REUNION DE JEFES DE ESTADO MAYOR

BRUSELAS.—Se han reunido esta mañana los jefes de Estado Mayor de las fuerzas terrestres de los países signatarios del pacto de Bruselas. La Delegación francesa está presidida por el general Blum, la británica por el general Blum, la holandesa por el general Kruis, la del gran duque de Luxemburgo, por el coronel Jacoby, y la de Bélgica, por el general Bogaert. El general canadiense Kibler asistió a la reunión en calidad de observador. (Efe.)

INGLATERRA SALVO A EGIPTO

LONDRES.—Gran Bretaña salvó a Egipto de ser ocupado por las fuerzas del Eje durante la pasada guerra, escribe en su edición de hoy el "Evening Standard". Y añade: "Aquel gesto nos lo paga hoy el Rey Faruk con su declaración en el Parlamento". El periódico sigue diciendo que "por encima de todo, Gran Bretaña debe continuar el momento de la zona del canal de Suez. Cualquier debilitamiento de nuestras posiciones en aquella región —subraya— tendría efectos desastrosos sobre la seguridad del imperio y la perspectiva de la paz del mundo". "Gran Bretaña —dice por último el "Evening Standard"—, no sólo

la misma sinceridad que con otros días se hacen reservas y se suscriben raptos, dentro del invariable decoro, quizá hoy, con un valor agudizado por ello, es de justicia resaltar las excelencias interpretativas disfrutadas en su recital del Ateneo.

Y no sólo en premio a las versiones cabales, sino por el prodigio mismo, confeccionado en forma ejemplar, abundoso en novedades y contrastes, expuesto con valentía para modelo de los practicantes leales al criterio de la "sota, el caballo y el rey".

Una primera parte de rusos, mal escuchada por culpa de la muralla humana que vedó el acceso hasta un puesto adecuado; luego, un muestrario magnífico de Britten, Rawsthorpe, Poulenc, Castelnuovo, Tedesco y Respighi. Aquí la voz magnífica de Consuelo Rubio brilló en toda su plenitud, servida por las facultades amplias y hasta por ese sentido del contraste y la expresión —la intención—, cuya falta lamentábamos en anteriores recitales.

En la simplicidad, el encanto melódico de "The Sally Gardens", en el armónico atractivo de "Trois chansons de nourrice", en la belleza madura y la poesía, de tan dramática verdad, que se respira en "Nebbie" como en "Stornellatice", se centran las mejores impresiones.

Consuelo Rubio, acompañada de modo espléndido por Carmen Díez Martín —colaboradora de talla gigante, que el aire modesto intenta disimular—, tuvo un éxito grande, merecido, sincero, que por obtenido al margen de la concesión y la chabacanería nos colma de júbilo.

Antonio FERNÁNDEZ-CID

LOS LORES HABLAN DEL ENVÍO DE EMBAJADOR A MADRID

Lord Templewood manifiesta que fué un grave error la retirada del representante inglés

(Crónica de nuestro corresponsal) — A los dos días de la contestación escrita dada por el subsecretario de Foreign Office sobre la normalización de las relaciones hispano-británicas, el tema del envío de un nuevo embajador inglés a Madrid ha sido debatido, ahora, en la Cámara de los Lores. En el curso de un debate dedicado a política exterior, y particularmente a la cuestión china, la amenaza de una nueva guerra y la defensa de Europa, Lord Templewood manifestó que fué un grave error el retirar al embajador británico de Madrid.

Lord Templewood preguntó que cuando volverá a España el embajador de la Gran Bretaña, y aclaró que, en su opinión, cuanto antes volverá mejor. Lord Jowitt, presidente de la Cámara Alta, replicó que aun no podía dar la fecha del regreso del embajador, pues ante todo, explicó, debe obtenerse el acuerdo de las autoridades españolas, luego nombrar al hombre más indicado para desempeñar tal cargo y finalmente reorganizar los servicios de la Embajada.

Señalará para terminar que desde hace varios días la Prensa publica editoriales sumamente favorables a España (en particular modo un editorial del "Evening Standard") y que hoy evidencia notablemente un telegrama —el "Daily Mail" lo publica en primera plana— conteniendo una noticia fechada en Washington, según la cual el Presidente Truman ha acordado conceder a España un préstamo de 62 millones de dólares y medio de dólares a través del Export-Import Bank, Banca de los Estados Unidos.

Guy BUENO

El Rey Faruk pide la evacuación inmediata de las tropas inglesas de la zona del Canal

(Viene de primera página.)

debe salvaguardar nuestros intereses imperiales, sino que debe salvar a los egipcios de las consecuencias de su locura." (Efe.)

SE PARALIZA EL MERCADO DE VALORES

LONDRES.—El discurso del Rey Faruk ha tenido como primera consecuencia la paralización de los mercados de valores en la Bolsa de Londres. (Efe.)

GRAN BRETAÑA RECHAZA

LONDRES.—Gran Bretaña rechaza hoy las demandas egipcias de que se evacue la zona del Canal de Suez. El gobierno británico ha rechazado la petición egipcia de que las tropas inglesas evacuen inmediatamente la base del canal de Suez.

PROXIMAS CONVERSACIONES

LONDRES.—En fecha próxima comenzarán en Londres conversaciones anglo-egipcias que se consideran decisivas después del discurso del Rey Faruk. Quedarán entabladitas entre Bevin y el ministro de Asuntos Exteriores egipcio, Salim El Din Bey. El tratado anglo-egipcio, base de la cuestión, fue firmado en 1936, con una validez para veinte años. La agencia Reuters, en una información sobre esta cuestión, dice que la disposición británica a negociar la revisión del tratado antes de 1956 se considera en Londres como un acto voluntario de reconocimiento de que el tratado, tal como está redactado ahora, no responde a la realidad. Pero en virtud del artículo 16 del mismo —añade la agencia—, que es un instrumento válido con arreglo al Derecho internacional, la revisión antes de 1956 sólo puede ser decidida previo acuerdo entre ambas partes contratantes. En su consecuencia, se considera en Londres que la cuestión de la revisión no se adoptará previo acuerdo constituiría una violación del Derecho internacional. Inglaterra —dice finalmente— está dispuesta a continuar las negociaciones para llegar a una solución amistosa. (Efe.)

El Banco de Exportación recibirá las solicitudes de asignaciones sobre el crédito yanqui

(Viene de primera página.)

de un embajador a España. Dicho que no fallan candidatos para la Embajada de Madrid, entre ellos Frank P. Corrigan, ex embajador en Venezuela, y que se sabe tiene vivos deseos de ir a España; el almirante William Leahy, de quien de buena fuente se dice que espera que sus médicos le encuentren lo suficientemente restablecido en su salud para poder hacer cargo de la Embajada de Madrid en caso de que le fuera ofrecida; el secretario de Marina, Francis Matthews, destacado personalidad católica, y el coronel Anthony Bidle, ex embajador en Polonia. (Efe.)

MANIFESTACIONES DE JOWITT EN LA CAMARA DE LOS LORES

LONDRES.—El lord conde de Jowitt, ha manifestado en la Cámara de los Lores que era posible que se procediera a enviar un embajador a España cuando se encuentre "el hombre adecuado". "El Gobierno —agregó— no tiene intención de encontrar excusas para demorar el hacerlo. No cabe duda de que es de desear que nuestra amistad con España se haga más estrecha cada vez, y sucederá así cuando hayamos encontrado el hombre adecuado." (Efe.)

NOTA INTERNACIONAL ENTRE LONDRES Y EL CAIRO, LUNA DE MIEL

EL 15 de noviembre de 1975 el periodista Federico Greenwood fué al Foreign Office y contó a lord Derby que el Khedive de Egipto desearía vender sus acciones de Suez. Había en total 400.000 y el Khedive conservaba 177.000. Lord Derby no hace entonces gran caso, pero la oriental imaginación de Disraeli se inflama. No tiene dinero y lo pide a los Rothschild. Es Montagu Carran quien va a dar el imperial sablazo. Rothschild no pestañea cuando el enviado del primer ministro le pidió la suma, entonces enorme, de cuatro millones de libras.

El diálogo fué breve. "¿Con qué garantías?", pregunta Rothschild sin dejar de comer su postre. "Con las del Gobierno británico." "Bien; las tendrá." "Todo acaba de arreglarse, señora —escribe Disraeli a la Reina Victoria— y casi inmediatamente. ¿Cuatro millones de libras?" "Lo que Inglaterra había adquirido era el camino de la India. Poco más tarde, cuando el Khedive acaba de arruinarse, los ingleses desembarcan en Alejandría. En septiembre de 1882 sus tropas ocupan el Canal.

Sesenta y ocho años más tarde el Gobierno egipcio exige que los últimos batallones británicos se retiren del canal de Suez.

En 1914 la presencia inglesa se convierte en un protectorado, que reconocen Rusia y los Estados Unidos. Egipto deja de ser una dependencia nominal de Turquía, ocupada por Inglaterra, y el Imperio otomano se hunde en 1918. En 1922 el Foreign Office declara concluido el protectorado y el Sultán de Egipto se convierte en Rey constitucional. Un nuevo tratado de alianza se

concierta en 1936 y en su cumplimiento los ingleses mantienen en el Canal una guarnición de 10.000 hombres. Son estas fuerzas las que desde 1940 constituyen el núcleo del Ejército del Nilo, con el que Montgomery detiene a Rommel en El Alamein. Egipto se salva así de la invasión germano-italiana; pero cuando la guerra acaba esa presencia militar inglesa resulta incómoda a un pueblo fervorosamente nacionalista. Egipto reclama entonces la retirada de las guarniciones y un nuevo estatuto para el Sudán. La cuestión va a la O. N. U. en 1947, pero no se resuelve nada. La negociación es imposible porque para los egipcios las guarniciones y el Sudán constituyen un solo problema. Inglaterra aceptaría negociar sobre las guarniciones, pero no sobre el Sudán, al que ha reconocido una Constitución en 1949.

La actual reclamación egipcia era esperada, pues las potencias imperialistas se encuentran en un mal momento para sostener conflictos políticos sobre sus líneas de comunicaciones, y por Suez pasa la más gruesa arteria del Imperio británico (9.000 buques millones de libras). La cuestión es: ¿puede defender Egipto el Canal? "Sí", afirman los egipcios. "No", replica Inglaterra, que cree ver a los rusos repitiendo la ofensiva turco-alemana de 1915. Dejemos la duda sin resolver. Si Montgomery salvó a Egipto de la invasión en 1942, no es imposible que otra fulminante invasión siga al comienzo de una tercera guerra mundial.

En cuanto al problema del Sudán, es muy diferente. Los egipcios lo habían conquistado casi totalmente antes de 1882, pero la formidable rebelión de Mahdi les costó su per-

"EL ARTE DE HACER AMIGOS", TEXTO POLITICO NORTEAMERICANO

UNA ENCUESTA DE "LOOK", QUE DESILUSIONA MUCHO AL PUEBLO

En general, esto sucede: El dólar, sí; el americano, no

(Crónica de nuestro corresponsal) — Antes de la última guerra a los americanos en general, e incluso a su Gobierno, no les importaba lo poco ni mucho que en el resto del mundo los quisiesen, les respetasen o les temiesen. De cuando en cuando, en Norteamérica y los americanos se pensaba y escribía en el exterior aquí sólo interesaba, por un prurito de vanidad o coquetería anecdótica; lo que se opinaba en Londres, París, Berlín y también en la Roma de Mussolini, como reflejo de la gran masa italiana establecida en Norteamérica. Dentro de su creciente poderío y de espléndido aislamiento, sin que se divisase en el horizonte potencia alguna capaz de amenazar la seguridad nacional, los americanos limitaban sus relaciones y preocupaciones en el exterior a poco más que a turismo y empresas de negocios. Al margen de esas distracciones y actividades comerciales, los americanos ignoraban sistemáticamente y mostraban una sensibilidad enteramente negativa hacia cuanto de ellos y su país se dijese o escribiese en los demás, sin preocuparse en gastar un solo dólar para propagar en el exterior su sistema político, sus cualidades humanas y sus valores naturales. Cuando ellos fueron los inventores de la publicidad en masa, aplicaron tanto a lo espiritual como a lo material. Sus productos de exportación hacían automáticamente una gran propaganda a Norteamérica, pero sólo en cuanto a capacidad industrial, tecnológica, activa y constructiva, el cine, que figuraba entre sus principales envíos al exterior, al dar rutinariamente durante veinte años una versión arbitraria de este país, creó en el resto del mundo un concepto más desfavorable que propicio del pueblo americano en sí. Sólo al surgir la guerra mundial, y la consiguiente necesidad de una propaganda exterior, y a ella se lanzaron con todo su tremendo poderío, poniendo a contribución tensas las industrias gráficas, la radio y el cine, saturando Oriente y Occidente de voces, imágenes y literatura, cantando las grandezas de este país en todos sus matices hasta un grado de deslumbramiento. Lo único que no lograron penetrar fué la cortina de hierro comunista, ya existente, y extendiéndose por la superficie rusa.

Vencidos nazis, japoneses e italianos, surgido Rusia, más potente, arrastrada y antiamericana que aquellos, y presentándose la urgencia de hacer un recuento de amigos, de buscar la forma de conservarlos y de conquistar si fuese posible otros, y a ese fin la máquina de publicidad americana se puso a mayor presión que nunca. El tiempo y los acontecimientos crearon, pues, para Norteamérica y los americanos un nuevo factor psicológico: el de las amistades exteriores, y adjunto en él, el de la consideración y opinión que Norteamérica y sus ciudadanos merecen mundo adelante, a sabiendas además de que la máquina propagandística soviética, más poderosa que la yanqui gracias a sus quintas columnas rojas, devastaba implacable y rotundamente por doquier grandes espacios del prestigio americano, anulando así en gran parte el estatus publicitario de este país. Los americanos de arriba y abajo se preocupan ahora como nunca por lo que de ellos se opina fuera e indagan sin cesar sobre los potenciales amigos con quienes puedan contar y su grado de lealtad en caso de peligro. Hace ya muchos años que aquí se publican libros sobre "el arte de hacer amigos", pero esa técnica no la aplicaron en sentido nacional al exterior y sólo ahora, desde la guerra, están utilizándola a marchas forzadas para recuperar el tiempo perdido y contrarrestar la destrucción labrada en todo el mundo. La política de buena vecindad fué una bonita frase durmiente hasta los años últimos. Bajo esa preocupación, "Look", una de las más importantes revistas de este país, ordenó a su equipo de corresponsales en el extranjero investigar e informar sobre el concepto que de Norteamérica y de los americanos predomina hoy entre las demás razas y naciones. El resultado de la encuesta es poco halagador. El corresponsal en Nueva Delhi dice que los indios juzgan a los americanos como unos

gastadores, manirroto y inmorales. El de París, que los franceses ven cada americano sistemático en billetes de dólares. El de Hong-Kong, que los chinos consideran a los americanos mejores que los ingleses, pero las simpatías chinas hacia Norteamérica están siendo estranguladas por la propaganda comunista. El de Tokio, que los japoneses sienten ahora una gran admiración hacia todo lo americano. Los corresponsales de otras latitudes dicen que en los países bálticos libres es donde los americanos gozan de más prestigio y estima en el mundo. En Suiza se está diluyendo la idea de una Norteamérica utópica, donde todos son ricos y felices. En África del Sur Norteamérica significa cine, automóviles, aislamiento y trajes extravagantes. Los ingleses estiman que los americanos son gente con suerte, pero que no saben ser felices. Los italianos gustan de los americanos y su dinero, lo mismo gustan que por ser americanos, sacados tampoco tienen un concepto demasiado elevado de los americanos. Pero los estiman tanto más cuanto más conocen a los rusos. Finalmente, por toda Europa circulan chistes a costa de los americanos y la moda imperante en la actualidad en las tertulias europeas es decir, sarcasmos y cosas graciosas sobre los turistas americanos, el plan Marshall y la resistencia americana al comunismo.

Esa es la actitud popular, no la oficial, en tales países; pero recordando que cada hombre, mujer o niño americano lleva contribuido 551 dólares estos años para ayudar al exterior, esa actitud causa aquí el peor efecto. Por otra parte, "Look" no ve fórmula alguna para conseguir y contrarrestar tal situación, como no sea la de intensificar la labor de propaganda y dar a conocer mejor a Norteamérica y a los americanos.

Lorenzo GARZA

Un estudiante filipino, doctor en Derecho en Madrid



En la Facultad de Derecho de la Universidad Central, ante el Tribunal presidido por el decano, don Eloy Montero, ha obtenido el doctorado en Derecho Civil, con matrícula de sobresaliente, don Antonio M. Molina, de nacionalidad filipina, que se encuentra en España penitenciado por el Instituto de Cultura Hispánica y la Universidad de Santo Tomás, de Manila.

El nuevo doctor en Leyes es uno de los valores más representativos de la intelectualidad filipina, con un historial brillante. El señor Molina es profesor de Filosofía del Derecho en Santo Tomás y en la Universidad de San Juan de Letrán; ha sido presidente de la Acción Católica Nacional y también de la Asociación de los Abogados de Letrán, así como Gran Caballero de esta Orden; ha representado a su país en el primer Congreso Interamericano celebrado el año pasado en Madrid, y en el C. D. U. C. en Roma, en julio de este año, y delegado de la Universidad Pontificia de Manila en el Congreso de Paz Romana en Amsterdam, hace pocos meses. Está en posesión de los diplomas de la Universidad Internacional "Montería y Pelagó" y del curso de Problemas Hispanoamericanos. Ejerce la abogacía en el bufete del ex ministro del Supremo Filipino, don Mariano Albert, y está considerado como conferenciante y escritor notabilísimo. Su tesis doctoral, bajo el título de "La falta de discernimiento en el matrimonio", mereció unanimidad elogios del autorizado Jurado examinador.

Don Antonio M. Molina contrató matrimonio el próximo domingo con la encantadora señorita María del Carmen Gómez Armá, en la capilla del Colegio Mayor "Nuestra Señora de Guadalupe".

EL MINISTRO DE EDUCACION DE EGIPTO, EN LONDRES

LONDRES.—El ministro de Educación egipcio, doctor Taha Hussein Bey, ha llegado a Londres, acompañado de su esposa, como invitado del Gobierno inglés y del "British Council". Durante su estancia en Inglaterra conversará con el secretario del Foreign Office, Ernest Bevin, y otros miembros del Gobierno inglés. Recibirá el título de doctor honoris causa en Literatura de la Universidad de Oxford. (Efe.)

TEATROS

NOTICIARIO RELAMPAGO

Teatro FONTALBA
ULTIMOS DIAS
HOY NOCHE,
FUNCION HOMENAJE A
Antonita Moreno
EN
"Antonita la Cantora"
CON
Roberto Rey
GRAN FIN DE FIESTA



Antonita Moreno, maravillosa intérprete de la canción española, que tantos éxitos está consiguiendo con su espectáculo "Antonita la Cantora", y que, en pleno éxito, anuncia los últimos días de actuación. Con tal motivo esta noche en el teatro Fontalba se le ofrecerá una gran función de homenaje, con la intervención de los más destacados artistas del teatro y cine españoles.

REIRA USTED COMO NUNCA
CON
CARMEN CARBONELL
Y
ANTONIO VICO
con la comedia de EMILIO MARIO (HIJO)
MILITARES Y PAISANOS
TODOS LOS DIAS
Teatro Reina Victoria

"LAS REINAS DE LA CANCION"
es el título de una revista moderna original del destacado comediógrafo Juan Valls Volart, que con gran éxito ha sido leída al popular maestro Moreno Torroba, quien seguidamente se pondrá a la confección de la música.

TEATRO MADRID
HOY VIERNES
2 sensacionales acontecimientos, 2!
4 RETHY BROTHERS, 4
(atracción internacional, con su formidable fantasía Los piratas),
DUO GLEN-ROCK
(geniales y únicos en su género: primera vez en España)
CONTINUA EL ÉXITO
arrollador de la selección
de altas variedades con
ARACELI
(genial moniclista),
LOLA DE RONDA
(bellísima "estrella" del baile),
LOS YOANNYS
(indiscutible atracción),
MANOLO EL MALAGUERO
(divo de divos)
15 atracciones. — Precios populares

FISCALIA PROVINCIAL DE TASAS DE MADRID

COMISION PARA LA VENTA DE VEHICULOS AUTOMOVILES INCAUTADOS

El día 24 de noviembre de 1950, y a las 18 horas, en los locales de esta Fiscalía Provincial de Tasas (calle de Santa Catalina, núm. 7), se celebrará la tercera subasta de un camión, con arreglo a los precios del acta de tasación aprobada y demás condiciones que figuran en el pliego de condiciones, el cual podrá ser examinado por los interesados en la Secretaría de la misma todos los días laborables, de 10 a 13 horas.

Las proposiciones, en pliego cerrado y lacrado, acompañadas de la documentación exigida, podrán presentarse durante las mismas horas, desde la fecha de publicación de este anuncio hasta las 12 horas del día 22 de noviembre.

Los vehículos podrán examinarse los días 20 al 23, ambos inclusive, en el garaje de la Fiscalía Superior de Tasas (calle de Ibiza, 23) de esta capital.

El importe del presente anuncio será de cuenta del adjudicatario o adjudicatarios.

Madrid, 16 de noviembre de 1950.—El Presidente de la Comisión, Ignacio Díaz Perelegrín.

¿MILLONARIO POR UNAS POCAS PESETAS?

SOLO ES POSIBLE SI JUEGA CON ILUSION EN LA TRADICIONAL Y NOVISIMA RIFA BENEFICA DEL HOSPITAL-ASILO MUNICIPAL DE SANTURCE

Se sortea con la Lotería Nacional de 15 de diciembre próximo, y va ligada con la de Navidad

Por los millones del "GORDO"!!!

BOLETIN DE PEDIDO DE BILLETES DESDE 44 PTAS. Lámina, 85 ptas. — LOTE COMPLETO, 250 ptas.

DON que habita en número piso solicita billetes de la popular Rifa de Santurce, por valor de pesetas, contra reembolso, es decir, a pagar al cartero.

Sr. Secretario del Ilustre Ayuntamiento de SANTURCE. Nota.—Puede enviarse en sobre abierto con sello de cinco céntimos.

TEMAS DE IMPORTANCIA

(Viene de primera página.)

te, a un aumento de producción corresponde invariablemente una disminución en el costo. Vemos, pues, que no puede calificarse alegremente a este Congreso de una mera reunión de técnicos ocupados en desentrañar enrevesadas fórmulas de difícil aplicación práctica. Nada más lejos de eso. Frases de las fórmulas matemáticas, tras de los términos científicos, late una honda preocupación por los temas sociales y económicos, que plantean problemas de meditaciones y difíciles soluciones, cuyo abandono puede acarrear terribles consecuencias.

Cada español, al recibir su semanal ración de aceite, debe pensar en los esfuerzos que han sido necesarios para proporcionársela.

El olivo, a pesar de su gran resistencia, es árbol de delicadeza tan feroz que requiere determinadas condiciones para entregar al hombre el fruto de su savia. Representantes de más de ocho naciones se afanan aquí, en estos momentos, por encontrar fórmulas nuevas que hagan posible el incremento de la producción aceituna.

España, a través de sus técnicos, ha expuesto con franco éxito su experiencia y el resultado de sus investigaciones en el cultivo del olivar, estos olivares cuyo fruto—gritaba paladina, en la acepción del maestro d'Ors—ha pasado el nombre de la Patria por todos los lugares del mundo.

Vicente CEBRIAN

TOROS

Albacin, herido en el festival de Tudela

TUDELA.—Con gran entrada se ha celebrado un festival taurino benéfico, en el que tomaron parte Domingo Ortega, Gitanillo de Triana, Curro Caro, Julián Marín y Rafael Albacín.

Ortega cortó orejas, tras una magnífica faena. También cortaron orejas Gitanillo de Triana, Curro Caro, Julián Marín y el Albacín. Este último diestro fue asistido por el doctor Avesa de una herida punzante producida por el estoque en la región del talón con sección parcial del tendón de Aquiles. La herida fue calificada de profunda y grave.

LITRI Y APARICIO TOREARÁN EN LA FERIA DE ABRIL SEVILLANA

SEVILLA.—A primeros del próximo mes de diciembre—ha dicho el representante de la empresa taurina, don Manuel Belmonte—estará ya de vuelta en España Camará, y hablaremos con él para que toreen sus "diños" en la feria de abril, en la Maestranza, y después hablaremos con los demás. (Cifra.)

BALDERI, PROCUNA Y ROVIRA, EN LA PRIMERA DE FERIA DE LIMA

LIMA.—Se ha constituido el cartel para la corrida de la feria del Señor de los Milagros, en la plaza monumental de Lima, el próximo domingo, día 19. Se presentarán en esta corrida los diestros mejicanos Ricardo Balderas y Luis Procuna y el peruano Raúl Ochoa, "Rovira", que lidiará seis toros de la Vía.

AGASAJA A MANOLO CASTAÑETA

Firmado por prestigiosas personalidades, se ha hecho pública la convocatoria de un homenaje al veterano compañero Manuel Alvaraz, que con el seudónimo de "Manolo Castañeta" firma la crítica de toros del diario "Madrid". El agasajo consiste en un banquete que se celebrará el domingo día 19, a las 10 de la tarde. Las tarjetas se pueden adquirir en el diario "Madrid", Bellas Artes, Chicote, Palacio de la Prensa, restaurantes "La Pañoleta" y "Rojito", y Hotel Palace.

FIRMAS DISTINTAS

Con referencia al último festejo taurino sin caballos celebrado en Barcelona, se nos ruega la aclaración de que el diestro Antoliete, que actuó dicha tarde, no es el matador de novillos-toros Antonio Chelín "Antoliete", acompañado con los Parejo que desempeñan la mayoría de la plaza de toros de las Ventas.

LIBROS

J. M. FABREGAS DEL PILAR: "Procedimiento en las reclamaciones económicas - administrativas". Contiene: Doctrina, Legislación, Jurisprudencia y Formularios. Obra adaptada a las reformas dispuestas por la Ley de 9 de mayo de 1950 (2.ª edición), 100 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS.

Preciados, 6 y 23. Madrid

CAZADORES! He aquí cuatro libros interesantes: J. Settler, "Caza menor" y "Caza mayor". El primero prologado por el Conde de Romanóns y el segundo por el Conde de Yebes. Van ilustrados con grabados. Precio: 60 pesetas el primero y 90 el segundo. J. J. Jara: "Más de setecientos refranes de caza", recogidos, comentados e ilustrados con grabados, 14 pesetas. "La caza de la perdiz con reclamo", ilustrado con grabados, 20 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS.

Preciados, 6 y 23. Madrid

INGENIEROS! ARQUITECTOS! DELINEANTES! Acaba de aparecer el "Cálculo fácil y agradable", por J. Echevarría. Precio, 25 pesetas. INSTITUTO EDITORIAL REUS. Preciados, 6 y 23. Madrid

GUERRA Y AMOR EN "LA QUE EL VIENTO SE LLEVÓ", QUE SE ESTRENA ESTA NOCHE EN EL PALACIO DE LA MUSICA

"Con gesto duro y en silencio, Atlanta volvió su dolorida mirada hacia la lejana ciudad de Gettysburg... y una página de la Historia esperó tres días mientras dos naciones se batían a muerte en las grandes de Pensilvania".

Así dice un título de "Lo que el viento se llevó". Y a continuación de este título, una lista de bajas... De esta manera escueta y dramática aparece el nombre que había de ser famoso en la historia de los Estados Unidos de la pequeña ciudad de Gettysburg. La guerra se acercaba a Atlanta. El general Sherman se disponía a avanzar sobre ella. Entretanto, Rhett y Escarlata vivían la guerra cada uno a su manera, pero ambos con el corazón ardiente. La guerra era tan dura y difícil como había predicho Rhett. —Apagarla, incho, el fuego de sus corazones? La llama del amor es inextinguible, y ni la guerra misma podría apagarla.

En el Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

Warner Bros. presentará en un lujoso local de la Gran Vía el film de Producciones Bofarull "La mujer de nadie", según la novela de José Francés. El director Gonzalo Delgrás ha seleccionado un gran reparto, en el que figuran Adriana Benetti, José Crespo, José Suárez y Antonio Bofarull

En la Avenida prosigue el éxito de "Don Juan", creación de Antonio Villar, dirigida por Sáenz de Heredia y distribuida por Gifesa

CINE



Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

Jane Powell, famosa estrella americana, en una escena de "Así son ellas", película de Metro-Goldwyn-Mayer que muy pronto se estrenará en Madrid

PALACIO de la MUSICA

LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ

EL ACONTECIMIENTO MAS ESPERADO DE LA HISTORIA DEL CINE

EN FUNCION DE GRAN GALA

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR
PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer
VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR Metro-Goldwyn-Mayer

VERSION INTEGRAL

PRODUCCION David O. Selznick EN TECHNICOLOR

PRESENTADA POR

HISPANO AMERICA

Supuesto complot para eliminar al gobernador de Puerto Rico

SE INTENSIFICAN LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD EN LA FORTALEZA

Han sido inhumados los restos del Presidente venezolano

SAN JUAN DE PUERTO RICO. — Las autoridades han descubierto un nuevo complot, que atribuyen a los nacionalistas, para asesinar al gobernador, Luis Muñoz Marín. La Policía anuncia que ha detenido a Salazar Crespo, nacionalista, que en 1936 trató de asesinar a Santiago Iglesias Pantín, que era entonces comisario de Puerto Rico en Washington.

Se dice que esta detención está relacionada con el supuesto complot. El gobernador sólo ha salido de su residencia—la Fortaleza—el domingo, día 5, para asistir a las policías y guardias nacionales heridos durante los últimos sucesos revolucionarios. Su ausencia sólo duró dos horas.

El detenido Salazar Crespo ha sido interrogado largamente por el fiscal general, José Aponte. Han sido intensificadas las medidas de seguridad en la Fortaleza. (Efe.)

POR LLAMAR LA ATENCION

NUEVA YORK. — Las autoridades federales y municipales han interrogado ayer a un nacionalista portorriqueño de veintiseis años de edad José Rivera Colón, sobre el incendio que dicho individuo provocó en la oficina de Correos del barrio de Bronx. Rivera dijo: "Yo hice eso para llamar la atención hacia las terribles condiciones por que atraviesa el pueblo portorriqueño".

José Rivera Colón ha tratado de suicidarse lanzándose de cabeza contra un muro de la celda donde está encerrado. (Efe.)

SE APLAZA LA VISTA CONTRA ROSA COLLAZO Y CARMEN TORRESOLA

WASHINGTON. — Ha sido aplazada hasta el 22 de noviembre la vista de la causa contra las portorriqueñas Rosa Collazo y Carmen Torresola, acusadas de conspiración para matar al presidente Truman. Asimismo ha sido rechazada la petición de que se ponga en libertad a Rosa Collazo y se reduzca la fianza de 50.000 dólares. (Efe.)

SON INHUMADOS LOS RESTOS DEL PRESIDENTE DELGADO CHALBAUD

CARACAS. — Los restos del Presidente Delgado Chalbaud han sido inhumados en el cementerio general del Sur.

Seiscientos mil personas desfilaron ante el féretro. Entre los que desfilaron se veían a personas de toda condición social. La muchedumbre tuvo que esperar largas horas para poder pasar ante el ataúd. En el salón fue celebrada una ceremonia durante la cual Delgado Chalbaud fue ascendido postumamente a coronel. Después se le impuso el Colar de la Orden del Libertador.

Sus hijas, residentes en Nueva York, donde cursan sus estudios, llegaron en avión para asistir al entierro. (Efe.)

MINUTO DE SILENCIO EN LA O. N. U.

FLUSHING MEADOWS. — La Asamblea General de las Naciones Unidas ha guardado un minuto de silencio a la memoria del Presidente de la Junta Militar de Venezuela. (Efe.)

LA FRONTERA ENTRE COLOMBIA Y EL ECUADOR, CERRADA

QUITO. — El correspondiente en Tulcan del diario "El Comercio" ha informado que ha sido cerrada la frontera entre Colombia y el Ecuador en virtud de órdenes emanadas de la capital colombiana.

El secretario de la Embajada de Colombia, Fabio Estrada, ha confirmado hoy la noticia y dijo que se

Reuniones de la Comisión Interministerial de la Vivienda

Será elevada una ponencia al Consejo de Ministros

Bajo la presidencia del Ministro de la Gobernación, don Blas Pérez González, se celebró ayer una reunión de la Comisión Interministerial para el estudio del problema de la vivienda. Asistieron el Subsecretario del Ministerio de Industria, don Eduardo Merello; el director general de Arquitectura, don Francisco Prieto Moreno; el Alcalde de Madrid, don José Moreno Torres; el representante del Ministerio de Hacienda, don Asunción Ferrer; el director general de Usos y Consumos; el representante de la Presidencia del Gobierno, general González Antón; el representante del Ministerio de Obras Públicas, don Manuel Aguilar; el de los Sindicatos, señor Lahuerza; el del Instituto Nacional de la Vivienda, don José Fonseca; el del Ministerio de Trabajo, don Víctor Fernández; el subdirector de Regiones Devastadas, don Gonzalo Cardenas; el representante del Colegio de Arquitectos, don Mariano Serrano; el delegado del Estado en la industria del Cemento, don Domingo Regueras; y el delegado del Estado en las industrias siderúrgicas, señor Villar.

El presidente de la Comisión, señor Merello, informó a los circunstantes de las conclusiones obtenidas por aquella al cabo de un examen que duró numerosas sesiones. La ponencia fue aprobada por el Pleno y será elevada al Consejo de Ministros.

La Gran Cruz del Mérito Civil, al subsecretario de Relaciones Exteriores de El Salvador

Su Excelencia el jefe del Estado ha concedido, por decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores, la Gran Cruz de la Orden del Mérito Civil al excelentísimo señor don Carlos Azúcar Chávez, subsecretario de Relaciones Exteriores de la República de El Salvador.

Don Carlos Azúcar Chávez es una de las más altas personalidades diplomáticas de El Salvador. Su formación universitaria la adquirió en la Universidad de El Salvador, en Saint George's Town University de Washington y en la Sorbona. Antes de ocupar la Subsecretaría de Relaciones Exteriores de El Salvador ha desempeñado también otros altos cargos, y entre ellos el de magistrado del Tribunal Supremo, subsecretario de Guerra, y de Mariña, miembro del Tribunal de Arbitraje de La Haya, y ha participado en los trabajos de la Comisión de Revisión de Códigos de El Salvador. En la Universidad de El Salvador ha explicado la cátedra de Derecho Internacional. El señor Azúcar Chávez visitó España en febrero pasado.

Entrega de numerosas viviendas protegidas en Burgos

FUE HECHA POR EL DELEGADO NACIONAL DE SINDICATOS Y EL TENIENTE GENERAL YAGUE

Se colocó también la primera piedra de una nueva barriada

BURGOS. — Procedente de la Rioja llegó a Miranda de Ebro el Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orrio, Esperaban su llegada el Capitán General de la región, teniente general Yague, y el Gobernador Civil de la provincia, Rodríguez de Valcarlos, con los cuales visitó un terreno que ha sido recientemente seado y colonizado por la Delegación Nacional de Sindicatos, que ha hecho en el mismo 52 parcelas, dedicadas a huertos familiares, que entregó al Delegado Nacional de Sindicatos. Después, en las afueras de Miranda, donde se está construyendo la barriada de casas ultrabarratas "Juan Yague", que consta de 182 viviendas, fueron entregadas 62 a sus beneficiarios. En Ameyugo tuvo lugar el acto de bendición e inauguración de doce casas de tipo agrícola, que han sido construidas por la O. N. U. Nacional de Colonización en sustitución de un barrio que tiempos atrás fue destruido por un incendio. En Burgos hubo una reunión de la Cámara Oficial Sindical Agraria, que presidió el camarada Sanz Orrio, y en la cual se estudiaron los problemas agrícolas que tienen plantados la provincia. Seguidamente, en la nueva barriada, "Manuel Illera", que consta de 456 viviendas, fue hecha la entrega simbólica de las llaves de 50 de ellas. Pronunciaron discursos el Delegado Provincial de Sindicatos y el teniente general Yague. En la carretera de Quintana de Duéñas se efectuó la bendición y colocación de la primera piedra de un grupo de viviendas, en número de 500, que llevará el nombre de "Alejandro Rodríguez de Valcarlos", ceremonia que fue efectuada por el camarada Sanz Orrio y el teniente general Yague. Más tarde se celebró en la Delegación Provincial de Sindicatos un acto solemne, en el cual el camarada Sanz Orrio hizo entrega al Delegado Provincial, camarada Emilio Antón, de la credencial por la que se le nombra para este cargo.

A continuación se efectuó la imposición de la Cruz de Caballero de la Orden de Cisneros al secretario de la O. N. U. Nacional de Colonización, don Eduardo Mateos. Pronunciaron discursos el Delegado Provincial de Sindicatos, el señor Mateos, el Gobernador Civil y el camarada Fermín Sanz Orrio. Luego, en la Sala de Artes Municipales, se efectuó la inauguración de la Exposición Provincial de Arte de Educación y Descanso. A las diez de la noche el Delegado Nacional de Sindicatos se trasladó a Aranda de Duero. (Cifra.)

INAUGURACION DE NUEVOS REGADIOS EN FUENMAYOR

LOGROÑO. — El Delegado Nacional de Sindicatos, camarada Fermín Sanz Orrio, visitó ayer mañana el pueblo de Fuenmayor, donde se verificó la inauguración oficial de unas obras de regadío realizadas por la O. N. U. Nacional de Colonización. Seguidamente se trasladó a Cenicero, donde se efectuó la parcelación de cerca de un centenar de huertos familiares, que se entregaron a obreros agrícolas de la localidad. Con tal motivo hubo un acto público, en el que hicieron uso de la palabra el Alcalde,

LA INDIA REFUERZA SU frontera septentrional

Trata de prevenir la amenaza planteada por los sucesos de Nepal y la invasión del Tibet

NUEVA DELHI. — La India ha reforzado las guardias de toda su frontera septentrional para hacer frente a la amenaza planteada por los sucesos en Nepal y la invasión comunista china del Tibet. Han sido enviadas instrucciones a los Gobiernos Provinciales de Bihar, Provincias Unidas y Bengala occidental en el sentido de que no permitan movimiento alguno de hombres armados, armas o municiones en cualquier dirección a través de la frontera. (Efe.)

BIRGANJ, OCUPADA POR LOS REBELDES, EN PELIGRO

NUEVA DELHI. — En despacho fechado en Raxaul, en la frontera indio-pakista, "The Statesman", periódico de propiedad británica, dice que Birganj, la ciudad ocupada por las fuerzas del Congreso, contrarias al primer ministro, que ejerce el Po-

NOSTALGIA, PERO NOTANTO

Por César GONZALEZ-RUANO

PEDRO Roca mora, entre sus muchos haberes, que forman en favor de su persona una auténtica deuda pública, tiene nada menos que el renacimiento del Ateneo de Madrid, que se nos mora de cohibir y pintoresca nostalgia. El Ateneo tiene hoy una vida intelectual tan extranjera, que Roca mora—agorero de purales inquietudes y de buenas letras—ha sabido darle con una fórmula tan sencilla como poco frecuente entre nosotros, ponerle en las manos de los intelectuales y dar tarea en lo literario a los literatos.

Parceño sencillo, y sin embargo, esta sencillez es excepcional en nuestras costumbres. Cuando se aplica el tópico en ese runruneo de cualquier tiempo pasado fue mejor, los que somos testigos de este tiempo de ahora y lo fuimos del pretérito tenemos la obligación moral de poner ciertas cosas en claro.

Nostalgia es sin duda un noble y seguro camino que da al escritor ese trémolo patético sin el cual pocas cosas se aseguran con dignidad perdurable en su paso por la vida. La nostalgia clava la mariposa en la casa destinada a la eternidad del museo y hace buena, si somos rigurosamente actuales—esto es, ser clásico—, la fórmula poética que vaticina que «lo fugitivo permanece» y dura.

Es cierto, pero no hay que abusar de la nostalgia hasta la obsesión patética, como, por querer mirar siempre hacia atrás, quedamos convertidos en estatua de sal que pueda deshacerse la primera lluvia. Sofismos hacia atrás todo lo que sea bueno y razonable para establecer un equilibrio crítico y constructivo, independiente, con las ansiedades de la realidad presente y aun con ciertas miradas al futuro inmediato.

Precisamente en estos días—días que ya son meses—vivo yo enfrascado en el recuerdo del Ateneo de hoy, y profundamente, que me ha sido preciso renunciar a buena parte de mi labor habitual de artículos del día para ir poniendo en orden y vigencia el tiempo pasado.

Y precisamente hace poco, en el orden de esta como memoria exprimida y redactada, le toco al Ateneo de 1920 a 1930 su hora de evocación, y la verdad es que no se podía hacer otra cosa que contar anécdotas pintorescas y poner en pie algo así como un museo de figuras de cera pertenecientes a un mundo desaparecido y arbitrario, entre la picaresca y el milagrerismo social del arte de alimentarse de humos y fantasmas. Verdad es que en aquel Ateneo alcanzamos los jóvenes de entonces alguna primerísima figura, como fue don Miguel de Unamuno y don Ramón del Valle-Inclán, y hasta segundos curiosos que tenían su importancia. Pero todas estas personalidades jugaron en el tablero nostálgico con una individualidad aislada y orgullosa que no transmitió al ambiente de la «santa casa» ninguna efectividad.

Comparando aquel Ateneo de entonces con el de ahora, fuera obstinado y sin sentido no reconocer a este Ateneo de postguerra cien odos de plural ventaja sobre el otro. Si el de los tiempos a que me refiero puede parecer más divertido, eso depende de qué es lo que entendemos como diversión. A algunas edades puede divertirse la anarquía pintoresca. Después nos distraen otros juegos de la inteligencia que no solo administran, sino que reclaman y exigen un orden, un sistema, una efectividad superior a jugar a las cuatro esquinas con tres fantasmas y nosotros, cuatro.

El Ateneo de hoy se busca y se impone una tarea para así cumplir una labor, y con el afán de cada día no hace bagatela, sino que hace historia. Eso debe de ser un Ateneo. Lo otro es una taberna de Atenas pobrada de aventura española que juega al mus su ingenio estéril y sin consecuencia en el campo de la cultura y del intercambio de simpatías y diferencias, lado importantísimo del problema.

Como profeta de nostalgias, ante la obra que está cumpliendo este Ateneo de hoy comparto con el de ayer es preciso que uno diga su modesto pero sincero dictamen: nostalgia, sí, pero no tanto.

La U. R. S. denuncia un pacto militar entre Estados Unidos y el Japon

SEGUN LA AGENCIA TASS, LA OCUPACION NORTEAMERICANA DURARIA OTROS TREINTA AÑOS

LONDRES. — La agencia soviética Tass asegura que se están celebrando conversaciones secretas entre Estados Unidos y Japon para la firma de un tratado militar, en virtud del cual las tropas norteamericanas continuarían ocupando el Japon por espacio de treinta años.

La citada agencia rusa basó su información en una noticia llegada a Moscú procedente de Shanghai. Pretende que el Cuartel General de Mac Arthur es el que lleva las negociaciones con el Gobierno Japonés. Las fuerzas que, según la Tass, permanecerían en Japon, son tres divisiones, además de un Cuerpo de Policía, que sería equipado con armamento moderno y sería, "en realidad, una fuerza permanente de las Naciones Unidas, bajo mando norteamericano".

Añade la agencia Tass que se firmará también un pacto antimunista entre el Japon y Corea del Sur, al mismo tiempo que "Estados Unidos se comprometa a facilitar las armas necesarias para un nuevo Ejército japonés y que efectuará un préstamo de, por lo menos, mil millones de dólares. (Efe.)

Ascenso del señor Jorro y Beneyto a ministro plenipotenciario

Por decreto del Ministerio de Asuntos Exteriores, aparecido en el "Boletín Oficial del Estado", ha sido ascendido a ministro plenipotenciario de tercera clase el consejero de Embajada don Jaime Jorro y Beneyto.

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

GRAFODRAMAS



TERCIOPELO

Traslado de los cadáveres del avión canadiense

No han sido hallados los restos de cuatro personas

CORPS. — Unos 250 alpinistas, entre soldados, policías y guías, han descendido de la altura de 300 metros, sirviéndose de antorchas para iluminar el camino durante la noche, conduciendo los 54 cadáveres que han sido encontrados en el lugar donde ocurrió la catástrofe aérea última. Según ha manifestado el embajador del Canadá en París, Vanier, de momento no se continuará la búsqueda de los cuatro cadáveres que faltan. Como es sabido, en el avión «Skimaster», que viajaba de Roma a Montreal, iban 51 peregrinos y siete tripulantes. (Efe.)

IDENTIFICACION DE PASAJEROS Y TRIPULANTES

CORPS (Francia). — El arzobispo de Quebec, monseñor Roy, ha iniciado la tarea de identificación de los peregrinos y tripulantes canadienses que ocupaban el avión que se estrelló el lunes en el monte del Obiou. (Efe.)

Se estrella otro avión de las Fuerzas Aéreas norteamericanas

Sus once tripulantes se arrojaron al aire en paracaídas

MONTELLIER. — En el curso de la noche última un avión militar norteamericano se ha estrellado en la zona de Montellier, cerca de Montpellier. Los once ocupantes pudieron arrojarse del aparato en paracaídas. Diez fueron encontrados esta mañana vivos y salvos. Se realiza la búsqueda del último. (Efe.)

HA SIDO ENCONTRADO ILESO EL AVIADOR QUE FALTABA

MONTELLIER. — Ha sido encontrado sano y salvo el undécimo de los tripulantes del avión militar norteamericano que se arrojó en paracaídas y cuya suerte se había temido hasta ahora. Con él todos los miembros del citado avión han conseguido salvar la vida. (Efe.)

Accidente ferroviario en Colombia

Chocó un autovía contra un vagón y resultaron heridos tres viajeros

CALI. — Un autovía que había salido a las tres y media de la tarde, hora local de Popayan con destino a Cali, chocó contra un vagón de carbón en la estación de Río Claro, cerca de Cali, debido a una equivocación en el cambio de agujas. A consecuencia del accidente resultaron heridos tres viajeros, entre ellos el dirigente conservador Gilberto Lizate. (Efe.)

Atentado fallido contra el jefe de Policía de Padua

Colocan en su puerta kilo y medio de dinamita con una mecha ardiendo

PADUA. — Una carga de kilo y medio de dinamita ha sido descubierta con la mecha encendida junto a la puerta de la casa donde habita el jefe de Policía de esta ciudad. Pudo arrancarse la mecha antes de que el cartucho hubiera explotado. La Policía dice que había dinamita suficiente para volar el edificio. (Efe.)

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

TELÉFONO DE ARRIBA: 23 26 10

Vuelca cerca de Bonn un autobús con 37 pasajeros

Todos ellos resultaron ilesos, aunque el coche quedó destruido

BONN. — Un autocar con 37 viajeros volcó en las afueras de Bonn, pero no de los ocupantes sufrió daños, a pesar de que el vehículo quedó destruido. (Efe.)

Dos atentados de carácter político en Italia

En los domicilios del partido republicano y del socialista de derecha hicieron explosión dos bombas

ROMA. — Dos bombas han hecho explosión frente a la sede de los partidos republicano italiano y socialista de derecha, con pequeños intervalos de diferencia y a las horas en que salían de las oficinas aquellas organizaciones. No se registraron víctimas. (Efe.)

Tienen seis niñas y la mujer da a luz a tres chicas más

El padre, desesperado, se tira por la ventana de la clínica

POZZO MAGRA (Italia). — Hilario Basioni, de cuarenta y seis años, padre de seis niñas, se arrojó por la ventana de una clínica de maternidad al anunciarle que su esposa había dado a luz a tres niñas más. Basioni, que resultó ileso, declaró: "Hoy es el día triste de mi vida. Llevo diez años esperando a un niño y ahora vienen tres chicas de un solo golpe". (Efe.)

Catástrofe ferroviaria cerca de París



Un tren de cercanías que hace el servicio entre París y Versailles descarriló hace unos días, por causas que aun se ignoran, y fue a estrellarse contra un puente en la entrada de Montreuil. Así quedaron los dos últimos vagones del convoy después del accidente, en el que murieron dos viajeros y resultaron heridos unos cuarenta. (Foto Ortol.)

SUCESOS EN PROVINCIAS

Aparecen los cadáveres de cinco tripulantes del bou "María Luisa"

Se hunde el andamio donde trabajaban tres albañiles y uno de ellos queda colgado en una cornisa

VIGO. — Continúa la vigilancia de la costa en los lugares cercanos al naufragio del bou "María Luisa". Hasta ahora han aparecido los cadáveres de cinco de los dieciséis tripulantes que componían la dotación. (Cifra.)

SE HUNDE UN ANDAMIO

MUERE PISETADO POR UNA CABAHERIA. — El practicante Juan García Arroyo se cayó de una cornisa, que lo pisoteó produciéndole la muerte. (Cifra.)

ARROLLADO POR UN CARRO

AVILA. — El niño José Gutiérrez López ha resultado muerto al ser arrollado por un carro. (Cifra.)

ASALTAN UN CHALET

TOLESA. — Varios desconocidos entraron en un chalet de Toleza en ausencia de los dueños, sustrayendo gran cantidad de ropas, alhajas y dinero. Al ser descubiertos por una criada se dieron a la fuga, abandonando en el jardín durante la huida buena parte de lo robado. (Cifra.)

MUERTO AL APEARSE DE UN TREN EN MARCHA

SAN SEBASTIAN. — José Luis Peña Garate resultó muerto al apearse del tren en marcha en la estación de Elgoibar. (Cifra.)

ATROPELLO EN UN PASO A NIVEL

VILLANUEVA DE LA SERENA. — Cuando se encontraba tomando el sol junto a las puertas de un paso a nivel, fue atropellado y murió por un automóvil que marchaba a gran velocidad Garacillo Ramos Lorenzo. El vehículo era conducido por un menor. (Cifra.)

Un mercante noruego choca con un acorazado chileno

Sufrió ligeras averías. — VALPARAISO. — El barco noruego "Marie Bakke" chocó con el acorazado chileno "Almirante Latorre", resultando averiado al salir de Valparaíso. A causa del choque se rompió la hélice y se inundó el compartimento de popa. El caso del choque fue registrado en el libro de navegación. El acorazado chileno ha salido indemne. (Efe.)