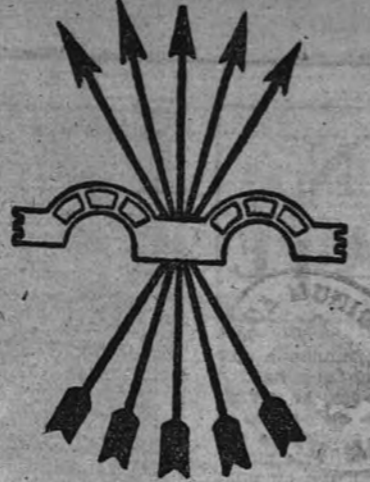




IPIÑA

El entrenador que está llevando por el camino de la victoria al Valladolid, vuelve esta tarde a Chamartín, escenario de sus últimos triunfos como jugador, porque el equipo que prepara se enfrenta a su antiguo Club.

Tenemos la certeza de que toda la ciencia futbolística y caballería que le ha dado en sus años de jugador habrá sido asimilada por sus discípulos y que esta tarde el Valladolid, vencido o vencedor, hará honor al que fue el "Capitán" de los madrileños.



Arriba

NUM. 5.632. — II EPOCA. — MADRID, DOMINGO 26 DE NOVIEMBRE DE 1950

Giribet

ALTAS CALDADES
Puerta del Sol, 13
(principales)
(esquina a Montero)
Teléfono 214304 — MADRID

MEXICO, D. F.
Isabel la Católica, 33
ERICSON, 13-20-46

Artículos especiales de exportación, exclusivos de esta casa.

DIARIO DE LA MAÑANA — ORGAN O DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S. — LARRA, 14, TELEFONO 232610 — 70 CTS.

ANIVERSARIO DEL S. E. U.

La celebración del aniversario del S. E. U. encuentra a la España de 1950 en el crítico momento de reconsideración de todos los grandes temas nacionales, al abrigo del cambio de circunstancias que ha tenido lugar en el ámbito de la diplomacia internacional respecto a nuestra Patria. La diplomacia alcanzada la victoria de 1939 comenzó la segunda guerra mundial, y una vez terminada ésta la ofensiva política que se ha mantenido contra nuestra Patria abrió un paréntesis que se ha liquidado en lo fundamental con la rectificación de la O. N. U. Y aun cuando todo ello no ha significado la influencia de los acontecimientos un punto más allá de lo inevitable, lo cierto es que hemos tenido razones para concentrar la atención en problemas marginales, sirviendo a la cuestión fundamental de garantizar la continuidad en la política y en el Estado. Ahora está en pie la amenaza de una nueva guerra y la persistencia de los peligros que entraña el comunismo para la paz entre los pueblos. Quiere decirse que estamos bien lejos de tener ante nosotros un ancho margen de tiempo en blanco para las realizaciones de nuestra política interior. Mas, aun con todo y con eso, es visible la sensación de encontrarnos al comienzo de un nuevo capítulo, entre otras razones por algunas que tienen que ver muy directamente con el S. E. U., tal y como la llegada a la mayoría de edad de nuevas generaciones falangistas, que, una tras otra, van engrosando el caudal humano de los hombres posteriores a la guerra y a la Revolución.

De esta manera, el recuerdo de la fundación del S. E. U. es de una singularísima oportunidad. Se presta, por ejemplo, a resaltar el contraste entre la España sobre la que operaban los primeros falangistas y la actual, como medio de advertir el volumen y la naturaleza de la gran obra llevada a cabo bajo el caudillaje de Franco. Y se prestaría también a que intentáramos precisar o caracterizar lo que había de ser en las circunstancias actuales una moral y un espíritu como los que animaron a los luchadores del S. E. U. fundacional. Mas como todo ello excedería las posibilidades de un simple comentario, habremos de ceñirnos a la más modesta contribución de algunas observaciones pertinentes.

La primera es que constituiría un error grave juzgar, por la situación española interior, la hora del mundo y considerar los juicios y estimaciones con pretensión de neutrales como desprovistos de carga pasional alguna. Pueden discutirse y explicarse los errores que, bajo la impresión de que se han superado en la paz española los antagonismos irreducibles que dividieron España en dos, desconocen la presencia activa y militante, fuera de España, de quienes en muchos aspectos capitanearon desde el campo de la actividad intelectual la revolución roja, con todo lo que ello significó. Pueden discutirse esos errores, pero no se sabría tolerar la persistencia en ellos. Y al S. E. U. de hoy le incumbe conservar el fuego sagrado de los fundadores y montar la guardia frente a la divisoria justa del amigo y del enemigo, de la honradez y del crimen, de la lealtad y de la traición a la Patria. Porque si bien dentro de nuestras fronteras la obra quedó terminada, se reproduce exactamente la situación de la primera hora allí donde no alcanza nuestro dominio y nuestra acción. Quiere decirse que si bien es cierto que hemos recorrido un largo camino, hasta el punto de que un joven universitario actual necesite gran poder de recreación imaginativa de la Historia para darse cuenta de lo que fueron aquellos años, cuando Matías Montero moría asesinado en plena adolescencia por motivos políticos, con todo, restos de aquello continúa en pie fuera de España y mantiene la lucha con los medios que le proporciona la agitada realidad mundial. En este sentido no es tiempo aun de veleidades esteticistas ni de blandenguerías sentimentales o demagógicas, y el S. E. U. de 1950 hereda todavía parte del imperativo de acción y de lucha primaria que llena los fastos del S. E. U. fundacional.

Y la segunda es que al S. E. U. de hoy y a las promociones nuevas de falangistas que están ahora en plena juventud le está reservada una gran tarea de hombres en la vida pública española, para la que deben prepararse sin descanso en una ascética heroica. Hay que continuar y mantener el Estado español que nació de la Revolución y de la guerra. Hay que mejorar cada día positivamente y en el terreno de la realidad tangible las conquistas económicas y sociales que se han puesto en marcha y promover otras nuevas. Hay que educar a las generaciones venideras, salvando la rectitud de su sentido político. Hay que acrecentar la tradición y el patrimonio nacional en el campo de las ciencias, de las artes, de la técnica y de la industria. Llegará un día en el que tendrán que descender de esas especulaciones vagas, donde todo está permitido y todo es fácil, para obrar sobre la textura física de las cosas y sobre la realidad de los hombres en cualquiera de los múltiples campos de acción y de servicio. Todo el tiempo es poco, mientras todavía es tiempo de prepararse y no caer en el riesgo de postergación social y política. La Falange y España tienen derecho a esperar mucho de ellos, porque ellos no han tenido necesidad de conquistarse las condiciones mínimas de convivencia política civilizada y de rescatar la Patria de un peligro inminente de disolución y de ruina. He ahí las consideraciones que deben presidir este aniversario de la fundación del S. E. U. en el año trigésimo de Franco, cuando España, bajo el pulso firmísimo de Franco, acaba de ganar a viva fuerza el reconocimiento de su voluntad en un mundo de confusión y de injusticia.

SE HA CLAUSURADO EL XIII CONGRESO INTERNACIONAL DE OLEICULTURA

Presidió en nombre del Jefe de Estado el Ministro de Agricultura, que pronunció un discurso

Le acompañaron en la presidencia el Ministro de Educación Nacional, el de Industria y Comercio de Túnez y otras personalidades

Bajo la presidencia del Ministro de Agricultura, camarada Rein Segura, se ha celebrado la clausura del XIII Congreso Internacional de Oleicultura. El acto se verificó en el salón de actos del antiguo Senado. En la presidencia tomaron asiento el Ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín; el Ministro de Industria y Comercio de Túnez, el Delegado Nacional de Sindicatos y el presidente del Congreso internacional de Oleicultura. Los escaños se hallaban totalmente ocupados por los presidentes de las Delegaciones extranjeras y por los congresistas, delegados de Francia, Italia, Portugal, Grecia, Libano, Egipto, Túnez, Marruecos, Argelia y Siria. También tomaban asiento representaciones no oficiales de Argentina, Chile y México.



Doña Carmen Polo de Franco, acompañada por el Jefe del Sindicato Nacional del Olivo, camarada Rodríguez Gimeno, en la visita que realizó en la mañana de ayer a la Exposición Oleícola (Foto Contreras.)

Declarada abierta la sesión por el Ministro de Agricultura, el secretario general del Congreso hizo el resumen de las conclusiones aprobadas por el Congreso que durante los días pasados se ha celebrado en Sevilla. A continuación hicieron uso de la palabra los representantes de Francia, Argel, Italia, Libano, Marruecos, Francia, Portugal y Túnez, quienes felicitaron a España y a la Dirección General del Congreso, por la perfecta organización y eficacia con que se ha celebrado. Pusieron de relieve el alcance de las conclusiones aprobadas en defensa de la familia olivarera mundial. Unánimemente mostraron su agradecimiento a la nación española y a sus habitantes por la hospitalidad e hidalgía con que supieron acogerlos.

olivar es un cultivo nacional por el que el país ha alcanzado un denominador común a la presencia de los productos del olivo de procedencia nacional diversa en los mercados extramediterráneos, es el primer factor determinante de la riqueza olivarera. Apunta el orador como segundo factor las conveniencias económicas de la concurrencia de otros aceites. Hace hincapié en que es ilícita toda medida que conduzca a una reducción de la riqueza olivarera, y hace ver cómo en la mayor parte de los países mediterráneos, la exportación olivarera es uno de los renglones de su balanza comercial que consienten mantener un nivel de vida decoroso, permitiendo a los productores de olivos, a los exportadores de aceite industrial y a los consumidores de materias primas, alimenticias en los países que, organizados para la exportación, necesitan mercados.

Señala la importancia planteada en el terreno olivarero, con la presencia de las representaciones argentinas, chilenas y mejicanas. «España—dice—ha puesto a disposición de los congresistas y de sus patrias la experiencia propia científica, agrícola e industrial, contrastada a un ámbito verdaderamente mundial la importancia de la defensa del cultivo olivarero. Que el Congreso se había propuesto. El

DISCURSO DEL PRESIDENTE DEL CONGRESO

A continuación pronunció un discurso el presidente del Congreso, camarada Rodríguez Gimeno, quien comenzó afirmando que ha quedado demostrado que la Organización Sindical está capacitada para asumir la responsabilidad de examen de las materias que le son confiadas. También llega a la conclusión de que el más significativo de los resultados del Congreso es la capacidad social que durante el mismo ha quedado demostrada. «El III Congreso, además de iniciar su significado económico, tiene otro social, superior, recogido. La primera de las conclusiones, trasponiendo a un ámbito verdaderamente mundial la importancia de la defensa del cultivo olivarero, que el Congreso se había propuesto. El

los aceites admitidos como tales por el mercado y el gusto consumidor, el Congreso se inclinó a favor de la realidad mercantil vigente, no sólo ciertamente por razones de interés material, sino por otras evidentes de jerarquía de valores que de seguro imponen la sumisión de los valores técnicos al servicio de las exigencias o de las conveniencias humanas».

Llama la atención de los congresistas, por último, sobre la evolución del agro a la economía y a la sociología. Sus últimas palabras, dirigidas al Ministerio de Agricultura y a los congresistas, destacan el reconocimiento de los valores técnicos, económicos, sociales, políticos y humanos.

DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

El Ministro de Agricultura pronunció a continuación el siguiente discurso:

«Excelentísimos e ilustrísimos señores: (Continúa en cuarta página.)

XVII ANIVERSARIO DEL S. E. U.

EL PRIMER SINDICATO DE LA FALANGE CELEBRA HOY EL ANIVERSARIO DE SU FUNDACION

Todos los años por estas fechas los estudiantes españoles celebran cada cumpleaños del S. E. U. con una serie de actos de índole universitaria, en los cuales se galardona a los más estudiosos, se honra a las autoridades académicas y realiza toda una exhibición de lo que en el año se ha ido creando y sufriendo.

En el presente los actos conmemorativos tendrán lugar principalmente en el recinto de la Ciudad Universitaria. A las diez de la mañana se celebrará la santa misa en la Facultad de Filosofía y Letras; a las diez y media, en el paraninfo de dicha Facultad, el S. E. U. hará entrega de la Premia Nacional Fin de Carrera, imposición de condecoraciones y entrega de becas. Seguidamente, y en el mismo paraninfo, actuarán los grupos provinciales de Coros y Danzas de la S. F. del S. E. U. y las Tunas, en cuya actuación interpretarán canciones y bailes de las diferentes regiones españolas; desde las nueve hasta las diez, sin interrupción y simultáneamente muchas voces, tendrán lugar una serie de encuentros deportivos de rugby, fútbol, baloncesto y hockey sobre patines, en los que participarán alrededor de treinta equipos universitarios, así como un torneo de atletismo. Por la tarde, a las siete, en el teatro del Instituto «Ramiro de Maeztu», la S. F. representará el auto sacramental de Tirso de Molina «El comero divino» y actuarán los grupos de baile de la Sección Femenina del S. E. U. de Valladolid y Madrid, así como la Tuna Universitaria.

De esta manera los estudiantes madrileños rinden homenaje al día en que su Sindicato conmemora el XVII aniversario.

Funerará un servicio de autobuses a partir de las nueve de la mañana, que saldrán de la Moncloa, esquina a Princesa.

(En Gaceta página, artículos de Luis Teigel, Ismael Medina y Salvador Jiménez, en el aniversario del S. E. U.)

La cultura, instrumento necesario para la revolución social

Si alguien se imputara la tarea de reunir la enorme cantidad de despropósitos que se han dicho acerca de los problemas sociales y de la cuestión social, moriría ahogado por el intento. Esos antecedentes son los que ahora convierten en hazaña, poco menos que imposible, la de centrarse la atención y una consecuente voluntad de parte de quienes son capaces de lo uno y de lo otro. Y esta es la hazaña que viene cumpliendo nuestro camarada Grón desde el Ministerio de Trabajo, y la que supo coronar ayer de manera especialísima en su conferencia de Sevilla. Sobre una sociedad en crisis—pero en crisis de crecimiento, contra lo que pensaría cualquier reaccionario—se abalanzó el marxismo, creyendo encontrar significación y validez positiva a un resumen de todos los errores y deformaciones del pensamiento humano. La oportunidad le echó, por un momento, la dirección de las masas. Y desde el campo enemigo del marxismo se practicó una imitación instantánea y blanda de la demagogia socialista. Era algo así como darle la razón en principio, cuando menos por la esterilidad en la acción de los equipos dirigidos en el mundo occidental.

Cuando Grón ha cargado el acento en los problemas de formación profesional y de cultura como clave de conquistas sociales revolucionarias, ha puesto en marcha una idea fertilísima. Porque ¿qué sería en la sociedad un grande de España analfabeto—para poner un ejemplo voluminoso—sin un pobre hombre? ¿Y no están abiertos todos los horizontes por ese camino si se llega efectivamente a poner el saber al alcance de todos? «Es mucho más fácil barrer los abismos entre las clases con libros que con cadáveres».

Grón dice. Y está claro que una obra revolucionaria de fundación social y política capaz de futuro ha de hacer de la cultura una reivindicación social apremiante. «Ningún grilete oprime al hombre hasta hacerlo sentirse esclavo como el grilete de la ignorancia». Y acaso no haya aspecto de los problemas sociales que mejor impida a la cultura representar a todos los demás, económicos y no económicos, que éste de la oportunidad y la posibilidad general de ascender sin limitaciones de privilegio por la escala del «cursus honorum».

San Vicente al meridiano de Ibiza. Inútil, y más que inútil perjudicial para ellos, es que los ingleses sigan aferrados al tópico de que Gibraltar «es la llave del Estrecho» y pieza fundamental de las defensas imperiales. Hoy la llave del Estrecho, por un impero geográfico que no existe, está en las manos de toda la nación española, y a fe que está en buenas manos. Si Inglaterra tiene intereses en tal región, intereses un tanto discutibles dada la actual situación de la India y de las posesiones indias en Extremo Oriente, que no busque la llave en el llavín ya mohoso e inútil del Peñón que nos arrebató la Reina Ana, sino en la amistad española, que esa sí que es la verdadera llave del Estrecho, pero que plena que no nos la muela en la manera de lograr la amistad de un pueblo, noble y generoso, agravarle injustamente.

Se habla mucho ahora de unidad europea y de solidaridad occidental, como condiciones indispensables a la seguridad de nuestra civilización indaga el peligro comunista, pero hay que ser realistas. ¿Cabe pensar en serio en esta unidad, y en que España aporte su esfuerzo en esa empresa común, mientras parte de su suelo permanece inútilmente ocupado por la fuerza de los ingleses, que a la dispersión de los bucaneros, que no busque la llave en el llavín ya mohoso e inútil del Peñón que nos arrebató la Reina Ana, sino en la amistad española, que esa sí que es la verdadera llave del Estrecho, pero que plena que no nos la muela en la manera de lograr la amistad de un pueblo, noble y generoso, agravarle injustamente.

Servicio aéreo entre Fernando Poo y la colonia de Santo Tomé

Se ha inaugurado un servicio aéreo bisemanal entre Santa Isabel de Fernando Poo y la colonia portuguesa de Santo Tomé.

EL MINISTRO DE JUSTICIA inauguró la nueva Audiencia Provincial de Albacete

La población dispuso un gran recibimiento al camarada Raimundo Fernández-Cuesta

Visitó también la barriada «Hogar Nacional Sindicalista» y otras instalaciones

ALBACETE.—El Ministro de Justicia y Secretario General del Movimiento, camarada Raimundo Fernández-Cuesta, llegó a las doce de la mañana a Albacete para inaugurar el nuevo edificio de la Audiencia. Al límite de la provincia salió a esperar al Ministro el Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, camarada Francisco Rodríguez Acosta, quien le cumplimentó. Acompañaba al Ministro de Justicia y Secretario General del Movimiento, el Subsecretario de la Dependencia, don Isidro Argenteo.

También llegaron para asistir al acto de inauguración el presidente de la Audiencia de Madrid, don Gustavo Lecrux, el vicepresidente del Instituto de Estudios Jurídicos, don Esteban Gómez Gil, y el Director General de Justicia, don Enrique Mariscal de Gante.

El camarada Fernández-Cuesta hizo su entrada en la ciudad por el parque de los Mártires, cuya amplia avenida se hallaba repleta de público, que aclamó y ovacionó al Ministro. El paso de éste por las principales calles de la ciudad, adornadas con banderas y colgaduras, fue de gran emoción, pues el gentío aclamó y vitoreó entusiásticamente a España, al Caudillo y al Ministro.

Al llegar el Ministro a la puerta del nuevo edificio de la Audiencia Provincial, cuyas obras han importado más de ocho millones de pesetas, el camarada Fernández-Cuesta fue recibido por las primeras autoridades de la provincia. Rindieron honores fuerzas del 13 regimiento de Aviación, con bandera y música, a las que el Ministro revistió, y más tarde, desfilaron ante el camarada Fernández-Cuesta y las autoridades.

Seguidamente, el Ministro y Secretario General del Movimiento penetró en el edificio de la Audiencia Provincial y recorrió todas las instalaciones, para las que tuvo grandes elogios. Poco después se procedió a firmar el acta de recepción del edificio por el Ministro, el Subsecretario y todas las primeras autoridades en un artístico pergamino. El presidente de la Audiencia, don Francisco Jiménez de Embún, obsequió al Ministro de Justicia.

(Continúa en sexta página.)

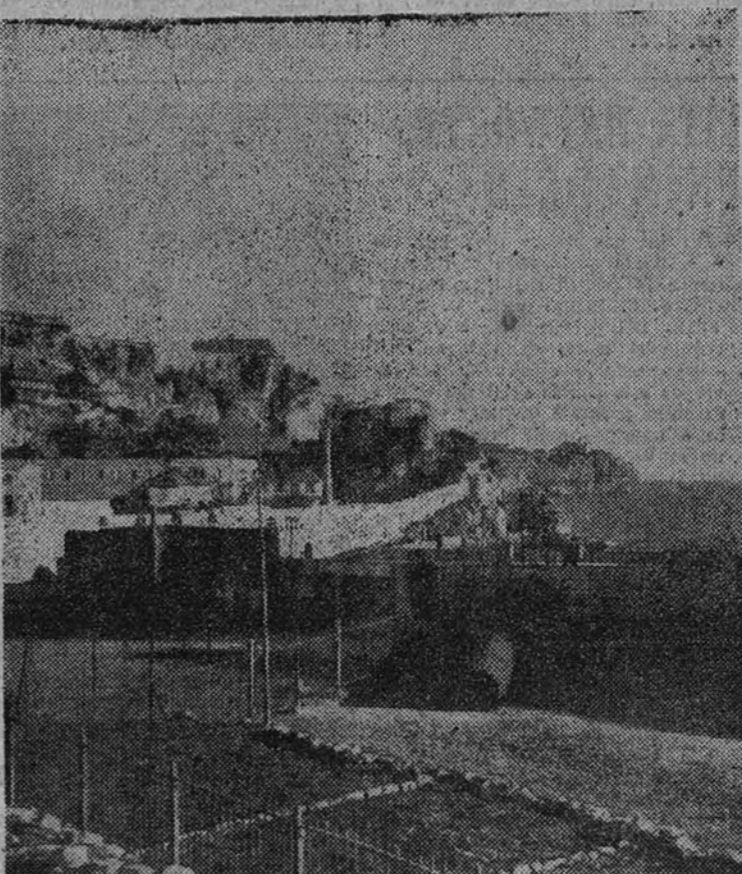
GIBRALTAR, LA LLAVE QUE YA NO SIRVE

Por Juan DE LA COSA

LA noticia de la inauguración de la Cámara Legislativa de Gibraltar el pasado día 23, acto al que el Gobierno británico ha querido dar toda la solemnidad de ser presidido por un delegado personal de Su Majestad británica en la figura de su yerno, y futuro Rey consorte, el duque de Edimburgo, nos ha producido a los españoles la misma impresión, más que de degradación dolorosa, que pudiera experimentar quien recibiera un golpe sobre el vendaje de una herida abierta y la irritación consiguiente a ser el autor del golpe el mismo que aleatoriamente produjo la herida.

¿Qué trascendencia puede tener para Inglaterra esta dedicación—si tal interpretación cabe dar al hecho—de ir transformando el Peñón de Gibraltar, hasta ahora considerado como «colonia», en homeopática parte integrante de ese dogmatizado británico, organización hoy día mucho más formularia que efectiva? Difícil es comprenderlo; pero, desde luego, el hecho de irritar la herida española en estos momentos, cuando Guestemir relinquia ante la O. N. U. las Honduras británicas, la Argentina, las islas Malvinas, el Rey Faruk la plena soberanía de Egipto y el Sudán, y cuando ya la India es prácticamente independiente y los ingleses se mantienen en precario en sus últimas posesiones de ultramar, no acredita de prudente al Gobierno laborista de Su Majestad británica.

Desde aquel 4 de agosto de 1704 en el que el estandarte imperial del archiduque Carlos, izado por el príncipe de Darmstadt al grito de «Gibraltar, por el Rey Carlos III de España!», fue arrancado de un tirón por el almirante Rooke para ser sustituido por la bandera inglesa al grito de «Gibraltar, por la Reina Ana de Inglaterra!», los españoles no hemos podido olvidar aquel inicio despojo de un trozo de nuestro suelo, ni la alevesía que entró en el hecho de aprovecharse para ello de la guerra civil encendida entre los españoles a la muerte de Carlos II, precipitante por instigaciones de Inglaterra. Jamás lo hemos olvidado, porque ningún pueblo digno podría olvidar un acto semejante, y si normalmente callamos, aun cuando otros clamorosos reivindicaciones mucho más discutibles que la nuestra, para no quebrantar la unidad tan necesaria, y hoy más que nunca, a los pueblos de Occidente, y para no hacer insensatamente el juego al enemigo común, nuestro silencio no debe interpretarse como aceptación de los hechos. Ni lo aceptamos, ni lo aceptaremos jamás, y ahora, cuando con el pantomima del pasado jueves el Gobierno británico,



San Vicente al meridiano de Ibiza.

por su propia iniciativa, ha puesto sobre el tapete ante el mundo entero la cuestión de Gibraltar, dar nuestra opinión es obligado. Callar sería pecado de debilidad, que es pecado mortal obligar a la dispersión de los bucaneros en los fondos de la vida en la medida que fuese necesario. Reconocemos que durante muchos años Gibraltar tuvo un positivo valor militar para Inglaterra, pero hace ya más de un siglo que empezó a perder su utilidad para no tener hoy ninguna de ninguna clase. Antes de 1805, año de nuestra última guerra con Inglaterra, los cañones no alcanzaban más que unos centenares de metros. Los fuegos de tierra no podían tener hoy ninguna de ninguna clase. Antes de 1805, año de nuestra última guerra con Inglaterra, los cañones no alcanzaban más que unos centenares de metros. Los fuegos de tierra no podían tener hoy ninguna de ninguna clase. Antes de 1805, año de nuestra última guerra con Inglaterra, los cañones no alcanzaban más que unos centenares de metros. Los fuegos de tierra no podían tener hoy ninguna de ninguna clase.

Hoy, la función controladora del Estrecho que tanto fue ejercida por Gibraltar ha pasado a manos de la costa meridional de España y de todos los campos de aviación de su litoral, así como de la costa africana; y hoy el Estrecho, en el orden militar, se extiende realmente desde Gando

La vuelta de Gibraltar a España es un hecho que indefectiblemente ha de producirse, y mientras no se produzca nunca podremos ver los españoles salvos y en paz. Los bucaneros británicos en Inglaterra una nación amiga, porque nadie puede considerar como amigo a aquel que sin motivo le esté constantemente agravando, no es extraño que haya muchos ingleses realistas que empiecen a pensar si no estará Inglaterra perdiendo una ocasión única en su Historia de ganarse la voluntad de un pueblo que, pese a sus enemigos, llega hoy un papel de primer orden en la estrategia mundial, restituyendo con noble gesto de reparación lo que ya no tiene para ella el más mínimo valor.

¿Quién no tiene en su casa una llave del cajón de un mueble que ya no existe o de una maleta que se perdió? ¿Y quién no la dorla por ganar una amistad útil y por borrar el recuerdo de un acto poco edificante de algún bienhechor? Pues éste es el caso. Mediten los ingleses, porque vale la pena.

MEDIAS NYLON

SEÑORITA: POR SU BELLEZA RECOMENDAMOS A V.D. MEDIAS DE LUJO

POR SU DURACION RECOMENDAMOS A V.D. MEDIAS FUERTES

Provincias, pidan catálogo.—Dirijan su correspondencia a El Danubio Azul. — SOLO MEDIAS MADRID

LA REPLICA DE MAC ARTHUR A LOS PACIFISTAS Y DESERTORES

Su ofensiva total en Corea hará estériles las negociaciones de paz patrocinadas por el neomarxismo británico

(Crónica telegráfica de nuestro corresponsal.)

La ofensiva total de Mac Arthur para terminar la guerra coreana no sólo tiene el objetivo de derrotar al ejército de resistencia chinocoreana, sino también de destruir a la resistencia comunista en la baraja de la paz. El general Mac Arthur, jefe de la ofensiva de la paz, no sólo quiere derrotar al ejército de resistencia chinocoreana, sino también de destruir a la resistencia comunista en la baraja de la paz. El general Mac Arthur, jefe de la ofensiva de la paz, no sólo quiere derrotar al ejército de resistencia chinocoreana, sino también de destruir a la resistencia comunista en la baraja de la paz.

Una Comisión parlamentaria francesa visitará España

Promoverá actos de amistad y aproximación entre los dos países

(De nuestro corresponsal.)

Esta noche, al-... (Crónica de nuestro corresponsal.)

Estos tres diputados dirigen el grupo parlamentario francés que desea este inmediato nombramiento de embajador.

El grupo va creciendo (dice "el Coronel Félix", examinando un cuaderno en el que tiene anotados los nombres), pues hace seis días, el día 16, éramos cinco y cinco, y hoy pasamos de los setenta. Naturalmente que no cuento los senadores que nos han expresado su adhesión.

LOS FRANCESES CENSURAN A LOS FRANCESES

Lo han hecho en un mitin a favor de rojos españoles deportados en Córcega

PARIS.—Ayer se celebró el mitin a favor de los rojos españoles deportados en Córcega y en Argelia.

Los oradores, exclusivamente franceses, fueron aplaudidos en sus intervenciones. Los aplaudidos por haber adoptado la medida y a las autoridades francesas por la manera con que se ejecutaron. Insistieron en que muchos de estos rojos fueron franceses, alcanzando recompensas.

HAY ALGO QUE NO "VA" PARA LOS LABORISTAS

LA ISLA DEL CARBON VA A PASAR FRIO Y ADEMAS LOS AMERICANOS NO ESTAN MUY CONTENTOS

El barómetro de Downing Street, 10, señala tempestad



(Crónica de nuestro corresponsal.)

El número 10 de Downing Street es una casa de ladrillo oscuro en esta calle pequeña y tranquila, especie de puente silencioso entre el tráfico de Whitehall y el parque de St. James. Ante la puerta se pasea un "policeman" con pasos lentos y medidos, interrumpiendo a veces su marcha por facilitar algún informe a los curiosos.

LA CULPA ES SUYA...

Por algo las quieren PHILIPS

Mejores no hay

NOTA INTERNACIONAL

LEGADA A Nueva York la Delegación comunista china, que muy probable que comience inmediatamente sus contactos con la diplomacia americana, dentro o fuera del Consejo de Seguridad. Hay razones para creer que tales contactos se realizarán, sobre todo fuera, y la principal de ellas es que desde el primer momento, el presidente de ese organismo ejecutivo de la O. N. U. será el doctor Tsiang, que es el delegado de la China nacionalista.

TENEMOS AIRE ACONDICIONADO

Por José María GARCIA ESCUDERO



Las grandes ciudades de los Estados Unidos, junto a sus imponentes rascacielos, también tienen suburbios donde las viviendas no son precisamente un modelo de lujo y comodidad, como podemos ver en esta foto de un barrio obrero en la ciudad de Fresno (California)

La señora que me pregunte si en España tenemos aire acondicionado, se quedará definitivamente desconsolada cuando conteste que no. Y todos los esfuerzos de su marido por animar la conversación, que desde aquel momento languidece irremediablemente, resultarán inútiles. En primer lugar, él no había estado en España. En segundo lugar, es difícil que hubiera valido de algo el que hubiera estado. Conocía otros países de Europa, pero a las clases se veía que, pese a su increíble dosis de buena voluntad, habría dado todas las fuentes de Versailles, junto con la abadía de Westminster, por un ladrillo del Empire State Building, y que Venezuela no se la imaginaba de otra manera que el general Ulysses Grant: como una bonita ciudad si tuviera buenas alcantarillas. La conversación tenía lugar mientras en Radio City esperábamos que nos enseñaran algo que ignorábamos en qué consistía, pero que sin duda sería lo mayor del mundo, con la mayor potencia y en el más alto lugar. Y era evidente que la satisfacción de mis acompañantes por encontrarse allí crecía a medida que se hundía mi espíritu de pobre representante de un país sin televisión, que bebe vino en lugar de coca-cola y que no tiene aire acondicionado.

Ya sé que hay americanos que nos conocen como conocen la "América latina", aunque pienso si no sería preferible que no nos conocieran a que nos conocieran sólo como "romances" en tecnicolor. Pero para eso hay muchos libros, fabulosos de americanos capaces de recordar ante la catedral de Chartres que ellos están haciendo la mejor catedral gótica del mundo en el Rocky Creek Park de Washington, y hasta de pensar delante del Coliseo lo que el aviador de la historia: que habían sido un poco duros en sus bombarderos.

Un privilegio papel para que todos los católicos puedan ganar el Jubileo

ROMA.—De fuente allegada al Vaticano se manifiesta que Pío XII celebrará el jubileo de diciembre en un consistorio secreto para la designación de los cardenales legados pontificios que han de cerrar las puertas santas de las basílicas patriarcales el día 24 de ese mes; se añade que el Papa hará un resumen de los resultados del Año Santo, y por medio de una bula extenderá a los fieles del mundo entero las indulgencias del Jubileo siempre que recen las oraciones prescritas en las iglesias que se designen. (Efe.)

Hay quien lo atribuya a la falta de poesía de la vida americana. A esto podría contestarse que la vida americana no es poética porque no lo son los americanos. Si la poesía americana, es excepcionalmente interesante, está desde Whitman vuelta de espaldas a su medio, pues de asegurar que algo había "cuidado su poder con cualquier otro medio. En la misma Nueva York, una sepultura de 1762, arrojada en el césped de los viejos cementerios, bajo la coqueta guarda de los rascacielos; la vidriera del altar mayor de la Iglesia de la Trinidad, cara a cara con la niebla ruidosa de Wall Street; un rayo de sol que se aventura hasta el fondo de cualquier calle; una hierba que crece en una grieta del asfalto con motivos poéticos. Hay miles así en Nueva York y son lo más valioso de la ciudad. Por otra parte, poner la poesía en las cosas y no en el que contempla las cosas es casi considerar poético el recitar versos con los ojos entornados y aspirando el perfume de las lilas. Chateau, que es la sátira más despiadada que un europeo haya hecho jamás de América, es también la versión poética más delocada que se ha hecho de América. Son confusos y campesinos los que americanos lo que América necesita en lugar de algunos periodistas, y contempladores es lo que no produce, de donde resulta que identifique cultura con sesiones de espiritismo o con esa voluntad de aprender tan impresionable como inútil que caracteriza al americano. Pero no cabe duda de que habrían de ser contempladores muy peregrinos los capaces de extraer motivos poéticos de los adoquines de las calles.

Otros lo atribuyen a la feminización

EL COMUNISMO CHINO EN LAKE-SUCCESS

de Wu es sólo nominal, y uno de sus "consejeros" es mucho más importante aún. El consejero en cuestión es Chiao Kuan Hua, uno de los diez miembros del Politburó chino, director de la Agencia Oficial de Noticias y hombre de confianza del ministro de Relaciones, Chu En Lai. Chiao estudió en Alemania, habla correctamente inglés y estuvo en contacto con el general Marshall cuando, en 1946, el hoy secretario de Defensa fue enviado por Truman a mediar entre Mao y Chao Kai Chek.

NADIE, con tan pocos y cabalísticos datos, podría construir teoría alguna sobre el futuro de estas sensacionales negociaciones, que el departamento de Estado espera con impaciencia, y que—misterios de la diplomacia—fueron rechazadas por Norteamérica el 11 de septiembre último, cuando el Consejo de Seguridad, por los votos contra tres y dos abstenciones. Entonces fue el voto de Cuba—país de cuatro millones de habitantes—el que decidió la cuestión.

Debe desecharse también la creencia de que los chinos se conformarán ahora con unas migajas de la atención norteamericana y con la creación de un "Estado tampón" en torno al río Yalu. La negociación será mucho más amplia, y no se limitará a un solo tema. Desde hace tiempo, Norteamérica quiere jugar con dos cartas en su diplomacia hacia China, y ahora tendrá que optar por la carta definitiva: esto es, entre Formosa y Pekín, o entre el comunismo de Mao Tsé Tung y el nacionalismo de Chao Kai Chek.

¡Yo, del frío me río!

CENTENARIO TERRY

DIRECCION GENERAL DE TIMBRE Y MONOPOLIOS
LOTERIAS
 Lista de los números premiados en cada una de las diez series correspondientes al

Madrid

CONFERENCIA DEL MINISTRO DE TRABAJO, EN SEVILLA

CONSIGNA DE C VOCACION Y VOLUNT

(Viene de la página anterior.)
ral de sacar de la sombra a la luz un mundo de seres que, al mundo conocido eran solamente bichos. Aquel ejército de regidores, Alcaldes, encomenderos, capitanes, clérigos, hijos del pueblo, así "sobrantes" de una nación, que se desmenuzaron por América, fundando ciudades, reinos, capitánías, Audiencias, Universidades y escuelas. Y en ese mundo, todo lo más, bacheliers de Salamanca o Alcalá o habían dado una pasada profunda al latín y a la Gramática en una "futilidad" de aquellos regidos por un "domine" en una ciudad extremaña o andaluza. Y aun permanecían como la expresión superior de la cultura del continente de lengua española sus leyes municipales y sus Códigos y sus estatutos, por los que se rigen no solamente las ciudades de lengua castellana, sino algunas de lengua inglesa que aun denominan con la palabra española de "Junta", corrupción de "Junta", a sus Cabildos y a sus Gremios. El ancho mundo de nuestra común cultura no puede entenderse con los pueblos que en materia técnica poseen conocimientos que nosotros no legamos técnica a los pueblos hispánicos. Pero pueden entenderse esos pueblos con los anglosajones, y aun venecianos, en el dominio de lo jurídico y de ciertas doctrinas de su abundante

tiempo de leyes, instituciones y escuelas. Realmente, los Estados Unidos han creado una doctrina legal para la condenación del comunismo. En el nombre del juez que la ha sancionado, el ya famoso Juez Medina, 2no bastaría el recuerdo de algún bachelier Medina que había partido por América, fundando ciudades, reinos, capitánías, Audiencias, Universidades y escuelas. Y en ese mundo, todo lo más, bacheliers de Salamanca o Alcalá o habían dado una pasada profunda al latín y a la Gramática en una "futilidad" de aquellos regidos por un "domine" en una ciudad extremaña o andaluza. Y aun permanecían como la expresión superior de la cultura del continente de lengua española sus leyes municipales y sus Códigos y sus estatutos, por los que se rigen no solamente las ciudades de lengua castellana, sino algunas de lengua inglesa que aun denominan con la palabra española de "Junta", corrupción de "Junta", a sus Cabildos y a sus Gremios. El ancho mundo de nuestra común cultura no puede entenderse con los pueblos que en materia técnica poseen conocimientos que nosotros no legamos técnica a los pueblos hispánicos. Pero pueden entenderse esos pueblos con los anglosajones, y aun venecianos, en el dominio de lo jurídico y de ciertas doctrinas de su abundante

Franco nos ha ofrecido una oportunidad. No es la única, naturalmente; ni con los Institutos de Enseñanza Media Laboral basta para que el pueblo se incorpore a la cultura y por ella se igualen todas las clases sociales para fundar así la Justicia social. Son una parte muy importante para esta misión los Institutos Laborales de Enseñanza Media; pero no son más que una indicación, un principio sobre el que hay que edificar ahora el sistema. Y esto corresponde a todos revisar, aunque los gobernantes sean los encargados de dar forma y articulación a la idea. Pero esta tiene que ser una idea nacional. Tiene que penetrar en la cabeza de todos los españoles fuertemente, bien atornillada, bien remachada, hasta que llegue a constituir la idea de una epón. Todos tenemos que asimilar bien el principio de que el sistema, cuando todos los hombres sean llamados a participar en los bienes de la cultura y a amarla con igual lealtad y conservación y acrecentarla con igual orgullo, solamente entonces se habrá echado los únicos cimientos sólidos y duraderos de la Justicia y de la paz social. Solamente entonces se habrá llegado a derribar los tabiques que separan a la cultura y del ocio digno que es la cultura, dentro de la posible perfección terrena, tiene derecho.

Conseguida la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

LA CREACION DE AMERICA, FENOMENO CULTURAL

No fué aquel episodio inigualado—por el tiempo en que fué realizado y por la superficie en que lo fué—un episodio solamente de valor personal, ni de ambición, ni de ánimo aventurero, ni un episodio económico que empujaba hacia tierras ricas a hombres procedentes de tierras pobres. No fué esencialmente un fenómeno cultural típico, que no hubiera sido posible sin la existencia de una cultura universalizada. El más tosco guerrero de un año, el más bronco soldado de una compañía, sentía gravitar sobre sí el peso de una cultura. Sabía discernir fenómenos y establecer distinciones con una finura que hoy no tendríamos. Y gracias a ello se hizo posible ese prodigio cultural, el más brillante de la Edad Moderna, Méjico, debido a un bachelier maduro que vino a buscar a su buena amiga la muerte a media legua de Sevilla después de haberse sacado el corazón un imperio brillante y una

LA CONCEPCION DE FRANCO, REVOLUCIONARIA Y GENIAL

En este orden la concepción de Franco debe considerarse revolucionaria y genial. Y no me extiendo—como tengo que decirlo con la mayor brevedad—, en un país en que tantas vuestras se dan a los temas vanos, este tema de los Institutos de Enseñanza Media Laboral no se ha comentado más, mucho más, y como no ha tenido exégetas a docenas.

Entendamos, señores, que los Institutos de Enseñanza Media Laboral no son Escuelas de Capacitación Profesional, ni Escuelas de Aprendizaje, ni pequeñas Escuelas Técnicas. Eso no sería más, mucho más, y como no ha tenido exégetas a docenas.

LA VERDADERA SINTESIS DE LA IGUALDAD

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

EL MEDIO PARA ELIMINAR LOS ABISMOS ENTRE LAS CLASES

La Verdad es la igualdad o, por mejor decir, la nivelación, en el mundo de la cultura; dotado el pueblo de una altura media superior a la actual, se habrán nivelado a la par muchas cosas y se habrán hecho posibles entendimientos que hoy no pueden conseguirse.

Abriquitos para NIÑAS

N. 1.—Ofrecemos hoy este nuevo modelo de sport, diseñado expresamente para NIÑAS de 10 a 16 años, realizado en gruesas gamuzas jaspeadas. Verde hoja, yema, Nilo, gris, etcétera, etc.

490 Ptas.
AUMENTANDO 25 PESETAS POR TALLA

N. 2.—Estilo marinero, cruzado, pliegue en la espalda, cuello giratorio y botones dorados. Marino y rojo. Para niñas de todas las edades.

257 Ptas.
AUMENTANDO 25 PESETAS POR TALLA

El Corte Inglés

ATENDEMOS PEDIDOS POR CORRESPONDENCIA

PRECIADOS, 3, MADRID

La red SOLO VENDE MEDIAS NYLON

CLASES ECONOMICAS, SOLIDAS, FINAS Y FANTASIAS

Av. José Antonio, 24

ENVIOS A PRO

El Ministro de Justicia inauguró la nueva Audiencia Provincial de Albacete

(Viene de primera página)

Justicia con un ejemplar del "Quijote", artículo que, como es sabido, como recuerdo de esta visita, inmediatamente se procedió a la bendición del edificio, acto en el que ofició el obispo de la diócesis, doctor don Arturo Tabera.

El Ministro visitó después el Colegio de Abogados, donde, habido por la Junta en pleno, y también un trayecto de elogio para esas instalaciones.

EN LA EXPOSICION DE ACTIVIDADES PROVINCIALES

Después de inaugurar el nuevo edificio de la Audiencia el Ministro de Justicia y Secretario General del Movimiento marchó al edificio donde está instalada la Exposición de Actividades Provinciales, en la que se ha recopilado toda la labor realizada por la liberación hasta la fecha por medio de maquetas, fotografías, y otras manifestaciones que dan idea de la intensa labor que el Regimen ha llevado a cabo en esta provincia. Rindió honores una Centuria de las Falanges Juveniles de Alicante, y la música. El Ministro hizo grandes elogios de la exposición y se detuvo en el pabellón de Arqueología, donde el comisario provincial de Excavaciones Arqueológicas y director del Museo, don Joaquín Sanjaume, le informó de la situación de la excavación de la "Hogar Nacional Sindicalista".

El Ministro abandonó los locales de la Exposición entre grandes aclamaciones y se dirigió a la barrida "Hogar Nacional Sindicalista". Integrada por seiscientos cincuenta y tres obreros, que constituyen un verdadero tesoro. También visitó con detenimiento el pabellón del Frente de Juventudes, donde contempló los acorramientos que ganaron trofeos nacionales. El camorrista Federico de la Hoz, el pabellón de Almansa, "Hélin y La Roda", cuyos habitantes fueron explicados por los Alcaldes de las respectivas localidades.

EN LA BARRIDA DEL "HOGAR NACIONAL SINDICALISTA"

El Ministro abandonó los locales de la Exposición entre grandes aclamaciones y se dirigió a la barrida "Hogar Nacional Sindicalista". Integrada por seiscientos cincuenta y tres obreros, que constituyen un verdadero tesoro. También visitó con detenimiento el pabellón del Frente de Juventudes, donde contempló los acorramientos que ganaron trofeos nacionales. El camorrista Federico de la Hoz, el pabellón de Almansa, "Hélin y La Roda", cuyos habitantes fueron explicados por los Alcaldes de las respectivas localidades.

EN LA BARRIDA DEL "HOGAR NACIONAL SINDICALISTA"

El Ministro abandonó los locales de la Exposición entre grandes aclamaciones y se dirigió a la barrida "Hogar Nacional Sindicalista". Integrada por seiscientos cincuenta y tres obreros, que constituyen un verdadero tesoro. También visitó con detenimiento el pabellón del Frente de Juventudes, donde contempló los acorramientos que ganaron trofeos nacionales. El camorrista Federico de la Hoz, el pabellón de Almansa, "Hélin y La Roda", cuyos habitantes fueron explicados por los Alcaldes de las respectivas localidades.

El Ministro de Justicia inauguró la nueva Audiencia Provincial de Albacete

(Viene de primera página)

Justicia con un ejemplar del "Quijote", artículo que, como es sabido, como recuerdo de esta visita, inmediatamente se procedió a la bendición del edificio, acto en el que ofició el obispo de la diócesis, doctor don Arturo Tabera.

El Ministro visitó después el Colegio de Abogados, donde, habido por la Junta en pleno, y también un trayecto de elogio para esas instalaciones.

EN LA EXPOSICION DE ACTIVIDADES PROVINCIALES

Después de inaugurar el nuevo edificio de la Audiencia el Ministro de Justicia y Secretario General del Movimiento marchó al edificio donde está instalada la Exposición de Actividades Provinciales, en la que se ha recopilado toda la labor realizada por la liberación hasta la fecha por medio de maquetas, fotografías, y otras manifestaciones que dan idea de la intensa labor que el Regimen ha llevado a cabo en esta provincia. Rindió honores una Centuria de las Falanges Juveniles de Alicante, y la música. El Ministro hizo grandes elogios de la exposición y se detuvo en el pabellón de Arqueología, donde el comisario provincial de Excavaciones Arqueológicas y director del Museo, don Joaquín Sanjaume, le informó de la situación de la excavación de la "Hogar Nacional Sindicalista".

El Ministro abandonó los locales de la Exposición entre grandes aclamaciones y se dirigió a la barrida "Hogar Nacional Sindicalista". Integrada por seiscientos cincuenta y tres obreros, que constituyen un verdadero tesoro. También visitó con detenimiento el pabellón del Frente de Juventudes, donde contempló los acorramientos que ganaron trofeos nacionales. El camorrista Federico de la Hoz, el pabellón de Almansa, "Hélin y La Roda", cuyos habitantes fueron explicados por los Alcaldes de las respectivas localidades.

EN LA BARRIDA DEL "HOGAR NACIONAL SINDICALISTA"

El Ministro abandonó los locales de la Exposición entre grandes aclamaciones y se dirigió a la barrida "Hogar Nacional Sindicalista". Integrada por seiscientos cincuenta y tres obreros, que constituyen un verdadero tesoro. También visitó con detenimiento el pabellón del Frente de Juventudes, donde contempló los acorramientos que ganaron trofeos nacionales. El camorrista Federico de la Hoz, el pabellón de Almansa, "Hélin y La Roda", cuyos habitantes fueron explicados por los Alcaldes de las respectivas localidades.

El Ministro de Justicia inauguró la nueva Audiencia Provincial de Albacete

(Viene de primera página)

Justicia con un ejemplar del "Quijote", artículo que, como es sabido, como recuerdo de esta visita, inmediatamente se procedió a la bendición del edificio, acto en el que ofició el obispo de la diócesis, doctor don Arturo Tabera.

El Ministro visitó después el Colegio de Abogados, donde, habido por la Junta en pleno, y también un trayecto de elogio para esas instalaciones.

EN LA EXPOSICION DE ACTIVIDADES PROVINCIALES

Después de inaugurar el nuevo edificio de la Audiencia el Ministro de Justicia y Secretario General del Movimiento marchó al edificio donde está instalada la Exposición de Actividades Provinciales, en la que se ha recopilado toda la labor realizada por la liberación hasta la fecha por medio de maquetas, fotografías, y otras manifestaciones que dan idea de la intensa labor que el Regimen ha llevado a cabo en esta provincia. Rindió honores una Centuria de las Falanges Juveniles de Alicante, y la música. El Ministro hizo grandes elogios de la exposición y se detuvo en el pabellón de Arqueología, donde el comisario provincial de Excavaciones Arqueológicas y director del Museo, don Joaquín Sanjaume, le informó de la situación de la excavación de la "Hogar Nacional Sindicalista".

El Ministro abandonó los locales de la Exposición entre grandes aclamaciones y se dirigió a la barrida "Hogar Nacional Sindicalista". Integrada por seiscientos cincuenta y tres obreros, que constituyen un verdadero tesoro. También visitó con detenimiento el pabellón del Frente de Juventudes, donde contempló los acorramientos que ganaron trofeos nacionales. El camorrista Federico de la Hoz, el pabellón de Almansa, "Hélin y La Roda", cuyos habitantes fueron explicados por los Alcaldes de las respectivas localidades.

EN LA BARRIDA DEL "HOGAR NACIONAL SINDICALISTA"

El Ministro abandonó los locales de la Exposición entre grandes aclamaciones y se dirigió a la barrida "Hogar Nacional Sindicalista". Integrada por seiscientos cincuenta y tres obreros, que constituyen un verdadero tesoro. También visitó con detenimiento el pabellón del Frente de Juventudes, donde contempló los acorramientos que ganaron trofeos nacionales. El camorrista Federico de la Hoz, el pabellón de Almansa, "Hélin y La Roda", cuyos habitantes fueron explicados por los Alcaldes de las respectivas localidades.

Fiesta de Santa en la Universidad Oviedo

Habló el Jefe Provincial S. E. U., camarada

OVIEDO. — Se ha celebrado la Fiesta de Santa en la Universidad de Oviedo. El Jefe Provincial de la S. E. U., camarada, habló en la presentación de alumnos de la Facultad de Ciencias. El Jefe Provincial de la S. E. U., camarada, habló en la presentación de alumnos de la Facultad de Ciencias. El Jefe Provincial de la S. E. U., camarada, habló en la presentación de alumnos de la Facultad de Ciencias.

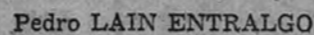
Por Salvador JIMENEZ

de los universitarios de
una tarea desagradable. Es
la obra del S.-E.-U. de nuestros
días más necesitada del silencio,
de la vigilia, del estudio, que de
la propaganda a todos los vientos.
Porque bien debemos estar
atentos para aprender que los que
se erigan hoy ser soldados, mil-
itantes activos, primeras líneas
al servicio de la inteligencia, es-
tarán totalmente invalidados pa-
ra cualquier tarea de mañana.
Hay que ponerse un poco en
guardia contra la indignación sis-
temática que es el castigo de es-
ta actitud superficial. No pode-
mos consentir que, por equivo-
cada dicción al verbo, a unas
palabras, nos estemos permanen-
temente permitiendo a ellas, como
si son el solo hecho de invocar-

El S. E. U. tiene ya una buena histo-
ria del peregrinaje cristiano se las ha
camisa azul y paso decidido. Jorna-
moral, sea paellera, sea uniformi-
do quedándose con el calor y el co-
han sido las dos grandes metas de
de la cristiandad saba-



El S. E. U. tiene ya una buena historia del peregrinaje cristiano se las ha comprado una camiseta azul y paso decidido. Jornada por jornada, esa paellera, ese uniformito quedándose con el calor y el colorido han sido las dos grandes metas de la cristiandad saben de



Jefe del S. E. U.-del D. U. de Madrid

En esta casa blanca y alegre, con su buen aire de gran cortijo en medio de paisajes de serrería, hay durante el verano un Albergue Universitario. Cada mañana se izan las banderas bajo esas nubes que se elevan roscean a los plochacos. Cada día entre sus paredes enlajeadas alienta un limpio entusiasmo de un grupo de estudiantes falangistas que saben exactamente la lección de la España de hoy.

Por Ismael MEDINA CRUZ

Si es cierto que nos angustia el futuro de la Patria, hemos de ir al problema abiertamente, con resolución, con alegría, con fe, con disciplina, con valor, con autenticidad. Sólo así podremos resolverlo. España necesita hombres que salten virilmente por encima de sus propios fracasos, de los fracasos ajenos y de los fracasos de comunidad. España está falta de hombres que vuelvan resueltamente su capacidad intelectual y heroica en un molde de disciplina espiritual, que se entreguen sin reservas mentales a una tarea constructiva del mejor estilo, dándoseles un bledo lo que el Estado o los particulares hagan bien o mal. Lo único que importa ahora es la propia conciencia (individual o comunitaria) —sea ésta reducida o casi inexis-

Y en este punto es donde se encuadra y se centra la función del S. E. U. con respecto a la Universidad y la función del universitario con respecto a la Patria. Pedro Laín Entralgo, hablando un día en Alcalá de Henares del problema universitario, decía que no tenía una opinión excesivamente buena de las juventudes que: empiezan ahora la vida. Laín catalogaba a esta juventud como una generación de "buenos muchachos". Es decir, una juventud puntual como ninguna en sus estudios, en sus asistencias a clase e incluso en su comportamiento y respetuoso dentro de las aulas. Pero una juventud sin nervio, sin inquietud, sin entusiasmo. Una generación cansada del choque permanente de emociones en que ha vivido España durante los dos últimos decenios. La diseción espiritual que Laín hacía de la actual generación universitaria era y es cierta. Como cierta era también aquella su afirmación: "Dadme hombres con entusiasmo, que yo me encargaré de que este entusiasmo sea el mío. Ahora, si me ponéis frente a un hombre que no es capaz de ninguna pasión entusiasmada, para mí es el peor enemigo, que está más lejos de mí." El problema del S. E. U., en principio, no es otro que despertar la conciencia adormecida del universitario de hoy, remover en lo profundo de su alma el desvelo y la inquietud. Y esto, bien lo sabemos todos, no se logra con política de estímulos agradecidos, sino a través de una profunda, limpia y auténtica subversión de los espíritus.

El universitario, al decir de Juan Aparicio, es la expresión de un alma naturalmente subversiva de la juventud. Y el S. E. U., naturalmente, ha de ser el vehículo de este brioso desasosiego. Ahora bien; el S. E. U. se encuentra actualmente en la difícil coyuntura de ser paralelamente el Juvenil y eterno aguafiestas, y, por otro lado, el guardador legal del orden dentro de la Universidad. Tal postura es de las más incómodas que nunca se le hayan podido inventar a una organización. Pero el gran inconveniente que esto representa para llegar a despertar el entusiasmo del Joven estudiante que se enfrenta en ese instante por primera vez a la vida con una natural y biológica línea de desconformidad y enfrentamiento al medio del que emerge, también proporciona un caudal de posibilidades. Lo inmediatamente necesario es dar vida y exigencia a las prerrogativas que la ley ha concedido al S. E. U. respecto a la Universidad y Hermanarlas y armonizarlas con una alegre y resuelta inquietud cerca del universitario.

La mas apremiante consigna a cumplir por el S. E. U. es la de la disciplina. Es necesario instaurar en la conciencia universitaria una disciplina resuelta y audaz en orden a unos medios y unos fines comunes. Se hace imprescindible cortar por lo sano tanta perniciosa tendencia a la ociosidad o al desengano. Ni lo uno ni lo otro nos está permitido. Hay que llevar una tenaz y violenta exigencia a todos los cuerpos de la Universidad. Es imperioso crear una tensión espiritual que haga saltar de una vez a los tibios, a los amargados y a los que en la cátedra se empeñan en seguir aferrados a la materia de liberalismos peligrosos.

Si el hundimiento nacional y político de España en los pasados siglos trajo consigo el hundimiento y el desprestigio de nuestra Universidad, privando a la Patria de una minoría rectora homogénea y compacta, nosotros ahora podemos y tenemos el deber de volver del revés la figura. Sólo haciendo de la Universidad una unidad firme y absoluta enteramente capaz y abnegada estaremos en camino de dar a España los hombres capaces de hacer la mejor política, los mejores puentes, la mejor filosofía o los mejores armamentos; los hombres unidos por una firme y general voluntad y capaces de convertir a la Patria en una gran comunidad histórica y no en una pura entelequia.

Frente a los que pregonan que en España está todo por hacer, se abre este camino como exclusiva vía de salvación. Todo lo demás no son sino posturas de inoperantes de alma turbia o de incapaces de alma blanda.

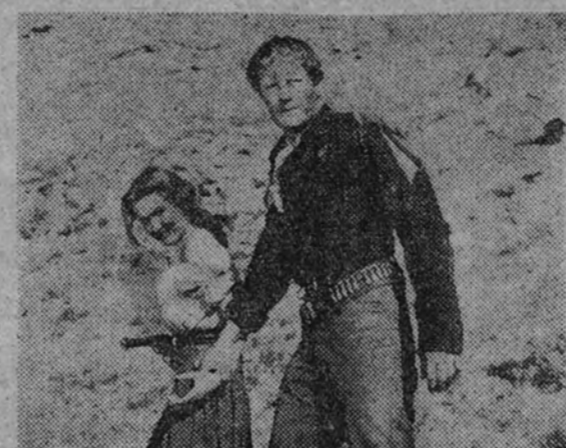
PALACIO de la PRENSA

MAÑANA LUNES ESTRENA UNA SUPERPRODUCCION NACIONAL, QUE VD. VERA



EL PASADO AMENAZA REPRESENTA UN AVANCE FABULOSO EN LA CINEMATOGRAFIA NACIONAL, Y ES UNA PELICULA AMBICIOSA, PERFECTA, DE UN TEMA ORIGINALISMO, MAGISTRALMENTE DIRIGIDA POR ANTONIO ROMAN

CINE



5ª SEMANA de TRIUNFO!
TEATRO APOLO
JOSÉ VICENTE
MARIA DE LOS ANGELES MORALES
Dirección: RAFAEL GIL
CINE GRAN VIA
EMPRESA HISPAMEX



MAÑANA ESTRENA EL PALACIO DE LA PRENSA "EL PASADO AMENAZA"

Cine puro y rotundamente dramático es el de esta película que el público espera con gran interés. Cine ambicioso que huye de las normas trazadas hasta hoy. El pasado de una mujer tortura su presente feliz y gravita sobre su existencia, ahora sencilla y ayer torturada. La máxima superación de cuanto ha dado el cine en materia de técnica se acusa en "El pasado amenaza". Tensa y emocional, la imagen creada por Antonio Roman va deslizando el tema, que posee una suprema originalidad. Elena Espejo, en el primer lugar del estrellato nacional, y Conrado San Martín, en el momento más feliz de su brillante carrera artística, con Tomás Blanco, se hallan unidos en la trama intensa, poseedora de una espectacularidad extraordinaria, que será admirada por el público de los estrenos de la Gran Vía.

"Tres ladrones en la casa", primera producción de Giralda Films, se estrenará mañana en el Actuality. El argumento de este film ha sido escrito por Raúl Cancio, que ha actuado de director, y sus principales intérpretes son Enrique Guitart, Mari Delgado (que aparece en la foto acompañada de Nicolás D. Perchicot) y Eduardo Fajardo.

COLISEVM

¡AUTENTICO EXITO!
LA MUJER DE NADIE

Vea en los escaparates de ALMACENES RODRIGUEZ el maravilloso cuadro de don Ernesto Santasusana, asegurado en 150.000 ptas., que será adjudicado a quien acierte en el concurso organizado por PRODUCCIONES BOFARULL y la revista PRIMER PLANO

DURANTE EL RODAJE DE "EL INSPECTOR GENERAL"...

Los empleados de la Warner no tardaron en aprenderse que una película de Danny Kaye constaba, en realidad, de dos espectáculos: uno de ellos es el que toman las cámaras y otro el que interpreta Danny para distracción de los artistas y personal técnico durante los descansos. De estas actuaciones espontáneas surgen con frecuencia muchos de los mejores trucos del gran cómic.



"TRES LADRONES EN LA CASA", EN EL ACTUALIDAD

Peninsular Films presenta mañana, en el popular cine Actualidad, una interesante película, bien dirigida y bien interpretada, con unas canciones que se harán populares, producida por Giralda Films y dirigida por Raúl Cancio, que al mismo tiempo es autor del argumento. Giralda Films escogió para su primera producción este argumento de Raúl Cancio, algunos de cuyos personajes están basados en la creación literaria y radiofónica de Borja Casas, "Antofita la fantástica". En el reparto figuran Enrique Guitart, Mari Delgado, Eduardo Fajardo, Alicia Romay, Ángel de Andrés, Carlos Bilbao, Manuel Requena, y otras figuras de nuestro cine. "Tres ladrones en la casa", la graciosa y divertida producción, satisfará y hará reír a nuestro gran público de Madrid desde mañana en el Actualidad.



Fred Astaire y Ginger Rogers en "Vuelve a mí", comedia musical en technicolor que desde mañana exhibirán los cines Goya, Gong y Metropolitano

Mañana, ESTRENO EN AVENIDA

Joel McCREA • MAYO Virginia DOROTHY MALONE

JUNTOS HASTA LA MUERTE

DIRECTOR: Raoul Walsh



EN TERRITORIO DE COLORADO NO HABIA LEY, HONOR NI AMISTAD

"LA ROSA NEGRA", EN EL BARCELO

Los programas del cine Barceló, tan notablemente reformados, para hacer de su sala un conjunto de comodidades insuperables, siguen su trayectoria, insuperable también, como lo demuestra el título elegido para la próxima semana: "La rosa negra". Un primer reestreno sensacional, ya que se trata de la obra cumbre, en technicolor, de Henry Hathaway, interpretada por Tyrone Power, Orson Welles y Cecil Aubrey, y ambientada en el misterioso y cruel Oriente, con su miseria y sus esplendores. Una mágica historia de aventuras verdaderamente escalofriantes, vivida ante las cámaras con un asombroso realismo...

EL PAISAJE MALLORQUIN EN "JACK EL NEGRO"

Jamás se ha contado con suficiente lirismo el subyugante encanto, la embargadora quietud, la serenidad, en fin, del paisaje mallorquín. Lejos del enervamiento lujurioso de los paisajes tropicales, lo mismo que de la dulzura pastoril de los nórdicos, Mallorca representa, paisajística y ambientalmente, el equilibrio, la calma, el reposo, que conjugan la diáfana azul del cielo y el mar, que apesasan los festones terrestres de sus calas, la crestería, no ingente, pero sí amor.

Antigua "Jack el negro", que presenta Exclusivas Florita en el cine Capitol, George Sanders, Patricia Roc, Herbert Marshall, Marcel Delia y Agnes Morehead.

"JUNTOS HASTA LA MUERTE", EN EL AVENIDA

Otra magnífica película de Warner Bros., dirección extraordinaria de Raoul Walsh, se nos anuncia para mañana lunes en la pantalla del lujoso cine Avenida: "Juntos hasta la muerte".

La comedia musical en technicolor "Serenata argentina", con Don Ameche y Betty Grable en los principales papeles, figurará desde mañana en el cartel del cine San Miguel.

"VUELVE A MÍ", EN GOYA, GONG Y METROPOLITANO

Desde el lunes se presentará en los locales del circuito de exhibición de Filmofono, S. A., Goya, Gong y Metropolitano, la maravillosa superproducción Metro Goldwyn Mayer "Vuelve a mí", en color por technicolor, dirigida por Charles Walters e interpretada nada menos que por Fred Astaire y Ginger Rogers, la pareja de los triunfos clamorosos en el mundo entero, nuevamente unida ante las cámaras para deleite de los aficionados al cine y a la danza.

GOYA-GONG-METROPOLITANO

MAÑANA LUNES



TEATROSE

NOTICIARIO RELAMPAGO

ROSARIO Y ANTONIO, los más famosos intérpretes del baile español, siguen cosechando apoteósicos éxitos en el teatro Pontalba, donde, a teatro lleno, ofrecen, entre grandes ovaciones, sus más geniales creaciones. Destaquemos el triunfo, como en su estreno, de "El oso y el madroño", la espectacular revista de Lereña y Llabrés y el popular maestro Guerrero, que en todas sus representaciones logra el mejor de los éxitos. Así, pues, hoy el teatro Pontalba registra dos acontecimientos artísticos: en la tarde, "El oso y el madroño", y en la función noche, recital de Rosario y Antonio.

"DORA TODAVIA", maravillosa comedia de José María Pemán, se ensaya activamente por la compañía de Tina Gascó y Fernando Granados, con la colaboración de Concha Catalá. La inauguración de la temporada de comedia será el próximo miércoles, noche, en el teatro Lope de Vega.

A DON JACINTO BENAVENTE le será impuesta el próximo día 1, en el teatro Infanta Isabel, la Medalla del Trabajo. Esta distinción, concedida por las autoridades, honra a los artistas que, por sus obras, han contribuido a la cultura de nuestro país. Su representante, don Jacinto Benavente, promete vestir gran brillantez.

JUANITO VALDERAMA, el gran divo de la canción flamenca, se presentará muy en breve en el teatro Calderón al frente de una

COCHES NIÑO PLAZOS REPARACION YUST. José Antonio, 71. Fábrica

ACTUALIDADES MAÑANA, ESTRENO



Una de las emocionantes escenas de la producción de Emisora Films "El pasado amenaza". Ha sido dirigida por Antonio Roman e interpretada por Elena Espejo, Conrado San Martín y Tomás Blanco. Su estreno tendrá lugar mañana, lunes, en el suntuoso Palacio de la Prensa



"OH... ¡Júreme que nunca se casará usted conmigo!" (De "El inspector general", creación de Danny Kaye, que presentará Warner Bros.)

"SERENATA ARGENTINA", DE DON AMECHE, CARMEN MIRANDA Y BETTY GRABLE, EN EL SAN MIGUEL

La gran película extraordinariamente espectacular de la 20th Century Fox, que distribuye Hispano Foxfilms, "Serenata Argentina", en color por technicolor, con un triángulo interpretativo fantástico. Don Ameche, Carmen Miranda y Betty Grable, se exhibirá desde mañana en el cine San Miguel.

En "Serenata argentina", la rumba deja "k-o." al tango y surgen espléndidos la gracia de Betty Grable, el dinamismo de Carmen Miranda y la gallardía de Don Ameche.

CAPITOL 2.ª SEMANA DE EXITO

LA PRIMERA GRAN SUPERPRODUCCION ESPAÑOLA CON ARTISTAS NORTEAMERICANOS



Un magnífico film de cualidades incomparables, conseguido bajo la experta imaginación de JULIEN DUVIVIER

